



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические запросы.
Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>

Slav 3C \ 1.10

Harvard College Library

BEQUEST OF
JEREMIAH CURTIN
(Class of 1863)

RECEIVED SEPTEMBER 3, 1913

507 36 02 7

2

РОССІЯ ВЪ СРЕДНЕЙ АЗІИ

ОЧЕРКИ ПУТЕШЕСТВІЯ

ПО ЗАКАВКАЗЬЮ, ТУРКМЕНИИ, БУХАРЪ, САМАРКАНДСКОЙ,
ТАШКЕНТСКОЙ И ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТЯМЪ,
КАСПІЙСКОМУ МОРЮ И ВОЛГЪ.

Евгенія Маркова.

ВЪ 2-ХЪ ТОМАХЪ И 6 ЧАСТЯХЪ.

ТОМЪ I-й.

Ч. I. Побережья Кавказа. Ч. II. Въ Туркменіи.
Ч. III. На Оксусъ и Яксартъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія М. М. Стасюлевича, В. О., 5 л., 28.

1901.

~~Slav 3687.10~~

2047-13

Harvard College Library

Sept. 3, 1912

Bequest of
Jeremiah Curtin (2 vols)

BOUND SEP 17 1914

3035

Эта длинная повесть моихъ странствованій по новымъ и дальнимъ путямъ посвящается другу моему брату Николаю Львовичу Маркову, строителю многихъ новыхъ путей, доброе содѣйствіе котораго не мало помогло мнѣ одолѣть и этотъ нелегкій путь въ глубины Азіи...

Евгеній Марковъ.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

СТРАН.

Томъ I.

Нѣсколько словъ для вступленія VII—XI

Часть I. Побережья Кавказа.

1. У казаковъ	1
2. Новороссійскъ и его область	18
3. У береговъ Абхазіи и Колхиды	40
4. Батумскій портъ и его окрестности	57
5. Черезъ Сурамскій перевалъ	73
6. Въ Тифлисѣ	91
7. Татарская столица	107
8. Въ Плутоновомъ царствѣ	126
9. Черный городокъ	141

Часть II. Въ Туркменіи.

1. На Каспін	168
2. Оазисъ Ахалъ-теке	188
3. Текинскій Севастополь	211
4. Асхабадъ	229
5. Базары Мерва	255
6. Въ кибиткѣ у Мурадъ-хана	271
7. Аулъ Гуль-Джемаль-хавымъ	283
8. На развалинахъ древняго Меру	301
9. Пески Кара-Кумъ	323
10. Переправа черезъ Аму-Дарью	344

Часть III. На Оксусъ и Яксартъ.

сина въ Бухаръ	365
и медресе Бухары-Ель-шерифъ	377
и ихъ публика.	392
и обычай священнаго города	405
я степь	421
Тамерлана	442
заутреня въ столицъ Туркестана.	459
я „Ураза“	476
Ташкентъ и его общественныя учрежденія	492
въ	514
искія ворота.	531



НѢСКОЛЬКО СЛОВЪ ДЛЯ ВСТУПЛЕНІЯ.

Неотвратимыя событія исторіи роковымъ образомъ издавна направляютъ силы многомилоннаго народа русскаго на востокъ, въ безпредѣльныя равнины Азіи. Россія съ каждымъ годомъ растетъ въ эту сторону словно противъ воли своей, подчиняя себѣ по очереди одинъ азіатскій народъ за другимъ, присоединяя къ своему могучему тѣлу одну восточную страну вслѣдъ за другою. Казанское, Астраханское, Касимовское, Крымское, Сибирское царства бывшихъ нашихъ владыкъ татаръ воплотились уже настолько прочно въ русскій государственный организмъ, что сдѣлались теперь чистокровною Русью. Многочисленныя орды калмыковъ, башкиръ и киргизовъ разныхъ именований, населяющія необозримыя степныя окраины нашей Имперіи,—эти хаотическіе остатки когда-то побѣдоносныхъ народовъ, громившихъ Азію и Европу, — стали тоже вѣрными подданными Бѣлаго Царя. Наконецъ уже на нашей памяти хищническія ханства и племена Серединой Азіи, сильныя и опасныя не только воинственнымъ духомъ своего многочисленнаго населенія, но и природною недоступностью ихъ разбойническихъ гнѣздъ,—Хива, Бухара, Туркменія, Коканъ,—еще при нашей жизни угонявшія въ

нихъ людей и продававшіа нашихъ земляковъ на
ихъ базарахъ какъ барановъ,—были разгромлены
подвигами нашихъ Черняевыхъ, Скобелевыхъ,
ихъ,—и приведены въ покорность Русскому Царю.

и черезъ 650 лѣтъ, собралась все таки отпла-
былымъ побѣдителямъ, потомкамъ Чингиса и Та-
ихъ непрощенный, два вѣка тянувшійся, визитъ
роенный тогда родной домъ,—теперешнимъ визи-
тъ въ ихъ собственномъ старомъ гнѣздѣ.

обстоятельства сдѣлали Азіатскую часть Россіи
ымъ составнымъ элементомъ ея государственнаго
ребующимъ отъ просвѣщенныхъ русскихъ людей
ниманія къ условіямъ существованія и потреб-
къ свѣжеприсоединенныхъ къ намъ странъ и на-
новательнаго знакомства съ природой, исторіей и
ихъ. А между тѣмъ мы, русскіе, во сто разъ
вательнѣе знаемъ каждое мелкое мѣстечко Италіи,
Германіи и Франціи, ничѣмъ не касающіяся на-
рственныхъ и народныхъ интересовъ, чѣмъ свои
многоцѣнныя и крайне любопытныя пріобрѣтенія
Азіи, которыя къ тому же въ смыслѣ новизны,
ти и выразительности характера, несравнимо
нѣе, чѣмъ давно всѣмъ пріѣвшіяся, и всѣмъ за-
ня, похожія одно на другое, какъ капли воды,
словія ежедневно посѣщаемыхъ туристами евро-
пестностей. Да и сама природа могучихъ азіат-
рѣкъ и пустынь представляетъ собою столько
ти и непочатой дѣвственности своего рода, что
тъ замѣнить ищущему свѣжихъ впечатлѣній пу-
ту черезчуръ захватанныя красоты Альпъ и

Въ русской литературѣ мнѣ неизвѣстны книги, ценныя художественному изображенію съ натуры сѣ народовъ русской Средней Азіи, популярно знакомяш образованную публику съ общою картиною этихъ любимыхъ мѣстъ, ихъ природою, исторіею и жизнью, ихъ самобытными племенами, ихъ высоко интересными памятниками древности; такъ что эти далекія окраины въ даже просвѣщеннаго большинства до сихъ поръ представляли то недоступными и непривлекательными пусты опасными гнѣздами дикости и азіатскаго варварс проѣхалъ эти страны изъ конца въ конецъ, отъ Каспія до подножія Алая и Памира, до границъ кит Кашгара, выѣстѣ съ женою своею, безопасно, какъ скимъ почтовымъ дорогамъ, встрѣчая вездѣ искреннее и дѣятельную помощь, вездѣ спокойно наслаждался въ природы и человѣческаго искусства, вездѣ могъ наблюдать характерныя особенности быта и нравовъ былыхъ враговъ и поработителей,—и могу смѣло что рѣдко какое другое путешествіе способно дать мы странствователю, достаточно подготовившему себя къ дѣлу, столько поучительныхъ, богатыхъ и разнообразныхъ впечатлѣній, сколько даетъ ихъ осмысленное посѣщеніе среднихъ азіатскихъ владѣній.

Поэтому я думаю, что издаваемые теперь мною Средней Азіи будутъ вполне своевременны и отвѣтъ общественной потребности нашего общества имѣть на своихъ рукахъ популярное и живое описаніе этой народ на нашихъ глазахъ новой Азіатской Россіи.

Книги мои—не географія, не исторія, не этнографическія трактаты и не этнографическое изслѣдованіе. Книги безпритязательный дневникъ писателя-художника, да

ново любопытны и удивительныя явленія незнако- природы, и чудныя созданія восточнаго искусства, nye памятники сѣдой древности, и типическія черты очисленныхъ чуждыхъ племенъ, среди которыхъ онъ ть, и поучительныя воспоминанія исторіи всевоз- временъ, которыми освященъ едва не каждый шагъ ветхозавѣтныхъ странахъ, гдѣ еще до сихъ поръ за Александра Македонскаго и первыхъ сподвижни- мета.

ивныя встрѣчи, знакомства, разговоры нашли въ гахъ такое же мѣсто, какъ и характерныя отзывы ъ средневѣковыхъ путешественниковъ, и все мною собственными глазами, слышанное собственными области промышленной и торговой дѣятельности одной русской народности въ этихъ непочатыхъ окраинахъ я сообщаю, не мудрствуя лукаво, рядомъ ами о томъ геройскомъ мужествѣ, той выносли- ощи родного русскаго воинства, которая сдѣлали русское имя во всей Азіи и слили подъ мирнымъ ь могущественнаго Царя русскаго всѣ эти полныя лодѣйствъ и неправды варварскія ханства.

гу я позволяю себѣ надѣяться, что книги мои не жуки въ читателѣ и не надоѣдаютъ ему однообра- хостью, къ сожалѣнію, довольно обычными въ опи- тешествій, чуждыхъ художественнаго чувства, разно- и и жизненности впечатлѣній...

счелъ нужнымъ ничего измѣнять ни въ редакціи, ержаніи этихъ путевыхъ впечатлѣній своихъ, хотя ько лѣтъ, протекшихъ со дня моей поѣздки въ вію, уже успѣли произойти тамъ нѣкоторыя переменъ. ія художника дороги именно своею искренностью,

своимъ, такъ сказать, первымъ пыломъ,—и приквасаться къ нимъ съ разными холодными поправками и позднѣйшими дополненіями, по моему значить—портить ихъ. Характеръ народа, фізіономія страны, общій духъ жизни, въ которую со всѣмъ увлеченіемъ мысли и сердца погружался художникъ, вырѣжутся и въ впечатлѣніяхъ читателя несравненно ярче и осязательнѣе, когда онъ будетъ имѣть передъ собою подлинный оттискъ ихъ, въ томъ неприкосновенномъ видѣ, въ какомъ они отпечатлѣлись въ свое время въ живомъ и чуткомъ мозгу наблюдателя-художника...

Роковое безостановочное тяготѣніе Россіи и русскаго народа къ азіатскому востоку, такъ рѣзко подтвержденное послѣднимъ, неожиданнымъ и, можно сказать, даже невольнымъ движеніемъ нашимъ въ Манчжурію и Китай, снова выдвинувшимъ поразившія весь міръ боевыя доблести русскаго воинства, должно особенно усилить въ настоящее время интересъ и вниманіе нашего образованнаго общества къ азіатскимъ окраинамъ Россіи, и въ этомъ смыслѣ мои книги, быть можетъ, являются еще болѣе уместными.

Евгеній Марковъ.



Часть I.

ПОБЕРЕЖЬЯ КАВКАЗА.

I.

У казаковъ.

Мы ѣдемъ на встрѣчу солнцу, на встрѣчу веснѣ. Грязи и холода кончились. Кончились съ ними и хлѣбныя поля. Проснулись утромъ, — и видя себя уже не въ царствѣ хлѣба, а въ царствѣ камня. Горный краѣжъ провожаетъ насъ все время по правому берегу рѣки. Это все—сильно пропеченный глинистый сланецъ, сверкающій своими изломами и перевернувшій чуть не отвѣсно свои слои, правильные и многочисленные, какъ листы гигантской книги. Сначала рѣка Глубокая, потомъ и Сѣверный Донецъ. Переѣзжаютъ его между станціями Глубокой и Каменскою. Тутъ уже страна рудниковъ, страна угля и желѣза, новая Россія, невѣдомая еще такъ недавно самимъ русскимъ. Все это, можно сказать, возникло надняхъ. То и дѣло видишь новыя поселки, безпорядочно раскинутые по скатамъ холмовъ, приютившіеся у подножія всѣхъ ихъ питающаго каменнаго краѣжа. «Не о хлѣбѣ единомъ будетъ живъ человѣкъ!» Въ простодушное евангельское время замѣнить хлѣбъ камнемъ казалось злою на-

въ наши зломудрые дни камень, сплошь да рядомъ, въѣдка лучше хлѣба. Земля тутъ уже не черная, а поцвѣтная, глинистая, каменистая. И названія поактерныя: «Каменка», «Шахтная», «Горная». Черзаводовъ на каждомъ шагу, да и домики уже цвизъ тесовыми и желѣзными крышами, а не съ наивными или камышовыми, какъ любить городить лъ. Они не валикорусскіе, не малороссійскіе, безъ . Каждый старается стать поодаль отъ сосѣда и въ чего-то кругомъ себя въ потайку отъ всѣхъ, за иный страхъ и въ свою личную прибыль. Ничего . добродушныя хохлацкія слободы, гдѣ все тонетъ въ селѣ, и гдѣ безъ громады никто шагу не дѣмъ промысла, духъ коммерціи — разбросалъ во всѣ наскоро сбитыя жилья, какъ горсть брошеннаго

законченная труба, каждый дворникъ оплевали себя ями чернаго угля. Отъ угля тутъ дѣться некуда. уголь, на землѣ уголь, въ вагонахъ уголь, въ громадахъ—уголь или такая же черная желѣзная руда. и «Шахтной» идетъ желѣзная дорога въ Грушевку, здо донецкаго угля. А надъ этими кучами и ямами ни, надъ этими раскопками корысти, хмурясь на мени берегового края, давно уже тянутся непреодою могильные курганы невѣдомыхъ племенъ... крутомъ обрывѣ, на каждомъ выдающемся мысу издали эти курганы и городища. Многолюдная а была гнѣздиться тамъ въ старину, на этой приятной чертѣ, за которою древняя Европа, уже осѣдлая на своихъ пажитяхъ, старалась отбиваться совъ древней Азии, подвижныхъ и губительныхъ, пустыни...

тъ Донъ считался у римлянъ и грековъ рубежемъ ны, настоящею рѣкою кочевниковъ.

Новочеркасскъ стоитъ на Аксаѣ, хотя и считается съ стороны Дона. Желѣзная дорога огибаетъ его кругомъ, покрѣпленнаго крутого берега. Изъ оконъ вагона казакская столица не городомъ, а огромною слободою. Зеленые скасы берега покрыты вездѣ, куда хватаетъ глазъ, безчисленными крошечными домиками въ два и три окошечка; и тысячи домиковъ желтые, точно тучи желтыхъ гусевъ заняли собою берега рѣки. Пятиглавый соборъ безъ вкуса стоитъ посреди этой желтой слободы, и къ нему отъ рѣки прямо въ гору, широкая, какъ выгонъ, улиткой половинѣ которой ни къ селу, ни къ городу сиротливо посередкѣ совсѣмъ тутъ ненужныя триумфальныя ворота казеннаго вида.

Отъ самаго Новочеркасска и до Ростова, на простѣ 30-ти верстъ, мы любуемся еще не вобравшимся въ береговомъ Дона, который тутъ сливается съ Аксаемъ. Енью зимы снѣговъ было мало, и разливъ поэтому значенно меньше обыкновеннаго, но все-таки и онъ принялъ маленькаго моря, подмываетъ насыпи желѣзной дороги ваетъ надалеко равнины и острова. Вездѣ устроеныныя пристани для сообщенія съ удаленными селеніями, и съ парусами и безъ парусовъ перекрещиваются помалену самозванное море. Черезъ широкую гладь разлива видны несмотря на тридцативерстное разстояніе, туманные ростовскихъ церквей.

Отъ станціи Аксаѣ начинается настоящій Донъ. А хорошенекій городокъ при впаденіи въ Донъ Аксая. солнце здѣсь уже даетъ себя чувствовать. Зеленая травсамошь выстлала тутъ степи и макушки горнаго края бѣлая полоса снѣгового завала еще продолжаетъ провожать вдоль рельсовъ, будто трупъ убитаго чудовища.

Дорога немилосердно кружитъ, слѣдуя изгибамъ рѣки, что тридцать верстъ по прямой линіи, навѣрное, обрѣ-

и. Таковы были не особенно еще давно екатеринодар-
ин.

э собственными глазами видѣлъ, какъ разодрѣтыя на
ы всходили по лѣсенкамъ въ мажары и, усѣвшись
скамеечкахъ съ довольно рискованно подобранными
, потихоньку плыли себѣ на воллахъ черезъ омуты грязн
собранія. Деревянные мокроступы на высочайшихъ
ихъ можно было встрѣтить тогда во всякомъ домѣ, а
не смѣлъ сдѣлать шагу по улицѣ безъ сапоговъ по

и этого величественнаго собора съ большимъ куполомъ
э не было. Онъ тогда переживалъ только эпоху своего
окончавшагося начинанья, своего періодическаго соору-
разрушенія, нисколько, повидимому, не стѣснявшаго
телей, и представлялся мнѣ скорѣе вѣчно неосуществи-
вою собора, чѣмъ дѣйствительнымъ соборомъ. И вотъ,
, чудо совершилось, и нескончаемый соборъ все-жѣ-
ченъ! Какъ, значить, перемѣнились времена. *Tempora*
et nos mutamur in illis. Я впрочемъ не столько ра-
му новому произведенію архитектуры, сколько скорблю
тоженіи моего незабвеннаго пріятели—старого собора.
неподдѣльно казацкій, несомнѣнно запорожскій соборъ,
же мы теперь нигдѣ не увидимъ. Казаки срубили его
вевныхъ огромныхъ дубовъ, собственными топорами,
енному своему плану, безъ всякаго участія архитек-
чиновниковъ. Оттого, можетъ быть, онъ и прожилъ
законно длинное число лѣтъ и, конечно, прожилъ бы
ую сотню лѣтъ, если бы, по архитектурнымъ уста-
не слѣдовало упразднить силою, какъ имѣвшаго не-
міе стоять слишкомъ ужъ долго и слишкомъ ужъ
Въ этомъ многоярусномъ соборѣ, составленномъ изъ
тупчатыхъ вѣнцами срубленныхъ башенъ почти рав-
ты, не было, говорить, ни одного желѣзнаго гвоздя.
э засталъ соборъ среди земляной крѣпости, на валахъ

которой стояли пушки и ходили часовые. Все-таки это пахло нѣсколько казачествомъ и сосѣдствомъ съ черкесами. Старый историческій соборъ извели, а вотъ стараго историческаго врага города Екатеринодара, болѣе губительнаго для его жителей, чѣмъ всѣ черкесы вмѣстѣ, — болото Карасунъ, питающее день и ночь екатеринодарское населеніе своими лихорадочными міазмами, извести до сихъ поръ не ухитрились. Какихъ проектовъ ни подавалось по этому поводу, сколько денегъ ни тратилось на сточные каналы, на засыпку — и все-таки злой духъ Екатеринодара продолжаетъ, хотя частью и засыпанный, лежать на его плечахъ.

Мнѣ кажется, и люди Екатеринодара уже не тѣ, какихъ я зналъ. То было своего рода первобытное челоуѣчество: огромнаго роста, огромной силы, огромнаго аппетита. Народъ такой громоздкій, громко говорившій, громко двигавшійся, что хилому исчадію цивилизаціи съ нимъ дѣлалось какъ-то неловко. Будто залѣзъ въ болото къ какимъ-то чудовищнымъ левіоеззамъ, которые ворочаются тамъ въ своей родной грязи и того и гляди раздавятъ незамѣтно тебя, совсѣмъ неподходящаго имъ гостя... Я, конечно, не экзаменовалъ почтенныхъ войсковыхъ старшинъ ни изъ грамматики, ни изъ ариѳметики, но по непосредственности и непочатой цѣльности ихъ міросозерцанія никто не въ правѣ былъ заподозрить ихъ хотя бы въ отдаленныхъ сношеніяхъ съ грамотою и письмомъ... Бли они уму непостижимо, пили — еще непостижимѣе, и кромѣ горилки, картъ и охоты, не признавали радостей жизни...

Да! тогда было не то время, не тѣ люди, да и я самъ былъ тогда не тотъ!..

Теперь казачья столица — городъ, какъ городъ! Большая часть улицъ помощена, 60,000 жителей, и всякія учрежденія, какъ слѣдуетъ въ губернскомъ городѣ! И женскія гимназіи, и школы, и библіотеки; была даже классическая гимназія, да вдругъ какъ-то сплыла, не по двору приплась панамъ-казаче-

время гимназій еще не было въ Екатеринодарѣ, а мно пристроилась себѣ на морскомъ берегу въ го- поближе къ европейской цивилизаціи, подалше ихъ горъ и черкесскихъ взглядовъ. Потомъ, однако, въ Екатеринодарѣ, справедливо рассчитывая, что чества не удобно быть безъ учебнаго заведенія. гополучно просуществовала до 1-го іюля 1890 г., , какъ громъ не изъ тучи, упалъ ей на голову альства: «гимназій больше не быть!» Ученики, я на вакаціи, въ полномъ невѣдѣніи ожидавшей фы, возвратясь, уже не нашли больше своего за- еринодарцы были поражены такою неожиданною рѣшительностью, особенно родителей. Причинъ для было никакихъ, кромѣ желанія казачьихъ запра-, конечно, естественнаго, имѣть, вмѣсто гимназій, рпусъ. Закрытія гимназій они достигли очень крытія корпуса все-таки не дождались, да, ка- ежды не получили. Правительство предпочитаетъ юныхъ казачатъ въ различныхъ корпусахъ рус- ній, чѣмъ создавать для нихъ особый мѣстный ьеть быть, не желая поощрять специальныхъ ка- ицій. Хотя городъ и открылъ потомъ гимназію на а, но уже далеко не такъ прочно устроенную, при небольшихъ средствахъ города существованіе ь подвергается роковому вопросу: быть или не быть? зать, впрочемъ, что въ Кубанской области казаче- ѣднее время стало далеко не единственнымъ эле- съ идетъ въ послѣднее время мало замѣтная посто- у, но, тѣмъ не менѣе, ожесточенная борьба между емыми иногородными и казаками, о которой мнѣ ѣкоторыя подробности, быть можетъ, впрочемъ, и одностороннія, нѣкоторые мѣстные жители. »—это трудовое пришлое населеніе области, земле- ышленники, ремесленники, торговцы. Казачество—

это военное рыцарство своего рода, привыкшее проводить время на конѣ, на войнѣ, въ дальнихъ походахъ и службахъ. Многіе изъ нихъ еще не привыкли и не хотятъ работать. Земли у нихъ сравнительно много, и они давно уже стали раздавать ее внаймы русскимъ мужичкамъ, грекамъ и другимъ пришельцамъ. Русскій мужичекъ-пришелецъ много помогъ своимъ настойчивымъ трудомъ теперешнему благосостоянію Кубанской области. Трудно сказать, была ли бы еще Кубань безъ «иногороднихъ» тою обильною хлѣбною житницею, которою она теперь сдѣлалась, и поднялись ли бы безъ нихъ земли ея просторныхъ степей до ихъ теперешней цѣны. «Иногородніе», во всякомъ случаѣ, ввели новыя культуры въ полеводство, развили торговлю въ станицахъ и значительно содѣйствовали обращенію ихъ въ теперешнія многолюдныя сельдбища, съ 8, 10 и 12 тысячами жителей; иногородніе стали платить казакамъ такія деньги за ихъ земли, о которыхъ никогда не снилось бранолюбивымъ потомкамъ запорожцевъ.

Въ то время, какъ у «иногороднаго» мужика арендатора, какъ рассказывали мнѣ мѣстные жители, хозяйство почти всегда полная чаша, и все дѣлается во-время, у многихъ владѣльцевъ часто во дворѣ одна только верховая лошадь. Доходы легко получаемые, легко сносятся въ кабакъ и проматываются всякими веселыми манерами. А доходы эти, между тѣмъ, бываютъ иногда очень крупны. Мнѣ рассказывали, напримѣръ, будто Корсунская станица, за одну прирѣзку къ своей землѣ подъ городомъ Ростовомъ въ 52.000 десятинъ, получаетъ аренды съ мѣстныхъ овцеводовъ до 50.000 рублей, и весь этотъ капиталъ, будто бы, дѣлится поголовно между казаками станицы. Передаю, впрочемъ, то, что слышалъ, не ручаясь за достовѣрность. И вотъ, теперь то, когда экономическая сила Кубанской области весьма значительною частью олицетворилась въ этомъ трудолюбивомъ классѣ «иногороднихъ», казачество, разбогатѣвшее, между прочимъ, черезъ нихъ, стало съ ревностью относиться къ ихъ положенію и, — какъ увѣряли меня тѣ же люди, на которыхъ я

лся,—стало всячески стѣснять ихъ, считая себя един-
ховяиномъ края.

послѣдняго времени о «подъемѣ казачкаго духа», по
казавчиковъ, много обострили эту обоюдную вражду
юселенца. А между тѣмъ, историческія и бытовія
являвшія казачество и придававшія высокую государ-
ствѣну «казачьему духу», уже перестали существовать
и могутъ быть поддержаны искусственными мѣрами.
Въ рѣку отъ казацкихъ станицъ жили неукротимыя
и нныя племена, вѣчно враждовавшія съ Россіей и су-
щія грабежамъ ея границъ, тогда, конечно, удалое
ыцарство, вездѣ готовое встрѣтить и отразить врага
, ему на его грабежи, убійства и пожары тѣми же
грабежами и убійствами, было неоцѣненнымъ пособ-
ской государственной силы. Но его молодецкій духъ,
ія доблести могли выковаться только въ средѣ постоян-
и, постоянныхъ опасностей и тревогъ. Казачество, въ
змѣ смыслѣ, и теперь возможно и необходимо на на-
варварскихъ азіатскихъ рубежахъ, гдѣ-нибудь по со-
урдовъ, туркменовъ, афганцевъ, кашгарцевъ. Тамъ
кетъ быть замѣнено ничѣмъ и ничѣмъ другимъ. Но
шнихъ мирныхъ условіяхъ кавказской жизни, когда
ала уже одною изъ внутреннихъ рѣкъ Россійской
искусственное поддержаніе кубанскаго казачества
ю мнѣнію нашему, можетъ оправдываться необходи-

мы переѣхали уже по желѣзнодорожному мосту.
крѣпостца, оберегавшая когда-то старый деревянный
сихъ поръ еще поднимаетъ свои, не особенно гром-
надъ берегомъ рѣки.

и островки совсѣмъ загородили рѣку и сдѣлали ее
квяго. За Кубанью тянется плодородная равнина съ
о еще почвою, съ «адамовой землею», какъ называ-

еть ее мужикъ-переселенецъ. Урожаи здѣсь баснословные — самъ-тридцать, самъ-сорокъ. Сѣютъ все дорогой товаръ, пшеницу, табакъ; начинаютъ разводить виноградъ и разные фрукты. Впрочемъ, табакомъ исключительно овладѣли здѣсь такъ называемые турки, то-есть анатолійскіе греки, проникшіе въ страну казачества черезъ всѣхъ привлекающій теперь Новороссійскій портъ. Недавно еще вся эта береговая равнина была сплошнымъ лѣсомъ, и 20 лѣтъ назадъ я тутъ еще бродилъ въ компаніи завязтыхъ охотниковъ среди непроходимыхъ дебрей. Но желѣзная дорога быстро расчистила лѣсныя чащи, а открывшійся удобный сбытъ хлѣбовъ заставилъ жителей истреблять дикое дерево, чтобы расширить свои поля. Чтобы не тратить напрасно силъ на нелегкую борьбу со столѣтними великанами растительнаго міра, варвары-горцы и такіе же варвары-русскіе поселенцы попросту выжигаютъ уцѣлѣвшія чащи лѣсовъ, благо сухое дерево свалится гораздо легче сырого. Мы то и дѣло видимъ по сторонамъ дороги эти мрачныя пожарища, Но, несмотря на это хищничество, древніе маститые дубы, увитые омелою, все еще на каждомъ шагу торчатъ, какъ храмъ среди мелкой поросли.

Проѣхавъ большія станицы, Абинскую и Крымскую, напоминающія неважные уѣздные городки нашей черноземной Россіи, мы въѣхали въ горы. Долины предгорій идеально удобны для самаго цѣннаго хозяйства. Это естественные виноградники, естественные грунтовые сараи, а для дачъ нельзя найти мѣстности болѣе отрадной. Травы и цвѣты уже роскошно убрали эти ущелья, холмы и террасы. Кизиль осыпалъ своимъ золотомъ, терновникъ—своимъ серебромъ всѣ скаты горъ. Полотно желѣзной дороги замѣтно поднимается, просѣкая себѣ путь среди взорванныхъ, почти на ребро поставленныхъ, пластовъ известковаго туфа. Изъ этого туфа добывается великолѣпный цементъ, за который прежде переплачивали много русскихъ рублей южной Европѣ. Теперь цементные заводы возникли и въ Крыму, и на Кавказѣ. Въ Новороссійскѣ мы увидѣли по-

томъ большой цементный заводъ финляндскихъ капиталистовъ, зарабатывающій, по меньшей мѣрѣ, сто на сто чистой прибыли. Вообще эти, такъ сказать, новооткрытыя мѣстности богаты рѣшительно всѣмъ. Тутъ по близости и нефтяные колодцы, принадлежащіе казачьему войску. Французская компанія «Русскаго стандарта» арендуетъ ихъ за 75.000 рублей въ годъ и имѣетъ въ Новороссійскѣ очистительный заводъ, куда прежде нефть поступала по трубамъ; но съ открытіемъ желѣзнодорожнаго движенія компанія нашла болѣе выгоднымъ перевозить нефть въ обыкновенныхъ вагонахъ-цистернахъ.

Кубанская нефтепромышленность составляетъ теперь совершенно самостоятельный районъ. Она обязана своимъ основаніемъ А. Н. Новосильцеву, который, если я не ошибаюсь, первый разыскалъ нефть и сталъ бурить колодцы на земляхъ Кубанской области.

Понятно поэтому, отчего въ эти злачныя мѣста начинаютъ понемногу устремляться русскіе и иноземные капиталы. При ихъ помощи, при существованіи желѣзной дороги и Новороссійскаго порта—неистощимая почва Кубанской области и неистощимыя кавказскія горы могутъ еще создать очень многое. Уже нѣсколько крупныхъ и правильно устроенныхъ хозяйствъ завелось по линіи желѣзной дороги, какъ ни коротко время ея существованія. Около станціи Тихорѣцкой, по Владикавказской дорогѣ, хозяинъ этой дороги, баронъ Штенгель, устроилъ свою замѣчательную ферму «Хуторокъ». Ферма занимаетъ 12.000 десятинъ и, главнымъ образомъ, посвящена скотоводству. Образцовая бойня барона ежедневно посылаетъ въ Москву вагонъ свѣжаго мяса. Тутъ же и превосходный винокуренный заводъ, стоившій владѣльцу около полутора милліона рублей. Съ нами въ поѣздѣ ѣхалъ, въ особомъ вагонѣ, братъ барона Штенгеля, скупающій окрестные лѣса для поставокъ на дорогу. Немудрено, что земли этого полудикаго края, надняхъ еще продававшіяся чуть не даромъ, теперь поднялись до высоты цѣнъ черноземной Россіи. Даже около самаго Новороссійска, на бе-

регу моря, недавно правительство раздавало превосходныя земли по 10 руб. сер. десятина, съ уплатою въ теченіе 10 лѣтъ по 1 руб. сер. Мнѣ самому люди, власть имѣвшіе настойчиво предлагали пріобрѣсти на этихъ условіяхъ любой приморскій участокъ. А теперь даже въ Закубанской равнинѣ не купить десятины удобной земли дешевле 125, 150 рублей.

Заселеніе этого края было героическою мѣрою, которая, какъ и большая часть героическихъ мѣръ, стоила очень дорого; нѣкоторые даже думаютъ, что не въ мѣру дорого. Графъ Евдокимовъ, сдѣлавшійся изъ мужиковъ Харьковской губерніи графомъ и правителемъ огромныхъ областей, хотя, какъ гласила молва, имѣлъ много слабыхъ сторонъ съ точки зрѣнія нравственныхъ требованій, тѣмъ не менѣе, былъ человѣкъ замѣчательно смѣтливаго, чисто русскаго ума въ практическихъ вопросахъ жизни. Его планъ уничтоженія Шамиля, какъ извѣстно, увѣнчался блестящимъ успѣхомъ; точно также по-мужицки рѣшительно и просто посмотрѣвъ онъ и на замиреніе, такъ называемаго, «праваго фланга»; т.-е. закубанскаго Кавказа. Онъ сбилъ войсками всѣхъ горцевъ его къ берегу Чернаго моря и предложилъ имъ выбирать: или перенести свои аулы изъ недоступныхъ ущелій и скалъ хребта въ прикубанскія равнины, или уходить сейчасъ въ Турцію. Напоръ былъ неожиданный и безповоротный; сила горцевъ была сломлена, необходимо было покориться и выбирать. 80.000 рѣшились остаться на Кубани, 400.000 сѣли на суда, заранѣе для этого приготовленныя — и отплыли въ единовѣрную Турцію. Гордіевъ узелъ былъ разрубленъ, но именно разрубленъ, а не развязанъ. Россія освободилась отъ своихъ давнихъ и безпокойныхъ враговъ, но это смѣлое кровопусканіе оставило надолго бездушнымъ трупомъ западную цѣпь Кавказа. Заселить и оживить вновь этотъ цвѣтушій край было гораздо труднѣе, чѣмъ обезлюдить его. Съ свойственною ему крутою рѣшительностью, Евдокимовъ сталъ было сначала насильственно заселять Закубанье, переводя туда

юмъцевъ-казаковъ, не лишній молодой приростъ изъ многолюдныхъ станицъ праваго берега Кубани, а какъ говорили, цѣлыя старыя станицы, вырывая ихъ изъ давнихъ гнѣздъ, разоряя насиженные хозаи-возбуждая чуть не открытые бунты. Много слезъ и стоило это роковое переселеніе казакамъ, пролива-лов столѣтіе свою кровь на защиту своихъ родовыхъ геройски заслонявшихъ своею грудью отъ опаснаго бежа русскаго царства. Впрочемъ, такая система, къ была скоро замѣнена системою добровольнаго пересе-къ бы то ни было, но заселеніе Закубанья и части скаго берега по странѣ шапсуговъ казачьими стани-ло совершенно; по плану Евдокимова и остальная часть скаго побережья должна была заселиться тоже каза-онъ не успѣлъ этого сдѣлать, а въ послѣдствіи распо-этимъ дѣломъ перешло въ канцелярскія руки граждан-равленія Кавказа и приняло совсѣмъ иной оборотъ.

ать тутъ прекрасный, въ этихъ цвѣтущихъ долинахъ аго предгорья, защищенныхъ и съ сѣвера, и съ юга горъ. Только съ моря доносится ея теплое и влажное Тутъ не всегда однако была пустыня. Тутъ жили когда-людныя, маловѣдомыя племена, разные аланы, язиги, цавшіе, быть можетъ, начало загадочнымъ черкесскимъ гъ, унаслѣдовавшимъ отъ нихъ эти предгорья. Только змляные курганы безмолвно обнажаются изъ-подъ вы-ихъ лѣсныхъ чащъ, успѣвшихъ вырасти на нихъ въ юлгихъ вѣковъ, достаточныхъ для того, чтобы покрыть і чернозема старыя жилища человѣка. Въ курганахъ ходятъ много золотыхъ и другихъ древнихъ вещей ские-па.

никакіе курганы не сохраняютъ памяти о тѣхъ недав-де подвигахъ скромнаго ежедневнаго геройства, кото-убанское казачество послѣ напряженной столѣтней

борьбы отвоевало эти роскошные предгорія и эти грозные хребты горъ у такихъ же отчаянныхъ храбрецовъ-туземцевъ. Эти лѣса и ущелья были обычнымъ полемъ дѣйствія для нашихъ славныхъ черноморскихъ и линейныхъ пластуновъ, которые проникали въ самыя жилища своего вѣковѣчнаго врага, добывая необходимыхъ вѣстей, изслѣдуя глухія тропы, по которымъ они совершали на насъ свои неожиданные истребительные набѣги и по которымъ въ свое время можно бы было обратиться казацкимъ дружинамъ за честною расплатою и въ ихъ собственные аулы.

Отказываешься понять, читая рассказы очевидцевъ и участниковъ этихъ подвиговъ, откуда почерпалъ такую самоотверженную рѣшимость, такую беззавѣтную смѣлость духа, такую нечеловѣческую выносливость нервовъ и мускуловъ — оборванный охотникъ-бродяга, проводившій всѣ свои дни въ дебряхъ лѣсовъ, чуть не въ одной лежкѣ съ дикими свиньями, съ дѣтства привыкшій къ грабежу и пролитію челоуѣческой крови и, по видимому, совсѣмъ чуждый всякихъ инстинктовъ государственности и патріотическаго долга.

Но это именно только „*повидимому*“. Все это были истые русскіе люди, по-русски думавшіе и чувствовавшіе, твердо умиравшіе поэтому за все русское.

Характеренъ безхитростный рассказъ одного современника о подвигѣ пластуновъ Зимовина, Короткова и Малюкова. Коротковъ тайкомъ пробрался въ Боговскій аулъ къ своему «кунаку» черкесу, — вывѣдать что-нибудь о приготовлявшемся набѣгѣ Мегметъ-Эминя. Однако кунакъ, вопреки восточнымъ обычаямъ, выдалъ головою спавшаго пластуна, и его заковали на цѣпь въ земляной ямѣ, обычной тюрьмѣ горцевъ. Товарищи Короткова, прослышавши про его бѣду, рѣшаются идти къ нему на выручку. Прокрадываются ночью въ аулъ, и плѣнный казакъ въ своей темной ямѣ вдругъ слышитъ неподалеку знакомые ему крики пугача-филина. Онъ отвѣчаетъ тѣмъ же условнымъ крикомъ. Вотъ наконецъ сторожъ-горецъ вылѣзаетъ изъ

въ аулъ за смѣною. Этого довольно, чтобы лихія
иасъ же очутились въ ямѣ. Цѣпь перебита, и Ко-
ободѣ. Но горцы-караульные уже возвращаются.
хъ, ничего не подозревая, спускается въ яму и
спѣвъ даже крикнуть подь дружнымъ ударомъ
путь.

и тамъ? или упалъ? спрашиваетъ сверху товарищъ,
и падавшего тѣла.

хорошо говорившій по-черкесски, съ досадными
и кличетъ его къ себѣ:

на сорвался, ушибъ ногу, помощи подняться!
второй караульный въ четырехсаженную яму, —
и, не выпуская звука, на днѣ ея. Обобрали у
оружіе, — и поскорѣе наверхъ, уходить, пока спитъ

юстойте, братцы, останавливаетъ ихъ Коротковъ.
ожно? Еще кунака-подлеца, что выдалъ меня,
кно!

гъ угловъ запалили они саклю нѣмѣнника-кунака,
и огонь пошелъ драть и чѣсъ аулъ. Задыхаясь
и успѣлъ выскочить кунакъ ея тѣла пылавшаго дома.
уже ждалъ его; — однимъ мѣтѣмъ. Тутъ царомъ ножа
его на мѣстѣ, — «помни, молъ, русскаго кунака!»
ные въ суматохѣ горцами, одѣтые по-ихнему,
он-пастуны изъ аула и ударились что было мочи
олько-что они поравнялись съ черкесскимъ клад-
слышать топотъ скачущихъ лошадей.

югоня!

юдцы въ кусты, сготовились. Смотрать, ѣдетъ
хъ, ведетъ въ поводу 2 хъ коней. Какъ-разъ для
ловно Богъ послалъ. Малюковъ живо снялъ его
сѣдла, а черезъ нѣсколько часовъ три героя
своей Сторожевой станицѣ. Коротковъ въ своемъ
лѣ все, что нужно, и передалъ важныя вѣсти

иногда

начальнику укрѣпленія. Набѣгъ Мегметъ-Эминя, разс на полную неожиданность, былъ встрѣченъ послѣ эт гдѣ было нужно, и такъ, какъ было нужно.

Такіе подвиги были на каждомъ шагу, и они не никого. Даже безусые мальчишки—и тѣ съ дѣтства никнуты этимъ духомъ беззаветной отваги.

Какъ-то изъ Урупской станицы войсковой старши ровъ послалъ своего четырнадцатилѣтняго сынишку номъ-«драбантомъ» въ лѣсъ привести бревень для Казакъ пошелъ въ лѣсъ, а мальчикъ караулилъ под игравая на гармоникѣ. Онъ и не замѣтилъ, какъ ш цевъ, всадниковъ въ 10-ть, охватила его и потащила въ горы вмѣстѣ съ отцовскими волами. На привалах мальчишка сталъ забавлять черкесовъ своей гармоник наигрывая лезгинку, пѣлъ имъ веселыя пѣсни и разными потѣшными выходками. Досыта нахохотавш пивавшись, горцы до того расположились къ забав даже развязали его на ночь. Притворился мальчи сать глубочайшимъ номъ, храпѣлъ на славу, а вслушиваясь, когда крапать его похитители... Вотъ тихо, даже часовой задремалъ. Неслышно, какъ тѣн отважный мальчуганъ, неслышно вытаскиваетъ кинж щего рядомъ наѣздника и, подкравшись ползкомъ к ному, сильнымъ ударомъ кинжала пригвоздилъ его л Лѣсъ былъ недалеко, и на другой день онъ уже до ночи домой въ Урупскую станицу.

Таковы были потомки запорожцевъ, населившихъ степи послѣ разгрома на Днѣпрѣ ихъ родимой «Сич скія похождения куперовскаго Патфайндера, изобрѣт гатою фантазією романиста, для нихъ были ежеднев бытіями ихъ будничной жизни. Россія оцѣнила ихъ в родину Севастопольскаго погрома, когда пластунскія

енки, Шульги, Семаки и др., приобрѣвшіе въ свое
имя, на глазахъ европейскихъ армій и всей
мировой публики свои подвиги сказочнаго мужества и ска-
ти...

лись изъ горъ черезъ длинный тунель. Сначала
въ открытомъ каменномъ корридорѣ, котораго
и сквозь всѣ свои швы сочились струйками под-
Потомъ насъ приняла отверстая пасть пещеры,
освѣщенная лучами дня. Лучи эти замирали все
ише, сѣрые своды обращались постепенно въ ка-
чугунныя плиты, расписанныя загадочными узо-
и потоками пара, будто черными слезами. На-
сколько минутъ тьма кромѣшная, тьма глухой
хожая на обычную темноту земли... Среди оглу-
находившаго себѣ выхода грохота многоколеснаго
осимый раздирающій вопль машины, приближав-
оду, раздался въ моихъ ушахъ, какъ предсмертный
ющаго чудовища, и сейчасъ же вслѣдъ за этимъ
выкатился изъ черныхъ катакомбъ на свѣтъ
горъ повернулъ рѣзко направо, къ Анапѣ, а
нами, за широкою горною котловиною, неожиданно
ыбнулась намъ голубая бухта моря, и насыпанные
а дружку на ея правомъ берегу ярко освѣщенные
омии Новороссійска.

II.

Новороссійскъ и его область.

Новороссійска и долины, и предгорія населены до-
вездѣ видны селенія, дачи, хутора. Дорога про-
ую колонію чеховъ. Эти западные братья-славяне
отъ нѣмцевъ и по хозяйственной опытности, и

виду своихъ поселеній. Они не имѣютъ нич-
отивъ русскаго мужика и только едва-едва на-
гся къ виноградарству; торговля лѣсомъ ихъ
, но это немногосложное дѣло—точно такъ же ср-
бжественному горцу.

олонія ихъ не смотритъ ни особенно богатою,
тною, а между тѣмъ они захватили ближайші
ѣста около самаго города, которыя волею-неволе-
я развитіемъ порта, пріобрѣтутъ въ скоромъ
ю цѣнность.

ною воспользовались долгимъ ожиданіемъ парох-
, побродить пѣшкомъ по Новороссійскому по-
расположенъ на южномъ берегу залива и ро-
тересенъ. Портъ отдѣленъ отъ него пустырь-
ѣ. Весь торговый Новороссійскъ, городъ будущ-
однако въ глубинѣ залива, вокругъ порта, а
перепятого города. Здѣсь все перерѣзано рельса-
ями, застраивается новыми складами и контора-
юга посылаетъ свои вагоны съ хлѣбомъ и ка-
тъ до самаго берега и даже на море, по высоки-
стопадамъ, отсюда производится ссыпка зерна
мо въ пароходы. Тутъ нѣсколько пристаней
ссійскаго пароходства, и еще разныхъ другихъ
дорога, можно сказать, создала Новороссійс-
о теперешнее торговое значеніе, вся его широ-
і всѣ существующія теперь цивилизованныя у-
ійскаго порта, отъ электрическаго свѣта до
юкадъ—тоже вызваны желѣзною дорогою, труд-
аго представителя г. Кербца.

ая компанія «Русскаго стандарта» очень уда-
гябадо въ Новороссійскѣ. Она успѣла скуп-
) почти всѣ земли кругомъ залива, особенно
тиноположномъ городу, еще тогда, когда ни

видѣлъ проведенія сюда желѣзной дороги, и теперь не-
портовымъ сооруже́ніямъ и затѣвающимся торговымъ
дѣ́ламъ приходится сильно считаться съ такимъ моно-
по́льникомъ, отъ котораго часто только и можно
необходимый для дѣла прибрежный участокъ. Огромные
зерна и керосина «Русскаго стандарта» и его очист-
и́тельный заводъ для нефти—у самаго порта.

Въ некоторомъ разстояніи отъ теперешнихъ паромныхъ
перей, на сѣверномъ берегу залива, строится новый портъ,
длинная плѣтина брекватера, —jetée, какъ ее называютъ
французы—выведена на порядочную длину, не меньше какъ
на 200 саженей со стороны города; предполагается вести другое
сооруженіе, встрѣчу первому, чтобы объѣздами этихъ двухъ вытѣ-
снить другъ къ другу каменныхъ рукъ обезпечить внутрен-
ности залива возможное спокойствіе отъ бурь, временами
свирѣпствующихъ въ заливѣ со стороны сѣверо-востока
одно разбивающихъ здѣсь по нѣскольку судовъ.

Съ южной стороны берега, гдѣ новый портъ—и цементный заводъ
Жи́рара и Ливена. Горы лѣваго берега выше, ближе,
живописнѣе горъ праваго берега. На горизонтѣ ихъ
лежитъ прилегающая къ морю, какъ медвѣдь, своею горбатою
гора Доба съ бѣлѣющею на ней башнею маяка. Это
и ворота залива, до которыхъ отсюда не менѣе 20 верстъ,
гора, и маякъ кажутся намъ такъ близко, рукой подать!
Оба уже нѣсколько лѣтъ не видали моря, и видъ его
здесь, въ глубинѣ залива, наполнилъ насъ радостнымъ
ощущеніемъ. Какая-то особенная влажная и теплая тишина, свой-
ственная только веснѣ юга, мѣла въ вечернемъ воздухѣ, и
вышла по-дѣтски легко, по-дѣтски бодро послѣ только-
что сжитаго суроваго русскаго марта. Далекія впечатлѣнія
прошлаго моря, крымской весны сладко волновали сердце.
Въ декораціи, которую съ истиннымъ волшебствомъ
сдѣлала желѣзная дорога, пронесся насъ въ какія-нибудь двое
часовъ изъ тающихъ снѣговъ и раскисшихъ грязей Воронежа

на цвѣтущіе берега южнаго моря, была такъ быстра и рѣзка, что глазъ долго не могъ достаточно наглядѣться и достаточно насладиться необычною ему картиною красныхъ скалъ, синихъ волнъ, бѣлыхъ парусовъ...

Въ Новороссійскѣ и дома, и предпріятія, и люди — все уже не характерное русское, а какое-то космополитическое, международное, одинаково общее всѣмъ городамъ южныхъ морей, турецкому Синопу, какъ и русской Одессѣ, и итальянскому Ливорно, и французской Марсели. Тутъ наглядно убѣждаешься во всеміи общечеловѣческой цивилизаціи, въ ея необходимости и несомнѣнныхъ выгодахъ для всякаго народа безъ исключенія. Здѣсь во-очію видишь, что создаетъ предпримчивость, знаніе, свободная инициатива человѣка. Здѣсь невольно чувствуешь, какъ безплодны и жалки на вѣсахъ общей пользы народовъ — своекорыстныя притязанія на исключительность правъ какого-нибудь одного близорукаго сословія или слоя общества. Въ этомъ смыслѣ путешествія всегда бываютъ поучительны людямъ.

. На пристань пришлось ѣхать въ черную полночь; тучи укрыли небо, и моросилъ маленькій дождикъ. Насъ направляли среди мрака 3 яркосверкавшихъ электрическихъ глаза, установленные на главной пристани. Признаюсь, мы съ женой не разъ помянули добромъ цивилизацію и ея зати. Безъ фонарей, мостовыхъ и крытыхъ извозчиковъ, готовыхъ служить вамъ во всякую минуту дня и ночи, — изрядно скверно было бы пробираться съ огромнымъ нашимъ багажемъ въ теперешній полночный часъ черезъ невѣдомый хаосъ построекъ, насыпей, складовъ, черезъ рельсы и камни, — къ бурно плескавшему во тьмѣ морю.

Пароходъ только-что пришелъ, и качавшіеся фонари странно вырѣзались на разныхъ высотахъ черной бездны, словно какіе-то летающіе огненные шары. И кругомъ насъ, гораздо дальше, сплошная чернота ночи и моря была оцѣвлена по берегу бухты,

ими монистами, рядами огней, которые сдвигались
вращающаяся куча тамъ, гдѣ гнѣздились невидимые
орода. Со сна, не во-время потревоженного, эта
и тьмы, эти незримые тяжкіе всплески морской
чуть освѣщенной фонарями толпы, тащившей
лейся на трапѣ, — казались чѣмъ-то фантастиче-
скимъ отрывкомъ прерваннаго сновидѣнія.

вышли утромъ изъ своей каюты на рубку «Ольги»,
длинный туманъ заткалъ и море, и воздухъ. Лег-
ко обѣщавшая впереди ничего хорошаго, какъ-то
мечтала огромный пароходъ. Никакихъ картинъ
и красокъ весны! Казавшіяся безотрадными и
въ этомъ прованческомъ осеннемъ освѣщеніи, горы
берега тянулись безконечными грядами другъ за
другомъ часовъ ночи ѣдемъ мы вдоль нихъ, и все не
измѣняется. Безмолвные лѣса на недоступныхъ кручахъ
и на насъ сквозь сѣрую сѣтку дождя, и никакого
вѣческаго жилища не видать около нихъ. Голыми
редутами выступаетъ въ море гористый берегъ,
и въ возможности ни пристать тутъ къ нему, ни
спуститься къ нему. Только песочные потоки, — слѣды недавнихъ
дождей, — сбѣгаютъ въ море по пазухамъ этихъ обрывовъ...
вспомнить, гдѣ усторожить лодку какогонибудь
абандиста, который въ былые дни провозилъ сюда
оружіе и порохъ.

попадется рѣдкая и радостная въ этихъ мѣстахъ
ка между стѣнами горъ, добившаяся до самаго
конца же поселеніе и пристань. Пароходъ не
въ этомъ затерянномъ уголкѣ дикаго берега,
немногимъ поселкамъ, гдѣ онъ останавливается

А изъ нихъ выѣзжаетъ къ нему обыкновенно
маленькая его приходъ какъ манны небесной, потому
береговые мѣстечки лишены сухопутнаго сообщенія

по берегу и все потребное имъ получаютъ съ парола. Лучшее поутодиѣ пароходъ только въ рѣдкихъ случаяхъ сколько-нибудь значительныя мѣстечки, но зимою рядомъ волненіе моря не позволяетъ ему кидать якорь отъ берега, и онъ проносится мимо носа злополучныя лодки, осужденныхъ иногда по нѣсколькимъ недѣлямъ каторги и базъ необходимѣйшихъ предметовъ провѣантіи. Это обстоятельство болѣе всего задерживаетъ развитіе Черноморскаго берега.

Въ николаевскія времена, когда наше правительство необходимымъ отрѣзать непокорныхъ кавказскихъ и сообщеній съ турками и англійскими агентами — цѣль береговыхъ блокадовъ и крѣпостей, — положеніе въ крѣпостяхъ укрѣпленій, разобщенныхъ титаническими стѣнами было истинно отчаянное. Въ минуты опасности отъ возможно было не только своевременно прійти къ помощи, но даже скоро узнать о нападеніи, а въ бурю осеннее и весеннее время, когда нельзя было добратъ никакими средствами, ни на корабляхъ, ни на до получившій гарнизонъ долженъ былъ то и дѣло терпѣть нужду. Нужно было много геройства, чтобы продержаться въ такой крѣпости хотя бы даже одинъ годъ.

Вотъ мы, какъ нарочно, проѣзжаемъ мимо одного бывшаго укрѣпленія. Теперь это Михайловская батарея. Прежде было Михайловское укрѣпленіе славной памяти полковника русскаго воинства. Въ 30-хъ годахъ тамъ гарнизонъ 1-я рота Тенгинскаго полка. Начальствомъ командовалъ грекъ Ликс. Лазутчики дали знать, что турецкіе въ 10.000 человекъ спускается къ берегу, очереди истребить всѣ маленькія русскія укрѣпленія собираетъ гарнизонъ, объявляетъ ему грозную новость, что всѣхъ лечь костьми, а не отдаваться въ руки вражьи черкесовъ. Тогда выступаетъ изъ фронта Архипъ Осиповъ.

нагородіе! дозвольте пороховой погребъ взорвать, насъ одолѣть. Все одно—всѣмъ намъ пропадать, дай и онъ съ нами!..

пирають въ пороховой погребъ, и онъ сидитъ по два дня, дожидаясь нападенія. 13.000 черкесъ наконецъ съ горъ, взяли приступомъ жалкіе и крѣпости и истребили весь гарнизонъ. Горцы изоружили порохомъ и, овладѣвъ крѣпостью, сѣялись у пороховаго погреба, стараясь сбить запертыя двери. Этой-то роковой минуты терпѣливо дожидались герой-солдатики. Все черкесское скопище разомъ вмѣстѣ съ нимъ, и дешево стоявшая имъ жизнь въ страшный разгромъ.

Осипову воедвигнуть теперь памятникъ и въ Миланѣ и въ г. Владикавказѣ. Военный инженеръ, его рассказывалъ мнѣ и эти подробности. Мало того, имя русской арміи при ежедневныхъ переключеніяхъ номеровъ поминается имя его. Онъ считается героемъ своего полка, и имя его долго будетъ переданіяхъ русской арміи отъ старыхъ солдатъ и офицеровъ.

Осиповъ! Здѣсь? спрашиваетъ офицеръ, дѣлающій замѣчаніе.

За отечество во славу русскаго оружія, отвѣчаютъ

и видна за складками горъ; сады да два-три дома и различилъ съ парохода. Оттуда, изъ уютнаго тѣни каменныхъ громадъ, отдѣлилась фелюка и, плывъ, увѣренно и быстро направилась къ пароходу. Были восточныя фізіономіи, восточные костюмы, магоавіатскіе греки. И у насъ на палубѣ тоже было много фигуръ.

— Что это за народы такіе? — спрашиваю я у помощника капитана.

— А кто ихъ разберетъ! породы тутъ разные... Турками здѣсь больше зовутъ ихъ. Должно быть, греки или армяне турецкіе... Всякая помѣсь... Они тутъ по всему берегу теперь живутъ, все въ свои руки позахватали, дельфиновъ бьютъ и рыбу ловятъ, и работниками живутъ на плантаціяхъ, въ садахъ... Кромѣ нихъ и не увидите здѣсь никого!

И въ самомъ дѣлѣ, вплоть до самаго Батума, во всѣ три дня нашего морского пути, къ намъ ни разу не подплывалъ отъ берега никто, кромѣ этихъ армянъ или грековъ; ни казакъ, ни черкесъ, ни русскій... Эти древніе насельники береговъ Понта Евксинскаго, потомки тѣхъ смѣлыхъ моряковъ, что еще въ до-историческое время пѣнили его своими ладьями, разыскивая невѣдомыя страны и невѣдомыя сокровища, теперь какъ-то сами собой нечувствительно овладѣли своимъ историческимъ наслѣдствомъ.

Впрочемъ; и мы сами, съ свойственною намъ излишнею добѣрчивостью къ чужимъ и излишнимъ недоувѣріемъ къ себѣ, сдѣлали все возможное, чтобы отдать эти прекрасные берега Кавказа изъ своихъ хозяйскихъ рукъ въ руки разныхъ ино-племенныхъ народовъ. Въ этомъ отношеніи исторія заселенія черноморскаго края и глубоко поучительна, и по истинѣ комична. Центральная кавказская администрація прежняго времени словно нарочно всѣми мѣрами боролась противъ русскаго и казацкаго заселенія Черноморья и дѣлала все возможное, чтобы отдать его инородцамъ. Ученый агрономъ, изъ армянъ, Хатисовъ, съ товарищемъ своимъ, тоже армяниномъ, былъ посланъ главнымъ управленіемъ Кавказа изучить вопросъ заселенія Черноморскаго берега и пришелъ къ заключенію, что русскіе колонисты здѣсь окажутся бесполезными, что садовая, виноградная и табачная культуры, непременно требуютъ армянъ, грековъ и вообще жителей юга. Хатисову и былъ порученъ, вслѣдствіе этого, вывозъ сюда армянъ и другихъ южныхъ пле-

иеръ прочно захватившихъ въ свои руки этотъ морской

юсъ я и на своеобразную грацію, и на красивый, словно
иый, типъ клювоносыхъ обладателей фелюкъ, по пре-
у лавовъ ¹⁾. Живописно умотавъ голову цвѣтными
вокругъ красной фески, въ своихъ узенькихъ и коро-
птанахъ, съ потѣшными, какъ у дѣтей, висячими
шками, съ распахнутыми фуфайками на могучей, брон-
ди, они качаются стоя, на своихъ фелюкахъ, не обращая
ишаго вниманія на волненіе моря, подбрасывающее ихъ
то спереди, то сзади; лазаютъ и бѣгаютъ по бортамъ,
улицѣ, и потомъ безпечно несутся-себѣ по морю, то
пыряя, то залетая высоко вверхъ, будто летятъ на са-
съ ледяной горки, заваливъ свою лодку громадными
набивъ ее, — какъ боченокъ сельдями, — вянтыми съ
пассажирами. Имъ и горя мало! Они отправятся сей-
стихъ же утлыхъ лодкахъ, за пятьдесятъ верстъ, въ
моря—бить дельфиновъ или закидывать сѣти.

ины то и дѣло перекувыркиваются вокругъ нашего
, словно забавляются перегонками съ нимъ. Молоденькіе,
еніи игры, вылетаютъ, какъ стрѣлы изъ воды, цѣли-
воздухъ; старые перекатываются огромными, черными

иасъ поймали одного молодого, и вотъ онъ весь виденъ
днѣ ихъ подплывшей фелюки, герметически задѣ-
словно почтовая посылка, въ черную гуттаперчу
зражающей кожи. Съ нимъ рядомъ полощутся широкія,
я камбалы, бѣлыя, будто мѣломъ вымазанныя, съ крас-
тнами на плоской спинѣ, съ множествомъ присосковъ
съ, какъ бумага, тощемъ брюхѣ. Этими присосками
о передвигаются по камнямъ морского дна. Глядя на

ь каботахъ находится тутъ въ рукахъ турокъ-лавовъ, однопле-
ъ мингрельцами.

ихъ сплошные, круговые плавники, на ихъ распластанное, какъ блинъ, одностороннее тѣло, скорѣе примешь ихъ за какую-нибудь странную летучую тварь, чѣмъ за рыбу.

Туапсе гораздо красивѣе Джубы. Бѣлая башня его маяка издалека видна на своемъ высокомъ, отвѣсномъ мысѣ. Зеленая долинка съ садами и уютными домиками совсѣмъ по-деревенски смотритъ изъ-подъ приосѣнившихъ ее горъ, въ складкахъ которыхъ прячутся, невидныя съ парохода, улицы мѣстечка; въ немъ есть даже клубъ, даже гостинница, хотя Туапсе и не считается городомъ. Недалеко отъ него, въ глубинѣ тѣхъ же долинъ, расположены большія казацкія станицы, черезъ которыя идетъ шоссе въ Майкопъ. Одна только бѣда: шоссе это двадцать лѣтъ дѣлается и все не кончается, а потому на немъ ни лошадей, ни почтовыхъ станцій нѣтъ. Если сообщаться съ городомъ при такихъ условіяхъ не особенно удобно, зато охотиться въ окрестностяхъ Туапсе можно сколько угодно.

Горные лѣса здѣсь кипятъ всякимъ звѣремъ: кабановъ, дикихъ козъ — числа нѣтъ, и много медвѣдей; по дорогамъ то и дѣло встрѣчаютъ ихъ. По счастью, они здѣсь небольшого роста и довольно безобидные. А глубже, въ горахъ, въ непроходимыхъ гѣсныхъ дебряхъ, держатся даже зубры. Горскихъ ауловъ почти уже не осталось послѣ недавняго повальнаго переселенія шапсуговъ, убыховъ и всякихъ другихъ черкесскихъ племенъ по бережья. Еще раньше аулы ихъ переселили изъ недоступныхъ горныхъ ущелій въ равнинныя мѣста. Теперь же подняла ихъ съ насиженныхъ родныхъ гнѣздъ и погнала на невѣдомый жребій въ Турцію, какъ увѣряли меня здѣсь, всеобщая воинская повинность. Муллы будто натолковали имъ, что разъ они сдѣлаются солдатами, ихъ сейчасъ же сдѣлаютъ христіанами, заставятъ ѣсть свинину и ходить въ русскую церковь. Мнѣ передавали, будто горцы просили, чтобы изъ нихъ, по крайней мѣрѣ, набирали особые мусульманскіе полки, на подобіе казацкихъ или крымского татарскаго легіона, но правительство, по-

видимому, не нашко' удобнымъ устранивать въ русской арміи сульманскія части войскъ. Въ пражнее черкесское время готъ былъ заселенъ гораздо гуще; вездѣ были проложены і тропинки, теперь исчезнувшія; поля кукурузы, проса, і пестрица склоны горъ; до сихъ поръ около покину- ровсѣмъ теперь развалившихся горскихъ ауловъ растутъ ные сады со всевозможными фруктами, орѣхами, абри- вишнями, сливами, яблоками, теперь уже частью оди- і.

Истинное благоустройство горца, прирожденнаго садов- рудолюбиваго и выносливаго работника, изумительно аго и трезваго, вообще стояло довольно высоко; онъ, омусульманившійся потомокъ грековъ, итальянцевъ и другихъ, еще болѣе древнихъ, народностей, заселяв- гда-то гористые берега и укромныя бухты черномор- бережья. Онъ успѣлъ поэтому въ теченіе долгихъ вѣковъ приспособиться и къ климату своего края, и къ его нному хозяйству.

у, а какже проживаютъ здѣсь наши казаки,—наслѣдники ъ?—спросилъ я у одного изъ своихъ спутниковъ, весьма, му, опытнаго и бывалаго человѣка изъ мѣстной интел- и даже отчасти изъ мѣстной администраціи, которые, ывалъ эти бывшие черкесскіе сады.

казаки! — улыбнулся онъ съ сожалѣніемъ, безнадежно рукою.—Отъ казаковъ чего только тутъ не ждали? Да ю ничего...

го-жъ отчего?

злѣнились больно, отъ работы отбились! Думали-было, тутъ въ родѣ военной линіи образуютъ, какъ прежде ни, на Терекѣ было, а въ то же время и хозяйства заведутъ... Ну, однако, ни того, ни другого не вышло... это больно кольнуло и казалось невѣроятнымъ.

скажите, пожалуйста,—возразилъ я,—да кто же, однако, о и заселилъ, и распахалъ, и засадилъ—казаки вѣдь

тѣ же? Почему же они тамъ оказались и войнами, и хозяевами?

— Ну, тамъ имъ работа привычная, хлѣбъ, скотина, а тутъ сады, виноградъ... Труда много больше нужно, знанія, опыта. Вотъ они и позапустили все! Вы вотъ видѣли, какіе чудные сады были и плантаціи у черкесовъ, — все теперь брошено, все одичало, бурьянами заросло... 15-ть лѣтъ правительство съ ними, какъ съ младенцами возилось, паякъ хлѣбный отпускало, а какъ прекратили казенный хлѣбъ выдавать, — они и разбрелись куда зря! Сами себя прокормить не могутъ... Какіе же это хозяева?

Я, конечно, не могъ ничего возразить человѣку, имѣвшему за собою всѣ права на авторитетъ въ этомъ вопросѣ, но все-таки не вполне увѣровалъ въ его слишкомъ пессимистическій взглядъ на хозяйственныя и колонизаторскія способности казака. Очень можетъ быть, что его искусственно поставили въ такое безысходное положеніе, при которомъ онъ не въ силахъ былъ обходиться безъ казеннаго пайка. Какъ нарочно, я скоро имѣлъ случай почти убѣдиться въ вѣроятности такого предположенія. Меня заинтересовалъ разговоръ одного инженера, работавшаго въ одномъ изъ береговыхъ укрѣпленій, съ туземцемъ-казакомъ.

— Чего вы сады черкесскіе не поддерживаете? яблоки тамъ у нихъ какія чудесныя, абрикосы... Возили бы себѣ помаленьку въ Новороссійскъ, да и прикарманивали бы каждый разъ денежки!.. уговаривалъ казака инженеръ.

— Батюшка! да нешто мы ужъ оглупѣли совсѣмъ? Сами бы не догадались? Мы бы со всей охотой повезли, да вести то никакъ нельзя! Такіе начальство порядки установило, что никакихъ способовъ нѣтъ возить...

— Чего такъ? Отчего никакихъ способовъ?

— Да оттого же самаго! Ты коли хочешь, примѣромъ, яблокъ лодку свезти въ Новороссійскъ, ступай сначала въ Туапсе, тамъ свидѣтельство выправляй въ таможенѣ, а ужъ потомъ домой возвращайся, яблоки вези. А вы, ваше благородіе,

ете, каково нашему брату по таможенным этимъ мы-
Никакихъ яблокъ не захочешь.

— такъ въ Екатеринодаръ бы возили по сухопутью.
Какихъ свидѣтельствъ не требуется.

— любовали, ваше благородіе, всего! возили и въ Екатери-
на корысть то какая? Торговали кирпичемъ и остались
эмъ! Дорогъ настоящихъ нѣтъ, опять же даль, всѣ ко-
самнымъ да по скаламъ разобьешь, а выручишь грошъ,
ку не хватитъ...

— все можно бы было что-нибудь придумать, коли бы
поумнѣе... настаивалъ инженеръ.— Не тамъ, въ иномъ

вотъ, къ слову сказать, со мною же и было! извольте
— ваше благородіе! вдругъ словно вспомнилъ казакъ.
— я какъ то фелюгу яблокъ, привезъ въ Туапсе, къ
ому: позвольте выгрузить, ваше благородіе! Можешь,
только до 6-ти часовъ, послѣ 6-ти часовъ закона нѣтъ
—

— михуѣте, говорю, теперь ужъ пять часовъ, гдѣ же фе-
люгу въ одинъ часъ выгрузить? Опять же дѣло лѣтнее,
е то что ночнымъ временемъ.

— итъ, говорить, нельзя, закона нѣтъ послѣ шести часовъ
— жди, видно, до утра!

— о подѣлаешь? Сталъ ждать до утра, а ночью разведо
выбъ, поднялась буря, выкинуло фелюгу на берегъ.—
— гъ яблоками моими укатало, подбирай, знай, кто хо-
— къ такъ мнѣ жалъ товару стало... Гляжу, начальникъ
ый выходить, смотреть...

— ть, говорю, ваше благородіе, и дождался утра, полю-
говорю, на яблочки? а самъ чуть не плачу. А онъ мнѣ
у и чортъ съ ними! очень они мнѣ нужны твои яблоки!
— зъ позволъ, вы тутъ каждую ночь выгружать будете,
банду, и все...

— ть и торгуй такъ съ порядками съ такими!

Въ Туапсе уже много цивилизованныхъ владѣльцевъ, но рѣдкій изъ нихъ можетъ похвастать доходностью своего имѣнія. Получаетъ доходъ развѣ одинъ баронъ Штенгель, разведшій свои виноградники и сады позже другихъ сосѣдей, но не жалующій денегъ и поэтому доводящій дѣло до настоящаго конца. Нѣсколько имѣній по этому берегу принадлежатъ членамъ Августѣйшей фамиліи. Не доѣзжая Сочи, мы проѣхали напр. Вардане, имѣніе бывшаго кавказскаго намѣстника, великаго князя Михаила Николаевича. Тутъ же около него и имѣніе великаго князя Константина Константиновича, но всѣ они, сколько слышно, даютъ пока одинъ убытокъ. Принцъ Александръ Петровичъ Ольденбургскій, также пріобрѣлъ недавно имѣніе на Черноморскомъ берегу, и, кажется, намѣренъ серьезно развить въ немъ винодѣліе, что было бы очень важно для края.

Несомнѣнно во всякомъ случаѣ, что эти жаркія и сочныя зеленые долинки, эти горные скаты, открытые южному солнцу, — идеально хороши для виноградарства и, конечно, въ будущемъ, не особенно далеко, совершенно задавятъ собою винодѣліе крошечнаго крымскаго берега. Уже нѣкоторые первые шаги по этому пути увѣнчались блестящимъ успѣхомъ. Удѣльное имѣніе Абрау даетъ уже превосходное вино, въ имѣніи г. Пенджула до 20 десятинъ прекрасно содержамаго виноградника, и вино его соперничаетъ съ абраускимъ. Вслѣдствіе этого цѣны на удобныя земли растутъ здѣсь не по днямъ, а по часамъ. Я знаю одну дачу въ шести верстахъ отъ Новороссійска, гдѣ каждая квадратная сажень куплена по 3 руб. 50 к., слѣдовательно десятина стѣбитъ до восьми съ половиною тысячъ рублей! Выше, къ горамъ за десятину подъ виноградникъ платится до 500 рублей; а нужно принять во вниманіе, что, при условіяхъ здѣшняго найма рабочихъ, обработка каждой десятины подъ виноградникъ обходится отъ 2.000 до 3.000 тысячъ рублей, слѣдовательно, нуженъ очень почтенный капиталъ для заведенія здѣсь сколько-нибудь обширнаго винограднаго хозяйства.

ъ, это цѣны ближайшихъ окрестностей Новороссійска; же, Сочи, Адлеръ и другихъ, болѣе отдаленныхъ есятину вполне хорошей береговой земли можно по 150 руб. сер., а глубже къ горамъ даже по 30 и последнее время стали покупать довольно много морскомъ берегу мелкими участками, особенно вблизи , до котораго ведется шоссе изъ Новороссійска, уже у оконченное. Горная береговая дорога — это тотъ который дастъ, наконецъ, жизнь всѣмъ этимъ предодороднымъ уголкамъ роскошнаго кавказскаго поберея вдоль всего берега и теперь учреждены казакіе о возможности, разработаны выючныя тропинки, а въ съ бывшими военными укрѣпленіями даже и ороги, но горныя рѣчки, осыпи и разливы часто ги дорожки непроходимыми даже для привычнаго го неутомимаго коня.

гѣмъ, пароходъ заходить только одинъ разъ въ не- то далеко не во всѣ прибрежныя мѣстечки, останаютти въ открытомъ морѣ, за неимѣніемъ нигдѣ при- ть что приходится сначала грузить въ фелюки, потомъ а пароходъ, что во время волненія, весьма обычнаго Кавказа, бываетъ очень неудобно, а иногда просто . Впрочемъ, фелюки тоже не всегда могутъ доходить берега; въ сильный прибой путешественники должны зои ладьи за нѣсколько десятковъ сажень до земли ть на берегъ по волнамъ морскимъ, что люди балокновенно замѣняютъ выносливою спиною носильщика,) они воссѣдаютъ, какъ на верблюда и съ котораго, енѣе, имъ приходится потомъ слѣзать мокрыми съ ногъ отъ всплесковъ прибоя.

иу чиновному люду бѣда бываетъ съ здѣшними пу- ренія. На все у нихъ поверстный срокъ, точное кан- росписаніе, а море ничего знать не хочетъ, разбу- да ему вдумается, и не даетъ подходить пароходамъ

къ берегу иногда по 2 мѣсяца сряду. Вотъ и зимуетъ бѣдняга, заѣхавшій по пустому минутному дѣлу, въ какомъ-нибудь глухомъ прибрежномъ уголкѣ, въ родѣ Джубы или Сочи, оторванный и отъ служебныхъ обязанностей, и отъ своей семьи, часто еще безъ денегъ. А не то путешествуетъ себѣ зря мимо какого-нибудь нужнаго ему пункта взадъ и впередъ на пароходѣ, съ безплодною надеждою высадиться туда, если не сегодня, такъ хоть завтра, и попадаетъ, вовсе на то не рассчитывая, вмѣсто Сухума или Туапсе, въ Батумъ или Новороссійскъ. Понятно, какое вліяніе имѣетъ на правильный ходъ судебныхъ и административныхъ дѣлъ такой комически-грустный порядокъ, если представить себѣ, напримѣръ, хотя бы судебного слѣдователя или полицейскаго чина, гоняющихся, такимъ оригинальнымъ способомъ, за преступникомъ.

Общій голосъ мѣстныхъ жителей настойчиво утверждаетъ, что насущные интересы черноморскаго побережья могутъ быть сколько-нибудь удовлетворены только отдѣленіемъ его въ особый округъ, независимый отъ Кубанской области, съ которою онъ не имѣлъ ничего общаго ни въ хозяйственномъ, ни въ административномъ отношеніи, и съ которымъ онъ совершенно разобщенъ географически. Наблюдать изъ Екатеринодара за экономической жизнью Сочи или Адлера рѣшительно невозможно, а примѣнять на этомъ побережьи, жаждущемъ торговли и промысловъ, порядки, годные для степной равнины, было бы чистымъ убійствомъ будущности края.

Высоко на скалистомъ мысѣ вырѣзался вдали неприступнымъ средневѣковымъ замкомъ бѣлый маякъ. Мы загибаемъ къ Сочи.

Сочи—одинъ изъ прелестнѣйшихъ уголковъ кавказскаго побережья! Широкая, сочная долина врѣзается глубоко въ хребты горъ, и ея отлогіе скаты, покрытые красивыми домиками, виноградниками, кипарисами, составляютъ собою очень эффектные ворота въ этотъ живописный горный проходъ. Православный

высокою колокольнею мирно и весело вырѣзается надъ своими изящными бѣлыми башнями. Этотъ храмъ построенъ жертвами здѣшнихъ крупныхъ владельцевъ, извѣстныхъ московскихъ фабрикантовъ, Мамонтова, и др. Тутъ же находятся дачи и фермы ихъ. Вообще, замѣнимое мѣсто для дачъ, цвѣтущее, плодородное, съ климатомъ, съ живописными видами, хотя, какъ и всѣ ющія глазъ прибрежныя мѣстности, съ неизбежными ами. Стоитъ, однако, подняться немного выше въ до- въ нѣсколькихъ верстахъ отъ берега начинаются ка- аницы, какъ воздухъ дѣлается удивительно здоровымъ. льно, что всѣ аулы горцевъ отличались здоровымъ, потому что всегда устраивались на высотѣ, по ска- ь. Послѣ войны, въ видахъ осторожности, ихъ посво- равнины, гдѣ они узнали мало имъ извѣстныхъ прежде и. Теперь, впрочемъ, этихъ ауловъ осталось уже очень и живутъ тихо, присмирѣвъ, и о разбояхъ здѣсь не

Въ одномъ прошломъ году выселилось въ Турцію скихъ семействъ, и нѣкоторыя уже успѣли вернуться и пепелища, горько разочарованные въ той землѣ обѣ- , которая рисовалась имъ воображенію.

тъ давно сталъ привлекать къ себѣ русскихъ поселен- цѣлся одною изъ старѣйшихъ и любимѣйшихъ колоній аго побережья. Можетъ быть, потому, что онъ болѣе дру- горныхъ и приморскихъ уголковъ напоминаетъ простому челоѣку родныя ему плодоносныя равнины. Адлеръ— , низменное и доступное просторное побережье у ногъ мысомъ вдавшееся въ море; сзади зеленая низина эта распахнула собою твердые горы и протянула плодo- полосу земли довольно глубоко въ ихъ каменное цар- деръ уже не такъ красивъ, какъ Сочи, и не ласкаетъ глаза хорошенькими дачами и барскими садами; тутъ обрывовъ скалъ, ни храмовъ, ни башней. Тутъ все

только простые домики трудового человека, разсыпанные по равнинѣ, обильные сады, обсаженные рядами пирамидальных тополей. Издали своею привлекательною деревенскою простотою и своими тополями Адлеръ напоминаетъ крымскую Алушту.

Увѣряютъ, будто на Адлерѣ нѣтъ лихорадокъ, будто воздухъ его для чахоточныхъ цѣлительнѣе воздуха Батума и Сухума. Но, глядя на эту низменную долинку, прилегшую къ самой водѣ, загороженную стѣнами горъ, заросшую густыми деревьями, невольно сомнѣваешься въ этихъ розовыхъ взглядахъ и представляешь себѣ напротивъ, что тутъ-то и должно быть гнѣздо всякихъ лихорадочныхъ мѣзмовъ.

Меня теперь всецѣло заняла публика палубы, навалившаяся съ безмолвнымъ любопытствомъ къ борту парохода, къ которому быстро подплываетъ, ныряя и взлетая по волнамъ, нагруженная фелюка. Она сторожила у берега появленіе долгожданнаго гостя и понеслась къ нему радостно, какъ чайка на свою добычу, когда онъ спустилъ якоря. Въ фелюкѣ работали обычные птицы черноморскаго берега, босоногія, гологрудыя, увернутыя оборванными тюрбанами. Цѣлыя толпы хохловъ-переселенцевъ изъ Херсонской губерніи стали высаживаться изъ парохода. Трогательно было смотрѣть, какъ всѣ эти истощенные старики и старухи, обвязанные мѣшками и котомками, съ ракиновыми палочками въ рукахъ, съ горсточкой родной земли подъ онучемъ своихъ лаптей, всѣ эти простодушные бѣлобрысыя парни, еще не видавшіе въ своей жизни ничего, кромѣ ржаного поля и зеленой степи, съ пилами на спинѣ, съ топорами за поясомъ, съ коробами и узлами на плечахъ, всѣ эти глазатыя, изумленно раскрывшія ротъ дѣтишки, судорожно ухватившіяся за юбки матерей, за рубашки мужиковъ,—какъ всѣ они беззащитно и покорно, будто овцы, спускались по шатавшейся лѣсенкѣ въ неистово качавшуюся лодку, съ наивнымъ ужасомъ къ морю, съ суевѣрнымъ изумленіемъ къ горамъ, и молча набивались,—будто сельди въ боченокъ,—въ

су, безропотно предавая себя на волю невиданной омазой образины съ разбойничьими усищами на рожѣ и въ бабьемъ платкѣ на головѣ. Вотъ они попало и гдѣ попало, чуть не другъ на друга, етребовательностью и выносливостью русскаго мучятся съ глубокими вздохами въ сторону покидае-
будто на вѣки прощаясь съ нею, очевидно, охваченно придавленные чувствомъ надвинувшагося къ новаго края, гдѣ все имъ невѣдомо и непонятно, ему, не по-родному—православному, и земля не не та, и жизнь не та,—гдѣ уже не будетъ степь, волнуясь и золотясь, сплошное ржаное поле, шно знакомаго благовѣста сельской колокольни, нутся по необозримой степи скрипучіе обозы

на этихъ подневольныхъ странниковъ съ борта странникъ, и, какъ оказалось, тоже отчасти под-
то былъ молодой, рослый монахъ еще, конечно, котораго дебелое тѣло, казалось, распирало черную рясу, а курчавая поросль черныхъ волосъ пріятно о откормленные цвѣтушія лавиты. Онъ вѣдалъ, лъ мнѣ, въ Новый Аeonъ, посланный туда изъ о Аeonскаго подворья, въ качествѣ староaeонскаго тоже предстояло высадиться очень скоро въ новыя юе дѣло, но перспектива эта, повидимому, нимушала юнаго инока, съ веселою и спокойною вольнаго собою человѣка слѣдившаго за неумѣлою томленной рабочей толпы.

ко всего начало апрѣля, а ужъ горы Кавказа всѣ урчавой зелени лѣсовъ, будто тысячекратіе стар-
внезпно помолодѣвшіе отъ волшебнаго дыханія

А за этими зелеными лѣсистыми горами давно уже видны намъ и надъ Сочей, и надъ Адлеромъ, сквозь капризную игру летучихъ облаковъ, снѣговые заоблачные великаны Кавказа.

Безлюдность кавказскихъ береговъ поразительна. Проплываешь мимо нихъ цѣлые часы сряду и нигдѣ никакихъ признаковъ жилья, пока не доберешься до какого-нибудь мѣстечка въ родѣ Сочи или Адлера, раскинутыхъ кое-гдѣ по берегу будто нарочно для того, чтобы еще больше оттѣнить его безлюдіе. У подножія этихъ каменныхъ громадъ, надвинувшихся на море, южный берегъ Крыма могъ бы улесться не одинъ разъ и не одинъ разъ повторить свои прославленные красоты. Тутъ недостаетъ только одного человѣка, недостаетъ, чтобы его домовитое жилье мирно засіяло среди теперешней дичи разумнымъ хозяиномъ всѣхъ этихъ непочатыхъ и невѣдомыхъ сокровищъ, скрытыхъ въ нѣдрахъ старика Кавказа, чтобы радующій пейзажъ его садовъ и плантацій новою жизнью оживилъ, какъ черенокъ благороднаго растенія могучій дичокъ, всю эту безплодно дремлющую красоту вольной природы.

Сколько вѣковъ прошло съ тѣхъ поръ, какъ исторія коснулась этого берега, столь близкаго сосѣда и Кааы, и Трапезунта, и Византіи, а до сихъ поръ люди гнѣздятся здѣсь только въ нѣсколькихъ крошечныхъ уголкахъ у устья долинъ, впадающихъ въ море, да и тутъ еще болѣютъ и вымираютъ отъ лихорадокъ. До того трудно одолѣмъ этотъ старецъ Кавказъ, вѣроятно унаслѣдовавшій непокорный и независимый духъ нѣкогда прикованнаго къ нему титана. Впрочемъ, русскому сердцу все-таки утѣшительно вспомнить, что теперешнія безопасныя наши странствованія по всѣмъ этимъ Новороссійскамъ, Аео-намъ, Сухумамъ — далеко уже не то, чѣмъ были когда-то сношенія съ этимъ злополучнымъ берегомъ прежнихъ пловцовъ. Еще въ 50-хъ годахъ, при императорѣ Николаѣ, высадка мирнаго гражданина на западный берегъ Кавказа зачастую была равносильна плѣненію и неволѣ! А въ болѣе раннія эпохи, — всѣ эти береговья бухты и селенія были завѣдомымъ гнѣздомъ гра-

Интересно описаніе такъ называемыхъ «торюсъ кавказскими горцами извѣстнаго французаника 17 вѣка Шардена, проѣзжавшаго моремъ (сіа) въ Мингрелію какъ разъ по тому берегу, лывемъ.

ущіе изъ Константинополя и Кааы въ Мингрелю въ многихъ мѣстахъ этого берега», просто-заетъ Шарденъ. «Они остаются тамъ по дню и время весь берегъ покрывается полуголыми ами разбойничьяго вида, которые толпами сбѣ-горъ. Съ черкесами торгуются, держа въ ру-гда нѣкоторые изъ нихъ желаютъ отправиться мѣ даютъ заложниковъ, съ нихъ точно такъ же овъ въ тѣхъ случаяхъ, когда кто-нибудь съ ь сбѣжать на берегъ; но это бываетъ очень ю они очень вѣроломны. Они даютъ трехъ за-ного человека. Въ обмѣнъ на товары отъ нихъ ѣниковъ всякаго пола и возраста, медъ, воскъ, кака. Обмѣнъ дѣлается такимъ образомъ; кора-дѣлажаетъ близко къ берегу; сидящіе въ ней ны. Къ мѣсту высадки дозволяется подойти се числу черкесовъ. Если же ихъ подходить удаляется въ открытое море. Когда сойдутся аютъ другъ другу товары, которыми могутъ овариваются и обмѣниваются. Однако нужно рожными, ибо черкесы — это само коварство и могутъ упустить случая ограбить, если только

глаза мои не могутъ оторваться отъ созерцанія вые дни кончились, и закрытый было тумавъ все время теперь выглядываетъ на насъ аменныхъ громадъ. Какъ быстро и долго ни роходъ, а все не можетъ уйти отъ этого не-

подвижного провожающего его взора снѣговыхъ великановъ. А мы еще несемся не вдоль хребта, а скорѣе поперекъ него, такъ велика ширина этого могучаго горнаго кряжа, остановившаго собою напоръ океана. Онъ ворвался побѣдоносно въ тѣло земли, глубоко разодравъ его своими морями, Средиземнымъ, Архипелагомъ, Мраморнымъ, Чернымъ, капризно выгрызая его заливами и проливами, но замеръ на груди исполина Кавказа, не въ силахъ будучи пробиться сквозь его граниты... Нигдѣ Кавказъ не кажется такимъ могучимъ и несокрушимымъ, нигдѣ не ощутишь такъ его огромнаго значенія на шарѣ земномъ, какъ здѣсь, со стороны побѣжденнаго имъ моря, когда цѣлыхъ двое сутокъ безостановочно день и ночь несешься на всѣхъ парахъ поперекъ его толщины и не можешь обозрѣть всего этого безчисленнаго населенія каменныхъ и снѣговыхъ исполиновъ.

Гигантскими кристаллами и утесами, величественными пирамидами, зубчатыми замками, обрывистыми голыми рогами, сплошными заоблачными гребнями насыпаны они другъ на друга, друга за другомъ, на необозримое пространство, теряющееся въ туманахъ дали, словно каждый изъ нихъ силится привстать одинъ изъ-за другого и вырваться на давно желанную свободу изъ кишашей и давящей тѣсноты этого хаоса горныхъ громадъ. Слѣпая сила земли, пытающаяся подняться до неба и противъ неба. Поневолѣ Кавказъ въ воображеніи народовъ издревле сталъ синонимомъ мятежныхъ титаническихъ сыновъ земли, возставшихъ противъ боговъ.

Онъ виденъ намъ отсюда, съ палубы плавно бѣгущаго парохода, въ яркомъ сіяніи весенняго дня, ясно и рѣзко, со всѣми морщинами своего тысячелѣтнаго лика, съ глубокими тѣнями ущелій, съ ослѣпительнымъ сверканіемъ снѣговъ, съ своими сплошными полями смерти, съ своей вѣчной зимою, поднятый высоко къ солнцу и охваченный синимъ зноемъ неба, — неподвижный, неизмѣнный въ теченіе тысячелѣтій, и вмѣстѣ съ тѣмъ грозно живой! Онъ обросъ легендами, этотъ старецъ земли, та-

никами міра, какъ и вѣчные снѣга, окутывающіе

силуэты далекаго сѣдого Кавказа, встающіе
в призраки изъ-за голыхъ каменныхъ хребтовъ,
волнующагося и рокочущаго моря веселыми гря-
ми горъ, то темнѣющихъ чащами сосенъ и елей,
гдѣ овцы густою шерстью — курчавою порослью
мелкаго чернолѣся.

III.

Береговъ Абхазіи и Колхиды.

въ послѣднее время сдѣлался одною изъ люби-
мыхъ станцій кавказскаго побережья. Многіе счи-
тають спасительнымъ для чахоточныхъ и предпо-
читаемымъ. Но я думаю, что лихорадки, которыми
зависитъ, и отсутствіе обычныхъ удобствъ поря-
— врядъ ли могутъ служить подтвержденіемъ та-
рароваго взгляда на воздухъ Сухума.

Симъ, вообще какъ-то не везетъ съ Сухумомъ.
Большинство абхазцевъ и считается христіа-
нскими временъ, но почему-то мы до сихъ
не можемъ расположить ихъ къ своему православному
и что всѣ сердечныя влеченія ихъ — въ Турцію и
Правда, курьезно было до послѣдняго времени
одичавшее христіанство, гораздо болѣе похожее
сочетавшее самымъ страннымъ образомъ отры-
женныя обряды христіанской религіи съ грубѣй-
шимъ и первобытнымъ поклоненіемъ силамъ при-
къ послѣднее время на возстановленіе истиннаго
въ Абхазіи и обращено гораздо болѣе вниманія
вомъ, такъ и обществомъ распространенія право-

славія на Кавказѣ, но христіанство все-таки очень туго проникаетъ въ полудикихъ туземцевъ.

Одною изъ главнѣйшихъ причинъ этого нужно считать нашу всегдашнюю ошибку—навязывать мало извѣстнымъ намъ народностямъ чуждый имъ языкъ болѣе цивилизованныхъ сосѣдей ихъ, умѣющихъ весьма кстати воспользоваться нашими историческими и этнографическими заблужденіями.

Такъ поступили мы когда-то съ киргизами Букеевской орды, обращая ихъ на казенный счетъ изъ шаманскаго язычества въ мусульманство; такъ дѣйствовали мы въ Остзейскихъ губерніяхъ, долгое время предавая туземныя племена финскаго корня, составлявшія громадное большинство населенія, языку и цивилизаціи небольшого нѣмецкаго меньшинства.

Такъ теперь и въ Абхазіи, мы, по такому же глубокому недоразумѣнію, тратимъ свои усилія на искусственное привитіе абхазцамъ грузинскаго богослуженія, грузинскаго языка, между тѣмъ какъ абхазецъ такъ же не понимаетъ по-грузински, какъ и по-русски, и если входилъ нѣкогда въ составъ общаго грузинскаго царства, то какъ самостоятельный, а вовсе не подчиненный членъ его, вслѣдствіе случайнаго соединенія обѣихъ коронъ на головѣ одного столько же абхазскаго, сколько грузинскаго царя (Баграта 3-го). Разумѣется, только церковныя книги и церковная проповѣдь на родномъ понятномъ языкѣ, и только священники-земляки, пользующіеся любовью и довѣріемъ своего народа, а не чуждые ему пришельцы-грузины, могли бы въ христіанскомъ смыслѣ повліять на складъ мыслей и расположеніе сердецъ абхазскаго населенія. И ужъ во всякомъ случаѣ, при дальнѣйшемъ привитіи имъ христіанской цивилизаціи, она должна прикасаться къ нимъ языкомъ великаго государственнаго отечества ихъ Россіи, а никакъ не языкомъ Грузіи, такой же мелкой составной единицы Русскаго государства, какъ и сама Абхазія.

Въ горныхъ долинахъ Абхазіи еще удержалось послѣ послѣдняго переселенія въ Турцію около 60.000 абхазцевъ, почти

стіанъ. Населеніе это, въ такомъ цвѣтущемъ и
ѣ, можетъ размножаться очень быстро, и есть
земя и поводъ серьезно заняться его судьбами.
ионскаго монастыря въ память св. Симона Ка-
ь близкомъ сосѣдствѣ съ Сухумомъ, развиваю-
ямъ, а по часамъ, свою плодотворную экономи-
вственную дѣятельность среди этого полудикаго
но послужить краеугольнымъ камнемъ для воз-
зія въ духѣ христіанской цивилизаціи и, быть
тъ въ будущемъ навсегда невозможными такіа
рбныя, едва вѣроятныя событія, что цѣлая рус-
населенная, главнымъ образомъ, христіанами,
привывъ мусульманскихъ враговъ Россіи, пого-
тъ на ихъ сторону, проливаетъ за нихъ свою
ется во имя какихъ-то прязранныхъ выгодъ и
гін, и отъ своей родины...

ддержка въ Абхазіи православія и восстановле-
тъ забытыхъ святынь—составляетъ не только во-
наго благочестія или археологической любозна-
и очень важный государственный вопросъ, на
азское правительство должно сосредоточить самыя
гія, такъ какъ всѣ эти, повидимому, мало полез-
ія древнихъ развалинъ и разыскиваніе древнихъ
еданій создадутъ современемъ гораздо болѣе на-
для береговой защиты Кавказа, чѣмъ крѣпости

ла христіанскою страной съ незапамятныхъ вре-
ъ Андрей, пронося евангельскую проповѣдь по
гынямъ и маловѣдомымъ берегамъ «негостепріим-
посѣтилъ и западное побережье Кавказа, сокру-
ые дубы на высотахъ Мингреліи, Абхазіи, Джи-
гѣдовалъ кровожаднымъ язычникамъ горъ, пре-
де людоедству, краткое ученіе любви и мира. Онъ
надолго спутника своего, апостола Симона Кана-

нита, который и окончилъ свою жизнь въ прибрежныхъ долинахъ Абхазіи, насаждая среди этой каменистой духовной почвы первыя скудныя сѣмена христіанства.

Древній греческій городъ Никопсія (или Анакопсія), въ 20-ти верстахъ сѣвернѣе Сухума, на мѣстѣ котораго основанъ теперь Новоаеонскій монастырь имени апостола Симона, былъ, повидимому, центромъ и могилою его благочестивыхъ трудовъ. Распространилось ли и удержалось ли христіанство кавказскаго побережья послѣ смерти апостола—исторіи не извѣстно. Только при византійскихъ императорахъ, овладѣвшихъ прибрежными областями Кавказа и Крыма, именно, при Юстиніанѣ Великомъ (въ VI-мъ вѣкѣ), тлѣвшія въ Абхазіи слабыя искры Христовой вѣры разгорѣлись яркимъ пламенемъ и озарили собою цѣлую страну.

Въ Абхазіи, Мингреліи, Имеретіи—Юстиніанъ учредилъ митрополіи и епископства, построилъ во множествѣ знаменитые потомъ монастыри и храмы, всюду присылалъ греческихъ священниковъ и причты.

Съ того блестящаго вѣка христіанской церкви ведетъ свое начало и пицундскій храмъ, служившій до самаго XVII столѣтія мѣстопробываніемъ католиковъ Абхазіи, и, по всей вѣроятности, другіе древніе храмы Абхазіи, какъ, напр., въ Никопсіи, бывшей резиденціею Цхумскихъ (т.-е. Сухумскихъ) епископовъ, въ Драндахъ, въ Илори, Мокви, на горѣ Дюдрюпшъ возлѣ Гудаута и проч.

Въ XI вѣкѣ, въ царствованіе абхазско-грузинскаго царя Давида-Возобновителя, весь пустынный теперь берегъ Абхазіи былъ покрытъ цвѣтущими городами, монастырями и храмами. Но завоеваніе Византіи турками въ концѣ XV вѣка нанесло страшный ударъ абхазскому христіанству: Подъ давленіемъ фанатическихъ пашей и имамовъ, болѣе знатные и богатые абхазцы, имѣвшіе постоянныя торговыя или служебныя сношенія съ турками, нуждавшіеся въ ихъ милостяхъ, стали постепенно отпадать отъ христіанства, мало-по-малу увлекая за

собою и народъ; монастыри закрывались, церкви пустѣли, священники бѣднѣли и теряли вліяніе, духовное общеніе съ христіанскими государствами всячески затруднялось. Въ XVII столѣтіи католикосу Абхазіи уже опасно было пребывать въ своей Пицундской обители, и эта центральная историческая святыня Абхазіи начинаетъ приходить въ разрушеніе, какъ и всѣ другія. Католикосы удаляются въ Кутаисъ, въ христіанскую Имеретію, изрѣдка только навѣщая свою древнюю резиденцію.

Когда русскіе завладѣли въ 1830 г. Пицундою, древній пицундскій храмъ еще существовалъ, но уже обнаженный отъ всякихъ священныхъ украшеній; стѣны и куполь его поросли растеніями, и только на престолѣ было найдено древнее грузинское евангеліе XV вѣка, котораго не осмѣлилась тронуть рука мусульманина, и которое хранится теперь въ Императорской публичной библіотекѣ Петербурга. Теперь этотъ храмъ обновленъ въ духѣ древности, такъ же какъ и многіе другіе историческіе храмы Абхазіи.

Аеонскій Пантелеймоновъ монастырь возобновилъ разрушенную церковь Никопсіи надъ предполагаемою гробницею Симона Кананита; одинъ аеонскій монахъ на свой счетъ отстроилъ на древнихъ развалинахъ обитель въ Драндахъ, которая теперь соревнуетъ благолѣпіемъ и трудами своими съ Новоаеонскимъ монастыремъ. Есть надежда, что будетъ устроена церковь въ Гумѣ, или Кумѣ, на рѣкѣ Гумистѣ, гдѣ въ недавнее время одинъ греческій археологъ, на основаніи открытыхъ имъ рукописныхъ источниковъ, опредѣлилъ развалины города Команъ, или Куманъ, мѣста страдальческой кончины св. Іоанна Златоустаго, сосланнаго сюда въ ссылку, гробница котораго народнымъ преданіемъ абхазцевъ изстари указывалась впрочемъ не въ Гумѣ, а въ самомъ пицундскомъ храмѣ, точно такъ же, какъ и гробница св. апостола Андрея Первозваннаго погребеннаго, какъ извѣстно, вовсе не на Кавказѣ, а въ Патрасѣ ахейскомъ.

Новоафонскій монастырь уже въ короткое время своего существования (которое надобно считать, собственно говоря, съ возобновленія его послѣ турецкой войны, слѣдовательно съ 1878 года) успѣлъ проявить свое важное миссіонерское значеніе для края. Не столько слова проповѣди, сколько примѣръ мирной трудолюбивой жизни, сердечнаго участія къ нуждамъ окрестныхъ жителей и благолѣпіе богослужебнаго чина въ монастырѣ—привлекають къ нему съ каждымъ годомъ все больше одичавшихъ и омусульманившихся христіанъ Абхазіи, такъ что онъ сдѣлался нечувствительно оживотворяющимъ сердцемъ этого чуднаго края, совсѣмъ замиравшаго отъ духовнаго истощенія, и естественнымъ центромъ его обновляющейся религіозной жизни.

Сухумъ и его страна богаты не одними только церковными памятниками древности. Это вмѣстѣ съ тѣмъ и одинъ изъ древнѣйшихъ уголковъ первобытной исторіи человѣчества. Діоскурій грековъ, извѣстный потомъ у римлянъ подъ именемъ «Знаменитаго города», Севастополиса, стоялъ на мѣстѣ теперешняго Сухума, сосѣдній къ которому мысъ морского берега, слѣдующій за Кодоромъ, до сихъ поръ сохранялъ искаженное древнее имя Искуриі. А Діоскурій былъ такъ безконечно старъ, что древніе греки приписывали его основаніе полумифическимъ героямъ «похода Аргонавтовъ»,—Кастору и Поллуксу. Да и другія поселенія абхазскаго и мингрельскаго берега могутъ считать свой возрастъ тысячелѣтіями, потому что еще въ VII вѣкѣ до Рождества Христова, болѣе 2½ тысячъ лѣтъ тому назадъ, предприимчивые милетцы уже устраивали свои колоніи на восточномъ берегу Евксинскаго Понта, чтобы черезъ ихъ посредство торговать съ Индіей, Персіей и Бактріей.

Большая часть прибрежныхъ городовъ Абхазіи, лежащихъ теперь въ развалинахъ, были значительными торговыми городами уже въ дни Помпея и Митридата, и потомъ во время римскихъ императоровъ; теперешняя абхазская Пицунда, напр.,

рузински, Вичвнта, описывается Страбономъ, какъ и славный городъ Питіусъ; на мѣстѣ нынѣшняго скаго монастыря, у впаденія р. Апсары (теперешней и) стояла древняя греческая Анакопсія (или Никоп-репшняя деревня Соукъ-су, резиденція недавно еще ныхъ князей Абхазіи Шервашидзе, была прежде го-на, на мѣстѣ г. Поти у устья Ріона—стоялъ городъ т. д. Даже названіе народа абхазскаго 2.000 лѣтъ-дѣ было то же самое, какъ и теперь. Они были на-одѣ именемъ абазговъ и грекамъ, и римлянамъ, и ви-тъ.

грековъ, Митридата Понтійскаго и римлянъ эти цвѣ-рега горнаго Кавказа привлекли къ себѣ наслѣдни-ской и греческой предпріимчивости—генуэзцевъ и ве-основавшихъ свои торговые факторіи и береговые-ы на мѣстахъ старинныхъ классическихъ городовъ, пока-турками Византіи не отдавъ имъ во власть все чер-по побережье съ Крымомъ и Кавказомъ.

чется примириться съ мыслью, что мы, русскіе, без-овстановить то цвѣтущее состояніе кавказскихъ бере-живую торговлю ихъ гаваней, которыми они слави-ь классическія времена, и въ средніе вѣка; не хочется, что налегшая на этотъ счастливый край мертвящая-ама, обрекая безлюдію и дикости нѣкогда кипѣв-ію древнія поселенія, такъ навсегда и останется на-молвно торжествуя надъ тщетными усиліями русскаго

иъ производить во всякомъ случаѣ мирное и радующее-ніе на сердце путешественника своими укротными-пастическими кипарисами, привольными садами и ви-ками, въ которыхъ тонутъ его деревенскіе домики.ся къ нему удобная дорога, выстроится надежная при-

а онъ, пожалуй, опять обратится въ то, — въ главный торговый центръ западнаго , въ тотъ «Севастополь», «знаменитый горнмяне, по словамъ ихъ древняго географа, водчиковъ различныхъ языковъ для переговоими кавказскими народцами, собиравшимисоржища.

нее утро, и облака, бѣлыя какъ молоко, заыхъ грядъ сухумскихъ предгорій. Они и ползуть и тѣснятся, какъ проснувшіяся , чаютъ и задвигаютъ свои туманные занавѣсьныхъ ослѣпительно сверкаютъ алмазы снѣго, таинственные головы далекихъ сѣдыхъ велселеніе погребенныхъ подъ землю титановъ одняться изъ-подъ придавившей ихъ тяжести тнлія парусныхъ судовъ, фелюгъ, лодокъ—гани Сухума и еще тихо качается на успоиб волнахъ.

нашъ подбираетъ наконецъ якоря и плавиротомъ направляется къ мысу Кодору. ьгаемся мы отъ Сухума, тѣмъ выше, ширеостаетъ надъ утопающею въ туманахъ дали, грозный Кавказскій хребетъ.

мы и кровли новой обители въ Драндахъ вьмъ надъ чащами лѣса, совсѣмъ близко и етоже древняя резиденція Дранделей, еписколюднаго христіанскаго округа Абхазіи.

емчири, мѣсто недавняго пораженія турокъовымъ. Очемчири на знаменной широкой равидовольно далеко отъ моря горный кряжъ, котсовсѣмъ нависаетъ надъ берегомъ. Тутъ ужехолмовъ, ни живописныхъ каменныхъ обрыя сплошная заросль деревьевъ, славящаяся се

Дома тутъ тоже совсѣмъ простенькіе, крестьянрошенскія виллы — Сухума и Туапсе. Очемчиръ — мѣстечко, посѣщаемое купцами. Нѣсколько лѣтъ въ Очемчирѣ абхазцы убили агента одной бельгійской компаніи. Они провѣдали, что пароходъ пріѣдетъ въ Сухумъ за 100 рублей для покупки лѣса, и чтобы вызвать его изъ Сухума ночью сосѣднія строенія. Бѣдняга, ничего не подозревая, вышелъ на улицу, гдѣ мѣткая пуля сейчасъ же положила его въ мѣстѣ. Убійцы были потомъ повѣшены въ Сухумѣ. Бѣдствіе въ этомъ безлюдномъ и полудикомъ краѣ — только обыкновенное. Въ самомъ городѣ Сухумѣ въ собственномъ его домѣ генерала Завадскаго, точно такъ же повѣсили, ибо здѣсь поневолѣ приходится бѣгать въ этихъ случаяхъ къ военному суду съ и рѣшительной расправой, единственно устрашающей и побуждающей этихъ прирожденныхъ разбойниковъ и разбойницъ. Они цѣлыя столѣтія вплоть до самаго русскаго существовали главнымъ образомъ невольничьей торговлей, которой сосѣдъ красть дѣтей у сосѣда, и каждая семья была на ножкахъ съ другою. Поневолѣ въ нихъ воспитывался духъ, котораго долго не вытравить изъ нихъ, ни школа, до сихъ поръ впрочемъ почти без-

русскій путешественникъ XVII-го вѣка, Шарденъ, сообщивъ о нашемъ царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, высаживаясь въ Очемчирѣ, въ „Изауръ“, т.-е., очевидно, въ Изюмъ, гдѣ до сихъ поръ видны слѣды былаго погрома, въ какомъ видѣ онъ нашелъ тогдашнюю абхазскую побережную: «Изауръ, — пишетъ онъ, — населено и безъ всякихъ жилищъ. Тамъ ставятъ шатки по мѣрѣ того, какъ пріѣзжаютъ туда купцы, только случаѣ, если считаютъ себя безопасными отъ воровъ, то время берегъ южнаго р. Кодора принадлежалъ имъ, что однако случается не часто».

«Это большой рынокъ Мингреліи. Въ немъ одна улица, окаймленная съ каждой стороны сотнею маленькихъ хижинъ, сплетенныхъ изъ вѣтвей. Всякій купецъ занимаетъ одну; онъ въ ней спитъ и держитъ столько товара, сколько надѣется продать въ 2 или 3 дня».

«Я былъ очень удивленъ и огорченъ, не видя на этомъ рынкѣ ничего кромѣ невольниковъ въ цѣпяхъ, да дюжину, наводившихъ на меня страхъ, полуголыхъ бродягъ, съ лукомъ и стрѣлами въ рукѣ,—здѣшнюю таможенную стражу».

«Хорошенькія дѣвушки отъ 13 до 18 лѣтъ продавались тутъ по 20 экю, другія дешевле; женщины по 12, дѣти по 2 и по 3 экю».

«Я возвратился на корабль, глубоко опечаленный тѣмъ, что попалъ въ страну, гдѣ невозможно было купить никакихъ съѣстныхъ припасовъ, гдѣ деньги не имѣли ходу, и гдѣ невозможно было найти помѣщенія для ночлега. Столько невольниковъ всякаго возраста и пола, одни закованные въ цѣпи, другіе связанные попарно, эти собиратели пошлинъ съ ихъ видомъ убійцъ и разбойниковъ,—все это наполнило ужасомъ мое воображеніе».

Какъ ни мало сдѣлали еще мы, русскіе, для этого пустынного берега, но при воспоминаніи о такихъ картинахъ поневолѣ приходится благословлять Бога за то, что онъ далъ намъ возможность путешествовать здѣсь на русскомъ пароходѣ, по русскимъ пристанямъ и подъ кровомъ русскихъ законовъ.

Шарденъ заставилъ меня вспомнить, что еще въ его времена, 250 лѣтъ тому назадъ, Абхазія уже продавала и иностранцамъ драгоцѣнное «пальмовое дерево» своихъ дѣвственныхъ лѣсовъ. Это въ сущности не настоящая пальма, а дерево самшита, или буксуса, бѣлое и крѣпкое, какъ кость, изъ котораго дѣлаютъ ложки и разныя токарныя подѣлки.

На Кавказѣ самшитъ зовутъ пальмою, вѣроятно, за это свойство его древесины, и продаютъ его въ такихъ огромныхъ

что въ послѣднее время дерево начинаетъ дѣлаться
бю. Французы и англичане особенно сумѣли вти-
нуть въ Абхазіи за безцѣнокъ цѣлые лѣса этой
лѣмы, также какъ орѣха и другихъ дорогихъ по-
ти ихъ къ себѣ прежде, чѣмъ мы успѣли сообра-
мадный вредъ, который они нанесли краю безжа-
ребленіемъ одного изъ главнѣйшихъ предметовъ
товли Кавказа.

ри мы увидѣли среди равнины башню стариннаго
лори, древняя резиденція абхазскихъ владѣтель-
, сохранившая въ себѣ до самаго присоединенія
чи единственную христіанскую церковь, въ ко-
сращалось богослуженіе и отправленіе церковныхъ
и изъ двухъ церквей Абхазіи, уцѣлѣвшихъ до
ходила въ Лахнахъ, или Соукъ-су, тогдашнемъ
ніи князей Шервашидзе. Это были тѣ скудные
которыхъ кое-какъ додержалось черезъ вѣка зло-
еній увядшее дерево древняго христіанства Абха-
нее потомъ въ наследство могучей единовѣрной

внаго хребта отступаютъ все дальше и дальше
жая сверкать своими снѣгами, а справа уже вы-
ваясь съ облаками, воздушныя, какъ сонъ, бѣлыя
аго Кавказа и Аджарскихъ горъ.

кали устья бурнаго и быстрого Ингура, Эгриси
здѣляющаго Абхазію отъ Мингреліи и бѣгущаго
ти горной Сванетіи высоко изъ-подъ ледниковъ
та. Его мутныя глинисто-бурныя воды силою сво-
о разбѣга на далеко врѣзаются въ благородную
синь морскихъ волнъ, отдѣляясь отъ нихъ, какъ
лбовая дорога отъ окружающихъ ее зеленыхъ

Теперь мы двигаемся мимо береговъ древней Колхиды.

На своей продолговатой одинокой «Олень-горѣ» виднѣется среди низкаго побережья Редуть-Кале, будто на каменномъ столѣ. Это, конечно, современное названіе какого-нибудь укрѣпленія тысячелѣтней древности, какого-нибудь Колхоса, Фазиса, Археополиса, Родополиса, или подобнаго имъ полулегендарнаго поселенія Лазики, приурочиваемаго остроуміемъ археологовъ то къ тому, то къ другому изъ существующихъ городковъ. Ясно однако, что такое характерное и удобное для защиты мѣсто не могло оставаться празднымъ въ боевые вѣка и притомъ въ заманчивомъ краѣ, гдѣ человѣкъ прочно уgnѣзділся еще въ до-историческія времена. Скорѣе всего это именно Родополисъ, съ которымъ у него сохранилось нѣкоторое созвучіе именъ, тѣмъ болѣе, что городъ Фазисъ, стоявшій у устья р. Фазиса на его правомъ берегу, болѣе подходит къ положенію теперешняго Поти, а Археополисъ довольно правдоподобно ученые приурочиваютъ къ Накалакеви.

Если вспомнить, что по-мингрельски Фазисъ есть ничто иное какъ рѣка, вытекающая изъ Пас-мты, горы Паса, «рѣка Паса»,—т.-е. Пас'исъ, Паз'исъ, то и перерожденіе въ теченіе тысячелѣтій имени Пасиса въ Поти будетъ нѣсколько вѣроятно.

Городъ Поти лежитъ на низинѣ, которая кажется совсѣмъ въ уровень съ моремъ. Этимъ онъ нѣсколько напоминаетъ египетскую Александрію. Только и открываешь его среди колышавшейся скатерти моря по бѣлымъ башнямъ маяка, да по рядамъ высокихъ тополей, какъ городъ Александра Великаго по его знаменитому Фаросу и иглѣ Клеопатры.

Песчаная коса отдѣляетъ отъ моря озеро Палеостомъ опять таки совсѣмъ такъ, какъ отдѣляются въ Александріи многочисленные озера и лиманы Нильской дельты. Ріонъ еще дальше и еще болѣе рѣзкимъ столбомъ, чѣмъ Ингуръ, заноситъ свое быстрое глинистое теченіе въ глубь моря, голубую и прозрачную какъ кристалль. Римскіе писатели увѣряютъ, будто въ ихъ время, благодаря этому стремительному потоку Фазиса,

зовались прѣсною водою среди моря, далеко отъ
лиды. Во всякомъ случаѣ и теперь мутныя струи
еской рѣки замѣтны въ морѣ на разстояніи нѣ-
рсть.

на, долина Колхиды—естественныя ворота Кавказа.
цпшь по картѣ, но это, можно сказать, осязаешь
, совершая ихъ лицомъ къ лицу. Европа должна
Азію прежде всего черезъ эти настежь распахну-
. Двери грандіозныя, колоссальныя, широко раз-
лѣво отъ себя безплотныя хребты снѣгового Кав-
ропасти Сванетскихъ горъ, направо тоже убранныя
ни гораздо болѣе близкаго Аджарскаго края...
зоветь и тянетъ какою-то тайною силою въ глу-
выя дали этой роскошной расцѣлины, мерцающей
истою вѣленью своихъ облитыхъ солнцемъ садовъ.
(али смотреть стравою очаровательницы Медеи,
цаго золота... Ріонъ, разодравшій надвое низкое
ишащей обиліемъ долины, прорѣзалъ черезъ нее
ювую дорогу въ сердце Азіи, гдѣ онъ передавалъ
равшихся ему смѣлыхъ пловцовъ своей сестрѣ
тепей, рѣкѣ далекаго Каспія. Только небольшой
горный крайъ Сурама раздѣлялъ эти двѣ рѣки,
охранявшійся неприступными замками Сарапа-
няго Шаралана, грозно торчавшими на отвѣсныхъ

ю, что первые греки-торговцы, греки-колониза-
ленные въ легендахъ исторіи подъ именемъ арго-
на зарѣ европейской исторической жизни напра-
> сюда, въ эти великія ворота Азіи искать «золо-

ися, облокотившись на бортъ парохода, безмолвно
ами Мингрелии; вдругъ на палубѣ кто-то испу-
тъ, что-то тяжело плеснуло въ водѣ, и передъ моими

пораженными глазами быстро, будто гонимая невидимою силою, пронеслась по волнамъ опрокинутая навзничь женская фигура.

Я бѣжалъ слѣдомъ за нею вдоль борта парохода до самой кормы, охваченный невыразимымъ ужасомъ, и все время видѣлъ внизу подъ собою это удивленно-испуганное, судорогой передернутое лицо, съ стиснутыми зубами, съ роковою быстротою уносимое въ бездны моря... Казалось, вся фигура ея скорчилась въ инстинктивномъ ужасѣ гибели, и нельзя было постигнуть, что держало ее такъ долго на взволнованной поверхности моря... Какъ стрѣлу, слетавшую съ тетивы, уносило ее отъ парохода стремительнымъ пѣнящимся потокомъ, что выбивается изъ-подъ винта парохода и на цѣлую версту оставляетъ среди моря свой серебристо-голубой слѣдъ, прямой, какъ плотно дороги. Потокъ уносилъ назадъ, пароходъ уходилъ впередъ, и отъ этого двойного бѣга быстрота ея движенія казалась неувовимою. Въ нѣсколько мгновеній черная точка ея головы уже была невѣсть какъ далеко отъ насъ среди неохватной пучины моря. Вся публика парохода, народъ, господа, матросы, сбилась растерянная на кормѣ, слѣдя съ замершимъ сердцемъ за этою все болѣе и болѣе исчезающей черной точкой. Кранцы давно были кинуты въ море, но, отнесенные теченіемъ, они вертѣлись совсѣмъ въ другой сторонѣ. Я съ болѣзненнымъ нетерпѣніемъ оглядывался на шлюпки, спокойно висѣвшія надъ бортами парохода, и возмущался въ душѣ нераспорядительностью и медленностью капитана. Вся публика была, кажется, въ томъ же настроеніи.

— Да гдѣ же капитанъ? Чего жъ онъ шлюпку не спускаетъ? раздавались гнѣвные голоса.

Бинокли были пристально наведены вдаль, простыми глазами уже трудно было что-нибудь разглядѣть.

— Что, видно еще? спрашиваетъ изъ толпы чей-нибудь взволнованный голосъ.

— Нѣтъ, что-то ея не видать... должно быть, ко дну пошла, тихо отвѣчаетъ тотъ, кто смотритъ въ бинокль...

идно, видно, держится еще! вдруг перебиваютъ его нѣ-
радостныхъ голосовъ...

роеніе всѣхъ такое напряженное, всѣмъ такъ страстно
спасти во что бы то ни стало эту никому неизвѣстную
, пожираемую моремъ.

ава Богу! шлюпка пошла!.. крикнуть кто-то.

лось, что капитанъ былъ гораздо расторопнѣе и на-
) всѣхъ насъ. Онъ давно уже хлопоталъ на носу, не-
намъ за рубкою, спустить поскорѣе шлюпку, къ
вполнѣ приготовленную на такой случай, что, къ со-
, соблюдается далеко не всѣми капитанами.

цы матросики лихо ударили въ весла и налегли такъ,
ая шлюпка понеслась, какъ на крыльяхъ. Мое сердце
было съ ними, какъ будто я самъ сидѣлъ теперь въ
веркѣ и напрягалъ всѣ свои нервы и мускулы догнать
ы то ни стало утопавшую женщину.

никогда еще не приходилось видѣть такъ непосред-
близко, такъ, можно сказать, осязательно гибели на
авахъ живого человѣка, и я никогда бы не могъ себѣ
ить силою одного своего воображенія—до какой сте-
страшно. Я пережилъ очень жуткій полъ-часа, ва-
сѣми нервами, бесполезно ожидая, чѣмъ это кончится,
доть въ роковой борьбѣ,—стихія или человѣкъ...

у тѣмъ матросики не жалѣли рукъ, и шлюпка уже
далеко отъ парохода, заслоняя отъ насъ черную точку,
ой были прикованы всѣ глаза.

е поспѣютъ!.. залилась!—съ сожалѣніемъ произнесъ
публикѣ...

молчали, придавленные тяжелымъ ожиданіемъ, не сводя
рокового мѣста.

лодка вдругъ повернулась бокомъ, и одинъ изъ матро-
въ будто приподнялся въ ней.

о черное и длинное мелькнуло надъ водою...

гъ, братцы! зацѣпили!—съ радостнымъ и дружнымъ кликнули вдругъ въ толпѣ народа.

можетъ быть! спасли? Развѣ видно?—раздались кру-
ванные и недовѣрчивые женскіе голоса.

ало быть видно! Вытащили!.. укладываютъ...—съ
вѣренностью подтвердила толпа.

и и назадъ летѣли, какъ вѣтеръ. Они были обра-
данною удачею и чувствовали свое законное тор-

кодѣ всѣ были въ восторгѣ отъ ихъ быстроты и
гда они переловили въ морѣ всѣ выкинутые края
усталые, мокрые отъ пота, къ дѣсенкѣ парохода,
прилила къ борту.

лица лежала безъ чувствъ на днѣ лодки, вся на-
ая, свернувшись, какъ большая пойманная рыба.
очки, въ которыхъ она была, изумительнымъ обра-
нись на ея глазахъ. Отчаянно отбивавшаяся отъ
нашла въ себѣ силы бороться съ моремъ такъ
долго и додержаться до прибытія помощи; но въ
тновеніе, когда явилась эта помощь, и не было
ды въ отчаянномъ напряженіи всѣхъ силъ человѣка,
зомъ потухли въ ней, и спасенная женщина, едва
въ произнести: о, Господи Боже! упала безъ чувствъ

сли и вытащили наверхъ, какъ бездыханный трупъ.
среди пассажировъ какого-то нехитраго лѣкаря и
ттирать ее и приводить въ чувство. А народъ тѣс-
моладцовъ-матросовъ и толкowałъ объ утопленницѣ.
а ее держала, вотъ что!—говорилъ съ непоколебимою
ю, почти съ гнѣвомъ, старый сѣдой мѣщанинъ.
какъ ее пронесли, на шнуркѣ висѣла, въ ладонь во
бы развѣ платье одно удержало?.. Матушка Божья,
е, Царица небесная... А платье что? тряпка! на-
онецъ...

куете?—выѣшался молодой солдатикъ:—
хвализалась, я, говорить, сама лучше вся-
могу... Вотъ и держалась, потому пла-

на держалась, коли своей волею въ воду
вно возвращалъ кто-то.

улась?

о, что сама! На моихъ же глазахъ. Схва-
зку, прыгнула на бортъ, да и махнула
съ чего бы ей упасть?

какое, не стерпѣла душенька! вздохнула
уха.

я по всѣмъ показаніямъ, дѣвушка эта
е. Когда ее привели въ чувство, первыми
ѣмъ вы меня спасли?»

лъ насъ потомъ подписать актъ о слу-
мы узнали, что дѣвушка эта была Елена
зовѣтника; къ акту была приложена и
латы на полученіе пенсіи, помнится,

драма разыгралась въ ея душѣ передъ
самоубійство, разумѣется, никакой про-
, в никто изъ парходной публики не
жала совершенно одна изъ Новороссійска
сидится въ Новомъ Аэонѣ, но за ноч-
ѣшила и ввела дополнительный билетъ
в капитанъ сдалъ ее на руки полиціи, и
возникнетъ цѣлое судебное дѣло, съ до-
а которые бѣдная дѣвушка уже, конечно,
ла, кончая свой расчетъ съ землею.

ъ матросикамъ въ награду за ихъ удач-
иссигнаціи, чѣмъ привели ихъ въ дѣтскую

IV.

Батумскій портъ и его окрестности.

Батумъ мы увидѣли въ хорошую его минуту. Обступившій его амфитеатръ горъ, еще сильно бѣлѣвшихъ снѣгами, курился легкимъ паромъ облаковъ среди яснаго и жаркаго неба. Живописный городокъ очень милою игрушечкою вырѣзался на зеленомъ фонѣ горныхъ громадъ, словно выростая прямо изъ волнъ весело-плещущаго синяго простора моря. Поворотъ Малоазійскаго берега отъ берега Кавказа тутъ поразительно рѣзокъ и явственъ. Странно какъ-то смотрѣть на этотъ уголъ горъ, давно знакомый вамъ по картамъ, въ которомъ на вашихъ глазахъ безсильно кончается море, такъ сказать, ощупывать собственными пальцами тотъ спай, которымъ тѣло Европы приросло къ старому материку Азіи.

Батумская гавань полна жизни, и это чувствуется уже издали. Дымятъ пароходы, качается лѣсъ мачтъ, мелькаютъ ялики и лодки... Это ужъ совсѣмъ не то, что жалкія, открытыя всѣмъ вѣтрамъ гавани кавказскаго берега.

Батумъ уже не производитъ впечатлѣнія восточнаго, тѣмъ менѣе турецкаго города. Сейчасъ видишь, что турки тутъ были только въ гостяхъ, насильственными случайными пришлецами, не имѣвшими силъ вложить свою душу въ захваченную ими чужую жизнь.

Всѣ эти городки Черноморскаго побережья гораздо болѣе пахнутъ тѣмъ общимъ международнымъ типомъ стариннаго приморскаго насельника, который получилъ у насъ имя левантинца, и въ чертахъ котораго не только физическихъ, но и духовныхъ, смѣшались неразлично свойства самыхъ разнообразныхъ народностей, отъ древняго финикійца и эллина до новыхъ грековъ и итальянцевъ.

мы не отличите сразу, приставая къ подобнымъ гаванямъ, какой собственно странѣ находитесь: Бейрутъ и Триполи, Бриндизи, Сиракузы, Батумъ — смотрятъ одинаковыми; грекъ въ нихъ похожъ на итальянца, армянинъ — сиріецъ на египтянина. Во всѣхъ нихъ видишь, — общее-приморское, общее-торговое и вмѣстѣ обще-

е мусульманскихъ мечети, какъ и двѣ, три христіанскія Батума, тонутъ незамѣтно въ общемъ пейзажѣ этого портового городка, не придавая ему ни русскаго, ни турецкаго характера.

Тяжелая каменная дамба защищаетъ слѣва портъ Батума отъ волнъ. Много каменныхъ пристаней протягиваются лапы къ морю въ разныхъ мѣстахъ.

Пестрая толпа народа стояла на одной изъ такихъ пристаней, когда къ ней вплотную причалилъ, наконецъ, нашъ пароходъ. Я, всматриваясь торопливо въ этотъ невѣдомый людъ, къ огорченію моему, не встрѣтилъ родного лица, какъ и ждалъ...

Мы вышли пѣшкомъ, сопровождаемые своими носильщиками, и пошли по набережной, которая всѣ расположена въ ближайшемъ сопортоу, въ томъ старомъ, тѣсно заселенномъ торговомъ кварталѣ берега, который съ турецкихъ временъ зовется кварталомъ Азия... Только-что миновали мы высокіе дома, пестрѣвшіе флагами консульства и вывѣсками всевозможныхъ конторъ и агентствъ, какъ знакомый голосъ остано-вился на серединѣ улицы. Братъ мой пріѣхавшій насъ изъ Тифлиса, спѣшилъ на пристань, обманутый нѣсколько раннимъ приходомъ парохода.

Мы вошли въ «Hôtel de France», очень порядочной содержимой французомъ, чистенькой, съ хорошимъ столомъ здѣсь вообще обиліе, и «Londres», и «Impre-ria» много, но эта удобнѣе другихъ.

Осмотрѣть Батумъ не особенно трудно и не особенно ; хотя, надо признаться, я никакъ не ожидалъ, чтобы онъ у такъ поразительно быстро и такъ широко развинутъ свои дѣлы. Извозчики прекрасные, какъ вообще у насъ на югъ стыду нашихъ великороссійскихъ городовъ, съ матушкой сквою во главѣ...

Въ 1867 году Батумъ былъ жалкою грязною деревушкой безполезно дремавшею, какъ истый турокъ, въ своемъ чудномъ южномъ уголкѣ, надъ прекраснѣйшею бухтою, потонувъ въ лужахъ грязи, полный вони и нечистоты. Деревянный каменный минаретъ, двѣ мечети на берегу, да нѣсколько кофеенъ, окруженныхъ грошевыми лавченками базара,—вотъ былъ и весь Батумъ. Торговли тутъ не было никакой; всѣхъ жителей считалось около 1000. И вдругъ, черезъ 12—13 лѣтъ—довольно большой европейскій городъ чуть не съ 20.000 жителей, съ огромною торговлею, главнѣйшей отпускной портъ цѣлаго Кавказа, главный складъ нефтяныхъ продуктовъ для Европы, Африки и Азии. Железнодорожная поѣзда то и дѣло свистать въ немъ, перебѣгая черезъ улицы города, морской берегъ застроенъ заводами, складами, цѣментами, версиковымъ городкомъ, въ гавани тѣсятся корабли и пароходы, всѣ улицы прекрасно вымощены, вездѣ вода, широкіе бульвары и сады и цвѣтники. Одинъ мой знакомый, видѣвшійся съ нашимъ Ротшильдомъ въ его недавній пріѣздъ на Кавказъ, сказывалъ мнѣ, что великій денежный король не могъ въ себя отъ изумленія, посѣтивъ нашъ Батумъ, который зналъ еще въ старое турецкое время.

— Вы, русскіе, удивительные люди!—говорилъ онъ. У васъ особый талантъ цивилизовать восточнаго человѣка и уживаться съ нимъ. Мы, французы, ничего подобнаго не могли достигнуть въ своемъ Алжирѣ, хотя такъ давно владѣемъ имъ!

Однихъ агентовъ русскихъ и иностранныхъ тутъ до сотни, одного керосина вывозится до пятидесяти милліоновъ. Это уже показываетъ размахъ здѣшняго торговаго оборота. Не мудрено поэтому, что въ густо населенныхъ кварта-

недавно еще не стоившая ничего, уже продается руб. за квадратную сажень, и даже на далекихъ да не дешевле 3, 5 и 10 рублей.

Особость этого жаркаго южнаго города — это его же- . Новые дома, особенно казенныя учрежденія, ицы, казармы, непремѣнно обиты по наружнымъ гымъ цинкованнымъ желѣзомъ, если не со всѣхъ о крайней мѣрѣ со стороны господствующихъ вѣро это выписывается изъ Марсели и придаетъ ему странный видъ какого-то броненоснаго города. Онъ такъ дѣятельно облекается въ желѣзныя латы, что ему справедливость, — что онъ не менѣе энергично защищаетъ себя и деревьями, которыя впоследствии о, гораздо болѣе надежною и пріятною защитою для него, пронизывающихъ его стѣны, чѣмъ стѣны же- .

Деревья здѣсь сажаются по дорогамъ, по улицамъ, по многочисленнымъ садикамъ. Отъ крѣпости, ведущей къ порту, идетъ теперь широкій и отлично благоустроенный бульваръ Цесаревича, добрую версту въ длину, морю, мимо прекрасныхъ, тоже желѣзомъ обшитыхъ, военнаго госпиталя, постоянно открывая гуляющимъ чудные виды на море и береговыя горы. Тутъ же и по вечерамъ толпится публика. Недалеко отъ казеннаго основанія и русскому собору, на постройку которыхъ потребныя суммы, но которая почему-то отъ Батуму, русскому городу, встрѣчающему ино- сказать, на первомъ порогѣ Россіи, и притомъ сдѣланъ кругомъ моремъ мусульманства, особенно необходимо въ всемъ блескѣ благолѣпіе православной церкви существующій же здѣсь единственный крошечный городъ, годился бы въ порядочную деревню, но ужъ никакой крупный торговый городъ, какимъ сталъ теперь, не говоря уже о томъ, что армяне, гораздо менѣе

многочисленные, имѣютъ здѣсь двѣ церкви, а русскіе, хозяева края—всего одну.

Въ концѣ Маріинскаго проспекта, вокругъ озера Нуріе-Гель, тоже близко къ морю, разбитъ очень хорошенкій городской садъ, полный всевозможныхъ тропическихъ растеній. Многія изъ этихъ деревьевъ посажены здѣсь не простыми руками. Тутъ есть араукарія, магнолія и гималайскіе кедръ, собственноручно посаженные нынѣ царствующимъ Государемъ и его царственною семьею, въ ихъ недавнюю поѣздку на Кавказъ; на другихъ деревьяхъ вы можете прочесть ярлыки съ именами нашихъ извѣстныхъ сановниковъ; министры Бунге, Островскій, Посъетъ и другія высокопоставленныя лица оставили по себѣ память Батуму посадкою какого-нибудь рѣдкаго деревца. Всѣ эти индѣйскія, японскія, американскія и австралійскія растенія растутъ здѣсь прямо въ грунтъ и отлично переносятъ кроткую батумскую зиму. Термометръ здѣсь въ самые холодныя мѣсяцы никогда не опускается ниже 0, и средняя температура января выше 9 градусовъ тепла. Годовая температура въ среднемъ достигаетъ почти 15°. Купаться и жить на открытомъ воздухѣ можно круглый годъ, потому что море никогда не остываетъ ниже 10° тепла. Все это дѣлаетъ Батумъ замѣчательно удобною климатическою стоянкою для грудныхъ больныхъ и всякаго рода ослабѣвшихъ организмовъ, и если бы не рѣзкіе вѣтры, отъ которыхъ онъ до сихъ поръ не сумѣлъ защитить себя лѣсными насажденіями по окрестнымъ холмамъ, то этотъ укромный уголокъ Чернаго моря былъ бы идеальнымъ зимнимъ курортомъ. Зато лѣтомъ онъ положительно опасенъ. Это сезонъ его болотистыхъ міазмовъ, его малярій и лихорадокъ. Тогда больнымъ необходимо бѣжать изъ него куда-нибудь въ Аббасъ-Туманъ или другія горныя мѣста. Эта, по видимому, гористая мѣстность—необыкновенно болотиста. Батумъ весь стоитъ на подземной водѣ, и въ прежнее турецкое время онъ вѣчно плавалъ въ невысыхающихъ лужахъ. Теперь проведено столько канавъ, что почва замѣтно стала суше, но все-таки

ся сдѣлать въ этомъ смыслѣ. Эта-то обильная
убійственная для человѣка, вызываетъ ту
иструю растительность, которою отличается

мѣ сочной почвы и теплаго климата нужно
сть и человѣку: теперешній цвѣтущій видъ
занъ французу-садоводу Д'Альфонсу, который
садъ, заведъ въ окрестностяхъ города большіе
мныхъ и парковыхъ деревьевъ и украсилъ
здѣшнихъ дачъ и частныхъ домовъ.

ако не одно мирное царство Меркурія и Флоры.
ное укрѣпленіе съ земляными, гладко срубан-
ков-гдѣ облицованными и камнемъ, улеглось,
горожевой песъ, какъ разъ у гавани, на углу

На банкетахъ стоятъ рядами, молча выгла-
ю пастью на море, чудовища-пушки громад-
овые ходятъ по парапетахъ, ворота на глухо
флагъ развѣвается на высокомъ флагъ-штокѣ;
не на шутку, совсѣмъ какъ слѣдуетъ. А главное,
зпленіе соединено особою желѣзною дорогою
лмерійскимъ городкомъ», безопасно спрятан-
ювъ морскихъ броненосцевъ въ уединенныхъ,
ыхъ долинкахъ, верстахъ въ трехъ отъ города.
о минути могутъ быть сразу двинуты всевоз-
дскіе снаряды и орудія, если бы оказалось
ымъ поставить на берегу моря, рядомъ съ
флостцою, еще другія батареи.

конечно, посмотрѣть этотъ артиллерійскій горо-
дъ въ такомъ важномъ пунктѣ нашъ государ-

Пришлось проѣхать не только весь городъ
и новыя, съ каждымъ днемъ разрастающіяся
-то, среди безчисленныхъ, пересѣкающихся
и навзрѣвъ полныхъ канавъ, можно во-очію

убѣдиться, что Батумъ дѣйствительно стоитъ на водѣ. Утѣтельно было видѣть, что древесныя посадки вдоль дорожки при домахъ стали тутъ ненабѣжнымъ условіемъ бѣднѣйшихъ нашихъ поселенцевъ.

Въ турецкомъ Батумѣ не было ничего кромѣ глиняныхъ мазанокъ, тѣсно наваленныхъ другъ на друга. А теперь радуютъ глаза ряды молодыхъ пушистыхъ тополей, плавы, молокомъ облитыя черешни, сливы, груши, розовыя бумандалы и персики. Буйволы лежали въ канавахъ, выставъ жидкой грязи свои хлапки, вездѣ кучи овощей и фруктовъ вездѣ движеніе и работа.

Но особенно много движенія, работы, шуму и стуку—вотъ дороги, по берегу моря, гдѣ выросъ всего въ пять, шесть цѣлый громадный «нефтяной городъ», который скоро жалуй, подавить своими размѣрами и своимъ торговымъ ротомъ—самъ старый Батумъ. Это ужъ словно не Россія, а какая-то Америка. Хитро-сплетенная сеть рельсовыхъ и сбѣгающихъ, разбѣгающихъ, кружащихъ, пересѣкающихъ безконечными нитями гигантской черной паутины опуты и бороздитъ все пространство между многочисленными площадями круглыхъ желѣзныхъ башенъ, налитыхъ керосиномъ, толпящихся тѣсными кучками поближе другъ къ другу, съ черными къ чернымъ, красныя къ краснымъ, бѣлыя къ бѣлымъ; это разныя извѣстныя фирмы бакинскихъ нефтепромышленниковъ Нобеля, Шигаева, Каспійско-Черноморскаго товарищества, жавшаго псевдонимомъ для Ротшильда, и множество другихъ. Башни, вмѣщающія до 200 тысячъ пудовъ керосина. Большія фирмы сбываютъ его здѣсь по 6-ти, по 7-ми милліоновъ пудовъ въ годъ каждая... Кромѣ этихъ островерхихъ желѣзныхъ башенъ безъ оконъ и безъ дверей, напоминающихъ издали своей формой киргиза или туркмена, здѣсь много и другихъ заводовъ тѣсно связанныхъ съ нефтяною торговлею, бондарень, столярныхъ фабрикъ для жестяныхъ ящиковъ, чугуново-литейные заводы, заводъ электрическаго освѣщенія и пр.

обнесенные заборами дворы полны громадных покъ, тонкаго ящичнаго теса, готовыхъ бочекъ; ячные поѣзда вагоновъ-цистернъ стоятъ и двигались, свистя, гремя, тяжело охая, распалываясь, будто какія-то колоссальныя стеножки, вытсвоихъ гнѣздъ. И земля, и воздухъ, и одежда чело-тѣло его, и его жилище, все пропитано здѣсь керо-рымъ однимъ и жаветь все здѣсь...

йскій городокъ сейчасъ же за городомъ нефти, но о отъ дороги, глубже въ материкъ, подальше отъ се уютно и красиво, какъ на самой мирной дачѣ. нные корпуса казармъ и артиллерійскихъ складовъ и окнами-бойницами хотя смотрятъ крѣпкими блок-окружены тѣнистыми садиками, цвѣтниками, дорож-ными полянами; дворы полны пушекъ всякаго ка-навалены кучами, какъ арбузы на хохлацкой бахчѣ. тихъ двориковъ идутъ рельсы, собирающіяся въ эрстную желѣзную дорогу, загроможденную и теперь ягончиками съ краснорѣчивымъ изображеніемъ пы-ы на ихъ стѣнахъ. Значить, берегитесь не подхо-нно не смѣйте курить. Все это готовые костры для о взрыва. Эта хорошенькая дача артиллеристовъ боко въ складки зеленаго ущелія, вьющагося между южими холмами, покрытыми каштановыми деревьями. я развалины какого-то древняго замка или храма вѣнчиваютъ самый крутой изъ этихъ защитныхъ иву его тоже видны развалины и тоже невѣдомыя. ь быть, что это еще остатки римскаго города Ричея, і, Аѳины, которыя должны были находиться, судя ь классическихъ географовъ, во всякомъ случаѣ теперешняго Батума. Впрочемъ и самое имя Bathu въ числѣ римскихъ укрѣпленій первыхъ вѣковъ а побережьи древней Лазики. Есть даже основаніе

думать, что Батумъ былъ извѣстенъ древнимъ еще вѣка за 4, за 5 до Р. Хр., потому что знаменитый ораторъ Демосеенъ считался выходцемъ изъ греческой колоніи Батума...

Ближе къ городу, на горѣ уже болѣе высокой и обрывистой, притаилась, тоже маскированная неровностями вершинъ, сильная батарея, вооруженная огромными морскими пушками. Она предназначена, вѣроятно, обстрѣливать портъ и защищать нефтяной городокъ, расположенный по берегу у ея ногъ.

Телеграфные столбы, вслѣдъ за продолженною на верхъ дорогою-улиткою, вполне удобной для пушекъ, вбѣгають и на эту горную батарею, какъ и въ долину артиллерійскаго городка.

Почтовая дорога въ Артвинъ, прерывающаяся, впрочемъ, на половинѣ пути, поворачиваетъ круто на югъ отъ нашей дороги, огибая батареиную гору. Это послѣдній обрывокъ цивилизованнаго способа сообщенія. Дальше идутъ въ глубь Азіи, къ Ардагану и Карсу, только выючныя горныя тропы. Въ этомъ отношеніи здѣсь еще Россія поработала очень мало, и это очень худо, потому что хорошая дорога — не только половина цивилизаціи, но еще и половина безопасности. При теперешнемъ же состояніи дорогъ весь этотъ край полонъ разбойниковъ, и путешествовать по немъ можно только съ вооруженнымъ конвоемъ.

Еще недавно весь край былъ возмущенъ дерзкимъ убійствомъ, около самаго Батума, ротшильдовскаго прикащика, привезшаго крупныя деньги. Стражникъ, задержавшій одного изъ убійцъ, былъ очень скоро звѣрски убитъ въ свою очередь. Въ этой неустроенной странѣ разбой и грабежи усложняются еще кровавою мстью Востока...

По Артвинской дорогѣ въ ближайшихъ окрестностяхъ Батума много прекрасныхъ мѣстъ для поселенія, живописныхъ, плодородныхъ и вмѣстѣ съ тѣмъ здоровыхъ. Часть ихъ уже роздана правительствомъ подѣ дачи; тамъ устраивается между прочимъ въ чистомъ горномъ воздухѣ и санитарная станція для батумскихъ войскъ, страдающихъ отъ лихорадокъ.

Батумъ насъ задержало очень грустное дѣло: приходивить памятникъ на могилѣ безвременно погибшаго здѣсь оего, молодого художника архитектуры, только-что вступившаго въ жизнь, полную свѣтскихъ надеждъ. Докторъ приехалъ сюда изъ нашихъ суровыхъ мѣстъ, послѣ нѣсколькихъ редоноснаго петербургскаго климата, провести осень въ чарующей нѣгѣ этого мягкаго и теплаго воздуха, въ живописномъ уголкѣ азіатскаго берега, который привелъ въ восторгъ его сердце художника. Но онъ недолго наслаждался звуками музыки моря и лазурью южнаго неба. На его бѣду въ 1889 года въ Батумъ была ужасна. Небывалые вѣтры и съ собою небывалую инфляцію, и уже подточенное недугомъ слабое молодое тѣло не выдержало этой неожиданной жестокой атаки враждебныхъ стихій. Бѣдный юноша скончался на берегу очаровавшаго его моря и похороненъ въ саду этимъ же моремъ, на одномъ изъ безмолвныхъ зеленыхъ холмовъ его берега.

Въ трогательно-тихий и трогательно-меланхолическій вечеръ мы медленно всходили маленькою семейною кучкою по крутой тропинкѣ холма, извивавшейся между кустами розъ и сирени. Въѣзжать наверхъ нѣтъ возможности, и экипажи оставляютъ у подножія. Этотъ зеленый холмъ, усыпанный гирляндами, теперь весь цвѣтетъ, какъ невѣста. Желтыя темномалиновые рододендроны чуть не сплошь укрыты гирляндами свадебными букетами... Чего не укрыли они, тамъ лежатъ разноцвѣтные ковры полевыхъ цвѣтовъ... Весна въ всемъ своемъ роскошномъ уборѣ надъ этимъ холмомъ сияла моремъ своимъ безбрежнымъ, радостно волнующимся синимъ, сіяла неподвижнымъ голубымъ зноемъ безпорочно-голубымъ...

Маленькая новенькая часовенка въ русскомъ стилѣ освѣщена своимъ золотымъ крестомъ вершину холма, стоя, какъ и задумавшійся пастырь среди своихъ смолкшихъ стадъ, всматривающійся кругомъ не въ еще немногочисленныхъ моги-

скромными деревянными крестами подъ голубо-огромное большинство,—безъ всякихъ крестовъ ныхъ насыпи, сострадательно прикрытыя весеннею ными цвѣтами изъ щедрой руки матери-природы. и букетъ маргаритокъ съ дорогой намъ свѣжей въ головахъ которой, вмѣсто временно устроен-го креста, ставили теперь, въ нашемъ присут-ный изъ Тифлиса мраморный памятникъ...
съ псаломщикомъ были уже здѣсь, такъ что можно ить памятникъ и отслужить панихиду на могилѣ.

вратъ на чужбинѣ, тяжело видѣть прахъ одино-среди чужихъ ему могилъ. Но если бы можно могилу по вкусу, то я не могъ бы выбрать ни-поэтичнѣе, какъ этотъ уединенный цвѣтущій южнымъ солнцемъ, глядящій въ безпредѣль-бого моря...

ъ казенный прованчскій погостъ съ номерами дѣленныхъ въ солдатскомъ ранжирѣ, окружен-нами тюрьмы, своею глухою оградой...

корога изъ Батума въ Тифлисъ идетъ по самому нмо нефтяного городка налѣво, мимо дорогого о холма—направо.

знака къ морю, что первая деракая канонерская ля можетъ шутя разгромить любой воинскій жихъ нежелательныхъ случаевъ черезъ горы про-ждъ желѣзной дороги шоссе на Ахалцыхъ и от-мъ.

выѣздѣ изъ Батума мы увидѣли у берега, до-гый моремъ, островъ разбитого судна. Его раз-бра торчали изъ воды, словно обглоданный ко-гигантской падахи, наводя на довольно грустные

э моря отъ Батума до Пхидзари—рядъ прелест-
ь. Курчавые, густозеленые лѣса одѣваютъ ближ-
е, будто нарочно набросанныя здѣсь для отрады
глазу. Развалины стариннаго замка вѣнчаютъ
ихъ зеленыхъ конусовъ, сейчасъ же по выѣздѣ
Вездѣ яркая молодая зелень, сверкающіе весен-
листья лавровишней и фотиній, малиновые гроздья
додендроновъ, терновники и груши въ бѣлоснѣж-
изильникѣ, осыпанный золотомъ своихъ цвѣтовъ,
таннхъ лѣанъ на каждомъ деревѣ.

яркозеленымъ, радостно сіяющимъ, первымъ пла-
пирамиды болѣе далекихъ темнозеленыхъ горъ,
ныхъ,—будто волосы первую сѣдиною,—снѣгами
дальше за ними, еще выше, еще туманнѣе, сплош-
ныхъ снѣговъ.

сется сначала вровень съ гладью моря, по голы-
ой отмели, но уже скоро начинаетъ врѣзаться въ
свѣжіе взрывы утесовъ, осыпи камней, обвалив-
е, гдѣ несокрушимый сѣровеленый трахитъ вѣ-
яется среди яркочерныхъ глинь, чуть даютъ
дѣ чернымъ ниточкамъ рельсовъ, дерзко ворвав-
е каменное царство.

ю оглянитесь назадъ, пройдя первый тунель.
скала, съ уцѣпившимися за нее характерно изво-
вьями, съ черною дырою тунеля внизу, живопис-
закрываетъ отъ васъ, какъ декорація театра,
ѣвной дороги, а за нею, далеко и высоко, будто
нѣжною акварельною миниатюрой, вырѣзаются
олубомъ фонѣ морской дали бѣлые башни и до-
аго порта, съ чуть видными дымками пароходовъ
раблей.

рвая станція въ семнадцати верстахъ отъ Ба-
я настоящія дачи его. Растительность тутъ тро-

пической роскоши. Это природная оранжерея, сочащаяся обильною водою сквозь всё поры земли, всегда залитая солнцемъ, поэтому постоянно жаркая и влажная. Тутъ можно разводить самыя нѣжныя растенія дальняго юга. Но сила растительности такова, что необходимо сначала бороться съ ней и побѣдить ее. Иначе она задавитъ всё дѣла рукъ человѣческихъ. Тутъ вездѣ приходится сначала выжигать лѣсныя поросли и уже потомъ обрабатывать землю. А запустите какіе-нибудь два-три года, и опять все заростетъ, заглушится, опять нужно начинать съизнова. Уже много земель этого берега раздѣлено и обработано, много виднѣтся садовъ и плантацій всякаго рода. Почва здѣшняя—какая-то яркочерная глина, изумительно плодородная при обиліи воды. Самая замѣчательная изъ здѣшнихъ дачъ и, кажется, самая обширная, чуть ли не до трехъ-сотъ десятинъ,—дача г. Соловцова. Дача эта устроена барски, очень удобна и очень красива. Но, главное, это своего рода садъ акклиматизаціи. Владѣлецъ ея, повидимому, не жалѣетъ ни денегъ, ни трудовъ въ своихъ настойчивыхъ попыткахъ пріучить къ батумскому климату, къ батумской почвѣ разныя рѣдкія и полезныя растенія жаркаго юга. У него, между прочимъ, разведена чайная плантація въ нѣсколько сотенъ кустовъ различныхъ сортовъ, выписанныхъ изъ Ханькоу. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ эта дача принадлежала батумскому нотаріусу г. Г. и со всеми своими прелестными постройками была, говорятъ, продана за шесть тысячъ рублей. Теперь уже, конечно, она должна оцѣниваться не однимъ десяткомъ тысячъ рублей.

Рядомъ съ дачею Соловцова другая, также превосходно разработанная и очень живописная дача Стоянова, директора Кутаисской гимназіи, манящая васъ крутыми холмами и вьющимися дорожками своихъ садовъ. Тутъ тоже множество рѣдкихъ растеній, выхоленныхъ рукою любителя.

Сосѣдкою Стоянова—очень практичная нѣмка, которая одна только вздумала разводить здѣсь, вмѣсто малотребующихся и доходу не приносящихъ тропическихъ рѣдкостей, прозаическіе

ы, огурцовъ, моркови и т. п., отъ которыхъ по-
ме барыши, въ то время какъ болѣе хитроум-
какъ и нужно было ожидать, терпѣть постоян-
но будетъ жаль, если эта оборотливая нѣмка,
идьбы, скупить впоследствии подъ свою капусту
и своихъ русскихъ сосѣдей. А похоже, что дѣло
выбудь подобнымъ. И почему это нѣмецъ всегда
ѣ нашъ братъ-русскій не найдетъ себѣ даже
уже досада беретъ за этого безпомощнаго рус-

эта мѣстность удивительно удобна для самыхъ
уръ. На каждомъ шагу ручьи, водопады, болота,
ныя стѣны желѣзнодорожнаго тунеля сочатся
ртью воды; черезъ каждый аршинъ въ нихъ
ныя трубы. Плантаціи риса и сахарнаго трост-
ны бы удаваться идеально. Но мнѣ что-то не
на глаза по дорогѣ, и я не знаю, занимаются ли
о кукурузы тутъ видимо-невидимо, шелковица
се больше мѣста. Можно смѣло сказать, что эта
ей будущности, плодородіе и роскошіе южнаго
Уже теперь земли на равнинахъ стоятъ здѣсь
ь. Къ сожалѣнію, вопросъ здѣшняго землевл-
ѣно запутался и, при извѣстной медленности на-
жнихъ порядковъ, не обѣщаетъ распутаться скоро.
э люди, накупившіе здѣсь земель у туземцевъ
аяскимъ советамъ и смѣло затратившіе капи-
льтуру, на тяжелую борьбу съ дикою природою
ыми нравами, очутились вдругъ въ самомъ до-
ніи, такъ какъ правительство отказалось при-
тнаго владѣнія туземцевъ на проданныя земли,
ы будто бы считаться казенными, и не утвер-
ыхъ купчихъ. Такимъ образомъ, добрый при-
своимъ землякамъ немногими разумными людьми
обы послужить къ скорѣйшему водворенію въ

завоеванномъ краѣ русской культуры и русскихъ людей, только отпугнулъ отъ этого неблагодарнаго дѣла тѣхъ, которые могли бы послѣдовать полезному почину.

Мнѣ кажется, какой бы взглядъ на здѣшніе права землевладѣнія ни восторжествовалъ въ сужденіяхъ русскаго правительства, во всякомъ случаѣ, его собственные интересы требуютъ, минуя всякую канцелярскую волокиту, возможно скорѣе признать права на законно купленную землю первыхъ батумскихъ насадителей культуры и даже въ будущемъ безъ затрудненія предоставлять эти, хотя бы и казенныя земли, безполезныя въ ихъ одичаломъ видѣ, смѣлымъ труженникамъ, рѣшающимся затрачивать на ихъ обработку свои деньги и свое здоровье. Кромѣ очевидной пользы для края изъ этого ничего не можетъ выйти. Только значительнымъ расширеніемъ культурныхъ земель можно будетъ направить производительно теперешній безполезный избытокъ подземной влаги, дѣлающей совершенно губительнымъ для здоровья лихорадочный климатъ этихъ болотистыхъ и лѣсистыхъ береговъ.

Передъ Кабулетами на высокой скалѣ, царящей надъ берегомъ, очень картинно нарисовались вдругъ развалины большой крѣпости. Зубчатая стѣна, башни съ разбитыми амбразурами, почернѣвшія отъ копоти вѣковъ, живописно задрапированныя колыхающимися шпалерами плюща. Цѣлый мертвый городъ тамъ наверху... И мертвый, должно быть, очень давно.

Я не знаю точно, какъ называются теперь эти развалины, кажется, Цихидзири, какъ и вся вообще крайняя горная мѣстность; но по всему похоже, что это развалины древней Петры, за которую византійцы вели такую отчаянную борьбу съ персами Хозроя.

Юстиніанъ обратилъ ее въ неприступную крѣпость изъ прежняго незначительнаго городка.

По словамъ Прокопія, историка юстиніановыхъ подвиговъ,— Петра была недоступна съ моря, благодаря отвѣснымъ скаламъ, окружавшимъ ее со всѣхъ сторонъ. Только въ одномъ мѣстѣ

ъ равнины, но и тотъ не широкій, среди
ыхъ скалъ. Для того, чтобы городъ не
съ этой стороны, основатели его построили
длинную стѣну, а на концѣ ея поставили

дзирскихъ развалинъ какъ нельзя болѣе
ю Прокопія, особенно, если вспомнить, гдѣ
ювамъ, находилась эта Петра.

гу рѣки Фазиса, Лазика простирается на
евого перехода. Эту страну, гдѣ земля не
зляютъ повтѣйскіе римляне. На границѣ
Лазики императоръ Юстиніанъ основалъ
близко на югъ отъ Петры находится
еріи. Тутъ лежатъ густо населенные го-
и нѣсколько другихъ трапезундскихъ го-

ся, о какой пограничной мѣстности здѣсь
ругія скалы въ ней, кромѣ Цихидзирскихъ,
неприступными съ моря?

ивается мѣстоположеніе Петры въ послѣ-
изантійскаго историка: «Отъ г. Аспарунта
каницъ Лазовъ, идѣ кончается Понтъ Евксин-
ояніе одного дневного перехода. Тамъ ока-
тъ берегъ дѣлаетъ такой изгибъ, что раз-
онца этой дуги до другой 550 стадій».

В онъ повторяетъ:

віи, гдѣ начинается серпообразный изгибъ
Петра».

нно и находится на самомъ переломѣ кав-
и малоазійскаго берега, какъ разъ въ той
я, упираясь угломъ въ землю, Понтъ Ев-

Цихидзиря и пограничный рубежъ: за нимъ,
и давно уже русская Гурія, до него, со

ума, турецкая Аджарія, только-что присоединенная Берлинскому миру.

V.

Черезъ Сурамскій туннель.

булеты—мало интересны. Они лежатъ на низкомъ и обыкновенно прѣзжаютъ для морскихъ купаній. Вны тутъ стоялъ отрядъ генерала Оклобжіо.

ъ за Цихидвири и Кабулетами рѣзко измѣняется и декоративный характеръ. Море уходитъ налѣво; направо, и васъ окружаетъ однообразная широкая, заросшая чуть не дѣвственными лѣсами, покрытая кукурузы. Собственно говоря, это не равнина, болото, но болото при вѣшной тропической жарѣ одородіемъ, вездѣ, гдѣ его сколько-нибудь приспособамъ. Колоссальные, прямые, какъ мачты, стволы убы, грабы, карагачи, чинары, до макушки увитые лианами, поднимаются прямо изъ трясины, залитыхъ пышею частью гніютъ тутъ же на корню. Лиховѣкують, какъ въ своемъ родинномъ гнѣздѣ. На хъ, нѣсколько болѣе сухихъ полянахъ—почти сплошная. Эти кукурузныя поля имѣютъ оригинальный усѣяны своего рода избушками на курьихъ ножкахъ и плетевыми кукурузницами, высоко подтопкахъ, какъ двѣ капли воды похожія на тѣ хитяевскихъ дикарей, которыя изображаются у Дюма, Жака Араго и другихъ старыхъ путешественникамъ.

ъ тоже намотано, какъ клубки шерсти на веретена, песты, или уложено стожками между вѣтвей денепривычки кажется издали, будто какіе-то гиганты тянулись высоко въ воздухъ изъ этой сказочно-

дною почвы. Все тутъ нужно спасать отъ прикосновенія
бной болотной влаги.

лѣсахъ то и дѣло видишь цѣлыя версты черныхъ обго-
скелетовъ растительныхъ великановъ; только огнемъ
еще сколько-нибудь приготовить для посѣва эту пресы-
влажною почву, смѣшавъ ее съ сухою золою лѣсного
ща.

одъ здѣсь—красавецъ на красавцѣ, статный, рослый,
нымъ взглядомъ глазъ, съ тонкими чертами сухого лица,
взвощенными породистаго арабскаго коня. Аджарцы и гу-
мало разнятся другъ отъ друга и лицомъ, и нарядомъ и
т. Все это тѣ же лавы, одно изъ древнѣйшихъ племенъ
и, имя которыхъ сохранилось въ этихъ мѣстахъ, въ
иеской Лавикѣ римлянъ и грековъ, отъ похода аргонав-
и нашихъ дней. Діодоръ Сицилійскій выводитъ ихъ отъ
и Севостриса, египетскаго фараона, покорившаго Азію,
и оставшихся на жительство въ роскошныхъ долинахъ
и няго Ріона и Чороха. Турецкіе лавы отдѣлились отъ
и гурійцевъ только своею мусульманскою религіей и то
и много давно. У нихъ до сихъ поръ встрѣчаются тѣ же
фамиліи и роды, какъ и у гурійскихъ христіанъ.

и храбрѣе войска, какъ наши удалыя гурійскія дру-
и нѣтъ и болѣе страстныхъ ненавистниковъ турка, какъ
и ненависть эта, выкованная многовѣковою исторіею кро-
и борьбы и жестокихъ насилій, выросла въ кровь и плоть
и, этого далекаго порубежника христіанства, на долю ко-
и выпалъ тяжкій жребій первыхъ схватокъ на жизнь и
и съ торжествующимъ исламомъ Азіи, «грудь съ грудью и
и рукой». Отчаянные гурійскіе легіоны въ своихъ черныхъ
и сахъ, граціозно увязанныхъ вокругъ красивой головы,
и ихъ изящныхъ черныхъ курточкахъ и черныхъ узкихъ
и нахъ по колѣна, съ цѣлымъ арсеналомъ оружія за ши-
и кушаками, во всѣхъ русскихъ войнахъ съ турками
и бросается впередъ, разыскивая своего историческаго

врага, какъ кровныя охотничьи собаки привычную дичь. Они верхами влетали на турецкія батареи, и два баталіона ихъ отбили отъ Озургеть цѣлый значительный турецкій отрядъ. Судя по типу гурійцевъ, особенно же по ихъ красавцамъ дѣтямъ, несомнѣнно, что въ ихъ крови много древняго грека и итальянца. Во всякомъ случаѣ это чистѣйшій и благороднѣйшій типъ кавказской расы, сильнѣйшимъ образомъ подрывающій вѣру въ сомнительный разсказъ Діодора о египетскомъ происхожденіи лазовъ.

По дорогамъ не только видны всадники и пѣшеходы, но и арбы. Здѣшнія двухколесныя арбы, должно быть, ведутъ свое происхожденіе даже не изъ Египта, а прямо отъ праотца Ноя, благо Араратъ не Богъ знаетъ какъ далеко. Колеса ихъ—это тяжелые сплошные круги изъ толстѣйшихъ буковыхъ досокъ, безъ спицъ и ободьевъ: конечно, и горныя дороги здѣсь тоже вполне напоминаютъ времена Ноя, и на нихъ дѣйствительно не поѣдешь на англійскихъ, хотя бы и патентованныхъ, рессорахъ; но все-таки эта тяжесть огромныхъ и неуклюжихъ деревянныхъ жернововъ, скрыпящихъ на немазанной оси, не подъ силу даже и выносливымъ буйволамъ, обычнымъ перевозочнымъ скотамъ этого края.

Вотъ мы проѣхали рѣку Чолокъ, недавно бывшую нашей границей. Мѣстные люди увѣряютъ, будто дипломаты наши, послѣ турецкой войны 1828—29 гг., перепутали, вѣроятно, за отдаленностью, рѣку Чорохъ съ рѣкою Чолокомъ и въ результатѣ будто бы мы не получили тогда того уголка Азіи, который намъ былъ уступленъ. Продаю, впрочемъ, за что купилъ, не особенно довѣряя такому курьезу.

На станціяхъ большое стеченіе народа, настоящій базаръ. Хорошенькія гурійки въ разноцвѣтныхъ шелковыхъ сѣткахъ на головахъ, щеголевато одѣтыя, продаютъ шелковыя матеріи, платки и шарфики своей работы. Хотя особеннаго достоинства эти легкія ткани и не имѣютъ, но за то они удивительно де-

чусанчу или, вѣрнѣе, шелковое полотно можно
дѣлать по 70, по 80 за аршинъ.

дѣйцы съ воинственной осанкой толпятся здѣсь
въ черныхъ буркахъ, въ черныхъ кокетливо за-
тыкахъ; мальчишки ихъ, главастые, румяные
съ совсѣмъ итальянскими лацпарони. Меня и
заместитѣль, какъ въ Египтѣ, какъ на островахъ
пелага, удивляетъ эта потребность южнаго че-
горячихъ странъ, кутаться даже лѣтомъ въ
въ то время какъ мы, сѣверяне, въ своемъ
омъ климатѣ, щеголяемъ съ мая до сентября
нѣ.

однако они, живущіе съ природою глазъ на
маясь съ нею ни днемъ, ни ночью, знаютъ ее
и поступаютъ умнѣе насъ. Русскій мужикъ
энь-то разстается, даже и весною, съ овчиннымъ
э пословицу сложили: «До Святаго Духа не

ни туристовъ, мы накупали у женщины кое-
къ мелочей, захватили у черномазого мальчу-
еннаго полученіемъ пятиалтыннаго, кружокъ
сыру и съ этой добычею поспѣшими возвра-
тъ. Проѣхали Нотанеби, проѣхали Супсу. За
Гуріи дѣлается еще привольнѣе: горы видны
вездѣ журчатъ ручьи, борозды полей залиты
ѣлены плетнями на участки, кукуруза и куку-
ихъ ножкахъ вездѣ, куда не оглянешься. А
мѣ почти не видно. Тѣ хижины безъ оконъ,
бни маленькихъ садиковъ,—скорѣе лѣтніе ху-
вные склады, чѣмъ постоянныя жилища гу-
го, должно быть, въ предгорьяхъ, подальше отъ
юзины. Въ многочисленныхъ канавахъ, откуда
лягушки, то и дѣло видишь валяющихся сви-

Тутъ свиньи маленькія, бурокоричневые, на высокихъ гакъ и покрытыя высокою рѣдкою щетиною, какъ настоящіе дикіе кабаны. Буйволы тоже лохматые, въ длинныхъ волнахъ. Природа здѣсь слишкомъ могуча, а человѣкъ самъ еще комъ близокъ къ ней, чтобы его домашній скотъ могъ няться отъ естественныхъ вліяній такъ рѣзко, какъ это гается фермерами какой-нибудь Англіи или Голландіи.

У Сунсы желѣзная дорога развѣтвляется: одна вѣтвь налѣво, къ Поті, другая направо къ Самтреди.

Мы уже приближаемся къ Ріону и то и дѣло касаемся береговъ. Намъ уже видна на той сторонѣ Имеретіи съ мѣстами за нею сѣвѣмъ Большого Кавказа. Поля перемѣняютъ свой характеръ. Почва тутъ вся изъ мелкихъ глышекъ, шальныхъ съ иломъ, особенно подходящая для винограда.

Отъ станціи Негонти и Саджевахо вездѣ тутъ рѣдко и туты по полямъ старыя рогатыя деревья, кругомъ которыхъ обвиваются могучіе многолѣтніе канаты виноградной лозы щетиною въ добрую руку. Въ прежнее время всѣ поля были такихъ деревьевъ, и всякое дерево въ обильно осыпало гроздями лозахъ винограда. Но сбытъ кукурузы оказался и выгодѣе виноградарства, и народъ бросился на новую живую, сталъ подсѣкать подъ корень старыя свои деревья вмѣстѣ съ ними и старыя лозы, дававшія виноградъ, какъ рѣжутъ здѣшніе люди, несравненно болѣе душистый и сочный болѣе цивилизованный способъ культуры кустами.

Въ Саджевахо—лучшее мѣстное вино; оттого вся страна полна бурдюками, готовыми къ нагрузкѣ.

Вотъ наконецъ и Самтреди. Тутъ порядочный буфетъ съ аппетитомъ накинудись на горячую свѣжую кефаль, то что подвезенную отъ Поті изъ озера Палеостома, гдѣ въ крупная разновидность этой вкусной рыбы, далеко уступающая нѣжностью знакомой мнѣ кефали крымскихъ береговъ.

Въ Самтреди тоже торговля, тоже шелковыя матеріи,

яркіе шарфы въ великомъ изобиліи на рукахъ мѣст-
представительницъ прекраснаго пола, толпящихся у вок-
назойливо сующихъ вамъ свой товаръ.

Самтреди уже начинается Имеретія. Горы отступаютъ
альше въ знойную синеву, откуда вырѣваются на синемъ
фонѣ предгорій бѣленькіе домики многочисленныхъ
чванскихъ деревень.

перехали по низенькому мосту быстрый и мутный
текущій адѣсь совсѣмъ въ плоскихъ берегахъ. Имеретія
мѣтно культурнѣе полудикой Гуріи. Правильные вино-
ки, хорошіе фруктовые сады, полевые участки, обсажен-
ндами тутовыхъ деревьевъ, большіе и красивые селѣскіе
Оттого и цѣна земли адѣсь гораздо выше, чѣмъ въ Гуріи.
на земли съ какимъ-нибудь маленькимъ садикомъ стоитъ
00, 1000 рублей. Земля адѣсь воздѣлывается гораздо тща-
е, хотя и тутъ, какъ въ Гуріи, гуляетъ по полямъ соха
ытной наивности, которою, навѣрно, еще Церера пахала
3. Соха эта—простой деревянный крюкъ, выпиленный изъ
съ надѣтымъ вмѣсто сошника деревяннымъ клиномъ.
каго хвояна кончикъ этого клина немножко окованъ же-
3. И однако благодарная мягкая почва Колхидскаго бас-
довольствуется и этимъ проскребываньемъ ея деревян-
зубомъ и даетъ огромные урожаи.

редъ станціей Ріономъ мы довольно хорошо могли раз-
тъ вдали Кутансъ и даже горную дорогу изъ него въ
вій монастырь, мнѣ хорошо знакомую. Ріонъ пришлось
жать второй разъ. На станціи мы встрѣтили цѣлый каза-
къ, отправившійся изъ Кутанса на лѣтнюю лагерную
у въ прохладныя предгорья. Хотя казаки были въ бур-
и черкескахъ, какъ и туземцы, но послѣ тонко выточен-
мвящихся лицъ гурійцевъ—ихъ носы картошками, ихъ
іе глаза съ выпуклыми скулами и широкія, какъ рѣ-
грубые лица показались мнѣ чисто калмыцкими.

имеретины уже далеко не такого благороднаго типа, какъ

гурійцы. Всѣ они какіе-то носатые и черные. Черныя бороды, черныя глаза, черныя лица, и одѣты всѣ въ черномъ, въ черныхъ буркахъ, въ черныхъ курткахъ, въ черныхъ башлыкахъ. Въ типѣ имеретина есть что-то еврейское, жесткое и недоброе. По характеру своему они также, какъ и мингрельцы, далеко не то, что наивные и честные храбрецы гурійцы. Ріонъ мы покинули скоро и уже переѣхали быструю Квириллу, его главный притокъ, который многіе не безъ основанія считаютъ за настоящее русло Ріона. Во всякомъ случаѣ въ древности Квирилла принималась, повидимому, за верхнее теченіе Фазиса и служила важнымъ звеномъ большого воднаго пути азіатской торговли. Изъ нея-то и былъ волокъ въ «рѣку Кира», теперешнюю Куру, защищавшійся крѣпостью Сарапанисомъ, какъ передаетъ это Страбонъ.

Аджаметь,—богатѣйшее имѣніе князя Святополкъ-Мирскаго, занимавшаго недавно очень высокій постъ въ центральномъ управленіи Кавказа. Онъ сейчасъ же за Квириллою. Къ нему проведена особая желѣзнодорожная вѣтвь для вывоза лѣса, которымъ почти исключительно снабжается Поти-Тифлисская дорога и Кутаисъ. Теперь это доходное лѣсное имѣніе принадлежитъ извѣстному армянину-богачу—Ананову, заплатившему за него, говорятъ, 500.000 рублей. Вообще эта счастливая равнина Ріона и нижней Квириллы—само плодородіе. Почва тутъ жирный глинистый лѣсъ неистощимой силы. Безъ сомнѣнія, обиліе въ ней плодороднаго ила, какъ и въ Нильской долинѣ, зависитъ отъ разливовъ рѣкъ, если не теперешнихъ, то старыхъ временъ, болѣе богатыхъ водами.

Въ апрѣлѣ яровая пшеница уже ростомъ четверть аршина, и густа, какъ шуба. Круглый годъ тутъ подножный кормъ для скота. Имеретины сѣютъ много такъ называемой «ѣнжи», особаго вида люцерны, которая даетъ нѣсколько укосовъ въ лѣто. Эта райская равнина къ тому же пользуется и очень здоровымъ климатомъ, въ отличіе отъ гурійскихъ лихорадочныхъ топей.

вино—лучшее вино всего Колхидскаго бассейна. продають здѣсь за кахетинское, которому оно И на этой станціи, и на многихъ другихъ, го дальше на Бежатубани, имеретины продають нѣ красивые мѣстные кувшинчики изъ разно-красной, сѣрой, бѣлой, съ пестрою росписью, гинальныхъ и вмѣстѣ съ тѣмъ глубоко восточ-ручками въ видѣ бараньихъ, турьихъ, бы-съ чернобородами египетскими лицами, съ ка-ревне-египетскими, не то древне-ассирійскими мнѣнія, удержавшимися въ народномъ иску-ь отъ какихъ историческихъ эпохъ. За Свири и Это уже настоящій городокъ, довольно большой Старинные имеретинскіе дома въ два яруса, съ внами, съ множествомъ лавченокъ въ нижнемъ рактерныхъ, указываютъ на зажиточность на-темныя горы надвинулись кругомъ, и въ этой, рамѣ долина, сверкавшая яркою зеленью, гля-но. Мостъ изъ чугунныхъ рельсовъ перекинуть гриллу. И около него, и около вокзала, и на и видишь, что цѣлые караваны маленькихъ овъ, совсѣмъ, кажется, раздавленныхъ нацѣплен-ромовдкими корзинами какой-то черной руды,

накомить въ эту минуту съ однимъ туземнымъ гоберидзе, своимъ старымъ знакомымъ.

ское, скажите пожалуйста, развѣ здѣсь добы-уголь? спрашиваю его я.

то не каменный уголь, улыбаясь. отвѣчаетъ

Это марганецъ. Здѣсь вѣдь главный складъ ь и везутъ въ Поті, въ Батумъ.

отъ его далеко?

очень. У меня именно въ мѣстѣ и добывается, хъ Церетели и другихъ. Чіатуры называется

наша мѣстность, вѣроятно, читали въ газетахъ. Отсюда верстъ 40, Шарапанскаго уѣзда, отъ уѣзднаго нашего города еще ближе, 36 верстъ всего.

— Все-таки не легко, я думаю, доставлять горсточками, въ такихъ корзиночкахъ; горы, вѣроятно, дороги скверныя?

— Да ужъ это, конечно; неудобство большое. Вотъ на будущій годъ желѣзную дорогу обѣщаютъ; говорятъ, ужъ разрѣшена, тогда прїѣзжайте къ намъ, въ Чіатуры, все увидите, все производство.

— Шахты, конечно?

— Нѣтъ, безъ шахтъ, представьте себѣ. Просто штольни, въ горѣ прокладываемъ. Это огромное удобство, и недорого.

— А пласть-то богатый?

--- Пласть аршина 2 толщины, но только не сплошной съ перепластами; глубже одной сажени мы штолень не роемъ. Только качества прекраснаго наша руда; процентъ металла огромный; говорятъ, въ Европѣ такого нѣтъ: чистѣйшая перекись.

— Покупаетъ-то у васъ кто?

— О, насчетъ этого мы не беспокоимся. Все англичане подбираютъ, сколько ни накопай, больше Патерсонъ. Агенты его такъ и живутъ въ Поти. На мѣстѣ мы продаемъ 30, 32 коп. пудъ, а въ Поти имъ доставить 37, 38.

— Куда же имъ столько нужно перекиси этой?

— Помилуйте, а для стали бессемеровской, для добыванія хлора, кислорода, мало ли для чего... наконецъ, для очищенія воздуха онъ постоянно требуется... Да вы развѣ не видали никогда? хотите я вамъ сейчасъ принесу!..

Онъ очень любезно побѣждалъ въ какой-то складъ около вокзала и черезъ нѣсколько минутъ возвратился съ прикащикомъ, притащившимъ мнѣ изрядный запасъ черныхъ камней.

— Только рукой не трогайте; испачкаетесь, не отмоете скоро... очень кстати предупредилъ онъ меня. Я понялъ послѣ этого, почему вся рабочая толпа на Квирилльскомъ вокзалѣ стояла, словно нарочно измазанная углемъ.

пожалуйста, вотъ вы говорите, англичане у
а я читалъ въ газетахъ, будто Ротшильдъ
анцовыя всѣ здѣсь покупилъ. Неужто это

зрѣннѣйшій! Мы его и не видали тутъ никто,
о никогда и не бывало...

раздался послѣдній звонокъ, и мой новый
во выскочилъ изъ вагона.

я! смотрите же, прїѣзжайте на будущій годъ
тры!—кричалъ онъ на прощанье. Опишите все,
Тамъ вамъ понравится: ущелье дикое, горы,

тутъ. Поневоля приходится камнями жить!..
время ожиданья моего собесѣдника уже собы-
тее разрѣшеніе на постройку Чіатурской же-
же послѣдовало. Этому дѣйствительно нужно
ту что уже и теперь количество добываемой
и, не достигавшее лѣтъ 12 тому назадъ 55.000
ижаются къ 8 милліонамъ пудовъ, а есть осно-
ь, что все пространство, которое прорѣзаетъ
орога, можетъ оказаться сплошнымъ марган-
ь. Притомъ и руда наша гораздо богаче всѣхъ
ержаніемъ металла, въ ней чуть не 60% чв-

покрываютъ горные скаты долины, но внизу—
пная кукуруза, которая, кажется, замѣнила
хлѣба и сады.

верстахъ отъ Квирильскаго вокзала — разва-
о Страбонова Сарапаниса. Обрывистый утесъ
почти чернаго трахита, капризно изгладанный
имъ пустыннымъ поднимается прямо изъ бѣ-
Квирилы, съ ревомъ и пѣною огибающей его

Четырехъугольная башня несокрушимой рим-
избитою верхушкою, такая же черная и мрачная,

какъ самъ утесъ, вся обросшая бурьянами, будто трупъ волосами, — вѣнчаетъ эту дикую скалу, неразлично сливаясь съ нею въ одну неприступную твердыню.

Цѣлый замокъ съ стѣнами, бойницами, наполовину разбитыми башнями тамъ наверху; каменная стѣна опоясываетъ и самое основаніе утеса, что злбно лижутъ волны Квириллы. Видно, что тутъ былъ когда-то очень важный накрѣпко укрѣпленный боевой пунктъ. Хотя русло для желѣзной дороги пробито въ толщахъ трахитовъ, гораздо ниже древняго замка, но старая вьючная дорога, повидимому, перевалила черезъ скалу подъ самыми стѣнами Сарапаниса, и, вѣроятно, сквозь его ворота, которыми владѣлецъ крѣпости могъ всегда преградить путь тому, кому было нужно. Безъ сомнѣнія, въ этомъ замкѣ, державшемъ въ своихъ рукахъ ключъ отъ обѣихъ сосѣднихъ странъ, — и отъ Колхиды съ долинами Ріона и Квириллы, и отъ степныхъ равнинъ Куры, — взиались пошлины съ товаровъ, провозимыхъ водою изъ Азіи и въ Азію, поэтому это была своего рода крѣпость-застава, крѣпость-таможня, очень выгодно угнѣздившаяся на перевалѣ горнаго волока. До сихъ поръ старая проторенная дорога сбѣгаетъ съ высотъ скалы, рядомъ съ желѣзной дорогой, направляясь также къ долинѣ Куры.

Теперь мы уже совсѣмъ попали въ царство горъ. Мы движемся узкимъ и глубокимъ ущельемъ Квириллы все вверхъ и вверхъ. Десятки разъ желѣзная дорога переѣзжаетъ поперекъ эту бурную рѣчку, капризно кадающуюся изъ стороны въ сторону. Тѣсный корридоръ, пробитый дерзостию человѣка, съ трудомъ отвоевывааетъ для своей пары рельсовъ узкую пядь земли отъ этого неистоваго звѣря, вѣковѣчнаго хозяина недоступной горной тѣснины, и даетъ намъ заглянуть въ ея долго сокрытыя тайны.

Точно два одинаково могучія, но не похожія одно на другое чудовища борются здѣсь, въ глуши этихъ нагроможденныхъ другъ на друга каменныхъ громадъ. Черная гигантская тысяче-

вся изъ желѣзныхъ суставовъ, дыша огнемъ и дымомъ, съ въ эти, отъ начала міра непочатыя нѣдра скалъ, ся въ глубинѣ ихъ съ одуряющею быстротою, смѣло, ю, прямо, не сворачивая ни передъ чѣмъ, не сгибая длиннаго тѣла въ желѣзной чешуѣ.

ядомъ съ нею, ею подавленная, но не поддающаяся ей, тся кольцами, какъ расхрипѣвшая змѣя въ напрасныхъ ихъ потугахъ, дикая рѣка; она реветъ и стонетъ, словно и, вырываясь изъ-подъ давящихъ ее частыхъ мостовъ, иется, обезумѣвъ, со всего разбѣга въ непоколебимую калъ, пѣнясь отъ злобы, грывая камни, потрясая пусты-елье своимъ бѣшеннымъ гуломъ и плескомъ.

ругъ насъ настоящіе альпійскіе виды.

нина наша, иногда похожая болѣе на каменоломню, чѣмъ ну, сверкаетъ изломами своихъ трахитовъ, сланцевъ, але-ъ, свѣжими, какъ колотый сахаръ, и, облитая прямо съ южнымъ солнцемъ, кишитъ цвѣтущими травами и ку-бархатомъ барвинокъ, золотомъ цитизуса, пестрыми симп шалями орхидей. А надъ нами, на подоблачной зеленыхъ пастбища на гигантскихъ косогорахъ, домо-куторки имеретинъ, курчавые виноградники, мирно па-плуги: совсѣмъ Швейцарія.

ь поѣздъ нашъ прогремѣлъ въ темной дырѣ туннеля, и еслись въ захватывающую духъ красоту. Титаническія всѣхъ цвѣтовъ мрамора, бѣлосѣрая, бѣложелтая, мали-какъ кровь, встаютъ отвѣсно со дна глубокаго ущелья, оловами въ недостижимую высь, тѣсня ущелье своими чными башнями; они угрожающе нависли надъ жалкою по которой мы несемся, висящими и торчащими съ ихъ овъ камнями, словно крѣпость, наготовившая ядра на приступа. Плющъ устилаетъ нѣкоторые изъ этихъ стѣнъ чы до макушки, будто настоящія развалины крѣпости ювъ, сплошными простынями своихъ блестящихъ, словно

полированных листьевъ, расписываетъ ихъ затѣйливыми арабесками своихъ капризныхъ побѣговъ.

Цѣлыя деревья лѣпятся на другихъ стѣнахъ, висятъ надъ пропастью, будто приклеенныя, вцѣпившись своими терпкими корнями въ малѣйшій закраекъ гладкой отвѣсной скалы.

Но вдругъ я вздрогнулъ и отшатнулся невольно назадъ. Надъ нами на огромной высотѣ, тоже на чуть замѣтныхъ карнизикахъ утесистой стѣны—стояли въ живописныхъ позахъ, спокойно опершись на свои кирки и глядя внизъ на нашъ поѣздъ, нѣсколькими ярусами другъ надъ другомъ, ряды рабочихъ имеретинъ. Они проводили новую дорогу на Бежатубанъ, значительно выше, но и короче теперешней.

А въ поворотахъ ущелья, при впаденіи въ нихъ другихъ, еще болѣе тѣсныхъ и дивихъ трещинъ, откуда прыгаютъ, какъ шаловливые горные духи, на встрѣчу Квириллѣ, трубятъ въ свои трубы, неистовые альпійскіе потоки, безмолвно вырѣзаются въ горячей синевѣ неба, на высокихъ конусахъ скалъ, на холмахъ и утесахъ, торчащихъ изъ пучины водъ, развалины невѣдомыхъ древнихъ замковъ, когда-то зорко сторожившихъ эти ущелья и сурово царившихъ надъ ними.

Много такихъ романтическихъ башенъ задумчиво глядятъ на насъ съ своихъ недоступныхъ вершинъ, гдѣ они сидятъ теперь какъ подстрѣленные орлы,—обезсилившіе хищники, недавно еще смѣло хозяйничавшіе здѣсь,—поневолѣ пропуская безданно-безпошлинно черезъ свои разбойничьи владѣнія дерзко ворвавшійся къ нимъ поѣздъ новой цивилизаціи.

Кое-гдѣ однако виднѣются изрѣдка наверху и хорошенькіе помѣщичьи домики, и зажиточныя крестьянскія избы. Вонъ даже на одномъ обрывистомъ и высокомъ мысѣ забѣлѣлся старинный христіанскій храмъ... Колокольня его живописно обвита, будто стволъ вѣкового дуба, густыми темнозелеными плетями плюща...

Внизу хотя дикая пустыня, зато вверху, на облегающихъ насъ кругомъ прохладныхъ альпійскихъ поляхъ, все людно, полно жизни и дѣятельнаго хозяйства.

ущелье Квирилы единственное по красоте; въ Европѣ мнѣнно пользовалось бы громкою извѣстностью, на ряду ювутыми Швейцарскими и Тирольскими горными до-

неожиданномъ поворотѣ подоблачной стѣны, передъ ругъ эффектно вырѣзался на глубоко-синемъ фонѣ да-
мъ большой домъ, ярко облитый солнцемъ.

подъѣзжали къ станціи Бѣлогорье.

ціи Бѣлогорье страннымъ образомъ лежитъ въ широкой
ой долинѣ съ ярко-малиновою почвою горъ. За нею
Квирилы уже теряетъ много своей дикой романтиче-
вописности.

все болѣе и болѣе тощаетъ и смирнѣетъ по мѣрѣ
вверхъ, обращаясь наконецъ въ небольшой пѣнящійся
который то исчезаетъ надолго изъ нашихъ глазъ, то
другъ появляется у дороги или подъ дорогой... Но въ
гѣстѣ однако и эта часть ущелья поразительно живописна.

тесистыхъ пирамидахъ, обглоданныхъ временемъ и омы-
пѣнистыми волнами Квирилы, высятся хорошо уцѣ-
развалины какой-то большой старинной крѣпости. Эти
елтоватыя скалы съ такими же голыми желтоватыми
ями удивительно эффектно отгѣняются темною лѣси-
юю, надвигающеюся на нихъ съ противоположной сто-
целья за рѣкою Квирилы. Издали все это кажется ка-
еобыкновенно удачною декораціею романтической оперы
и просится подъ кисть художника. Фотографія не можетъ
ке близкаго понятія обо всѣхъ этихъ неописуемыхъ сло-
выхъ красотахъ Сурамскихъ горъ, гдѣ чудныя перспек-
еудовимыя стекломъ фотографа, очаровываютъ глазъ
же, сколько и чудныя перемены свѣта и красокъ, еще
повимые самою хитрою машиною.

овдухъ замѣтно свѣжѣетъ по мѣрѣ подъема. Мы, должно
абрались уже очень высоко. Какой часъ ѣдемъ и все

карабкаемся вверхъ. А съ нами вмѣстѣ, черезъ всѣ изгибы дикихъ ущелій по которымъ мы несемся, ползетъ вверхъ рядомъ съ нашими рельсами безконечная черная вишка чугунаго нефтепровода, которымъ керосинъ перекачивается изъ Михайловской станціи въ батумскія цистерны, чтобы избѣжать труднаго перевала керосиновыхъ вагоновъ черезъ Сурамскія горы. Слева отъ насъ, но выше насъ, то и дѣло выступаютъ обрывки новостроющейся дороги въ Бежатубань. Теперешній подъемъ въ знаменитый Сурамскій туннель оказался все-таки слишкомъ крутымъ, и вотъ рѣшили еще разъ, то-есть, выходить, уже въ 3-й разъ, считая первоначальный Сурамскій перевалъ,—проекти здѣсь новую дорогу съ гораздо меньшимъ угломъ подъема. Колоссальныя арки высочайшаго моста въ Бежатубани и такія же колоссальныя стѣны, дающія опору скаламъ, по которымъ пробита дорога, пахнутъ чѣмъ-то древнеримскимъ, тѣми несокрушимыми арками аквадуковъ и віадукровъ, которымъ изумляешься въ Италіи. Хорошо только, если они будутъ также несокрушимы въ теченіе цѣлыхъ вѣковъ

Мы, профаны, конечно, мало понимаемъ въ инженерномъ дѣлѣ. Но тѣмъ не менѣе, глядя на эту геометрически точную кладку камней, на эти изящныя желѣзные мосты, перекинутые черезъ пропасти,—думаешь, что такая работа не посрамила бы своею основательностью и красотою никакого цивилизованнаго народа. Меня больше всего заинтересовало укрѣпленіе откосовъ громадной высоты. Вѣроятно, въ предупрежденіе размывовъ и осыпей, обычныхъ въ этомъ царствѣ горныхъ потоковъ, тропическихъ ливней, тающихъ снѣговъ—откосы дороги завалены цѣлою каменоломнею битаго камня, и пласты искусно поддерживаются снизу и сбоку могучею каменною облицовкою.

Мы любовались образчиками новой дороги, вездѣ виднѣвшіеся высоко надъ нашею дорогою, до самой станціи Ципы.

Она начинается за 5 верстъ до Бежатубани и кончается Ципою; постройка ея должна обойтись въ 2 милліона рублей. Осенью 1891 года упразднена Бежатубанская станція и въ

глась новая. Теперь уже нѣтъ надобности тащить 2-мя паровозами двойной силы; системы Ферлетъ прежняя дорога на Сурамскій перевалъ, теперь и старый путь сливается съ новымъ. рельсы съ нея не сняты, и телеграфъ еще дѣйствуетъ другой стороны, отъ станціи Михайловской даже правильныя сообщенія съ Сурамомъ; Сурамъ— важный пунктъ этой горной мѣстности, и разорвать нѣя нельзя: тутъ и почта, и нотаріусъ, и миромъ войска въ старой грузинской крѣпости, санидля больныхъ военныхъ. Желѣзная дорога устроена въ заоблачномъ городкѣ и свою санитарную станцію многочисленныхъ желѣзнодорожныхъ служащихъ страдаютъ изнурительною болотною лихорадкою, главнымъ образомъ въ влажныхъ низинахъ Бака.

глазамъ своимъ, слѣжу за дерзкими зигзагами кой дороги, поднимающейся къ облакамъ своими столбами по кручѣ, по которой и верхомъ нужно ѣхать, а между тѣмъ и я катился когда-то въ вагонѣ въ по этой англійской горкѣ, подобной которой существуетъ ни одного желѣзнодорожнаго подъема въ. А между тѣмъ нашъ поѣздъ, сдерживая лениво въѣзжаетъ въ старинное грузинское селеніе, мимо замшившейся старинной церкви первобытнаго типа, въ видѣ дома съ узкими бойницами и съ крошечной башенкой на краю высокой мѣтне изъ улицы села мы въѣзжаемъ и подѣ Сурамскаго туннеля. Онъ всего только полгода былъ торжественно открытъ для движенія. Туннель идетъ двѣнадцать минутъ въ абсолютномъ мракѣ— Удушливый запахъ нефтяныхъ остатковъ, копятся паровозы, скопляется въ облакахъ дыма и

стоитъ неподвижно въ этомъ плутоновомъ царствѣ, своимъ дыханіемъ жупела еще полнѣе напоминая намъ тьму ада кромѣшного. Протяженіе туннеля безъ малаго четыре версты, и постройка его стоила четыре милліона, болѣе чѣмъ по милліону верста. Строился онъ подъ главнымъ руководствомъ инженера Рыдзевскаго извѣстнымъ мастеромъ этихъ дѣлъ, швейцарцемъ Брандау, пробившимъ и туннель С.-Готарда.

Двѣ партіи рабочихъ, двигавшіяся на встрѣчу другъ другу сквозь толщи первозданныхъ горъ, говорятъ, почти безошибочно сошлись лицомъ къ лицу; одна партія пришла выше другой всего 1 футомъ.

Во всякомъ случаѣ эта просверленная человѣкомъ сквозь гранитныя толщи четырехъ-верстная дыра—чудо и гордость современнаго инженераго искусства.

Выѣздъ изъ Сурамскаго туннеля, въ противоположность съ столькими другими видѣнными нами туннелями,—не представляетъ ничего эффектнаго. Напротивъ того, пейзажъ дѣлается скучнымъ и прозаическимъ сравнительно съ тѣмъ, который мы только-что покинули, словно мы въѣхали совсѣмъ въ другое царство.

Вмѣсто ущелья—широкая равнина, только вдали окаймленная справа и слѣва горами. Подъ гребнемъ правыхъ, болѣе къ намъ близкихъ, горъ сверкаетъ широкою лентою величественная Кура, только-что вырвавшаяся здѣсь изъ суроваго Боржомскаго ущелья...

Мы теперь въ бассейнѣ Каспія, въ царствѣ дряхлой Азіи.

Сейчасъ при выходѣ изъ туннеля виднѣтся слѣва небольшой новенькій поселокъ, выросшій какъ грибокъ на мѣстѣ недавнихъ работъ. Это домики рабочихъ и служащихъ. Домикъ главнаго инженера смотритъ уже довольно миленькой дачкой. За этимъ временнымъ и случайнымъ поселкомъ сейчасъ же село Варварино. Изъ него собираются строить узкоколейную дорогу въ богатое лѣсами Боржомское ущелье до роскошнаго имѣнія великаго князя Михаила Николаевича, бывшаго намѣстника

ва. Говорятъ, уже всѣ условія заключены, и въ этомъ приступать къ работамъ.

Или, вѣрнѣе, равнина Куры густо населена и обработана. Въ нѣсколькихъ саженьяхъ отъ полотна желѣзной дороги, не доѣзжая станціи Михайловки, на продолговатомъ словно насыпномъ холмѣ виднѣется въ тѣни такихъ же желѣзныхъ старцевъ-деревьевъ очень древняя, очевидно запустѣвшая грузинская церковь, вся поросшая сверху мхомъ и бурьянами того первобытнаго типа, напоминающаго ковчегъ Ноева, по которому не замѣнно строились всѣ грузинскіе храмы Кавказа и еврейскія синагоги. Я не успѣваю справиться, какъ называется эта мѣстная святыня и какое историческое воспоминаніе связано съ нею. Я Михайловка—теперь большое мѣстечко и центръ торговли, который въ огромномъ количествѣ вывозится изъ абхазскаго ущелья и составляетъ между прочимъ главный пунктъ великокняжескаго имѣнія. Кроме того въ Михайловкѣ много мастерскихъ Батумско-Бакинской, прежней Пота-Тифлис-желѣзной дороги. Поэтому Михайловка нечувствительно ждается въ маленькій и дѣятельный городокъ. Тутъ очень удобный буфетъ въ залѣ, слишкомъ тѣсной для такой важной станціи, и мы съ излишествомъ воспользовались имъ послѣ дня жаркаго дня и трудныхъ подъемовъ. Всевозможная плесень и нарѣчій въ этой крохотной столовой.

Твербургская артистка въ новомодномъ дачномъ костюмѣ имѣетъ спутникомъ опернымъ теноромъ, ѣдущіе на гостролистѣ,—фигуры, прямо выхваченныя изъ какого-нибудь Аркадіи, и рядомъ съ ними полудикіе горскіе князья, —что спустившіеся верхами съ своихъ лѣсныхъ ущелій,—мѣды до цвѣта бронзы, съ бѣлыми сверкающими зубами. Много покрытые оружіемъ и серебромъ! Но здѣсь насъ встрѣчена еще болѣе во вкусѣ мѣстныхъ нравовъ, вполне уже абхазская. Сейчасъ, чуть не на нашихъ глазахъ, рослый моченецъ, управляющій одной здѣшней уже не особенно

молоденькой помѣщицы, вертѣвшейся тутъ же и съ особенною участливостью относившейся къ судьбѣ этого мощнаго дикаря,— изрубилъ въ какомъ-то неясномъ для публики спорѣ богатаго мѣстнаго помѣщика князя Абашидзе.

Судебный слѣдователь болѣе чѣмъ мирнаго вида снималъ въ эту минуту опросъ съ задержаннаго горскаго богатыря, предлагая ему своимъ цивилизованнымъ вѣжливымъ альтиомъ обычные вопросы: «какъ васъ зовутъ? какого вѣроисповѣданія?» А посреди залы кучка такихъ же, какъ чеченецъ, огромныхъ и могучихъ фигуръ въ черкескахъ, съ свирѣпыми черными и сѣдыми усами, съ свирѣпымъ взглядомъ огненныхъ глазъ, такъ же, какъ онъ, сверкавшихъ—бѣлыми зубами, бѣлыми бѣлками, серебрянными патронами, серебрянными поясами, серебрянными ручками кинжаловъ, горячо и громко толковали другъ съ другомъ, взмахивая руками, сжимая кулаки, на гортанномъ, какъ клекоть ворона, непонятномъ для насъ языкѣ... Очевидно, это были родственники или друзья заинтересованныхъ сторонъ, чѣмъ-то возмущенные въ этомъ дѣлѣ и, безъ сомнѣнія, кипѣвшіе внутри страстною потребностью вспомнить доброе старое время и разрѣшить спорный вопросъ тутъ же на мѣстѣ, безъ участія судебного слѣдователя изъ правовѣдовъ, тѣми простыми и вразумительными средствами, которыя у каждаго изъ нихъ были въ изобиліи натыканы за чеканенные пояса.

VI.

Въ Тифлисѣ.

Въ Тифлисѣ мы вѣхали уже ночью. Окрестности были мало видны. Только средневѣковыя башни замка князя Мухранскаго вырѣзались грозною твердынею на высокихъ скалахъ надъ волнами Куры, у входа въ боковую долину, гдѣ расположена знаменитая родовая вотчина князя—Мухраванъ, обладающая, быть можетъ, самыми обширными винными подвалами во

изъѣ. Мнѣ разсказывали, что въ этихъ драгоценныхъ, стоящихъ не менѣе полъ-милліона рублей, есть вина болѣе чѣмъ въ 3,000 ведеръ, а между ухранскихъ винъ, едва ли не лучшихъ изъ всѣхъ есть сорта, продающіеся на мѣстѣ по нѣсколькѣ ылку. Ходить однако слухъ, не знаю насколько, будто и такое крупное винодѣльное хозяйство есть себя, и будто Ротшильдъ, этотъ современный актившій здѣсь нашу нефтяную промышленность, во торгуетъ Мухраванъ, стремясь проглотить и іе. Я склоненъ думать однако, что у страха глава для кавказскаго винодѣлія эта мненіческая нена-еврейскаго царька по ближайшей справкѣ оказалась опасною, какъ и марганцовой рудѣ Чіатуръ. рцалъ передъ нами, сквозь туманъ ночи, смутными ихъ характерныхъ древнихъ соборовъ и высоко скалахъ того берега, за слияніемъ Куры и Арагвы, — ескимъ капищемъ Степанъ Цминды. же несемъ черезъ предмѣстія Тифлиса, вотъ уже гнями залитый вокзалъ.

отъ многодневнаго пути въ уютной обстановкѣ го быта, мы всѣ отправились утромъ въ Кавказъ всецѣло обязанъ своимъ превосходнымъ устрой-ѣчательною полнотою содержанія извѣстному на-путешественнику по Азіи Радде, который по праву зихъ поръ его директоромъ. Музей этотъ составленіе любой европейской столицы. Онъ помѣ-юбо выстроенномъ для него удобномъ и красивомъ номъ и бойкомъ мѣстѣ. Маленькій дворикъ его аморнымъ бюстомъ покойнаго Берже, одного изъ наслѣдователей Кавказа и, кажется, перваго осно-музея. Среди цвѣтовъ и цвѣтущихъ деревьевъ сада разставлены разные громоздкіе памятники

древней исторіи Кавказа, каменные истуканы, плиты и т. п. Интересны среди нихъ грубо вытесанные изъ песчаника фигуры осѣдланыхъ лошадей съ стременами и уздами дѣтски неумѣлаго рисунка, которыя, вѣроятно, ставились надъ гробницами умершихъ славныхъ витязей. Есть также грубые каменные статуи барановъ, назначеніе которыхъ болѣе загадочно. Но въ этомъ садикѣ не одни нѣмые камни. Тутъ и живые обитатели Кавказа, такіе же туземцы его горъ и лѣсовъ, громадные орлы, кондоры, грифы, пугачи-филины, съ презрительнымъ безмолвіемъ плѣнныхъ царьковъ созерцающіе насъ своими безжалостно-хищными глазами съ жердей и сучьевъ своихъ просторныхъ клѣтокъ.

Самъ музей—это два яруса свѣтлыхъ обширныхъ залъ, декорированныхъ съ большимъ вкусомъ въ грузинскомъ стилѣ; потолки расписаны пестрыми узорами персидскихъ ковровъ, на полу, на стѣнахъ—настоящіе ковры, въ неимовѣрномъ обиліи, персидскіе, кавказскіе, текинскіе, бухарскіе. Парадная лѣстница на верхъ широкая, роскошная, вся въ превосходныхъ фрескахъ,—своего рода Тегеррпгаузъ знаменитаго Берлинскаго новаго музея, конечно, въ миниатюрѣ. Фрески эти—кисти извѣстнаго мюнхенскаго художника, и сюжетъ ихъ выбранъ очень остроумно, вполне подходящій къ Кавказскому музею: бой амазонокъ, легендарныхъ обитательницъ сѣверныхъ предгорій Кавказа, Прометей, прикованный къ скалѣ, Язонъ во главѣ аргонавтовъ, Медея и проч. Не помню, есть ли праотецъ Ной на Араратѣ съ своимъ ковчегомъ; кажется, нѣтъ, а его бы пропускать не слѣдовало. Фигуры фресокъ—все портреты съ натуры августѣйшей семьи великаго князя Михаила Николаевича, бывшаго намѣстника Кавказа, нѣкоторыхъ его главныхъ помощниковъ и приближенныхъ. Особеннымъ богатствомъ экспляровъ и разумнымъ распредѣленіемъ поражаетъ естественно-историческій отдѣлъ музея. Это скорѣе прелестныя живыя картины, характерно иллюстрирующія мѣстную фауну, чѣмъ обычное въ нашихъ музеяхъ скучное скопленіе въ одну кучу чучель

тъ. Стѣны расписаны соответствующими ка-
ми. На скалахъ и утесахъ стоятъ, сбѣг-
въ испуганныхъ, то въ ворко внимательны
гаки, джейраны, аргали, серны. Разсвирѣп-
и другъ съ другомъ рогами въ борьбѣ за с-
гый олень мирно ласкается къ своей лан-
нышами. Въ другомъ углу громадный л-
ить оцетинившагося кабана, на котораго
нулъ; бѣлые барсы, расписанные мелки-
и, залегли въ засадѣ на сучьяхъ дерева
ющуюся дикую козу. Отойдите нѣсколько
ь на громадкую тушу повалившагося ср-
его терзаютъ своими хищными клювами,
грывая клоки кожи. орлы-стервятники, гри-
лакомая до падали птичья тварь, у которой
ную добычу шакалы, набѣжавшіе на зап-
съ навадъ—тамъ, въ альковѣ стѣны, ра-
ми и водяными лиліями, цѣлый прудокъ у-
икановъ, фламинго и разной другой вода-
и птица, всякій звѣрь совсѣмъ живые, в-
ахъ и размѣщены съ чутъемъ художника.

просто только пройти по этимъ заламъ—б-
и большое поученіе; для юношества это
цій. Но тутъ, конечно, масса и другого са-
естественно-историческаго матеріала, на-
витрины. унизывающаго стѣны, застанат
Хотя для меня во всемъ этомъ было мало
выразительной общей картинѣ меня пора-
жественное богатство Кавказа, совмѣщающі
формы животнаго міра, тропическія рядо-
ыми. Только страна, заключающая въ сво-
ые ледники среди знойныхъ пустынь, мн-
звояхарактерною и интересною.

Этнографическія собранія тоже очень полны и многосторонни, охватывая рѣшительно всѣ подробности быта многочисленныхъ племенъ Кавказа, но какъ во всѣхъ вообще русскихъ этнографическихъ музеяхъ, и въ Румянцовскомъ въ Москвѣ, и въ разныхъ нашихъ всероссійскихъ, парижскихъ и вѣнскихъ выставкахъ, я и тутъ возмущался непозволительною аляповатостью и уродливостью этнографическихъ манекеновъ и неряшествомъ ихъ одѣянія. Право, мы, русскіе, словно задачу на себя взяли представлять нашу православную и неправославную Русь въ такомъ отталкивающемъ видѣ, что иностранецъ вправѣ сопричислять насъ къ разнымъ зулусамъ и океанійцамъ. Глазъ художника возмущается всѣми этими балаганными куклами и огородными пугалами въ пыльных тряпкахъ, сидящихъ мѣшками на этихъ гадкихъ чучелахъ. Въ Парижѣ, на одной изъ всемірныхъ выставокъ, помню, мнѣ было просто больно проходить по родному отдѣлу, среди всѣхъ этихъ воображаемыхъ представителей нашего отечества, способныхъ возбудить одно только искреннее отвращеніе. Посмотрите, напротивъ того, какая прелесть подобные же манекены у иностранца. Я недавно еще съ увлеченіемъ любовался въ Москвѣ, въ одномъ изъ отдѣльныхъ павильоновъ французской выставки, на поразительно художественныя куклы французскаго войска. Хотя въ мои годы галлюцинаціи воображенія уже не могутъ имѣть большой силы, но, тѣмъ не менѣе, я самымъ искреннимъ образомъ не разъ забывался и воображалъ, что гуляю среди живыхъ людей, живыхъ лошадей, на шумной стоянкѣ отдыхающаго отряда. До такого совершенства доведена выразительность лицъ, естественность позъ, правдоподобіе группировокъ, педантическая точность въ обмундировкѣ, вооруженіи и всякихъ мелкихъ аксессуарахъ. Тутъ, къ тому же, и настоящая трава, и неровная почва, какъ въ живой дѣйствительности, и вмѣсто стѣнъ—иллюзію наводящіе ландшафты Франціи.

Археологическій отдѣлъ бѣднѣе другихъ и, повидимому, воз-

Но и въ немъ есть очень рѣдкія вещи, драголюбителя. Особенно интересны находки въ своставрскихъ гробницахъ, изъ окрестностей Мцхета, рода глубокой древности. Много есть золотыхъ и ихъ предметовъ, извлеченныхъ изъ кургановъ, аго вѣка, архитектурныя украшенія изъ древнихъ храмовъ Кавказа.

7> поднимаются теперь уже не такъ, какъ прежде, коулочкамъ, черезъ крыши, дворики, гѣсенки,—иличной и не то чтобы ужъ черезъ-чуръ крутой еперъ можно подѣхать на лошадяхъ къ самому ы, на которой возвышается древній храмъ, но абканье вверхъ на задыхающихся лошадяхъ не ничего привлекательнаго, и мы предпочли проь—съ цѣлою семьею весело щебетавшихъ и пролихъ кругомъ насъ дѣтокъ...

-типическій храмъ старой Грузіи. Куда бы вы ни древнія историческія мѣстности,—вездѣ вы увиѣ восьмиугольную башню съ узкими и высокими съ восьмиугольнымъ же остроконечнымъ шатромъ анной чуть замѣтнымъ крестикомъ. Это все равно, главныя соборы XVI и XVII вѣковъ съ зелеными высокими разукрашенными золотыми крестами. ъ> особенно интересны древнія стѣны, подпираюй сырецъ горы, на уступѣ которой онъ угнѣзбвтыми въ нихъ ходами и окошечками, съ таиндземнымъ бассейномъ священнаго ключа. Какъ акъ воды, освѣжающій, цѣлительный, лежитъ и ѡвѣ изстари чтимой святыни. Я не сомнѣваюсь, тувемцами этого священнаго ключа далеко древняго грузинскаго храма, который, какъ это обыкеть, вѣроятно, только пріосѣнилъ христіанскимъ двую языческую святыню.

Въ храмѣ мы нашли почтеннаго протоіерея съ типическими чертами грузинскаго лица, въ которомъ даже и подъ рясою священника, и подъ клобукомъ монаха, всегда какъ-то больше мірскаго, чѣмъ мы привыкли обыкновенно видѣть. Протоіерей былъ такъ добръ, что сталъ нашимъ путеводителемъ.

— Церковь вѣдь эту дѣдушка мой строилъ, потомъ отецъ... Мы тутъ отвѣчные священники!.. Изъ рода въ родъ!.. рассказывалъ онъ намъ,водя насъ по разнымъ достопримѣчательностямъ храма. А мнѣ ужъ пришлось куполъ ставить... всякому вышло свое... Иконы тутъ есть очень старинныя, по 300 лѣтъ, вотъ извольте посмотрѣть; живопись какая... совсѣмъ ужъ не наша, теперь такъ не пишутъ...

— Что-жъ тутъ было прежде, батюшка?—спросили мы.— Вѣрно и раньше вашего дѣда была тутъ церковь?..

— Келія тутъ была св. Давида, на мѣстѣ на этомъ, пустыникъ онъ, въ лѣсахъ спасался, кругомъ былъ лѣсъ дремучій, и вотъ этотъ самый источникъ святой изъ горы истекалъ... А церковь у него была совсѣмъ малая, часовенъка скорѣе бы сказать.. Она и теперь тутъ сбоку стоитъ... Поновлена, конечно, сколько, можетъ быть, разъ... Желаете взглянуть, пойдемте я покажу...

Тѣсный дворикъ храма весь полонъ могильныхъ камней и гробницъ въ разными громкими именами; многіе изъ нихъ уже выкопаны и свалены въ кучу, должно быть, во время построекъ. Мѣстная благочестивая знать изстари дорожила этимъ привилегированнымъ мѣстомъ погребенія и не жалѣла на это богатыхъ жертвъ. Крошечная деревянная церковочка св. Давида совсѣмъ незамѣтна въ тѣни своего большого и эффектнаго сосѣда. Въ ней только и интереснаго, что нѣсколько очень древнихъ иконъ. На всемъ остальномъ уже, очевидно, легла печать позднѣйшаго времени. Гораздо типичнѣе въ этомъ отношеніи наивная маленькая колоколенка храма, торчащая на своихъ характерныхъ каменныхъ столбикахъ на крайнемъ утесѣ скалы, у подножія которой кишать глубоко внизу пестрые домики Тифлиса. Видъ

исъ съ узкой террасы «Давида» единственный въ дѣ; Тифлисъ можно изучить отсюда какъ по громад-
 , буквально à vol d'oiseau, отъ одного края этого го-
 меннаго котла до другого. Смотря съ высоты скалъ
 съ, приходишь къ заключенію, что въ далекую невѣ-
 ю старину,—пріемы господствующей силы были со-
 же, что и въ наше высокоумное время. Развалины
 персидской крѣпости, когда-то державшей въ своей
 флисъ, забрались высоко, какъ орлиное гнѣздо, на
 й стороны, а казармы-блокгаузы русскаго войска по
 инстинктивному чувству собрались цѣлымъ укрѣплен-
 одкомъ своего рода на той сторонѣ Куры, по скатамъ
 ложныхъ горъ, откуда они безъ труда могли бы въ
 жды разнести своими мѣткими выстрѣлами весь без-
 лежащій у ихъ ногъ многолюдный городъ...

ій храмъ,—историческая знаменитость Тифлиса,—того
 пернаго стариннаго грузинскаго типа, т.-е. восьмиуголь-
 я шатромъ, заостренная кверху, съ высокими «щель-
 нами. Внутри это византійскій соборъ съ обычнымъ
 упола и широкими парусами пилестровъ, расписанный
 тусовъ пола до маковки купола сплошною пестрою
 ю. Но Византія тутъ уже замѣтно перемѣшалась съ
 игравшею такую долгую и важную роль въ исторіи
 Мавританскій арабскъ, мавританскія вырѣзки арокъ
 нѣсколько восточный характеръ византійскому стилю
 оригинальнѣе всего изящныя арочки иконостаса, какого-
 го, молочно-зеленаго цвѣта на цѣломъ рядѣ колоннокъ
 о мрамора, всѣ изрѣзанные замысловатыми каменными
 ги и вырѣзывающіяся на фонѣ другихъ еще богѣе
 тенныхъ золотыхъ завитушекъ персидско-грузинскаго
 ежду этими колонками богатѣйшія большія древнія
 . тяжелыхъ золоченыхъ окладахъ и драгоценныхъ кам-
 право отъ царскихъ дверей издревле чтимая Сіонская

Богородица, нагѣво св. Нина, въ кіотѣ которой хранится величайшая реликвія собора, крестъ изъ дикой виноградины, съ которымъ во дни оны ходила по долинамъ Кавказа, проповѣдуя свирѣпымъ огнепоклонникамъ слово Христово, святая Нина, просвѣтительница Грузіи.

У правой стѣны, подъ мѣдною арматурою изъ знаменъ, орловъ и орудій, покоится въ гробницѣ прахъ князя Циціанова, русскаго военачальника, присоединившаго къ Россіи почти все Закавказье и потомъ такъ коварно убитаго бакинскимъ ханомъ. Напротивъ гробницы князя у лѣвой стѣны—гробницы старыхъ грузинскихъ іерарховъ.

Своды, арки, амбразуры оконъ, пилястры,—все горитъ золотомъ, ярко расписаннымъ оригинальными разноцвѣтными узорами; куполь и паруса тоже сплошное золотое поле, на которомъ рѣзко выдѣляются громадныя фигуры Бога Саваоѳа и шестикрылатыхъ Серафимовъ. По поясу купола, въ подражаніе мусульманскимъ мечетямъ, въ украшеніи которыхъ такую большую роль играютъ куфическія надписи изъ Корана, славянскою вязью написанный текстъ Евангелія. Вообще всѣ надписи надъ иконами и другими святынями собора теперь на славянскомъ языкѣ вмѣсто грузинскаго. Вѣроятно, это сдѣлано недавно, и мнѣ кажется, что такая въ сущности безцѣльная перемѣна должна казаться грузину-простолудину, не знающему славянской письменности, по крайней мѣрѣ обиднымъ посягательствомъ на его многовѣковую святыню. Кажется, было бы вполне достаточно и для всѣхъ безобидно прибавить славянскія надписи къ издревле существовавшему грузинскимъ, не трогая послѣднихъ изъ уваженія къ историческимъ преданіямъ старины и къ многолюдному единовѣрному намъ народу.

Мы присутствовали въ Сіонскомъ соборѣ на службѣ экзарха высокопреосвященнаго Палладія; служилась торжественная панихида по усопшей великой княгинѣ Ольгѣ Ѳеодоровнѣ, которая въ многолѣтнюю бытность свою на Кавказѣ оставила

память въ благотворительныхъ и разныхъ другихъ учрежденіяхъ. Сослужилъ экзарху совѣтъ икарій его, преосв. Александръ, и три архимандриты, одинъ изъ нихъ суроваго вида, черныя бровями, и цвѣтомъ лица, былъ грекъ, настоятель монастыря въ Тифлисѣ, что и слышно было по его Протодьяконъ — красивый и плечистый молодой человекъ какого напряженія заливался въ соборѣ своимъ гимномъ-горою. Въ толпѣ было много мундирнаго люда, и дамы съ своими оригинальными орденами, но было не особенно много, хотя Сіонскій соборъ вообще чувствовалось, что все-таки это окраина, Россія, и что православіе тутъ не имѣетъ ни той естественности, ни той широкой популярности въ настоящей срединной Россіи.

Онъ хорошо зналъ Тифлисъ во всѣхъ его подробностяхъ его, кажется, достаточно пространно въ своихъ «Кавказахъ», появившихся въ 1887 году. Но онъ познакомить свою жену, въ первый разъ бывшую въ крайней мѣрѣ съ самыми характерными углами лица.

Въ отношеніи нѣтъ благодарнѣе мѣстности, какъ видъ въ моста черезъ Куру подъ Метехомъ. Отсюда однимъ широкимъ взглядомъ и средневековой персидской крѣпости, карабкающейся своими стѣнами по высочайшимъ гребнямъ скалы, и утробе на своемъ неприступномъ берегу среди насыпей, и глубоко провалившіеся внизъ берега зные цѣлымъ лабиринтомъ старинныхъ домовъ, и прямо изъ нея водъ на колоссальныхъ камен-ныхъ свои висячими надъ водою утлыми галереями, съ маленькими несимметричными окошечками чуть не въ самыя волны Куры, съ спу-

скающимися въ рѣку ведрами на длиннѣйшихъ веревкахъ. Тутъ же у моста и самая восточная изъ всѣхъ тифлискихъ построекъ, старинная персидская мечеть Алія, вся кругомъ одѣтая со стѣнами и куполомъ въ изящные голубые изразцы, окруженная тѣсными переулочками и крохотными лавченками шумнаго мусульманскаго базара.

Въ саду Муштайда, гдѣ прежде были одна только веселыя гулянья тифлисской публики, лѣтъ пять тому назадъ устроена очень интересная центральная школа шелководства для образца туземцамъ и вообще для развитія на Кавказѣ этой важной и древней отрасли его промышленности. Директоромъ ея молодой специалистъ, Н. Н. Шавровъ, кончившій курсъ естественнаго факультета въ Московскомъ университетѣ и потомъ изучавшій шелководство въ Италіи и южной Франціи. Это сынъ извѣстнаго инженера (и отчасти писателя по экономическимъ вопросамъ) Шаврова, стронтеля Потійскаго порта, съ которымъ я случайно познакомился у попечителя Кавказскаго учебнаго округа К. П. Яновскаго, и который мнѣ посовѣтовалъ посѣтить эту едва-ли не единственную въ Россіи школу шелководства. На другой день утромъ мы съ женою отправились въ Муштайдъ. Молодой симпатичный директоръ школы очень любезно показалъ и объяснилъ намъ всѣ подробности своего заведенія. Мы долго бродили съ нимъ подъ слегка накрапывавшій дождь по прекрасному парку, уже развернувшему всѣ свои весеннія прелести, переходя изъ одного домика въ другой.

Министерство Государственныхъ Имуществъ, основавшее эту школу, кажется, по инициативѣ г. Тихѣева, завѣдывавшаго здѣсь нѣсколько лѣтъ тому назадъ вѣдомствомъ Государственныхъ Имуществъ, повидимому, задалось очень широкою и серьезною задачею.

Строится къ осени большое каменное зданіе музея, который пока помѣщается въ зданіи собственно школы, построено нѣсколько домиковъ для школы и служащихъ въ ней, для воспи-

размотки шелку, разводятся плантаціи тутон-
и, въ видѣ прибавленія къ шелководству,
нѣкая образцовая пасѣка съ англійскими ра-
въ видѣ хорошенекъ конторокъ. Все это
, цвѣтовъ, зеленыхъ лужаекъ и тѣнистыхъ
мы рассматривали съ особымъ вниманіемъ,
льно очень поучителенъ, представляя собою
образцовъ мѣстнаго производства, мѣстныхъ
ки шелка и всякаго рода интересныхъ пред-
къ и заграничныхъ, относящихся къ дѣлу
мковичные черви во всѣхъ стадіяхъ ихъ раз-
гнѣзьями, ихъ анатоміей, ихъ естественными
си для шелка, всякіе усовершенствованные
рѣшета для коконовъ, инструменты для обрѣзки
въ и проч. Тутъ же особая лабораторія для
говъ, особая комната съ спеціальными журна-
и по шелководству, пчеловодству, сельскому
мъ обильно снабженная также и обще-lite-
ими журналами. Самая выводка червей только
ы могли видѣть только первоначальныя ея
ѣ до 20 человѣкъ служащихъ: кромѣ директора,
собый зоологъ, садовникъ, мастеръ для обу-
тканью и другіе. Постоянныхъ обязательныхъ
можетъ приходить всякій желающій слушать
ціи шелководства въ продолженіе 2 мѣсяцевъ,
за воспитаніе червей, и изучать все, что ему
а обязана давать безвозмездные совѣты по
человодству всякому хозяину, и исполняетъ
нія и заказы, имѣющіе какую-нибудь связь
ми хозяйства. Г. Шавровъ увѣрялъ насъ, что
ство находится въ сильнѣйшемъ упадкѣ именно
го научнаго невѣжества мѣстныхъ хозяевъ-
итогѣ школа произвела на меня впечатлѣніе
ной программы, выполненіе которой только

еще начинается, и которая еще вся въ загадочномъ будущемъ. Признаюсь, я лично какъ-то болѣе довѣрялъ-бы дѣлу, выросшему само собою въ сравнительно тѣсныхъ и трудныхъ обстоятельствахъ живой жизни, постепенно развившемуся, силою своего естественнаго роста, въ образцовое учрежденіе шелководства, такъ сказать, доказавшее вѣрность своихъ взглядовъ и пріемовъ нагляднымъ результатомъ своихъ долготѣхъ работъ. Тамъ же, гдѣ затрачиваются значительныя средства безъ всякой связи ихъ съ выгодностью затраты, безъ всякой провѣрки жизнью практичности устройства шелководственнаго дѣла, тамъ, можетъ быть, строго говоря, — только школа шелководства въ смыслѣ учебнаго заведенія, съ цѣлью дать хозяевамъ общее знакомство съ вопросами естествознанія и шелководства, а не въ смыслѣ практической фермы, поучительной для туземнаго хозяина своими непосредственными специальными пріемами.

Всякое такое казенное дѣло кажется въ значительной степени рассчитаннымъ на внѣшнюю его представительность, и широкія затраты на него роковымъ образомъ — рѣдко представляются соответствующими той пользѣ, которую оно въ состояніи принести.

Рядомъ съ Муштайдскимъ садомъ — школа садоводства, на 60 человѣкъ воспитанниковъ, тоже устроенная Министерствомъ Государственныхъ Имуществъ и тоже окруженная большимъ садомъ. Въ странѣ плодовъ и шелка, подобной Кавказу, оба эти учрежденія вызываются насущною потребностью, и старанія удовлетворить этой потребности нашей далекой окраины дѣлаютъ честь нашему Министерству Государственныхъ Имуществъ.

Вообще въ этотъ пріѣздъ въ Тифлисъ намъ пришлось много времени посвятить разнымъ образовательнымъ учрежденіямъ края, школамъ, музеямъ. и т. п.

Но особенно близко познакомились мы съ первою Тифлисскою гимназіею, гдѣ съ вполне законнымъ авторскимъ удовольствіемъ авторъ-педагогъ, сроднившійся съ своимъ заведеніемъ,

ь роднымъ дѣтищемъ въ продолженіе двадцатилѣтней дѣятельности, показывалъ намъ всѣ характерные моменты вѣтрянной жизни. Авторъ-педагогъ—былъ мой братъ, директоръ этой гимназіи. Я позволяю себѣ говорить о руководимомъ заведеніи потому, что оно и безъ меня приобрѣло хорошую репутацію не только на Кавказѣ, но и во всемъ русско-педагогическомъ мірѣ. Послѣ посѣщенія первой Тифлисской гимназіи Государемъ Императоромъ и Государыней Императрицей въ 1888 году, нѣкоторые порядки Тифлисской гимназіи были даже обязательными для всѣхъ гимназій Имперіи. Этимъ гимназіи характерно и дорого—это ея живая одуховленная жизнь; она не остановилась и не замерла на какомъ-нибудь неподвижномъ, мертвомъ предписанномъ шаблонѣ, а не перестала развиваться и работать надъ собою. Это казенное заведеніе въ себѣ такъ мало казенщины. День гимназіи—перерывная смѣна самыхъ разнообразныхъ и другъ друга дополняющихъ занятій. Послѣ латыни, греція, математика—своего рода олимпійскія игры на воздухѣ, дружныя эволюціи, ловкіе ружейные приемы настоящими ружьями, танцы собственнаго оркестра, потомъ хоры музыки и пѣнія, танцы въ разнообразныхъ мастерскихъ, въ рисовальномъ и чертѣнномъ классѣ, мирный отдыхъ за чтеніемъ въ прекрасно-устроенной и богато снабженной ученической библіотекѣ, вечерняго приготовленія уроковъ—часъ, полтора энергичныхъ гимнастическихъ игръ, борьба по всѣмъ правиламъ вѣдъ, веселое бѣганье, прыганье, вольтижерскія упражненія... но быть увѣреннымъ, что здѣсь не переутомится мозгъ, не устанутъ молодые мускулы и не равоньется въ дѣтяхъ одностороннее сидячее книжничество съ его близорукими глазами и лѣнью скукою. Нѣтъ, здѣсь растутъ свободно, не давя другъ друга, и умъ, и тѣло, оттого, конечно, и дѣти смотрятъ такъ бодро, просто и весело; оттого для дрянныхъ шалопаевъ здѣсь также мало мѣста, какъ и для душевнаго разврата или озлобленнаго отрицанія. Что меня заставило

особенно задуматься—это чрезвычайно замѣтное доброе вліяніе, которое оказываетъ подобное разностороннее развитіе юношества на воспитанниковъ, не особенно одаренныхъ умственными способностями, на тотъ, къ несчастью, всегда многочисленный контингентъ учащихся въ нашихъ заведеніяхъ, которые называются «плохими учениками» и которыми обыкновенно у насъ въ гимназіяхъ, такъ сказать, гатятъ дорожку для небольшой кучки способнѣйшихъ, успѣвающихъ оканчивать курсъ въ то время, какъ менѣе счастливые ихъ товарищи падаютъ на пути, покидая безъ результата непосильное имъ дѣло.

Эти такъ называемые, «плохіе ученики» очень часто бываютъ плохими только съ односторонней точки зрѣнія нашихъ казенно смотрящихъ на нихъ учебныхъ заведеній и только въ стѣнахъ класса, а не въ послѣдующей жизни, гдѣ они нерѣдко очень скоро обгоняютъ «первыхъ учениковъ». Одному не дается математика, у другого не хватаетъ памяти на латинскія слова или историческую хронологію, третій по своей натурѣ не обладаетъ даромъ плавнаго и послѣдовательнаго разсказа. Постоянный неуспѣхъ въ школьныхъ требованіяхъ дѣлаетъ такого ученика недоувѣрчивымъ къ себѣ, внутренно пристыженнымъ передъ товарищами, убиваетъ его самолюбіе, заставляя его безнадежно смотрѣть на будущее. Но когда этотъ самый «плохой ученикъ» латинскаго класса является первымъ скрипачемъ цѣлой гимназіи, или отличнымъ рисователемъ, или ведетъ за собою всю колонну товарищей, какъ самый ловкій гимнастъ,—уже положеніе его среди товарищей дѣлается совсѣмъ другое, самолюбіе его успокоено, въ душѣ его пробуждается сознаніе, что и онъ не лыкомъ шитъ, и онъ на что-нибудь способенъ, въ чемъ-нибудь силенъ... А эта во-время поддержанная вѣра въ себя невольно отражается и на успѣхахъ его въ другой сферѣ, труднѣе ему дающейся.

Результаты, достигнутые первою Тифлисскою гимназіею въ дѣлѣ музыкальнаго и рисовальнаго образованія, въ гимнастикѣ и военныхъ упражненіяхъ, до такой степени серьезны, что, не

жать на себя обвиненіе въ пристрастіи, я только
товать всякому, имѣющему случай познакомиться
испытательною и оригинальною стороною Тифлисской
жалѣть на это одного, двухъ дней. Впрочемъ, гим-
тъ почетные отзывы и медали за работы своихъ
тъ учреждений, выполнѣ въ этомъ компетентныхъ, а
хъ ея музыкальныхъ оркестровъ, духовнаго и струн-
жольку разъ въ годъ присутствуетъ весь Тифлисъ.
жой гимназіи есть еще одна присущая ей и не
дающаяся у насъ особенность. Она всѣ свои вну-
шенія, всѣ разнообразныя новыя мѣры, требуемыя
временными взглядами на воспитаніе—производитъ,
тъ, по внутреннему своему побужденію, а не по
въ внѣшнему предписанію, и поэтому многое, что
ится въ другихъ заведеніяхъ обязательно по цирку-
льства, — въ этомъ заведеніи укоренилось сравни-
ю и выполнѣ самостоятельно, когда еще мало кто
добныхъ вещахъ и мало кто имъ сочувствовалъ.
В эти весьма дорого стоящія новшества—вводятся
гимназіею не только по собственному почину, но
инный счетъ, безъ обычнаго испрашиванія казен-
цій и смѣтныхъ дополненій. Гимназія обладаетъ до-
ительнымъ, такъ сказать, домашнимъ капиталомъ
орый она составляетъ изъ сборовъ со своихъ кон-
пектаклей, изъ личныхъ взносов и пожертвованій
наго общества содѣйствія учащимся, и который,
остатками отъ пансіонской экономіи, даетъ ей воз-
оружать, напримѣръ, такую великолѣпную палестру
тъ военныхъ упражненій, какую она только-что
себя на дворѣ, или также комфортабельно обста-
вкусомъ убранные и снабженные самыми лучшими
иды для чтенія, рисованія и скульптуры, которые
о манять молодежь прійти и сѣсть въ нихъ за

Нужно прибавить ко всему этому, что первая Тифлисская гимназія въ сущности составляетъ двѣ полныхъ гимназіи, ибо, начиная отъ приготовительнаго класса до 8-го класса включительно,—она должна содержать параллельные классы вслѣдствіе сильнаго наплыва учащихся. Такимъ образомъ въ ней, строго говоря, 18 классовъ, считая въ двойномъ числѣ приготовительный и 8 гимназическихъ. Число всѣхъ учащихся доходитъ почти до 700, число ея учащихся и служащихъ свыше 50, въ одномъ пансіонѣ живутъ 160 — 170 воспитанниковъ, — и какіе еще это ученики и воспитанники? само столпотвореніе вавилонское! русскіе, грузины, имеретины, армяне, татары, евреи, нѣмцы, греки... Понятно, насколько такой разношерстный этнографическій составъ заведенія усложняетъ и затрудняетъ правильный ходъ въ немъ воспитательнаго дѣла.

VII.

Татарская столица.

Поѣздъ нашъ опоздалъ на семь часовъ по случаю размывовъ и осадки насыпей дороги сильными дождями.

Мы проснулись, отлично проспавъ цѣлую ночь въ своемъ покойномъ купѣ, воображая, что сейчасъ увидимъ Каспійское море,—и съ досаднымъ изумленіемъ убѣдились, что еще не перѣѣхали даже Куры.

Кругомъ все сплошная татарва въ громадныхъ шапкахъ грибами изъ рыжихъ лохматыхъ овчинъ,—сквернѣйшая порода изъ всѣхъ многочисленныхъ породъ Кавказа. Это прирожденные разбойники, жестокіе, трусливые и вѣроломные. Въ пограничныхъ уѣздахъ Закавказья черезъ нихъ постоянные грабежи не только по дорогамъ, но и въ селахъ. Нападаютъ чуть не цѣлыми отрядами, устраиваютъ настоящія сраженія, даже съ земскою стражею, съ полиціею, грабятъ и казенную почту, и начальство...

одно слушать и читать, что въ близости отъ русской колонизационной часто безнаказанно мѣстные и пришлые кн.

ю-восточный уголъ Закавказья можетъ, пожалуй, обра- черезъ это въ какую-нибудь Калабрию или Сицилію, гдѣ ы взимаютъ съ путниковъ правильную дань, или въ тѣ сти Турціи, гдѣ разбойники берутъ въ плѣнъ цѣлые по- елѣзной дороги и торгуются о цѣнѣ выкупа за своихъ ихъ» плѣнниковъ.

дно, конечно, мимоѣзжему человѣку постигнуть исти- нины такого порядка вещей, но одно дѣлается яснымъ,— бходимость здѣсь болѣе рѣшительной и быстрой власти,— анной военною силою.

умѣры и медлительность скверно дѣйствуютъ на восточ- ловѣка; между тѣмъ какъ двѣ-три хорошихъ острастки образумили бы разбаловавшихся дикарей. Конечно, не гражданскихъ судебныхъ процессовъ можно бороться съ дерзкимъ разбойничествомъ азіатскихъ степей, а только казака и пулями берданки. Несмотря на 65 лѣтъ, про- ть съ того времени, еще многія мѣстности Закавказья тся, повидимому, и до сихъ поръ въ примѣненіи къ Ермоловскихъ порядковъ управленія, къ сожалѣнію, мало ихъ теперь многими администраторами нашихъ окраинъ, мѣвшихъ однако создать при обстоятельствахъ самыхъ пріятныхъ и при средствахъ болѣе чѣмъ скромныхъ,— ю русскую власть среди только-что завоеваннаго полу- края.

а все время провожаетъ насъ слѣва, то приближаясь къ ю убѣгая отъ насъ своими изгибами.

ь до Елизаветполя обработана, достаточно населена, до- а зелена. Вездѣ хлѣбъ на поляхъ, вездѣ народъ верхами рбахъ. Бурки, папахи—чистый Дагестанъ! Стада ослонъ въ пасутся кругомъ. Работники-персы въ своихъ круг-

лыхъ войлочныхъ ермолочкахъ глинянаго цвѣта, — точь-въ-точь шаровидные купольчики ихъ глиняныхъ жилищъ, — воятся съ кирпичами все въ той же глинѣ. Дома въ деревняхъ — длинные, одноэтажные, съ плоскими земляными крышами, поросшими бурьяномъ, съ обычными галлереями. Духаны, лавочки — на каждомъ шагу. И дома эти всѣ почти каменные, оштукатуренные, выбѣленные; видна зажиточность, привычка къ опрятности.

За Елизаветполемъ, — старинною Ганжею татаръ, — степь обращается уже въ пустыню. На безплодной глинѣ, сверкающей будто льдомъ своими солончаками, колышутся только безотрадные бурьяны колючаго «верблюдятника». А между тѣмъ вода тутъ на каждомъ шагу. Она проступаетъ наружу сквозь каждую трещинку, въ каждой ложбинкѣ. Копните полъ-аршина, четверть аршина, и уже лопата попадаетъ въ воду. Вездѣ тростнички, грязныя стоячія лужи — на этихъ безплодныхъ солонцахъ. Вѣроятно, здѣсь можно было бы отлично разводить рисовыя плантаціи, но врядъ ли кто-нибудь занимается здѣсь этимъ.

Ирѣдка натолкнешься на затерянное въ степи грязное цыганское кочевье или на кусокъ засѣяннаго поля, охваченный пустыремъ. Только тамъ, гдѣ желѣзная дорога жметъ близко къ Курѣ, сколько нибудь людно. Тамъ тянутся, жадно тѣсняясь къ плодоносящей водной жилѣ, ряды деревень съ тополями, тутовыми деревьями, виноградниками. Въ каждой деревнѣ, на каждой станціи желѣзной дороги особыя вышки на столбахъ съ жилыми чердаками; я думалъ сперва, что обычныя сторожевыя вышки, какъ въ Чечнѣ и Закубаньи, но мѣстные жители увѣряли меня, будто это постройки для лѣтняго ночлега, гдѣ непривычные русскіе люди, обреченные жить въ этихъ степяхъ, спасаются отъ невыносимыхъ укуловъ комаровъ, не поднимающихся высоко отъ земли.

Трудно представить себѣ, что ѣдешь по русскому царству. Нигдѣ ни одного русскаго лица, ни одного русскаго слова, ничего русскаго; хоть бы случайно гдѣ-нибудь мелькнулъ кре-

храма; а вѣдь вотъ уже скоро цѣлое старо-
рай считается русскимъ. Впрочемъ, надо
съ здѣшней татарѣ, что и мусульманскихъ
мъ здѣсь не видно.

береговъ Черноморія приходитъ въ голову
новый вопросъ: да отчего же въ теченіе цѣ-
мы здѣсь русскихъ поселеній? Здѣсь столько
и ежегодно валятъ толпы трудового народа,
одныхъ земель, — почему бы не направить
сюда хотя бы на государственный счетъ?
кой силы стали бы въ этихъ окраинахъ го-
ю охраною русскихъ государственныхъ ин-
юсти, кордоны и тюрьмы.

многіе высшіе администраторы наши смо-
вердымъ взглядомъ на водвореніе русскаго
иенныхъ въ намъ инородческихъ земляхъ.
ва это могло объясняться, кромѣ общихъ
на характеръ нашихъ правительственныхъ
аго времени, еще и тѣмъ обстоятельствомъ,
леніе мѣстной административной дѣятель-
людей нерусскаго происхожденія, имѣвшихъ,
серьезныя заслуги и достоинства, но весьма
ыхъ того чуткаго національно-русскаго чув-
адали патріоты, подобные Ермолову, и ко-
ы подсказать имъ необходимость многихъ

скихъ людей въ Закавказскій край, точно
Черноморское побережье, не только никогда
постоянно встрѣчало до недавняго времени
отивленіе въ мѣстной администраціи, при-
о рода благовидными предлогами. Ясно, что
стинктивный духъ отпора коренныхъ закав-
юявшихся уступать русской силѣ частицѣ
ченія и неизбежно вліявшихъ, разумѣется,

на многочисленныхъ официальныхъ дѣятелей изъ ихъ же среды. Это естественное стремленіе каждой этнографической силы отстаивать предѣлы свои отъ вторженія другихъ силъ — нисколько не удивительно и не предосудительно для нея самой и только указываетъ на ея живучесть. Но это тѣмъ не менѣе очень плохое оправданіе для представителей собственно русской государственной идеи. Тѣмъ болѣе, что удались же попытки, напр., нѣмецкаго племени водворить на Кавказѣ свои колоніи.

Особенно стыдно вспомнить, какъ разлетѣлось дождевымъ пузыремъ, единственно вслѣдствіе несочувствія мѣстной администраціи, составившееся въ 1869 году очень солидное общество русскихъ капиталистовъ и предприимчивыхъ людей для пріобрѣтенія земель въ Ширакской степи, на Іорѣ и другихъ мѣстахъ Кавказа, пользовавшееся къ тому же высокимъ покровительствомъ великаго князя Намѣстника. Если бы не совершенно случайное обстоятельство, — именно, насильственная ссылка за Кавказъ цѣлыми толпами и въ теченіе долгихъ лѣтъ нашихъ наиболѣе преслѣдуемыхъ сектантовъ, духоборцевъ, скопцовъ, молоканъ, субботниковъ, начавшаяся еще при императорѣ Николаѣ, то, конечно, мы до сихъ поръ не увидѣли бы ни одного чисто русскаго поселка ни въ одной изъ закавказскихъ губерній. Эти же глубоко русскіе люди, настолько стойкіе характеромъ, что ради своихъ убѣжденій рѣшились подвергнуться изгнанію изъ своей родины, — къ счастью, прочно водворили русскую народную силу хотя въ тѣхъ немногихъ уголкахъ, гдѣ имъ пришлось уgnѣздиться. Зато армянская народность была гораздо счастливѣе русской и нашими собственными стараніями достигла господствующаго положенія во всемъ Закавказьѣ, особенно же въ южныхъ окраинахъ его и въ городахъ Грузіи.

Можно сказать безъ преувеличенія, что всѣ кровопролитныя войны Россіи на азіатскомъ театрѣ войны велись въ концѣ концовъ въ пользу армянскаго населенія Персіи и Турціи, которое переселялось къ намъ послѣ каждой войны и нашими властями, и самовольно, въ огромномъ множествѣ и вслѣдъ за

затывало въ свои энергическія и ловкія руки
жизнь закавказскихъ областей, куда оно
можно сказать, грузины, недавніе господа ар
рными хотя и невольными данниками. Армя
мянская торговля и промышленность — б
еерь надъ Грузією.

ская желѣзная дорога несетъ насъ покойно,
ума, будто карета на резиновыхъ шинахъ

И это неудивительно, потому что на ровной
пей нѣтъ почти ни насыпей, ни выемокъ,
ъ не прямо на твердомъ грунтѣ земли.
о это не помогло намъ пріѣхать во-время
ая остановка сдѣлала то, что мы добрались
1/2 часовъ вечера въ 2 часа ночи.

ия было рекомендательное письмо къ бакинск
. П. Рогге, и я съ утра отправился къ н
ваться его авторитетными совѣтами, какъ

Баку. Домъ губернатора на приморской
расивомъ и, я думаю, самомъ здоровомъ мѣ
имъ стелется широкая скатерть Каспія съ е
ин, съ пестрою и шумною суетою многолюд
ии. При губернаторскомъ домѣ и чуть л
большой садъ города, служащій мѣстомъ
окъ для бакинской публики. Устройство и
того прекраснаго сада стоятъ большихъ ден
а и климатъ Баку какъ-то особенно неу
ва. Много дорого стоявшихъ попытокъ гор
тъ — развести въ Баку какую-нибудь рас
съ полнѣйшею неудачею, и въ общемъ Ба
ивительно безотрадный видъ города почти без
дени.

Рогге—былъ сотрудникомъ князя Дондукова

по Болгаріи и перешелъ на Кавказъ вмѣстѣ съ нимъ. Въ Баку онъ губернаторствуетъ уже 3 года. Онъ любезно познакомилъ меня со многими интересовавшими меня сторонами бакинской жизни и серьезно облегчилъ мнѣ обстоятельный осмотръ типическихъ мѣстныхъ производствъ.

Баку—городъ не только настоящаго, но и широкаго будущаго; городъ какой-то американскій, а не русскій; онъ растетъ, какъ въ сказкѣ,—не по днямъ, а по часамъ. Самыя предупредительныя административныя мѣры невольно отстаютъ отъ его быстраго роста, отъ неудержимо нарастающихъ новыхъ потребностей. Возникаютъ на глазахъ новые кварталы, цѣлыя новыя улицы, всякіе склады товаровъ, агентства, товарищества, явятся конки, газъ, водопроводъ, иностранцы-предприниматели, купцы промышленники, техники—стремятся въ него вмѣстѣ съ русскими и армянскими капиталистами. Словомъ, Баку дѣлается своего рода Марселемъ Каспійскаго моря, центральнымъ торговымъ портомъ всего восточнаго кавказскаго побережья, притягивающимъ вмѣстѣ съ тѣмъ и надъ персидскимъ, и надъ туркменскимъ берегами Каспія.

Съ одной стороны—это главный очагъ керосина и нефти, разливающихій ихъ по всѣмъ странамъ Европы, Азии, Африки, по всѣмъ областямъ и городамъ необъятнаго русскаго царства; съ другой стороны,—это вывозной портъ въ Азію, въ русскія закаспійскія и туркестанскія владѣнія для товаровъ Кавказа и Россіи, и ввозный портъ для персидскихъ, индійскихъ и центрально-азиатскихъ товаровъ. Сдѣлавшись теперь крайнимъ восточнымъ полюсомъ международной Батумо-Бакинской дороги, онъ отчасти служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ и транзитнымъ пунктомъ для товаровъ Европы, направляющихся въ Персію и Туркестанъ.

Вслѣдствіе такого выгоднаго положенія своего на перекресткѣ большихъ путей сообщенія, Баку невольно является и чрезвычайно важнымъ военнымъ пунктомъ. Кавказъ и Россія черезъ него поддерживаютъ военныя сношенія съ нашими Среднеазиатскими владѣніями, такъ что Баку можетъ служить въ нѣкоторомъ

неизбѣжнымъ базисомъ и запаснымъ депо для военныхъ въ Закаспійскомъ и отчасти Туркестанскомъ краѣ...

Закавказья онъ есть главная и чуть ли не единственная отъ враждебныхъ намъ силъ, могущихъ дѣйствовать Каспійскаго моря; только слабость нашей ближайшей Персін можетъ оправдать отсутствіе въ Баку сильной крѣпости, которая такъ и просится сама собою на Банловъ мысъ, прикрывающій съ юга своею далеко юся косою гавань Баку. Впрочемъ, тамъ только нѣтъ батарей, а казармы и склады уже заранѣе заняли пріція имъ мѣста. Да и вся вообще мѣстность Баку, и горъ горъ, по скатамъ котораго онъ расположенъ, и мыстуны въ море съ сѣверной стороны бухты, за завобеля, — въ высшей степени подходящи къ устройству въ укрѣпленій.

Персидское владычество и при своихъ татарскихъ ханахъ действительно былъ всегда важною крѣпостью. Выбны и башни ея до сихъ поръ уцѣлѣли на большомъ стѣнѣ въ самой центральной части города, окружая соокій холмъ, уѣничанный укрѣпленнымъ замкомъ становъ. Я насчиталъ цѣлый десятокъ хорошо сохранивруглыхъ башенъ въ одной только той стѣнѣ, которая къ площади; стѣны высотой не менѣе 10-ти аршинъ; ихъ идутъ въ этотъ Бакинскій кремль своего рода почти двое воротъ — Шахъабасскія и Ширванскія. Внутри аунтъ-вахта, русскій соборъ и множество переулочковъ инами и восточными лавочками, ведущихъ въ хараккрытые базары, что гнѣздятся цѣлымъ лабиринтомъ ма. Тутъ можно найти филигранныя издѣлія изъ серебра и очень оригинальнаго персидскаго вкуса, и золотыя украшенія, съ разноцвѣтною финифтью замѣчательной. Особенно отличаются своеобразнымъ изяществомъ своей золотого чекава большія многоярусныя татарскія серьги ми и колокольчиками.

Мастера-персы торгуютъ и работаютъ заодно тутъ же въ своихъ крохотныхъ шкапчикахъ-лавчонкахъ, они постукиваютъ молоточками на своихъ ручныхъ наковаленкахъ, раздуваютъ свои маленькіе горны, сплавляютъ и куятъ, на глазахъ почтенной публики, постоянно снующей мимо нихъ, постоянно зѣвнущей и на ихъ заманчивыи товаръ, и на ихъ удивительно ловкую и терпѣливую работу.

Самая нижняя башня крѣпости, близкая къ морю, колоссальной величины, вѣроятно, уже надстроенная и расширенная русскими, обращена теперь въ маякъ, далеко виднѣющійся по ночамъ своими вращающимися огнями каспійскимъ мореходамъ.

Въ старину эта башня, по всей вѣроятности, служила турмою; называется она «Дѣвичьею башнею», и вотъ какую легенду рассказывали мнѣ про нее: какой-то бакинскій ханъ, жившій давнымъ-давно, влюбился въ собственную дочь и хотѣлъ сдѣлать ее своею наложницею. Но красавицу-татарку никакими соблазнами и угрозами нельзя было склонить на преступную любовь,—и разгнѣванный ханъ приказываетъ, наконецъ, заточить непокорную дочь въ самую высокую изъ своихъ башенъ. Въ отчаяніи она бросается съ высоты ея кровли,—и съ тѣхъ поръ имя «Дѣвичьей башни» укореняется на всегда въ народѣ за темницею погибшей дѣвушки.

Чтобы сколько-нибудь живо представить себѣ то жалкое татарское Баку, которое изъ вѣка въ вѣкъ неподвижно гнѣздилося здѣсь когда-то надъ дремлющимъ Каспіемъ, вмѣсто теперешняго шумнаго и богатаго торговаго города,—нужно проѣхать черезъ лабиринты базарчиковъ, подъ тѣнью поросшихъ вѣниками каменныхъ купольчиковъ и рѣзныхъ дверочекъ старыхъ мечетей—по узкой, улиткой вьющейся, улочкѣ, мимо устъ другихъ, ножомъ прорѣзанныхъ, переулочковъ, на самое темъ холма, къ запустѣвшему замку-двору исчезнувшихъ теперь хановъ...

Дворецъ окруженъ своею особою стѣною, составляя неприступную срединную цитадель бывшей крѣпости. Безлюдіе и могильная тишина въ его пустынныхъ дворикахъ. Никакой

какого убранства; мрачный каменный замок съ рѣдкими окнами, съ лѣсенками и закоулочками, жъ на тюрьму, чѣмъ на жилище властителя. На вышла русская женщина, жена солдата-сторожа, о обитателя этой царственной башни. Самого сто- о дома. Мы пошли лазать вслѣдъ за нею по сту- плоскимъ крышамъ покинутаго замка. Онъ былъ ю время войны и надстроенъ уже послѣ. Только аты съ высокими острыми сводами, сырыя, безот- ь подземелья темницы, а когда-то населенныя шум- юдствомъ ханскаго гарема,—уцѣлѣли отъ прежняго ній же этажъ весь новый и совсѣмъ неинтересный, бращенъ въ складъ ненужныхъ декорацій и всякаго родскаго театра.

ная насмѣшка судьбы надъ декоративнымъ вели-
емъ.

любопытнѣе изыщной круглый павильонъ изъ те- ней съ каменнымъ же куполомъ, обнесенный за- рикомъ галлерей. Это уже подлинный и цѣльный ого. Его мавританскія арочки, двери, колонки, по- зы украшены красивыми каменными арабесками, такъ искусны восточные мастера.

публичное судилище хана. Посрединѣ павильона ь въ каменной плитѣ, черезъ которую, безъ даль- чекъ, осужденный тутъ же на глазахъ судей бук- ься въ буквальную же темницу. Путеводительница а по крайней мѣрѣ, что подъ всѣмъ дворикомъ лица подземелье, гдѣ держали заключенныхъ, но будто бы завалился... Теперь, вмѣсто улемовъ и скаго хана, маленькій дворикъ судилища весь зе- лнухами и разною огородною овощью, благоразумно мовитой ховяйкой этого историческаго пустыря, а его нѣкогда грозныхъ стѣнъ, поросшихъ густою о пасутся ея козы.

Къ главному двору замка черезъ разные спуски и проходцы примыкають другіе маленькіе дворики, тоже спрятанные въ стѣнахъ, тоже пустынные, какъ могилы. Впрочемъ, это и дѣйствительныя могилы. Въ верхнемъ дворикѣ какія-то очень старинныя усыпальницы, въ видѣ круглыхъ башенокъ съ каменными куполами, темносѣрыя, поросшія бурьянами, опозоренныя теперь складомъ какого-то стараго желѣза. Въ нижнемъ—ханская придворная мечеть и семейный мавзолей хановъ. Маленькая, но красивая мечеть эта господствуетъ стройною колонкою своего минарета надъ всѣмъ городомъ. До послѣдняго времени она была закрыта для мусульманъ и только въ недавній прїѣздъ Государя Императора передана въ даръ городу, къ великой радости бакинскихъ татаръ.

Красивѣйшая постройка замка—это маленькій мавзолей съ его характернымъ персидскимъ купольчикомъ изъ голубого фаянса, тонкою каменною рѣзьбою его передняго фасада и стройностью всѣхъ его архитектурныхъ линій.

Гробницъ тутъ не сохранилось никакихъ, кромѣ одной мраморной съ персидскою надписью, брошенной на улицѣ, передъ наружными воротами замка и, вѣроятно, выкинутой изъ ограды дворца во время бывшаго здѣсь нѣкогда разрушенія...

Въ ханскій дворецъ слѣдуетъ непременно забратъся уже для того одного, чтобы полюбоваться съ его плоскихъ крышъ картиною города и моря; мы взлѣзли, конечно, на эту каменную террасу, вѣнчающую собою высокія башни замка. Даже полу-мѣсяцъ ханскаго минарета виденъ отсюда нѣсколько внизу, а городъ можно изучать во всѣхъ подробностяхъ, какъ по огромной картѣ,—всѣ его кварталы и переулочки, и примыкающій къ нему своими вѣчно дымящими трубами «черный городокъ», и уходящій за нимъ вдаль «бѣлый городокъ», и еще далѣе далекіе Балаханы и весь широкій просторъ моря!..

Зубчатые гребни крѣпостной стѣны, съ трехъ сторонъ охватывающей подножіе дворцоваго холма, видны намъ отсюда въ самое темя; еще ближе, у ногъ нашихъ, характерные старин-

ные куполы соборной мечети, Джума-Джаміе съ ея двумя минаретами, глиняные многочисленные купольчики общественных бань и весь переплетающийся паутиною своихъ переулочковъ и проходцевъ татарскій базаръ... Городской бульваръ съ новенькими раскрашенными бесѣдками и чахлыми деревцами, прикованными, какъ острожники на цѣпь, къ своимъ колышкамъ, тянется блѣднозелеными лужайками и желтокрасными дорожками, сейчасъ же за стѣною, съ трудомъ защищая свое жалкое существованіе отъ иссушающаго дыханія бакинскаго солнца и бакинскихъ глинистыхъ горъ. Дальше видны большія красивыя зданія губернаторскаго дома, женской гимназіи, огромное заведеніе святой Нины, и цѣлые сплошные кварталы новыхъ многоэтажныхъ домовъ, гостинницъ, магазиновъ, направляющіеся къ «черному городку».

А на другой сторонѣ—на голубой скатерти совсѣмъ затихшаго моря многочисленныя мачты кораблей, трубы двигающихся и стоящихъ пароходовъ, рѣющіе во всѣхъ направленіяхъ бѣлые паруса, вся оживленная сутолока лихорадочно-дѣятельнаго торговаго порта...

Да, высоко забрались и крѣпко угородились на вершинѣ своего утеса, какъ хищникъ-орелъ въ своемъ недоступномъ гнѣздѣ, эти старые кровожадные и безпутные ханы! Они господствовали тутъ надъ всѣмъ, потому что сидѣли выше всѣхъ и крѣпче всѣхъ, все могли видѣть и достать отсюда, изъ своей надежной засады. Ничего, кромѣ насилія и страха, не связывало съ ними ихъ народа, ничего они не дѣлали для него, ничѣмъ о немъ не заботились. Ихъ дворецъ былъ въ одно и то же время и крѣпостью, и тюрьмою. Они должны были отгораживаться и отсиживаться въ этихъ стѣнахъ столько же отъ враговъ, сколько и отъ собственного народа. Они собирали сюда всякими неправдами свою казну и сторожили здѣсь своихъ обобранныхъ плѣнниковъ, ничего не выработавъ въ теченіе вѣковъ для блага своего народа, кромѣ разорительныхъ поборовъ, безграничнаго произвола и скотскаго разврата...

На Баилловъ мысъ мы проѣхали въ коляскѣ, чтобы лучше познакомиться съ этимъ военнымъ нашимъ поселкомъ. Туда ведетъ хорошее шоссе по синему берегу моря, у подножія глинистыхъ горъ, покрытыхъ кладбищами персіянъ, татаръ, евреевъ и русскихъ. Трудно сомнѣваться, что въ очень скоромъ времени длинный пустырь, раздѣляющій Баилловскій пригорокъ отъ Баку, застроится домами и сольется ихъ въ сплошной городъ. Эта полоса берега, укрытая каменною стѣною, такъ и просится подъ дачи, если только бакинцы съумѣютъ наконецъ одолѣть упрямство своей почвы и найдутъ способы провести сюда обильную и дешевую воду съ высоты горъ, гдѣ ее трудно имѣть... Я думаю все-таки, что чортъ не такъ страшенъ, какъ его пишутъ, и что разведеніе садовъ вокругъ Баку далеко не такъ безнадежно, какъ объ этомъ говорятъ. А это здѣсь болѣе чѣмъ необходимо. Пока не завеленѣютъ сады и дачи по берегу Каспія—лѣтняя жизнь въ Баку будетъ истиннымъ мученіемъ для всякаго человѣка, осужденнаго пребывать здѣсь, если онъ имѣетъ человѣческіе нервы и органы чувствъ, а не сдѣланъ изъ сухой глины, какъ здѣшніе все выносящіе персы, татары и ихъ верблюды...

Баилловъ поселокъ — полонъ бѣленькихъ низенькихъ домиковъ, глядящихъ весело, какъ хохлацкія хаты. Все это дома солдатъ и матросовъ. Каменные корпуса казармъ Каспійскаго флотскаго экипажа, его разныхъ управленій и складовъ, огромныя зданія мастерскихъ, гремящія своими молотами, пыхтящія своими паровыми машинами,—возвышаются отдѣльными обширными усадьбами на самомъ берегу моря, въ сторонѣ отъ главной улицы.

На широкой площади - выгонѣ величественный пятиглавый бѣлокаменный соборъ строго русскаго стиля, достойно представляющій собою въ этомъ татарскомъ краѣ родное православіе...

Все это гнѣздо русской военной силы съ благоразумною осторожностью отодвинулось на всякій случай отъ стараго та-

ода и собралось своимъ отдѣльнымъ городкомъ на
истомъ мысѣ, который ничего не стоить обратить
врей. Тутъ же кстати покачиваются на своихъ яко-
пительные военные пароходы нашей Каспійской
помощью которой пресловутое Хвалынское море,
кишѣвшее туркменскими пиратами, а раньше того
татарскими разбойниками,—сдѣлалось теперь такъ
, какъ Нева между петербургскихъ острововъ...
Водорѣзъ длинною дугою защищаетъ отъ при-
мого моря казенный портъ, гдѣ стоятъ эти корабли.

мгихъ прогулокъ подъ лучами южнаго солнца по
менистой мѣстности съ невыразимымъ наслажде-
лся я въ зеленныя прозрачныя волны моря, еще по-
дныя въ это раннее время года. Пока жена ѣдила
ки на татарскій базаръ, я нанялъ парусную лодку
смотреѣть, такъ называемый «подводный городъ».
ялся отъ берега и для того, чтобы попасть, куда
нужно, всего не больше полугоры версты отъ та-
лось отплыть довольно далеко въ открытое море,
оттуда, обманывая парусомъ вѣтеръ, спуститься
Завлову мысу, противъ котораго, вблизи отъ казен-
чернѣлись какія то подобія подводныхъ камней.
насъ изрядно, и большую неуклюжую лодку под-
юльной, какъ орѣховую скорлупу. Но лодочникъ-
справлялся въ одиночку и съ парусомъ, который
но перекидывалъ то въ ту, то въ другую сторону,
, и съ веслами, которыми постоянно приходилось
ру.

зорилъ немного по-русски, и мы, конечно, побала-
тъ о томъ, о семъ. Онъ въ большомъ удовольствіи
порядковъ и находить ихъ несравнимо лучше пер-
авный же источникъ этого удовольствія—хорошій

— Прежде какой Баку?.. Усе равно деревня, ничего нѣтъ!— говорилъ онъ съ очевидной искренностью. Теперь, что Тифлисъ есть, то Баку есть... Каждый день базаръ, каждый день пароходъ... Купецъ много, деньга много... Человѣкъ богатый у Баку... Персъ богатый, армянь богатый, татаръ богатый, русскій богатый... А усе керосинъ, нефть,—керосинъ, нефть! Вода только нѣтъ... Вода нѣтъ, садъ нѣтъ. Садъ много есть, да далеко. Этотъ мѣсяцъ прошелъ, увесъ человѣкъ изъ Баку садъ ѣхалъ... Вода и тутъ есть, да глубоко... 20 сажень, 30 сажень, 40 сажень... У гора много вода, провести можно, только надо деньга...

Но я въ эту минуту совсѣмъ былъ не того восторженнаго мнѣнія, какъ мой персъ, объ этомъ прекрасномъ городѣ, гдѣ и персъ богатъ, и армянинъ богатъ, богатъ и татаринъ и русскій.

Мы отплыли довольно далеко въ море, и я могъ окинуть теперь весь Баку однимъ широкимъ взглядомъ.

Сухимъ, голымъ, безотраднымъ смотрѣлъ онъ на меня съ ступеней своего горнаго амфитеатра, такого же сухого, голаго и безотраднаго. Каменисто-глинистыя горы охватываютъ полукругомъ вдавшійся въ нихъ заливъ моря, и на скатахъ ихъ у ихъ подножія—насыпаны цѣлые яруса, цѣлыя чередующіяся террасы безкрышыхъ домовъ, того же цвѣта, того же камня, какъ окружающія ихъ скалы. Ни одного зеленаго деревца, ни одной веселой лужайки не видно издали среди этого желто-сѣраго пейзажа ни внизу, ни вверху, ни налѣво, ни направо; но откуда-то свади, будто изъ-подъ земли, черными пирамидальными тополями, траурными аллеями, цѣлыми фантастическими могильными рощами, поднимаются, чуть погибаясь отъ вѣтра, черные дымы безчисленныхъ трубъ—единственная растительность этого города-огня. «Черный городъ» осѣняетъ своимъ дымнымъ ореоломъ кормящійся имъ и имъ богатѣющій городъ, будто нечистый духъ продавшуюся ему жертву.

Голыя горы, обступающія кругомъ Баку, глядятъ вдвое пе-

въ множества кладбищъ, ихъ покрывающихъ, обложивъ Божьей нивою, будто осадною ратью, живой гондское, татарское, армянское, еврейское и наконецъ кладбище—одно за однимъ, одно надъ другимъ. Золоторусской кладбищенской церкви мирно сіяетъ выше бищъ, какъ бы благословляя христіанскимъ благолюбви и терпѣнія всѣ эти разноплеменные могилы. сскаго храма, на самомъ гребнѣ горы, на припекѣ юнца, сбились въ кучку, вырѣзаясь своими характертинными силуэтами на знойно-синемъ небѣ,—будто изъ глины слѣпыя персидскія мазанки съ такими же куполами... Только онѣ и придаютъ пейзажу сколькоіатскій характеръ, напоминая обычные виды сирій-ынь.

Баку уже не производитъ впечатлѣнія мусульманца. Вѣтхіе наивные куполы его Джумы да высоко и минареть ханской мечети—незамѣтно тонутъ среди хъ домовъ и христіанскихъ церквей. Магометанство лось и потемнѣло, какъ эти сырые старые купола, дны ханскаго замка, спрятавшася на утесѣ. Хотя иветъ еще много въ Баку, особенно внутри старой но они уже строятъ себѣ двухъэтажные дома и съ цѣльными стеклами, гоняютъ пароходы съ ко- і посылаютъ своихъ дѣтей въ русскія школы и гим-

ой есть богатый нашъ персъ, увесъ его сынъ пой- ій школа!—сообщалъ мнѣ на своемъ своеобразномъ зыкѣ персъ-лодочникъ.

каменные рифы, къ которымъ мы подплыли, ока- ѣмъ плоскими, какъ крыши татарскаго дома. Ихъ воды девять, и всѣ они идутъ въ одномъ направле- ю ниткѣ. Морская волна лижетъ ихъ черные камен- ь, то оголая ихъ, то опять скрывая, такъ какъ нѣ-

которые изъ нихъ не поднимаются надъ уровнемъ моря. Переходной островокъ, къ которому мы подъѣхали и на которой высадились, благодаря вѣтру, не безъ нѣкоторыхъ усилій, оказался плоскимъ верхомъ круглой башни. Кладка изъ правильныхъ тесаныхъ камней отлично видна почти на полъ-аршина надъ уровнемъ моря и даже на нѣкоторую глубину въ водѣ. Сверху ясно замѣтенъ кольцеобразный закраекъ, служившій какъ бы карнизомъ башни, и рѣзко обозначенный ходъ въ него со стороны гавани. Срединна, тоже мощеная камнями, нѣсколько углублена внизъ...

Мы пробовали опускаться въ глубину вдоль стѣны очень длинное весло, и оно вездѣ встрѣчало такую же отвѣсную стѣну. Мы проѣхали потомъ осторожно и медленно, вглядываясь въ прозрачную влагу, вдоль всей цѣпи этихъ кажущихся рифовъ, и во многихъ мѣстахъ видѣли отвѣсныя стѣны и швы каменной кладки. Я не сомнѣваюсь, что мы двигались мимо цѣлой стѣны, заканчивавшейся на краю круглою башнею.

Персы увѣряютъ, что это залитый моремъ древній караванъ-сарай. Спорить съ ними трудно, тѣмъ болѣе, что ихъ преданія могутъ опираться на какія-нибудь намъ неизвѣстныя историческія свидѣтельства. Но мнѣ кажется гораздо правдоподобнѣе предположить, что это береговое укрѣпленіе. Трудно прежде всего допустить, чтобы караванъ-сарай былъ устроенъ на самомъ берегу моря, которое было небезопаснымъ отъ разбоевъ и нападеній еще въ наши дни, а въ древности ужъ и говорить нечего.

Татары и персы еще немного лѣтъ тому назадъ боялись селиться на набережной Баку, и губернаторъ Колюбакинъ долженъ былъ чуть не силою заставлять ихъ строить дома у моря. Теперь этотъ страхъ, конечно, разсѣялся, и мѣста на набережной, которыхъ не хотѣли брать даромъ, покупаются чуть не на вѣсъ золота. Такъ, напримѣръ, одинъ участокъ, уступленный казною за 150 руб., былъ проданъ потомъ, какъ меня увѣряли, за 30.000. Но тѣмъ не менѣе унаслѣдованный изъ ста-

жителей Баку передъ опаснымъ сосѣдствомъ служить вѣскимъ опроверженіемъ мѣстнаго преувеличеннаго развалины—остатки караванъ-сарая, а не

рскіе городки древности охраняли свои берега замками. Въ Дербентѣ до сихъ поръ стѣны, и береговую дорогу, входятъ въ самое море. Не и береговая дорога изъ-за Бавлова мыса должна съ крѣпостію и башни Бакинскаго замка. По крѣпости и чрезвычайной правильности постройки, оныхъ вѣковъ не разрушенной морскими волнами даже предположить, что это остатки еще римскихъ, которыя въ древности здѣсь несомнѣнно су-

водный городъ во всякомъ случаѣ глубоко интенту, что онъ показываетъ, какія поразительныя перемены происходятъ на земномъ шарѣ, такъ на глазахъ исторіи. Постоянное опусканіе запада Кавказа—фактъ замѣченный не въ одномъ Баку, въ Дербентѣ, и въ Ленкоранѣ, гдѣ море съ каждымъ все больше подмываетъ мечеть и многіе городки, что необходимо переносить ихъ на другое

того, берега у устья Волги постепенно поднимаются, что нѣкоторыя постройки, бывшія на памяти людеморя, очутились теперь среди материка. Точно передавали мнѣ мѣстные жители, море замѣтно южнаго берега Каспія, какъ напр., въ Астарѣ, на югѣ.

ченіе въ этомъ опусканіи морского берега имѣетъ, немъ многочисленныхъ нефтяныхъ источниковъ съ ними земныхъ пустотъ,—должны разрѣшить спеціалисты-геологи.

знанію, я не могъ добыть точныхъ историческихъ

справокъ, какъ давно существуетъ «подводный городъ» въ Баку. Нѣкоторыя данныя заставляютъ думать, что это случилось не такъ давно, какъ можно было бы предположить. Старикъ-персы рассказываютъ, что прадѣды ихъ еще ѣздили на арбахъ съ Баилова мыса на островъ Ушкунъ, до котораго теперь нужно плыть моремъ верстъ восемь. На островѣ этомъ. говорили мнѣ мѣстные персы, еще видны до сихъ поръ глубокія колеи арбъ, идущія прямо въ море по направленію къ Баилову, а на Баиловскомъ берегу такіе же, изъ моря идущіе, глубокіе слѣды колесъ.

Замѣчательно, что вблизи того самаго мѣста, гдѣ, судя по этому преданію, земля опустилась подъ воду, море до сихъ поръ представляетъ удивительное явленіе.

Оно такъ пропитано горючими газами, что малѣйшее прикосновеніе огня заставляеть вспыхнуть громаднымъ пожаромъ всю водную массу.

Жители Баку доставляютъ себѣ нерѣдко удовольствіе отправиться компаніею знакомыхъ на какомъ-нибудь паровомъ катерѣ въ тихую и темную ночь къ этому «горючему морю» и забавляются тамъ оригинальнымъ пожаромъ воды.

Забава эта, впрочемъ, не безопасна и требуетъ близкаго знакомства со всѣми условіями, при которыхъ она должна производиться.

Горючее мѣсто имѣетъ очень опредѣленныя границы, образуя собою какъ бы своего рода озеро среди моря, поэтому необходимо зажигать его ближе къ краю, съ такимъ расчетомъ, чтобы успѣть во-время выскочить изъ охваченной огнемъ поверхности и стать безопасно въ обыкновенной водѣ. Кромѣ того очень важно знать, при какомъ именно вѣтрѣ возможно зажиганіе моря, вслѣдствіе чего далеко не всегда возможно доставить себѣ это въ высшей степени своеобразное и любопытное зрѣлище.

Какія бы объясненія ни придумывали этому явленію, для меня ясно одно, что поразительное осѣданіе земли на бакин-

берегу, о которомъ сохранились и преданія старины, и живые слѣды, тѣсно связано съ дѣйствіемъ поджечь горючихъ газовъ, выделяющихся вмѣстѣ съ нефтью изъ недръ землѣи...

VIII.

Въ Плутоновомъ царствѣ.

Мы наняли за 7-мь рублей покойный фаятонъ паромъ посѣ-
Балаханы и вернуться въ Баку.

Нужно проѣхать насквозь всѣ новыя улицы города. Уже ничего похожего на выющіеся переулочки старой столицы. Вездѣ массы строящихся и только-что отстроенныхъ домовъ, и все большихъ, многотажныхъ, затѣянныхъ на шпиль, и все большихъ, примѣненныхъ ко всякимъ торговымъ предпріятіямъ, вездѣ склады, магазины, гостиницы, конторы... Но, однако, не русскаго типа, а того плоскокрышаго, богатого галереями и окнами, который господствуетъ вездѣ въ домахъ европейскихъ восточныхъ портахъ Средиземнаго моря: разныхъ Бейрутахъ, Смирнахъ и т. п. Насколько безподобны подобныя громадныя дома въ странѣ землетрясеній—судить, конечно, лучше, чѣмъ мимоѣзжему путешественнику.

Вездѣ шоссейныя мостовыя вездѣ; вездѣ бѣгаютъ переполненные конки и паровыя, движеніе народа огромное. При выѣздѣ изъ города большой и красивый вокзалъ паровыхъ железнодорожныхъ путей. Вообще не пахнетъ шаблоннымъ губернскимъ городомъ глухой окраины, а скорѣе кипучею жизнью какой-нибудь Одессы или Ростова, хотя, конечно, начинающей Одессы, а не Ростова. Даже прекрасный театръ съ итальянскою оперою, концерты всякихъ знаменитостей, всякія удовольствія. Обилие большихъ денегъ, дѣятельной наживы ощущается

на каждомъ шагу. Ощущается это и на цѣнѣ всего. Гостиницы берутъ по-столичному: за номеръ 4, 5, 6 рублей, за самоваръ 25 коп., за свѣчу 20 коп., извозчикъ въ часъ—два рубля! Это ужъ не по-столичному, а по-безбожному. Не ищите ужъ зато ничего для умственныхъ интересовъ. Въ жалкихъ книжныхъ лавчонкахъ я не могъ найти ровно ничего даже про Баку, про Закаспійскій край. Керосинъ и деньги—вотъ единственная здѣсь духовная пища, единственные идеалы.

Народная толпа здѣсь не только шумна и многочисленна, но и интересна.

Татарки, закутанныя съ головою въ свои розовыя ситцевыя простыни, бѣгаютъ здѣсь совершенно свободно по улицамъ, попадаясь толпами на каждомъ шагу, громко шлепая по камнямъ своими оригинальными желтыми калошами, надѣтыми на одинъ только носокъ ноги и оставляющими висѣть въ воздухѣ остальную ступню въ расшитыхъ красныхъ мештахъ, нерѣдко съ голою подошвою... И на многихъ мужчинахъ такія же потѣшныя калоши до половины ступни, крайне неудобныя при ходьбѣ и достигающія невѣдомо какой цѣли.

Персіяне даютъ свой характеръ фізіономіи города. Ихъ важныя ветхозавѣтныя фігуры въ широкихъ коричневыхъ мантияхъ, въ огромныхъ синихъ тюрбанахъ, а еще чаще въ опрокинутыхъ на затылокъ высокихъ черныхъ шалкахъ, изъ смущекъ особаго персидскаго покроя, расширенныя кверху въ родѣ камилавокъ, видны у дверей cadaго магазина, каждой кофейни... Подъ этими пышными щеголевато сидящими на нихъ воскрыліями еще синій балахонъ: подъ балахономъ бѣлый или желтый ситцевый бешметъ, а изъ-подъ разрѣза бешмета виднѣется на груди еще цвѣтная рубаха. Такова лѣтняя одежда этихъ дѣтей юга, кажется, гораздо болѣе вызываемая странными понятіями восточнаго человѣка о приличіи и почтенности, чѣмъ условіями климата. Рѣзко очерченныя лица ихъ изъ какого-то коричневаго пергамента, черномазые, обрамленныя красною бородою и красными усами, словно проклеенными смазы-

ъ краской и обрѣзанными ровно и гладко, будто зна,—сообщаютъ еще больше искусственности и каменной парадности ихъ наружному виду.

въ Балаханы идетъ сначала мимо «чернаго городка», тается вправо, къ сторонѣ моря. За «городкомъ» ольше не видишь, потому что его загораживаютъ берега. Дорога эта, поистинѣ, убійственна: яма на на выбоинѣ, лужа на лужѣ. Глинисто-песчаный мѣшаетъ отчего-то постоянной грязи.

Администрація давно хлопочетъ объ исполненіи этой пята Баку. Уже получено согласіе нефтепромышленниковъ обложить себя на устройство и содержаніе шоссе до 10 ¹/₂₀ коп. съ пуда добываемаго керосина, но въ ихъ учрежденіяхъ почему-то не даютъ ходъ этому у дѣлу, связывая его безъ видимой причины съ неимѣ еще вопросомъ объ обложеніи тѣхъ же нефтенниковъ ¹/₁₀ коп. съ пуда для устраненія убытковъ изъ дѣйствій нефтяныхъ фонтановъ. А между тѣмъ это приноситъ ежедневные значительные убытки промышленникамъ, заставляя ихъ терять деньги и время въ видѣ часто непреодолимыхъ препятствій грунтовой колеи во время года. Правда, въ Балаханы и Сути особая вѣтвь желѣзной дороги, но она не устраняетъ неудобствъ постоянной гужевой подвозки разныхъ материаловъ добычи нефти. Грязная дорога кишитъ и движущимся въ обѣ стороны народомъ.

или, по-мѣстному, вшаки, съ навѣшанными на нихъ оны огромными глиняными кувшинами въ деревянные бочки, толпами встрѣчаются на пути. На нихъ сидятъ бокъ ноги, иногда на самомъ хвостѣ, татары-хорезмившіе сѣдло разнымъ товаромъ

ишія дороги со всякими тяжестями и огромныя расмажары, и тѣ и другія запряженные четверкою коней, съ трудомъ выволакиваются изъ трясинъ, пе-

ребивающихъ дорогу въ каждой лощинкѣ. Но самый распространенный мѣстный экипажъ—это легкая рѣшетчатая арба на двухъ громаднѣйшихъ колесахъ, иногда снабженная холщевымъ верхомъ и даже раскрашенная очень ярко красными, золотыми и зелеными узорами... Впереди у нея всегда высокая скамеечка вмѣсто козелъ, порою на точеныхъ столбикахъ и тоже раскрашенная.

Колеса ихъ такъ велики (до трехъ съ половиною аршинъ), что подъ дрогами арбы почти всегда свободно висить на цѣпи, не задѣвая земли, большая сороковая бочка съ нефтяными остатками. Вся тяжесть арбы и бочки, людей и товаровъ, находящихся въ арбѣ, лежитъ прямо на хребтѣ лошади, для которой выбоины и трясины дороги чистое убійство,—несмотря на то, что черезсѣдельникъ, поддерживающій оглобли, лежитъ у ней не на маленькой плоской сѣделкѣ, какъ у насъ въ Россіи, а на цѣломъ большомъ сѣдлѣ съ сводистымъ арчакомъ. Зато ужъ и ухаживаетъ татаринъ за своею лошадкою, какъ любовникъ за любовницею. Даже смотрѣть трогательно, какъ обвѣшиваешь онъ ее, будто дорогую ему красавицу, разноцвѣтными каменными монистами въ нѣсколько рядовъ, почти всегда голубыми, какъ бирюза, съ какимъ щегольствомъ украшаетъ онъ и это ожерелье и чубастую морду лошади яркими гарусными махрами и кистями, а плечю и узду—сверкающимъ мѣднымъ наборомъ.

Верблюдовъ тутъ тоже много. Здѣшній татаринъ сжился съ ними до того, что сталъ похожъ на нихъ и нарядомъ, и походкою. Вонъ онъ идетъ передъ ними въ своей рыжей, какъ верблюдь, шапкѣ, въ одеждѣ изъ верблюжьей шерсти, медленно, важисто и терпко, какъ верблюдь; на верблюдь удивительнымъ образомъ все кажется одного верблюжьего цвѣта: и сѣдло, и многочисленныя попоны, и подпруги, и самый вьюкъ. Все словно пропиталось въ теченіе времени не только верблюжьимъ потомъ и запахомъ, но даже и цвѣтомъ верблюда.

По сторонамъ дороги — густые хлѣбные посѣвы. Здѣшній

юстижимой мнѣ причинѣ, отличается удивитель-
нымъ безъ всякой помощи удобреній. Одни объ-
присутствіемъ будто бы близкой подпочвенной вла-
ги не вяжутся съ бѣдностью въ водѣ города Ба-
ку разводить въ немъ сады; другіе подозрѣ-
ваютъ вліяніе на посѣвы нефтяныхъ испареній,
но гадательно и не доказано равно ничѣмъ. Ске-
пъ въ этомъ пескѣ есть значительная примѣсь пло-

В Балаханѣ, мы переѣхали большое озеро, кото-
рое было въ безбрежной дали, а справа, отъ моря,
холмистымъ перешейкомъ. Очевидно, это было
отъ моря, загородившій свое собственное устье по-
сылами песковъ. Это такъ называемый «Шоръ».
соленая, сильно пропитанная нефтью. Множество
узенькихъ мостиковъ на подобіе лавъ, устраи-
ваемыхъ въ Россіи черезъ рѣки, тянутся поперекъ этого
озера нашей дорогѣ. Но это вовсе не мосты для
пути для нефтепроводовъ.

всадники спокойно переѣзжаютъ въ бродѣ это
озеро. Мы проѣхали однако берегомъ, обогнувъ озеро
въ нѣсколькихъ мѣстахъ пришлось переѣхать черезъ мно-
гихъ трубъ въ два и три вершка толщины, кото-
рыя длинными черными змѣями ползутъ по пескамъ,
переплетаясь одна черезъ другую, извиваясь меж-
ду лощинками, карабкаясь на пригорки,
и, направляясь отъ невидныхъ еще намъ неф-
тепроводовъ Балаханѣ къ очистительнымъ заводамъ «Чер-
ткъ». Это жилы своего рода, по которымъ нефть, до-
кважинахъ, течетъ будто кровь по артеріямъ, изъ
глубины земли, въ пищеварительный аппаратъ, пре-
вращаясь въ керосинъ, бензинъ и всякія горючія и не-

Ничего не может быть своеобразнѣе вида Балаханъ. Изда-ли вамъ мерещится впереди частый лѣсъ черныхъ пирамидаль-ныхъ кипарисовъ, тающій въ какомъ-то синеватомъ дымкѣ, словно въ туманахъ дали. Лѣсъ этотъ приподнять на своей горной площадкѣ, какъ на пьедесталѣ, надъ окружающею его береговою степью. Но подъѣзжая ближе, вы убѣждаетесь, что этотъ мнимый кипарисовый лѣсъ вовсе не лѣсъ, а цѣлый го-родъ, какихъ нигдѣ не бываетъ, городъ индійскихъ пагодъ своего рода, цѣлое столпотвореніе Вавилонское изъ многихъ сотенъ дымящихся трубъ, изъ многихъ сотенъ устѣченныхъ вверху деревянныхъ пирамидъ, которыя своими темными сквоз-ными скелетами и казались намъ издали гигантскими траурны-ми кипарисами. Этотъ лѣсъ пирамидъ тѣснится своими мрач-ными чащами среди множества прудковъ и озерокъ съ корич-невою, бурою, желтою водою, насквозь пропитанною нефтяною вонью и нефтяною грязью, среди плотинъ и перешейковъ, за-литыхъ тою же табачною жидкостью, ползущихъ подъ колесами экипажа тою же табачною грязью.

Это настоящій городъ огнепоклонниковъ, — непохожій ни на что другое, что мы привыкли видѣть,—черный, ошестив-шійся, дымящій, далеко кругомъ разносящій удушливый за-пахъ «жупела»; мрачными мертвенными тѣнями отражается онъ въ неподвижныхъ омутахъ растопленной смолы, словно всѣ эти черныя озера и все это многочисленное ополченіе тол-пящихся надъ ними черныхъ обелисковъ—ничто иное, какъ безчисленные отдушины Плутонова царства, черезъ которыя сочатся и выплескиваются наружу изъ бездонныхъ нѣдръ пре-исподней, какъ молоко изъ переполненной груди, ея черные соки, эта горячая вода, этотъ текущій огонь. Немудрено, что они еще дышатъ жаромъ того скрытаго въ невѣдомыхъ глу-бинахъ огненнаго моря, въ которомъ мучаются грѣшники Дан-това ада, изображаемые фантастическимъ карандашемъ Густава Дорé.

Да, это несомнѣнный городъ Плутона, трубы ада, сквозь

которыхъ пекло выглядываетъ на свѣтлый міръ Божій. такъ угрюмо курятся они черными хвостами своихъ того-то такъ отравляютъ они голубой и золотой вѣсь смирадомъ своей гари. Это дымятся таинственныя кузни Вулкана, гдѣ въ невидимыхъ глубинахъ куются металлы, наполняющіе шаръ земной,—адская кухня, гдѣ граниты расплавляются, какъ супъ... Ничто убѣдить нагляднѣе въ дѣйствительной расплавленности земного, какъ эта горячая черная кровь его, имѣющая тепла, прыщущая прямо изъ сердца его, при кажранѣ, которую корысть человѣка наноситъ своей матери.

Эстетическій, донельзя странный видъ для непривычнаго составляетъ эта неохватная площадь тѣсно набитыхъ друга черныхъ вышекъ, черныхъ трубъ, черныхъ свивающихъ свои безчисленные черные дымы въ какое-то ромадное пожарище, застилающее небо, удушающее, окрывающее копотью землю... Все здѣсь пропитано рокопчено дымомъ: вода, деревья, дома, люди, одежды, тры, даже воробьи,—все тутъ черно или буро, словно въ кругомъ адѣ кромѣшный облекъ въ вѣчный трауръ ду.

Именно двигались среди вонючихъ продуктовъ и ручьевъ, какъ лампа масломъ, густой и жирной бурозеленой, среди безпорядка наскоро сооружаемыхъ построекъ во извлекаемыхъ доходовъ.

Впередъ въѣздомъ въ Сабунчи, это своего рода предмѣстіе, гдѣ находится желѣзнодорожная станція, вѣтилъ начальникъ Балаханъ, мѣстный приставъ, веронѣ, въ сопровожденіи нѣсколькихъ ловкихъ наѣздной свиты. Губернаторъ далъ ему знать по телефону прибытія и поручилъ ему показать намъ все, достойнаго. Приставъ оказался человѣкомъ образованнымъ и

оригинальнымъ прошлымъ. Онъ былъ прежде католическимъ цземъ, имѣлъ какую-то романтическую исторію въ Польшѣ, ѣхалъ съ женою въ Россію и принялъ потомъ православіе. Онъ отлично знакомъ со всѣми подробностями нефтяного и потому могъ расположить порядокъ нашего осмотра такъ образомъ, что мы, такъ сказать, присутствовали при всѣхъ слѣдовательныхъ работахъ на скважинахъ, начиная отъ пер- буренія скважины до перелива нефти по трубамъ въ кельные заводы «чернаго» городка. Для этого, конечно, пришлось посѣтить не одну скважинку.

Прежде всего, мы посѣтили бакинскій нефтепроводъ, принадлежащій товариществу четырехъ капиталистовъ, устроенный всѣми новѣйшими приспособленіями. Въ огромныхъ каменныхъ корпусахъ отчаянно работаютъ, будто какія-то живыя существа сверхъестественной силы, тяжело дыша и торопливо качая свои стальные поршни, громадные паровые насосы. Идя къ нимъ, вы неминуемо должны пройти черезъ широкіе коридоры кочегарни, гдѣ съ двухъ сторонъ сверкаютъ на васъ, глядя вамъ въ лицо, будто злые, кровью налитые глаза Циклопа раскаленные, круглые заслонки, прикрывающія жерла котловъ. Ихъ темный чугунъ сквозитъ теперь огнемъ и кажется прозрачнымъ, какъ стекло.

Паровыхъ насосовъ такой силы, кажется, нѣтъ на другихъ нефтепроводахъ. Они гонятъ по 6.000 пудовъ нефти въ одинъ часъ на разстояніи 12-ти верстъ, до заводовъ «чернаго» городка, винцовымъ трубамъ шести-дюймовой толщины. Нефть поступаетъ подъ насосы изъ громадныхъ герметически закупоренныхъ желѣзныхъ круглыхъ башенъ. Каждая изъ нихъ можетъ вмѣстить до 175 и 200 тысячъ пудовъ. Въ башни эти нефть гонится изъ источниковъ небольшими насосами, а изъ башенъ уже поступаетъ подъ большіе насосы приѣмной станціи, расположенной отсюда въ «черный» городъ, на особую «разгрузочную станцію» товарищества. Гонится туда не только собственная нефть товарищества, но и изъ многихъ чужихъ источ-

никовъ, не имѣющихъ собственныхъ нефтепроводныхъ станцій. Хозяева назначаютъ, сколько нефти должно быть передано на какой заводъ, и раздаточная станція «чернаго» городка распределяетъ притекающій матеріалъ по заводамъ назначенія, съ которыми она также соединена трубами.

Все это заведено очень недавно, а прежде тратилась масса времени и денегъ на перевозку нефти въ «черный» городокъ лошадьми и быками.

Управляющій нефтепроводомъ товарищества работаетъ въ Балаханахъ уже 10 лѣтъ, такъ что на его глазахъ возникло и развилось все здѣшнее нефтяное дѣло. Надняхъ еще, на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь гудятъ и тяжело охаютъ могучіе насосы, былъ плодовый садъ и косился отличный хлѣбъ. А 20 лѣтъ тому назадъ на всемъ Балаханскомъ плоскогорьѣ, одинъ только Мирзоевъ арендовалъ у казны маленькіе нефтяные колодцы, уцѣлѣвшіе еще отъ персовъ. Бывало, конца не было удивленію, когда изъ всѣхъ этихъ колодцевъ удавалось добыть въ день 4 или 5 тысячъ пудовъ. А теперь въ одинъ день добывается въ Балаханахъ болѣе полмилліона пудовъ. Есть источники, дающіе каждый по десяти и двѣнадцати тысячъ пудовъ, а фонтаны очень нерѣдко выбрасываютъ нефти до 200.000 пудовъ въ день и даже болѣе.

Послѣ нефтепровода намъ показали такой нефтяной фонтанъ.

Молодой горный инженеръ г. Д., завѣдующій этимъ фонтаномъ, любезно познакомилъ насъ съ нимъ, приказавъ на время отворить его темницу, то-есть, попросту говоря, содрать часть досчатой обшивки съ бревенчатаго скелета пирамидальной вышки сооруженной надъ фонтаномъ.

Неприглядное зрѣлище представляютъ изблизи эти вышки, все кругомъ нихъ завалено горами песку, изрыто копаниями и канавами, въ которыхъ течетъ бурозеленая жидкость, покрытая желтою пѣною. Она быстро струится въ амбары и ямы, назначенные для ея храненія. Только очень небольшая часть этихъ

ямъ выложена камнемъ и способна хотя нѣсколько сберечь отъ напрасной потери драгоценную горячую влагу. Въ огромномъ же большинствѣ скважинъ нефть стекаетъ въ простыя глиняныя ямы, вырытыя на подобіе сажелокъ среди валовъ песка, и тамъ свободно просачивается въ землю, свободно испаряется на солнцѣ. Фонтанами навалены эти горы песку, фонтанами налиты эти озера мазуту. Они неузнаваемо измѣняютъ поверхность почвы, среди которой начинаютъ дѣйствовать. Сама вышка такая же грязная, какъ и ея окрестность. Доски, ея одѣвающие, сочатся *мазуткомъ*, чернымъ нефтянымъ дегтемъ своего рода; онѣ прибиты съ тою цѣлью, чтобы капризная струя фонтана, вспомоществуемая вѣтромъ, не благодѣтельствовала соседнимъ землямъ и не растрчивала себя внѣ предѣловъ родной пирамиды.

Когда обнаружилась намъ ея темная утроба, мы увидѣли столбъ коричневыхъ струй и брызговъ, поднимавшійся изъ торчавшей въ землѣ жѣлѣнной трубы. Онъ сразу обдалъ насъ своимъ маслянистымъ теплымъ дождемъ и хватилъ еще далеко позади насъ, подхваченный кстати налетѣвшимъ вѣтромъ. Этотъ горячій дождь собирается на днѣ вышки и канавками стекаетъ въ сажелки, рвы и всевозможныя углубленія почвы. Нефть выбрасываетъ съ собою изъ глубинъ земныхъ много песку, воды и всякой нечистоты. Внутри вышки все капаетъ и сочится нефтью, все прокопчено ея цвѣтомъ, ея запахомъ.

Фонтаны бьютъ изъ большой глубины и потому поднимаются очень высоко, постоянно обдавая своими брызгами бревенчатый скелетъ вышки и ея досчатую обшивку. Фонтанъ, который намъ показывали, имѣетъ 103 сажени глубины. Оставалось докопаться до него еще 45 сажень, когда онъ самъ вдругъ вырвался наружу, какъ согрѣвшееся шампанское, подбросивъ, будто горсть песку, — эту сорока-пяти саженную пробку, разбивъ ею въ прахъ все, что было кругомъ, и засыпавъ землянымъ обваломъ работавшія надъ нимъ лебедки и паровую машину, которая и теперь еще торчатъ на половину изъ-подъ земли.

рство государственныхъ вмуществъ, въ завѣдываніи
ходится все горное дѣло, въ томъ числѣ нефтяныя
оабочено теперь пріисканіемъ мѣръ, съ помощью
вилась бы возможность предупреждать неожиданныя
тановъ и обезпечить предпринимателей отъ бесплод-
ы нефти—устройствомъ прочныхъ общихъ резервуа-
о сихъ поръ, кажется, еще ничего не сдѣлано въ
авленіи, кромѣ предполагаемаго налога на этотъ
е копѣйки съ каждаго добываемаго пуда нефти.

ой вышкѣ мы смотрѣли, какъ производится такъ
„торгованіе“. Фонтанъ, прежде бывшій здѣсь, уже
ръ, впрочемъ, за время своего дѣйствія не болѣе, не
ь 17 милліоновъ пудовъ нефти! и нефть нужно те-
твенно вытягивать изъ трубы. Дѣлается это очень

верху вышки устроенъ колесо-блокъ. Съ помощью
рабочій на лебедкѣ, управляемой паровою машиною,
ь трубу такъ называемую „желонку“,—длинный мѣд-
ръ съ клапаномъ вмѣсто дна; клапанъ открывается
тому нефть, наполняющая трубу, свободно входитъ

въ цилиндръ, когда тотъ опускается внизъ, когда
ръ поднимается, то тяжесть набравшейся въ него
а собою запираетъ сейчасъ же клапанъ, и нефть
ь цилиндрѣ. Вытащивъ желонку, рабочій стучаетъ
землю, клапанъ опять поднимается, и нефть быстро
изъ цилиндра. Она собирается или въ канавы, или
бассейнъ, по обыкновенію окружающій трубу. Нефть
получается чистою, а всегда съ водою, пескомъ и
имѣсями, почему она и кажется бурою.

интересно первоначальное буреніе скважины, на ко-
ь тоже удалось побывать. Вышка собственно и устраи-
буренія. Надъ предполагаемымъ мѣстомъ будущаго
оятъ изъ толстыхъ бревенъ высокую сквозную башню,
куюся кверху, къ ней пристраиваютъ сарай для
пня, лебедки и разныхъ другихъ орудій. Подъ сере-

диною вышки выкапывают узкую яму и вставляют туда желѣзную трубу вершковъ 8 въ поперечникѣ. Надъ трубою вѣшаютъ тяжелое стальное долото на цѣпи, перекинутой черезъ верхній блокъ и намотанной другимъ концомъ на лебедку. Долото это опускается внутрь трубы и особымъ паровымъ шатуномъ начинаетъ ворочаться и долбить твердую почву. Снизу къ нему придѣляется стальной брусокъ съ двумя выдвижными боковыми зубами, которые вбираются внутрь, проходя по трубѣ, а когда пройдутъ глубже трубы, то, не сдерживаемые болѣе ея стѣнками, выскакиваютъ наружу и при поворотахъ долота расширяютъ діаметръ ямы настолько, что является возможность опустить трубу глубже въ землю. Когда труба вся уйдетъ въ землю, то къ ней приклепываютъ сверху другую такую же, для чего во всѣхъ колѣнахъ трубы заранее приготовлены необходимыя отверстія для заклепокъ. Другая труба постепенно опускается вслѣдъ за первою, по мѣрѣ работы долота, третье колѣно приклѣпывается ко второму, и такъ идетъ все дальше и дальше, на сто, на полтора, на двѣсти сажень въ глубь, пока не достигнется нефтяной пласть. А чтобы и само долото могло опускаться на ту же глубину, какъ и трубы, внутри которыхъ оно должно работать, къ нему сверху постоянно навинчиваются длинныя желѣзныя штанги, сначала потолще, потомъ все тоньше и тоньше; особый работникъ все время стоитъ надъ ямою, на внутреннихъ балкончикахъ вышки, перемѣщаясь то ниже, то выше, по мѣрѣ углубленія трубы, чтобы безостановочно навинчивать другъ на друга эти штанги, выбирая ихъ изъ запаснаго гнѣзда, тутъ же у него подъ рукою.

Во время внезапныхъ взрывовъ фонтановъ, всѣ эти трубы, штанги, цѣпи, блоки нерѣдко выбрасываются Богъ знаетъ на какую высоту и въ какую даль, вмѣстѣ съ огромными камнями, вылетающими изъ глубины земной. Можно подумать, что духъ тьмы, сидящей подъ землею, направляетъ эти ядра свои въ дерзкаго человѣка, возмущенный наглými попытками двуногаго червя проникнуть въ его заповѣдное царство.

смотрѣли между прочимъ и знаменитый фонтанъ Кас-
товарищества, который напумѣлъ недавно на всю
Онъ вырвался изъ земли съ такою неописуемою силою,
ю и неожиданностью, что во мгновеніе ока равнесь въ
покрывавшую его вышку, и всѣ нагроможденные въ
оумныя сооруженія, залилъ всю окрестность, погубилъ
ля и огороды потопомъ своей нефти, налилъ навзрѣвъ
канавы, и только черезъ нѣсколько дней былъ кое-какъ
ъ и возвращенъ въ свои законные предѣлы. Онъ вы-
лъ первое время ежедневно не меньше 300.000 пудовъ
начительная часть которой пропадала понапрасну. Мало
ариществу пришлось заплатить изрядныя суммы сосѣд-
дѣльцамъ за ихъ потопленные поля. Потомъ уже его
ъ оковы, т.-е. обшили досками бревна вышки. Мы вхо-
нему въ эту деревянную темницу его. Онъ уже унялся
себя теперь довольно смирно и вѣжливо, какъ тигръ
, истощенный долгимъ голодомъ, но все-таки оросилъ
головы до ногъ мелкими брызгами своей порядочно еще
и высокой струи. Каково же было задѣлывать его въ
утляръ въ самый разгаръ его бѣшенства бѣднякамъ-
, заливаемымъ дождемъ нефти и задыхающимся въ ей
Немудрено, что многіе рабочіе падали безъ чувствъ.
Въ боковыхъ досокъ черезъ-чуръ расходившійся фонтанъ
иотъ еще и сверху, задвигая верхнее отверстіе вышки
чугунною доскою на блокахъ, такъ что вся нефть, ко-
гъ выбрасывается, собирается волей-неволей въ внутрен-
сейнѣ вышки и направляется оттуда, куда слѣдуетъ.
Въ невѣроятной силой бьютъ изъ земли нефтяные фон-
жно судить потому, что мы видѣли въ Тифлисскомъ
угунную задвижную доску 4 — 6 вершковъ толщины,
ую струею нефти, какъ кусокъ мягкаго мыла...
яные колодцы—это уже совсѣмъ обезсилѣвшіе прежніе
. Изъ нихъ однако продолжаютъ доставать нефть иногда
лго, по многу лѣтъ сряду. Прежде глубина ихъ была

меньше, но съ каждымъ годомъ она увеличивается и теперь доходить большею частью до 150, иногда же до 200 сажень и болѣе, но это очень рѣдко. Въ Пенсильваніи колодцы несравненно глубже нашихъ, и профессоръ Менделѣевъ, такъ много работавшій по вопросамъ нефти, подробно изслѣдовавшій ее и въ Америкѣ, и у насъ на Кавказѣ, этой большой глубинѣ приписываетъ и большее обиліе нефти въ Пенсильванскихъ скважинахъ. Толщину самаго слоя нефти въ колодцахъ опредѣлить трудно. Столбъ ея бываетъ иногда до десяти сажень высоты, иногда до нѣскольکو вершковъ. Переслойка между жирными и нефтяными слоями тоже разная и тоже отъ нѣскольکو вершковъ до нѣсколькихъ сажень. Опредѣленнаго нѣтъ ничего.

Воздухъ вышекъ и сараевъ, стоящихъ надъ колодцами и фонтанами, весь насквозь пропитанъ спиртными испареніями нефти. Одна искорка огня, и все можетъ взлетѣть на воздухъ, люди, строеніе и машины. Поэтому здѣсь строго запрещается курить, и все освѣщеніе—электрическими лампами. Несмотря на эту ежеминутную смертную опасность, рабочіе на скважинахъ получаютъ довольно умѣренное вознагражденіе. Цѣну на нихъ больше всего сбили персы, довольствующіеся всякимъ грошемъ. Они самые дешевые и самые распространенные рабочіе Закавказья. Здѣсь они получаютъ по 15 руб. въ мѣсяцъ на своихъ харчахъ, имѣя отъ владѣльца скважины только каварму для жилья. Русскіе рабочіе гораздо дороже, гораздо умнѣе, гораздо сильнѣе; они сработаютъ вдвое противъ лѣниваго, малосильнаго и тупого перса. Но ихъ пока очень мало въ Баку, да и какіе есть, появились только недавно. Они и за поденную работу получаютъ здѣсь на скважинахъ двойную плату, по 1 р. сер. въ день вмѣсто 50 коп. перса. Татары тоже много понятливѣе персіянъ. Оттого всѣ болѣе важныя должности рабочихъ заняты теперь въ Балаханахъ татарами, преимущественно казанскими; а между тѣмъ старшіе рабочіе нерѣдко получаютъ здѣсь по 50 руб. и болѣе въ мѣсяцъ. Рабочихъ здѣсь требуется громадное количество, потому что скважины растутъ ежедневно, какъ грибы,

ефти происходить безостановочно днемъ и ночью, и артелями рабочихъ. Мѣстной полиціи приходится гся съ ними! Драки, ссоры, убійства—то и дѣло между персами. Татары безпокойны такъ же точно.

шагу у нихъ оружіе и кровь; съ русскими, правда, орятся, но мусульмане другъ съ другомъ—постоянно.

доставляетъ взрядную работу, а между тѣмъ Бала- итаются городомъ, и мѣстный приставъ всего на ь въ своемъ распоряженіи шесть всадниковъ лезгинъ ядника, — того самаго молодцоватаго джигита, что ась во главѣ своихъ чепаровъ на расшитомъ золо- цскомъ чепракѣ. Даже казенной лошади для раз- олагается приставу, хотя онъ долженъ держать ихъ ехъ, чтобы поспѣвать вездѣ, гдѣ нужно.

дѣшней полиціи составлялись тогда, когда въ Ба- лло всего нѣсколько сотъ человѣкъ жителей, а те- лава Богу, не менѣе 12.000, да еще такихъ, для ко- енъ цѣлый отрядъ полицейскихъ.

окойное, трезвое и трудолюбивое населеніе Закав- ане, не нанимается здѣсь ни на какія работы. Они то, имѣютъ много лошадей и промышляютъ однимъ ри въздѣ въ Балаханы мы встрѣтили оригинальную гъ. Пятнадцать четверокъ здоровыхъ лошадей, за-

одна за одною въ построении изъ толстаго каната, іась отъ усталости, по выбоинамъ и лужамъ грязной адный паровикъ въ 800 пудовъ вѣса. На каждой че- змо по мужику, и по первому крику возницы всѣ е начинали отчаянно кричать, гукать, нокать, коло- и, махать руками, безостановочно стегая кнутами алѣво своихъ замысленныхъ коней, которые рывомъ ста тяжело загрузшія громоздкія дороги изъ бревенъ хъ дубовыхъ котелкахъ вмѣсто колесъ и нѣкоторое но тянули ихъ, одуряемые и оглушаемые этими ми понуканіями, пока не выбивались изъ сѣдъ и

опять всё разом останавливались передохнуть, колотясь ными животами, до новых неистовых криковъ, до и дружнаго приёма...

Какъ легко доставалось имъ этотъ переѣздъ 16-ти в отъ морской пристани въ Баку до Балахановскихъ колод мы убѣдились очень наглядно. Паровикъ, который мы обои при въѣздѣ въ Сабунчи, мы встрѣтили еще на той же до возвращаясь черезъ 4 часа изъ Балаханъ; чугунное чудо отдыхало, застрявши на какомъ-то глинистомъ косогорѣ; 60 лошадей его были выпряжены и кормились овсомъ, набратъся новыхъ силъ — дотащить его остававшіяся двѣ, версты.

Зато же молokane и берутъ за эти 16 верстъ около 200 сер. Конкуренговъ имъ нѣтъ, только у нихъ есть и необхо сноровка для этого не легкаго дѣла, и необходимая сбру привычныя приѣмистыя лошади, а перевозки эти бываютъ вольно часто и не терпятъ отсрочки.

Балаханы теперь многолюдный городокъ, снабженный в что требуется. Тутъ и желѣзная дорога, и телеграфъ, и фонъ, и клубъ, и всякія лавки, и даже биржевые явон Многіе изъ владѣльцевъ буровыхъ скважинъ живутъ тамъ. изъ владѣлицъ, г-жа Д., любезно пригласила насъ къ себ чашку чая, и мы не безъ удовольствія отдохнули у нея по послѣ своихъ утомительныхъ осмотровъ.

IX.

Черный городокъ.

Слѣдующій день мы всецѣло посвятили осмотру нефтя заводовъ.

Мы выѣхали рано и очень скоро добрались до Чернаи родка. Онъ тянется версты на 3 или 4 вдоль берега мор сѣверной стороны Баку, и уже успѣлъ почти совсѣмъ сл

анное впечатлѣніе произвелъ на меня этотъ сплош-
ный заводъ. Обыкновенныхъ домовъ вы въ немъ
не видите. Кругомъ васъ со всѣхъ сторонъ толпятся
бѣлые черныя и сѣрыя круглыя башни, съ желѣз-
ными, желѣзными крышами, желѣзными стрѣлами
и, настоящіе броненосные форты подъ своими флаг-
ами въ этихъ башняхъ—узкія и высокія, съ желѣз-
ными снаружи, словно дозорныя башни, охраняю-
щія крѣпость. И дѣйствительно, вся эта тѣсная кучка
зданій, вмѣстѣ съ стоящими рядомъ плоскокры-
выми блокгаузами безъ оконъ, съ цѣлыми зам-
кнутыми дымами, съ высокими черными трубами,—
все кругомъ каменными стѣнами и смотреть на-
прямую крѣпостью. Нѣсколько сотъ такихъ укрѣпленій
на берегу моря. Въ дополненіе картины запасныя
желѣзнодорожныя рельсы, въ 10 и 12 парал-
лельно, загромождены безконечными мостами ва-
гонъ, которыя въ это крѣпостной обстановкѣ произ-
водятъ своего рода артиллерійскаго парка, такіа
звѣзды цвѣтомъ, съ такими же чудовищными круг-
лыми, съ такими же широкими жерлами, хотя и зат-

локгаузы, стѣны, пушки,—и отовсюду сгоняемые
дну сторону, въ сторону моря, стелющіеся хвосты
бѣлаго, бурого и чернаго дыма; всѣ эти на четыре
миліона крѣпостные верки дымятся и курятся, и
представляется, что это идетъ ожесточенная кано-
нада орудій огромной береговой крѣпости по флоти-
нгу ее кораблей и пароходовъ, обсыпавшихъ те-
бѣ моря.

обеля находятся на самомъ дальнемъ краю Чер-
ближе къ Балаханамъ. Желѣзныя круглыя башни
и депо эффектно возвышаются на вершинѣ при-

брежного холма тѣсною группою огромныхъ бѣлыхъ шатровъ своего рода, по которымъ издали всякій узнаетъ «Нобелевъ городокъ». За нимъ виднѣются дальше по берегу моря заводы Шмбаева, Каспійско-черноморскаго товарищества (или, вѣрнѣе, Ротшильда) и другіе. Это уже «Бѣлый городокъ» — въ отличіе отъ Чернаго.

Городокъ заводовъ не даромъ названъ былъ Чернымъ. Въ недавнее еще время все, что жило въ этомъ гнѣздѣ дыма и копоти — дѣлалось неминуемо чернымъ, какъ сажа: люди и вещи, звѣря и птицы... Но послѣ были придуманы высокія трубы, отводившія дымъ въ верхніе слои воздуха, и жители городка, къ ихъ великому удовольствію, перестали подвергаться ежедневному копченію, на подобіе ветчины въ печной трубѣ.

Новѣйшая группа заводовъ уже по праву заслужила свое бѣлое имя.

Г. Рогге, у котораго я просилъ указаній для осмотра Баку, очень благоразумно посоветовалъ мнѣ осмотрѣть во всей подробности заводы Нобеля. Во всѣхъ остальныхъ заводахъ мы увидали бы то же самое, съ весьма незначительными измѣненіями, но далеко не въ такой полнотѣ и систематичности, далеко не въ такихъ грандіозныхъ размѣрахъ.

Хотя каждый заводъ выработалъ себѣ изъ практики какой-нибудь особый пріемъ дѣйствій, но тонкости эти могли быть интересны только для спеціалистовъ нефтяного дѣла и нисколько не занимали насъ съ женою — простыхъ любознательныхъ туристовъ.

Мы остановились у большого каменнаго дома конторы; отыскавъ главнаго представителя конторы, я вручилъ ему свою карточку и карточку г. Рогге и просилъ позволенія осмотрѣть заводы подъ чѣмъ-нибудь руководствомъ. Толпа дѣлового народа наполняла обширныя комнаты конторы, гдѣ производились всякія справки и расчеты. Но несмотря на сутолоку рабочаго дня, заправители конторы самымъ любезнымъ образомъ

моему желанію. Черезъ нѣсколько минутъ явился цѣй заводомъ, человѣкъ въ высшей степени общіявзательный. Онъ вызвался самъ показать и объяснить послѣдовательности весь ходъ заводскихъ работъ. всего посѣтителя поражаетъ удивительная чистота, отсутствіе суеты во всѣхъ этихъ громадныхъ и ихъ заведеніяхъ, составляющихъ изъ себя цѣлый городокъ. Тутъ однихъ рабочихъ 800 человѣкъ, а ги не видите и не слышите. Каждый знаетъ свое ий у своего мѣста. Всякая подробность заводскихъ какъ обдумана и прилажена, что дѣло движется собою бевостановочно, дружно, бевшумно, какъ ю устроенныхъ часовъ. Вездѣ, гдѣ было возможно, приспособленіе замѣняло тяжелый трудъ человѣка, возможно было упростить и улучшить, улучшено И почти всѣ эти упрощенія и улучшения, всѣ способы замѣнять живого человѣка машиною,—были зинимъ Нобелемъ. Покойный Людвигъ Нобель былъ рода и обладалъ замѣчательною способностью орга-кое крупное практическое дѣло. Онъ началъ свою ьеру съ Петербурга и уже тамъ пріобрѣлъ большой ю части приготовленія взрывчатыхъ веществъ и иллерійскихъ снарядовъ. Динамитъ, между прочимъ, генъ однимъ изъ братьевъ Нобелей (Альфредомъ). ить Нобель тѣсно связалъ свое имя съ перевоору-ской арміи, сначала ружьями Крынка, потомъ бер-орья онъ первый сталъ изготавлять на Ижевскомъ русской стали, вмѣсто всегда употреблявшейся

одинъ изъ братьевъ Нобелей посѣтилъ Кавказъ и вшеюся тогда въ Баку нефтяною горячкою. Люд-взялъ это новое дѣло въ свои талантливныя руки до той степени совершенства, на которомъ оно не игдѣ. Заводъ его сталъ лучшимъ по устройству и

обширнѣйшимъ по производительности нефтянымъ заводомъ во всемъ мірѣ, значительно выше всего того, что можетъ представить даже высоко цивилизованная Сѣверная Америка, гораздо ранѣе насъ начавшая разрабатывать богатые мѣсторожденія пенсильванской нефти по рѣкамъ Ойлъ-Крику и Алегани. Нобель первый ввелъ у насъ перекачиваніе нефти по трубамъ нефтепровода изъ колодцевъ въ заводы, также какъ желѣзные хранилища нефти и керосина. Нобель первый изобрѣлъ и завелъ у себя наливные пароходы и баржи; первый выстроилъ цѣлую армію вагоновъ-цистернъ для перевозки нефтяныхъ продуктовъ по желѣзнымъ дорогамъ, въ то время, когда еще сама Америка не знала другихъ способовъ перевозки нефти по морямъ и сушѣ, какъ простыя бочки. Техническимъ усовершенствованіямъ его въ заводской переработкѣ нефти—числа нѣтъ. На все имъ выработаны свои особенные способы и свои особенныя машины, которыя впоследствии распространились среди другихъ заводчиковъ, какъ самыя выгодныя и удобныя; Нобель содержалъ на свой счетъ ученыхъ химиковъ и лабораторій, дѣлалъ на свой счетъ всевозможные опыты и пробы, часто стоившіе очень дорого, а конкурирующіе съ нимъ заводы, дождавшись спокойно результатовъ этого опыта, безъ всякихъ затратъ и усилій съ своей стороны, вводили одно за однимъ въ свои заводы добытыя Нобелемъ улучшенія, которыя онъ ни отъ кого не хотѣлъ скрывать, а охотно давалъ изучать всѣмъ интересующимся. Можно сказать безъ преувеличенія, что никѣмъ другимъ, какъ Людвигомъ Нобелемъ, установлена окончательно теперешняя широкая и прочно утвердившаяся нефтяная промышленность Баку, а съ нею вмѣстѣ и его огромное торговое значеніе.

До нефтепроводовъ Нобеля бакинскимъ заводчикамъ не было возможности непрерывно готовить керосинъ на своихъ заводахъ, потому что нефть подвозилась къ нимъ на арбахъ въ бурдюкахъ и бочкахъ, и въ дурную погоду подвозъ ея прекращался вовсе. Точно также затруднена была и отправка готового керосина въ бочкахъ на парусныхъ судахъ по морю, къ

ке всецѣло зависѣвшая отъ погоды. Нобелю въ обязанъ наши пароходы, желѣзныя дороги и топливо изъ нефтяныхъ отбросовъ, ко-
большую частью погибали бесполезно. Всѣмъ-
вершенствованій Нобеля, керосинъ сдѣлался
къ доступныхъ и распространенныхъ по своей
стои; онъ проникъ въ самыя бѣдныя и глу-
избы, въ самыя далекія отъ насъ страны; какъ
оду пудъ его стоилъ въ Баку 1 р. 50 к., а въ
считается выгодною цѣна керосина на мѣстѣ

ій институтъ въ Петербургѣ оцѣнилъ такую
плодотворную дѣятельность энергическаго за-
. Нобель первый получилъ отъ него званіе
«еръ-технолога», до тѣхъ поръ никому никогда

этого талантливаго шведа тѣмъ симпатичнѣе,
мился только создавать милліоны для самого
какъ фанатикъ своего дѣла надъ его правиль-
гановкою, не жалѣя никакихъ трудовъ и рас-
же время необыкновенно сердечно относился
одей, трудами которыхъ росло его громадное

идѣтъ, съ какою заботливостью устроить онъ
быть всѣхъ своихъ служащихъ, отъ простого
ектора.

образцы всякаго рода помѣщеній, и единст-
смейнаго рабочаго и роскошныя гостинныя
чителей дѣла, ихъ клубы, ихъ залы для тан-
смыло сказать, что ни на какомъ русскомъ
ничего подобнаго. Каждый служащій на за-
ь извѣстной мѣрѣ его пайщикомъ, то-есть по-
млованья назначенный ему процентъ съ дохода;
и рабочій дѣлается нѣкоторымъ образомъ за-

интересованнымъ въ успѣшномъ ходѣ завода и мало-по-малу привыкаетъ считать его дѣйствительно «своимъ» заводомъ. На заводѣ устроена и общая столовая для холостыхъ служащихъ, и бильярдъ, и кегли, и библиотека, и школы для дѣтей, и аптека, и пріемный покой, и 24 кровати въ больницѣ, и сберегательная касса, и линейки для даровыхъ разъѣздовъ по заводамъ, и пароходъ для даровыхъ поѣздовъ въ городъ, и даровой ежедневный привозъ изъ Астрахани всѣхъ необходимыхъ продуктовъ по оптовой цѣнѣ. Рабочіе, постигнутыя какими-нибудь несчастіями, и ихъ семьи получаютъ отъ Нобеля денежные пособія и пожизненныя пенсіи; въ настоящее время у него до 30 такихъ пенсіонеровъ. На однѣ награды служащимъ своего завода онъ ежегодно расходуетъ, словно любое министерство, до 180.000 рублей. А сколько служащихъ на заводѣ можно судить по тому, что однихъ только, получающихъ жалованья болѣе 1.500 руб. въ годъ, считается на заводѣ 120 человекъ!

Конечно, администраціи завода приходится примѣнять не только однѣ мѣры благотворительности къ своимъ рабочимъ. При разноплеменности ихъ и сбродѣ ихъ со всѣхъ концовъ свѣта, драки и ссоры между ними случаются чаще, чѣмъ гдѣ-нибудь, а ужъ про пьянство и говорить нечего. Но, по словамъ управляющаго, у нихъ практикуется система взысканій, очень быстро отрезвляющая пьяницъ и всякій безпорядочный народъ. Ихъ просто не берутъ на работу въ теченіе опредѣленнаго времени, и это дѣйствуетъ убѣдительнѣе всего.

Собственно говоря, смѣшно называть заводомъ этотъ цѣлый Нобелевскій городокъ, въ которомъ сосредоточены многіе разнообразныя заводы, и который занимаетъ собою пространство въ 35 десятинъ, не считая 23 десятинъ, занятыхъ нефтяными колодцами Балаханъ.

Людвигъ Нобель не останавливался на полудорогѣ и все стремился дальше и дальше къ такому усовершенствованію заводскихъ процессовъ, при которомъ ничто бы не терялось да-

все служило источником дохода. Черезъ это онъ былъ, такъ сказать, попутно основать при своемъ нефтяномъ заводѣ цѣлый рядъ побочныхъ самостоятельныхъ заводовъ, необходимыхъ для его главной цѣли.

Всѣ эти разнообразныя производства онъ внесъ то же самое улучшеніе, тотъ же свой изобрѣтательный гений, ту же удивительную практичность.

Рядомъ у него и собственный газовый заводъ, и заводъ электрическаго освѣщенія, и заводъ для выдѣлки соды изъ каменныхъ матеріаловъ керосиннаго завода, и заводъ сѣроти, необходимой для очищенія керосина, и механический заводъ для приготовленія машинъ, съ прекрасною кузницей и проч., и бензиновый заводъ, и заводъ тяжѣлыхъ маселъ, словомъ 8 отдѣльныхъ заводовъ, не считая собственной лесопилки, бондарни, столярни, соломки камня, собственного нефтепровода съ приемными станціями, собственныхъ буровыхъ скважинъ и не только въ Сабунчи и Балаханахъ, но и въ различныхъ мѣстахъ Кавказскаго перешейка, и на островѣ на Каспійскомъ морѣ, и даже въ Закаспійской области. Собственныхъ наливныхъ пароходовъ и 15 такихъ же чужихъ пароходовъ совершаютъ постоянные рейсы между пристанью Нобелевскаго завода и Астраханью и городами Каспія, для перевозки керосина, нефти и нефтестатковъ.

Множеству пароходовъ не удивишься, когда сообразимъ, что заводъ Нобеля передѣлываетъ въ годъ нефти страшно—54 милліона пудовъ! Ежедневно перекачивается въ оный нефтепроводъ изъ Балаханъ своей и чужой нефти 60 пудовъ и ежедневно вырабатывается изъ нея до 100 пудовъ керосина. И все это достигнуто въ какія-нибудь 10 лѣтъ существованія завода. Теперь его годовой бюджетъ словно бюджетъ какого-нибудь министерства,—до 3 1/2 милліоновъ рублей, а стоимость его инвентаря до 6 милліоновъ.

Мы внимательно прослѣдили отъ а до зетъ
тельные процессы этого интереснаго производст

Нефть, прибывающая по нефтепроводу изъ
приемную станцію, особыми насосами толкаетъ
вый очистительный заводъ. Но чтобы не трати
ваніе слишкомъ много топлива, а съ другой
охладить дешевымъ способомъ, такъ называемы
нефтяной деготь, стекающій по трубамъ сов
какъ ненужный остатокъ при выработкѣ кер
очень остроумно заставляеть сначала притекан
прикасаться съ горячими трубами мавута, чѣм
же время достигаетъ двухъ цѣлей—нагрѣванія
денія мавута.

Въ первомъ очистительномъ заводѣ происход
ренное нагрѣваніе нефти посредствомъ девяти п
дровъ; наиболѣе легкіе газы, какъ гаволинъ и
здѣсь изъ нея и по верхнимъ трубамъ уходятъ
приготавливается бензинъ, самое легкое и самое ле
щееся вещество изъ всѣхъ горючихъ продуктов
же тяжелыя составныя части нефти, изъ кот
получиться керосинъ, переливаются по нижни
этого перваго завода во второй.

Тамъ уже не 9, а 42 паровыхъ цилиндра и
лѣе сильное. Чтобы не производить варыва, и
въ паровики предварительно нагрѣтый до 200°
гаться съ непривычки мимо этихъ многочислен
щихъ жерлъ, гдѣ толстые чугуны котлы, раск
немъ, кажутся какими-то сквозными хрустальн
нѣжнаго огненно-краснаго цвѣта. Топка произ
вымъ масломъ, получаемымъ тутъ же на заводѣ
тяныхъ отбросовъ; оно льется постепенно само
чія печи изъ невидимаго намъ хранилища, и
нагдѣ не прикасается ни къ печи, ни къ топ
корридоры, гдѣ раскаляется столько котловъ и

я безмолвными и безлюдными, сверкая въ
онхъ огромныхъ кроваво-огненныхъ глазахъ...
механической системѣ на 14 паровиковъ по-
истопникъ, чѣмъ достигается точно такъ же,
въ топливомъ, значительное удешевленіе про-

е здѣсь, уже тяжелѣе первыхъ; они пере-
въ въ третье отдѣленіе завода, гдѣ имъ пред-
тъ жидкость. Для этой цѣли устроено цѣ-
руженіе. Морская вода особыми насосами
мадный резервуаръ или, скорѣе, искусствен-
и же поднимается оттуда высоко наверхъ
оками на частую систему трубъ, по кото-
рѣтые газы... Ежедневно расходуется на
милліоновъ ведеръ воды. Газы охлаждаются
леніи завода выливаются въ видѣ жидко-
и плотности изъ своихъ трубъ въ особые
раздѣленные продольными перегородками
ній. Опытные рабочіе стоятъ около этихъ
ияютъ краны трубъ то въ одно отдѣленіе,
по плотности и цвѣту жидкости, которую
паютъ и испытываютъ ареометромъ въ осо-
длинныхъ рукояткахъ. Тутъ получаютъ
изъ самые разнообразные горючіе продукты:
на, саморовое и другія масла. Вещества эти
и здѣсь съ водою, такъ что въ отдѣленіяхъ
рается внизу, а болѣе легкій керосинъ и
дѣворя верхнія отверстія, даютъ керосину
рубы, а вода удаляется послѣ, черезъ ниж-
а керосинъ поступаетъ уже въ очистку отъ
другихъ примѣсей. Съ этой цѣлью устроенъ
и кислоты.

громныя заданія заняты заводомъ сѣрной
алы сѣры, частью дагестанской и закас-

пійской, но большею частью сицилійской. Насъ водилъ по складамъ и по свинцовымъ удушливымъ камерамъ, гдѣ готовится кислота, управляющій заводомъ, простой и мѣрскій крестьянинъ. Всѣ сосуды на этомъ заводѣ—свинныя чашки для сгущенія кислоты нагрѣваніемъ—изъ платиновой чашка, всего 5-ть вершковъ вышины, стоить 7.000 р. Всѣ остальные металлы и вещества разѣдаются кислотою и не могутъ служить здѣсь. Признаться, мы не нашли ни одного удовольствія дышать воздухомъ смерти, которымъ пахнетъ заводъ, несмотря на искусную вентиляцію. Сѣра стоитъ горѣть, сѣра ѣстъ глаза. Нужно изумляться старику-владельцу, который спокойно пребываетъ въ этомъ «жупелѣ» кожъ ужъ годъ и, повидимому, вовсе не собирается отправляться *parter*.

Сѣрная кислота, примѣшиваясь къ керосину, очищаетъ отъ цвѣтныхъ примѣсей, но ее самое необходимо удалить керосина. Для этого ее ловятъ какъ рыбу на крючокъ, и падаютъ въ керосинъ натръ, съ которымъ кислота неудержимъ соединяется въ сѣрноокислую соль натра, осаждающуюся въ твердаго порошка. Цѣлый рядъ башенъ-мѣшалокъ устроенъ этою цѣлью сейчасъ же за сѣрнымъ заводомъ. Мы входимъ желѣзнымъ лѣсенкамъ наверхъ этихъ башенъ и сквозь стѣны крыши любовались водоворотами и брызгами керосина, клокочущаго, какъ пучина ада. Способъ мѣшать натръ къ керосину посредствомъ сильнаго притока воздуха,—изобретено самимъ Нобелемъ. Могучіе насосы гонятъ черезъ трубы воздухъ въ башни-мѣшалки, и этотъ-то искусственный бурень заставляетъ пѣниться, волноваться и клокотать на поверхности башни массы керосина. Освобожденный отъ сѣрной кислоты и вмѣстѣ съ тѣмъ обезцвѣченный, керосинъ стекаетъ по трубамъ въ особое помѣщеніе, гдѣ онъ отстаивается и переливается затѣмъ въ резервуары, откуда уже прямо поступаетъ для продажи на желѣзную дорогу и пароходы, а остающійся днѣ мѣшалокъ сѣрноокислый натръ поступаетъ въ свою очередь

ый заводъ, гдѣ, съ помощью хлористаго кальція, его ивають въ углекислый натръ, т.-е. обыкновенную соду. осмотрѣли и способъ наливки керосина въ вагоны-ци-

Множество трубъ безконечными змѣями вспалываютъ кую сквозную платформу и свѣшиваются съ нея внизъ кольчатými концами. Съ помощью ихъ подвижные рельсамъ, вагоны-цистерны наливаются черезъ верх- устья; въ 12 минутъ наполняется цѣлый вагонъ.

къ имѣетъ свою собственную желѣзную дорогу, идущую одной стороны до морской пристани, съ другой — до о-Батумской желѣзной дороги, на которую прямо въѣз- я готовые поѣзда вагоновъ-цистернъ, полныхъ кероси- аводъ имѣетъ не только собственную администрацію й желѣзной дороги, но даже и свою таможеню. Мини- финансовъ держитъ на заводѣ особаго таможеннаго чи- , который получаетъ отъ завода помѣщеніе и частью іе, и назначается исключительно для дѣлъ завода.

цы различныхъ маселъ, болѣе тяжелыхъ, чѣмъ керосинъ, и совершенно на тѣхъ же основаніяхъ, какъ и кероси- иводъ. Масла эти подвергаются рѣшительно всѣмъ тѣмъ же мъ и въ той же самой послѣдовательности, какъ и ке- вся разница только въ томъ, что они подвергаются зальному нагрѣванію, до 400°, вслѣдствіе чего и пары тся въ паровикъ совершенно сухіе, предварительнo на- до 300°.

оянныхъ названій для этихъ маселъ не существуетъ, а заводъ придаетъ имъ свои собственные имена. У Но- пр., вырабатывается такъ-называемое веретеночное (бо- кое) масло, машинное (болѣе тяжелое) и салоровое, — ижекое, употребляемое заводомъ на топку болѣе чистыхъ іей. На кухняхъ же и въ другихъ мѣстахъ, такъ же какъ роходахъ и паровозахъ желѣзныхъ дорогъ—жгутъ «ма- густую массу въ родѣ дегтя, остающуюся отъ выдѣлки

Бензиновый заводъ, хотя въ общемъ устроенъ такъ же, какъ керосиновый, имѣетъ нѣкоторыя свои особенности. Прежде всего доступъ въ него строго воспрещенъ. Онъ обнесенъ особою каменною стѣною, и тамъ зорко слѣдятъ, чтобы никто изъ входящихъ не курилъ и не зажигалъ огня ни подъ какимъ предлогомъ. Освѣщеніе здѣсь только электрическое, да и то устроено не внутри завода, а снаружи, за стеклами оконъ. Такъ боятся взрывовъ въ этомъ воздухѣ, наполненномъ однимъ изъ самыхъ летучихъ и самыхъ быстро-воспламеняющихся газовъ. Какъ ни разумно устроено все на этомъ заводѣ, какъ ни внимательно слѣдить за порядкомъ здѣшняя администрація, но въ этомъ громадномъ очагѣ всякихъ горючихъ веществъ, разумѣется, невозможно уберечься отъ неожиданныхъ несчастій, и случаи взрывовъ и увѣчья здѣсь, конечно, бываютъ. Какъ-то лопнула, напр., труба и убила взрывомъ газа до пятнадцати человѣкъ рабочихъ и любопытныхъ зрителей.

Газолинъ и другіе легкіе газы, направляемые въ бензиновый заводъ, проходятъ въ концѣ концовъ въ высокую желѣзную башню, по которой, въ качествѣ любознательныхъ туристовъ, задавшихся цѣлью осмотрѣть всю подноготную завода, — поднялись съ нѣкоторымъ жуткимъ чувствомъ и мы съ женою. Вся середина круглой башни пересѣкается множествомъ поперечныхъ желѣзныхъ кружковъ, чередующихся другъ надъ другомъ; сквозь эти желѣзные блюда своего рода проходятъ трубочки съ газомъ. Газы, которые потяжелѣе и которые не должны входить въ составъ бензина, остываютъ ранѣе и опускаются внизъ, а самые легкіе, освободившись отъ болѣе тяжелыхъ примѣсей, поднимаются на самый верхъ башни, гдѣ попадаютъ подъ струи холодной воды, постоянно текущей на ихъ трубы. Здѣсь газы обращаются въ жидкій бензинъ, который претерпѣваетъ затѣмъ тѣже процессы очищенія сѣрною кислотою и натромъ, какъ и керосинъ, только при иной температурѣ и въ иныхъ пропорціяхъ смѣси.

Любезный путеводитель нашъ предложилъ намъ зайти пере-

дохнуть немножко къ управляющему химическими заводами. Молодой шведъ живетъ очень уютно въ свѣтленькой и чистенькой квартиркѣ, полной цвѣтовъ и книгъ. Передъ нами сразу выросла батарея винъ, ликеровъ, пива. Мы выпили по стакану пива и, побесѣдовавъ нѣсколько минутъ съ почтеннымъ хозяиномъ, попросили его показать намъ жилища рабочихъ. Они лежатъ въ особомъ дворѣ, съ особыми воротами, которые и заперты на ключъ, вѣроятно, потому, что хозяева были всѣ на работѣ. Чистота и порядокъ во дворѣ и въ лицахъ образцовые. Крытая галлерей выходятъ на дворъ, служа очень удобнымъ лѣтнимъ помѣщеніемъ своимъ хозяевамъ, особенно для дѣтей. На дворѣ фонтанъ, водою и резервуаръ для салороваго масла, которое топливо. Хозяинъ не нужно нигуда ходить: ни за дровами—все у нея подъ рукою. Каждый семейный имѣетъ особую комнату, достаточно просторную, и убранную очень опрятно. Сейчасъ у входа крошечная печь для кухни, въ которой все приспособлено къ быстрому и удобному приготовленію. Салоровое масло течетъ въ печь изъ особаго резервуара на стѣнѣ. Въ каждой комнатѣ—спальня хозяевъ, почти у всѣхъ разукрашена занавѣсками, пологамъ, картинками. У старшихъ по двѣ комнаты—жилая и кухня, и убранство еще изящное и красивое. Харчи всѣ рабочіе имѣютъ отъ завода; они получаютъ самое разнообразное—отъ 18 руб. въ мѣсяцъ. Очень многіе получаютъ отъ 18 до 60 руб. въ мѣсяцъ, особенно въ механическомъ заводѣ, ко-грабятываютъ по 4 руб. въ день, работая надѣльно. Работы на заводахъ продолжаются непрерывно, день и ночь. Одни работаютъ другія. Рабочій день для всѣхъ—10 часовъ. Въ первый день Свѣтлаго Праздника работы не останавливаются; но тогда христіанъ замѣняютъ персами и татарами. Въ артирахъ химическаго завода я видѣлъ и магометанъ. Мы захватили, между прочимъ, на одной изъ гал-

лерей смазливую тщедушную дѣвочку, ребенка-ребенкомъ. Она оказалась, однако, супругою рабочаго-перса и матерью 2-хъ или 3-хъ дѣтей. Персами заводъ доволенъ за ихъ трезвость и безропотное послушаніе. Много здѣсь, однако, и нѣмцевъ, и шведовъ. Старшіе служащіе и техники почти исключительно шведы, что, конечно, естественно за заводъ шведа Нобеля. Удивительно еще, что главный директоръ завода, Л. Ф. Рихтеръ, русскій; впрочемъ, и онъ женатъ на финляндкѣ, кажется родственницѣ владѣльца.

Послѣ химическихъ заводовъ мы осмотрѣли еще огромные склады всякихъ матеріаловъ для завода, цѣлое интендантское вѣдомство своего рода, содержимое съ настоящею шведскою аккуратностью и въ замѣчательномъ порядкѣ; всякую мельчайшую вещь можно найти сразу среди миллионовъ мелкихъ вещей, благодаря педантически строгой системѣ.

Механическій заводъ даетъ о себѣ знать издали оглушительнымъ грохотомъ молотовъ. Насъ больше всего заняла сварка и склепываніе огромныхъ паровыхъ цилиндровъ. Они рдѣютъ, какъ раскаленный уголь на страшномъ огнѣ, который настоящею бурей устремляется на нихъ изъ горновъ. Хотя поддувальники нѣтъ, но нефть своимъ быстрымъ сгораніемъ производитъ пустоту, въ которую жадно врывается окружающій воздухъ, производя вѣтеръ сильнѣе всякихъ кузнечныхъ мѣховъ.

Въ другомъ отдѣленіи завода громадный паровой молотъ съ легкостью, точностью и изяществомъ англійской швейной машины расплющиваетъ и мнетъ, будто кусокъ мягкаго тѣста, тяжеловѣсныя глыбы раскаленнаго желѣза. Осмотрѣвъ по дорогѣ лѣсопилюни, столярню и токарню завода, и заводъ для выдѣлки свѣтильнаго газа, мы проѣхали на заводскую пристань. Нобелю принадлежитъ здѣсь цѣлая бухточка, загроможденная теперь его пароходами и баржами. Длинная эстокада на столбахъ вдается въ море, и по ней ползутъ въ нѣсколько рядовъ трубы нефтепроводовъ. Пароходы и баржи придвигаются вплотную къ эстокадѣ и прямо изъ крановъ трубъ наливаютъ свои громадные

ервуары керосиномъ или нефтяными остатками. Мы подробно отрѣли одинъ изъ Нобелевскихъ наливныхъ пароходовъ. Онъ ыко-что былъ отдѣланъ на пристани заводскими мастеровыми веркалъ, какъ съ иголочки, своими хорошенькими спальными тами, столовыми, кухонками. Служащимъ приходится цѣмѣсяцы сряду жить на пароходѣ, потому это пловучее ье ихъ отдѣлано съ комфортомъ и вкусомъ хорошенькихъ одскихъ квартиръ. Керосинъ помѣщается въ трюмѣ, обитомъ утри желѣзомъ, да въ особомъ резервуарѣ, устроенномъ на у парохода, рядомъ съ машиною. Присутствіе ихъ совершенно незамѣтно, и мы путешествовали по изысканному помѣщенію парохода, словно онъ былъ приготовленъ для какой-ниъ увеселительной прогулки по Волгѣ. Что касается до меня, я, во всякомъ случаѣ, не соблазнился этимъ изысканствомъ и сожалѣніемъ думалъ о смѣлыхъ людяхъ, которые рѣшаются вать и ночевать цѣлые годы надъ этимъ пороховымъ погребомъ своего рода.

Морская вода около пристани и береговъ надалеко подерва жирнымъ налетомъ и окрашена въ бурый цвѣтъ нефти. ь очень разрушительно дѣйствуетъ на обшивку судовъ, поу что нечистыя воды, стекающія изъ очистительныхъ завоь, уносятъ съ собою и кислоты. На заводѣ воды эти нѣлько разъ на всемъ пути задерживаются въ особыхъ «ваняхъ», т.-е. ямахъ, раздѣленныхъ щитами, въ которыхъ отзывается жиръ; но все-таки этою мѣрою не удастся удержать мѣстѣ всѣхъ нефтяныхъ остатковъ, и они продолжаютъ заать собою море.

Осмотръ свой мы окончили посѣщеніемъ «виллы Петро»,—мѣстопребыванія всѣхъ главныхъ распорядителей и дѣяь Нобелевскихъ заводовъ. Вилла расположена на самомъ ьгу моря, въ полутора верстахъ отъ завода. Песчаный греть отдѣляетъ отъ остальной равнины приморскій склонъ, въ ьромъ пріютилась эта хорошенькая дача. Черный дымъ и шливый запахъ безчисленныхъ заводскихъ трубъ не дости-

гають сюда. Утомленный труженикъ здѣсь можетъ полною грудью вдохнуть въ свои легкія бодрящій воздухъ моря и отдохнуть взоромъ на умирающихъ горизонтахъ голубой дали.

Нѣсколько очень красивыхъ и помѣстительныхъ зданій построено въ виллѣ.

Въ одномъ изъ нихъ клубъ для служащихъ съ библіотекою и бильярдною, съ очень обширною танцевальною залою. Клубъ этотъ посѣщается множествомъ посторонней публики, кромѣ служащихъ на заводѣ, такъ что заводскія линейки и заводскій паровой катеръ въ извѣстные дни постоянно заняты привозомъ и отвозомъ гостей. Впрочемъ, съ Бакинскаго вокзала ходитъ паровая конка до самой конторы Нобеля, а отъ вокзала до города—простая конка.

Въ другомъ зданіи устроенъ прекрасный Kegelbahn, съ буфетомъ и пивною. Всѣ объявленія и правила кегельной игры писаны по-шведски, потому что громадное большинство играющихъ въ кегли шведы. На содержаніе кегельбана собирается одними штрафами до 1.000 руб. въ годъ.

Два самыхъ большихъ дома-виллы, своего рода дворцы, построены въ итальянскомъ стилѣ, изъ тесаного камня, съ живописными галлереями, заняты квартирами служащихъ. Мы заходили въ нѣкоторыя изъ нихъ, знакомясь на нѣсколько минутъ съ ихъ любезными хозяевами. Тутъ все почти шведы, и поэтому вездѣ шведскій порядокъ и чистота. Кухни сверкаютъ своею посудою, будто магазинъ мѣдныхъ вещей. Помѣщенія у всѣхъ удобныя и просторныя. Насъ вездѣ настойчиво угощали ликерами, кофе, коньякомъ. Главный директоръ заводовъ живетъ тоже на «виллѣ Петролеи». Его домъ—настоящая дача, окруженная цвѣтниками и виноградными галлереями; большой виноградникъ недавно разбитъ передъ домомъ. Рядомъ разводится и садъ. Здѣшняя почва и климатъ убійственны для садоводства, такъ что, несмотря на большія затраты, несмотря на ежедневную поливку деревьевъ водою, привозимою изъ Астрахани, результаты трудовъ еще далеко не блестящи. Теперь

въ водопроводъ, и можно надѣяться, что съ по-
отъ прелестный уголокъ обратится въ тепереш-
вой виллы» villa petrolea,—въ настоящую зеле-
чную виллу, которая станетъ украшеніемъ мор-

скихъ рысканій нашихъ по всѣмъ закоулкамъ за-
необыкновенно отрадно отдохнуть въ тѣнистыхъ
ныхъ комнатахъ гостепріимныхъ хозяевъ завода.
черъ познакомилъ насъ съ своею женою и за сыт-
омъ, согрѣтымъ не однимъ стаканомъ отличнаго
, сообщилъ намъ многое, что интересовало насъ
бы для насъ новымъ дѣлѣ. Л. Ф., хотя носитъ
илію, но представляетъ собою чистѣйшій типъ
ѣва, и по наружности, и по характеру. По обра-
у онъ морякъ и прежде завѣдывалъ пароход-
; но потомъ взялся за нефтяное дѣло, былъ упра-
вбаевского завода, а теперь управляетъ самымъ
фтянымъ предпріятіемъ во всемъ Кавказѣ. Род-
управляетъ какимъ-то англійскимъ заводомъ въ
жется, только одинъ русскій человѣкъ способенъ
ородную дѣятельность безъ спеціальной подготовки

чимъ мы разговаривали о пресловутомъ появленіи
россійскомъ нефтяномъ горизонтѣ.

отшильдъ ничѣмъ и нисколько не мѣшаетъ,—спо-
тъ мнѣ Л. Ф. И я думаю, что никому онъ не могъ
а. Не онъ, такъ другой капиталистъ занялся бы
Ослабѣвшія фирмы безъ него все равно пали бы,
-таки помогъ продержаться и можетъ быть попра-
ю, онъ помогъ имъ не безъ собственной выгоды,
съ всякій банкъ и всякій торговецъ. Здѣсь дѣла
всѣхъ, и конкуренціи бояться нечего. Это только
почему-то изъ Ротшильда какое-то пугало.
тотъ же взглядъ на появленіе здѣсь Ротшильда

слышалъ я ранѣе отъ В. Н. Рогге, имѣющаго, конечно, въ своемъ распоряженіи самыя убѣдительныя данныя для безпристрастнаго сужденія объ этомъ предметѣ. Онъ говорилъ мнѣ, что и первое появленіе Нобеля въ Баку было встрѣчено такими же опасеніями и недовѣріемъ, какъ теперь Ротшильда. И однако Нобель оказался благотѣльной силою въ исторіи нефтяного дѣла, могуче двинувъ его впередъ, развивъ его до совершенства и помогши черезъ это нажиться многимъ предприимчивымъ людямъ, хотя, конечно, онъ работалъ въ своихъ интересахъ, и самъ наживалъ милліоны. Если бы не Нобели, не Ротшильды и имъ подобные просвѣщенные капиталисты, нефтяное дѣло въ Баку, по мнѣнію почтеннаго администратора края, спало бы до сихъ поръ прежнимъ сномъ; у мелкихъ промышленниковъ не хватило бы ни средствъ, ни умѣнія организовать его на широкихъ началахъ. Лучшимъ доказательствомъ, что тревога, забитая газетами по поводу Ротшильда, была вызвана искусственно, г. Рогге приводитъ то обстоятельство, что Ротшильдъ недавно предложилъ, не дожидая окончанія контрактовъ, выйти изъ своего союза всѣмъ нежелающимъ. И что же? Такихъ нежелающихъ нашлось всего не болѣе 5. Скоро кончится пятилѣтіе, на которое заключенъ Ротшильдомъ контрактъ съ нефтепромышленниками, и онъ ничуть не торопится возобновить его. Хотя многіе стали теперь на ноги съ его помощью и, по всей вѣроятности, захотятъ освободиться отъ обязательствъ своихъ передъ нимъ. Даже очень крупные нефтепромышленники воспользовались возможностью кредита у Ротшильда, какъ у всякаго другого банка, напр., Тагіевъ, бывшій не очень давно простымъ носильщикомъ-татаринѣмъ, а теперь чуть ли не богатѣйшій изъ бакинскихъ купцовъ, владѣлецъ конки, театра, множества домовъ, заводовъ, пароходовъ и многихъ десятинъ нефти. Онъ тоже взялъ у Ротшильда 200.000 руб. и уже, конечно, не съ цѣлью поступить къ нему въ экономическое рабство. Точно также взяло у Ротшильда 150.000 Каспійское товарищество и др. Не бралъ у Ротшильда денегъ чуть ли не одинъ только

да еще, пожалуй, Шибаевъ,—этотъ русскій мужичекъ—, ведущій свои заводы исключительно на собственные и достигшій въ нефтяномъ дѣлѣ большихъ результатовъ. Онъ считается здѣсь самыми лучшими изъ всѣхъ. Очистка нефти до такого совершенства, что нѣкоторые сорта его нефти малѣйшаго цвѣта и запаха и нерѣдко замѣняютъ свое масло въ маринадахъ сельдей и прочихъ консервахъ. Императоръ въ недавній прїездъ свой на Кавказъ посетилъ заводы Нобеля и оригинальный заводъ Шибаева представителя здѣсь русской промышленной силы. Шибаева точно такъ же, какъ и Ротшильда,—то-есть, одного изъ Каспійско-Черноморскаго товарищества,—нашъ по сосѣдству съ Нобелевскими, но уже въ Бѣломъ горѣ вѣрсты 1½ дальше по берегу моря. Берегъ этотъ—начало Апшеронскаго полуострова, этого главнаго очага нашихъ нефтяныхъ источниковъ. Апшеронскій полуостровъ тянется на 65 вѣрстъ къ морю и на 20 вѣрстъ въ глубь материка.

Въ немъ, Балаханы, Сураханы и другія мѣстности съ нефтяными источниками—все въ его предѣлахъ.

Въ нефтяномъ производствѣ Апшеронскаго полуострова, по истинѣ, громаднѣе всѣхъ размѣровъ. Въ 1890 году, по даннымъ отчетамъ Закавказскаго акцизнаго вѣдомства, всего нефти на Апшеронскомъ полуостровѣ—239 милліоновъ, т.-е. почти то же количество, что во всей Пенсильваніи (258 милліоновъ пудовъ).

Въ 1877 году, по словамъ профессора Менделѣева, количество добычи не только бакинской, но и всей нашей нефти вообще было *15 разъ меньше* американской.

Вѣроятно, въ прошломъ 1891 году добыча Апшеронскаго полуострова уже сравнилась съ пенсильванскою, такъ какъ она увеличивается съ каждымъ годомъ въ прогрессіи, несравненно болѣе, чѣмъ въ Пенсильваніи. Еще въ 1877 году вся добыча Апшеронскаго полуострова не превосходила 12 милліоновъ, между тѣмъ какъ въ Пенсильваніи она уже и

тогда равнялась $116\frac{1}{2}$ милліонамъ. Точно съ такою же изумительною быстротою растутъ у насъ и количество буровыхъ скважинъ.

Въ 1877 году, когда профессоръ Менделѣевъ издавалъ свою извѣстную книгу „*О нефтяной промышленности*“, въ Баку и на Кубани вмѣстѣ считалось не болѣе 30—40 буровыхъ скважинъ. Еще въ 1885 г. ихъ было всего 194, а въ 1890 г. уже 360! Еще 4 года тому назадъ, въ 1888 году, на буреніе скважинъ затрачивалось только 850.000 руб. и пробуровано было только 5.000 сажень, а въ 1890 году цифра эта поднялась уже до $2\frac{1}{2}$ милліоновъ рублей, а количество бурованныхъ сажень почти до 15.000 ¹⁾. Въ 1891 году прибавилось много новыхъ скважинъ, и изъ нихъ нѣкоторыя поразительной силы. Кромѣ извѣстнаго фонтана, который я посѣтилъ, и о которомъ я говорилъ выше, въ настоящую минуту, когда я пишу эти строки, на промыслахъ Тагіева, по словамъ газетъ, открылся фонтанъ небывалаго еще обилія,—выбрасывающій струею въ аршинъ толщины не менѣе 500.000 пудовъ въ сутки. Вообще же средняя годовая производительность буровыхъ скважинъ Апшеронскаго полуострова 664.000 пудовъ, хотя многія скважины даютъ болѣе милліона пудовъ въ годъ (такихъ теперь 32), а нѣкоторыя даже болѣе 2 милліоновъ (такихъ 18).

Изъ всей массы добываемой на Апшеронскомъ полуостровѣ нефти керосину готовится около $67\frac{1}{2}$ милліоновъ пудовъ и смазочныхъ маселъ свыше $4\frac{1}{2}$ милліоновъ (въ 1890 г.), а большая часть нефти эксплуатируется въ видѣ нефтяныхъ остатковъ для топлива (свыше 97 милліоновъ пудовъ). Сбываются всѣ эти продукты гораздо болѣе по Каспійскому морю (около 119 милліоновъ пудовъ), чѣмъ по желѣзной дорогѣ (свыше 57 милліоновъ пудовъ), изъ чего можно заключить, что Россія является все-таки болѣе крупнымъ потребителемъ Бакинскихъ нефтя-

¹⁾ Средняя цѣна буренія 1 сажени на Апшеронскомъ полуостровѣ считается 170 руб. сер., средняя глубина скважинъ въ 1889 году была 95 саж. (ранѣе же, въ 1885 г.—только 60 саж.).

дуктовъ, чѣмъ Европа и другія чужеземныя страны, въ огромное большинство этихъ продуктовъ, принимаемая дороною, идетъ въ Батумскій портъ и оттуда въ разныя государства Европы.

напр., Батумскій портъ отпустилъ въ 1890 году свыше ювъ пудовъ нефтяныхъ продуктовъ. Замѣчательно, что имъ моремъ, т.-е. въ Россію, направляется сравнительно сина и смазочныхъ маслъ (23¹/₂ милліона пудовъ) и тняныхъ остатковъ (около 89 милліоновъ пудовъ), по кой желѣзною дорогѣ, т.-е. черезъ Батумъ за границу,

образомъ идетъ именно керосинъ и смазочныя масла 3 милліоновъ въ 57), а нефтяныхъ остатковъ сравнительно мало (немного болѣе 8 милліоновъ пудовъ). Это ство находится, вѣроятно, въ зависимости отъ, дешелыва, именно каменнаго угля за границею, и дороговѣтительныхъ и вообще маслянистыхъ матеріаловъ, ко-

Россія сравнительно гораздо дешевле и при томъ же, нности русскаго простонароднаго быта, требуются у гь такомъ огромномъ количествѣ.

е же нашъ Бакинскій нефтяной районъ еще далеко не Іонсильванію на международномъ рынкѣ. При равной изводительности, Америка вывезла въ 1890 году 148 милудовъ нефтяныхъ продуктовъ, между тѣмъ какъ мы и Батума вывезли въ томъ же году только 37¹/₂ милудовъ!

а о русской нефтепромышленности, нельзя не вспомнить мугахъ, какія оказалъ ей нашъ извѣстный ученый, а мный химикъ — профессоръ Менделѣевъ. Хотя здѣсь, далеко не всѣми признаются его заслуги, но нѣтъ ни мнѣнія, что его статьи, рѣчи и книги внесли много эту важнѣйшую отрасль нашей промышленности. Онъ о началъ проповѣдовать необходимость разумныхъ пріеѣлъ добыванія и обработки нефти. Онъ еще въ 1863 году ѣ Кокореву и другимъ основателямъ первыхъ Бакин-

скихъ заводовъ — перекачивать нефть по трубамъ вмѣсто перевозки ея бурдюками и бочками; онъ своимъ авторитетнымъ голосомъ много содѣйствовалъ уничтоженію откуповъ на добычу нефти, онъ многихъ ознакомилъ съ американскими усовершенствованными способами добычи и обработки нефти и настойчиво занимался химическими работами надъ нею.

Правда, менделѣевская теорія происхожденія нефти черезъ окисленіе просачивающагося водою углеродистаго желѣза земной внутренности не болѣе, какъ гипотеза, и другіе ученые авторитеты не соглашались допустить постояннаго образованія нефти внутри земли, не считаютъ ея запасовъ неизсякаемыми, а предполагаютъ, напротивъ, что это есть сбереженіе, накопленное тысячелѣтіями, которое нужно поэтому расходовать осмотрительно. Правда и то, что опытъ не оправдалъ нѣкоторыхъ предсказаній Менделѣева: онъ утверждалъ, напр., что устройство заводовъ, обрабатывающихъ нефть, должно быть далеко отъ мѣста ея добычи, въ мѣстахъ болѣе торговыхъ, болѣе богатыхъ топливомъ и рабочими силами, что невозможно братья одному и тому же предпринимателю за добычу и за обработку нефти, за перевозку ея и за торговлю ею. Жизнь показала, что заводы въ Баку могутъ работать съ большою выгодною, что Нобель, Тагіевъ или Шибаетъ въ одно и то же время отлично могутъ быть и владѣльцами буровыхъ скважинъ, и хозяевами очень сложныхъ и усовершенствованныхъ заводовъ для обработки нефти, и перевозчиками ея въ своихъ пароходахъ и вагонахъ, и торговцами ею въ своихъ громаднхъ складахъ въ Царицынѣ, Батумѣ и другихъ мѣстахъ.

Но все-таки въ общемъ профессоръ Менделѣевъ сильно поспособствовалъ распространенію среди узкихъ коммерческихъ взглядовъ на эксплуатацію этого великаго природнаго богатства Закавказья того убѣжденія, что «безъ свѣточа науки», какъ удачно выразился онъ въ своей книгѣ, «и съ нефтью будутъ потѣмки!»

То, что сдѣлалъ Нобель для практики дѣла, то самое сдѣлалъ

Часть II.

ВЪ ТУРКМЕНИИ.

I.

На Каспiи.

Мы должны были отплыть въ Узунъ-Ада на почтовомъ пароходѣ общества Кавказъ и Меркурій *Князь Барятинскій*. Пароходъ отходилъ въ 7 часовъ вечера, и мы, съ помощью носильщиковъ Персовъ и извозчиковъ Татаръ, перекочевали на пароходъ еще совсѣмъ засвѣтло.

Пристань общества Кавказъ и Меркурій — самая обширная изъ всѣхъ пристаней Баку; пароходы подходятъ къ ней вплотную, такъ что избѣгается всегда непрiятный переѣздъ по морю на яликахъ. Вообще это общество стоитъ безспорно въ главѣ Каспiйскаго и Волжскаго пароходства по числу и удобству своихъ пароходовъ, по точности своихъ рейсовъ. Правительство заключило контрактъ съ этимъ обществомъ на содержанiе почтоваго сообщенiя по всѣмъ линiямъ Каспiйскаго моря и Волги, такъ что общество это является своего рода привилегированнымъ и, такъ сказать, полуоффиціальнымъ.

Мы съ женой стояли на палубѣ и любовались незамѣтно отодвигавшимся отъ насъ городомъ. Южная ночь падала непри-

вычно быстро для сѣвернаго глаза, и весь берегъ начиналъ мигать, будто роями свѣтящихся мошекъ, безчисленными огоньками. Особенно густо переливали эти огни въ поясѣ заводовъ, тѣсною толпой охватившихъ берегъ справа, и цѣликомъ отражавшихся вмѣстѣ со всѣми этими мириадами трепещущихъ огоньковъ въ темныхъ омуткахъ моря. «Черный Городокъ» превратился въ настоящій огненный городъ. Съ пристани Нобелевскаго завода долго впивалась въ насъ, будто глазъ циклопа, преслѣдующій бѣглецовъ, яркая звѣзда электрическаго фонаря, то нервно вспыхивавшая лихорадочнымъ синевато-бѣлымъ свѣтомъ, то вдругъ хмурившаяся чуть не до слѣпоты...

Красноватый огонь маяка, зажженный высоко на Дѣвичьей Башнѣ, казался, сравнительно съ этимъ безплотнымъ свѣтомъ, какимъ-то тусклымъ маслянымъ ночникомъ. Все короче собираются въ кучу огни берега, все виднѣе и шире выступаютъ темныя очертанія Аншеронскаго полуострова на сѣверѣ и гористые мысы на югѣ отъ исчезающаго города.

Мы покидаемъ этотъ глубоко азіатскій берегъ Кавказа, издревле залитый волной Персидскаго населенія и магометанской цивилизаціи, такъ рѣзко непохожій своими безжизненными желтыми холмами на цвѣтушіе природные сады Сухумскаго и Батумскаго побережья Кавказа, всегда широко открытого народамъ Европы, стариннаго обиталища Эллина, Римлянина, Итальянца...

Мы покидаемъ Баку, этотъ недавно еще пустынный городишко на пустынныхъ берегахъ пустыннаго моря, одиноко хранившій въ себѣ съ сѣдой древности мрачный культъ подземнаго огня...

Еще въ молодости моей Баку только и знали по его оригинальному храму огнепоклонниковъ...

Теперь этотъ храмъ покинуть, и жрецы его разсѣялись по лицу земному. Теперь онъ не нуженъ больше и больше не интересенъ.

мъ дѣлѣ, что значилъ бы этотъ жалкій крошечный его пятью, шестью дырочками земными теперь, родъ Баку, вся его многоверстная окрестность, и ца, которые имѣютъ дѣло съ нимъ, и Батумъ, и Царицынъ,—все обратилось въ одинъ громадный наго огня, а тысячи жителей ихъ въ страстныхъ ювъ, фанатическихъ жрецовъ огненного культа, имъ даровымъ священнымъ пламенемъ, черпающихъ исленныхъ отверстіяхъ земныхъ свое счастье и не не тѣ наивные и не практическіе жрецы, что съ когда-то, похуголые, иссохшіе, какъ скелеты, регая безплодные сокровища Плутона, а ловкіе дрецы, съумѣвшіе разрѣшить нѣкогда неразрѣшимиковъ и превратившіе огонь въ золото... мѣлымъ наслѣдникамъ поневолѣ уступили свое ые ветховавшіе жрецы огня..

прошли островъ Нѣргинъ съ вращающимися огнями и еще нѣсколько острововъ и очутились уже сорытомъ морѣ. Берега Кавказа только чуются въ и, среди которыхъ не перестаетъ глядѣть на насъ Апшеронскаго маяка.

е уходитъ съ палубы. Ночь тихая и ясная, море я на встрѣчу суровою необхватною рябью, но не качаетъ парохода. Мѣсяцъ красиво серебрить всю вижущуюся, искрящуюся тьмой и свѣтомъ, черно-) чудовища-моря.

ь развлекаютъ теперь встрѣчи пароходовъ и кораб-реди, какъ разъ у носа, сверкнулъ вдали огонекъ; бросается къ своимъ мѣстамъ, раздается команда кать румбъ направо, налѣво, и не успѣешь огля-черный колоссъ, скрипя мачтами, пыхтя черными шавный красными и бѣлыми фонарями, проно-

сится мимо, рѣзко вырисовываясь силуэтами своихъ снастей на освѣщенномъ небѣ.

А то вдругъ затѣмнѣетъ вдаль, среди пустыни водъ, громаднѣй, какъ башня, весь до макушки унизанный парусами, идущій по вѣтру корабль... И всѣ ждутъ его, всѣ провожаютъ его глазами, пока онъ не затушется тѣнями ночи, и стараются угадать, откуда онъ, и чей, и зачѣмъ идетъ.

И всѣхъ изумляетъ эта непостижимая точность, съ которою моряки направляютъ свои суда среди безбрежнаго движущагося моря по одной и той же линіи, словно по большой дорогѣ, окопанной рвами и обсаженной деревьями.

А луна между тѣмъ поднимается все выше и разгорается все ярче. Мы теперь прямо бѣжимъ на нее. Туманы моря и туманы неба слились впереди, подъ самою грудью парохода, въ одну серебристую бездну, пропитанную лучами мѣсяца, — и на этомъ фантастическомъ фонѣ вырѣзаются черные силуэты трубъ парохода и обвѣшанныхъ реями мачтъ...

Чудится будто могучій пароходъ неудержимо стремится въ какую-то сотканную изъ свѣта сказочную пустоту...

Утро такое же чудное, какъ и ночь. Съ высоты своей рубки я оглядываю публику 3-го класса, уютно размѣстившуюся на палубѣ. Тутъ «такая смѣсь одеждъ и лицъ, племенъ, нарѣчій, состояній!» Интереснѣе всѣхъ для меня персы. Вотъ одинъ какого-то темно-желтаго, какъ имбирь, цвѣта, съ бородкой тщательно раскрашенною, тщательно подрѣзанною кругло, какъ тарелка, полудежитъ на многомъ множествѣ опрятныхъ подушекъ, тюфячковъ, одѣялъ и ковриковъ, какъ всегда любятъ покояться персы и турки даже во время своихъ переѣздовъ. Предъ нимъ сидятъ кружкомъ 5 или 6 его женъ съ лицами, затянутыми наглухо бѣлымъ полотномъ, и среди нихъ хорошенькій глазатый юноша лѣтъ 14—15. Старый персъ недовольно хмурится на мои пристально устремленные взоры и поминутно ревниво оглядывается на свой походный сераль.

и у насъ въ каютъ-кампани не безъ оригинальныхъ иковъ. Мы знакомимся за утрениимъ кофе съ очень скром- н любезнымъ американцемъ изъ Чикаго—мистеромъ Кр- членомъ Русскаго Географическаго Общества, уже совершив- три путешествія по Россіи и имѣющимъ рекоменда- ьмо въ Асхабадъ къ генералу Куропаткину отъ нашего наго географа П. П. Семенова, вице-президента Геогра- каго Общества. Это нашъ будущій спутникъ, потому что ужно проѣхать почти во всѣ мѣста, куда собираемся мы. канца сопровождаетъ толмачъ довольно необычнаго типа: нъ въ черкескѣ съ патронами, въ кинжалахъ и наѣч- Онъ говоритъ по-татарски, по грузински, по-французски, ски и, кажется, еще по-армянски. Рядомъ съ американ- сидеть за нашимъ столомъ самый доморощенный расей- убъектъ, составляющій презабавную художественную про- ьность сосредоточенному янки. Это старичокъ чинов- весь уже сморщенный въ фягу, страдающій въ Узунѣ- роли какого-то начальства, и по свойству нашего брата го изливающій всѣ свои мнимыя и истинныя скорби , кому это интересно и не интересно слушать. Въ то время, юный потомокъ Вашингтона кажется преисполненнымъ вно-непоколебимой вѣры въ себя и не смущается ничѣмъ ьдстоящимъ въ невѣдомыхъ странахъ, этотъ нервный сынъ все время причитываетъ, какъ ворчливая старуха, и на все- гь въ настоящемъ и будущемъ смотреть съ абсолютною- ежностью. Нигдѣ тутъ нельзя жить, ничего тутъ не мо- выйти ни изъ чего, все дѣлается не такъ, всѣ ни къ чему- ы. И во всемъ, конечно, виновата казна. Казна не отпу- , того, не устраиваетъ этого. Казна—нянька, безъ которой не можетъ сдѣлать этотъ бородатый, сѣдой ребенокъ, ко- за него живетъ и думаетъ, и на которую онъ, понятно, нъ постоянно ворчать и сердиться...

людьми видишься довольно часто, чаще чѣмъ хочешь, а

съ моремъ слишкомъ рѣдко. Поэтому я все больше уходилъ отъ людей къ морю, и забравшись куда-нибудь повыше, старался подольше оставаться наединѣ съ нимъ... Море—это что-то такое огромное, живое, сильное, что отъ него не оторвешься, съ нимъ не наскучить цѣлыми часами. А Каспійское море мнѣ хотѣлось видѣть особенно давно. Въ немъ есть оригинальность, дѣлающая его исключеніемъ изъ всѣхъ морей. Во всякомъ случаѣ, это море вовсе не шуточное, вовсе не озеро. На немъ точно такъ же ѣдете цѣлыми днями, не видя береговъ, на немъ такія же бури, поглощающія корабли, на немъ вся красота и весь ужасъ неохватной водной бездны. Но Каспійское море мнѣ было дорого еще, какъ русскому, какъ любителю поэтической русской старины. Я не сомнѣваюсь, что эта громадная чаша водъ еще въ доисторическія времена служила русскому человѣку школою его мореплаванія, его торговли, его набѣговъ. Родившаяся на односторонней почвѣ византійскихъ хроникъ и воспитанная односторонне-тенденціозными взглядами нѣмецкой исторической науки, русская исторія только въ послѣднее время начинаетъ, в то еще крайне несмѣло, оглядываться безпристрастно на саму себя и черпать все болѣе и болѣе свѣдѣній о древнихъ эпохахъ русской народной жизни въ богатомъ запасѣ сочиненій арабскихъ и другихъ восточныхъ писателей, народы которыхъ имѣли съ древними руссами гораздо болѣе тѣснаго общенія, чѣмъ горделивые западные сосѣди наши.

Изъ ихъ единодушныхъ свидѣтельствъ мы давно убѣдились, что руссы были руссами за многіе вѣка до того, когда, по нѣмецкой выдумкѣ, ихъ окрестили этимъ именемъ шведскіе нѣмцы, что русская смѣлая торговля, русская беззавѣтная храбрость наполняли собою далекіе уголки Азіи, задолго до подвиговъ навязанныхъ намъ нѣмцами норманнъ, служа дѣятельными посредниками между Европой и богатствами Востока.

На древнемъ Балтійскомъ поморьѣ, гдѣ когда-то блистали своею торговлей славянскіе города Волинъ, Щетинъ, Староградъ, Любечъ, онѣмеченные потомъ германскимъ насиліемъ, недаромъ

сихъ поръ множество арабскихъ диргемъ VIII и притекавшихъ туда именно путемъ каспійской въ Волгу съ ея волоками.

иется до русскихъ купцовъ, принадлежащихъ къ славятамъ, напимѣръ, Ибнъ Хордадбежъ въ половинѣ десятиа, «то они изъ отдаленнѣйшихъ странъ славянскихъ бровые мѣха, мѣха черныхъ лисицъ и мечи къ бою (то-есть Чернаго) моря, гдѣ они даютъ императору. Иногда они на корабляхъ 2 (то-есть Волгѣ) и проѣзжаютъ по заливу (Итиля), гдѣ они платятъ $\frac{1}{10}$ царю стрѣляются они въ Каспійское море и выходя удобно. Иногда они возятъ свой товаръ и да».

арабскій писатель Ибнъ Даста въ началѣ

Руссовъ, живущихъ по обоимъ берегамъ 1 чарамъ товары свои, какъ-то: мѣха соболѣвъ и др.».

тогдашн не только Багдадъ, но и вся Средней торговлю на звонкую монету мѣхал лисицей, считавшеюся въ Азіи царскимъ 1 ами этихъ мѣховъ являются Руссы.

еще другіе Славяне», пишетъ въ томъ же мѣстѣ въ Итиль (близъ устья Волги) на одной части города, гдѣ жили кунцы, и изъ своей среды».

стоятъ изъ многихъ народностей разнаго рода, далѣе. «Самое многочисленное племя тичи, Лужичане), торгуютъ съ Испаніей юлемъ и Ховаріей».

географъ того же вѣка Эль-Балхи допущія свѣдѣнія:

тоитъ изъ трехъ племенъ: одно ближайши

гару, и царь ихъ живетъ въ столицѣ по имени *Кузба* (Кіевъ); городъ больше Болгаръ. Второе, отдаленное отъ нихъ племя, называется *Селавія* (то-есть Славія, Словене, какъ назывались Новгородцы). Третье племя называлось *Барманія* (вѣроятно, Біармія, Пермь).

Всѣ эти отрывочныя сказанія арабовъ убѣждаютъ насъ въ одномъ, что русское славянство было извѣстно Азіатскому Востоку гораздо ранѣе, чѣмъ начинается, такъ сказать, официальная исторія русскаго народа, и притомъ извѣстно лицомъ къ лицу, какъ близкіе сосѣди, постоянно торговавшіе и воевавшіе съ нимъ, что славянство это къ началу русской исторіи уже крѣпко утвердилось по берегамъ великой славянской рѣки и пользовалось Каспійскимъ моремъ, какъ обычнымъ путемъ для сношеній съ разными странами Азіи. Самое имя Волга, которое многіе стараются произвести отъ разныхъ чуждыхъ намъ корней, блистательно доказываетъ, что эта рѣка была издревле главною торговою артеріею русскаго славянства, главною «водой» его. Волга, я убѣжденъ, есть простое и всѣмъ понятное русское слово. Это «влага» въ полновзвучной формѣ своей «волога», какъ «влато», «градъ», «млеко» имѣютъ полновзвучныя формы «волоото», «городъ», «молоко». Въ имени города Вологды полновзвучіе это сохранилось. Въ простомъ народѣ сохранилось до сихъ поръ и всякое другое употребленіе полновзвучной формы «вологи». Такъ, напримѣръ, въ Курской и во многихъ другихъ губерніяхъ народъ постоянно примѣняетъ глаголъ «вологнуть», «отвологнуть» въ смыслѣ напиться влагой, отсырѣть, такъ же какъ прилагательныя и нарѣчія, производныя отъ этихъ глаголовъ: волжанный, то-есть сырой, влажный, волжано, волжанѣе; есть даже растеніе *волжанчикъ*, растущее по болотамъ и отличающееся гибкостью, вслѣдствіе обилія влаги внутри его.

Интересенъ разсказъ арабскихъ писателей о старинныхъ походахъ руссовъ въ Каспійское море. Имамъ Абдуль-Хасанъ-Али, извѣстный подъ болѣе короткимъ именемъ Ибнъ-Масуди, въ

матыхъ Лучахъ» такъ передаетъ случившееся въ его (о 912 г.) событіе это:

ывъ на судахъ своихъ къ Хозарскимъ карауламъ, имъ при устьѣ пролива, руссы послали къ царю просить позволенія пройти черезъ его владѣнія и той спуститься въ море Хозарское, обѣщая ему за ту добычу, которую возмуть отъ народовъ, обитающихъ моря».

ъ изъ Дона въ Волгу, они проѣхали ею до Итиля. Это по теченію этой рѣки достигли до самаго устья, адасть въ море Хозарское. Отъ устья своего до этой рѣки очень велика и полноводна. Отсюда руссы ѣхъ по морю въ разныя стороны, выходя на берегъ въ Джилѣ (то-есть Гиланѣ), Дейлемѣ, Табаристанѣ, и *Нефтяной Землѣ*, до самой области Азербайд-

нездѣ проливали кровь, вводили въ плѣнъ женщинъ, вѣсхищали богатство, производили набѣги и предавали опустошенію.

ароды, обитавшіе около сего моря, возопили о по-сть незапамятныхъ временъ не видывали никакого рыи бы нападали на нихъ съ моря, гдѣ доселѣ пла-о суда купцовъ и рыболововъ.

или до Нефтяного берега, находящагося въ области й и вѣвѣстной подъ именемъ Баку. Удаляясь отъ ослѣ набѣговъ своихъ, руссы обыкновенно искали на островахъ, отстоявшихъ на нѣсколько миль отъ земли».

образомъ, въ Баку мы, русскіе, старые гости и те господа. На тѣхъ самыхъ островахъ Наргинъ, Ду-буле, мимо которыхъ я только-что проплылъ, была енная стоянка нашихъ храбрецовъ-предковъ, ховая-по Каспійскому побережью. Очевидно, что и нефть уже не новостью для смѣлыхъ посѣтителей Нефтя-

ного берега. Не этими ли посѣщеніями древнихъ руссовъ слѣдуетъ себѣ объяснить странное извѣстіе Адама Бременскаго, подавшее поводъ къ столькимъ нелѣпымъ толкованіямъ о томъ, что въ славянскомъ Волинѣ при устьѣ Одера есть какой-то греческій огонь: «ibi est olla vulcani quod incolae graecum vocant ignem». Простой привозъ русскими въ Балтику Бакинской нефти разрѣшилъ бы вполне удовлетворительно всѣ ученыя гипотезы объ этомъ «Вулкановомъ горшкѣ».

Хозары коварно истребили обремененныхъ добычей русскихъ смѣльчаковъ, возвращавшихся съ Каспія въ Волгу, и трудно сомнѣваться, что послѣдовавшій скоро вслѣдъ затѣмъ разгромъ, который Святославъ нанесъ Хозарскому царству, былъ именно торжественнымъ актомъ кровавой мести за погибшихъ отцовъ и братьевъ.

Очень можетъ быть, что и второй походъ руссовъ въ Каспій, о которомъ память сохранилась въ сочиненіяхъ арабскихъ писателей X вѣка, былъ продолженіемъ того же Святославова похода.

Абульфѣда въ своихъ «мусульманскихъ лѣтописяхъ» говорить о немъ кратко:

«Въ такомъ-то году Геджры (по нашему 943) одно изъ поколѣній руссовъ, приплывъ на корабляхъ изъ страны своей по морю Каспійскому и рѣкѣ Куру, проникло до самаго города Бердаи; овладѣвъ имъ, руссы предались убійству и грабежу и, наконецъ, прежнимъ путемъ возвратились во-свояси».

Но другой арабскій писатель того времени Ибнъ-эль-Эсиръ, уважаемый на Востокѣ наравнѣ съ Масуди, сохранилъ подробное описаніе этого пребыванія древнихъ руссовъ въ теперешнемъ Закавказьи.

«Въ 943 году», говоритъ онъ, «снова увидѣли руссовъ въ Хозарскомъ морѣ. Они поднялись вверхъ по рѣкѣ Куру и внезапно появились предъ Бердаею, столицей Аррана, отстоящею около трехъ фарсанговъ къ югу отъ сей рѣки». Сокрушивъ все, русскіе долго оставались въ забранномъ городѣ, въ знаменитомъ тогда богатствомъ и торговлей (теперь маленькая де-

силія выбить ихъ оттуда были напрасны. дъ руссами былъ такъ великъ, что войска ся противъ нихъ. Когда, наконецъ, среди ава, можетъ быть, отъ излишняго употре- въ, и они добровольно покинули городъ, у, то опять-таки никто не осмѣливался ни спокойно сѣсть на свои суда».

извелъ такое потрясающее впечатлѣніе на Каспія, что въ послѣдствіи однимъ изъ уро- (заветполя), извѣстнымъ персидскимъ по- писанъ цѣлый фантастическій романъ на которую защищалъ противъ ужасныхъ рус- ечно, какъ самъ Александръ Великій, лю- . Поэма такъ и называется Искандеръ- рочимъ, говорится: *„браннолюбивые руссы, ковъ и аланъ, напали на насъ ночью, какъ странъ нашей древнюю вражду свою“*. Изъ дъ руссовъ на Бердаю въ X вѣкѣ счи- ько повтореніемъ частыхъ прежнихъ на-

историки, и въ виду такихъ краснорѣчи- восточныхъ современниковъ, не согла- древними руссами самостоятельной славы предпримчивыхъ торговцевъ. Никакихъ гни, разумѣется, совершать безъ руковод- ствѣи нѣмца на Каспіи въ IX и X вѣ- ли, къ сожалѣнію, не говорятъ ничего.

мысль восточной фантазіи, перепутавшей, ые рассказы о Бердаѣ и Ховарахъ съ по- истантинополъ! Вы думаете, что я шучу, ьрдманъ пресерьезно учить насъ этому и ритъ никакимъ Массуди и Абульфедамъ, чутъ не очевидцами событій.

русскій народъ сохранялъ въ своей живой

памяти свои вѣками налаженные торговые и военные пути и настойчиво продолжалъ стремиться къ нимъ, пока необоримая сила не задвинула ему путей въ эту самую Азію. Въмѣсто потрясеннаго Святославомъ Хозарскаго и Болгарскаго царства залегла по великой славянской рѣкѣ, по древнему Хвалынскому морю, побѣдоносная татарская орда, полонившая чуть не цѣлую Азію, чуть не половину Европы. Только справившись съ нею въ смертельной двухвѣковой борьбѣ, Россія могла вновь подумать о старыхъ путяхъ по Волгѣ и Каспію, и Стенька Разинъ явился однимъ изъ первыхъ продолжателей древней русской удали въ волнахъ Каспія. Со своими ничтожными разбойничьими силами онъ долго царилъ на южномъ побережьи Хвалынскаго моря, сносился съ шахомъ персидскимъ, какъ равный съ равнымъ, воевалъ съ нимъ и мирился, громилъ его крѣпости, отнималъ у него цѣлыя области и увозилъ на родимую Волгу награбленные персидскія сокровища.

Орлиный глазъ Петра, величайшаго хозяина Россіи, и самаго русскаго изъ русскихъ людей, несмотря на его голландскія и шведскія подражанія, не могъ, конечно, упустить изъ вида Каспія, этихъ естественныхъ воротъ къ богатствамъ Востока. Прорубя на Балтикѣ окно въ Европу, укрѣпляясь желѣзомъ и кровью при устьѣ Невы, Петръ уже рылъ каналы для соединенія Балтики съ Каспіемъ, и понималъ лучше, чѣмъ мы теперь это понимаемъ, что бѣдный народъ русскій можетъ стать богатымъ, только сдѣлавшись постояннымъ посредникомъ между торговлей Европы и богатствомъ Азіи. Еще во время безконечной Сѣверной войны, надрывавшей силы Россіи, онъ уже задался рѣшительною задачей овладѣть всѣми берегами Каспія, и ждалъ только развязки со шведами, чтобы заняться Персіей. Онъ приказывалъ своему талантливому сотруднику Артемію Волинскому, тогдашнему послу въ Персію:

«Бдучи по владѣніямъ шаха персидскаго, какъ моремъ, такъ и сухимъ путемъ, всѣ мѣста, пристани, города и прочія поселенія, и положенія мѣстъ, и какія, гдѣ въ Каспійское море

рѣки большія впадаютъ, и до которыхъ мѣстъ онымъ рѣкамъ можно ѣхать отъ моря, и нѣтъ ли какой рѣки изъ Индіи, которая бы впадала въ сіе море... присматривать прилежно». «Смотрѣть, какимъ способомъ въ тѣхъ мѣстахъ купечество росій-

подданныхъ размножить и нельзя бы черезъ Персію учинить

чество въ Индію? Склонять шаха, чтобы повелѣно было армя-

весь свой торгъ шелкомъ-сырцомъ обратить проѣздомъ (то-есть

вѣтомъ) въ Россійское государство, предѣлаяя удобство во-

ю пути до самаго Петербурга вмѣсто того, что они прину-

ды возить свои товары въ турецкія области на верблюдахъ».

Въ Астрахани потихоньку изготовлялись, по повелѣнію царя

и совѣту дальновиднаго Волынскаго, морскія суда, орудія,

и тѣхъ припасы, и, наконецъ, въ 1722 году, сейчасъ послѣ

тавльскаго мира, Петръ поплылъ по Волгѣ въ Астрахань

самъ во главѣ войска, лично повелѣ его на берега Кав-

. Тарки, древній Семендеръ, нѣкогда столица Ховарскаго

тѣва, и Дербентъ, «ворота свѣта»,—открыли ему свои во-

. Шиповъ на корабляхъ занялъ Ряцъ, Матюшкинъ Баку,

и договоромъ 12 сентября 1723 года все почти побережье

іи, кромѣ Шемахи, въ томъ числѣ теперешнія Персидскія

ости Гиланъ, Мазандаранъ, Астрабадъ, вмѣстѣ съ Дербен-

и Баку, были формально уступлены Россіи.

Петръ придавалъ огромное значеніе этому приобрѣтенію, и по-

его Неплюевъ прямо объявлялъ Портѣ Оттоманской, него-

вшей на дѣйствія Россіи: «Императоръ мой не допуститъ

Каспійскому морю никакой другой державы, особенно Турціи».

Англія, всегда ревниво слѣдившая за развитіемъ русскаго

щества, уже тогда поняла великое значеніе Каспія для

омической будущности Русскаго государства, и дѣлала все

ожное, чтобы побудить Турцію объявить за это войну

и.

.Русскій государь хочетъ овладѣть не только персидскою, но

ю восточною торговлей», внушалъ Портѣ тогдашній англій-

посланникъ, «вслѣдствіе чего товары, шедшіе прежде въ

Европу через турецкія владѣнія, пойдутъ черезъ Россію, и тогда Англичане и другіе Европейцы выйдутъ изъ Турціи, къ великому ущербу казны султановой. Поэтому Порта должна оружіемъ остановить устъхъ Русскихъ на Востокъ, и если Порта объявить Россіи войну, то получитъ денежное вспоможеніе не только отъ короля, но и отъ всего народа англійскаго“.

Политика Англіи относительно Россіи 170 лѣтъ тому назадъ, какъ видно, была та же, что и теперь, и ее во всякомъ случаѣ нельзя назвать близорукою.

А взгляды Петра были еще шире, еще дальше. Онъ уже задумывалъ присоединеніе къ Россіи христіанскихъ земель Арменіи и Грузіи, которыхъ представители давно умоляли его о защитѣ противъ мусульманъ, онъ уже бросалъ свои смѣлые взоры къ Аму-Дарьѣ и Индіи.

Румянцеву, посланному имъ черезъ Кавказъ въ Стамбулъ, онъ поручалъ: «смотреть накрѣпко мѣстоположенія, а именно отъ Баку до Грузіи, какая дорога, сколь долго можно съ войскомъ идти, и можно ль фуражъ имѣть, и на сколько лошадей, и путь каковъ для войска. Курой рѣкой возможно-ль до Грузіи идти судами хотя малыми. Состояніе и силу Грузинцевъ и Армянъ».

Петръ слышалъ о томъ, что рѣка Аму-Дарья впадала когда то устьемъ въ Каспійское море, и его могучая воля не останавливалась даже предъ колоссальною задачей—повернуть опять въ Каспій русло великой рѣки, чтобы создать такимъ образомъ прямой путь къ предѣламъ Индіи.

Въ собственноручной инструкціи его Бековичу-Черкасскому, посланному къ хану Хивинскому, Петръ ставитъ между прочимъ слѣдующіе пункты, поражающіе своею глубокою дальновидностью и геніальною смѣлостью:

1. «Надлежитъ надъ Гаваномъ, гдѣ было устье Аму-Дарьи рѣки, построить крѣпость человекъ на 1.000, о чемъ просилъ и посолъ Хивинскій.

2. «Възять къ хану Хивинскому посломъ, а путь имѣть

рки и осмотрѣть прилежно теченіе оной рѣки, тѣмъ, ежели возможно оную воду какъ обратить въ море, и сколько къ той работѣ потребно людей. и просить у хана Хивинскаго судовъ, и на нихъ купчину по Аму-Дарѣ рѣкѣ въ Индію, наказавъ, имъ ее, пока суда могутъ идти, и оттоль ѣхать бы рѣмѣчая рѣки и озера, и описывая водяной и сухопутной водной къ Индіи тѣми или другими рѣвратиться изъ Индіи тѣмъ же путемъ, или ежели въ Индіи еще лучшій путь къ Каспійскому морю, то описать и описать».

Петръ тоже останавливается на себѣ его всеобъемлющемъ. Сибирскій губернаторъ Гагаринъ донесъ ему, что ухарин находятъ золото въ калмыцкихъ владѣніяхъ рѣкъ (Сырѣ-Дарѣ). Петръ пишетъ ему своеручно: «ищи городъ у Ямышева озера, а буде можно, и выше, рѣвность, искать далѣе по той рѣкѣ вверхъ, пока имъ могутъ, и отъ того идти далѣе до города Иркутска, катъ овладѣти».

Русское укрѣпленіе было тогда же построено на берегу Каспійскаго моря, у Красноводскаго залива, куда впадаетъ русло Аму-Дары. Но послѣ убійства въ Хивѣ русскаго маленькаго гарнизона Красноводскъ по 1877 году крѣпостцу и возвратился на судахъ въ

Красноводскъ уже возникъ на нашей памяти чрезъ 10 лѣтъ послѣ Петра. Въ 1859 году экспедиція наша, на берега Туркменіи, едва разыскала на красноводскѣ бывшихъ окоповъ Бековича-Черкаскаго.

Петръ уже не смотрѣли на Каспій съ геніальностью Петра и выпустили изъ своихъ рукъ дорогую добычу. Берега Хвалынскаго моря опять ась чужими и враждебными; кыргызскіе и туркмен-

скіе пираты стали безпрепятственно хозяйничать на водахъ Каспія и дѣлали невозможными торговыя сношенія съ берегами его.

Хотя въ 1732 году обѣ ближнія къ намъ киргизскія орды, малая и средняя, добровольно приняли подданство Россіи, но это не мѣшало прикаспійскимъ кочевникамъ безнаказанно разбойничать на Каспіи, укрываясь, въ случаяхъ опасности, въ Хивинскіе предѣлы, подъ защиту Хивинскаго хана.

Только въ царствованіе Николая I Россія обратила серьезное вниманіе на Каспійское море и на наши отношенія къ мусульманскимъ ханствамъ Центральной Азіи.

Для обузданія морскихъ разбойниковъ былъ основанъ въ 1833 году Александровскій фортъ въ заливѣ Каспійскаго моря Мертвый Култукъ, перенесенный потомъ въ 1855 году на гораздо болѣе удобный мысъ полуострова Мангышлака, далеко выдающагося въ море и составляющій теперь попутный портъ для обновленія всякаго рода запасовъ по пути судовъ изъ Астрахани въ Красноводскъ, Узунъ-Ада и далѣе въ Персію.

Для прекращенія же постыднаго невольничьяго торгоу, ради котораго береговые Туркмены свободно охотились по персидскимъ берегамъ и полонили тысячами ихъ жителей, Русское правительство построило на островѣ у входа въ Астрабадскую бухту фортъ Ашуръ-Ада, который своими сторожевыми судами скоро водворилъ безопасность на водахъ Каспія, а вмѣстѣ съ тѣмъ лишилъ Персію всякаго повода держать свои военныя корабли на Каспійскомъ морѣ, которое Россія рѣшилась признавать исключительно своимъ внутреннимъ моремъ.

А вмѣстѣ съ этимъ умиротвореніемъ Каспія началось роковымъ образомъ и безостановочное движеніе Русскихъ внутрь Туркестана, вверхъ по рѣкѣ Сыру и потомъ къ Аму-Дарьѣ, началась эпоха русскихъ завоеваній въ Центральной Азіи, остановившаяся пока на Мервѣ, Серахсѣ и Пенджде, и уже перевалившее на Памиръ,—эту «крышу свѣта» и предполагаемую родину Арійскаго племени...

— Скажите, пожалуйста, что интереснаго можно посмотре́ть въ Узунъ-Ада?—обратился я за объѣдомъ съ вопросомъ къ ворчливому обитателю этого новорожденнаго Каспійскаго порта.

— Вы называете его Узунъ-Ада?—насмѣшливо переспросилъ меня.

— А какъ же нужно называть его?

— Я зову его Узунъ-Адъ, это имя гораздо подходящее!—ино объявилъ старикъ.—А въ аду что же можно смотре́ть? то одно!... Пекла и у насъ сколько хотите... пятьдесятъ, гдесять градусовъ, а если мало и больше... Песку тоже лько душѣ угодно... Но ужъ кромѣ этого—ровно ничего!..

— Развели-жь, я думаю, садикъ каіе-нибудь, бульвары,—мно замѣтилъ я.

Житатель Узунъ-Ада сардонически захохоталъ.

— Слышите, Антонъ Станиславовичъ, сады, бульвары? Каі!—обратился онъ, не отвѣчая мнѣ, къ своему сосѣду и видно, земляку...—Какъ же-съ, какъ же-съ, Брынскій лѣсъ ый... Понимаете ли, милостивый государь, розги одной нѣтъ всемъ городѣ, ребенка выскѣчъ нечѣмъ... Или вы думаете, мы напрасно Узунъ-Адомъ зовемъ...

— Рѣка же есть?—не унимался я.

— Рѣка!.. слышите, Антонъ Станиславовичъ,—рѣ-ка-а!—заталъ еще раздражительнѣе мой собесѣдникъ.—Когда-бъ то а, а то ни одного колодца, государь мой,—воду за 136 верстъ танціи везать. Вы можете себѣ представить, какая это бытъ вода при 55 градусахъ жара? Да въ Узунъ-Аду иначе и ь не должно... На то онъ и адъ кромѣшный...

— И развлеченій никакихъ, ни клуба, ничего?...

— Какъ же, какъ же, развлеченія на каждомъ шагу. То оходъ придетъ, то пароходъ уйдетъ, а тамъ желѣзная доуйдетъ и придетъ... Чего-жъ еще?... Правда, у насъ во гь городѣ ни у кого ни одной лошади, ни одной коровы, одной овцы... Пескомъ вѣдь не накормишь... Ну да это ыры!...

— Общество ваше небось немногочисленное?

— Знаете ли, правду вамъ сказать, мы всѣ другъ съ другомъ какъ раки перешептались!.. Рожу пріятеля увидишь, такъ не знаешь, куда бѣжать... Помилуйте, поневолѣ глазъ намозолишь, изо-дня въ день все на однихъ и тѣхъ же глядя... Правда вѣдь Антонъ Станиславовичъ?

Антонъ Станиславовичъ, человѣкъ громаднаго роста и тучный, повидимому, занимался въ адѣ кромѣшномъ какими-нибудь не безвыгодными подрядами и потому отвѣтилъ черезчуръ нервному пріятелю только снисходительною улыбкой, молча продолжая уписывать ростбифъ съ горчицей.

— Кто у насъ тамъ? Вотъ я, офицеръ жандармскій, воинскій начальникъ, да агентовъ человѣкъ пять... больше и нѣтъ никого,—перечислялъ желчный старикъ.

— Я слышалъ, дорогу скоро переведутъ отсюда въ Красноводскъ, тамъ, можетъ быть, получше будетъ?—спросилъ я.

— Какъ-же, держите карманъ! Такъ сейчасъ и переведутъ. Въ четвергъ послѣ дождика развѣ. Вѣдь эта шуточка, батюшка мой, не больше, не меньше какъ въ три съ половиной милліончика казнѣ влетитъ!.. не то во всѣ пять!... Да и линія на сорокъ восемь верстъ длиннѣе будетъ, тоже прибыли мало... Отправитель не поблагодаритъ...

— Стало-быть, вы противъ перевода въ Красноводскъ?..

— Конечно, противъ. Ужъ тутъ по крайней мѣрѣ, знаешь, что Узунъ-адъ, ну и не ждешь ничего... привыкъ все-таки, стерпѣлся... А тамъ вѣдь тоже не пряники будутъ!.. Тоже песокъ да море, море да песокъ!..

Въ эту минуту капитанъ прислалъ мнѣ сказать, что виденъ берегъ, что мы входимъ въ заливъ.

Мы поднялись съ женой на рубку полюбоваться берегами Туркменіи.

День былъ ясный и рововыя гряды голыхъ Красноводскихъ горъ весело сіяли на чистой синевѣ неба слѣва отъ насъ. Подъ этимъ неохватнымъ голубымъ сводомъ, низкая, красновато-желтая

туркменскаго берега отрѣзала впередъ, вездѣ, куда глазъ гладкую, голубую скатерть стихшаго моря. Красновато-острова пирамидами, горбами, холмами, плоскими отмелями круглые, какъ блюда, то узкіе и длинныя, какъ языки, перепутаннымъ архипелагомъ обсыпали берега, оставляя всюду безчисленные каналъчики, проливы, бухты, озера... жали въ какой-то лабиринтъ песчаныхъ шхеръ, въ который распознаться только опытный лодманъ. Признаюсь, я не подозрѣвалъ, что берегъ Каспія представитъ мнѣ въ оригинальномъ видѣ, напоминающемъ какую-нибудь дію или Норвегію, хотя и съ пескомъ вмѣсто скалъ. Я только о существованіи единственнаго сосѣда Узунъ-Ада — большого острова Челекена, который теперь остался отъ насъ и на которомъ производится добыча нефти Новоготоварищества. Влѣво отъ насъ поворачиваетъ Красноводскій заливъ, оканчивающійся въ своей глубинѣ узкою и Балаханскою бухтой далеко вѣщающеюся въ туркменскій заливъ. Эта бухта, по всей вѣроятности, и была въ древствѣ Аму-Дарьи, старое русло которой подходитъ къ ней.

Мы держимъ курсъ правѣе, къ Узунъ-Ада. Узунъ-Ада — одинъ изъ безчисленныхъ песчаныхъ острововъ, окаймляющихъ берега Туркменіи. На персидскомъ, или, какъ здѣсь выговариваютъ, фарсійскомъ языкѣ слово это означаетъ «длинный».

Красныхъ желѣзныхъ столбовъ указываетъ намъ вмѣсто нашей извилистой фарватеръ, капризно выющійся между отмелей. Ледъ каждый годъ срѣзаетъ всякаго рода лачки, такъ что пришлось склепывать по три рельса въ голбъ и забивать въ песчаное дно. У конца красноводскаго залива вырѣзается пловучая башня красноводскаго маяка. Вѣтъ вѣчао окруженный волнами моря начальникъ маяка циникомъ и командой. Это поскучнѣе и пооднообразнѣе Узунъ-Ада!

Направо мы все ближе врѣваемся въ оригинальный архипелагъ. Вотъ подошли мы къ полуострову Дарджа. Все это одни и тѣ же до отчаянія голые, желтые, песчаные курганы, съ разбѣгающимися изъ-подъ нихъ низкими длинными косами... Только на немногихъ островахъ, гдѣ песчаные барханы нагромождены цѣлыми горами и успѣли достаточно оплотнѣть снаружи, встрѣчаются тощія, темныя поросли саксаула, набившагося въ пазухи, ползущаго по скатамъ...

Какою чудною лазурью ни переливается предъ нами море, какъ ни ясна безпорочная синева весенняго неба, но и въ этой свѣтлой картинѣ уныніемъ и смертью несетъ отъ песчаныхъ могилъ, необитаемыхъ ни людьми, ни звѣрями, что облегли на многія версты пустынный берегъ Каспія.

Песчаные бугры растутъ и впереди, и кругомъ насъ. Мы въ безысходномъ царствѣ песковъ, одолѣвающихъ все больше и больше голубое море. Это роковой рубежъ, гдѣ великая азіатская пустыня, стихія смерти, схватывается въ отчаянной борьбѣ грудь съ грудью съ водой, съ источникомъ жизни...

Всѣ эти неудержимо заносимыя пескомъ ежедневно мелѣющія прибрежныя воды, всѣ эти вырастающіе въ теченіе вѣковъ на выбкой груди моря безчисленные песчаные холмы, перешейки, косы, весь этотъ лабиринтъ песчаныхъ островковъ, отодвигающій все дальше и дальше отъ берега морскую глушь,—все это плоды побѣды смерти надъ жизнью, пустыни надъ моремъ. Море уходитъ все дальше, пустыня надвигается все ближе. Сегодняшній свободный проливъ завтра дѣлается отовсюду замкнутымъ озеромъ, сегодняшнее озеро завтра зарастаетъ материкомъ. Безостановочно, съ каждымъ движеніемъ вѣтра, напираютъ пески съ широкаго лона азіатской пустыни и строятъ, строятъ среди воды безъ счету и мѣры свои плотины, валы, брустверы, поднимаютъ свои пирамиды и башни... И какая сила сможетъ остановить ихъ?..

II.

Оазисъ Ахаль-теке.

икая кучка домиковъ, называющая себя мѣстечкомъ Узунъ-овсѣмъ погребена среди надвинувшихся на нее песчаныхъ. Тутъ ужъ ни травинки нигдѣ, ни деревца, даже всевыго саксаула слѣда не видно. Одинъ свѣжій, яркожелтый только-что возбурляемый вѣтромъ, еще весь въ чуть пей выби. Ступишь въ него, по козѣна уйдешь. Это един-ая окрестности городка на многія версты кругомъ. Бес-ая Сахара окватываетъ со всѣхъ сторонъ этотъ неудачно-ый новый портъ.

олько пароходиковъ и парусныхъ судовъ грузятся около ии прессованнымъ хлопкомъ. Это, кажется, единственный варъ. По берегу разставлены цѣлыми стѣнами его бѣлыя скія кипы, стянутыя двумя полосками желѣза. Всѣ дворы, , огорожи Узунъ-Ада полны тѣхъ же бѣлыхъ кубиковъ. ь чувствуешь, что стоишь передъ воротами хлопковой

ъ и нашъ пароходъ присталъ вплотную къ деревянной ии, и небольшая кучка черномазаго восточнаго люда, до ю оборваннаго и пыльнаго, жадно обступаетъ выходя-иа берегъ, высматривая хищническими глазами, не будетъ ой поживы.

съ-то жутко покидать цивилизованную уютность парохода, казные столовые и бархатные диваны, чтобъ отдаться зловѣщимъ пескамъ и этой грязной, и тоже зловѣщей, Ни явочниковъ, ни лакеевъ изъ гостинницъ, ни носиль-ь съ ярлыками — никого. Оборвыши атлетическаго вида вныхъ тряпкахъ, съ черными разбойничьими буркалами, ами коричневыми отъ загара и покрытыми кажимъ-то истымъ потомъ, вырываютъ у васъ чуть ли не насильно

ваши вещи и мчатъ ихъ куда-то, скрываясь въ тѣснящейся толпѣ такихъ же лупоглавыхъ разбойничьихъ мордъ. Все это персы, татары, армяне самаго сквернаго разбора. Есть и русскіе, тоже изъ рядовъ «золотой роты». Сюда забирается и здѣсь соглашается жить только отчаянный народъ.

Мѣстечко маленькое, а до станціи желѣзной дороги добираться приходится довольно далеко и все по пескамъ, по невыносимому жару. Нѣсколько агентскихъ конторъ, транспортныхъ, коммисіонерскихъ, пароходныхъ, нѣсколько складовъ,—вотъ и весь городишко. Домишки крошечные, жалкіе, лавчонки и того хуже. Улица больше состоитъ изъ заборовъ, охватывающихъ обширные пустыри, среди которыхъ наваленъ хлопокъ.

До грусти тяжело, душу придавливающее впечатлѣніе производитъ эта высадка изъ древняго моря Гирканскаго во вновь завоеванныя закаспійскія владѣнія Россіи.

Дѣйствительно согласишься съ желчнымъ старичкомъ, — его подневольнымъ обитателемъ,—что это Узунъ-адъ.

Станцію желѣзной дороги совѣстно назвать вокзаломъ. Это точно станція, въ родѣ почтовыхъ станцій нашихъ проселочныхъ дорогъ, маленькая и тѣсная. Вокругъ видны неудавшіяся попытки развести что-то въ родѣ сада. Потрачено много усилій и денегъ, привозилась издалека черная земля, поливалась водой, тоже привозимою издалека,—и все опять засыпалось неукротимыми песками, все выжигалось неумолимымъ солнцемъ азіатской пустыни. А вмѣстѣ съ тѣмъ удивительнымъ образомъ на этихъ пескахъ страшная сырость. Копнешь на полтора аршина въ глубь и наталкиваешься на воду; только вода эта—морская. Всѣ эти песчаные острова и мысы выросли на поверхности моря, которое они только затянули.

Мы съ женой невольно вспомнили другой далекій уголокъ такой же знойной песчаной пустыни, посѣщенной нами, нѣсколько гѣтъ тому назадъ. Измаилія на африканскомъ берегу Суэцкаго канала находилась совершенно въ тѣхъ же условіяхъ, какъ и Узунъ-Ада—ни кустика, ни травки, все выгорѣло и засыпалось.

ю энергія Фердинанда Лессенса добилаь того, что те-
Измаилія, любимое мѣсто его пребыванія во время ра-
вала, — превратилась въ цвѣтущую корзинку садовъ. Ко-
для этого потребовалось ни болѣе, ни менѣе, какъ про-
изъ-подъ Нила канала сладкихъ водъ, сопутствующаго
на всемъ протяженіи морскому каналу Суэца. Можетъ
для Узунъ-Ада сдѣлала бы что-нибудь въ этомъ смыслѣ,
не постоянно висящій надъ нимъ въ видѣ Дамоклова
до сихъ поръ еще окончательно не разрѣшенный вопросъ
сеніи порта въ Красноводскѣ, къ которому могутъ под-
и глубоко сидящія суда. Теперь же сколько-нибудь боль-
а, нагруженные товаромъ, должны останавливаться за
ко версть отъ Узунъ-Ада, предъ входомъ въ шхеры, и
каться въ открытомъ морѣ, иногда въ непогоду, въ не-
береговныя суда, что, конечно, вызываетъ потерю вре-
серьезные расходы, а часто и несчастія съ грузомъ.
сомнѣваться, чтобы вопросъ о переводѣ порта въ Красно-
юго оставался неразрѣшеннымъ. Это особенно необхо-
димахъ военныхъ, такъ какъ Красноводскъ продолжаетъ
складочнымъ военнымъ пунктомъ. Нужно думать, что
ый главъ Петра I, намѣтившаго въ Красноводскѣ пер-
скую стоянку для завоеванія Закаспійскихъ областей, и
къ же мало ошибся, какъ мало ошибался онъ во всѣхъ
планамъ. Если для скорѣйшаго начатія жельзнодорожнаго
и въ свое время было чрезвычайно важно сократить рель-
нию и воспользоваться первымъ возможнымъ мѣстомъ
какъ починнымъ пунктомъ, то въ настоящее время, когда
я дорога уже стала окупать сама себя, кажется, ничто
но останавливать перенесенія этого пункта въ мѣсто
е безопасное и наиболѣе удобное для войны и торговли
цѣной нѣкотораго удлиненія линіи.

дѣ потянулся черною колычатой стеножкой по узкой
соединяющей островъ Узунъ-Ада съ берегомъ и другими
ими островками. Дамба поднята, чтобы вода морскихъ

прибоевъ не перебивала пути. Тутъ человѣку приходится бороться въ одно и то же время съ волнами моря и съ песками земли, съ палящимъ зноемъ лѣта и съ сибирскою стужею зимъ.

Первая станція, повстинѣ, наводитъ ужасъ, но хороши и остальные! Сплошные песчаные кучугуры, нныя величиной съ добрую гору, провожаютъ васъ справа и слѣва, и стелятся вдаль. Заливы и проливы моря, густосиніе среди ярко освѣщенныхъ песковъ, то и дѣло подходятъ справа, а за ними опять надалеко лабиринтъ песчаныхъ холмовъ, голыхъ, сыпучихъ, безъ куста, безъ травки. Ясно, что это вѣбудароженное вѣтрами старое дно до-историческаго моря, когда-то схлынувшаго отсюда черезъ низины Кумы и Маныча въ Азовское и Черное. Недаромъ древніе еще при Страбонѣ думали, что Гирканское, то-есть Каспійское, море было соединено съ Меотійскимъ болотомъ, то-есть Азовскимъ моремъ. Пожалуй, оно и изъ болота обратилось въ море съ помощью тѣхъ самыхъ водъ Каспія, которыя нѣкогда покрывали эти береговые пески. Теперь старое морское дно засыпаетъ своими двигающимися песчаными холмами волны живого моря и съ каждымъ днемъ расширяетъ на его счетъ свои владѣнія.

Прибрежные острова Каспія тѣ же песчаные кучугуры, что покрываютъ его берега, только не успѣвшіе еще слиться, какъ они, въ одинъ безотрадный и безжизненный материкъ.

Отчаяніе возьметъ смотрѣть на него, дажс проносаясь на крыльяхъ пара, а не только жить среди него. Это настоящія картины Дантова ада.

Съ щемящимъ сердцемъ гляжу я на безпомощно заброшенныя въ этихъ титаническихъ песчаныхъ могилахъ одинокія караулки, мимо которыхъ быстро проносятъ насъ желѣзнодорожный поѣздъ. Это такъ называемый «околотокъ». Сторожъ и человѣкъ пять рабочихъ прячутся въ маленькой казармѣ безъ двора и кустика, безустанно отбиваясь отъ вездѣ царящаго тутъ, все побѣждающаго песка, упрямо защищая отъ него своими крохотными сляпками на протяженіи нѣсколькихъ верстъ узенькій желѣзный слѣдъ, по которому пробѣгаетъ эту дряхлую пустыню

обный огненный конь Европейской цивилизации. Ни колодца, ни травки у этой казармы, никаких соседей на многие десятки миль, кроме звѣрей пустыни. И воду, и пищу имъ развозятъ вагончики; остановить какое-нибудь неожиданное несчастіе прибытіе вагона, и живи безъ глотка воды, безъ куска хлѣба, пока тебя не заберутъ.

Туркмены и Туркмены кругомъ въ безконечной пустынѣ, но Туркмены пока боятся, не трогаютъ, конечно, до перваго случая. И вотъ и приѣздъ на станцію — тутъ цѣлое радостное событіе. После долгаго нѣмого ужаса сплошныхъ песковъ, крошечный станціонный поселочекъ кажется переполненнымъ шумною жизнью, движеніемъ, яркими красками. Съ сердца спадаетъ свинцовая доска, и такъ искренно доволенъ, видишь себя опять среди людей, среди родной русской жизни. Пестрые столбы обычной казенной окраски, напоминающія телеграфные столбы и версты какой-нибудь Калужской или Рязанской железной дороги, знакомый казенный фасонъ станцій, знаменитый казенный видъ солдатиковъ, все одинъ и тотъ же отъ Омелянска до Мерва и Кокана, — все это удивительно бодритъ, образомъ дѣйствуетъ на душу. Значитъ, точно расей-сторонка, и солдатики, и начальство, — все какъ быть должно. И хотя у каждой станціи всегда толпятся нѣсколько молодыхъ Туркменъ въ лохматыхъ шапкахъ и бумажныхъ халатахъ, сверкая на мало знакомую публику своими смѣлыми глазами, — однако ужъ вы чувствуете себя совсѣмъ не въ мажорномъ образѣ не стѣсняйтесь этихъ мирно идущихъ кочевниковъ. Тутъ все сплошь — военная сила. Инженеры — военные, контролеры — военные, начальники станцій — военные, сторожа — военные. Только одна желѣзная воинственная дисциплина и можетъ держать въ порядкѣ эту затерянную въ пустынѣ и дикарями окруженную дорогу.

О второй станціи, а особенно съ третьей пески уже перестаютъ громоздиться холмами, а стелются гладкою равниной;

тутъ уже не сыпучій голый песокъ, а песокъ съ глиной, покрытый рѣдкимъ верблюдятникомъ и кое-какою грубою травой; желѣзная дорога все ближе жметъ къ югу, къ горамъ, все дальше сторонится отъ великой песчаной пустыни, разстилающейся вѣво отъ нея. Однако и среди этой пустыни съ третьей станціи начинается вставать въ туманахъ дали одинокимъ продолговатымъ островомъ обрывистая, какъ столъ, гора Большого Балкана.

Утесистыя предгорія, рѣзко вычерченныя своими каменными ребрами, нѣсколько заслоняли его на первомъ планѣ, будучи все-таки не въ силахъ скрыть отъ взора всю громаду его. Эти горы были бы, можетъ быть, совсѣмъ незамѣтны гдѣ-нибудь на Кавказѣ, но тутъ, среди безбрежной глади степей, онѣ высятся очень эффектно и играютъ важную роль.

Балканы покрыты густыми лѣсами, обильны горными источниками, камышами и пастбищами. На лѣто туда гонять свои стада и укрываютъ свои кибитки всѣ сосѣдніе кочевники. Инженеры наши давно уже озабочены, какъ бы провести съ Балкана воду на станцію Бала-Ишемъ. Съ нами въ вагонѣ ѣхала дочь одного изъ мѣстныхъ инженеровъ, дѣвушка, повидимому, практичная и любознательная, хорошо освоившаяся съ мѣстностью. Она разсказывала намъ, что на Балканѣ еще очень много хищныхъ звѣрей, дѣлающихъ не совсѣмъ безопасными изысканія нашихъ техниковъ.

— Гіены тамъ кишатъ, а барсы и тигры заходятъ вчастую,— говорила она.—Вотъ я только-что купила у знакомаго Туркмена двѣ шкуры, одну тигровую и одну барсовую, а молодую гіену мнѣ живую подарили.

— А сюда въ степи заходятъ онѣ?—спросилъ я.

— Сюда очень рѣдко; но на нашихъ станціяхъ другой бичъ: скорпіоны и фаланги,—разсказывала намъ барышня. — Ни одна мѣстность Закаспійскаго края не страдаетъ отъ нихъ такъ, какъ наша. Они просто отравляютъ намъ жизнь; лѣтомъ вы можете наткнуться на нихъ рѣшительно вездѣ и никакія мѣры предосторожности не помогаютъ.

, и умираютъ отъ нихъ?—спр

больше разсказни, врядъ ли отъ нихъ умереть
боль сильная и опухоль. Мы ими же самими и
той боли. Наставляемъ фалангъ на спирту или
мъ опухоль.

небось, здѣсь невыносимая лѣтомъ?

дусовъ пятьдесятъ постоянно; а главное, дождей
е бываетъ, даже и зимой, морозы сильные, а снѣга
отъ въ нынѣшнемъ году, напримѣръ, Самаркандъ
тъ снѣгомъ, а у насъ все было голо. Никакой нѣтъ
аниматься чѣмъ-нибудь днемъ. Оттого послѣ обѣда
по службѣ не полагается никакихъ занятій; только
овъ и начинаемъ опять шевелиться. Ужъ мы чего-
мываемъ, чтобы спастись отъ жары. Вѣдь вотъ
нашемъ, въ купе контролера, ванна нарочно
, мы иногда по цѣлымъ часамъ просиживаемъ въ
ра одолѣть.

жъ откуда?—полюбопытствовать я.

дѣсь нигдѣ нѣтъ, вода вся привозится по желѣзной
и водяными поѣздами, баки такіе большіе подѣ-
, и развозятъ. Оттого-то нѣтъ никакой возможно-
у насъ хотя маленькій садикъ или цвѣтничекъ...
[шемъ отдѣляется небольшая узкоколейная вѣточка
ги къ Нефтяной горѣ. Возятъ по ней не паромъ,
прежде тамъ разрабатывали и нефть и сѣру, но
и, потому что нашли маловыгоднымъ. Впрочемъ,
ой горы добывается еще отличная каменная соль,
ебляется здѣсь вездѣ, и дѣлается такъ называемая
ъ родѣ дешеваго асфальта, который тутъ употреб-
къ станціяхъ вмѣсто мостовыхъ и половъ и зали-
юскія крыши. На разработку минеральныхъ бо-
ной горы было уложено не мало денегъ при про-
ной дороги, и очень жалко, что полезное дѣло не

могло быть доведено до выгоднаго конца, не знаю уже, по недостатку ли у насъ средствъ или предприимчивости.

Мы долго проболтали съ разговорчивою сосѣдкой и не замѣтили, какъ надвинулась ночь.

Торжественное сіяніе полной луны одѣло суровую пустыню какою-то меланхолическою красотою. Высота свода небснаго и его глубокая синяя тѣма—смотрѣли настоящимъ югомъ. Югомъ дышалъ и теплый вѣтеръ, пробѣгавшій по простору степей и чуть колыхавшій цѣлые лѣса почернѣвшихъ отъ ночи бурьяновъ. Среди этой лохматой, темной поросли сверкали ослѣпительнымъ блескомъ, будто озера, полныя воды, разсѣянные по пустынѣ многочисленные солончаки, покрытые своимъ бѣлымъ налетомъ...

Я проснулся только передъ станціей Бами, проспавъ Кизиль-Арватъ. Балканы уже давно исчезли, и слѣва тянулась ровная, какъ ладонь, голая степь. Зато справа провожаетъ насъ сплошная цѣпь невысокихъ каменистыхъ горъ. Тутъ уже гораздо люднѣе и разнообразнѣе, какъ и подобаетъ предгоріямъ. Опустѣвшіе глиняные аулы виднѣются въ сторонѣ, у подножія горъ, по сосѣдству съ горными ручьями.

Текинцы пока еще въ зимнихъ кочевкахъ своихъ, среди песковъ, гдѣ зимой имъ привольнѣе, потому что снѣга на равнинѣ мало, и скотъ безъ труда добываетъ себѣ подножный кормъ; а кочевникъ во всемъ зависитъ отъ своего скота и слѣдуетъ не своимъ собственнымъ удобствамъ, а потребностямъ верблюда и барана. Лѣтомъ, въ жары, онъ поднимается, напротивъ того, на горы, гдѣ къ тому времени растаютъ послѣдніе снѣга, отрасли обильныя пастбища, и лѣса, покрывшись листьями, дадутъ скоту пріютъ отъ полуденнаго зноя.

Аулы Текинцевъ очень характерны и похожи другъ на друга, какъ овцы ихъ стадъ. Изъ глины слѣпленные слѣпые кубики, съ одною, двумя щелями вмѣсто оконъ, обнесенные такою же глиняною стѣнкой, и около непременно укрѣпленіе, своего рода

дворъ на случай опасности. Конечно, это опасности увѣія, въ дни постоянныхъ междоусобицъ распрей и ихъ набѣговъ на Персію. Теперь эти ихнія грозныя лужать только развѣ загонами для стадъ, да мѣстами въ сборищъ и игръ.

Туркменъ хотя тоже глиняныя, какъ и все въ этомъ царствѣ, но довольно внушительныя.

Бами, на примѣръ, цѣлая формальная крѣпость съ высокими стѣнами, зубцами, башнями, угловыми и и, и узкими бойницами въ стѣнахъ. При такихъ отчаян-
щитникахъ и такихъ мѣткихъ стрѣлкахъ, каковы Терѣпости эти были далеко не шуткой. Кругомъ калы ны обыкновенныя, въ видѣ фортовъ, отдѣльныя неукрѣпленія и башни, вѣроятно, принадлежавшія кажда-
ейству. И такъ какъ, помимо прочаго, вся мѣстность го жилья изрѣзана цѣлою сѣтью глубокихъ, неправильно я арыковъ, а арыки очень часто обведены стѣнками, екое жилище, окруженное глиняной оградой, больше
а блокгаузъ чѣмъ на жилой домъ, то брать присту-
кинскіе аулы, какъ это испытали наши молодецкія
было очень нелегко.

Вторною особенностью текинскаго аула и его калы обы-
служить большой насыпной курганъ съ плоскимъ
который иногда помѣщается внутри калы, а иногда
и степи около аула. Это своего рода цитадель, въ ко-
бিরались защитники аула для рѣшительнаго боя. Очень
быть, что онъ имѣлъ, кромѣ того, значеніе форума
ода при рѣшеніи важныхъ общественныхъ дѣлъ. По
мѣрѣ, я видѣлъ такіе плосковерхіе холмы почти рѣ-
о во всѣхъ поселкахъ и во всѣхъ укрѣпленіяхъ Текин-
а другихъ, круглыхъ холмахъ, очевидно, служащихъ
ами аулу, и также всегда сопутствующихъ ему, вид-
верѣдко мусульманскія часовенки арабскаго типа, съ
ми купольчиками и чернымъ отверстіемъ двери, куда

родственники покойника, настолько же мусульмане, насколько язычники, входят для принесенія жертвъ по своему древнему обычаю.

Часовеньки эти, по здѣшнему «маварà», очень живописно глядятъ въ тѣни зеленѣющихъ горъ, среди однообразнаго пейзажа равнины.

Тутъ уже появляются и всадники вдали и стада черныхъ овецъ съ пастухами-кочевниками. Глубоко истресканныя глинистыя поля хотя покрыты еще полынью и верблюдятникомъ, но уже вмѣстѣ съ тѣмъ весело пестрѣютъ красными цвѣточками мелкаго дикаго мака и лиловыми колокольчиками, а мѣстами носятъ явные слѣды орошенія и пахоты. Уже является возможность, вслѣдствіи близости горъ, провести сюда родниковую воду, такъ что у вокзала Баи прохладою дышетъ на насъ густая зелень довольно большаго сада, полнаго тополей и бѣлыхъ акацій, среди которыхъ звенитъ высоко бьющая вверхъ радостная струя фонтана.

Вмѣсто дровъ опрятно сложены около станціи кубики саксаула, который достигаетъ до трехъ вершковъ толщины, чрезвычайно сухъ и деревянистъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ невообразимо корявъ и рогать.

Текинцевъ на станціи попадаетъ все больше. Джигиты у русскихъ начальниковъ тутъ все Текинцы, и ужъ они разодѣты на заглядѣнье! Во всей своей восточной боевой красѣ.

На горахъ еще бѣлѣетъ мѣстами снѣжокъ; это гряды Кюренъ-Дага и Копетъ-Дага, отдѣляющія отъ степи долину Атрека и его многочисленныхъ притоковъ. Развалины крѣпостей, аулы, стада видѣются все чаще, по мѣрѣ приближенія нашего къ Асхабаду, этому центру Ахаль-Текинскаго оазиса, который мы теперь перерѣзаемъ.

На станціи Арчманъ тоже заводится садикъ и фонтанъ, тоже проведены канавки къ каждому дереву. Безъ орошенія тутъ все—смерть; гдѣ орошеніе—вездѣ жизнь и обиліе. Нужно благоговѣть предъ могучею растительною силой какого-нибудь

и верблюдятника, одолевшихъ градусный зной, добывающихъ мня, солонца и песка.

Въ разъ тутъ увидѣли мы туркменъ какъ будто на берегу прохладнаго зеркающаго на солнцѣ солонецъ, по слову и подлинное озеро. Солонцовъ. А направо, подъ горами, степи ихъ кругомъ текинскіе всадники, и Бахарденъ опять калѣ какъ у людной аулы подъ горами.

Что Текинцы ни одного изъ своихъ крутыхъ холмовъ и склоновъ не отъ нихъ, а почему-то постоянно гладкой какъ ладонь. Очень моя лась привычка кочевника къ откорму всему, что не его пустыня; а в удобствѣ глиняной кладки, конечно же на каменистыхъ горахъ

горъ, а жибитки все чаще и чаще слѣва, въ безконечности солончаковыхъ степей. Поля дѣлаются значительнѣе. Арыки, то-есть поливныя каналы, своими низенькими стѣнками изрѣзываютъ равнину; ницы, проса, люцерны—попадаютъ уже нерѣдко. же разводится здѣсь успешно вездѣ, гдѣ есть орошеніемъ полямъ разбросаны многочисленныя узенькія пеньки, слѣпленные изъ глины. Это тоже одна изъ мѣръ предосторожности былого безпокойнаго времени, неожиданно застигнутый врагомъ на полемогъ укрываться за эти башни-столбы, какъ за , и отстрѣливаться, пока поспѣетъ помощь изъ аула. не разъ видѣли на поляхъ работающих Туркменъ и въ рукахъ.

Бахардена попадаютъ уже сады и даже виноград-

ники. Намъ пришлось проѣхать сквозь аулъ, черезъ цѣлую перепутанную сѣть бѣлыхъ глиняныхъ стѣнокъ, обсаженныхъ деревьями и вьющихся между ними канавъ. Внутри дворовъ не только обычныя глиняныя плосккрышія мазанки безъ оконъ, но и кибитки. Въ серединѣ аула, какъ водится—кала,—цѣлая крѣпость съ башнями и бойницами.

Текинцы — народъ могучаго сложенія и суроваго взгляда. Они очень смуглы и сохранили въ лицѣ рѣзкіе слѣды монгольскаго типа, «калмыковаты», какъ говорятъ наши мужики; особенно это замѣтно по ихъ рту, всегда широкому, грубому и поставленному необыкновенно низко; длинные, слегка приплюснутые носы ихъ также помогаютъ этому отодвиганію книзу здоровенныхъ челюстей, придающихъ лицу Текинца нѣсколько животное выраженіе. Бородки у нихъ большею частью небольшія, начинаются всегда отъ висковъ узкими полосками черныхъ бакенбардъ, которыя только немного расширяются и удлиняются на подбородкѣ, такъ что лицо Текинца кажется обвязаннымъ сплошною черною лентой волосъ. Усы тоже монгольскаго типа, рѣдкіе, тонкіе, какъ двѣ черныя пиявки. Но все-таки въ общемъ Туркменъ далеко не Монголь, а только подернутая монгольствомъ тюркская раса. Они и рослы, и красивы, какъ Турки. Взглядъ ихъ удивительно твердъ, полонъ достоинства, воинственности. Сейчасъ видно, что такой человѣкъ вытерпитъ молча все, что ни придется. Они смотрятъ на Русскихъ, на все русское съ глубокимъ любопытствомъ но безъ благоговѣнія. Они сознаютъ себя побѣжденными, но все-таки чувствуютъ и свою силу, и ватѣи европейской цивилизаціи, подрывающей суровую природную мощь духа и тѣла человѣка, повидимому, не вдохновляютъ ихъ. Туркмены замѣтно крупнѣе, замѣтно плечистѣе и мускулистѣе Русскихъ. Каждый изъ нихъ стоитъ среди бѣлыхъ фуражекъ и бѣлыхъ кителей нашихъ солдатиковъ, какъ пыльный орелъ среди домашняго птичника. Ихъ глаза дѣйствительно смотреть по орлиному, неподвижно, остро, смѣло. Сколько-нибудь значительный Туркменъ одѣвается очень тщательно. Вонъ

на стоитъ одинъ изъ ихъ старшинъ въ тонкомъ суконномъ халатѣ шашкета изъ темно-малиноваго шелка поясомъ. За поясомъ заткнуты чеканы, на ногахъ узорчатые вязаные тапочки изъ золотомъ. Но здѣсь же зато, рядъ текинскихъ мальчишекъ въ лохматыхъ бараньихъ шапкахъ. Всѣ вооружены, богатые и бѣдные. Россія обязана своимъ героямъ самое чувствительное для нихъ средство—позволила имъ носить оружіе, которымъ они такъ долго защищались противъ насъ. И, надо сказать правду, они честно исполняютъ свое слово и до сихъ поръ не трогаютъ русскихъ, беззащитно разбросанныхъ среди ихъ пустыни. Пусть пятьдесятъ не забудутъ они своего погрома!—говоритъ одинъ изъ здѣшнихъ военныхъ инженеровъ.—Открыться не подумаютъ. Вотъ развѣ, когда внуки ихъ, которые ничего этого не видали и не слыхали, такъ, пожалуй, бунтовать!

—А, хорошъ, хорошъ народъ, говорить нечего, а въ степи все-таки не попадайся!—улыбнулся скептически другой инженеръ.

—Помилуйте, да у насъ на Руси свой народъ, а грабежи все случаются чаще, чѣмъ здѣсь,—возразилъ инженеръ.—Иногда же, чтобы когда-нибудь и не прорывалось. Я вотъ бываю тутъ, сторожа наши по одному, по два человѣка въ кибиткахъ ночуютъ, чего бы, кажется, легче и убить, и ограбить. Утепъ велика... Однако, ни разу не случилось. Только и иногда объ убійствахъ на кордонѣ по горамъ. Ну да это еще текинцы или нѣтъ? Тамъ посты наши казачьи въ дебряхъ стоятъ, что и не сыщешь сразу. Можетъ текинецъ иной разъ пошалить, а скорѣе всего персидскіе бандиты. Тѣмъ это нужнѣе! Да я вамъ еще что скажу, инженеръ. Пусть свою рѣчь инженеръ.—Текинецъ хоть и воинъ от природы, а все-таки радъ миру: ему теперь гораздо лучше ж

прежнія времена. Прежде онъ въ поле свое безъ ружья и пашки, не зналъ, что его, что не каждый день другъ у друга барантовали. иловѣкъ,—завтра угнали барантаци его верблюдовъ и барановъ,—нищій сталъ. Да и головой рисковалъ каждый день. А теперь ему что? Зарабатываетъ шута столько, сколько и не снилось прежде. Разъѣзжаетъ всюду спокойно со своимъ товаромъ, за деньга свои тоже спокоенъ. Теперь они всѣ богачи стали!.. хлопкомъ стали заниматься, шерстью, пшеницу продають... Изъ чего ему бунтовать?

Текинцы, черезъ землю которыхъ мы теперь проѣзжаемъ, называются Ахаль-Теке по имени своего оазиса. Оазисъ Ахаль-Теке начинается около Кизиль-Арвата и тянется на 240 верстъ до Гяура узкою полосой не болѣе 20 верстъ въ ширину вдоль подошвы горъ, отдѣляющихъ отъ пустыни долину Атрекъ, и носящихъ названіе Кюрень-Дага и Копеть-Дага. За Кахъ-Кою идутъ уже кочевья другихъ текинскихъ племенъ, входящихъ теперь въ Теджанскій и Мервскій округи. Разницы между различными родами текинцевъ нѣтъ никакой, кромѣ имени предка, давшего имъ названіе. Да и вообще между всѣми племенами туркменъ очень мало разницы, хотя они постоянно враждуютъ другъ съ другомъ. Туркмены—это исконные жители пустыни, въ ней родившіеся, въ ней умирающіе, обожаящіе пустыню, какъ свое божество. Они залили своими кочевыми ордами все безпредѣльное песчаное море, съ его прибрежными оазисами, которое простирается отъ береговъ Каспійскаго моря и плоскогорій Усть-Урта къ Аральскому морю и по всему теченію Амударьи до самыхъ верховьевъ ея, стало-быть до границъ Китая а съ юга до Эльбурскихъ горъ Персіи и до Гинду-та въ эти части азіатской пустыни туркмены передсравнительно не очень давно, а текинцы вытѣснили туркменскихъ собратій Юмудовъ и Эмрали изъ теперешняго оазиса всего только въ началѣ XVIII столѣтія,

тъ никакого сомнѣнія, что это первобытные народы—
цѣлѣвшіе отъ вѣковъ сѣдой древности, когда аріицы
приступали къ первымъ попыткамъ своей осѣдлой
еской жизни. Это живые памятники той безконечной
жизнь и смерть Ирана съ Тураномъ, которыми полны
топся Азии, которыми проникнута Зендавеста, ко-
съ можетъ, внушили Зороастру его глубокія идеи о
съ добромъ, духовъ тьмы съ духами свѣта. И, ко-
Туранъ: Туранъ—духъ тьмы, сначала долго бывшій
мъ и владыкой, наконецъ, побѣжденный, въ свою оче-
до надѣяться, навсегда, потомствомъ Ирана, духами

ы, плоть и кровь Турана, сохранили до сихъ поръ
его былыя свойства разрушительной бродячей стихіи,
ня. Нужно дѣйствительно быть проникнуто до мига
ствомъ сродства своего съ этими палящими вѣтрами,
изсушающими всякую жизнь, съ этими движущимися
сыпучихъ песковъ, засыпающихъ всякое проявленіе
аго труда,—чтобы жить въ теченіе вѣковъ среди
наго моря, не ища ничего другого, не соблазняясь
ики странами, которыя имъ много разъ приходилось
захватывать. Они чувствуютъ себя какъ въ тюрьмѣ
въ города, въ обстановкѣ труда и цивилизаціи. Какъ
ищъ верблюды, какъ сосѣди и земляки ихъ степные
гилоны, шакалы и волки, они не надышутся, не на-
зуровымъ неохватнымъ просторомъ, въ которомъ жи-
вою и холодною свободой своихъ вольныхъ кочевомъ.
онъ не нуждается ни въ тѣни дерева, ни въ сѣни
ворить характерная текинская поговорка.

оговѣковая обстановка звѣря выработала въ нихъ
я, силы звѣря. Если настоящая текинская лошадь
четыре дня не пить воды и скакать восемь дней
20 верстъ въ день, какъ увѣряютъ адѣшніе жители,
текинцы поражаютъ такою же сверхестественною

выносливостью, такою же нечеловѣческою умѣренностью своихъ потребностей. Горсть риса или проса, глотокъ воды изъ соленой лужи—вотъ обычный обѣдъ туркмена при переходахъ пустыни. Это не мѣшаетъ ему на какомъ-нибудь праздничномъ пиршествѣ, на какомъ-нибудь даровомъ угощеніи, въ одиночку убить цѣлаго барана, какъ убиваетъ его голодный волкъ, послѣ недѣли вынужденнаго поста.

Туркменьъ изумительный наѣздникъ, изумительный стрѣлокъ, а текинецъ особенно. Текинецъ силенъ, смѣлъ и ловокъ, какъ прирожденный хищникъ, у котораго въ теченіе долгихъ вѣковъ все успѣло приспособиться къ главной цѣли и содержанію его жизни. Вѣдь и у волка не даромъ выработалась могучая челюсть съ зубами-кинжалами, несокрушимая шея, способная держать на бѣгу барана и теленка, и неутомимыя ноги. Текинецъ дѣйствительно производитъ своею фигурой среди мирнаго населенія, его окружающаго, впечатлѣніе какого-то крупнаго и могучаго хищнаго звѣря, который только ждетъ удобной минуты для кровавой поживы. Онъ и лохматъ, какъ хищный звѣрь, и глядитъ на васъ глазами хищнаго звѣря.

«Не расти дереву, гдѣ есть верблюды, не быть миру, гдѣ есть туркмень!» съ откровенною похвалой говоритъ старая пословица текинцевъ.

Не даромъ персіане, испытавшіе горькимъ опытомъ силу и смѣлость своихъ степныхъ сосѣдей, до такой степени трепетали одного вида и даже одного имени текинца, что цѣлая толпа отдавалась безъ боя въ плѣнъ двумъ, тремъ всадникамъ, послушно перевязывая другъ другу руки и ноги. Случалось, что одинъ вооруженный текинецъ, появившійся на базарѣ пограничнаго персидскаго городка, обращалъ въ отчаянное бѣгство весь базаръ, все населеніе города и ховяйничалъ въ его лавкахъ, какъ его душѣ было угодно. Случалось нерѣдко, что текинскій разбойникъ въ одиночку пригонялъ къ себѣ въ аулъ нѣсколько человѣкъ персіанъ, не трудясь ихъ даже связывать, хотя, казалось бы, они безо всякаго труда могли стащить его

съ лошади и сдѣлать съ нимъ все, что бы имъ ни вѣду-

ь что, наприимѣръ, разсказалъ одинъ текинецъ моему жерожному спутнику, понимающему по-туркменски: хомы въ аламанъ за Атрекъ, въ Персію; вотъ я наловилъ съ пять персовъ и веду съ собою; связать ихъ нечѣмъ, нтъ некому, а хочется еще плѣнниковъ набрать, дѣло способное. Вотъ я говорю имъ: слушайте, персы! Вы что я всѣхъ васъ знаю, откуда каждый изъ васъ. Сау этого куста и сидите, пока я вернусь, на одинъ шагъ не смѣйте. Кто съ мѣста двинется, тому не жить больше нѣ! опять васъ всѣхъ найду, и женъ, и дочерей вашихъ перерѣжу... Да и отправился опять за добычей. Захватилъ троихъ, привелъ ихъ къ кусту, гдѣ прежнимотрю, всѣ въ кучкѣ сидятъ, будто кто веревку привязалъ... Даже для себя не смѣли отсѣдѣвали...

го только одинъ случай изъ тысячи, о которомъ каждый мальчишка.

одинъ персіянинъ не можетъ перейти Атрекъ веревкой на шеѣ! еще недавно хвастливо въны Гомуды.

инцы, собственно говоря, сохранили въ себѣ болтуркменской удали. Туркмены, ближайшіе къ, точно такъ же какъ туркмены Гомуды Дж

Атабаевского рода, заселяющіе теперь берегаоря до Усть-Урта и залива Кара-Бугазъ, слишкомъ нелсвоими постоянными сношеніями съ болѣе сильнымиин, которымъ они нерѣдко для вида подчинялись, котонн обманывали на всякій манеръ и при всякомъ случаѣ,оторыхъ они привыкли выманивать всякія подачки. Чесо нравъ ихъ сталъ болѣе лукавый, униженный и лжижду тѣмъ какъ Теке ограничивали свои отношенія къмъ государствамъ почти исключительно открытыми раз-

боями и войной, что отразилось на большей прямотѣ и твердости характера ихъ.

Впрочемъ, было бы вообще наивно представлять себѣ отвѣчныхъ степныхъ разбойниковъ, этихъ двуногихъ волковъ своего рода, какими-нибудь великодушными рыцарями. Они безспорно гостепріимны и храбры до безумія. Въ этомъ ихъ пастушечья и разбойничья доблесть. Но вмѣстѣ съ тѣмъ они жестоки и безпощадны, какъ звѣри, и обманъ считаютъ такимъ же необходимымъ оружіемъ самообороны и нападенія, какъ свои пашки и винтовки. Клятвы и договоры для нихъ пустые слова, если только изъ-за нихъ имъ не видно какой-нибудь выгоды или опасности.

А ихъ взаимная зависть, недоброжелательство и недовѣріе другъ къ другу дѣлали невозможными между ними никакіе крѣпкіе общественные союзы и раздробляли довольно многочисленный туркменскій народъ, считающій въ своей средѣ добрыхъ полтора милліона душъ, на множество другъ съ другомъ враждующихъ племенъ.

«Аламанъ», — разбой ради наживы, — былъ до послѣдняго времени единственнымъ идеаломъ и единственнымъ промысломъ туркмена. Все время отъ конца полевыхъ работъ въ сентябрѣ и до начала ихъ въ маѣ посвящалъ онъ обыкновенно аламанамъ. Въ аламанѣ онъ не щадилъ никого и ничего, и тотъ «сардаръ», который умѣлъ водить его на удачные аламаны, подъ чьимъ предводительствомъ онъ набиралъ больше добычи, — становился въ его глазахъ героемъ и главой всѣхъ.

«Туркменъ на лошади не знаетъ ни отца, ни матери!» съ циническою правдивостью признается текинецъ.

А сосѣди про него сложили другую поговорку: «Текинцы продали бы въ невольники самого пророка Магомета, попадись только онъ имъ въ руки!» На вопросъ европейскаго путешественника, какъ туркмены рѣшаются продавать въ рабство своихъ единовѣрцевъ, одинъ очень набожный хищникъ отвѣчалъ ему такъ: «Чудакъ! Коранъ — книга Божья, конечно, благороднѣе че-

все-таки покупается за нѣсколько крановъ. Да чего когда Юсуфъ, сынъ Якуба, былъ пророкъ, а между продали. Что же, развѣ это повредило ему сколько-

гъ, надо и то сказать, что срединная Азія всею іріей вырабатывала эти вкусы насилія и кровожадна-насилія основывалась семья авіатца, на насиліи основного гражданское и государственное устройство, на коятся и международныя отношенія азіатскихъ государствъ нигдѣ ничего кромѣ возмутительнаго проявленія, кромѣ содрогающей душу жестокости во всемъ—въ управленіи, въ войнѣ...

вспомнить ужасающіе подвиги какого-нибудь Чингизшага зарѣзать четыреста тысячъ жителей въ сто-леннаго Ховарезма, теперешней Хивы, или Тамерлана, знальнаго друга правосудія и просвѣщенія, топтавшего и копытами тысячи дѣтей и воздвигнувшего громадную изъ головъ казненныхъ непріятелей.

гораздо позднѣе, въ XVII вѣкѣ, какой-нибудь Имамъ, котораго Вамбери въ своей исторіи Бухары называетъ Гарунъ-аль-Рашидомъ, взявъ приступомъ го-сентъ, клянется Аллаху, что будетъ проливать кровь зонхъ, убійцъ его любимаго сына, пока кровь эта не о стремени его лошади; только прибѣгнувъ къ хитрости могли къ концу дня остановить безпощадную ую бойню: чтобъ осуществить клятву, принесенную миромъ, они поставили коня его въ яму, гдѣ кровь действительно дошла до стремени его коня.

извѣстный путешественникъ по Востоку Е. П. Ковалевскій сообщаетъ, что въ концѣ сороковыхъ годовъ нынѣшн-втія ташкентскій визирь бего всякаго суда зарылъ ственника по шею въ землю, выбрилъ ему голову и едомъ, такъ что тучи насѣкомыхъ сейчасъ же покрыли

ее. А англійскій капитанъ Шекспиръ видѣлъ, какъ одинъ туркменскій старшина зарылъ брата своего по плечи въ землю, привязалъ къ шеѣ его веревку, другимъ концомъ ея взнуздавъ лошаадь и сталъ гонять ее вокругъ прикола, пока веревка совсѣмъ перетерла шею, и голова несчастнаго свалилась съ плечъ.

Воспитанные на такихъ историческихъ образцахъ, ни туркмены, ни страдающіе отъ разбоевъ сосѣдніе народы не знаютъ другого обращенія съ побѣжденнымъ врагомъ, какъ веревка и ножъ.

Персы и хивинцы точно такъ же спокойно рѣжутъ горла плѣннымъ туркменамъ, какъ и туркмены имъ. Оттого-то текинцы были поражены безконечнымъ изумленіемъ, когда послѣ разгрома Геокъ-Тепе русскіе побѣдители не только не стали рѣзать ихъ, какъ барановъ, не только не потащили на веревкахъ ихъ женъ и дѣтей продавать на базарахъ Персіи, а еще стали кормить ихъ и устраивать имъ жилища.

Одинъ изъ спутниковъ моихъ говорилъ на станціи съ Текинцемъ, участвовавшимъ въ защитѣ Геокъ-Тепе.

Англичанинъ, тоже слушавшій разсказъ текинца, сталъ укорять въ жестокости генерала Скобелева.

— Нѣтъ, зачѣмъ такъ говоришь! живо вступился текинецъ. — Это ничего! Такъ надо. Война, надо убивать... Я его убиваю, онъ меня убиваетъ. Такъ хорошо. Всѣ бились, всѣхъ убивать надо. Нѣтъ, вотъ если бы ты видѣлъ, какъ мы съ персами дѣлали! Положимъ предъ нимъ дѣтей его и рѣжемъ понемножку: сначала руки отрѣжемъ, потомъ ноги, потомъ голову, прежде одному, потомъ другому, а онъ все смотритъ. А отвернется, мы ему ножомъ въ бокъ. Потомъ жену его рѣжемъ, потомъ его самого, и все понемножку, чтобъ онъ все самъ видалъ!..

Со смѣхомъ оскандилъ свои бѣлые зубы текинецъ, очевидно, вполнѣ утѣшенный такими сладкими воспоминаніями.

Теке не только занимаютъ свой узкій оазисъ у подножія горъ, гдѣ сидятъ частою вереницей ихъ аулы и крѣпости, гдѣ зелѣютъ ихъ поля и сады, но еще кочуютъ, какъ и всѣ другіе

, по безпредѣльной песчаной пусты
нѣ чутьемъ и чуть замѣтными сл.
, коходцамъ, оверкамъ и русламъ на

ависа Ахаль-Теле, какъ и изъ Мер
пія отъ Красноводской бухты и уст
ерезъ пески пустыни къ Хивѣ и Б
вности караванные пути, которые о
ожи каравановъ, знаетъ такъ тверд
, ни въ бурянь, хотя эти пути за
песками. Пути эти идутъ, конечно
воды, разбросаннымъ, хотя очень
пустыни. Съ береговъ Каспія до Хивы можно совер
ь на верблюдахъ черезъ пустыню въ 15 или 20 дней,
тому, какую выбирать дорогу. Нашъ Муравьевъ-Кар
чи еще молодымъ капитаномъ генеральнаго штаба, въ
, по порученію Ал. Пет. Ермолова, главнокомандую
Кавказѣ, совершилъ геройское путешествіе отъ Красно
ухты въ Хиву вдоль стараго русла Аму-Дарьи, Узъ
7 дней, не имѣя при себѣ никого, кромѣ армянина
ка и нѣсколькихъ провожатыхъ туркменъ.

ка спустя, венгерецъ Вамбери, знаменитый своею спе
ненавистью къ русскимъ и своею довольно подозри
ученостью въ сферѣ азіатскаго Востока, переодѣтый
ь переѣхалъ съ караваномъ туркменъ Юмудовъ съ усть
еня (немного южнѣе Атрека и очень близко отъ гор.
ь) въ Хиву по такъ называемой средней караванной
мо Большого Балкана, послѣ чего онъ держался почти
роги, какъ Муравьевъ, и сдѣлалъ весь свой путь въ

же путями текинцы и другія туркменскія племена
абѣги на Хиву, и въ свою очередь хивинскіе ханы
омить улусы кочевниковъ.

рено поэтому, что и въ Хивѣ, и въ Мервѣ, и на Ат-

рекѣ хорошо знаютъ эти дороги. Было и время, и случай изучить ихъ. Кости людей и животныхъ, погибшихъ отъ жажды и изнуренія, а иногда и отъ ножа разбойника, служатъ на нихъ краснорѣчивыми верстовыми столбами, и недостатка въ нихъ никогда не бываетъ.

Когда явились туркмены въ азіатскихъ пустыняхъ, навѣрное сказать трудно. Въ IX вѣкѣ по Р. Хр. вторгшіеся съ сѣвера турки Сельджуки разрушили власть арабскихъ халифовъ въ Ховарезмѣ, Мареванагарѣ и другихъ областяхъ Центральной Азіи, теперь именуемыхъ Хивой, Бухарой и пр. Многіе думаютъ, что туркмены ихъ остатки. Можетъ быть это и такъ, а можетъ быть и не такъ; доказать это во всякомъ случаѣ трудно.

Въ Хивѣ, Бухарѣ, Ташкентѣ, Ферганѣ, вездѣ мы видимъ до сихъ поръ особое племя завоевателей, которые величаютъ себя узбеками и отличаютъ себя отъ покоренныхъ народовъ сартовъ, таджиковъ. Конечно, узбеки эти — завоеватели позднѣйшаго времени, но тоже однако тюрко-монголы. Почему же въ туркменскихъ пустыняхъ нѣтъ никакого слѣда покоренныхъ племенъ, никакой двойственности туземной расы?

Очень можетъ быть, что туркмены были отвѣчные обитатели песчаныхъ пустынь Азіи, которыя не соблазняли никакихъ завоевателей древности и которыя *не могли быть* завоеваны ни однимъ изъ этихъ завоевателей. Въ самомъ дѣлѣ, какая корысть была бы хотя Чингисъ-Хану или Тимуру захватывать и заселять эти безплодные разбойничьи гнѣзда? Другое дѣло, вороваться съ войскомъ въ улусы разбойниковъ, пожечь ихъ, угнать ихъ скотъ, наказать ихъ за дерзкіе набѣги такъ, чтобы дѣтямъ ихъ было памятно. Такія войны со степью, конечно, бывали постоянно у всѣхъ ея сосѣдей. Но послѣ опустошенія родныхъ кочевій, кочевники, рассыпавшіеся, какъ вѣтеръ во всѣ стороны, собирались опять, опять сгоняли уцѣлѣвшій скотъ, опять разбивали свои кибитки, сотканныя изъ шерсти этого скота,

и кумысы своихъ кобылицъ и отправлялись на своихъ, быстрыхъ какъ вѣтеръ, коняхъ въ новые

можно сказать съ достовѣрностью, что съ незапамятныхъ исторіи въ пустыняхъ этихъ дѣйствуютъ народы, отличающіеся по правамъ и образу жизни отъ нынѣшнихъ туркменъ.

исторіи Александра Великаго, царя Македонскаго», Курція, полной многихъ баснословій, есть любопытная и обитателей теперешней Туркменіи.

Вѣдь, какъ извѣстно, направился въ Бактрію и Индію Греко-Иранію, то-есть теперешній Мазандеранъ, слѣдовательно въ ближайшихъ окрестностяхъ Астрабада. Между Рѣкою и Атрекомъ, то-есть на самой границѣ Персіи, въ кочевьяхъ Юмудовъ, начиная отъ такъ называемыхъ Бугра, до сихъ поръ видны остатки огромной цитадели, построенной по преданію туземцевъ Искандеромъ, то-есть Александромъ Македонскимъ и называемой Туркменами «Кундукъ» — «хранилище золота».

и видѣлъ развалины этой стѣны и ея башенъ на много миль вдоль битой караванной дороги, параллельной течению

памятникъ и это преданіе несомнѣнно подтверждаютъ, что Александръ двигался изъ лѣсовъ Гирканіи по южной сѣверной границѣ Персіи, то-есть приблизительно по южнымъ странамъ, которыя провожаютъ справа нашу дорогу изъ Увунъ-Ада въ Асхабадъ.

, примыкавшую съ востока къ Гирканіи, Курція на- о примѣру другихъ древнихъ географовъ, Маргіаномъ, ианъ этой упоминаетъ большой городъ Маргію, впа- Александрию Маргійскую, которую всѣ изслѣдователи считаютъ за Меру или Мервъ. Ясно, значитъ, что была теперешняя Туркменія съ Асхабадомъ и Мер- прилегающими къ ней сѣверными частями Хорасана.

Въ этой Маргіанѣ, по Курцію, жилъ Мардскій (вѣроятно, Маргскій) «дикой народъ», котораго тогдашній портретъ легко бы годился въ портретъ теперешнему туркменскому народу.

„Иркани порубеженъ былъ Мардскій дикой и въ разбояхъ упражняющійся народъ, который одинъ только не прислалъ пословъ къ Александру и, повидимому, власти его не хотѣлъ покориться“.

Александръ велъ, правда, войну съ этимъ отчаяннымъ народомъ не только на ровныхъ мѣстахъ, но и въ горахъ, и въ лѣсахъ, гдѣ даже былъ отбитъ варварами его знаменитый конь Буцефалъ; но это означаетъ только, что и тогда кочевники степей захватывали сѣверные лѣсистые отроги Персіи. Собственно же про текинскихъ туркменъ достовѣрно извѣстно одно: они жили на полуостровѣ Мангышлакъ у Каспійскаго моря еще при Петрѣ I; калмыцкій ханъ Аюка выгналъ ихъ оттуда, вслѣдствіе чего они двинулись къ югу, вытѣснили въ 1717 г. изъ ихъ кочевій Іомудовъ и Эмрали и заняли Кизиль-Арватъ. Отсюда уже постепенно распространились они до Мургаба. Замѣчательно, что туркмены приняли русское подданство еще при Петрѣ I-мъ, но послѣ, при слабыхъ потомкахъ великаго царя, забыли объ этомъ, какъ и о многомъ другомъ, что дѣлалъ гениальный хозяинъ земли русской. Въ 1802 г. туркмены опять принимаютъ наше подданство и опять ни къ чему.

III.

Тевинскій Севастополь.

Во всякомъ случаѣ Русскимъ удалось что, что не удалось великому македонскому завоевателю,—не только покорить, но и умирить вѣковѣчныхъ степныхъ разбойниковъ.

Исторія русскаго похода въ Теке была труднѣе македонскаго уже потому, что войска Александра до самаго Паропамиза шли жилыми мѣстами, не стѣсняясь разорять и захваты-

подъ свою власть всѣ области, которыми имъ было удобно дѣлать. Русскій же отрядъ обязанъ былъ двигаться черезъ по безплоднымъ Туркменскимъ кочевьямъ, заботливо обезпечивъ неприкосновенность персидской границы. А Туркменскій у подножія горъ, по линіи теперешней желѣзной дороги, почти сплошь покрытъ тогда еще неразрушенными крѣпами, которыхъ насчитывалось цѣлыхъ 47. Каждый значимый аулъ охранялся особою крѣпостью, развалинами которыхъ теперь любуемся на каждомъ шагу. Многія изъ нихъ о было брать съ бою.

обѣдоносное завоеваніе русскими недоступнаго Ахалъ-Текского оазиса, составлявшаго грозу и ужасъ окрестныхъ государствъ, началось, какъ всѣмъ, конечно, памятно, съ постыднаго неудачи. Для русской исторіи это впрочемъ не новость, а установившійся обычай: неудачами начинались всѣ войны съ турками, со шведами, неудачами начался знаменитый 12-й годъ, Плевненскими погромами началась и послѣдняя русская война.

изумѣется, мы сами кругомъ были виноваты въ плачевномъ исходѣ нашего перваго похода подъ Геокъ-Тепе. Генералъ Дюпюи очутился совершенно случайно во главѣ дѣйствующаго отряда, въ слѣдствіе внезапной смерти талантливаго Пазарева, и вѣроятно, такъ-сказать, не своимъ, а чужимъ дѣломъ. А еще на бѣду наслали ему изъ Петербурга разныхъ штаб-офицеровъ, которыхъ старые кавказцы презрительно вели въ «фазанами», и которые явились только нахватать поскорѣе побольше чиновъ и знаковъ отличія въ этой игрушечной, имъ думали, войнѣ съ азіятскими халатниками. Баричи были знатные и вліятельные и мало поэтому стѣснялись о скромнаго начальника. Всякій предлагалъ свое, дѣйствовало по-своему. Въ результатѣ оказалось, что отрядъ двинулся въ пустыню, ничѣмъ не обезпеченный, неспособный выдержать никакой неудачи. Подвозъ припасовъ, снарядовъ, людей былъ дневъ до чрезвычайности, потому что опорный пунктъ

отряда—Чикишляръ, — вслѣдствіе мелководія своего, былъ недоступенъ даже и для небольшихъ судовъ. Паровыя суда должны были останавливаться за 3 и 5 верстъ отъ берега, а парусныя бросали якорь такъ далеко, что ихъ едва можно было разглядѣть съ берега. Почтоваго сообщенія между берегомъ и дѣйствующимъ отрядомъ устроено не было, госпитали были безъ всякихъ необходимыхъ принадлежностей, у отряднаго священника не было ни облаченія ни утвари, ни книгъ, ни запасныхъ даровъ, чтобы совершать богослуженіе и причащать умирающихъ; провизіи не было, никакихъ складовъ, запасовъ по пути движенія не существовало, верблюдовъ было очень мало, тылъ ничѣмъ не былъ обезпеченъ. Денегъ тоже не было. Одни только штабные господа аккуратно получали звонкою монетою по 40,000 рублей каждый мѣсяцъ. Ихъ набралось подъ разными бесполезными титулами до 60 человѣкъ на какія-нибудь 3,000 войска, достигшаго до Геокъ-Тепе. Подъ одинъ обозъ ихъ отнималось у отряда 340 верблюдовъ въ то время, какъ отрядъ не зналъ, откуда добыть средства передвиженія для самыхъ необходимыхъ тяжестей. Цѣлая сотня казаковъ была разобрана въ вѣстовые къ этому многочисленному и ни на что ненужному начальству.

Такъ же необдуманно и неподготовленно, какъ производился походъ,—произведено было и самое нападеніе на Геокъ-Тепе.

Когда Текинцы узнали о движеніи отряда въ ихъ оазисъ, «джумъ-гуріе» ихъ, то-есть сходъ всего племени, рѣшили биться до послѣдней капли крови. Старая крѣпость Геокъ-Тепе, такъ называемая «Куня Геокъ Тепе», расположенная среди песковъ, была оставлена, и рѣшено было укрѣпиться немного ближе къ горамъ, вокругъ холма Денгиль-Тепе. Но какъ ни одушевленно работали Текинцы, не только мужчины, но и дѣти и женщины, однако не успѣли вполнѣ окончить укрѣпленія къ приходу русскихъ. Южная сторона оставалась совсѣмъ неукрѣпленною, восточная готова была только на половину, да и остальные стѣны не были еще доведены до настоящей своей высоты, такъ что

ь хорошо были видны нашему войску прятавшіяся и киботки.

ая колонна наша подъ начальствомъ князя Долгору-
шилась начать прискорбное дѣло 28 августа 1878 г.,
иась остального войска и не давъ отдохнуть людямъ.
мая атака крѣпости началась безо всякихъ предвари-
рекогносцировокъ, прежде чѣмъ войска могли осмо-
сообразить что-нибудь, при полномъ незнакомствѣ съ
ь крѣпости и числомъ ея защитниковъ, при совер-
эпониманіи того губельнаго значенія, которое должна
ь для престижа русскаго имени въ Азіи неудача подъ
. Этимъ только и можно объяснить себѣ поразитель-
, что штурмовыя колонны полѣзли прямо во рвы и
въ то время какъ доступъ въ крѣпость былъ совер-
оденъ съ южной стороны...

ому, у штурмующихъ не было заготовлено ни лѣст-
ашииннику, ибо стоило ли возиться съ этими пуста-
йнѣ съ халатниками! Усталые, полуголодные солда-
двинуты прямо на уру,—и когда ихъ встрѣтили
ть тысячи мѣткихъ винтовомъ и тысячи отчаянныхъ
, оказалось, что съ пустыми руками на стѣну не
пришлось утекать во-свояси подъ градомъ враже-
, подъ натискомъ цѣлыхъ полчищъ лихихъ наѣд-

не наша молодецкая артиллерія, которая съ необы-
ь самоотверженіемъ прикрывала тылъ безпорядочно
ихъ войскъ и осаживала своею мѣткою картечью
наѣдавшія на нихъ толпы Текинцевъ,—исходъ боя
жасный. Артиллерія не только спасла отрядъ послѣ
яступа, но и едва не окончила дѣло побѣдой. Огонь
Текинцевъ въ такой ужасъ, что они, потерявъ до
ѣкъ, и ожидая на другой день новаго приступа, на
орищѣ своемъ совсѣмъ было порѣшили уходить язъ
це, а многіе даже прямо посоветовали покориться

Россіи. Имъ и въ голову не приходило, что они одержали надъ нами побѣду, и когда утромъ увидѣли, что русскій отрядъ покинулъ свой лагерь и отступаетъ, изумленію и радости ихъ не было конца. Во время торжественнаго пира по случаю побѣды всѣ русскіе плѣнные были зарѣзаны, и съ труповъ ихъ срѣзано сало для лѣченія боевыхъ ранъ.

Храброму и опытному генералу Тергукасову, принявшему отъ Ломакина начальство надъ возвратившимся отрядомъ, принадлежитъ чрезвычайно важная мысль перенести базисъ будущихъ военныхъ дѣйствій противъ Текинцевъ изъ неудобнаго Чикишляра въ Красноводскую бухту, намѣченную еще геніальнымъ глазомъ Петра I.

Тергукасовъ же первый поднялъ вопросъ о необходимости связать эту бухту желѣзною дорогой съ театромъ военныхъ дѣйствій, напримѣръ, съ Кизилъ-Арватомъ. Скобелевъ, со всею горячностью и настойчивостью своего изобрѣтательнаго военнаго генія, схватился за этотъ умный планъ и убѣждалъ покойнаго государя, глубоко огорченнаго пораженіемъ 28 августа, не отлагать дѣла въ долгій ящикъ, не давать Англичанамъ воспользоваться плодами нашей громкой неудачи и захватить себѣ какой-нибудь Герать. Онъ совѣтовалъ одновременно и строить желѣзную дорогу, и идти впередъ. Экспедиція его началась осенью 1880 г. Наученный опытомъ своихъ прежнихъ походовъ въ Азіи и тщательно изучивъ практическія условія другихъ походовъ, онъ съ удивительною предусмотрительностью и благоразуміемъ обдумалъ и подготовилъ до послѣдней мелочи все, что было нужно для обезпеченія долгаго степного похода. Въ этомъ походѣ онъ показалъ себя не только талантливымъ военачальникомъ, какимъ уже считала его вся Россія, но еще и замѣчательныхъ военнымъ хозяиномъ. Цѣлый рядъ складовъ и опорныхъ военныхъ пунктовъ обезпечилъ его движеніе къ Геокъ-Тепе; верблюды и провіантъ неумоимо добывались вездѣ кругомъ, въ Персіи, въ киргизскихъ степяхъ, въ Хивѣ особыми агентами. Госпитали, почта были устроены отлично. Каждый

мѣлъ съ собой на случай зимнихъ холодовъ полушубайку, запасные сапоги, суконныя портянки и войлокъ

III
ий шагъ впередъ изучался предварительными рекогносцировками. Всякій офицеръ, всякій солдатъ заранее точныя и практическія наставленія на всевозможныя случаи похода.

Симъ неимовернымъ трудомъ сопряжены всѣ эти хлопоты о войскѣ среди азіатскихъ пустынь лучше всего изъ того, сколько верблюдовъ обыкновенно гибнетъ въ подобный походъ. Въ Хивинской экспедиціи 1873 г., погибло у насъ 15.000 верблюдовъ, при рекогносцировочнаго отряда Маркова 5.000, въ войнѣ Англичанъ съ афганцами 60.000!

Для тѣмъ верблюды единственное вьючное животное, выносить пески и зной пустыни и тащить притомъ горбы цѣлый возъ клади въ 10 и даже 12 пудовъ. вспомнить еще, что почти всѣ верблюдовожатые въ Кобелева поневолѣ брались изъ Туркменъ, и что при удобномъ случаѣ они убѣгали сами и угоняли въ пески верблюдовъ.

Однако, несмотря на всѣ препятствія, увѣренно и упорно подвигался впередъ. Текинцы бросали свои шатры и по мѣрѣ движенія отряда все больше сосредоточивались въ Геокъ-Тепе. Они рѣшились умереть, но не сдаваться пастухи, которыхъ авангардъ отряда захватывалъ и овецъ въ покинутыхъ калахъ, не открывая воротъ запирались въ башняхъ и отстрѣливались внаперомъ, только отъ цѣлаго войска, пока ихъ не перекалывали штыками не просилъ никто.

Одинъ отлично изучилъ восточнаго человѣка. Онъ похвалялся, что «Азіатца прежде всего нужно бить по плечу», и онъ его билъ по воображенію, гдѣ только могъ, и куда могъ. Чтобы доказать Текинцамъ, что русскаго

войска не остановятъ ни пески, ни безводіе, онъ вытребовалъ съ береговъ Аму-Дарьи, изъ Петро-Александровска, отрядъ Куропаткина. Куропаткинъ съ 900 верблюдами прошелъ 973 версты черезъ пустыню, почти неимѣвшую колодцевъ, и явился къ ужасу Текинцевъ въ ихъ оазисъ со своими закаленными въ бояхъ туркестанскими солдатами.

Текинцы чувствовали, что на нихъ теперь надвигается что-то непобѣдимое. Они смотрѣли на Скобелева съ благоговѣйнымъ ужасомъ. У нихъ онъ былъ уже не бѣлый генералъ, не «*акъ-наша*» какъ у турокъ, а «кровавые глаза»—гѣзъ-канлы». Текинцы говорили про русскихъ: «Русскіе на далекомъ разстояніи просто жгутъ людей и нѣтъ возможности броситься на нихъ въ рукопашный бой. Потому мы хотимъ выйти изъ крѣпости только тогда, когда ихъ войска подвинутся къ намъ близко. Въ рукопашной схваткѣ русскіе не устоятъ!» Въ силу свою Текинцы все еще вѣрили.

«Теперь наша крѣпость сильнѣе, чѣмъ была прежде,—похвалялись они Хорасанцамъ. Семейства наши будутъ хорошо спрятаны, до нихъ трудно Русскимъ добраться, такъ какъ мы для нихъ вырыли глубокія жилища помѣщенія. Если же будетъ сильный напоръ со стороны Русскихъ, то переселимся кто въ Персію, кто въ Мервъ! Мы бы помирились съ Русскими, если бы знали, что они не изнасилуютъ нашихъ женъ и не уничтожатъ всѣхъ мужчинъ».

Главнымъ вождемъ Текинцевъ и распорядителемъ обороны въ Геокъ-Тепе былъ знаменитый своими аламанами Тыкма-Сардаръ. Онъ всю свою жизнь провелъ въ разбояхъ и будучи еще мальчишкой семнадцати лѣтъ уже стоялъ во главѣ цѣлой сотни лихихъ наѣздниковъ.

Персіане, сосѣди Текинцевъ, предрекали Русскимъ новую неудачу и не вѣрили въ возможность одолѣть этотъ отчаянный народъ.

«Ради Бога, не идите прямо на штурмъ!—уговаривалъ полковника Гродекова ильхани Беджнурдскій Яръ-Магометъ-Ханъ.

и другъ русскихъ. Повѣрьте мнѣ, я вѣсь, я съ ними воюю всю свою жизнь въ мірѣ. А теперь, когда въ Геокъ, и Текинцамъ некуда дѣться, храбръ! Ему казалось, что для покоренія Геокъ 10.000 войска и 100 орудій.

Я ни одинъ иностранный корреспондентъ Скобелевымъ на театръ войны, однако лись преслѣдовать нашъ отрядъ чуть не по персидской границѣ. Конечно, это не корреспонденты, сколько политически дѣлавшіе всевозможное, чтобы проигнорировать и подбивать ихъ къ отчаянному сопротивленію. Особенною дерзостью отличался и . Онъ нѣсколько разъ переедѣвался перейти персидскую границу, но всякіе вѣсь и водворяемъ обратно хорасанскіе также и разѣзжали по сосѣдству наше мковникъ Стюартъ подъ именемъ армянъ Гилль и Ботлеръ. О'Донаванъ переедѣ, будучи жестокимъ пьяницей, шатающа Мервцевъ какъ рубить головы русскіе возбуждалъ въ нихъ только презрительныя дождались отъ него ни суленыхъ англичанной военной помощи.

Нашъ агентъ въ Мешедѣ, Насирбековъ, шипнику Гродекову, нѣтъ прекраснаго и въ то мы главнымъ образомъ заимствуемъ отъ похода: «Англичане вездѣ имѣютъ и они бросаютъ въ этихъ странахъ, могутъ ата. Страхъ, какъ они сыпятъ золото! безенно бодрящее вліяніе на текинцевъ отъ консула въ Мешедѣ, Абазъ-Хана, отъ ю Англій. Въ ожиданіи ея текинцы и

пески, засѣяли всѣ поля отъ Геокъ-Тепе къ Гяурсу и распредѣлили воду, какъ всегда у нихъ дѣлалось. Крѣпость рѣшено было защищать до крайности.

Духъ народа былъ также сильно поднять прибытіемъ двухтысячнаго подкрѣпленія изъ Мерва. Везли было оттуда и два орудія, отбитыя у персовъ, но колеса разсыпались, и ихъ бросили въ степи. Теперь въ Геокъ-Тепе собралось до 30.000 защитниковъ, изъ которыхъ однихъ всадниковъ насчитывалось 10.000; всего же населенія, засѣвшаго въ стѣнахъ Геокъ-Тепе, было не менѣе 45.000, и при этомъ всего одно шестифунтовое орудіе, важно установленное среди окоповъ на вершинѣ холма Денгиль-Тепе.

Внутренность крѣпости была уставлена кибитками и шаламами, изрыта глубокими ямами. Кибитокъ стояло около 15.000. Вездѣ были проведены канавы съ водой и выкопаны колодцы. Въ пескахъ было зарыто много хлѣба, а скотъ былъ угнанъ въ степи за 150 и 200 верстъ дальше къ востоку.

Когда отрядъ нашъ появился передъ крѣпостью и сталъ вести первые апроши, въ крѣпости уже давно все было готово къ достойной насъ встрѣчѣ. Текинцы дали намъ спокойно приблизиться траншеями къ ихъ рвамъ, и тогда вдругъ неожиданно сдѣлали отчаянную ночную вылазку. Это было уже въ самомъ концѣ 1880 года, 28 декабря. Кочевники оказали тутъ чудеса геройства. Босикомъ, въ однѣхъ рубахахъ, съ засученными штанами и рукавами, съ однѣми только пашками и кинжалами въ рукахъ неслышно и быстро, какъ стая пантеръ, перебѣжали они разстояніе, отдѣлявшее ихъ рвы отъ нашихъ параллелей, и ворвались въ передовыя траншеи прежде, чѣмъ растерявшіяся войска успѣли сдѣлать по нимъ хоть бы одинъ залпъ. Въ неистовомъ натискѣ своемъ перекололи они артиллерійскую прислугу, захватили восемь пушекъ, вырвали знамя у 4-го баталіона Апшеронскаго полка, сбили и смяли роты, изрубили множество офицеровъ и пробились сквозь всѣ редуты и батареи чуть не до самаго лагеря. Подоспѣвшія на выручку войска опрокинули

вадь эту упоенную побѣдой босоногу!
вадь всѣ орудія, кромѣ одного. На ;
кибитокъ торчали на кольяхъ головы нашихъ солда-
тъ изуродованныя, съ отрѣзанными носами и ушами...
о не помянуть при этомъ безвѣстнаго русскаго героя,
моотверженный подвигъ не менѣе всякихъ Муціевъ
Гораціевъ Коклесовъ достоинъ бы былъ передоваться
знія въ поколѣніе русскому юношеству. Кучка апше-
гступала на наши войска подъ жестокимъ натискомъ
ихъ на нихъ текинцевъ. Войска не рѣшались стрѣлять,
юпасть въ своихъ, и текинцы могли черезъ нѣсколько
ладѣть нашими траншеями.
тцы! стрѣляйте скорѣе! Насъ мало, а за нами текинцы! —
якнулъ герой-апшеронедъ.
огня отбросилъ надвинувшуюся текинскую орду, но
одать палъ, конечно, первый.
у подобную вылазку дѣлали и потомъ текинцы, но
риспособились къ нимъ, и каждая новая попытка ихъ
все неудачнѣе и неудачнѣе.
степные наѣзники опѣшили и потеряли вѣру въ свою
ость. Съ каждымъ днемъ становилось все труднѣе
выгонять ихъ на ночныя атаки, кончавшіяся только
имъ опустошеніемъ ихъ рядовъ. Они рѣшили лучше
русскихъ у себя въ стѣнахъ, гдѣ ихъ приходилось по-
ѣкъ на одного русскаго солдата, и гдѣ бой долженъ
аться не пушечнымъ огнемъ, приводившимъ текинцевъ
уемый ужасъ, а страстно желанною имъ рукопашною
грудь на грудь.
траншей и батарей между тѣмъ совсѣмъ приближались
кой крѣпости; Скобелевъ рѣшилъ, что пришло время
слѣдній ударъ. Три штурмовыя колонны должны были
къ сторонѣ двинуться ночью на крѣпость, помогая
гу. Первую колонну велъ достойный соратникъ Скобе-
вникъ Куропаткинъ, теперешній генералъ-губернаторъ

Закаспійской области. Подъ стѣну крѣпости заранѣе была подведена мина; тотчасъ вслѣдъ за взрывомъ ея колонна Куропаткина должна была двинуться въ образовавшійся проломъ и овладѣть стѣнами...

Текинцы давно провѣдали про мину, но не боялись ея нисколько. Они думали, что русскіе ведутъ подкопъ съ цѣлью пробраться ночью внутрь крѣпости и радостно ждали этого, думая изрубить ихъ по одиночкѣ. Этотъ маневръ былъ изстари знакомъ кочевникамъ, и даже ихъ величайшій герой Чингисъ-ханъ продолжалъ подобный подкопъ подъ стѣны крѣпости, когда онъ бралъ столицу Китая. Текинцы, конечно, не допускали мысли, чтобы невѣрные москвы могли придумать что-нибудь лучше ихъ великаго Чингиса!

Незадолго до полуночи вдругъ раздался страшный подземный ударъ, и громадный столбъ земли и дыма взлетѣлъ къ небу. Невозможно описать ужасъ, охватившій текинцевъ. Никто не понималъ, что это за громы небесные неожиданно разразились надъ ихъ крѣпостью. Большинство думало, что это землетрясеніе. Кто помалодушнѣе, бросился бѣжать вонъ изъ крѣпости, не помышляя ужъ объ оборонѣ. Но еще оставалось много храбровъ, и всѣ они, несмотря на потрясающій ужасъ, несмотря на сотни задавленныхъ и растерзанныхъ взрывомъ, встрѣтили лицомъ къ лицу нашу штурмующую колонну на обвалахъ бреши... Мина взорвала стѣну на протяженіи пятнадцати сажень и уже, конечно, текинскіе герои были не въ силахъ отстоять такіа широко распахнутыя ворота отъ молодецкаго натиска нашей пѣхоты. По трупамъ переколотыхъ защитниковъ вошли наши солдатики на стѣны крѣпости, да и тамъ еще должны были упорнымъ боемъ брать каждый шагъ, потому что толстыя стѣны были перегорожены наверху глиняными траверсами, за которыми отчаянные азіатцы рубились до послѣдней капли крови.

Не давая опомниться сбитому со стѣнъ врагу, Куропаткинъ двинулъ войска съ музыкой, барабаннымъ боемъ и распущенными знаменами на центральную твердыню крѣпости — холмъ

пе, на которомъ столпились самые храбрѣйшіе изъ поклявшіеся умереть на защиту родного гнѣзда. Языкъ наша приводитъ азіатцевъ въ какой-то мистицизмъ и не разъ помогала успѣху нашихъ атакъ. Штыки имѣли кровопролитную борьбу, и русское знамя взвилъ Денгиль-Тепе.

Взявъ съ полною побѣдой, вся крѣпость наша. Оба яма отбилъ назадъ!» доносилъ Куропаткинъ Скобелеву и Денгиль-Тепе.

Всѣ только отдѣльными калы внутри и около крѣпости; имъ текинцы не сдавались, а отстрѣливались и рубилихъ не перекололи до послѣдняго.

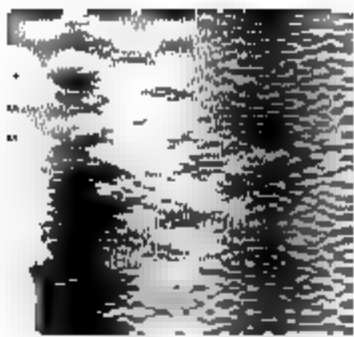
Сардаръ долго напрасно пытался останавливать бѣгущихъ и билъ ихъ по чемъ попало; наконецъ, потерявъ надежду, онъ и самъ ускорилъ въ пески сквовъ заднія посты. Сынъ его Ахъ-Верды, храбрый предводитель ылазовъ, палъ въ бою сраженный гранатой.

Въ самъ повелъ кавалерію преслѣдовать бѣгущихъ и не менѣе пятнадцати верстъ. Даже пѣхота наша и за текинцами верстъ на десять отъ крѣпости. Ты въ устлали дорогу.

Многo убитыхъ въ эту ночь со стороны текинцевъ до ячъ. Но, кромѣ того, крѣпость была наполнена кучами ихъ труповъ, которыхъ въ послѣдніе дни текинцы сѣвали хоронить.

То утра войска должны были брать приступомъ ямы въ которыхъ защищались одинокіе текинцы, не успѣвъ, и всѣ по очереди погибавшіе подъ штыками. Цѣнхлѣбомъ, оружіемъ, вещами, досталась нашему войску еще.

Въ нанесенный текинцамъ, былъ потрясающій, такой кой, по мнѣнію Скобелева, необходимъ въ Азіи, такой, вспоминаютъ цѣлое столѣтіе, о которомъ съ ужасомъ ютъ на базарѣ самаго глухого городка, въ кибитѣ



каждаго кочевника. Послѣ такихъ только кровавыхъ погромовъ азіатецъ покоряется безпрекословно и взираетъ съ благоговѣніемъ на властвующую надъ нимъ силу. Оттого-то Асхабадъ былъ занятъ черезъ шесть дней послѣ Геокъ-Тепе безъ малѣйшаго сопротивленія. Его опять-таки занялъ Куропаткинъ, которому вполне законно быть теперь его правителемъ и телемъ. 28.000 квадратныхъ верстъ и пятьдесятъ тысячъ ѣ были присоединены къ Россіи этимъ завоеваніемъ оазиса Теке...

Скобелевъ поразилъ воображеніе азіатцевъ не только русской силой, но и русскимъ милосердіемъ, русскою справедливостію. Еще во время преслѣдованія врага, въ самый разгаръ боя, онъ отдалъ приказъ возвращать назадъ въ Геокъ-Тепе бѣжавшихъ текинскихъ женщинъ и дѣтей. Имъ были даны жилища и разная рухлядь изъ оставшейся добычи, имъ отпускался хлѣбъ и разные припасы. Мало-по-малу, видя доброту русскихъ, ахаль-текинцы стали возвращаться къ своимъ семьямъ и селиться по старымъ мѣстамъ. Наконецъ, даже самъ Тыкма-Сардаръ, укрывшійся въ Мервѣ, явился съ повинною. Сначала онъ, было, предлагалъ мервцамъ собрать изъ своихъ ахаль-текинцевъ дружину въ двѣ тысячи всадниковъ для защиты Мерва отъ русскихъ, но Мервцы съ грубою откровенностью степняковъ сказали ему:

«Ты убѣждалъ отъ русскихъ и хочешь защищать Мервъ? Если ты храбръ, то послѣ этого на свѣтѣ нѣтъ трусовъ. Ты трусъ, потому что убѣждалъ, а храбрецы всѣ погвбли подъ Геокъ-Тепе».

Выбирать было не изъ чего, пришлось волей-неволей покориться русскимъ и даже отправиться потомъ на поклонъ къ Вѣлому Царю.

Салоры и сарыки съ береговъ Теджена и Мургаба тоже прислали пословъ съ предложеніемъ покорности. Сосѣдніе хорасанцы ликовали отъ восторга, что наконецъ набавились отъ своихъ вѣковѣчныхъ утѣснителей. Въ самыхъ далекихъ углахъ Азіи громко

ударъ, нанесенный русскою силой храбрѣйшему и не-
бѣйшему изъ ея народовъ.

зволнованнымъ чувствомъ осматриваю я полуобвалив-
шійся Геокъ-Тепе, такъ недавно еще вписавшійся герой-
раницу въ исторію русскаго воинства. Видъ историче-
скостей имѣетъ на себѣ какую-то особенную печать.
Бородинское, и Куликовское поле—ничего больше, какъ
крытыя такими же нивами, какъ и всякое другое. Однако,
въ нихъ, видишь не только вспаханную или засеянную
и что-то гораздо болѣе выразительное, что-то могуче-во-
ющее и мысли, и ощущенія ваши. Глядя на нихъ, гре-
зю и заселяешь пустынную равнину картинами и
и, которые приносятъ сюда ваша голова, ваше сердце...
и же точно впечатлѣніе произвела на меня и заброшен-
ная крѣпость, на которой невидимыми буквами на-
навсегда, въ память вѣкамъ грядущимъ — 12 января
да.

было нѣсколько человѣкъ, и по счастью, одинъ воен-
женеръ, лично участвовавшій въ осадѣ Геокъ-Тепе. Онъ
вѣяснить намъ все, что намъ было неясно.

вѣзая на стѣны и бродили внутри крѣпости. Крѣпость
съ своею кажущеюся ничтожностью. Она стоитъ на со-
ю гладкой равнинѣ, у самыхъ песковъ. Обхватъ ея боль-
ше четырехъ верстъ въ окружности. Недаромъ же въ
ахъ помѣщалось все населеніе оазиса, почти полсотни
народа съ ихъ кибитками. Но высота стѣнъ зато не
двухъ сажень. Въ толщину онѣ гораздо больше: до пяти
при основаніи и до трехъ наверху. Такъ какъ онѣ гли-
то, вѣроятно, другого размѣра сдѣлать нельзя, иначе бы
азились. По верхнему краю стѣны идетъ ходъ, прикры-
тыхъ-аршинными тонкими стѣнками съ узкими бойницами
кій, и перегороженный черезъ каждыя нѣсколько сажень
же поперечными стѣнками, такъ-называемыми травер-

сами. Эти траверсы сдѣланы нарочно для того, чтобы на каждомъ шагу можно было остановить непріятеля, успѣвшаго гдѣ-нибудь влѣзть на стѣну. Частыя ступени ведутъ изъ крѣпости на стѣну, вдоль которой съ внутренней стороны ея вырыты жилия ямы, гдѣ во время осады укрывались семейства Текинцевъ. Наружный ровъ уже изрядно осыпался и обмѣлѣлъ, но все-таки замѣтно, что онъ былъ не менѣе двухъ, трехъ сажень глубины и такой же ширины... Странное дѣло, въ Геокъ-Тепе не было запиравшихся воротъ. Девять открытыхъ выходовъ въ стѣнахъ, противъ которыхъ вмѣсто мостовъ были оставлены земляныя перемычки между рвами, защищались только короткими и высокими глиняными стѣнками, поставленными впереди рва на подобіе щитовъ или ширмъ. Это нѣсколько напоминаетъ древнюю Спарту, которая замѣняла стѣны храбростью своихъ сыновъ.

Я стоялъ на вершинѣ стѣны и окидывалъ задумчивымъ взглядомъ печальную картину, растлавшуюся предо мной. Грозная твердыня текинцевъ теперь полуразрушена и обращена въ мирное пастбище.

Недаромъ Скобелевъ говорилъ, что «необходимо вспахать Геокъ-Тепе!»

Исхудалые за зиму грязносѣрые верблюды, облѣзлые, какъ тучела музая, объѣденные молью,—высокіе, громоздкіе, бродятъ внутри этихъ обогрѣнныхъ кровью стѣнъ, въ философскомъ безмолвіи срывая своими моволистыми губами колючую траву по удобренной кровью землѣ. Полуголый пастушенокъ-текинецъ, въ позѣ юнаго атлета, живописно усѣлся на парапетѣ стѣны, какъ разъ противъ меня, болтая босыми ногами, загорѣлыми какъ юфть и съ презрительною безпечною поглядываетъ на суеотящуюся у крѣпости публику. Все теперь пусто внутри крѣпости. Только по срединѣ ея виднѣются камни разрушенной кады, которая составляла своего рода цитадель Геокъ-Тепе, да позади, въ юго-западномъ углу, высится сажень на восемь или десять, зеленѣя своими скатами, плоскій холмъ Денгиль-Тепе,—

и послѣдняя твердыня сокрушенной туркменской

по сторонамъ крѣпости вся степь покрыта зубчатыми
1, стѣнами съ бойницами, развалинами глиняныхъ строе-
ни арыковъ, разбросанными шелковичными деревьями.
разъ противъ Геокъ-Тепе, по дорогѣ отъ Кизиль-Арвата,
ся уже полуразрушенное теперь Самурское укрѣпленіе,
текинская Егянъ-Батыръ-Кала, прозванное такъ въ
ройскаго 1 баталіона Самурскаго полка, все время бивъ
въ головѣ отряда отъ начала до конца Текинской экспе-
въ этомъ укрѣпленіи, тоже ввятомъ съ кроваваго боя,
жены въ дни осады Геокъ-Тепе двухмѣсячные запасы
аго отряда.

ругой стороны, въ пескахъ, виднѣются деревья и раз-
ля башни Куня-Геокъ-Тепе, покинутого текидцами при
движеніи русскихъ въ ихъ оазисъ. Я оглянулся на-
гамъ совсѣмъ другая картина. Среди безплодной скатерти
го поля три-четыре русскія могилки подъ скромными
ыми крестами. Подъ ними похоронены безъ монумент-
надписей безыменные русскіе солдаты, грудью своею
твердыни Геокъ-Тепе.

олько текицевъ провожало насъ на стѣны крѣпости.
зали и слѣзали легко и проворно, какъ кошки. Имъ,
, не было обидно наше любопытство и они показывали,
зывали намъ все, что могли, весело осклабя свои свер-
какъ у волка, бѣлые зубы.

ылъ ты въ Геокъ-Тепе, когда Скобелевъ бралъ?—спра-
старого хищника одинъ изъ нашихъ пассажировъ, уче-
янинъ-оріенталистъ, говорившій по-джегатайски.

сѣ мы были, и я былъ,—коротко отвѣтилъ текинецъ,
ь сторону,

акъ же вы, такіе храбрецы, поддались русскимъ? Вѣдь
было впятеро больше?

ы бы не поддались, да ничего сдѣлать было нельзя!—съ

искреннимъ вздохомъ отвѣчалъ текинецъ.—Скобелевъ ужъ очень хитеръ былъ. Мы, было-воду въ ровъ напустили, думали, черезъ воду русскіе не перейдутъ, а Скобелевъ взялъ да и отвелъ воду въ другое мѣсто и ровъ сухой сталъ; стѣну толстую сдѣлали, думали не перелѣзутъ русскіе черезъ такую стѣну, перерѣжемъ мы ихъ всѣхъ; ждали вѣдь все, что русскіе на стѣны полѣзутъ, какъ въ первый разъ; а Скобелевъ какой хитрый! Все изъ пушекъ насъ билъ, огнемъ жегъ, а на стѣны не шелъ. Вотъ мы слышимъ ночью, что русскіе подъ стѣной ходъ копаютъ, лопатами стучать. Ну, думаемъ, вотъ это хорошо! Пускай копаютъ, вѣрно они хотятъ въ крѣпость пробраться, пока мы спимъ. А мы спать не стали, всю ночь пашки точили, думаемъ, станутъ они изъ-подъ земли вылѣзть, а мы имъ головы будемъ рубить. Намъ только этого и нужно было. Собралось насъ много народа, первые храбрецы и усѣлись поближе къ стѣнѣ, гдѣ русскіе подкопъ вели; ждемъ, когда первый русскій оттуда покажется, и сабли наголо держимъ. Вдругъ, какъ задрожитъ земля, какъ взлетитъ вверхъ стѣна наша, мы думали, что весь свѣтъ сквозь землю провалился! Всѣ голову потеряли! А тутъ русскіе ура закричали... Въ крѣпость ворвались... Ну, мы и побѣжали!.. Что-жъ больше дѣлать? Рубятъ насъ сзади, рубятъ спереди, и женъ, и дѣтей, всѣхъ рубятъ, а мы бѣжимъ, куда глаза глядятъ... Послѣ ужъ не велѣлъ Скобелевъ женщинъ рубить, такъ мы хватали съ женщинъ халаты, надѣвали ихъ на себя и садились гдѣ-нибудь. Такъ насъ и не тронули.

— Ну что-жъ, теперь зато мирно живете,—вмѣшался въ разговоръ другой пассажиръ.—Вѣдь признайся, правда подъ русскою властью вы стали гораздо богаче. Работы сколько хотите, за все деньги платятъ и никто у васъ не отнимаетъ ничего.

— Нѣтъ, нѣтъ!—съ неудовольствіемъ отмахивался головой текинецъ и животное выраженіе его низко оттянутаго рта сдѣлалось при этомъ еще грубѣе и враждебнѣе.—Какъ же можно!.. Теперь хотя и есть деньги у Теке, да работать нужно каждый день... Пшеницу—работай, табакъ — работай, дорогу — работай!

Тоже совсѣмъ не работагъ. Зачѣмъ
поѣхалъ въ Персію на аламанъ, пой
въ Хивѣ, и живи себѣ полгода, ничего не дѣлай...
можно!

усть Геокъ-Тепе оазисъ населенъ особенно густо. Аулы
омъ шагу, и всѣ къ сторонѣ горъ. Крѣпостцы слѣдуютъ
другою чуть не сплошною цѣпью. Садыки, орошаемые
и, поля, наръзанныя арыками, шелковичны
ыковъ, дѣлаются обыкновенною обстановкой
ъ пасущимися вездѣ стадами верблюдовъ. А
даже къ самой желѣзной дорогѣ, такъ что по
проносятся между ихъ глиняными стѣнкам
ь хорошо намъ видны бобровые шалаши т
и ихъ глиняныя мазанки безъ оконъ. Ины
еще сверхъ войхоковъ камышевою изгороды
ной, въ защиту отъ рѣзкихъ вѣтровъ пусты
же видишь все больше и больше, и въ пол
ь желѣзной дороги. А надъ всѣмъ этимъ жи
тъ пейзажемъ, котораго зеленыхъ красокъ н
я уже въ маѣ мѣсяцѣ, господствуетъ своим
и хребтами и своими выглядывающими из
снѣговыми вершинами бесконечно тянущійс
овожающій насъ все время съ тѣхъ поръ,
исъ раннимъ утромъ за Кизиль-Арватомъ.

и почва, и климатъ — превосходны, а живот
даже и въ пескахъ сосѣдней пустыни. Ди
ы, антилопы бѣгають стадами. Гиенъ множест
ють по ночамъ вокругъ самаго Асхабада.
иый инженеръ, съ которымъ мы ѣхали, держ
е время дикаго осла (Кулана). Но объѣздит
потому что куланы настолько благоразумны
тъ садиться на себя осѣдлавшему всю ихъ чет
вуному собрату своему. Этотъ родоначальни

гнѣваго и рабски покорнаго осла оказывается самымъ самымъ быстрымъ и самымъ неукротимымъ животнымъ пустыни...

IV.

Асхабадъ.

Послѣ песковъ пустыни и глиняныхъ текнисовъ Асхабадъ произвелъ на меня самое отрадное впечатлѣнїе: бѣленькій, чистенькій, новенькій городокъ, радостно съ своими зелеными садами, своими веселыми домиками. Однако, ежечасно превращающійся въ большой городъ, его видится просто глазами. Говорятъ, лѣтомъ онъ дѣлается теплѣе, въ развалъ весны, онъ еще дышетъ самою силой. Вездѣ вода, вездѣ фонтаны, и въ маленькихъ частныхъ домахъ, и въ городскомъ саду, и на площадяхъ. Вода проведена изъ горныхъ ключей, веревками съ помощью самаго несложнаго и недорогого водопровода улицы подметены, политы, обсажены деревьями, вездѣ военный порядокъ. Домики Асхабада скромные, небогатые, похожіе другъ на друга, какъ и подобаетъ военному городку. Они ютятся въ просторныхъ, щедро отмѣренныхъ среди садиновъ, за сквозными оградами. Когда эти юнцы разрастутся, тѣни и свѣжести будетъ очень много. Домы низенькіе, плоскокрышіе, и крыши залиты краской, что выходитъ своего рода нестеряемый городъ. Улица, которая ведетъ прямо отъ вокзала, называется Аннею въ честь строителя Закаспійской желѣзной дороги, Анненкова. На ней находится и домъ Анненкова. Сковской мы повернули подъ прямымъ угломъ на однихъ лучшихъ и, главное, самыхъ тѣнистыхъ адъмиралъ-Офицерскую, которая ведетъ къ Скобелевской площади. Очень нравится этотъ обычай молодыхъ азіатскихъ

ѣнію, мало свойственный нашимъ старымъ, — называть улицы и площади именами людей, того, чтобъ имена ихъ были переданы потомству. На площади строится новый каменный соборъ, быть готовъ уже этимъ лѣтомъ, а пока стоитъ старая церковь, не помѣщающая и сотой части верныхъ въ Асхабадѣ. Тутъ же и спартавски-Семенова, въ которыхъ мы помѣстились и въ лучшихъ, за отсутствіемъ въ городѣ на-мѣстѣ для пріѣзжающихъ.

Кроме производить впечатлѣніе не русскаго, какаго городка. Если много воздуха и солнца, то зато въ его гостиницахъ — ни малѣйшей, надо думать, ихъ тѣнистые и сырые «ну-вы» пещеры Борая. Достаточно уже того, что они же и спальни, открываются прямо на улицу, если хотите, балконъ, безъ малѣйшаго вѣтра и прихожей. На счетъ внѣшней обстановки, въ необходимыхъ житейскихъ удобствахъ — отъ всякаго попеченія. Но я говорю это мимоходомъ, чѣмъ для себя, потому что самъ я безъ мирюсь съ этимъ спартавствомъ нашихъ домовъ и никогда не ставлю ихъ на счетъ гостямъ, въ которыхъ мнѣ удается побывать, обыкновеніе дѣлать болѣе требовательные

что можно было къ обѣду, мы отправились, времени, осматривать городъ. Извозчики въ какъ вообще и у насъ на окраинахъ, гораздо глѣ, чѣмъ извозчики въ нашихъ старыхъ гу-ль, раболѣпно подражающихъ въ этомъ не-Москвѣ. Въмѣсто узенькихъ грязныхъ проле-мляхъ, тутъ почти вездѣ такъ называемые ле и покойные, на довольно горячихъ лошадяхъ.

Центромъ Асхабада служитъ домъ генераль-губернатора, низенькій и скромный, какъ всѣ дома юга, окруженный зато большимъ садомъ. На площади противъ него памятникъ генералу Петрусовичу, энергичному помощнику Скобелева въ Ахаль-Текинскомъ походѣ, и другимъ героямъ Геокъ-Тепе. Другой памятникъ русскимъ воинамъ, павшимъ въ бою съ текинцами, воздвигнутъ около строящагося собора, на Скобелевской площади. Оба памятника скромны на видъ и говорятъ не столько глазу туриста, сколько чувству русскаго человѣка. Черезъ площадь, противъ дома генераль-губернатора, старая текинская крѣпость на холмѣ. Глиняныя стѣны, глиняныя башни, рвы и валы, обложенные дерномъ. Хотя на валахъ еще хмурятся черныя жерла пушекъ и ходятъ часовые, но крѣпость въ сущности обращена въ простой пороховой магазинъ и складъ оружія. Только развѣ въ случаѣ какого-нибудь волненія туземцевъ она можетъ сыграть роль цитадели. Казармы въ крѣпостцѣ и казармы на всякой почти улицѣ. Кромѣ военныхъ учрежденій да лавокъ, тутъ мало что увидите. Асхабадъ въ этомъ отношеніи до сихъ поръ сохранилъ характеръ военной штабъ-квартиры своего рода. Во всемъ городѣ одна только двухклассная школа, хотя городъ и считается столицей цѣлаго Закаспійскаго генераль-губернаторства. Это, конечно, мало похоже на Америку, но въ Азіи, да еще въ Туркменской, довольно понятно. Базары Теквинскій, Персидскій, Бухарскій, армянскія и русскія лавки,—все это сосредоточено главнымъ образомъ въ старой части города. Тутъ множество ковровъ всякаго рода, текинскихъ и хорасанскихъ, шелковыхъ матерій, пестрыхъ бумажныхъ тканей, всего того, чѣмъ обыкновенно бываютъ богаты азіатскіе базары, но спеціально интереснаго нѣтъ ничего. Новыя части города распределяются съ военною правильностью, свободно и широко. Кварталы вырастаютъ ва кварталами, словно сами собою. На пустыряхъ, раздаваемыхъ почти даромъ, разбиваются сады, устраиваются ограды для будущихъ усадьбъ. Вмѣстѣ съ расширеніемъ города, гражданская жизнь волей-неволей начнетъ все больше врываться въ этотъ пока

тельно военный бытъ. Впрочемъ, уже и теперь существовалось общественное собраніе помимо военного. Есть и въ городской садъ съ фонтаномъ, гротомъ и высокой съ которой отлично можно обозрѣть весь Асхабадъ. Бѣ-
щій, павловніи, елаагнусы, чинары,—вообще флора Крым-
луострова,—составляютъ главную массу деревьевъ этого
исмотра на первую половину апрѣля, акаціи уже отцвѣли,
вообще оказался не особенно богатъ цвѣтами. Здѣсь раза
недѣлю играетъ полковая музыка, и текинцы толпами
идутъ ее слушать. Ауль ихъ какъ разъ противъ публичнаго
резъ Анненковскую улицу. Мы проѣхали его во всѣхъ
зніяхъ. Былъ рамазанъ, и они праздновали его. Глиняныя
идутъ вдоль и поперекъ, окружая ихъ дворы, поля, ого-
венькіе переулочки, съ трудомъ пропускавшіе нашъ фаз-
аются и ныряютъ между этими нескончаемыми глиня-
радами. На дворахъ кибитки, мазанки, верблюды и арбы.
ости никакой: настоящее хованство кочевника. Пустырей
какъ больше, чѣмъ жилищъ. Таковъ былъ весь Асхабадъ,
и забрали его. Теперешній «русскій Асхабадъ» произво-
теканца впечатлѣніе какого-то неостыжимаго волшеб-
нъ еще не пришелъ въ себя отъ изумленія, откуда и
явились среди ихъ грязнаго глинянаго аула всѣ эти чу-
а кипучая жизнь, эта роскошь, это веселье, этотъ строй-
ядокъ и полная безопасность. Магазины, фонтаны, мону-
поѣзда желѣзной дороги, хоры музыки,—тамъ, гдѣ на-
вахъ такъ недавно еще паслись верблюды среди бурья-
пущи.

вчикъ нашъ съ чувствомъ зависти рассказывалъ о до-
и текинцевъ.

его имъ теперь еще!—говорилъ онъ въ отвѣтъ на мой
.— Какъ жили на волѣ, такъ и теперь живутъ. Царь
же имъ оставилъ. Земля есть, сады есть, скотина есть,
съ нихъ сходится самая малость, меньше, чѣмъ съ нашего
и никто его теперь трогать не смѣетъ. Что ни базаръ,

онъ все что-нибудь продавать волочетъ, потому хлѣбъ сѣетъ, и траву, и табакъ, и виноградъ; опять же шерсть у него, ковры, бабы ихъ ткуть, на что лучше; нашимъ до нихъ куда-жъ! По полсотнѣ и по сотнѣ рублей за одинъ коверъ берутъ. Даже съ Москвы купцы покупаютъ. А тратить ему куда? Ёсть онъ что овца, пьетъ воду одну. Одежу ему опять-таки баба его справляетъ. Ему по дому никакого расхода нѣтъ... По ихъ жизни безпремѣнно у нихъ большія деньги должны быть...

— А не разбойничаютъ они тутъ по ночамъ? Смирно живутъ?— спросилъ я.

— Нѣтъ, что-жъ, клепать на нихъ нечего. Бываетъ за полночь въ одиночку ѣдешь мимо аула ихъ, и ночь темная, ни-ни! пальцемъ никто не тронетъ. Нѣтъ, баловства отъ нихъ никакого не примѣтно: смирно живутъ и не воруютъ. Нашъ братъ на это хуже. Начальства, конечно, боятся, потому съ ними дюже строго поступаютъ, коли что такое...

Генерала Куропаткина не было въ Асхабадѣ; онъ объѣзжалъ свою область; поэтому я не могъ воспользоваться письмомъ, которое имѣлъ къ нему. Однако, я все-таки сдѣлалъ нѣсколько знакомствъ въ мѣстномъ военномъ мірѣ. Между прочимъ, я познакомился съ полковникомъ А., занимавшимся экономическими изслѣдованіями многихъ мѣстностей Закавказскаго края. Онъ человекъ наблюдающій и думающій и не даромъ объѣздилъ глухіе уголки этого глухого края. Мы разговорились съ нимъ о Тедженскомъ уѣздѣ, который онъ недавно посѣтилъ.

— Нужно пожить въ этомъ краѣ, чтобы понять истинное значеніе орошенія, говорилъ А. — Это не только важнѣйшій здѣсь экономическій факторъ, но и основа всѣхъ общественныхъ и племенныхъ связей. Возьмите, напримѣръ, рѣку Тедженъ. Она раздѣлена текинцами на четыре части; первый годъ, на примѣръ, орошаются земли нижней части бассейна, для среднихъ и верхнихъ земель вода тогда запирается. На слѣдующій годъ вода пускается въ среднія земли, а запираются остальные;

мъ въ верхнія, и такъ по очереди. Въ каждой части опять рядъ: сначала вода дѣлится между родами; столько дней полить воду одинъ родъ, столько-то другой; въ родахъ кидается бій между аулами, въ аулѣ между отдѣльными семьями,

д. Словомъ, вода создаетъ естественную зависимость другъ друга всѣхъ частей племени, живущаго на одной рѣкѣ, и-неволей объединяетъ ихъ въ одинъ общественный союзъ, живящихъ ихъ однимъ порядкомъ.

— Что же дѣлается съ землями, которымъ не очередь оро-
ваться? Вѣдь онѣ должны лежать все это время пустыремъ?
спрашиваетъ я.—Это огромное неудобство.

— Ежегодно орошать здѣшнія земли нельзя,—объяснилъ мнѣ
— Отъ поливки появляется такое множество сорныхъ травъ,
онѣ задавили бы всякій посѣвъ, еслибъ ихъ не уничтожали
одически повторяющеюся засухой.

Мнѣ хотѣлось узнать, чѣмъ вызывается раздѣленіе текинцевъ
пастуховъ и осѣдлыхъ, чомуръ и чорва, и есть ли между
и племенное различіе.

— О, нѣтъ, различія нѣтъ никакого, — сообщилъ мнѣ А. —
нѣтъ и тотъ же текинецъ очень часто нынче чорва, а завтра
уръ, и наоборотъ. Случается, что одинъ родной братъ чорва,
другой—чомуръ. Кибитка высылаетъ однихъ членовъ своихъ
гонимъ скотъ, другихъ орошать поля и сѣять хлѣбъ. То же самое
было и въ Ферганѣ у киргизовъ. Тамъ встрѣчаются по-
гольные переходы отъ дикаго кочевничества къ полной
цивилизаци. И это дѣлается совсѣмъ незамѣтно. На одной и
той же рѣкѣ мнѣ приходилось видѣть всѣ постепенные фазисы
этого перехода. Понемножку прибавляется къ кибиткамъ одна,
мазанка, потомъ глиняная ограда, потомъ арыкъ и нѣсколько
завѣвъ, а тамъ цѣлое поле и цѣлый аулъ, гдѣ ужъ кибитокъ
ни вовсе не видно—пастухъ тутъ совсѣмъ обратился въ па-
хотника и садовника.

Заинтересовалъ меня и одинъ молодой офицеръ генеральнаго
званія, полный энергіи и по горло преданный своему дѣлу. Всѣ

стѣны его холостой квартиры въ планахъ кампаній, картахъ и чертежахъ. Я его засталъ среди груды разныхъ книгъ и записокъ. Онъ готовился сегодня же вечеромъ читать въ военномъ клубѣ свое сообщеніе о способахъ веденія войны въ Центральной Азіи. Мнѣ, конечно, любопытно было слышать взгляды образованныхъ мѣстныхъ дѣятелей на наши задачи и на наше положеніе въ Азіи.

— Мы здѣсь не только воины, но прежде всего цивилизаторы! развивалъ мнѣ свои мысли краснорѣчивый капитанъ.—Солдаты нашъ цивилизовалъ этотъ край; онъ создалъ его пути сообщенія, его порядокъ, его безопасность. Онъ сажалъ и строилъ здѣсь все, что вы видите. Изъ этого нашего двойного характера вытекаютъ и наши обязанности. Мы должны быть, съ одной стороны, могучи и грозны, потому что на Востокѣ не уважается ничего, кромѣ силы, но съ другой стороны, мы каждымъ шагомъ своимъ должны убѣждать азіятца, что у насъ дѣйствительно лучше, чѣмъ у нихъ, что мы дѣйствительно вносимъ въ ихъ жизнь то, чего они никогда не имѣли и не могутъ имѣть безъ насъ. И вѣдь мы достигли своего, это можно признать безъ хвастовства, и у насъ имъ живетъ гораздо безопаснѣе, выгоднѣе, веселѣе, справедливѣе. Къ намъ поэтому всѣ теперь просятся: Сарыковъ и Салоровъ уже взяли, теперь лѣзутъ къ намъ джемширы, персы... И этимъ приходится отказывать изъ политической осторожности. Да, по правдѣ сказать, и нужды въ нихъ нѣтъ. Персы прескверный народъ и съ ними трудно ладить. Пока они боятся насъ; пока чувствуютъ огромную разницу между своимъ собственнымъ корыстнымъ, лѣнивымъ, притѣснительнымъ начальствомъ и русскими законными порядками, — они унижаются и просятся къ намъ. Но разъ онъ утвердился среди насъ, увѣрился, что его права обезпечены, что онъ можетъ безнаказанно судиться со всякимъ и на всякаго жаловаться, — онъ уже съ азіатской чванностью заявляетъ: я персъ, а не русскій, меня не смѣйте тронуть!...

— Однако, мы все больше и больше набираемъ такихъ не-

ародовъ. Гдѣ жъ, наконецъ, с

хотите! Насъ гонять впередъ
итанъ.—Мы самою природой в
льше и дальше, чего даже и в
По условіямъ азіатской жизни,
уть орошеніе въ здѣшнемъ хоз
тя истоки воды, тотъ дѣлается
теченія. Вотъ, напримѣръ, Гера
врирудъ или Мургабъ мы не
ѣганцамъ имѣть въ своихъ ру
котимъ, а ужъ непремѣнно дол
просъ времени. Такъ всѣ смотр
наши враги.

очень опасная,—улыбнулся я;

чуть не до конца свѣта, какъ
сандръ Македонскій.

во всякомъ случаѣ мы пока е
Оттого-то намъ необходимо зор
итесь къ себѣ. Тутъ всякій пус
На насъ обращено здѣсь слиш
о каждое солдатское ученіе на
земцевъ. Текинцы толпами соб
ажаетъ изумленіемъ, что воля
щается въ массу, одушевляетъ
машину, что, по мановенію н
думывая и не медля, исполня
приказывается. Для дикаго ко
ола дисциплины, и, пожалуй, «
будущемъ! Оттого-то, повторя
гдѣ-нибудь, высоко держать р
шлоось провести въ военномъ «
ещъ долженъ былъ читать свои
чительно: офицеры, полковники

кого больше. Я былъ, кажется, единственнымъ чернымъ пятномъ въ этой толпѣ красныхъ воротниковъ, блестящихъ пуговицъ, золотыхъ погоновъ и эполетъ. Даже мебель тутъ—и та военная: угловые канделябры очень остроумно устроены на треножникахъ въ ружей, а посрединѣ залы—люстра, весьма искусно связанная въ штыковъ.

Домъ военного собранія, окруженный большимъ тѣнистымъ садомъ, одинъ изъ самыхъ обширныхъ и красивыхъ домовъ Асхабада; помѣщеніе въ немъ офицерскаго клуба во всѣхъ отношеніяхъ удобное: прекрасная танцевальная зала, читальня, бильярдная, буфетъ, нѣсколько гостиныхъ. Слушателей собралось довольно много, но молодой лекторъ, не рассчитавъ хорошо объема своего реферата, слишкомъ долго продержалъ ихъ неподвижно на своихъ мѣстахъ, не давъ даже пятиминутнаго отдыха въ теченіе 2½ часовъ. Хотя тема лекціи мнѣ была довольно хорошо знакома, но тѣмъ не менѣе я съ любопытствомъ прислушивался къ искреннимъ и горячимъ идеямъ молодого мѣстнаго стратега, принимавшаго личное участіе въ Ахаль-Текинскомъ походѣ. Онъ обставилъ свою лекцію множествомъ наглядныхъ пособій, планами, чертежами, картами, развѣшанными кругомъ его кафедръ, и ознакомилъ своихъ слушателей съ практическими приемами войны противъ азіатскихъ кочевниковъ, какъ ихъ работали наши талантливѣйшіе боевые люди: Скобелевъ, Черняевъ, Куропаткинъ, и другіе. Онъ иллюстрировалъ эти принципы практической стратегіи примѣрами изъ нашихъ азіатскихъ экспедицій: Текинской, Хивинской, Боканской, участники которыхъ во множествѣ сидѣли въ числѣ слушателей лекціи, изъ войны англичанъ съ суданцами и афганцами, изъ италіанскихъ столкновеній съ Абиссиніей.

Не берусь критиковать вѣрность его выводовъ, но признаюсь, что русскому сердцу было утѣшительно слушать, до какой степени неумѣлы и неудачны были дѣйствія враждебныхъ намъ европейцевъ въ войнахъ съ кочевниками, сравнительно съ молодецкими подвигами горсти русскихъ солдатиковъ, умѣвшихъ

рять цѣлыя царства при поразительной скудости всего, насущно необходимо человѣку.

Устремительный натискъ штыками, сомкнутый строй, непосредственная близость начальника къ своему отряду, желѣзная дисциплина и непремѣнно—наступленіе, а не защита,—словомъ, то, чего нѣтъ и не можетъ быть у кочевника, что непризвучно ему и что поражаетъ его воображеніе, — вотъ основныя изла русскаго боя съ кочевниками, выработанныя и заимствованныя своимъ товарищамъ по оружію Скобелевымъ и другими знаменитыми азіатской войны. Одна подробность, переданная какъ издцемъ, лекторомъ—очень тронула меня: послѣ боя въ Ден-Тепе, возвращаясь съ преслѣдованія бѣжавшаго врага, солдаты наши усадили всѣ лафеты орудій, всѣ сѣдла кавалеріи подобранными по дорогѣ текинскими дѣтишками и бранными матерями ихъ... Въ этомъ отрадное отличіе «христового воинства» нашего отъ варваровъ-азіатовъ, которые торжествуютъ свои побѣды прежде всего тѣмъ, что рѣжутъ горла мѣстнымъ плѣнникамъ, не разбирая ни пола, ни возраста.

Говорятъ, что я возвратился въ свои «номера» пѣшкомъ прелестною южною по тѣнистой аллеѣ Офицерской улицы. Чудный мягкій ухъ, аромат многочисленныхъ садовъ и необыкновенная свѣтъ луннаго свѣта,—выразительно говорили о югѣ, о веснѣ... Жену я засталъ за чаемъ нашего спутника, американца Чикаго м-ра Крена. Онъ тоже не терялъ времени даромъ и помощью своего переводчика, мингрельца, успѣлъ поспрашивать на рамазанѣ въ кибитѣ аульнаго старосты, гдѣ женщины зывали ему, какъ они ткутъ ковры и пекутъ хлѣбъ, а мужчины угощали кумысомъ и рассказывали всякія изумительныя вещи о Хивѣ,—выше которой въ воображеніи текинца не существуетъ ничего ни на землѣ, ни на небѣ.

Посидѣвъ въ Асхабадѣ сколько было нужно, пора было и раться дальше. Повѣдь отходила рано, и, не надѣясь на

плохую прислугу, я чуть свѣтъ побѣжалъ на базары—отыскать навозчиковъ подъ насъ и нашъ изрядный-таки багажъ. Городъ уже давно былъ на ногахъ и торговля въ полномъ разгарѣ. Мы пріѣхали на вокзалъ въ-время, но были поражены довольно непріятнымъ извѣстіемъ: оказалось, что почтовые поѣзда ходятъ только два раза въ недѣлю, а сегодня отходить товаро-пассажирскій, въ которомъ, къ довершенію удовольствія, не будетъ на этотъ разъ вагоновъ второго класса (перваго класса совсѣмъ нѣтъ на Закаспійской дорогѣ). Приходилось или садиться въ вагонъ третьяго класса на этотъ сравнительно медленный поѣздъ, или ждать еще два дня. Мы поддержали военный совѣтъ съ нашимъ американцемъ и рѣшились отправляться немедленно, чтобы не перепутать предположеннаго маршрута.

Не скажу, чтобы мы очень были довольны потомъ выбраннымъ нами способомъ передвиженія, но тѣмъ не менѣе потерять два дня было бы еще тяжелѣе. Главнымъ лишеніемъ нашимъ было отсутствіе буфета на поѣздѣ. Эта американская роскошь, незнакомая даже роскошнымъ дорогамъ Европейской Россіи, въ Закаспійскомъ краѣ вызывается насущною необходимостью. При отсутствіи всякаго цивилизованнаго населенія вокругъ крошечныхъ станцій Закаспійской желѣзной дороги, при отсутствіи въ нихъ даже достаточнаго помѣщенія для буфетовъ, наконецъ, при отсутствіи въ ихъ сосѣдствѣ всякихъ рынковъ, на которыхъ можно было бы имѣть съѣстные припасы, вѣтъ возможности содержать постоянные буфеты на станціяхъ, тѣмъ болѣе, что поѣзда желѣзной дороги сравнительно очень рѣдки, и разстоянія станцій отъ станцій довольно велики. Поэтому и нужно было создать буфеты путешествующіе, сопровождающіе поѣздъ, и удивительно кстати развлекающіе своими петіями и яствами злополучныхъ путешественниковъ, обреченныхъ цѣлыми сутками жариться на 50-градусной жарѣ въ своихъ тѣсныхъ клѣткахъ, совершая песчаные бугры или гладкіе, какъ ладонь, солончаки пустыни.

Хорошо еще, что мы съ женой заранее запаслись всякою

и утварью, необходимою для стра-
емлямъ, такъ что это неожиданно
съ врасплохъ. Русскій чай очень у
ся въ вагонѣ, къ особенному удовол-
авказскаго вина и разныхъ конс-
Гифлисѣ и Баку, оказался неист-
е двухъ случайныхъ потребителей.
мы съ женой и привыкшій ко всякимъ
американецъ,—съ философскимъ бла-
бжныя злополучія, присущія подоб-
желымъ образомъ подшучивая друг-
и собой. «Въ тѣснотѣ—не въ оби-
вица; и въ грязи—тоже не въ оби-
ѣ, безо всякихъ пословицъ думаетъ
Эъ этой точки зрѣнія и мы не дол-
выми судьбой, хотя сугубо и трег-
изъ, и духоту. Къ великому еще и
дорога придумала прекрасную ве-
танъ. Это въ высшей степени
мцы чрезвычайно довольны, что
своихъ женъ и дочерей рядомъ с-
ни могутъ и сидѣть по-своему, и
емые присутствіемъ собакъ-русски
люди еще того довольнѣе, что
пащее всевозможными наѣкомыми
е по-людски сидящее,—не набивае-
цаетъ его православныхъ вкусовъ.
его класса и войти было нельзя. Т-
аши если и не принадлежали къ
юдей, то все-таки были народъ и
интересный. Старый служака жа-
ихъ бакенбардахъ, шевронистъ, ук-
ютымъ Георгіемъ и нѣсколькими
ихъ оказывалъ намъ знаки своего

всѣмъ понять, что ему не въ диковинку обращаться съ хорошими господами. Онъ сломалъ почти всѣ здѣшніе походы, зналъ здѣсь всю подноготную и сообщалъ намъ много интереснаго. Радости его не было предѣловъ, когда онъ случайно узналъ, что мы куряне, и даже щигровцы, земляки его по уѣзду, что мы хорошо знаемъ и его родное село, и его родныхъ.

— Господи батюшки!—повторялъ онъ, радостно осклабляясь поочередно рассматривая то меня, то жену.—Просто и глазамъ не вѣрится. Какъ-таки, столько лѣтъ здѣсь прожилъ, первый разъ приходится изъ мѣстовъ своихъ земляковъ встрѣтить... И какимъ это манеромъ въ такую сторону дальнюю вы попали, ума не приложить!.. Вѣдь устроить же Богъ!.. А я ужъ думалъ, помру здѣсь, никого со своей стороны не увижу... Такъ неужто вы и вправду Ивана Аксеныча, дядю моего, знаете, и въ Савинахъ нашихъ бывали?

Эта неподдѣльная, дѣтски-простодушная радость русскаго человека при видѣ незнакомыхъ ему земляковъ, была по истинѣ трогательна. Я спрашивалъ его о житьѣ-бытьѣ текинцевъ.

— Да живутъ ничего, только жизнь ихъ скучная; съ нашей не сравнять. Бабы у нихъ только вотъ развѣ монеты серебряныя на груди да на головѣ вѣшаютъ, а наряду настоящаго нѣтъ! Натянетъ прямо на голову рукавъ халата шелковаго, да такъ и идетъ на базаръ. У насъ бы мальчишки такую-то засмѣяли, проходу бы ей не было... Ну, а хозяѣничаютъ ничего: пшеничкой занимаются, ячменемъ, сады тоже разводятъ, винограду—это чего больше! Теперь картошки пошли сажать, у солдатиковъ нашихъ переняли.

— Нашихъ-то здѣсь трогаютъ когда?—спросилъ я.

— Ни Боже мой! Здѣсь на это строго. Чуть что, сейчасъ весь аулъ въ отвѣтъ. Переймутъ у нихъ воду дня на три, на четыре,—хоть перекалѣйте всѣ,—ну, и выдадутъ виноватаго. А съ ними расправа коротка. Коли убивство какое, сейчасъ въ Асхабадъ и вѣшаты! Да эти оказіи рѣдко случаются; развѣ только на границѣ самой, на горахъ. Текинская вѣдь земля

гребень горы, а за гребнемъ персидская, ну, вотъ и тамъ, потому, уйти можно; пикеты наши казацкіе ятъ, по нѣскольку верстъ другъ отъ друга, такъ, мо-да и согрѣшать. Человѣкъ двѣнадцать въ годъ убиваетъ, говорить нечего, а больше не бываетъ... Дюже юются...

хабадомъ текинскій оазисъ еще долго сохраняетъ свой и обработанный видъ. Кибитки цѣлыми сотнями самой дороги, засѣянные поля, сады, аулы тянутся юшь у подножія горъ. Калы и отдѣльныя башни осы-прерывною цѣпью линію ауловъ. Страна отъ Анау до нята текинцами не особенно давно—всего въ 1881 году. тутъ жили подвластные Персіи курды и турмены о больше всего тутъ оставили своего наслѣдія вы-за горы персы. Оттого она такъ людна и воздѣлана. ыла эта страна въ прежнее время—объ этомъ красно-всего говорятъ развалины города Анау.

И огромный городъ съ храмами, стѣнами, башнями, ку-арками базаровъ, съ характерною живописностью вы-юдножія горъ на обрывистомъ, неприступномъ холмѣ, какъ терраса. Онъ и внизу обсыпанъ на далеко кру-ами, башнями, стѣнами. Великолѣпная мечеть типиче-сидскаго стиля, хорошо еще сохранившаяся, осыняетъ мадною аркой и своимъ величественнымъ заострен-поломъ этотъ полуразрушенный и омертвѣвшій городъ. рхняго акрополя еще охватываютъ свой холмъ сплош-ьцомъ, хотя уже сильно вызубреннымъ и растрескав-ю зато внизу и кругомъ холма почти всѣ онѣ лежатъ тья въ прахъ на огромное пространство и только уцѣ-динокіе обрывки ихъ, да часто какъ зубы торчація голыня башни съ бойницами,—указываютъ направ-авмѣры бывшихъ крѣпостныхъ твердынь, въ нѣсколько кружающихъ когда-то обширный городъ...

—Городъ глубокой древности, хотя, конечно, древній го-

родъ давно погребенъ подъ болѣе новымъ персидскимъ. Два большіе могильные холма возвышаются около города, и въ одномъ изъ нихъ наши мѣстные изслѣдователи уже пробовали дѣлать довольно глубокія раскопки. Къ сожалѣнію, мнѣ не было времени познакомиться съ археологическими работами по этому предмету. Но читая у Курція описаніе походовъ Александра Македонскаго, мнѣ пришло въ голову, не въ Анау ли былъ тотъ «Ирканскій городъ, гдѣ былъ Даріевъ дворецъ» и гдѣ, преслѣдуемый македонцами, Набарзанъ встрѣтилъ ихъ съ великими дарами. Въ числѣ даровъ, какъ рассказываетъ Курцій, былъ и «Вагой, прекрасный евнухъ еще въ самомъ цвѣтѣ младости, котораго прежде и Дарій любилъ, и Александръ вскорѣ любить началъ», и который впослѣдствіи съ такою своею жестокостью распоряжался судьбой самыхъ достойныхъ соратниковъ Александра.

Съ тѣхъ поръ, какъ линія персидскихъ крѣпостей по эту сторону горъ была уничтожена натискомъ кочевниковъ, сосѣднія области Хорасана, Келата, Дерегеза, Кучана и Буджнурда обратились изъ цвѣтущихъ мѣстъ въ пустыню; по близости горъ почти нѣтъ теперь персидскихъ поселеній, кромѣ спрятанныхъ въ неприступныхъ мѣстахъ. Въ округѣ «Пяссъ-и-Кухъ», на примѣръ, изъ 460 деревень осталось только 20, и округъ этотъ даже официально носить названіе «округа загорныхъ развалинъ».

Такъ было бѣдственно для Персіи сосѣдство неукротимыхъ хищниковъ текинскаго оазиса. Немудрено, что хорасанцы радовались текинскому погрому при Геокъ-Тепе болѣе, чѣмъ сами русскіе.

Вся страна кругомъ носитъ на себѣ наглядные слѣды того состоянія вѣчной войны и постоянныхъ тревогъ, въ которомъ цѣлыя столѣтія сряду протекала жизнь ея обитателей. На каждомъ шагу отщепиниваются своими стѣнами и башнями опустѣвшія теперь болѣе никому не нужныя, но недавно еще грозныя, калы, въ которыя развѣ только пастухъ загоняетъ теперь на ночь свои стада.

А поля покрыты будто часто разбросанными деревьями—маленькими башенками-столпами, за которыми застигнутые вражьи неприятелем жители оазиса прятались и отстреливались, а подоспѣвала на выручку помощь изъ аула.

Эти безглавыя башенки сообщаютъ своеобразную фантомную инсинуацию полю. Любитель метафоръ сказалъ бы, что это выплывающіе изъ земли зубы дракона. Земля вражды и крови словно мнѣвается на мѣръ Божій этими, безсильными теперь, но жъ еще злыми зубами своими.

Ротъ самого текинца, какъ-то по животному оттянутый, тоже постоянно оскаливается такими же злыми, хотя и чужими, какъ у араба, зубами. Текинцы и смуглы, какъ арабы, зато скуласты и плосконосы, хотя далеко не такъ, какъ голы.

«Калмыковаты лицомъ», какъ мѣтко опредѣлили ихъ наши сѣдники жандармъ. Ухватка же и всѣ приемы ихъ изумительно напоминали мнѣ ловкія и удалыя движенія дагестанскихъ лезгинъ.

Замѣчательно, что всѣ эти калы и башни сдѣланы руками персовъ. Текинецъ только въ крайней нуждѣ унижался такой работы. Персы вообще несравненно искуснѣе туркменъ. Теке умѣютъ еще проводить нехитрые арыки черезъ свои поля, но всѣ подземные колодцы, «карызы»—остатки персидскаго владычества. Даже и теперь, когда нужно бываетъ извлечь какой-нибудь древній карызъ, въ теченіе вѣковъ питающій водой нѣсколько ауловъ,—приходится нанимать персовъ. Карызы роются сначала въ видѣ нѣсколькихъ глубокихъ колодезь, расположенныхъ по одной линіи, и потомъ соединяются между собою подземными канавами. Оттого вода въ нихъ не испаряется даже во время самыхъ большихъ жаровъ. И эта работа требуетъ большого искусства и навыка и далеко не дешева.

Къ сожалѣнію, нашъ братъ, русскій, не внесъ пока ничего новаго въ хозяйственный бытъ текинскаго оазиса, кромѣ внѣш-

ней безопасности и внутреннего порядка. Наша отечественная предприимчивость, вездѣ не особенно энергическая, спитъ здѣсь сномъ праведника.

Мы разговорились по этому поводу съ однимъ нашимъ спутникомъ, инженернымъ офицеромъ, близко знающимъ край, гдѣ ему приходится дѣйствовать съ самаго покоренія его.

— Что жъ вы хотите, — горячился онъ, — когда Россія высылаетъ намъ сюда одно отребье свое. Тутъ нужны капиталы, знаніе, смѣлая инициатива, а къ намъ являются чуть не нищіе, люди никуда не годные на родинѣ, ничего не умѣющіе и ничего не имѣющіе. Поневолѣ Армяне и захватили все въ свои руки! Это владыки азіатской торговли, которые не побоятся никакой европейской конкуренціи. Они тутъ у себя дома чуть ли не съ самаго всемірнаго потопа. И къ нимъ тутъ всѣ привыкли, и они тутъ ко всему привыкли. Куда же Еврею сравняться съ Армяниномъ! Онъ тутъ дыхнуть не смѣетъ рядомъ съ нимъ. Ахъ, если бы сюда предприимчивыхъ русскихъ людей!.. Чтобы только тутъ закипѣло, — повѣрить трудно; тутъ въ горахъ непочатые богатства: и сѣра, и нефть, и каменный уголь. Тутъ вамъ и хлопокъ можно разводить, и шелкъ, и виноградъ, и пшеницу, и все, что хотите.

— Отчего же вы не упомянули лошадей? — замѣтилъ я. — Вѣдь текинскіе кони, я думаю, тоже могли бы стать важною отраслью торговли?

— Какъ вамъ сказать? — Текинскія лошади только въ славѣ, а на дѣлѣ я видѣлъ очень мало хорошихъ, — отвѣчалъ офицеръ. — Можетъ быть, встарину было иначе; и потомъ непомѣрно дороги. Какое же сравненіе съ англійскою скаковою лошадью! Тѣ не въ примѣръ лучше. Да вотъ будете въ Мервѣ — сами увидите. Тамъ большія конскія ярмарки, можно заказать себѣ какую угодно лошадь.

— Скажите пожалуйста, а не пытались вы заводить тутъ русскія поселенія? — спросилъ я.

— Есть у насъ одинъ русскій поселокъ, махнувъ безнадежно

рукой,—сказалъ инженеръ.—Версть пятнадцать отъ Асхабада къ горамъ; дворовъ сорокъ ихъ теперь набралось, такъ всякій сбродъ, не то чтобы настоящій сельскій народъ; прежде ихъ всего было поселено семнадцать дворовъ, потомъ другіе понаселились. Живутъ себѣ такъ ни шатко, ни валко, хлѣбомъ занимаются, виноградомъ, но прочности какъ-то никакой не видно, все кажется, что вотъ сейчасъ поднимутся и уйдутъ... Во всемъ имъ нужна помощь, все на казенный счетъ норовятъ. Къ нимъ и безъ того няньки приставлены отъ казны: нарочно казаковъ рядомъ съ ними поселили, чтобы Текинцы ихъ не обидѣли...

Отъ Анау до Артыка оазисъ словно прерывается, и желѣзная дорога перерѣзаетъ совсѣмъ безлюдную, какъ скатерть, ровную степь изъ глинистаго лёсса, сплошь заросшую молодымъ еще темно-зеленымъ верблюдятникомъ, котораго мягкія пока колючки особенно лакомы нетребовательному верблюду пустыни. Весенніе цвѣты въ Ахаль-Текинской степи вездѣ одни и тѣ же: мелкій красный макъ и лиловые колокольчики стелются кругомъ необозримыми коврами. Но среди этой зелени и этихъ цвѣтныхъ ковровъ такъ же часто стелются и болѣе характерныя украшенія пустыни — сверкающіе, какъ ледъ, солончаки, которые по иллюзіи зрѣнія постоянно принимаешь за озера, тѣмъ болѣе, что они, какъ озера, обросли даже камышами.

А тутъ еще неизбежное марево, — это сновидѣніе пустыни, колышетъ надъ ними будто волны тихаго моря нагрѣтый воздухъ, капризно приподнимая въ него и незримо гдѣ-то пасущагося верблюда, и далекій могильный холмъ, растянутые до чудовищныхъ размѣровъ.

На степи ничего, ни кибитки, ни человѣка. Только могильные курганы, длинные и плоскіе насыпанные надъ какою-нибудь давно забытою славой степнаго хищника, одни безмолвно сопровождаютъ нашъ шумно несущійся поѣздъ.

Справа горы подходятъ все ближе къ дорогѣ, и изъ-за нихъ

все яснѣе вырѣзаются снѣговья вершины другаго, болѣе далекаго и высокаго хребта.

Станція Ахсу совсѣмъ пустынная, безъ садика, безъ фонтана; человекъ тутъ еще едва отопталъ мѣстечко для жилья. Персія отсюда въ двухъ шагахъ, и замирающій у Ахсу ближній хребетъ горъ словно открываетъ намъ свободный проходъ въ нее. Нашъ Артыкъ уже почти на самой границѣ Персіи.

Но еще до Артыка мы остановились на цѣлыхъ пятьдесятъ минутъ въ другой пустынной станціи—Бабѣ-Дурмасѣ. Отъ нечего дѣлать я вынулъ свой дорожный альбомъ и отошелъ съ четверть версты въ степь набросать соблазнившія меня развалины маленькой калы.

Зато съ Артыка опять начинаются аулы, сады, калы, башеньки въ поляхъ. Но сами поля мало засѣяны. Здѣсь каждый засѣваетъ только то, что въ силахъ оросить; безъ орошенія — здѣшняя почва безплодный камень. Зато посѣвы изумительной густоты, роста и силы. Въ поляхъ мы видѣли за работой не только Текинцевъ но и Текинокъ; онѣ не закрываютъ лицъ и не удаляются отъ мужчинъ. Тутъ я окончательно убѣдился, что около каждаго значительнаго текинскаго аула непременно есть огромный насыпной холмъ съ плоскою вершиной, такой точно, какъ знаменитый Денгиль-Тепе; не похоже, чтобъ это были могильные холмы. Скорѣе нужно думать, что это мѣсто защиты на случай опасности или мѣсто народныхъ собраній. Но впрочемъ, можетъ быть, что мѣсто защиты и собраній вмѣстѣ съ тѣмъ сохраняетъ въ себѣ прахъ предковъ, особенно дорогой Азіятцу.

Съ лѣвой стороны дороги въ степи — цѣлые таборы кибитокъ, съ правой — аулы, а дальше за ними на крутыхъ, тоже, повидимому, насыпанныхъ холмахъ рядъ городковъ—крѣпостей, когда-то защищавшихъ отъ вторженія Туркменъ открытыя въ этомъ мѣстѣ границы Персіи. Текинцы отобрали ихъ у Персовъ и обратили противъ нихъ самихъ, но когда пала ихъ твердыня въ Геокъ-Тепе, они уже не защищали этихъ маленькихъ крѣпостей, а покинули ихъ на произволъ судьбы.

Текинцы пользуются теперь своими казѣ только зимой, укрывая въ нихъ отъ вѣтровъ и непогоды свои войлочные и рогожные кибитки.

Многія кибитки смазываются на зиму глиной по цѣновкамъ. Видъ текинской кибитки вообще напоминаетъ издали небольшую круглую мазанку; своею формою она чрезвычайно похожа на желѣзныя керосиновыя цистерны, какія такъ много видѣлъ теперь при вокзалахъ торговыхъ городовъ.

ранное дѣло, и здѣсь, въ только-что заброшенной Туркменскій уже укорениться обычный предразсудокъ южныхъ цевъ, на который я наталкивался и въ Крыму, и на Кавказѣ—будто Русскіе приносятъ съ собою снѣгъ и морозы въ мѣста, никогда не знавшія зимняго холода.

овоохотливый жандармскій унтеръ-офицеръ, сидѣвшій рядомъ съ нами, герой Карса и Геокъ-Тепе, украшенный тремя орденами, золотыми и серебряными, рассказывалъ намъ, что въ 81 году, когда они забирали Асхабадъ, въ мартѣ солдаты ли отъ жары рубахи съ тѣла, а Текинцы увѣряли, что никогда прежде не знали ни дождей, ни снѣга.

жандармомъ мы разговорились про его походы.

казалось, что золотаго Георгія на него навѣсилъ самъ Скобелевъ при взятіи Геокъ-Тепе, когда онъ на глазахъ генерала Текинцу однимъ ударомъ голову съ плечомъ.

Текинцы молодцы! Да ужъ и сукинны сыны на сабляхъ бьются!—повѣствовалъ онъ намъ.—Казакамъ нашимъ гдѣ-жъ ихъ, хоть и тѣ ничего народъ! Чего лучше—одинъ противъ къ пятерыхъ бьется и не сдастся никогда. Отрядъ цѣлый въ башню забьются, и всѣ тамъ сидятъ, пардону никто не попросить. Страсть сколько побили въ Геокъ-Тепе! Я самъ человѣкъ двадцать зарубилъ; у мы гнали ихъ пятнадцать верстъ; пока темно стало, ну Скобелевъ отбой велѣлъ трубить. А какъ они изъ воротъ вышли, тутъ ихъ артиллерія положила все равно какъ баранту; всѣ по сту разомъ падало подъ картечью. Персовъ мы у

нихъ въ желѣзахъ сколько нашли, Персіянокъ! Сейчасъ же ихъ—маршъ куда хочешь! на всѣ четыре стороны. Они и Текинокъ хорошихъ съ собой увели, и своихъ женъ. Что вѣдь только творили Текинцы надъ этими Персами, да надъ Бухарцами,—уму помраченье! Тѣ ихъ хуже огня боялись. Одинъ бы Текинецъ пришелъ, цѣлый бухарскій городъ забралъ. Бухарцы—тѣ народъ смирный, купцы все больше, ну, а эти — звѣрье! А только дюже честны, никакихъ грабежей и разбоевъ. Два эскадрона милиціи изъ нихъ набрано за жалованье, по доброй волѣ, а такъ въ рекруты не берутъ. А подати съ нихъ сходить всего по пяти рублей съ кибитки. Я вѣдь теперь въ Чарджуѣ служу, тамъ войско наше стоитъ, а городъ самъ бухарскій. Ханъ дозволяетъ, потому мы теперь въ мирѣ съ нимъ. Пока живъ,—потолѣ онъ ханъ, а помретъ—подъ Рассею Бухара отойдетъ. Бухарцы ждутъ не дождутся, потому что имъ отъ него разореніе—половину жатвы себѣ ханъ у нихъ беретъ. Въ Бухарѣ теперь куда хочешь иди, все равно, какъ въ Рассей, пальцемъ никто не тронетъ. Солдаты ихніе по нашему обучены, наши же унтеръ-офицеры изъ казанскихъ Татаръ ихъ учили, даже честь дѣлаютъ офицерамъ нашимъ, коли въ кокардѣ или при саблѣ. А жить дешево — страсть! Пять копѣекъ говядина лучшая, въ Самаркандѣ такъ еще и три копѣйки, семьдесятъ копѣекъ яицъ сотня всю зиму, дыни и теперь еще свѣжія, за три копѣйки арбузъ лучшій на выборъ! расхваливалъ намъ свою привольную жизнь въ Бухарскомъ ханствѣ лихой ветеранъ.

Кахка—родъ маленькаго городка. Тутъ казармы казацкой артиллеріи и стрѣлковаго баталіона, тутъ очень большой аулъ съ кибитками и глиняными мазанками, съ глубокими многочисленными арыками.

Отъ Кахки горы удаляются и у Душака исчезаютъ вовсе. Душакъ—самый близкій русскій пунктъ отъ Мешеда, всего въ 18 персидскихъ миляхъ, то-есть въ 126 верстахъ. Оттого здѣсь учреждена пограничная таможня для персидскихъ това-

на, по-здѣшнему *начъ*, взимается въ размѣръ $\frac{1}{10}$ а; взимаетъ ее особый *начиманъ* изъ текинцевъ, живущимъ аулѣ. На каждые десять рублей, которые въ пользу таможи, онъ получаетъ одинъ рубль изъ. Такихъ *начимановъ* четверо въ Закаспійской къ ни странно для непосвященнаго въ дѣло это до-ю-Текинцу сборовъ государственной таможи, однако, мѣстныхъ знатоковъ края, при настоящихъ условіяхъ туземцы-Текинцы, которымъ вѣдома малѣйшая въ горахъ, въ состояніи услѣдить за всѣми изобрѣдательными персіянь по части контрабанды и разнаго провозимомъ товарѣ.

Поездъ кончается Ахаль-Текинскій оазисъ, и поѣздить въ пустыню. Кусты саксаула сразу говорятъ о находящемся царствѣ песковъ. При самомъ въѣздѣ въ поѣзда промчалось стадо джейрановъ, сильно возбужденіе. Я въ первый разъ видѣлъ джейрановъ въ такомъ многолюдствѣ. Эти хозяева песчаныхъ и то и дѣло перебѣгаютъ желѣзную дорогу. Ихъ такое множество, что цѣлая тушка продается за двѣ и тридцати копѣекъ. Лѣтомъ они поднимаются персидскую границу, гдѣ ихъ не останавливаютъ иманы и гдѣ имъ готовы превосходные лѣсные луга. Когда держатся во множествѣ у подножія горъ и на горѣ, строили здѣсь желѣзную дорогу, то убивали про-овъ даже въ степныхъ камышахъ.

Поездъ стоитъ болѣе трехъ часовъ, непостижимо почему.

—Нѣчто въ родѣ городка, на рѣкѣ, которая туркменится тоже Тедженомъ, но въ географіи болѣе известна изъ Гери-Руда. На этомъ Гери-Рудѣ стоитъ нашъ дальнѣе афганскій Герать.

Геръ—это единственные ворота въ Афганистанъ, по-

этому понятно, почему русскіе дорожили овладѣть его теченіемъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ Гери-Рудъ и наша граница съ Персіей. Его лѣвый берегъ принадлежитъ къ Хорасану, а правый—къ Тедженскому уѣзду Закаспійской области.

Повидимому, по теченію этого Гери-Руда находилась и древняя Арія, колыбель Арійскихъ племенъ. Птоломей и Страбонъ помѣщаютъ ее именно на востокъ отъ Парѣи, то-есть, теперешняго Хорасана, на югъ отъ Маргіаны, теперешней туркменіи.

Арія называлась по имени рѣки Аріи, на которой стоялъ городъ Арія, то-есть нынѣшній Гери или Гератъ, стоящій тоже на рѣкѣ Гери-Рудѣ.

Въ настоящее время вмѣсто арійцевъ или иранцевъ, долина Гери-Руда захвачена кочевыми туранцами. Текинцы еще въ 1835 году построили на Гери-Рудѣ укрѣпленіе Тедженъ, или Оразъ-Калâ. Они вытѣснили отсюда на Мургабъ другія туркменскія племена Сарыковъ и Салоровъ, а въ 1857 году выгнали Сарыковъ и съ Мургаба, отнявъ у нихъ Мервъ и отодвинувъ ихъ южнѣе къ Пенджде и Афганистану. Салоры при этомъ передвиженіи тоже были потѣснены и перебрали опять на Гери-Рудъ, южнѣе Серахса, къ самой афганской границѣ.

Персы и Хивинцы не хотѣли позволить своевольнымъ кочевникамъ захватывать любыя мѣста и все время воевали съ ними, но къ несчастію своему неудачно. Хивинскій ханъ Магометъ-Эминъ былъ жестоко разбитъ текинцами въ 1855 году на рѣкѣ Тедженѣ, у Серахса, взятъ въ плѣнъ и въ плѣну зарѣзанъ, по любимому обычаю туркменъ. Съ тѣхъ поръ текинцы перестали платить Хивѣ даже ту ничтожную дань, которую они платили больше для счета (по одному верблюду съ аула), и задали страху пограничной Персіи!

Тедженскій уѣздъ одинъ изъ богатѣйшихъ въ Закаспійскомъ краѣ по условіямъ своей природы. Тутъ множество чрезвычайно плодородныхъ влажныхъ низинъ, заливаемыхъ рѣкой, заросшихъ чисто тропическими лѣсами, изобилующихъ всякимъ звѣремъ и

ультура многихъ дорогихъ южныхъ растений здѣсь привиться чрезвычайно легко и вознаградить сторицей. климатъ по рѣкѣ Теджену убійственъ своимъ лихорадъ что о русской колонизаціи этой долины и думать игры тутъ ежедневные гости и постоянные обитатели моихъ плавней.

оворился въ грязномъ и тѣсномъ буфетнѣй станціи съ служащихъ на желѣзной дорогѣ.

ете, какая у насъ исторія на дняхъ была, между про- жавалъ онъ мнѣ. Сидимъ мы на станціи, днемъ, вса- нимъ дѣломъ, вдругъ слышимъ—неистовый ревъ... При- ,—тигръ, сомнѣнія никакого нѣтъ. Охотниковъ тутъ о, человекъ семнадцать, у всѣхъ ружья хорошія и ытныя. Зарядили ружья, идемъ осторожно на ревъ ой,—смотримъ, здоровеннѣйшій тигрище королевскій; ытыре длины. бородатый такой, пушистый, — красота !—въ капканъ попался и реветъ такъ, что волосы ьановятся. И попался-то какъ скверно, чуть лапу ему ватило. Того и гляди, вырвется и пошелъ косить на- ѣвно... Остановились мы шагахъ въ пятидесяти отъ или всѣ разомъ изъ семнадцати ружей. Такъ что жъ бы ? Пули ужъ, конечно, всѣ въ него влѣпились, а онъ прыгаетъ и рвется, какъ ни въ чемъ не бывало! При- ужъ его восемнадцатою пулей, повалился наконецъ ! на пулю какъ крѣпокъ! Упалъ онъ, лежать и не а мы все труса правдуемъ, никто подойти не хо- мъ что ружья у всѣхъ. А ну, думается, какъ онъ а вскочить! Тамъ послѣ, что хочешь ему дѣлай, а онъ рбашку кожаную живо сниметъ!.. Ужъ Текинецъ-дѣ- рался наконецъ къ нему, увидѣвъ, что убить; тогда мы подойти рѣшились. Вотъ я вамъ доложу, какая это мнадцать человекъ и то трусятъ. А по ночамъ, такъ на станціи другъ къ другу въ гости изъ флигеля во имся перейти, потому что тигры бродятъ вездѣ, ниъ

и жилье, и дорога—все ни почемъ. Кто его угадаетъ, когда онъ вздумаетъ навѣстить насъ?

Отвратительно грязный станціонный буфетъ оказался еще и угарнымъ. Но ѣсть не на шутку хотѣлось, ожидать нужно было долго и пришлось волей-неволей пріютиться здѣсь. Устроили свой чай, заказали котлеты и яйца, и кое-какъ высидѣли эти унылые три съ половиной часа, болтая съ кѣмъ приходилось.

Тихій розовый вечеръ смѣнился глухою черною ночью. Многіе изъ нашихъ пассажировъ храпѣли, растянувшись гдѣ по-пако, на лавкахъ, на диванахъ. Когда все стихло въ шумной станціи, я вышелъ на площадку. Кучка персіянъ сидѣла въ темномъ уголку, не спѣшно перекидываясь словами съ русскими рабочими, присосѣдившимися къ нимъ. Персіяне возвращались на родину съ одной изъ мервскихъ ярмарокъ. Русскіе ѣхали изъ матушки Россіи въ Султанъ-Бендское имѣніе Государя. Я издали прислушивался, весь переполненный внутреннимъ смѣхомъ, къ этой оригинальной бесѣдѣ.

Персіяне не знали ни одного слова по-русски. Русскіе ни одного слова по-персидски, а между тѣмъ бесѣда велась горячо, долго и послѣдовательно, и все о матеріяхъ серьезныхъ. И собесѣдники, къ удивленію моему, отлично понимали другъ друга. Зачинщиками бесѣды, повидимому, были наши. Съ непоколебимою увѣренностью, что на православной Руси все дѣлается по Божьему, по настоящему и что ни у кого другаго ничего подобнаго быть не можетъ,—русаки, все больше молодые ребята, съ нѣсколько презрительною ироніей поучали Азіятовъ, какъ у насъ на святой Руси народушко пашетъ и коситъ, и молотитъ хлѣбушко. Персы со своей стороны не уступали и на перебой съ нашими показывали имъ и руками, и глазами, и языкомъ, какъ дѣлается у нихъ. Затрогивались всѣ предметы осязательные, всѣмъ одинаково близкіе и знакомые, такъ что демонстраціи съ помощью пальцевъ были вполне достаточны для того,

слушатели обоюдно усваивали эти лекціи нагляднаго обучения добровольныхъ профессоровъ.

лые русопеты безъ раздумья и ничто же сумняся валили ей Калуги въ «Мевру», какъ они называли Мервъ, дватемнымъ слухомъ, что выывають сюда «въ забравный народушко расейскій на какія-то «царскія работы». Эти я работы», разумѣется, выросли въ нѣчто мнѣологическое, зегда такъ охотно, съ младенческимъ легкомысліемъ, въродатый и даже сѣдой деревенскій людъ, разъ его вско-ъ необходимость двинуться на какіе-нибудь кисельные

Въ Мевру какъ придемъ, сказывали намъ люди, — такъ ейчасъ станціи начальнику объявить, сколько кто верстъ жеи пришелъ... Денежки всѣ тебѣ заразъ и вернуть кто истратилъ, потому царская работа! На топоръ сказываютъ ять серебра въ мѣсяць! И харчъ казенный! — съ разсудымъ видомъ сообщалъ мнѣ одинъ изъ этихъ безтрепет-транниковъ.

Оно-бъ и въ Асхабадѣ пристать намъ можно было! — въ-другой. — Тамъ отъ царя такъ положено, что все тебѣ ка-предоставляется, вся плепорція: домъ готовый и лошадей, опять же корова и 33 года податей не платить, да овали люди: говорятъ, съ ляхорадки дюже много помекливать не нашинскій...

ь и подите съ ними! И даже когда побываютъ на «цар-ботѣ», когда сами поживуть въ Асхабадѣ, а все-таки, ясь на родину, будутъ разсказывать тѣ же утѣшающія юдца небылицы и о пятидесяти серебра въ мѣсяць на то-о казенномъ домѣ съ сохой.

ошелъ съ террасы и прошелся нѣсколько шаговъ за стан-темноту южной ночи. Тамъ путешественники совсѣмъ арактера: человѣкъ десять текинцевъ прикурнули на ка-стѣночкѣ, въ суровомъ молчаніи созерцаая вторгшуюся суровую и безмолвную землю чуждую жизнь съ ея шу-

момъ и суетой, эту волшебную, огнемъ дышащую машину, эти протянутыя черезъ ихъ пустыню говорящія проволоки, эти непонятные имъ обычаи, одежды, фizioномiи...

Штукъ десять верблюдовъ лежатъ и стоятъ тутъ же, неподвижною кучкой, не развьюченные отъ своихъ громоздкихъ подушекъ—сѣделъ погremывая цѣпами, какъ отдыхающіе колодники, вытянувъ впередъ свои загадочныя библейскія головы, поджавъ подъ себя наморившіяся моволистыя ноги, словно они молятъ Бога поскорѣе прекратить ихъ злополучную жизнь вѣчнаго труда и рабства...

Сѣдой грязный старикъ-текинецъ возсѣдаетъ около нихъ караульщикомъ на цѣлой грудѣ мѣшковъ.

Это они привезли свой хлѣбъ изъ аула для отправки по желѣзной дорогѣ въ Мервъ.

V.

Базары Мерва.

Въ Мервъ мы пріѣхали рано утромъ. Полуголые босоногіе амбалы (носильщики) подхватили и навьючили на себя наши пожитки прежде чѣмъ мы успѣли оглянуться, хотя намъ самимъ пришлось взять извозчикью коляску, величаемую здѣсь фазтономъ, какъ и вездѣ на южныхъ окраинахъ Россіи, отъ Одессы и Кавказа до Ташкента и Кокана.

Извозчики здѣсь парные, съ просторными и приличными экипажами, на лихихъ лошадяхъ, не чета нашимъ русскимъ. Ихъ тутъ множество, и все больше армяне изъ Ганжи, Шуши и др. закавказскихъ городковъ. Есть немного и русскихъ, но тѣ пооборваннѣе и похмѣльнѣе. Вообще армянинъ—обычный торговецъ и промышленникъ Азіи. Онъ освоился съ нею, какъ съ роднымъ домомъ еще въ вѣтхозавѣтные вѣка и безо всякаго труда пускаетъ здѣсь корни вездѣ, гдѣ ему это нужно. И къ нему здѣсь привыкли съ незапамятныхъ временъ, такъ что даже

амыхъ дикихъ мѣстностяхъ онъ является чѣмъ-то вполне
отвѣннымъ, вполне на своемъ мѣстѣ.

Въ этомъ смыслѣ можно, пожалуй, считать армянина пере-
имъ цивилизаторомъ азіатской дичи. Только цивилизація эта,
мѣется, не выходитъ изъ предѣловъ лавки, питейнаго дома
и ютовъ покушной любви, да развѣ еще конторы ростовщика.
ининъ вмѣстѣ съ тѣмъ является и самымъ подручнымъ тол-
мъ въ сношеніяхъ русскихъ съ завоеванными или глухими
ками Азіи. Хорошо ли, дурно ли, а онъ непременно раньше
заговоритъ съ каждымъ азіатскимъ племенемъ на его род-
номъ языкѣ. Еврей за то тутъ не имѣетъ особеннаго значенія;
чая армянская раса подавляетъ его здѣсь на всѣхъ попри-
щѣхъ корысти и дѣлаетъ для него конкуренцію почти невоз-
можною. Гдѣ завелся армянинъ, жидъ стѣсняется самъ собою,
равно, какъ мыши исчезаютъ изъ того подполья, гдѣ хо-
нчаетъ крыса.

Іасъ водворили въ нумерахъ съ очень подозрительнымъ тя-
мъ «Эльдорадо», которые однако считаются здѣсь наиболее
личными. Испанія и Италія напоминали себя только полною
еремонностью обстановки и совершеннымъ пренебреженіемъ
лимнему холоду. Всѣ помѣщенія рассчитаны на прохладу, и
му спальни безо всякаго посредства сѣней и переднихъ вы-
тъ на открытую внутреннюю галерею. Маленькій нечисто-
ный дворикъ, долженствующій вмѣстѣ съ тѣмъ служить и
мъ, наполняетъ своею сыростью, а подчасъ и міазмами, всѣ
гѣнистыя каменные клѣтки, открывающія въ него свои окна
ери, и совсѣмъ отвернувшіяся отъ солнца. Впрочемъ, стоишь
Эльдорадо недурень. Содержитъ эти нумера итальянецъ, по-
пійся въ плѣнъ къ русскимъ въ Севастопольскую кампанію
енившійся потомъ на казачкѣ весьма серьезныхъ размѣровъ.
оръ III., надо признаться, весьма обязательный человѣкъ,
чно знакомый со всѣмъ, что можетъ понадобится туристу
томъ новорожденномъ городкѣ.

Мы, конечно, не стали долго кейфовать въ своихъ полутем-

ныхъ нумерахъ, вѣроятно, очаровательно прох. шестидесятиградусный зной,—и вмѣстѣ съ цемъ отправились на осмотръ города.

Какъ разъ рядомъ съ Эльдорадо располо. земныхъ караванъ-сараевъ.

Просторный дворъ обнесенъ со всѣхъ сто. ною оградой, частью низенькимъ каменнымъ

По серединѣ двора, привязанные ко вбит. коламъ, кормятся поодаль другъ отъ друга : шись костлявыми хребтами сухіе и крѣпконо. Всѣ они, какъ любимыя дѣти, укутаны ч. войлоки, ковры и попоны, которыми текинц. вають ихъ не только зимой, но и въ развал. Немногіе изъ нихъ замѣчательной красоты, кашцен безсмертные на высокихъ ногахъ, съ шеями и обвислыми крупами. Но несмотр. видъ, всѣ они удивительные скакуны, вы. нетребовательные; они славятся этимъ съ и. менъ далеко [во всей Азіи. Имъ ничего не. безъ передышки какихъ-нибудь 25 верст. можно поить послѣ какой [угодно горячей ч. что и сидятъ на этой удивительной лошади. всадники: туркменъ ѣздитъ очень некрас. своемъ халатѣ по пятки; но зато онъ без. высиживаетъ на сѣдлѣ по 500, по 600 верст. такой путь въ пять, шесть дней. Кормятъ т. менитыхъ коней не какою-нибудь бѣлоярово. совершенно оригинальнымъ кормомъ: они пек. дямъ, какъ почетнымъ гостямъ своимъ, леп. и кукурузной муки на бараньемъ салтѣ. Е. туркменскія лошади составляли такое бог. что великій завоеватель Азіи нарочно приго. нѣскольку тысячъ кобылицъ дорогихъ крови. для приплода кочевникамъ Туркестана. Несом.

ская лошадь обязана много этому облагороженію крови
бекою кровью. На дворѣ—смѣшеніе всѣхъ языковъ.
ваковъ пріютилась рядомъ на буркахъ и подъ бурками
припекъ раннего солнышка.

и въ бѣлыхъ войлочныхъ колпакахъ и полосатыхъ
съ потѣшными китайскими рожами, похожія издали
какихъ-нибудь калмыцкихъ бабъ чѣмъ на мужчинъ,
ь быковъ въ свою громадную двухколесную арбу, на
ни притащились сюда изъ далекой Кульджи,
по вызову властей въ окрестностяхъ Старого
-Бендской плотины, гдѣ уже работаютъ не мал

туркменъ изъ племени Ераари, съ береговъ
уголый атлетъ варварскаго вида съ бронзовою г
отчаянно рубить топоромъ крѣпкій какъ кос
сауль.

лукавый сартъ изъ Бухары, и чванные щегол
воихъ тщательно раскрашенныхъ и еще тщат
ныхъ бородахъ.

глянули и въ безхитростныя жилия конурки
, двери которыхъ всю ночь открыты во дворъ;
ѣсно, чтобы только можно было правовѣрномъ
на досчатой тахтѣ, на которую онъ стелетъ
твующіе тюфячки, ковры и подушки; большіе м
ь водой для омовенія,—единственная туалетн
восточнаго человѣка, составляетъ и единств
ихъ неприхотливыхъ келій. Въ другихъ комна
арая сложены тюки товара, которые знающіе
но покупаютъ здѣсь изъ первыхъ рукъ по сл
ь товаръ не попалъ въ болѣе ловкія руки базар

сказать безъ преувеличенія, что во дни Таме
абы изъ «Тысячи одной ночи» — обстановка в

наго путешественника ничѣмъ не разнилась отъ того, что было теперь передъ нашими глазами.

Разговорчивый казакъ изъ Осетинъ, служащій въ качествѣ джигита у генерала Куропаткина, разболтался со мною, замѣтивъ мое любопытство.

— Вы не смотрите, ваше благородіе, что они на видъ плохи... — мотнулъ онъ головой на привязанныхъ лошадей... — глядѣть на нихъ гроша не стѣять, а сядешь на нее — все отдашь! Устали, каторжныя, не знаютъ; словно каменные! вотъ мы почитай пять дней съ нихъ не слѣзали, только нынче въ первый разъ разсѣдлали, да вѣдь скакали какъ, безъ передышки; цѣны конямъ этимъ нѣтъ!

— Вы откуда же ѣдете? — спросилъ я.

— А изъ Герата! тамъ мы фуражъ закупаемъ для пограничныхъ войскъ. Отсюда возить далеко, убыточно, такъ больше у нихъ покупаемъ.

— Развѣ нашихъ пускаютъ теперь въ Герать?

— Нѣтъ, оно по настоящему не велѣно пускать; коли господа какіе наши большіе поѣдутъ, то, пожалуй, и не пустятъ. А мы проѣзжаемъ себѣ помаленьку, ничего... На насъ кто станетъ тамъ смотрѣть?.. пріѣдешь себѣ на базаръ, купишь, что тебѣ слѣдуетъ, да и гайда домой... Народъ тамъ тихій, обходительный, обиды никакой отъ него нѣтъ...

— А дороги-жъ тутъ текинскіе кони? — освѣдомился я.

— Да разные есть, ваше благородіе, какъ и у насъ въ Россіи. Вонъ за тѣ, что вы смотрите, рублей по 120, а то и по полтора отдадите. Ярмарки тутъ частыя, какихъ хотите можно купить. Я таки, признаться, свелъ троичку къ себѣ домой, на Терекъ, какъ въ отпускъ ѣздилъ.

Мервъ, несмотря на свою молодость, уже сталъ теперь изрядно большимъ городкомъ. Онъ разсѣлился по обоимъ берегамъ Мургаба, но пока больше на лѣвомъ берегу его. Тамъ почти всѣ частные дома, вся торговля. За то на правомъ берегу, гдѣ еще

полуразрушенныя глиняныя стѣны тѣхъ-ханъ-калъ,—сосредоточились мало-по-малу и заднія, казармы, квартиры во всемъ. Несомнѣнно, что въ недалекомъ будущемъ станетъ главнымъ ядромъ города и центромъ его населеніе, такъ какъ здѣсь находится и правительственная канцелярія, и авіатскіе базары.

Въ базарный день, и намъ посоветовали пойти на базаръ, одягъ нѣтъ самыхъ характернѣйшихъ особенностей съ особенностями этого ориентальнаго Востока. Министромъ Краномъ и сопровождавшими нами отправились пѣшкомъ, заходя по пути въ все, что насъ интересовало, и останавливаясь на минуту передъ сценами и типами, отъ которыхъ художникъ пришелъ бы въ неописуемый восторгъ. Прошли базарами армянскимъ, текианскимъ, бухарскимъ... У Евреевъ были лавочки, они сидѣли на полу своихъ лавочекъ въ общевосточные костюмы, которые носили и другіе азіатцы, на самыхъ паркетныхъ доскахъ своихъ, вокругъ тарелокъ съ шербетомъ и всякими восточными сладостями, а въ углахъ гостей этимъ неизбѣжнымъ на Востоке чаемъ, который я только-что назвалъ, а здѣсь называется «гостиннымъ дворомъ». Въ другъ съ другомъ лавочекъ, расположивъ на нихъ свои товары, какъ у насъ въ Москвѣ или въ Петербургѣ, ундучнымъ, периннымъ, суровскимъ и т. д. и рядамъ, а по національностямъ купцы сидѣли въ кучу, такъ что этотъ базаръ, на который мы шли, это не просто базаръ, а въполнѣ соответствующая нашему обществу народнаго торжища на открытомъ воздухѣ.

Этотъ базаръ собирается за городомъ, на просторномъ зеленомъ выгонѣ, незамѣтно сливающимся со степью.

Кочевнику и невозможно бы было собраться для торга ни въ какомъ другомъ мѣстѣ. Онъ двигается сюда изъ родныхъ степей какъ надвигаются его ползучіе пески, какъ стекаются его горныя воды, — со стихійною повальностью, цѣлыми полчищами, цѣлыми аулами, забирая съ собою женъ, дѣтей, стариковъ, гоня передъ собою вереницы верблюдовъ, стада барановъ... Ему нужно много простора и много времени. Оттого-то мервскій базаръ кипитъ до поздняго вечера.

Глазамъ не вѣрилось, глядя на это повсемѣстное непрерывное теченіе со всѣхъ сторонъ скота и народовъ, начавшееся съ ранняго утра и продолжавшееся цѣлый день... И узкія улицы городка, и широкія дороги, сходявшіяся къ городу изъ разныхъ степныхъ ауловъ, были заполнены этимъ наводненіемъ яркой и пестрой толпы.

Ѣхали, Ѣхали мимо насъ другъ за другомъ нескончаемыя вереницы и кучки азіатскихъ всадниковъ, и дождаться было нельзя, когда проѣдутъ они. Да и понять было нельзя, гдѣ умѣщаетъ въ себѣ такое многолюдство маленькій Мервскій оазисъ? Безбрежная степь словно рождала ихъ изъ своихъ нѣдръ и высылала сюда, какъ тучи внезапно отроившейся въ ней саранчи.

Моей фантазіи художника такъ живо рисовались картины когда-то былыхъ грозныхъ нашествій на цивилизованный міръ степного варварства, или шумныхъ сборищъ азіатскихъ фанатиковъ на какой-нибудь «газавать», — священную войну противъ невѣрныхъ.

Ѣхали на лошадяхъ; Ѣхали на ослахъ, Ѣхали на верблюдахъ, Пыльные и потные верблюды, словно насквозь проступившіе бурымъ цвѣтомъ той глины и тѣхъ песковъ, которые они терпѣливо топчутъ своими лохматыми толкачами, съ флегматическимъ спокойствіемъ прирожденнаго раба, мѣрно шагаютъ другъ за другомъ, привязанные къ сѣдламъ одинъ за другимъ черными волосяными веревками, съ цѣпами на концѣ, погромыхивая ради

я кольцами этихъ рабскихъ цѣпей и висящими у нихъ
може въ видѣ рабскаго ошейника, грубыми мѣдными

ъ, по шесть, по десять этихъ громоздкихъ ветхозавѣт-
овъ, нагруженныхъ товарами, связаны въ одну веревку
передъ нея какой-нибудь темнобронзовый старикъ съ
о серебряною бородой, сидя на крошечномъ
собою на такой же длинной волосяной и
ейскій караванъ. Это «лаучъ», верблюдовож
ря на жаръ, онъ въ громадной лохматой
въ ватопномъ бешметѣ, настѣжь распахн
коричневой груди, обросшей, какъ у звѣр
сти.

идеть бокомъ на своемъ осликѣ, спусти
и голыя, до кости высохшія обезьяныя но
и на нихъ туфлями, и кажется вдовое больш
алкаго ушатаго теленочка, который бойко
своими крѣпкими маленькими копытками.
иныхъ ѣздить не только по одному, но то
и и даже по четыре на одной лошади. За
самодовольно возсѣдающемъ на сѣдлѣ, при
и, ухватившись за него, его жены или до
ихъ частенько еще какой-нибудь мальчишка

ъ, цѣлая кочевая кибитка выбирается на х
степного конька. и онъ рысать подъ не
ободно, до того это ему не въ диковинку.
не только ѣдутъ, но и везутъ что-нибудь
только верблюдовъ съ коврами, паласами,
; у кого пара осликовъ, спрятанныхъ с
вязанкахъ свѣжей «юрунджи» (люцерны),
ѣтокъ сажсаула, сухаго верблюдятника, са
и болѣе оригинальный товаръ: по обѣимъ бо
ивыхъ куръ и пѣтуховъ, связанныхъ дру

гомъ и болтающихся внизъ головой, какъ связки бубликовъ. Это ужъ совсѣмъ по-текински!

Если бы время было другое, эти лихіе торговцы не прочь бы были, пожалуй, приторочить къ своимъ сѣдламъ, хотя бы тоже ногами вверхъ, многихъ изъ любопытныхъ зрителей, теперь удивленно глазѣющихъ на нихъ, и въѣхать съ такимъ завиднымъ товаромъ на свой любимый базаръ. Стоитъ взглянуть только на эти суровыя коричневые лица съ жесткимъ и твердымъ взглядомъ, напоминающимъ беспощадно-неподвижный зрачокъ крупнаго хищнаго звѣря, льва или барса, чтобы понять, какой это народъ двигается предъ вами. Особенно характерны въ этомъ смыслѣ и какъ-то уродливо страшны закоренѣлые въ разбояхъ старики, рѣдкозубые, безбородые, рѣзко-монгольскаго типа и темной до-синя кожи, кажущіеся совсѣмъ синими отъ своихъ бритыхъ висковъ, бритаго лба, бритыхъ затылковъ...

Но и остальная публика тоже не особенно располагаетъ къ довѣрію и дружбѣ. Все это большею частью атлеты огромнаго роста, плечистые, сухіе, мускулистые; такого звѣря, сейчасъ видно, не скоро одолѣешь, и ужъ, конечно, не въ одиночку. Самые храбрые русскіе солдаты, увѣшанные Георгіями и собственными руками забравшіе этотъ край, откровенно признавались мнѣ, что на одного текинца всегда было нужно нѣсколькихъ Русскихъ...

Я уже говорилъ раньше, что характернѣйшая черта текинскаго лица—большой и очень низко поставленный ротъ. Онъ-то и придаетъ этому загорѣлому скуластому его лицу животное и даже звѣрское выраженіе. Черная лента короткихъ волосъ сплошь опоясываетъ обыкновенно лицо молодого текинца отъ виска и до виска, замѣняя собою бакенбарды и бородку, и немножко, пожалуй, напоминая характерные бакенбарды, окаймляющіе кровожадную морду тигра,—земляка и довольно близкаго родственника текинца по вкусамъ хищничества.

Одежда текинца удивительно мало подходитъ къ его ловкости, силѣ и удалству. По всѣмъ ухваткамъ своимъ—текинцы

чрезвычайно напоминали мнѣ дагестанскихъ лезгинъ. Но въ то время какъ кавказскій горецъ одѣвается въ живописный и удобный нарядъ, отлично принаровленный и къ верховой ѣздѣ, и къ лазанью по горамъ, текинскій атлетъ уродуетъ себя неуклюжими ватошными халатами, громоздкими, широкими, долгополыми, съ рукавами, изъ которыхъ трудно вынырнуть рукѣ... Въ халатахъ этихъ онъ смотритъ какимъ-то муллой или купцомъ, а ужъ никакъ не набѣдникомъ.

Къ этому нужно прибавить, что на туркменцѣ вы не видите оружія, какъ на кавказскомъ горцѣ, до зубовъ увѣшанномъ патронами, пистолетами, кинжалами, пашками, винтовками...

Туркменъ коварно прячетъ въ складкахъ широкаго пояса только одинъ свой разбойничій ножъ, которымъ онъ не рубится открыто съ врагомъ, какъ лезгинскій витязь, а рѣжетъ горло поверженному или плѣненному врагу, какъ мясникъ барану.

А между тѣмъ въ битвахъ и набѣгахъ онъ умѣетъ быть ловкимъ и отчаянно храбрымъ, несмотря на свои халаты и свое далеко не рыцарское вооруженіе. Для этого, конечно, нужна была практика многихъ вѣковъ. Суровая школа постоянныхъ опасностей, постоянной разбойничьей жизни научила поневолѣ смѣлости и проворству. А когда испытываешь на собственной шкурѣ хотя въ самомъ ничтожномъ размѣрѣ жгучій лѣтній зной и невыносимыя зимнія стужи со всѣхъ сторонъ открытой, безпріютной и безлюдной пустыни, то поймешь, что не пустой капризъ заставляеть здѣсь даже лихого набѣдника кутаться въ теплую одежду отъ макушки до пятокъ. Это не кавказскія тѣсенины, загороженные отовсюду стѣнами скалъ, не кавказскіе лѣса, недоступные вѣтрамъ степей. Мало того, что люди здѣсь такъ кутаются; даже верховыя лошади текинцевъ, знаменитыя своею безпримѣрною выносливостью, постоянно укутаны попонами и коврами: щегольски расшитый чепракъ покрываетъ обыкновенно текинскаго коня, а сверху сѣдла еще кладется нѣсколько попонъ.

Нигдѣ, конечно, вы не увидите такого множества текинскихъ

лошадей, и такихъ хорошихъ лошадей, какъ на мервскихъ базарахъ.

Самые красивые кони, гарцующіе подъ воинственными туркменскими всадниками, разубранные какъ женихъ на свадьбу въ свои яркіе чепраки и уздечки, не продаются, впрочемъ, ни за какую цѣну. Туркменъ гораздо скорѣе продастъ свою жену и дѣтей, чѣмъ любимаго испытаннаго въ опасностяхъ коня.

Я никакъ не могъ наглядѣться на своеобразную картину этого все больше и больше разраставшагося пестраго и шумнаго нашествія степняковъ. Но этотъ совсѣмъ новый для меня міръ, эти никогда мнѣ невѣдомыя типическія фигуры степныхъ кочевниковъ, ихъ посадка, ихъ одежды, ихъ товары, вмѣстѣ съ тѣмъ казались мнѣ давно знакомыми до самой послѣдней мелочи, гдѣ-то ужъ видѣнными и крѣпко врѣзавшимися въ мою память.

Не безъ усилія далъ я себѣ отчетъ въ этомъ странномъ впечатлѣніи. Предо мною вдругъ воскресли, какъ живыя, художественныя созданія Верещагина, воплотившія на полотнѣ всю характерную этнографію Центральной Азіи, съ ея базарами, мечетями, дворцами, всѣ разнообразныя типы этихъ фантастическихъ халатниковъ, бухарцевъ, хивинцевъ, туркменъ, во всѣхъ подробностяхъ ихъ повседневной жизни. До того бываетъ поразительна сила художественнаго изображенія!

Но если вся окружающая степь, всѣ окрестныя дороги кишѣли двигавшимися всадниками, пѣшеходами, караванами, то ярмарочный выгонъ былъ буквально затопленъ народомъ и скотомъ.

И все это сплошныя бараньи шапки громаднхъ размѣровъ, цѣлое море розовыхъ полосатыхъ халатовъ, бумажныхъ и шелковыхъ, натянутыхъ поверхъ другихъ халатовъ и бешметовъ того же цвѣта. Это господствующій вкусъ мервскаго текинца. Почти всѣ они при этомъ въ туфляхъ на босу ногу, и только у немногихъ богачей надѣты расшитыя ноговицы. Но среди

вого и другихъ не менѣе характерныхъ нарядовъ. Тутъ
и всѣхъ племенъ и народовъ Азіи, отъ индуса и
иза и китайскаго таранчи. Яркія разноцвѣтны
ихъ и самаркандскихъ сартовъ, голубыя ча
тъ, бѣлыя войлочные колпаки таранчей изъ
ватыми разрѣзами полей, киргизскія мурмолки
ля головы персидскихъ шапокъ, прихотливо у
ые кисейные тюрбаны мусульманскихъ индус
ькаетъ и движется среди сплошного потока ки
скихъ папахъ и розовыхъ туркменскихъ халатовъ. Жив. !
тоже тутъ, но ихъ уже далеко меньше. Ме
ригинальная мода этихъ черномазыхъ красав
ично натягиваютъ на голову рукавъ шелкова
кой импровизованной мантии, съ болтающимся
ѣ другимъ рукавомъ, разгуливаютъ себѣ по у
тъ.

Этотъ народъ больше галдитъ и толчется без
ѣмъ продаетъ и покупаетъ. Базары—это обычн
клубъ восточнаго человѣка, гдѣ онъ видится
ему нужно и не нужно, гдѣ онъ узнаетъ всѣ
политическихъ событій далекихъ царствъ до
какой-нибудь степной кибитки. Безъ базаро
и не въ жизнь лѣнивому и всегда праздному в
у. Тутъ онъ, конечно, и развлекаетъ себя
и ѣдой, куреніемъ кальяна, пересмотромъ при
тъ...

Что-то кухоньки, чайныя лавки, продажи слад
домъ шагу, прямо на открытомъ воздухѣ, под
ихъ шатровъ, подъ тѣнью дерева, но всегда одна
на войлочкѣ или на деревянныхъ низенькихъ
тъ родѣ широчайшихъ кроватей на коротеньк
ѣлыми десятками чинно усаживаются рядкомъ
вышка полосатые халаты и не спѣша потягив
тъ фарфоровыхъ чашекъ безъ блюдцевъ, вели

наши обыкновенныя полоскательныя чашки, неизобразимо жидкій, но вмѣстѣ съ тѣмъ и неизбѣжно дешевый зеленый чай, который въ громаднѣхъ количествахъ привозится для туземнаго потребленія персіянами изъ Индіи.

Кофе,—неизбѣжный напитокъ турецкаго, арабскаго и греческаго востока,—совсѣмъ невѣдомъ въ домашнемъ обиходѣ жителя Центральной Азіи, туркмена, бухарца, киргиза. Какъ западъ Азіи подвергся вмѣстѣ съ вліяніемъ арабской цивилизаціи господству арабскаго кофе, такъ востокъ Азіи и ея срединныя степныя области подпали вмѣстѣ съ наплывомъ монгольскаго варварства повальному господству среди нихъ китайскаго чая... Чай сдѣлался до того необходимымъ ежедневнымъ напиткомъ степного азіатца, что и туркменъ, и сартъ, и киргизъ, и калмыкъ—въ дорогѣ носятъ на поясѣ въ числѣ важнѣйшихъ предметовъ принадлежностей кожаный круглый футляръ съ чайною чашкой, одинаково удобною и для воды и для чая. Лавочки-палатки мервскаго базара наполнены этими грубо разукрашенными футлярами изъ красной бараньей кожи, грошовой цѣны.

Нѣтъ ни одного глухого аула въ туркменіи, ни одного мелкаго кишлака въ Бухарѣ или Коканѣ, гдѣ бы не было у проезжей дороги хотя какого-нибудь злосчастнаго чай-хане, чайной лавочки.

Мечети бываютъ нерѣдко пусты, но никогда вы не встрѣтите въ Азіи чай-хане, гдѣ бы въ каждую минуту дня, съ утра до глубокой ночи,—какой-нибудь правовѣрный мусульманинъ не утѣшался безконечно долгимъ питіемъ своего зеленого чая.

Наше русское чаепитіе, считающееся чуть не прирожденнымъ національнымъ свойствомъ истинно русскаго человѣка, безо всякаго сомнѣнія, проникло къ намъ уже черезъ посредство азіатскаго кочевника, какъ и многое другое въ нашемъ домашнемъ быту, а отъ насъ заразило мало-по-малу и всю Европу.

Жестокосердные и суровые туркмены, какъ и всѣ вообще

тскіе народы, не отличающіеся, кажется, дѣтскою чувствительностью, — страннымъ образомъ питаютъ истинно младенческое пристрастіе къ лакомствамъ всякаго рода. Мы то и дѣлю кодимъ мимо раставленныхъ на травѣ громадныхъ деревянныхъ блюдовъ, полныхъ кишимша, шепталы, орѣховъ, леденцовъ всякихъ-то крученыхъ изъ бѣлаго сахара персидскихъ конь, особенно соблазняющихъ этихъ шатающихся мимо борозъ ребятъ. Тутъ же открытые сверху шерстяные мѣшки изюмомъ, мѣстною ягодой въ родѣ князя или шиповника, и зеръ уже обильно обсыпающею деревня окрестныхъ садовъ; а ли это не лаховникъ (*Eleagnus*), растущій у насъ въ Крыму и на Кавказѣ. Мѣшки джугары, — лошадиного корма рода сорго, величиной покрупнѣе конопли, — мѣшки муки, чмения, — вотъ почти и всѣ безхитростные сѣстные товары базара.

Возовъ нигдѣ никакихъ, все привозится и увозится на халкахъ, въ мѣшкахъ, подвѣшиваемыхъ къ сѣдлу верблюда, лошади...

Оттого-то и размѣры этой выючной торговли вызывали смѣхъ у русскаго человѣка, привыкшаго видѣть на степяхъ цѣлыя обозы и цѣлыя горы всякаго рода припасовъ. Такъ же комично скудны товаромъ и остальные ярмарочныя ярмарки туркменской столицы, свободно умѣщающіяся не только въ маленькой палаткѣ, живописно украшенной внутри разнообразными узорами, но частенько въ простомъ сундучкѣ или на обитомъ вверху дномъ досчатомъ ящикѣ.

Туркменскій товаръ все мелочной и грошовый — тюбетейки, башмаки, туфли, нагайки, чайныя чашки дешеваго фарфора и фарфоровыя футляры для нихъ въ видѣ круглыхъ картузовъ съ пуговицей, гаманы для мѣдныхъ денегъ, грубо-расписанные, разноцвѣтныя деревянные гребни, тыквенныя кувшинчики для молока, раскрашенные пестрыми букетами деревянные блюда и медные котлы — вотъ и все типично-восточное, способное занимать туриста. Остальной товаръ — почти все московскій, ко-

нечно, самыхъ гнилыхъ сортовъ, даже съ русскими ярлыками никому невѣдомыхъ фирмъ: копѣечные линючіе ситцы яркихъ узоровъ, бракованная стеклянная и фаянсовая посуда и прочее, и прочее, хорошо намъ знакомое по нашимъ уѣзднымъ и деревенскимъ лавочкамъ, съ небольшою лишь примѣсью необычайно узенькихъ и жиденькихъ и вмѣстѣ съ тѣмъ изрядно дорогихъ самаркандскихъ и бухарскихъ канаусовъ и адрасовъ.

Покупать проѣзжему тутъ ничего не стоитъ, кромѣ развѣ текинскихъ ковровъ, которыми здѣсь дорожатся ужасно, которыми здѣсь надуваютъ еще ужаснѣе, и которыхъ на базаръ вывозятъ вообще немного.

Главный торгъ, повидимому, идетъ здѣсь скотомъ. Стада черныхъ длинноухихъ овецъ обложили кругомъ весь выгонъ. Рядомъ съ ними какой-то другой сортъ овецъ, болѣе крупныхъ, и, вѣроятно, болѣе другихъ, блѣдно-желтоватаго цвѣта съ желторыжими ногами и ушами.

Утомленные верблюды лежатъ на своихъ моволистыхъ колѣнахъ, какіе еще съ тюками на горбахъ, какіе въ насквозь пропотѣвшихъ громоздкихъ сѣдлахъ, высоко приподнявъ свои худыя шеи и озираясь съ выраженіемъ безмолвнаго призрѣнія на суетящихся кругомъ двуногихъ и четвероногихъ тварей.

Множество лошадей разставлено отдѣльно другъ отъ друга на приколахъ изъ уцѣлѣвшихъ кое-гдѣ въ землѣ корней кустарника; они то и дѣло закладываютъ назадъ уши и, злобно оскаливъ зубы, подкидываютъ задомъ вверхъ, норовя хватить обоними копытами то въ мимо протискивающуюся верховую лошадь, то въ не кстати присосѣдившагося ослика. Вой ословъ, ревъ проголодавшихся верблюдовъ, несмолкающее блеянье овецъ, мычанье коровъ, нетерпѣливое гоготанье молодыхъ жеребцовъ, крики продавцовъ и толкающейся толпы — сливаются въ такой оглушительный, характерно-азіятскій гулъ, котораго не услышишь даже и на нашихъ ярмаркахъ.

Было какъ-то радостно встрѣчать среди этого пестраго сбо-

всякой азіятчины знакомыя бѣлыя рубахи земляковъ-солдатовъ, русскихъ бабъ и дѣвокъ, въ тѣхъ самыхъ нарядахъ бытъ самымъ говоромъ, къ которымъ такъ привыкли у себя и и глазъ, и ухо. Всѣ они казались теперь моему сердцу ии родными.

скій человѣкъ — удивительно скромный человѣкъ. Онъ въ себя адѣсь, въ странѣ завоеванной его кровью, какъ ный прохожій, не суется впередъ, не заявляетъ ничѣмъ особенныхъ правъ, никого и ничего не трогаетъ, никому не мѣшаетъ.

идѣлъ англичанъ въ Каирѣ и вынесъ о нихъ совсѣмъ впечатлѣніе, хотя они, кажется, не покоряли никогда своимъ оружіемъ.

да мы возвращались съ базара, огромный верблюдъ, вѣнстощенный долгою дорогой по пустынѣ, свалился съ загородилъ своею лохматою тушей весь переулокъ...

вары-текинцы, чтобы не хлопотать развѣивать его, истно колотили надорвавшася труженика палками по по глазамъ, по чѣмъ попало; бѣдное животное молча смо- за истязателей своимъ безропотнымъ взглядомъ «Адамо- цы», какъ называетъ его нашъ мужикъ, и даже не увер- съ отъ ударовъ. Надѣли ему, наконецъ, на шею веревку и тянуть народомъ, но веревка только перетирала безъ же исхудавшую шею и бесполезно теребила обезсилѣвшую ни на волосъ не шевельнувъ тяжелаго туловища...

ушли глубоко возмущенные, не дождавшись конца этой вской операціи. Но вѣдь въ Мервѣ, конечно, еще не су- етъ общества покровительства животнымъ, въ которому вшій верблюдъ могъ направить свой послѣдній протестъ.

VI.

Въ кибиткѣ у Мурадъ-хана.

Мервская крѣпость—огромнаго охвата и еще сравнительно мало застроена; но пустыри ея уже размѣряются и планируются. Старая текинская стѣна сложена, конечно, изъ глины и толста непомерно: въ основаніи не меньше 6—8 сажень, по крайней мѣрѣ въ проѣздахъ; да и вышины въ ней будетъ не меньше, если не больше. Она наполовину уже обращена и теперь представляетъ собою видъ какихъ-то гигантскихъ монистовъ, до того правильно цѣпью чередуются въ ней промывы и обвалы глины. Мѣстами уцѣлѣли и остатки такихъ же глиняныхъ башенъ.

Стѣны эти построены были текинцами послѣ взятія русскими Хивы въ 1873 году, подъ впечатлѣніемъ охватившаго всю Азію ужаса и въ ожиданіи возможнаго нашествія русскихъ. Весь Мервскій оазисъ долженъ былъ спрятаться со своими кибитками въ этой центральной твердынѣ, названной Коушутъ-ханъ-Кала. Но этой глиняной крѣпости не пришлось выдерживать испытанія огнемъ и кровью, даже и послѣ разгрома текинцевъ подъ Геокъ-Тепе. Русскіе на Мервъ не пошли, а черезъ два года мервцы сами сознали необходимость отдаться во власть Россіи. Мервъ былъ занятъ мирно, почти безъ выстрѣла; только небольшая дружина партіи войны, не хотѣвшая принимать подданства Россіи, сѣла на коней и отправилась въ степь, откуда нѣкоторое время угрожала нашему гарнизону. Впослѣдствіи и эти непримиримые мало-по-малу примирились и вернулись въ родной городъ.

Поэтому въ стѣнахъ крѣпости довольно долго располагались кибитки текинцевъ. Только года четыре тому назадъ разогнали эти кибитки назадъ по ауламъ и стали понемногу переводить сюда съ праваго берега казенные склады, казармы, офицерскія квартиры и разныя оффиціальныя учрежденія.

въ крѣпости и прекрасное зданіе городской школы, и садъ съ лѣтнимъ театромъ, и другой большой садъ юма окружнаго начальника. Вообще сады разбиваются цѣль и растутъ не по днямъ, а по часамъ, съ невѣроятной и легкостью. Дома все тутъ, каменные, чистенькие, всѣ съ садиками. Казармъ множество: и стрѣльчатіона, и саперныя, и артиллерійскія, и казацкія. Ёсь не мало, потому что на сѣверъ ихъ уже нѣтъ гдѣ до самаго Чарджуя, а на югѣ войска стоятъ въ да на Афганской границѣ.

Церковь помѣщается не въ самой крѣпости, а рѣію, въ особомъ ея отдѣлѣ, съ особымъ въѣздомъ. Мы ее на другой день, въ Вербное Воскресенье. Жалкая клѣтушка, бѣдно и безъ вкуса убранная иконами, вся въ насквозь, отмокаетъ и обсыпается. Если бы не скромнѣе на срединной вышкѣ, то и не узналъ бы, что это ная церковь. Потолокъ срединной башни, приличіи бить отдувшимся отъ сырости холстомъ, на которомъ ть рыжими пятнами подтеки и ржавчины.

га невыразимая. Хотя эта церковь и войсковая, по- временно солдатами и для солдатъ, но сами солдаты олиться на дворѣ, потому что въ этой глиняной часо-силу помѣщается и та горсточка мѣстной служилой юрая собралась теперь въ ней

канецъ Крэнъ пріѣхалъ въ церковь вмѣстѣ съ нами, ѣзалось просто стыдно предъ нимъ за насъ, русскихъ-скій поселенецъ, пахарь и дровосѣкъ, садясь на новое-ежде всего, прежде собственныхъ жилищъ, строить илами приличный домъ Божій и зданіе школы. А мы его сто-милліоннаго народа своего не можемъ устроить въ, за насъ умирающихъ, сколько-нибудь благопри-а помѣстительную церковь, распоряжаясь притомъ цѣ-ванною областью. И это въ то время, когда въ томъ-ь Мервѣ персы-пришельцы уже успѣли воздвигнуть на

свои частныя средства большую и красивую каменную мечеть, мимо которой мы только-что проѣхали.

Не забудьте притомъ, что Мервская церковь единственная христіанская святыня въ цѣломъ мусульманскомъ краѣ, и что грубые кочевники гораздо больше судятъ о достоинствѣ религіи по ея доступнымъ имъ внѣшнимъ проявленіямъ, чѣмъ по мало постижимому имъ внутреннему содержанію ея.

А кто знаетъ, какое бы впечатлѣніе могла произвести на полудѣтское воображеніе текинца и къ какимъ добрымъ послѣдствіямъ могла потомъ повести его благоустроенная православная служба въ благоустроенномъ православномъ храмѣ. Туркмены, по крайней мѣрѣ, текинцы—магометане больше по имени, чѣмъ въ дѣйствительности. У нихъ почти не видно мечетей и очень мало муллъ. Духовная борьба съ такимъ не твердымъ и мало искреннимъ мусульманствомъ далеко не такъ трудна, какъ съ закоренѣлымъ фанатизмомъ мусульманскихъ учителей въ коренныхъ очагахъ ислама, каковы, на примѣръ, Самаркандъ, Бухара или хотя бы наша Казань.

Намъ хотѣлось посмотрѣть поближе одинъ изъ текинскихъ ауловъ и побывать въ ихъ кибиткахъ. У мистера Крэна къ тому же былъ очень удобный приборъ для ручной фотографіи, съ помощью котораго онъ въ одно мгновеніе снималъ оригинальные типы и сцены, какіе намъ приходилось встрѣчать. Быть текинской кибитки настойчиво просился подъ стекла этой фотографіи.

Извозчикъ-татаринъ въ коляскѣ на парѣ бойкихъ лошадей повезъ насъ троихъ, съ переводчикомъ Имеретиномъ на козлахъ, черезъ крѣпость въ ближайшій аулъ. Аулы тѣсными дружинами облегли свою столицу, и дороги въ нихъ перекрещиваютъ вдоль и поперекъ пустыри Коушуть-ханъ-Кала.

Ярмарка не унималась до самаго вечера, и навстрѣчу ѣхали толпами и вереницами текинскіе всадники, шли на верблюдахъ текинскіе караваны.

Зато аулы были чуть не пусты. Ауль отъ аула отличить нельзя. Они такъ часто сидятъ вокругъ Мерва, что сливаются воими садами и виноградниками въ одно сплошное громадное поселеніе. Все это — глиняные четырехугольные ящики безъ крышъ, массивные и почти слѣпые, съ крошечною дверочкой и одинокимъ окошечкомъ. Пристройка повыше играетъ роль ашни на случай нападенія и защиты. Рядомъ съ глиняными домами, въ перемежку съ ними, и отдѣльно отъ нихъ въ садахъ на выгонахъ аула, цѣлыя становища круглыхъ войлочныхъ шибтокъ съ очень пологимъ верхомъ, формой точь-въ-точь кеосиные резервуары у нашихъ желѣзнодорожныхъ вокзаловъ.

Изъ мужчинъ въ аулахъ остались одни дряхлые старики и малыя дѣти, но женщинъ видно было еще очень много. Онѣ накрываютъ лица, какъ другія мусульманки, и хотя нѣсколько стыдятся и прячутся отъ взгляда чужого мужчины, да еще русскаго, но тѣмъ не менѣе смѣло перебѣгаютъ отъ одной кибитки къ другой, съ жаднымъ любопытствомъ выисывая глазами въ мало еще знакомую имъ фигуру европейской женщины.

И я со своей стороны не насмотрюсь на ихъ оригинальный живописный нарядъ, напоминающій еще древнихъ парянокъ.

Всѣ онѣ въ малиновомъ и красномъ съ головы до ногъ. Темно-малиновые балахоны по пятки, темно-малиновые высокіе юлпаки конусами на головѣ. Волосы заплетены въ косы и на концахъ ихъ висятъ по спинѣ чуть не до самыхъ коленъ хвосты изъ серебряныхъ монетъ и серебряныхъ гремушекъ. Какъ левгинокъ и арабокъ, монеты вообще самое любимое украшеніе текинскаго прекраснаго пола. Цѣлыми бронями изъ монетъ увѣшана ихъ грудь и даже животъ, монеты на ихъ острыхъ юлпакахъ, монеты на ермолкахъ ихъ дѣтей, увѣчанные оригинальными серебряными пандаликами. И какъ вездѣ на Востоку, именно серебряная, а не золотая и не мѣдная монета. На рукахъ у нихъ опять-таки серебряные, а не золотые браслеты, съ красными сердоликами и другими мѣстными камнями.

Красные колпаки здѣшнихъ женщинъ обвязаны такими же красными и малиновыми платками, концы которыхъ тщательно уматываютъ имъ нижнюю часть лица. Молодые текинки довольно красивы и статны въ этихъ своихъ древне-азіатскихъ костюмахъ. Но старухи ихъ сущія вѣдьмы, сгорбленные, желтые, злые, съ растрепанными сѣдыми космами, съ вѣчною руганью на языкѣ.

Въ аулахъ шли кое-какія работы, занявшія насъ своею оригинальностью. У однѣхъ кибитокъ бабы мѣсили для построекъ глину съ навозомъ и смазывали круглыя жерла низенькихъ хлѣбныхъ печей, стоящихъ прямо на дворѣ; у другихъ мужчины толкли рисъ. Два босоногіе оборванца, очевидно, нанятые поденщики, изъ всѣхъ силъ раскачивались на одномъ концѣ деревяннаго коромысла, котораго другой конецъ долбилъ деревяннымъ клювомъ, — легкое подобіе толкачей на нашихъ водяныхъ мельницахъ, — насыпанное въ ямѣ прямо на землю желтоватое сорочинское пшено.

Старикъ-хозяинъ, усѣвшись на корточки, старательно подгребаетъ рукой рисъ подъ деревянное долбило, не помышляя, по видимому, ни о какой опасности для своихъ корявыхъ рукъ.

Пока мы созерцали все это текинское населеніе и работы его съ высоты своей коляски, дѣло обстояло благополучно. Но только-что мы спѣшили и обнаружили слабую попытку зайти въ первую попавшуюся кибитку, какъ на насъ бросились всякіе двуногіе и четвероногіе звѣри. Лихія туркменскія собаки ожесточенно рвали насъ за ноги, а такой же какъ онѣ бѣшеный старикашка въ лохматой папахѣ на головѣ, въ длинноволосой дубленой шубѣ ярко желтаго цвѣта, — грудью загородилъ намъ дорогу, изрыгая изъ своей беззубой пасти осипшимъ голосомъ какія-то непонятныя намъ увѣщанія или угрозы. Къ нему стали подходить съ разныхъ сторонъ другіе такіе же босоногіе и лохматые старики. Бабы и дѣвки, до того толпившіяся на улицѣ, разомъ испуганно шарахнулись по своимъ кибиткамъ, словно

имъ и дѣтямъ ихъ угрожала отъ нашего пришествія какая-нибудь смертная опасность.

— Чего это онъ окрысился такъ, этоть сумасшедшій старикъ? спросилъ я нашего извозчика, хорошо понимавшаго по-туркменски.

Извозчикъ улыбнулся и покачалъ головой.

— Да какъ же ему иначе? сказалъ онъ. — Хозяева теперь, мужчины ихніе, всѣ на ярмаркѣ, бабы однѣ въ кибиткахъ остались. Какъ же ему чужихъ мужчинъ къ нимъ впустить? Вотъ съ того-то и щетинится старый хрычъ! добродушно разсмѣялся онъ.

Мы тоже посмѣялись надъ неожиданнымъ переполохомъ, который мы надѣлали въ аулѣ, и, побродивъ немного по его переулкамъ среди неогляднаго становища кибитокъ, рѣшились продолжать дальше свой путь.

— Вотъ мы къ Мурадъ-хану заѣдемъ недалеко отсюда, тотъ пустить, къ нему всегда начальники большіе заѣзжаютъ... Тотъ ужъ всякое обхожденіе знаетъ! утѣшилъ насъ извозчикъ. — У него не только кибитки, у него, посмотрите, домъ какой! Хоть бы генералу какому жить. Потому богачъ! Земли сколько позабралъ, сады большіе, скота сколько... Это вѣдь все его земли!.. Весь народъ кругомъ на него работаетъ изъ половины урожая! махнулъ онъ рукой на степь.

Высокій бѣлокаменный домъ Мурадъ-хана, съ большими мавританскими окнами, съ красивою рѣшоткой на плоской крышѣ, можетъ считаться настоящимъ ханскимъ дворцомъ среди глиняныхъ мазанокъ текинцевъ. Но домъ этотъ построенъ имъ только для показа, для хвастовства предъ русскими властями, которые его иногда посѣщаютъ. Мурадъ-ханъ считается аксакаломъ, то есть старшиной своего округа, и находится поневолѣ въ частыхъ сношеніяхъ съ русскими. Въ Мервѣ онъ игралъ прежде очень вліятельную роль, и его бывшее значеніе отчасти осталось за нимъ до сихъ поръ. Онъ не попусту носитъ имя хана, и дѣйствительная власть его надъ окрестнымъ кочевымъ населеніемъ

далеко не утѣщается въ одни только права аксакала, признаваемые за нимъ нашимъ правительствомъ.

Впрочемъ, аксакаль самъ по себѣ имѣетъ огромное значеніе среди кочеваго населенія, потому что онъ есть распорядитель воды, то-есть живота и смерти степнаго жителя. Вода тутъ — все. Продается и покупается тутъ — не земля, а вода. Землю безъ воды тутъ даромъ не берутъ; а земля орошенная — на вѣсь золота. Аксакаль судить и рядить всѣ споры о водѣ и каждому жителю назначаетъ срокъ, когда онъ можетъ орошать свое поле водами арыка. Въ этомъ для него неистощимый источникъ доходовъ.

Мы, однако, не нашли Мурадъ-хана въ его парадной европейской резиденціи. Въ домѣ что-то перестраивалось, и къ нашему большому удовольствію оказалось нужнымъ ѣхать къ нему въ его становище.

Многочисленные кибитки домоладцевъ и подручниковъ Мурадъ-хана размѣстились вокругъ его ставки, въ кустахъ и садахъ, на опушкѣ степи.

Маленькое становище до-нельзя переполошилось, увидя нашу приближавшуюся коляску.

Изумленные фигуры то и дѣло выбѣгали и вбѣгали въ кибитки, распространяя среди ихъ наивнаго населенія волненіе и испугъ.

Не доѣзжая до кибитки хана, насъ торопливо встрѣтили его верховые нукеры на богато осѣдланныхъ отличныхъ коняхъ. Они проводили насъ въ ставку хана.

Вокругъ нея уже успѣлъ столпиться народъ. Текинцы глядѣли на насъ съ нескрываемымъ неудовольствіемъ и подозрительностью. Особенно одинъ старикъ рѣзко-монгольскаго типа, совсѣмъ безусый, съ рѣдкими сѣдыми клочками волосъ на подбородкѣ, не могъ подавить въ себѣ кипѣвшей внутри его злобы и пожиралъ насъ глазами ненависти.

Наконецъ, въ кибитку вошелъ и Мурадъ-ханъ, вызванный изъ другой кибитки, гдѣ жили его жены. Онъ сразу загоро-

диль и, казалось, наполнилъ собою все свободное пространство кибитки.

Черный, какъ арапъ, громаднаго роста и богатырскаго склада, съ узкими косыми глазами, выпяченными скулами и огромнымъ звѣроподобнымъ ртомъ, онъ былъ просто страшенъ и смотрѣлъ чистѣйшимъ монголомъ. Я увѣренъ, что самъ Чингисъ-ханъ не показался бы мнѣ такимъ характернымъ монгольскимъ варваромъ, какъ этотъ туркменскій атлетъ. Такого аксакала поневолѣ послушаются самые покорные дикари.

Мы обмѣнялись привѣтствіями черезъ переводчика - извозчика, потому что имеретинъ м-ра Крана хотя и говорилъ по-татарски, но туркменскаго діалекта понять не могъ.

— Вы, пожалуйста, не обижайтесь, что я встрѣтилъ васъ не въ капитанскомъ мундирѣ и безъ ордена, прежде всего велѣлъ передать намъ Мурадъ-ханъ, очевидно, желая сразу дать намъ понять, что онъ имѣетъ русскій военный чинъ, которымъ туркмены гордятся превыше всего.—Я очень жалѣю, что не зналъ о пріѣздѣ такихъ почетныхъ гостей, иначе бы я приготовился какъ слѣдуетъ.

— Напротивъ, намъ гораздо любопытнѣе видѣть васъ въ вашей природной одеждѣ,—отвѣчали мы ему устами своего возницы.—Мы пріѣхали издалека, изъ-подъ самой Москвы, первый разъ въ туркменскую землю, и намъ хочется видѣть, какъ живутъ и чѣмъ занимаются туркмены. Оттого-то мы позволили себѣ побеспокоить васъ и просимъ теперь показать намъ ваше житье...

— У насъ нѣтъ никакихъ хорошихъ вещей, которыя есть у русскихъ,—отвѣчалъ Мурадъ-ханъ.—Мы люди простые и бѣдные, все дѣлаемъ сами и довольствуемся самымъ необходимымъ... Вотъ видите мою кибитку,—прибавилъ онъ, обводя ее самодовольными глазами.—Вотъ и всѣ наши богатства. На что тутъ смотрѣть?.. Въ Москвѣ развѣ вы то видѣли?..

Кибитка была, однако, обставлена далеко не бѣдно. Вся она была укрыта по полу и по стѣнамъ коврами и цѣновками; кру-

гомъ стѣнъ стояли тѣсно другъ къ другу и другъ на другѣ раскрашенные цвѣтами по бѣлой жести сундуки московской работы, самодѣльные грубыя шкатулочки, полосатые шерстяные мѣшки съ мукой, рисомъ и просомъ, громадные голубовато-пестрые кувшины о трехъ ручкахъ, способные вмѣстить въ себя по нѣскольку ведеръ вина или масла, деревянные точеные кувшинчики для воды, оправленные мѣдью, оригинальнаго восточнаго рисунка, стеклянные калъяны и всякая всячина.

Кибитка эта была, повидимому, столовою, потому что въ ней не было видно ни тюфяковъ, ни подушекъ, обычныхъ принадлежностей азіатскаго жилья. На стѣнахъ не висѣло никакого оружія, а только богатая конская сбруя, отдѣланная серебромъ и сердоликами, да музыкальные туркменскіе инструменты въ родѣ гитаръ или балалаекъ съ очень длинными ручками и очень маленькимъ пузатымъ корпусомъ.

Остовъ кибитки—это рѣшетка изъ гнутыхъ деревянныхъ прутьевъ какого-то очень крѣпкаго дерева, прочно увязанная веревками и плотно обтянутая войлоками, вверху ея—отверстіе, на которое въ непогоду натягивается веревкой тоже войлокъ. Но обыкновенно въ отверстіе это глядитъ ясное южное небо и поднимается дымъ отъ очага, горящаго чуть не цѣлый день по срединѣ кибитки. Огромный низенькій котелъ, накрытый деревянною крышкою, стоялъ на очагѣ и во время нашего прихода, но огня подъ нимъ не было.

Намъ принесли откуда-то три вѣнскіе плетеные стула и усадили на нихъ около очага, чтобъ окончательно убѣдить насъ въ цивилизованности капитана и кавалера россійской арміи.

— У насъ нынче рамазанъ, мы ничего не готовимъ и не ѣдимъ до ночи,—извинился Мурадъ-ханъ,—поэтому мнѣ нечѣмъ угостить почтенныхъ моихъ гостей, но еслибы вы посидѣли у меня немного и выпили по стакану чая! У меня есть русскій самоваръ и поставятъ его скоро.

Мы поблагодарили за любезность, но отъ чая отказались, сказавъ, что должны спѣшить домой.

Жену мою между тѣмъ повели по ея просьбѣ въ другую кибитку, гдѣ жили жены Мурадъ-хана. Онѣ встрѣтили ее съ большою лаской, тѣсно окружили ее и какъ маленькія дѣти до-трогивались и осматривали съ радостнымъ любопытствомъ каждую мелочь въ ея туалетѣ.

— Тутъ у меня не хорошо, тутъ все по нашему, по-турк-менски!—продолжалъ извиняться Мурадъ-ханъ,—вотъ еслибы вы черезъ недѣлку-другую пріѣхали ко мнѣ, я бы васъ принялъ какъ слѣдуетъ, въ домѣ своемъ все равно какъ у васъ въ Россіи. А теперь домъ передѣлываютъ, нельзя показать. Тамъ у меня генералы всѣ бывають, всѣ начальники. Мурадъ-хана всѣ знаютъ.

— Намъ тоже сказали въ Мервѣ, что живетъ тутъ близко ханъ туркменскій съ большимъ чиномъ, храбрый и знаменитый человѣкъ, вотъ мы и пріѣхали нарочно посмотрѣть на васъ, отвѣтилъ ему я.

Мурадъ-ханъ поблагодарилъ за льстивыя слова и счесть дол-гомъ освѣдомиться, въ какомъ чинѣ и на какой должности, и въ какомъ именно городѣ состоятъ его гости.

Мы удовлетворили его любопытство, примѣняясь къ его турк-менскимъ понятіямъ, и когда я назвалъ м-ра Крэна англичани-номъ изъ Америки, то старый кочевникъ какъ-то вострепелъ весь и съ нескрываемымъ сочувствіемъ осклабился въ его сторону.

Для вольнолюбиваго сердца текинца все-таки, должно-быть, видъ мнимаго друга его, сосѣда по Индіи, отраднѣе, чѣмъ видъ нашего брата русскаго, его непрошеннаго хозяина и покорителя.

Поболтавъ еще кое о чемъ и досыта удовлетворивъ любо-пытство наивныхъ дикарей, набившихся въ кибитку Мурадъ-хана, мы пожали ему наконецъ руки и направились къ своей коляскѣ.

Вечеръ мы провели у одного изъ гостепріимныхъ мѣстныхъ жителей, съ которымъ мы случайно познакомились дорогой. Капитанъ З.—желѣзнодорожный дѣятель, участвовавшій въ по-

стройкѣ дороги съ самаго начала ея. Ему пришлось вмѣстѣ съ молодою женой переваливать черезъ Балканы, томиться Санъ-Стефанскою эпидеміей и потомъ очутиться среди туркменской пустыни, въ безводныхъ пескахъ Михайловскаго залива, заточеннымъ вдвоемъ зиму и лѣто въ войлочной кибиткѣ, не выпуская изъ рукъ револьверовъ въ ежечасномъ ожиданіи туркменскихъ набѣговъ. Это было въ самый разгаръ Скобелевскаго похода, когда нужно было прокладывать желѣзный путь черезъ пески слѣдомъ за надвигавшимся войскомъ, въ странѣ еще не покоренной и кишѣвшей враждебными намъ разбойничьими племенами.

Здѣшнія женщины — герои своего рода, по плечу своимъ мужьямъ.

Мы долго сидѣли на балконѣ въ саду, окруженные благоухающими бѣлыми акаціями. Деревья тутъ растутъ просто на глазахъ Трехлѣтнее дерево—уже толще человѣческой руки, и цвѣты уже осыпаютъ ихъ, какъ молодую невѣсту.

Милые хозяева радушно угощали насъ, бесѣдуя объ интересовавшемъ насъ своеобразномъ краѣ. Уютный ихъ домикъ украшенъ характерными мѣстными предметами. Въ прихожей чучело тигра, убитаго въ Чикишлярѣ, подъ столомъ кабинета — шкура гепарда изъ сосѣдняго Теджена, на стѣнѣ рога хивинскаго оленя и оригинально расписанныя самаркандскія блюда. На полу, на диванахъ,—всякіе текинскіе, бухарскіе, хорасанскіе ковры...

Но хотя насъ, сѣверныхъ пришельцевъ, очаровала необычно для насъ ранняя и необычно мягкая южная весна, дышавшая изъ сада тепломъ и ароматомъ, намъ однако рассказали далеко не утѣшительныя вѣсти о здѣшнемъ климатѣ и дали настойчивый совѣтъ не увлекаться особенною довѣрчивостью къ нему.

Въ Закаспійской области пріѣзжіе русскіе, правда, нерѣдко толстѣютъ и чувствуютъ себя хорошо, но большинство ихъ въ концѣ концовъ разстраиваютъ свое здоровье. Въ Мервѣ свирѣпствуютъ всевозможныя болѣзни, въ Самаркандѣ, въ Бухарѣ — еще больше. Главная причина этихъ болѣзней — застоявшаяся вода арыковъ и прудковъ, изъ которыхъ жители пьютъ воду. Въ

водѣ этой множество всякихъ нечистотъ, бактерій, насѣкомыхъ. А когда арыки высыхаютъ въ лѣтній зной, то отъ нихъ поднимаются вредоносные міазмы, причиняющіе жестокую лихорадку. Лихорадка — это бичъ всѣхъ нашихъ азіатскихъ владѣній. Но кромѣ нея во многихъ мѣстностяхъ, особенно въ Бухарѣ, свирѣпствуетъ мѣстная болѣзнь *решта*, — тончайшій и длиннѣйшій глисть — волосатикъ, который проникаетъ въ человѣка изъ воды арыковъ и постепенно развѣтвляется внутри по всему его тѣлу, причиняя невыносимую боль. Европейскіе доктора не знаютъ средства противъ этой спеціально-азіатской болѣзни, но туземцы умѣютъ ее излѣчивать, ловко разыскивая кончикъ волосатика и осторожно наматывая его на палочку. Въ Мервѣ тоже есть своя спеціальная, столь же опасная болѣзнь — пендинская язва, названная по имени мѣстечка Пенджде, на Мургабѣ, изъ-за котораго у насъ былъ недавній споръ съ англичанами. Эта кожная язва тоже происходитъ отъ нечистой воды арыковъ и сродни спеціальной болѣзни ташкента — ташкентскому прыщу, отъ котораго не бываетъ избавленъ почти ни одинъ проѣзжій изъ Россіи. Кромѣ всѣхъ этихъ чисто-мѣстныхъ прелестей, въ Бухарѣ очень много прокаженныхъ, которые, выходятъ, не ограничиваются однимъ Сирійскимъ востокомъ.

На меня, впрочемъ, всѣ эти слышанные мною ужасы произвели мало впечатлѣнія... Я давно уже замѣтилъ, что во всѣхъ странахъ міра люди имѣютъ привычку жаловаться на скверный климатъ и на множество всякихъ болѣзней, а потому столь же давно принялъ за правило не обращать ровно никакого вниманія ни на какіе климаты и ни на какія болѣзни; и вотъ, достигнувъ довольно почтеннаго возраста, не могу сказать, чтобъ эта простая система привела меня къ плохому концу.

VII.

Аулъ Гуль-Джемаль-ханымъ.

Рано утромъ нужно было отправляться въ Старый Мервъ и въ Государево Мургабское имѣніе. Мы наняли извозчицю коляску, чтобы не ждать желѣзной дороги и чтобы лучше познакомиться со страной, чрезъ которую проѣзжали.

Мистеръ Крэнъ едва было не задержалъ насъ. При отъѣздѣ изъ Асхабада онъ забылъ на вокзалѣ свой ручной фотографическій приборъ, безъ котораго все путешествіе теряло для него свое значеніе. Мы телеграфировали съ дороги, чтобъ его выслали въ Мервъ, но къ отъѣзду нашему онъ высланъ не былъ, такъ что пришлось обращаться за содѣйствіемъ къ капитану З., который обѣщалъ выслать приборъ слѣдомъ за нами уже прямо въ Бухару.

Путешествіе на лошадяхъ съ самаго дѣтства имѣетъ для меня незамѣнимую прелесть, и въ сравненіи съ нимъ желѣзная дорога не стоить ровно ничего. Я, конечно, говорю о впечатлѣніяхъ, а не объ удобствахъ.

Мы опять проѣхали сквозь мервскую крѣпость, и мое русское сердце радостно всколыхнулось при видѣ родныхъ бѣлыхъ рубахъ. Солдатики наши, пользуясь утреннимъ холодкомъ, отбывали ученіе; они разсыпались подъ звуки барабана по плацу, залегали за земляныя насыпи, взбирались бѣгомъ на глиняные текинскіе валы и тамъ быстро строились въ ряды. Это такъ живо переносило мое воображеніе въ былые дни, когда эти самыя бѣлыя рубахи, хорошо знакомыя теперь всей Азіи, взбѣгали съ такою же удалою рѣшимостью на твердыни, защищаемыя мечомъ и пулей. На далекой чужбинѣ видъ русской силы производить бодрящее и успокоивающее впечатлѣніе. Впрочемъ, здѣсь радуется меня даже фигура какой-нибудь замазанной русской кухарки или пьянчуги-извозчика. Все-таки, какъ ни плохо, а свое родимое!

сейчасъ же по выѣздѣ изъ города насъ
онъ плодоносный и многолюдный Мерв
на каждомъ шагу, видѣются и виногра
ды. Ряды пирамидальныхъ тополей прида
ютъ культурный характеръ. Если бы не т
вербитокъ, толпящихся среди глинобитны
хъ забѣлокъ, что мы въ Туркменіи. Всѣ д
е и идущимъ народомъ. Ёдутъ на вер
блюдахъ, на ослахъ. Ёдутъ навстрѣчу, ёдутъ
навстрѣчу. Это уже не кочевья, а переходъ къ
земледѣлію—чрезвычайно тучный лёсъ то густог
лавого и сѣрожелтого. Вездѣ кругомъ па
шутки, овцы, ослы. Верблюдовъ тут
мало, то и дѣло видишь работающих
верблюдовъ въ своихъ характерны
хъ, спрятавшихся въ кустахъ арыка и
амы, съ пугливымъ наумленіемъ пилать
черные глазенки, гораздо болѣе человѣч
еска суровый и враждебный взглядъ стара
ются смотреть на насъ такими же ши
роко удивленными глазами, до ушей потог
лихъ болота маленькіе статные ослики, с
ебѣ, неразлучные товарищи ихъ бродяче
скы частою сѣтью бороздятъ и перерѣ
зываютъ такъ широки и глубоки, въ такихъ отѣ
лахъ берегахъ, такъ заросли по берегамъ и
амы, что ихъ принимаешь просто за рѣч
ки. Черезъ каждый арыкъ при каждой д
орожкѣ убитый глиняный мостикъ, аркой при
крытый. Порой приходится ѣхать между т
рубами, какъ по длинной плотинѣ, но дор
ожка и довольно покойна. Большіе ары
ки—несколько рукавовъ, расходящихся въ ст
енные пальцы руки. Эти крупныя водны

ство глубокой древности и невѣдомо какихъ народовъ, можетъ-быть еще какихъ-нибудь парбянъ или даже бактрійцевъ. Туркмены только расчищаютъ старыя русла этихъ древнихъ историческихъ каналовъ, сооруженіе которыхъ стоило громаднаго труда и требовало вѣковой работы.

Но множество такихъ каналовъ, этихъ грандіозныхъ памятниковъ бывшихъ благодѣтелей человѣчества, нѣкогда питавшихъ сотни тысячъ народа и обращавшихъ безплодные степи въ цвѣтущую страну, давно заброшено, и восстановленіе ихъ уже не по силамъ малочисленному и полудикому туркменскому племени.

При одномъ арыкѣ, широкомъ, какъ рѣка, глубоко спрятанномъ въ крутыхъ берегахъ, пріютилась туркменская камышевая мельница. Мы остановились немножко передохнуть и спустились къ ней. Вода пущена въ мельницу изъ запруженнаго верхняго арыка по тремъ деревяннымъ желобамъ и почти отвѣсною сильною струей падаетъ на колеса, спрятанныя подъ поломъ мельницы. Колесо вертитъ верхній жерновъ-бѣгунъ, который скользитъ по неподвижному нижнему жернову, размалывая зерно, что сыпется въ срединное отверстіе верхняго жернова. У каждого поставы сидятъ въ апатическихъ позахъ, поджавъ подъ себя ноги, въ усыпанныхъ мукой халатахъ и шапкахъ текинцы-завошники и не спѣша сгребаютъ маленькими ковшичками, будто горстями руки, муку изъ углубленія пола, куда она падаетъ. Около нихъ стоятъ огромныя мѣшки-корзины, сплетенныя изъ какой-то мягкой, но крѣпкой соломы, въ которые умѣстится добрый возъ, и которыми нагружаютъ, конечно, бока верблюда. Вся мельница полна ожидающаго народа. Сейчасъ видно, что никто тутъ никуда не спѣшитъ и никто не вѣритъ, чтобы время было все равно что деньги, какъ увѣряютъ вѣчно хлопотливые англичане.

Не только мельница, но и весь берегъ кругомъ полонъ народа, по всѣмъ глинянымъ уступамъ его въ самыхъ типическихъ позахъ и нарядахъ, словно они нарочно разсѣлись здѣсь въ

ожиданіи карандаша художника; а тутъ же по берегу пасутся ихъ верблюды, ослы и кони.

Веселый шумъ падающей воды, трудолюбивое жужжанье мельничныхъ колесъ и эта характерная азіятская толпа со своими скотами и вьюками — придавали столько жизни этому живописному уголку, притаившемуся въ привольѣ неохватной степной глади.

Глазатыя, черномазая дѣтишки окружили насъ, какъ стая любопытныхъ воробьевъ, и не спускали глазъ съ нашей дамы, такъ мало похожей и лицомъ, и нарядомъ на знакомыя имъ родныя фигуры. На ихъ счастье у меня въ карманѣ оказалась горсть конфетъ, которая привела весь этотъ крохотный текинскій народъ въ самую искреннюю радость. Но старые текинцы, въ совершенную противоположность своимъ ребятишкамъ, можетъ-быть, соблюдая азіатское приличіе, а можетъ-быть изъ понятнаго чувства ненависти къ русскимъ, оставались неподвижно на своемъ бережку, будто римскіе сенаторы, побитые галлами на своихъ курульскихъ вреслахъ, и даже бровью не повели на насъ...

Поднимаясь назадъ къ своей коляскѣ, я увидѣлъ на томъ берегу арыка огромный и совсѣмъ голый глиняный холмъ четырехъугольной формы.

Мы освѣдомились чрезъ своего возницу, что это за насыпь. Текинцы отвѣчали, что природная гора. Но это только доказываетъ, что холмъ насыпанъ въ незапамятную старину и не оставилъ по себѣ въ народѣ никакихъ легендъ. Никакого нѣтъ сомнѣнія, что онъ насыпной. Я и прежде, и послѣ видѣлъ въ текинскомъ оазисѣ не одинъ такой холмъ громадной величины. Но тутъ мнѣ пришло въ голову, что онъ не даромъ стоитъ такъ близко отъ такого значительнаго арыка. Очень можетъ быть, что въ подобные холмы сваливалась земля, которая получалась при копаньи большихъ древнихъ каналовъ.

Получали ли потомъ эти холмы значеніе кладбища или воен-

наго укрѣпленія — это ужъ другой вопросъ, непротиворѣчащій моему предположенію.

Мы двинулись, наконецъ, дальше. Поля текинцевъ и здѣсь, какъ за Асхабадомъ, усѣяны частыми глиняными башенками, которыя очень заинтересовали меня. Эти башни-столпы издали кажутся пустыми внутри, и мы съ мистеромъ Крэномъ рѣшились основательно оглядѣть ихъ. Мы отошли съ нимъ далеко въ поле и осмотрѣли нѣсколько десятковъ этихъ странныхъ укрѣпленій, къ большому недоумѣнію проѣзжавшихъ и проходившихъ мимо текинцевъ, съ враждебною подозрительностью слѣдившихъ издали за нашимъ непостижимымъ для нихъ путешествіемъ по пустому полю. Однако, ни въ одной башenkѣ не оказалось никакой пустоты. Всѣ онѣ только круглые столбы въ два человѣческіе роста высоты и обхвата въ два толщиной. На нѣкоторыя какъ будто можно было влѣзть. Онѣ устраивались на случай внезапнаго нападенія враждебнаго племени, чтобы дать застигнутому въ полѣ текинцу какую-нибудь защиту, изъ-за которой онъ могъ бы отстрѣливаться, пока поднимется тревога и земляки явятся изъ аула на выручку. А можетъ-быть съ вершины ихъ и караулили иногда подходившаго врага, за отсутствіемъ въ этой гладкой равнинѣ горъ и деревьевъ.

Аулъ Юсупъ-хана на половинѣ дороги къ государеву имѣнію въ Байрамъ-Али. Юсупъ-ханъ считается чѣмъ-то въ родѣ текинскаго царька. Впрочемъ, ханы у туркменъ сами по себѣ никогда не имѣли особенныхъ правъ и привилегій, и хотя наслѣдственность древняго рода играла и до сихъ поръ играетъ у нихъ извѣстную роль, но дѣйствительное вліяніе на народъ всегда имѣли среди туркменъ только ханы, отличавшіеся особеннымъ умомъ или храбростью.

Юсупъ-ханъ — сынъ знаменитаго Нуръ-Верды-хана, защитника Геокъ-Тепе; братъ его Махмудъ-Кули-ханъ служитъ теперь въ русскомъ войскѣ, но въ текинскомъ народѣ особеннымъ уваженіемъ пользуется не столько самъ Юсупъ-ханъ, сколько его

я и вліятельная мати, вдова Нуръ-Верды-хана, живущая съ сыномъ. Она-то собственно и сдала Мервъ безъ боя въ войскамъ.

Въ Юсупъ-хана большой и людный. Домъ у него въ томъ же, какъ и у Мурадъ-хана; одностажный, кирпичный домъ круглыми окнами и съ чѣмъ-то въ родѣ крѣпостныхъ по карнизу и крышѣ весело бѣлѣть среди зелени деревьевъ, возвышаясь надъ облегающими его глиняными мазан-кибитками.

Въ этотъ окруженъ стѣной и входъ въ него со двора. На кромѣ нѣсколькихъ кибитокъ, еще другой каменный въ родѣ двухэтажной четырехугольной башни, съ плоскою и наружными лѣсенками.

Остановились у воротъ и вошли во дворъ гнѣшкомъ, нные, по обыновенію, взумленною и растерявшеюся.

По улицѣ аула уже торопливо бѣжали къ воротамъ о двора любопытные зрители.

Где Юсупъ-ханъ? спросилъ нашъ переводчикъ.

Осупъ-хана нѣтъ дома, уѣхалъ въ степь, овецъ рѣжетъ, въ намъ одинъ нѣтъ ханскихъ челядинцевъ.

Гуль-Джемаль-ханымъ дома?

Нѣтъ дома Гуль-Джемаль-ханымъ, семь дней какъ уѣхалъ!

Что-жъ у васъ дома?

Ничего у насъ нѣтъ дома, очень категорично отвѣтилъ онъ.

А посмотрѣть у васъ на дворѣ можно?

Ничего не можно! только смотрѣть у насъ на дворѣ нечего. Тѣмъ не менѣе вошли въ домъ, чтобы составить себѣ о текинской роскоши.

Въ домѣ была только пріемная комната, обвѣшанная по стѣнамъ дорогими коврами. Но съ дивановъ ковры были со слухомъ долгаго отсутствія хозяевъ и лежали экономія въ расшитыми подушками и сафьянными тюфяками. Въ другъ на другъ цѣлою башней вавилонскою, оголивъ

весьма непрезентабельно голыя доски на кирпичахъ, которыя, собственно, и составляютъ туркменскую тахту.

Но въ остальные домашнія комнаты проникнуть намъ не пришлось, потому что на дверяхъ висѣли огромные и грубѣйшіе туркменскіе замки, подобные тѣмъ, которыми запираютъ ворота крѣпостей. Слуги хана, увѣряли насъ, что ключи у старой ханымъ.

Тогда мы по обязанности присяжныхъ туристовъ отправились обозрѣвать дворовое хозяйство ханымъ. Обозрѣвать въ сущности было ровно нечего, о чемъ совершенно честно предупреждалъ насъ ханскій челядинецъ. Въ углахъ двора стоятъ огромныя глиняныя бочки для воды въ формѣ кувшиновъ, прикрытыя сковородами; три здоровенные котла, вмазанные рядышкомъ въ низенькую печь, прямо на открытомъ воздухѣ, даже безъ навѣса, замѣняютъ собой кухню.

Около нея цистерна для дождевой воды, въ родѣ большой каменной купели, и глиняная пещерка для угля.

Работники и работницы живутъ въ кибиткахъ. Тамъ только войлоки, цѣновки и никакихъ вещей, — простота первобытная, вполне туркменская. Около кибитокъ безчисленное множество собакъ, ошпаренныхъ, искалѣченныхъ, какая безъ уха, какая безъ глаза, какая безъ хвоста; эти благопріобрѣтенные пороки ихъ не мѣшали, однако, туркменскимъ псамъ отчаянно кидаться на насъ, съ нескрываемою цѣлью попробовать наши икры; по всей вѣроятности и они чуяли въ насъ кровныхъ враговъ своего племени.

Мы уже собирались уходить со двора, какъ вдругъ въѣхала во дворъ сама старая хозяйка; она сидѣла на конѣ по-мужски, настоящимъ джигитомъ, не хуже молодцовъ нукеровъ, которые ее провожали.

Старая ханымъ ловко соскочила съ сѣдла и поднялась на крыльцо. Ей уже сказали, что у нея во дворѣ русскіе гости; когда мы подошли къ ней, она привѣтствовала насъ, пожимая по-русски руку.

ь ея мнѣ сразу привелъ на память нашъ недавній визитъ адъ-хану. Крупная, ширококостная, плечистая, она походиломъ больше на мужчину, чѣмъ на женщину; и голосъ былъ густой, грубый, привыкшій повелѣвать. Лицо ея извѣстно монгольское: приплюснутый широкій носъ, дапыченныя скулы и вмѣстѣ съ тѣмъ ярко-черные волосы изънака сѣдины. Одѣтая въ синій бархатный халатъ пополюсятаго темно-лиловаго платья самодѣльнаго тканья, и напя по головѣ, какъ чалмой, шелковымъ платкомъ въ букетахъ, она в костюмомъ своемъ смахивала на адоромужчину.

русски она не говорила, хотя нашъ извозчикъ и увѣрялъ, на отлично разговариваетъ по-русски, когда это нужно. Осулъ-ханъ будетъ жалѣть, что вы его не нашли дома, в нѣсколько дней въ степи, барановъ рѣжетъ,—сказала гуркменски.

Замъ это сказали ваши люди, и мы тоже очень жалѣемъ, видали такого знаменитаго человѣка среди туркменъ,—
И ММ.

И меня въ домѣ безпорядокъ, ничего не убрано, и я очень что не могу принять такихъ гостей. Я сама семь дней в дома.

Мы слышали, ханымъ, что у васъ ткуть самые лучшіе мы желали бы посмотрѣть, какъ ихъ работаютъ, не по ли намъ?—спросилъ я.

Теперь нѣтъ ковровъ въ работѣ, ковры всѣ окончены,—ивалась старая ханша, очевидно, не желавшая впустить, неубранный домъ и притомъ безъ приготовленнаго уго-

мы ея дѣйствительно славятся во всемъ Мервѣ. Намъ не я, что за одинъ коверъ свой она проситъ 1.500 рублей, в него уже давали ей тысячу. Мы видѣли его потомъ въ на Средне-Азіятской выставкѣ, возвращаясь изъ своего

туркменскаго путешествія. Чуть ли и вправду онъ не былъ оцѣненъ тамъ въ 1.200 рублей.

Видя, что съ упрямою туркменкой ничего не подѣлаешь, мы простились съ нею и отправились дальше, долго еще бесѣдуя между собой объ этой оригинальной кочевой дамѣ.

Мнѣ невольно припомнился мѣткій отзывъ нашего извѣстнаго путешественника по Востоку Ег. П. Ковалевскаго, о пресловутомъ гостепріимствѣ туркменъ и подобныхъ имъ дикарей: «Гостепріимство кочевыхъ народовъ, говоритъ Ковалевскій,—существуетъ только въ воображеніи поэтовъ; оно еще соблюдается въ отношеніи къ магометанамъ единовѣрцамъ; но посѣщеніе чужевѣрца уже считается оскверненіемъ юрты и должно быть окуплено или дорогою платой, или плѣномъ непрошеннаго гостя».

Юсупъ-ханшу, будто въ насмѣшку, зовутъ Гуль-Джемаль, что значитъ по-русски «роза тѣла». Вкусы туркмена должно-быть слишкомъ не требовательны, если даже эту черномазую плоско-носую рожу онъ въ состояніи принимать за розу.

Замѣчательно, что самые родовитые и вліятельные туркмены, каковы Гуль-Джемаль, Мурадъ-ханъ и др., сохранили въ своихъ лицахъ гораздо болѣе монгольства, чѣмъ, такъ-сказать, рядовые туркмены.

Монгольская раса, нахлынувшая на Среднюю Азію съ Чингисомъ и Тимуромъ, стала владыкой всѣхъ другихъ мѣстныхъ племенъ, поэтому немудрено, что главные роды ея поддерживали особенно заботливо чистоту своей крови, какъ самой, такъ-сказать, аристократической по понятіямъ завоевателя-дикаря. Вѣроятно, по той же причинѣ эти родовые вожди туркменъ отличаются богатырскимъ складомъ и огромнымъ ростомъ. Среди киргизовъ Ферганы я замѣтилъ потомъ совершенно то же. А монгольско-тюркскіе народы, кочевавшіе въ древности въ пустыняхъ теперешней Киргизіи за Сыръ-Дарьей и называвшіеся тогда общимъ именемъ скифовъ, саковъ и пр., еще во время походовъ Александра Македонскаго поражали грековъ своимъ громаднымъ

ростомъ, хотя нужно думать, что македоняне и эллины IV вѣка до Р. Хр. тоже не были особенно малорослы.

«Придутъ ко мнѣ хоразмяне, даги, сакіане, индѣйцы и живущіе за Дономъ (какъ называлась тогда рѣка Сырь-Дарья) Скифы изъ которыхъ нѣтъ ни одного столь маловозрастнаго, кому бы македоняне не по плечо были», говорятъ у Курція Александръ, исчисляя свои шансы на побѣду.

Какъ бы то ни было, а богатырская туркменка Гуль-Джемаъ среди этой расы богатырей пользуется великимъ почетомъ и послушаніемъ, и голосъ ея на «маслагатахъ», то-есть на народныхъ совѣщаніяхъ ея роднаго колѣна Векиль, рѣшаетъ самые важные вопросы. Голосъ этотъ былъ настолько силенъ, что отворилъ намъ безъ боя ворота вольнолюбиваго Мерва и покорилъ никому не покорявшимся отчаяннымъ храбрецовъ мервскихъ текинцевъ, вопреки небольшой, но рѣшительной партіи войны, удалившейся поголовно въ пески при сдачѣ намъ Мерва.

Вообще, туземная женщина стоитъ очень высоко во мнѣніи туркменца. Она все умѣетъ, она все дѣлаетъ, она характеромъ, пожалуй, еще рѣшительнѣе, чѣмъ мужчина-туркменъ. Въ этомъ она совершенно похожа на киргизку, какъ я потомъ убѣдился; какъ киргизка, она не закрываетъ лица, участвуетъ на сходкахъ, смѣло ѣздитъ верхомъ. Во время взятія Скобелевымъ Денгиль-Тепе въ немъ сидѣло подъ выстрѣлами русскихъ пушекъ 23.000 текинскихъ женщинъ и ни одна изъ нихъ не захотѣла бѣжать, пока держалась крѣпость.

Напротивъ того, женщины ободряли мужчинъ на ночныя вылазки, посылали ихъ на стѣны и сражали трусовъ.

Нужно думать, что текинскія женщины могли-бъ и сражаться на коняхъ, а не только ѣздить на нихъ.

Недаромъ, въ древнія времена въ этихъ самыхъ пустыняхъ Азіи Македонскій герой встрѣтилъ женъ-воительницъ Амазонокъ.

«Θεμιστρα, царица Амазонокъ, народъ которыхъ кочевалъ по степямъ Θемискирскимъ, прибыла къ Александру», рассказываетъ Квинтъ Курцій по поводу похода Александра черезъ Мар-

гіану. «У нея, какъ у всѣхъ Амазонокъ, лѣвая грудь только цѣла и обнажена, а правая для лука и дротиковъ обжигается».

Наивная откровенность и первобытная простота нравовъ этихъ кочевыхъ воительницъ далеко бы оставила назади даже нравы теперешнихъ текинокъ; когда Александръ спросилъ у царицы, не хочетъ ли она о чемъ-нибудь просить его, Омистра отвѣчала ему, «что она прибыла для рожденія отъ него дѣтей, и что она достойна, отъ которой бы ему родить наслѣдниковъ государства. Женскій полъ она у себя удержитъ, а мужской отцу отошлетъ»; она «неотступно просила, чтобъ ей правдою отъ него не возвратиться. Царица больше имѣла охоты къ плотскому совокупленію, нежели Александръ, однакоже нѣсколько времени простоять для нея принужденъ былъ. 30 дней употреблено къ исполненію желанія ея: потомъ она въ свое царство, а Александръ къ Парсіану поѣхалъ».

Курцій прибавляетъ въ видѣ поясненія не совсѣмъ галантнаго поведенія славнаго полководца: «Александръ содержалъ при себѣ 360 наложницъ, сколько у Дарія было, и множество евнуховъ, которые тоже служили къ удовлетворенію его любострастія».

Мервскій оазисъ протягивается всего на 60 верстъ въ длину и на 60 же верстъ въ ширину. Строго говоря, это даже не оазисъ, а только искусственно-орошенная часть огромной лесовой равнины, которая тянется къ сѣверу отъ Хоросана и Афганистана, отдѣленная отъ береговъ Аму-Дарьи необозримымъ моремъ Кара-Кума и другихъ сыпучихъ песковъ.

Каналы, которые, смотря по характеру, своему, носятъ здѣсь самыя разнообразныя названія, и арыковъ, и «ябовъ», и «но-ухана», и «керизовъ»,—составляютъ живую душу этой омертвѣвшей отъ солнца страны.

Каналы создали здѣсь поля и сады, и жилища человѣка. Гдѣ иссыхаетъ каналъ, тамъ наступаетъ смерть, оттуда исчезаетъ всякая зелень, всякій плодъ, всякая человѣческая жизнь, и остаются однѣ развалины.

Весь многоводный Мургабъ-Дарья, текущій съ горъ Парапамиза, разбирается мервцами на эти безчисленные каналы и арыки и, не будучи уже въ силахъ одолѣть своимъ ослабѣвшимъ потокомъ сплошной пустыни песковъ, теряется на ея широкой груди чуть не сотнями мелкихъ рукавовъ.

Громадная плотина Коушутъ-ханъ-Бендъ встрѣчаетъ воды Мургаба при ихъ входѣ въ Мервскій оазисъ и сейчасъ же дѣлитъ ихъ на двѣ равныя половины, по двумъ главнымъ подраздѣленіямъ племени, направляя лѣвую половину водъ по большому Утемышскому каналу въ аулы родовъ Утемышъ, а правую по такому же большому Тохтамышскому каналу въ землю Тохтамышцевъ.

Уже изъ этихъ большихъ каналовъ каждое колѣно отводитъ свой меньшій каналъ, меньшіе каналы, въ свою очередь, дробятся на еще меньшіе арыки, по отдѣльнымъ родамъ, дальше по ауламъ, по семьямъ и т. д.

Цѣлая хитросплетенная сѣтъ оросительныхъ каналовъ охватываетъ и перерѣзываетъ такимъ образомъ Мервскій оазисъ, который подъ жгучими лучами южнаго солнца, постоянно пропитываемый влагой, выгоняетъ изъ плодородной почвы растительность чуть не тропической силы.

Самыя драгоцѣнныя растенія дальняго юга могли бы культивироваться въ этой естественной теплицѣ, если бы къ ней приложила свою чудотворную руку европейская промышленность.

Оттого-то на этомъ маленькомъ оазисѣ населеніе сравнительно очень густо. Мѣстные изслѣдователи считаютъ мервскихъ текинцевъ въ 50,000 кибитокъ, а такъ какъ на каждую кибитку предполагается среднимъ счетомъ по меньшей мѣрѣ 5 душъ, то всѣхъ Мервцевъ наберется до 250,000, если не больше.

Ахаль-текинцевъ считается нѣсколько менѣе, до 30,000 кибитокъ, а всѣхъ вообще туркменовъ различныхъ племенъ и колѣнъ въ Закаспійской области найдется милліона полтора.

Кромѣ племеннаго различія текинцевъ отъ сарыковъ, алилей отъ эрсари, іомудовъ отъ гоклановъ и т. п., каждое туркмен-

ское племя раздѣляется еще на кочевыхъ и осѣдлыхъ, иначе, пастуховъ и пахарей, по-туркменски чорва и чомуръ. Скотоводы чорва—богаче чомуръ, но болѣе дики и грубы, чѣмъ они, чомуръ же гораздо воинственнѣе и храбрѣе чорвы, хотя это и не совсѣмъ вяжется съ понятіемъ о болѣе цивилизованной и осѣдлой жизни. Всѣ аламаны въ Персію, Хиву, Бухару, всѣ хищничества туркменъ на Каспіи издавна затѣвались главнымъ образомъ чомурами, для которыхъ разбой составлялъ открытый и всѣми высокочтимый промыселъ.

Но изъ всѣхъ аламанщиковъ самыми дерзкими, самыми набитыми и, можно сказать, самыми непобѣдимыми по справедливости считались мервцы.

Они хозяйничали какъ хогѣли по всѣмъ караваннымъ дорогамъ, ведущимъ черезъ пустыню изъ Герата и Мешеда въ Хиву и Бухару.

Они держали въ трепетѣ персидскихъ намѣстниковъ Хоросана и смѣялись надъ угрозами Бухарскаго эмира.

Они до того вѣрили въ свою непобѣдимость, до того надѣялись на страхъ, внушаемый ими окрестнымъ народамъ, а, можетъ быть, и на удаленность свою отъ всѣхъ сосѣднихъ государствъ, что даже не считали нужнымъ устраивать въ своей странѣ, какъ дѣлали это текинцы ахала и другіе туркмены,—неизбѣжныя въ этой вѣчно воюющей мѣстности крѣпостцы.

Во всемъ мервскомъ оазисѣ вы не встрѣтите ни одной глиняной калы, которая такъ мозолятъ вамъ глаза вездѣ въ Закаспійскомъ краѣ.

Мервъ-теке, какъ древніе спартанцы, въ собственной груди своей видѣли достаточно могучую твердыню для защиты родной земли. Только одно большое укрѣпленіе Коушутъ-ханъ-кала, теперешняя русская крѣпость Мерва, было построено ими въ тревожную минуту, когда неожиданное взятіе русскими Хивы въ 1873 году какъ громомъ поразило всѣ народы Средней Азіи.

Да надобно сказать, что и уроки, которые мервцы задавали

окрестнымъ азіатскимъ царствамъ, были таковы, что ихъ трудно было скоро забыть.

Еще не особенно давно, всего только въ 1861 году, Персіане, потерявъ всякое терпѣніе отъ ихъ наглыхъ набѣговъ, собрали наконецъ большую армію въ 23,000 человекъ регулярнаго войска, съ 33 орудіями, и рѣшились двинуться на Мервъ, чтобы разорить съ корнемъ это разбойничье гнѣздо. Но мервцы расколотили въ пухъ это грозное ополченіе, почти вся персидская армія со всѣми своими пушками и знаменами была захвачена текинцами въ плѣнъ; успѣла ускокать только часть конницы. На базарахъ Хивы и Бухары долго послѣ этого персидскіе рабы продавались, какъ говорится, дешевле пареной рѣпы, по 7 руб. 50 коп. за штуку.

А между тѣмъ Мервъ, это неисправимое разбойничье гнѣздо, оберегалось англичанами отъ посягательства русскихъ, будто какая-то святыня азіатской свободы, еще задолго до занятія русскими Мерва. Нужно отдать справедливость англичанамъ, — они предусмотрительные, ловкіе и твердые политики. Въ дѣлахъ, гдѣ замѣшаны ихъ интересы, они дѣйствуютъ безо всякой сентиментальности и колебаній, и всѣ дѣйствія своихъ сосѣдей рассматриваютъ только съ точки зрѣнія своихъ собственныхъ выгодъ и невыгодъ.

Англійскіе государственные люди всѣхъ партій въ этомъ отношеніи совершенно одинаковы, и если гдѣ-нибудь Гладстонъ, въ роли вождя оппозиціи, страстно нападаетъ на ту или другую мѣру внѣшней политики своего правительства, то тотъ же Гладстонъ, самъ сдѣлавшись премьеромъ, не задумается продолжать относительно Индіи или Арменіи образъ дѣйствій своего низвергнутаго противника Беконсфильда или Солсбери. Эта твердость политическихъ взглядовъ государственныхъ людей Англіи придаетъ необыкновенную силу и выдержанность англійской внѣшней политикѣ и во многомъ объясняетъ ея постоянные

успѣхи среди шаткихъ и измѣнчивыхъ направленій политики другихъ народовъ, съ которою ей приходится имѣть дѣло.

Извѣстный знатокъ Азіи сэръ-Генри-Раулинсонъ, собственно говоря, былъ и до сихъ поръ остался главнымъ вдохновителемъ англійской политики послѣднихъ десятилѣтій по отношенію къ Средне-Азіатскому вопросу.

Несмотря на ученый авторитетъ знаменитаго президента Лондонскаго Королевскаго Географическаго Общества сэръ-Родерика Мурчисона, лично посѣтившаго наши средне-азіатскія владѣнія, и настойчиво утверждавшаго, что всѣ опасенія русскаго нашествія на Индію чистая химера; несмотря на успокоительное отношеніе къ русскимъ завоеваніямъ въ Средней Азіи сэръ-Стаффорда Нордскота, занимавшаго въ то время отвѣтственный постъ статсъ-секретаря по индійскимъ дѣламъ, записка сэръ-Генри Раулинсона, появившаяся въ 1868 году и исполненная самаго откровеннаго недовѣрія къ цѣлямъ и дѣйствіямъ нашей средне-азіатской политики, стала основнымъ догматомъ англійскихъ государственныхъ людей въ вопросахъ Индіи и Средней Азіи, какъ вполнѣ отвѣчавшая всегдашнему враждебному настроенію англійскаго общества къ правительству Россіи.

Сэръ-Генри Раулинсонъ предугадалъ многое, что совершилось впоследствии по неотразимому роковому теченію вещей.

Онъ еще въ 1868 году предсказывалъ, что дни Кокана, Бухары и Хивы, тогда еще вполнѣ независимыхъ и сильныхъ ханствъ, сочтены; что Россія неизбежно доведетъ свои границы до древняго Оксуса (Аму-Дарьи), и что поэтому Англія должна немедленно утвердить свое господство въ Афганистанѣ, если не хочетъ дожидаться, чтобъ и Кабуль подпалъ русскому вліянію также, какъ Бухара и Хива.

Сэръ-Раулинсонъ даже указалъ приблизительныя линіи постепенныхъ русскихъ захватовъ, которыя онъ довольно удачно сравнилъ съ параллелями, послѣдовательно закладываемыми противъ осажденной крѣпости.

Первая параллель, по его мнѣнію, была уже проведена раньше,

черезъ Оренбургъ къ Иртышу; вторая пройдетъ отъ Каспійскаго моря черезъ Красноводскъ къ Оксусу до Памирскаго плоскогорія, что приблизительно и соотвѣтствовало границамъ русской власти до туркменскаго похода 1880 года. Третья параллель, по предсказаніямъ Раулинсона, должна была пройти отъ города Астары по персидской границѣ до Герата и оттуда до Оксуса, то-есть, почти по дѣйствительной теперешней границѣ русскихъ владѣній, со времени присоединенія ахаль-текинскаго и мервскаго оазисовъ и теченій рѣкъ Мургаба и Герируда.

«Тогда будетъ неизбежно занятіе Мерва, и эта операція дастъ Россіи ключъ къ Индіи», заключалъ Раулинсонъ свои пророчества.

Въ отвращеніе опасностей, указываемыхъ этою политическою Кассандрой, и въ исполненіе его предусмотрительныхъ совѣтовъ, англичане дѣйствительно заняли безъ малѣйшаго права и повода городъ Кветту, довели до отчаянной и, конечно, въ концѣ концовъ несчастной войны афганскаго эмира Ширъ-али, и вообще начали послѣдовательно примѣнять къ Афганистану и Средней Азіи ту наглую и рѣшительную политику свою, которую англійскіе торіи окрестили именемъ *highly-spirited* (высоко-настроенною) и въ которой оказался такимъ виртуозомъ ихъ премьеръ-Еврей-Дизраэли.

По мирному договору съ Якубъ-ханомъ, наследникомъ Ширъ-Али, Афганистанъ пересталъ быть самостоятельнымъ государствомъ, а обратился почти въ вассала англійскаго вице-короля Индіи, платившаго за то эмиру по 2.000,000 рублей въ годъ такъ называемой субсидіи.

Къ сожалѣнію, наша дипломатія въ Средне-Азіатскомъ вопросѣ далеко не отличалась смѣлостью и послѣдовательностью. Въ то время, какъ Англія дерзко вмѣшивалась въ дѣла, касавшіяся исключительно насъ, и постоянно требовала отъ насъ ни на чемъ не основанныхъ гарантій, обѣщаній и обязательствъ, наши дипломаты не рѣшались обмолвиться словомъ по поводу самыхъ дерзкихъ захватовъ и притязаній сосѣдки и, словно при-

знавая за Россіей какую то дѣйствительную вину противъ Англіи, какое то дѣйствительное нарушеніе ея законныхъ правъ, въ своихъ меморандумахъ, циркулярахъ и нотахъ почему то связывали себя по рукамъ и ногамъ разными «нейтральными поясами», «государствами-буферами», добровольными отказами отъ сношеній съ азіатскими сосѣдями, обѣщаніями не идти дальше такой-то мѣстности, не касаться такого-то ханства, и т. п.

Система эта дошла до того, что мы согласились понимать *нейтралитетъ независимаго Афганистана* въ томъ смыслѣ, что англійскіе офицеры получали право посѣщать Кабулъ, а русскіе не смѣли этого дѣлать, точно такъ же мы не смѣли вести дипломатическія сношенія съ этимъ *самостоятельнымъ* государствомъ, лежавшимъ на нашихъ границахъ, а англичане, конечно, смѣли сугубо и исключительно. Мало того, мы вдругъ депешей князя Горчакова отъ 12 января 1873 г. любезно увѣдомляли англичанъ, единственно по ихъ настойчивому требованію, что *Россія согласна на присоединеніе къ Афганистану почти независимыхъ до того ханствъ Бадахшана и Вакхана*, лежавшихъ по теченію Аму-Дарьи, въ то время какъ Аму-Дарья уже дѣлалась черезъ наши туркестанскія завоеванія и хивинскіе походы естественною границей добытыхъ русскою кровью вассальныхъ владѣній нашихъ.

Немудрено, что набалованные уступчивостью нашей дипломатіи англійскіе политики смотрѣли на возможность занятія русскими туркменскаго разбойничьяго становища—Мерва, какъ на посягательство противъ драгоцѣннѣйшихъ правъ Англіи, и предостерегали насъ отъ этого «*преступнаго шага*» за много лѣтъ до совершившагося присоединенія Мерва.

Никому прежде въ Англіи невѣдомый аулъ Мервъ въ нѣсколько сотенъ глиняныхъ мазанокъ и кибитокъ сталъ въ воображеніи англійской публики чуть не знаменитымъ и могущественнымъ городомъ, о которомъ страстно судили и рядили во всѣхъ салонахъ Лондона, и который сдѣлался предметомъ усиленныхъ тревогъ для индійскаго правительства. Можно себѣ

ъ, какимъ голосомъ заговорила Англія, когда въ увидѣла вдругъ русскихъ на Мургабѣ, владѣльницѣ «ключа отъ Индіи». Если бы не дѣло подѣ Куш-твенно разрубившее наконецъ сложный узелъ, напу-пломатіей, и заставившее громомъ своихъ пушекъ Англію,—кто знаетъ, какія бы дипломатическія явви-риносили мы ей до сихъ поръ и за взятіе Мерва, и , своего дальнѣйшаго движенія къ Пенде...

предъ нашествіемъ Россіи на Индію начались вопро-а. Апокрифическое завѣщаніе Петра Великаго появи-въ XVIII столѣтіи съ легкой руки кавалера Д'Эона, ніе его, безъ сомнѣнія, было основано на тѣхъ изыска-орыя Петръ поручалъ дѣлать посылаемымъ на Востокъ заботясь объ установленіи прямыхъ торговыхъ сноше-діей.

торъ Павелъ I далъ нѣкоторую пищу этому давнему-ому предразсудку, замысливъ дѣйствительно экспеди-дію. Въ 1800 году онъ составилъ планъ завоевать союзѣ съ Наполеономъ. Россія и Франція должны этого выставить каждая по 35.000 войска. Походъ ылъ совершиться не черезъ туркменскія или киргиз-ни, а черезъ Каспійское море и Астрабадъ на Герать,

Кандагаръ, населенными странами, гдѣ можно было нкое продовольствіе, и дорогой, давно уже пробитою завоевателями. Убѣждая Наполеона въ осуществимости ца, императоръ Павелъ ссылался на нашествіе этимъ ь Индіи на Персію Надиръ-шаха въ 1738 и 1740 го-

Астрабадомъ и рѣкой Индомъ считалось по этому 45 дней пути и предполагалось, что попутныя госу-станутъ препятствовать движенію, если ихъ заранѣе общавіемъ все покупать въ ихъ странѣ за деньги, ичего не трогать, и объявить цѣлью похода не за-

воеваніе, а только освобожденіе Индіи отъ англичанъ. Какъ ни фантастиченъ могъ показаться тогда Наполеону этотъ планъ похода по слѣдамъ Александра Македонскаго, но опытъ позднѣйшихъ русскихъ походовъ вглубь Азіи, кажется, могъ убѣдить всякаго, что смѣлая мысль Павла была въ сущности гораздо исполнимѣе, чѣмъ это представлялось великому французскому полководцу.

Не успѣвъ втянуть Наполеона въ эти планы свои, Павелъ I, особенно раздраженный на англичанъ за ихъ дѣйствія относительно ордена Мальтійскихъ рыцарей, гроссмейстеромъ котораго онъ состоялъ, послалъ зимой 1801 года довольно безразсудную экспедицію въ Индію изъ однихъ донскихъ казаковъ подъ предводительствомъ наказнаго атамана Орлова и притомъ не тѣмъ путемъ, который онъ такъ благоразумно избралъ въ прежнемъ планѣ своемъ, а черезъ голодные, безлюдныя и безводныя степи Оренбурга, Бухары и Хивы, не снабдивъ эту скороспѣлую экспедицію ни точными маршрутами, ни необходимыми походными средствами. Орлову только приказано было идти къ Инду, а съ Инда на Гангъ «и вездѣ уничтожать заведенія англичанъ».

Нѣтъ сомнѣнія, что вѣрныя дружины удалыхъ казаковъ, безропотно исполнявшія царскую волю, погибли бы всѣ безъ остатка, далеко не достигнувъ указанной имъ цѣли, еслибы внезапная смерть императора Павла въ ночь на 12 марта того же 1801 года не остановила похода, и казаки, уже испытавшіе страшныя бѣдствія, не были вернуты назадъ новымъ императоромъ.

VIII.

На развалинахъ древняго Меру.

Развалины Старого Меру начинаютъ уже давно охватывать насъ и справа, и слѣва, и спереди своими неисчислимыми каменными полчищами. Тутъ храмы, замки, башни, стѣны, дома, ворота... Не городъ, а цѣлая стѣна городовъ, сокрушенныхъ во

прахъ... Казалось, мы въѣзжали все глубже и глубже въ полу-
кругъ, занимавшій горизонтъ, а теперь уже конца края не ви-
димъ этимъ развалинамъ: онѣ охватили насъ, какъ воды моря,
сзади и со всѣхъ сторонъ...

Государево имѣніе «Байрамъ-Али» занимаетъ одинъ изъ угол-
ковъ этого колоссальнаго поля смерти. Отъ станціи желѣзной
дороги оно въ нѣсколькихъ шагахъ. Цѣлый хорошенькій горо-
докъ бѣлокаменныхъ построекъ сверкаетъ весельемъ молодости
и новизны среди весенней зелени, на фонѣ голубаго неба. Зда-
нія все обширныя, капитальныя, слегка въ мѣстномъ персид-
скомъ стилѣ, съ господствующимъ надо всѣмъ среднимъ
фронтонномъ, съ тѣнистыми галлереями, арками, плоскими кры-
шами, обнесеными красивою рѣшеткой. Вездѣ молодыя дре-
весныя насажденія на огромныхъ пространствахъ, сады, вино-
градники, аллеи, плантаціи, журчащія каналы.

Позавтракавъ и напившись чаю, мы отправились познако-
миться съ управляющимъ имѣніемъ полковникомъ К—скимъ,
живущимъ въ одномъ изъ этихъ прекрасныхъ, окруженныхъ зе-
ленью, домовъ. Полковника, однако, не захватили дома, — онъ
обѣзжалъ верхомъ свою экономію, и насъ направили пока въ
другой хорошенькій домъ, къ его помощнику, капитану З—ша.

Все военные чины и во всемъ военная дисциплина, един-
о пригодная пока въ этомъ воинственномъ краѣ.

Мы познакомились по превосходнымъ фотографическимъ кар-
тамъ капитана съ подробностями работъ на Султанъ-Бендской
плотинѣ и получили отъ него обѣщаніе устроить намъ поѣздку
въ интересныя мѣста развалинъ Старога Мерва. Что ка-
ждо пресловутой плотины инженера Ковалъ-Поклевскаго,
имѣннаго теперь другимъ техникомъ, то она оказалась,
выхъ, верстъ за шестьдесятъ отъ имѣнія, а, во-вторыхъ,
нечего было теперь смотрѣть, потому что вода Мургаба
а непрактично устроенные, хотя и дорого стоившіе водо-
плотины и ушла вмѣстѣ съ ними въ старое русло рѣки;
въ же работъ на ней еще не производилось.

Говорятъ, г. Ковель-Поклевскій впалъ въ крупную ошибку, сдѣлавъ свои предположительные расчеты на возможность обводненія громаднаго пространства въ нѣсколько сотъ тысячъ десятинъ не по наблюденіямъ надъ дѣйствительнымъ количествомъ воды въ Мургабѣ, а по тому только остроумному соображенію, что Старый Мервъ, развалины котораго занимаютъ нѣсколько десятковъ квадратныхъ верстъ, долженъ былъ имѣть нѣкогда населеніе въ нѣсколько сотъ тысячъ душъ, которое все питалось тогда пересохшими теперь арыками Мургаба.

Мѣстные жители, особенно персы, удивительно искусны въ дѣлахъ орошенія и запрудъ. Съ ними въ этомъ отношеніи не можетъ сравниться ни одинъ нашъ ученый инженеръ. Ихъ знанія или, вѣрнѣе, чутье, какъ обращаться съ водой, — наслѣдіе тысячелѣтій, еще отъ временъ какихъ-нибудь бактрійцевъ. Здѣсь, въ Азіи, необходимо было прислушаться къ ихъ вѣскому голосу и руководиться ихъ многовѣковымъ опытомъ, прежде чѣмъ рисковать примѣнять теоретическія положенія науки къ мало изслѣдованнымъ условіямъ мѣстности и климата. Вѣдь тѣ же самые персы или туркмены строили старую плотину Бенди-Султанъ, которая спокойно просуществовала многіе вѣка и была разрушена не стихіями, а руками бухарскаго эмира Масума, всего только въ 1784 году, въ наказаніе за несносные набѣги кочевниковъ.

Капитанъ З—ша любезно проводилъ насъ къ г. Ч—ву, заведующему садоводственною частью Государева имѣнія. Ч—въ оказался добродушнѣйшимъ хохломъ и притомъ коллегой моимъ по харьковскому университету, хотя и много позднѣе меня; онъ въ одно и то же время юристъ харьковскаго университета и магистръ ботаники новороссійскаго университета.

Вмѣстѣ съ нимъ и молодою женой его мы добросовѣстно выходили интересныя плантаціи молодыхъ деревьевъ, разводимыхъ имъ здѣсь, можно сказать, въ колоссальныхъ размѣрахъ. Тутъ, кажется, соединились всѣ благопріятныя условія для успѣха дѣла:

чудодѣйственная сила зелени и солнца, искусство и настойчивость человека, — и широкія денежные средства. Уже цѣлыхъ пятьдесятъ десятинъ готовыхъ древесныхъ питомниковъ доставляютъ молодые саженцы въ разные углы Туркменіи и Туркестана, а теперь ихъ доводятъ до ста десятинъ. Нельзя представить себѣ, — могутъ найти сбытъ въ этихъ полудняхъ странахъ такіа

молодыхъ деревьевъ. Положимъ, въ Туркменіи все по военному съ жителями не очень церемонятся. Прикажетъ генералъ-аторъ сажать вездѣ въ аулахъ, по дорогамъ, по арыкамъ акацію или айлантъ, или какое-нибудь другое невиданное никами дерево, ну и сажаютъ всѣ безъ разсужденій, накуривца въ питомникѣ сколько какому аулу приказано. Аксаки знаютъ, что имъ будетъ, если не будетъ исполненъ во всей сти приказъ грознаго командира края. Знаютъ это еще начальники уѣздовъ. Улицы и площади городовъ засаживаютъ точно также обязательно и точно также безъ дальнихъ оговорокъ. Кромѣ того, много молодыхъ деревьевъ требуется въ пустынныхъ областяхъ Туркестанскаго края.

какимъ способомъ уже раскуплено изъ питомниковъ Байрамъ-Али 770.000 деревьевъ. Нельзя не признать великой заслуги благотѣльныхъ насадителей дерева въ пустыняхъ Туркменіи въ царствѣ зноя, песковъ и засухи. Если гдѣ можетъ быть оправдана строгость власти, то именно здѣсь. Туркмены благославляютъ и всегда будутъ благославлять милостивую руку, которая, хотя и помимо воли ихъ, даетъ имъ воду ихъ жилищамъ, отраду ихъ главу, а вмѣстѣ съ тѣмъ и плодъ и даровой строительный матеріалъ.

Въ Асхабадѣ, что за девять мѣсяцевъ управленія генерала Куропаткина онъ насадилъ въ области 80.000 деревьевъ.

Питомники Байрамъ-Али содержатся превосходно; все вскопано и полито, вездѣ тщательно раздѣленные ряды грядочки и отрадно журчащая вода арыковъ, доходимая до каждого корешка. Персики, три года

назадъ посѣянные, уже смотреть большими деревьями и покрыты плодами; трехлѣтняя виноградная лоза гнется отъ гроздей; еще только апрѣль, а уже абрикосы почти спѣлые. Подборъ растеній въ этихъ образцовыхъ плантаціяхъ самый интересный. Тутъ вы найдете не только миндаль, грѣцкій орѣхъ, разныя породы ясени и акацій, но и деревья многихъ рѣдкихъ породъ изъ Китая, Индіи, Мексики. Мандарины и эвкалиптусъ тутъ растутъ рядомъ съ нашими обыкновенными лѣсными породами. А между тѣмъ морозы тутъ бываютъ довольно жестокіе; въ нынѣшнюю зиму доходило до 25°, и множество южныхъ растеній погибло. Отъ того-то, вѣроятно, у мѣстныхъ жителей, несмотря на жаркій климатъ и тучную почву, такъ мало разводится всякихъ растеній. Въ этомъ отношеніи широкое и разнообразное садоводство Байрамъ-Али является въ высшей степени поучительнымъ опытомъ и ободряющимъ примѣромъ для туркменъ.

При садовыхъ заведеніяхъ Байрамъ-Али находится и хорошо устроенная метеорологическая станція, постоянно слѣдящая за климатическими явленіями этой новой для насъ мѣстности. Сады и плантаціи Байрамъ-Али, конечно, всѣ орошаются водой арыковъ, для подъема которой устроены вблизи экономіи огромныя черпальныя колеса съ ковшами. Безъ искусственнаго орошенія здѣшняя почва—безплодный кусокъ камня. А въ этихъ странахъ вода значитъ все: плодородіе, доходъ, богатство.

Впрочемъ, пока Байрамъ-Али еще весь въ будущемъ, а затрачиваемыя на него крупныя средства кладутся пока какъ фундаментъ для предполагаемыхъ доходовъ грядущихъ лѣтъ. Настроено много и красиво, служащихъ уже собралось достаточно много, и они, кажется, не могутъ жаловаться на свое положеніе; но настоящаго хозяйства еще не заведено. Скотъ и лошади держатся только для потребностей служащихъ и рабочихъ, посѣвы тоже производятся только на удовлетвореніе собственныхъ нуждъ экономіи. Насколько оправдаются всѣ эти затраты и хлопоты—увидать тѣ, кто этого дождется.

отправились на объѣздъ развалинъ со своимъ мервскимъ сомъ въ томъ же фэтонѣ, въ которомъ пріѣхали. Насъ въ качествѣ ховяина этой исторической пустыни люкапитанъ З—ша. Полковникъ К—скій прислалъ намъ, того, ловкаго джигита, отлично знающаго здѣсь всякій съ, и гостепріимное приглашеніе отобѣдать въ его семьѣ рашеніи изъ поѣздки.

алины Старого Мерва, или Куня-Мерва, какъ называютъ инцы, — это цѣлая страна. Намъ говорили, что онѣ тя- въ одну сторону на 32 версты, въ другую на 28, а нѣ- увѣряютъ, что онѣ занимаютъ пространство въ 100 ныхъ верстъ. Я готовъ вѣрить и тому, и другому, по- ю сколько часовъ ни ѣдешь по нимъ, все никакъ не ѣ, и все видишь ихъ на необозримое пространство на- налѣво, впереди и сзади себя. Даже на другой день, ы покидали Байрамъ-Али уже въ вагонѣ желѣзной до- неслись, такъ сказать, на крыльяхъ пара, а не трусили юю рысцой, — и то эти безчисленные обрушившіяся башни, дома провожали насъ очень долго по сторонамъ дороги. алины Старого Мерва тянутся, однако, не сплошь, а гнѣз- то цѣлый лабиринтъ разрушенныхъ крѣпостей, замковъ, въ, между которыми нерѣдко ѣдешь изрядно-большими ги, не сохранившими на себѣ никакихъ слѣдовъ чело- го жилья.

мная крѣпость, носящая названіе Байрамъ-Али-Ханъ-Кала, ы имя пріютившемуся около имѣнію Государя, находятся ливко отъ него и отъ станціи желѣзной дороги. Высокія зубчатая стѣны его, со множествомъ четырехугольных ыхъ башенъ, охватывающія огромное пространство, хо- цѣлѣли почти на всемъ протяженіи. Онѣ глинобитныя, всѣ почти здѣшнія укрѣпленія. Видъ этой крѣпости очень лень и живописенъ. Ея стѣны и башни спалываютъ и ются по всѣмъ изгибамъ холмистой пескомъ занесенной

мѣстности, представляя собою при каждомъ поворотѣ самые романтическіе пейзажи.

Ворота, входъ — это главное средоточіе и главная красота среднеазіатскаго зодчества, которое вѣрнѣе всего назвать персидскимъ. Персія среди равныхъ Туркменій и Бухарій всегда была своего рода изящною и цивилизованною Италіей среди грубыхъ европейскихъ государствъ прежнихъ вѣковъ. Ея искусство, ея языкъ, ея поэзія и нравы всегда служили сосѣднимъ съ нею магометанскимъ ханствамъ Средней Азіи недостижимыми образцами для подражанія.

А персидскій стиль храма, дворца, — это входной фронтонъ колоссальной величины, подавляющій и заслоняющій собою все зданіе, вѣрнѣе, воплощающій его въ себѣ. Вся изысканная роскошь, вся замысловатая фантазія чувственного и изнѣженнаго персидскаго Востока, во многомъ уже не похожаго на суровую и упорную страстность Востока арабскаго, сосредоточивается въ сверкающихъ яркими красками и затѣйливыми узорами украшеніяхъ этихъ гигантскихъ фронтоновъ. Поэтому и ворота городовъ персидскаго стиля всегда бываютъ особенно грандіозны и красивы.

Вѣздныя ворота въ Байрамъ-Али-Ханъ-Кала помѣщаются въ толщѣ цѣлаго укрѣпленнаго замка съ бойницами и башнями, сохранившагося довольно хорошо и такого живописнаго, что было невозможно проѣхать мимо не набросавъ его въ свой путевой альбомъ.

Все пространство, охваченное стѣнами, покрыто развалинами домовъ и башенъ; онѣ торчатъ среди собственныхъ обломковъ, наваленныхъ вездѣ сплошными курганами, будто скелеты, поднявшіеся изъ своихъ могилъ.

Дворецъ Байрамъ-Али сохранился лучше всѣхъ остальныхъ построекъ крѣпости. Онъ глубоко ушелъ въ землю, потому что развалины и его самого, и окрестныхъ строеній, въ перемежку съ песками пустыни, росли кругомъ него мощными слоями толщиной въ нѣсколько сажень.

Не знаю, точно ли это дворецъ, какъ величаютъ его туземцы;

своею архитектурой онъ скорѣе напоминаетъ мечеть: такой же, какъ на мечетяхъ, круглый куполъ изъ явщныхъ маленькихъ кирпичиковъ, такая же восьмиугольная срединная башня подъ пологимъ куполомъ, съ островерхими амбраурами оконъ, замыкающими въ ней спереди и сзади огромными входными и двухъ фронтоновъ...

Мы спустились въ темную внутренность этого дворца-храма, о въ подземную пещеру, по осыпямъ завалившихъ его ковъ. Тамъ то же впечатлѣніе мечети: центральная зала высокимъ круглымъ сводомъ и отъ нея въ стороны комнатки, проходы, подъ маленькими круглыми сводами. Чуть-чуть обрывки голубыхъ изразцовъ, каменныхъ узорчатыхъ ковъ, когда-то сплошь украшавшихъ эти покои, — еще въ кое-гдѣ на стѣнахъ и сводахъ...

Байрамъ-Али-Хана еще очень живо среди туркменъ. Онъ храбрецъ, смѣло и удачно отбивавшійся отъ бухарскихъ въ своей глиняной крѣпости. Съ 700 отборныхъ воиновъ долго выдерживалъ бой противъ побѣдоноснаго бухарскаго эмира Шахъ-Мурада. Бухарцы напали разъ на Мервѣ присутствіе Байрамъ-Али. Въ Мервѣ оставались однѣ жены и дѣти, всѣ мужчины ушли въ походъ съ храбрымъ ханомъ.

Удалые туркменки сами сѣли на коней, взяли въ руки луки и бросились на бухарцевъ. Узбеки, воображая, что это всѣ и ударилъ на нихъ Байрамъ-Али, разбѣжались въ великомъ страхѣ.

Кирпичная кладка видна не въ одномъ дворцѣ и въ однихъ воротахъ и замкахъ Байрамъ-Али. Большинство простыхъ домовъ, лежащихъ въ развалинахъ, очевидно были такъ же кирпичными и потому были разрушены и надгробныя сверху глиной или сырцовымъ кирпичомъ. Оттого-то часто видишь нижніе ярусы изъ кирпича, а верхніе глиняные, какъ всѣ обычныя небогатыя постройки туркменъ, узбѣковъ и бухарцевъ...

Изъ самого бѣгломъ обзорѣ этого разрушеннаго города, безо-

вся ихъ историческихъ справокъ, уже сразу видишь, что здѣсь одна какая-то цивилизація наслѣдовала другой, и притомъ наслѣдница гораздо болѣе невѣжественная и скудная, чѣмъ ея предшественница. Мнѣ невольно вспомнилось, глядя на эти двусоставныя постройки, остроумное изреченіе современниковъ императора Павла по поводу надстройки имъ кирпичомъ начатаго Екатериной 2-ю мраморнаго основанія Исаакіевскаго собора:

„Вотъ памятникъ, двумъ царствіямъ приличный:

Низъ мраморный, а верхъ кирпичный...“

Выѣзжаешь изъ крѣпости Байрамъ-Али другими воротами характернаго персидскаго стиля, между двухъ коническихъ башенъ, еще болѣе изящныхъ и живописныхъ, чѣмъ въѣздныя ворота.

Сложены эти ворота удивительно искусно и красиво изъ превосходно выжженныхъ тонкихъ кирпичиковъ, будто узоръ, сплетенный изъ какой-нибудь каменной тесьмы. Голубыя фаянсовыя кафли, когда-то облицовывавшія ихъ, теперь уцѣлѣли только кое-гдѣ, въ видѣ грустнаго воспоминанія о прежнемъ величіи.

Изъ лощины, гдѣ прячутся въѣздныя ворота, вы попадаете въ неохватный мертвый городъ. Развалины домовъ, караванъ-сараевъ, базаровъ, банъ, отдѣльныхъ укрѣпленныхъ замковъ — тѣсными дружинами толпятся на вашемъ пути и уходятъ вдаль со всѣхъ сторонъ, куда только хватается глазъ. Бугры песку, нанесенные на кучи развалинъ, обратили эту безмолвную, какъ гробъ, равнину въ настоящій лабиринтъ громадныхъ могильныхъ насыпей.

Ни кустика, ни деревца среди этихъ глиняныхъ и каменныхъ скелетовъ, среди этой пустыни мертвецовъ... Ни звѣря, ни птицы, ни человѣка. Зачѣмъ и кто пойдетъ сюда?

Странные высокіе конусы въ видѣ индійскихъ пагодъ, издали словно расчерченные циркулемъ частыми круговыми линіями, оказываются вблизи искусно сложенными изъ глины и камня ступенчатыми шаламами громадной величины, хранившими нѣкогда въ своихъ прохладныхъ утробахъ самое дорогое и рѣдкое

на югъ лакомство — ледъ. Капитанъ З—ша съ нашимъ американцемъ доставили себѣ головокружительное удовольствіе взобраться по ступенчатымъ стѣнкамъ одного изъ этихъ своеобразныхъ ледниковъ на самую вершину его.

За развалинами домовъ, этимъ, такъ сказать, историческимъ кладбищемъ, потянулось на далекое пространство настоящее старинное кладбище: могилки, красиво выложенныя кирпичиками, простые глиняные холмики, каменные гробницы, часовни съ характерными мусульманскими купольчиками, безъ счету и мѣры насыпаны, наставлены вездѣ. Центръ и слава этого древняго кладбища — «гробница двухъ братьевъ». Два брата эти были первые сокрушители языческаго еще Мерва, первые распространители въ немъ ислама въ дни первыхъ арабскихъ халифовъ-завоевателей, а по бухарскимъ источникамъ, даже сподвижники самого пророка.

«Гробница двухъ братьевъ» — это двѣ мечети типическаго персидскаго стиля: два громадные каменные фронтона, каждый между двойными столбами, стоятъ рядомъ, спаянные между собою небольшою каменною аркой. Глубокія ниши, вырѣзанныя островерхою аркой, характерною для арабскаго и персидскаго Востока, занимаютъ почти все пространство этихъ фронтоновъ. На боковыхъ ихъ столбахъ въ прежнее время несомнѣнно возвышались стройныя иглы минаретовъ, давно, повидимому, разрушенныя. Это отняло, конечно, много стиля и красоты отъ знаменитой гробницы, но и въ теперешнемъ своемъ видѣ она все-таки поражаетъ путника своимъ роскошнымъ величіемъ среди безбрежныхъ полей, обломковъ и мусора.

Внутренность нишъ остается еще сплошь выложенною сверкающими голубыми и синими изразцами съ обычными хитросплетенными узорами восточной фантазіи. Колонки минаретовъ и наружныя стѣны мечети тоже были нѣкогда одѣты въ эту пеструю и яркую фаянсовую одежду, но уже большею частью оголились теперь.

Самые гробы двухъ братьевъ стоятъ въ маленькихъ часо-

венкахъ предъ этими великолѣпными голубыми фронтонами. Онѣ изъ сѣраго мрамора и покрыты восточными надписями. Но меня увѣряли, что профессоръ Жуковскій, сдѣлавшій недавно археологическую экскурсію въ Старый Мервъ, прочтя эти надписи, убѣдился, что онѣ не имѣютъ никакого отношенія къ Байрамъ-Али, и что, безъ сомнѣнія, они были привезены въ послѣдствіи изъ какого-нибудь завоеваннаго города въ замѣну давно разрушенныхъ гробовъ основателей мервскаго ислама. Профессоръ Жуковскій, какъ рассказывали намъ, пробовалъ дѣлать раскопки въ Старомъ Мервѣ; но средства его были такъ незначительны, а матеріалъ ему представлявшійся такъ громаденъ, что почтенный изслѣдователь не могъ добиться ничего существеннаго.

Обѣ мечети-фронтоны пошатнулись уже въ разныя стороны, правая слегка направо, лѣвая—гораздо замѣтнѣе налево; у лѣвой даже боковыя колонны надломились по серединѣ. Ихъ, кажется, сдерживаетъ пока каменная спайка. При первомъ хорошемъ землетрясеніи, я увѣренъ, «два брата» окончательно разсоятся другъ съ другомъ и лягутъ костями туда же, куда легли въ теченіе вѣковъ всѣ ихъ здѣшніе бывые братья; историческая мервская святыня перестанетъ улаживать своими чудными узорами изумленный взоръ путешественника, и неохватная Божья нива мертваго города не представитъ ему тогда ничего, кромѣ песчаныхъ бугровъ да каменныхъ обломковъ...

За Байрамъ-Али нужно ѣхать въ другую часть Стараго Мерва — Искандеръ-Калà. Джигитъ увѣрялъ насъ, что Байрамъ-Али — персидскій городъ, Искандеръ-Калà — туркменскій городъ. Это очень можетъ быть, и джигиту-текинцу этого нельзя не знать. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что на мѣстѣ древняго Мерва возникали послѣдовательно многіе города, и что владычество иранцевъ и туранцевъ, цивилизованныхъ персовъ и дикихъ степныхъ кочевниковъ, чередовалось здѣсь много разъ въ теченіе тысячелѣтій. Байрамъ-Али-Ханъ-Калà со своими мечетями, дворцами, воротами, прекрасно сохранившимися стѣнами и башнями, носить

на себѣ несомнѣнные признаки неособенно давняго персидскаго пребыванія здѣсь. Съ другой стороны, Искандеръ-Кала тоже пахнетъ неподдѣльною туркменщиной. Стѣны его почти совершенно разрушены, такъ что видны большею частью только одни громадныя валы, внутри стѣнъ — тоже хоть шаромъ покати: груды обломковъ, курганы мусора, битый кирпичъ и черепица обильно усыпающіе песчаную почву, яма на ямѣ на каждомъ шагу; сейчасъ видно, что тутъ немало копались, отыскивали старинныя клады и разрушали все, что было можно разрушить. Для туркменскихъ становищъ, для войлочныхъ кибитокъ какихъ-нибудь сарыковъ или текинцевъ — эта безотрадная равнина смерти такъ же привычна, такъ же удобна, какъ и всякая другая безплодная песчаная пустыня. Они забирались со своими шатрами и стадами въ глиняныя стѣны этой огромной калы, чтобы безопасно отсиживаться отъ наступающихъ враговъ, не помышляя нисколько, какой священный историческій прахъ попираютъ они своими босыми ногами.

Но имя «Искандеръ-Калы», къ счастью, сохранило далекому потомству память о древнемъ основателѣ этого города, великомъ завоевателѣ востока — Искандерѣ.

Александръ Македонскій, впрочемъ, далеко не былъ первымъ основателемъ древняго Мерва. Начало его теряется, можно сказать, еще въ доисторическихъ потемкахъ. Бухарцы и персіане не даромъ считаютъ Мервъ самымъ старымъ городомъ всего міра.

Онъ упоминается еще въ Зендавестѣ, гдѣ Ормуздъ, богъ свѣта, ставитъ себѣ въ особую заслугу построenie этого древняго города, говоря про него: «Я, Ормуздъ, создалъ Муру».

Мервъ, Меру, Муру или Мауръ, какъ называютъ его въ Средней Азіи, считался «третьимъ мѣстомъ благодати въ царствѣ Ормузда», по преданіямъ Зендавесты. И до сихъ поръ восточныя книжники называютъ его по старой памяти «Шахиджеганъ», то-есть «царь всего міра».

Александръ Македонскій былъ въ Меру, столицѣ Маргіаны или Маргиніи, когда шелъ въ Бактрію, Согдіану и Индію. Воюя

за Оксусомъ съ Согдами, онъ переправился обратно черезъ Оксусъ (то-есть Аму-Дарью) и «прибыль къ городу Маргиніи», рассказываетъ Курцій. Тамъ онъ «выбралъ мѣсто для построенія шести городовъ вокругъ него, а именно, двухъ съ юга и четырехъ съ востока, которые были не въ дальнемъ между собою разстояніи, дабы по близости способнѣе было получить взаимную помощь. Всѣ оные города построены на холмахъ и были тогда какъ узда побѣжденныхъ народовъ».

Страбонъ считалъ такихъ городовъ, построенныхъ Александромъ, не шесть, а восемь, а Юстинъ даже двадцать.

Эти рассказы древнихъ, быть можетъ, объясняютъ и громадный обхватъ, который заняты развалинами Старого Мерва, и то, что развалины эти встрѣчаются не сплошь, а отдѣльными гнѣздами. Города древнихъ историковъ, разумѣется, были небольшія укрѣпленія въ смыслѣ древнерусскихъ городковъ, кремлей и острожковъ, то-есть огороженные стѣной мѣста. Такими фортами Александръ очевидно опоясалъ громадный и многолюдный древній городъ, чтобы держать его въ повиновеніи съ помощью сравнительно небольшихъ силъ.

Теперешній Искандеръ-Калъ, безъ сомнѣнія, и заключаетъ въ своихъ предѣлахъ развалины главнѣйшихъ изъ этихъ фортъ или замковъ.

Многое заставляетъ думать, что города, которые въ такомъ множествѣ и съ такою быстротой Македонскій завоеватель строилъ среди безлюдныхъ степей пустыни силами своихъ солдатъ или окрестныхъ жителей, безъ предварительной заготовки строительныхъ матеріаловъ, не собирая ни откуда необходимыхъ мастеровъ, всѣ эти громко звучація въ исторіи новорожденные «Александрии» его были не что иное, какъ тѣ же глиняныя калы топерешнихъ туркменъ и бухарцевъ, вполне достаточныя для сопротивленія первобытнымъ орудіямъ тогдашнихъ азійскихъ народцевъ.

Квинтъ Курцій рассказываетъ, напримѣръ, что «Александръ, возвращаясь къ Дону (то-есть рѣкѣ Сыръ-Дарьѣ) и столько мѣсть

подъ станъ занято было, повелѣлъ обнести стѣною. Городская стѣна вокругъ была 60 стадій. И сей городъ приказалъ звать Александрію. Означенное дѣло происходило съ такою поспѣшностію, что въ 17 дней отъ заложенія стѣны и дома достроены были. Воины другъ передъ другомъ рвались, чтобъ свой урокъ, который каждому данъ былъ, отдѣлать и показать прежде“.

На безлюдныхъ глинистыхъ равнинахъ Сыръ-Дарьи, гдѣ не было вблизи ни лѣсовъ, ни камней, среди воинственныхъ кочевниковъ, набѣгавшихъ со всѣхъ сторонъ на войско Александра, разумѣется, въ такое короткое время и на такомъ огромномъ пространствѣ можно было возвести только глиняныя стѣны вокругъ глиняныхъ мазанокъ и только на такую простую, не требующую искусства, работу было возможно раздавать уроки всѣмъ воинамъ подъ рядъ. Самая цѣль временнаго обезпеченія военнаго стана указываетъ на то, что Александру даже не представлялось особенной нужды заботиться о прочности построекъ.

Оттого-то и могло случаться, что нѣкоторыя военныя колоніи, или, вѣрнѣе, укрѣпленные лагери его, какъ, напримѣръ, Никея и Букефалось, построенныя на рѣкѣ Гидаспѣ, *размыло дождями* пока онъ ходилъ въ глубь Индіи, такъ что на возвратномъ пути онъ долженъ былъ отстраивать ихъ вновь.

Если это такъ, то дѣлается понятно, почему всѣ эти многочисленные Александріи почти не оставили по себѣ никакихъ слѣдовъ въ археологическихъ памятникахъ Азіи, почему, между прочимъ, и теперь предъ нашими глазами, въ стѣнахъ Искандеръ-Калъ, не видно ничего кромѣ грудъ мусора и песку, въ то время какъ развалины какого-нибудь Персеполиса до сихъ поръ высятся въ самомъ грандіозномъ видѣ.

Но если мало осталось здѣсь камней временъ Македонскаго завоевателя, то имя его и его колоссальный образъ всецѣло еще живетъ въ легендахъ народовъ Центральной Азіи. Древніе наслѣдственные владѣтели маленькихъ ханствъ, лежащихъ по бассейну Аму-Дарьи, разъединяющихъ Афганистанъ и Индію отъ Бухары, всѣ эти владѣльцы Бадахмана, Вахана, Дарваза, Шаг-

нана, Читрала и многих мѣстностей у границъ Кашмира, искренно убѣждены въ своемъ происхожденіи отъ великаго царя Искандера, и всѣ сосѣднихъ также искренно вѣрятъ въ это. Знаменитый царственный историкъ Туркестана султанъ Баберъ и Абуль-Фазиль, біографъ Акбара, оба говорятъ о македонскомъ происхожденіи этихъ мелкихъ династій и упоминаютъ *страну Каффировъ* къ сѣверу отъ Пейшавера, какъ мѣстопробываніе потомковъ Македонцевъ.

Таджики—коренные жители Бухары и Самарканда, жившіе здѣсь много ранѣе турокъ и, вѣроятно, потомки древнихъ Согдовъ и Бактрійцевъ,—считаютъ Искандера пророкомъ Божиимъ.

Тувемцы Мерва твердо вѣрують, что нѣкогда великій ихъ Старый Мервъ былъ построенъ Искандеромъ и былъ при немъ столицей всей Азіи. Даже существуетъ темное преданіе среди туркменъ, какъ увѣряетъ Бернсъ, что они сами произошли отъ воиновъ Александра, поселенныхъ въ степяхъ.

Мервъ, или Александрія Маргійская, дѣйствительно одно время былъ столицей большого царства и славился во всей Азіи богатствомъ и торговлей своими, роскошью своихъ дворцовъ и мечетей и своимъ многолюдствомъ.

Арабскіе халифы династіи Омайядовъ, Іезидъ и Валидъ, въ концѣ VII вѣка мечомъ и копьемъ внесли магометанство въ пустыни древней Бактріи и Маргіаны, на берега Джейгуна (Аму-Дарьи), занятые тогда народами персидскаго корня, можетъ-быть, потомками Согдовъ, Бактровъ, Пароянъ. Но уже въ концѣ IX вѣка, когда распался Багдадскій халифатъ, воинственное турецкое племя Саманидовъ надвинулось съ сѣвера изъ-за-рѣки Сейгуна (Сыръ-Дарьи), овладѣло всею страной За-Джейгунскою Бухарою и Самаркандомъ, пронеслось черезъ пески Туркменіи и захватило Хоросанъ—древнюю Персію. Съ той поры утвердилось за Среднею Азіей названіе Туркестана,—страны турокъ,—и о власти арабской уже не было помину.

На низовьяхъ Джейгуна основалось тогда, между прочимъ, очень сильное турецкое владѣніе, далеко славившееся своимъ

ь, Ховарезмъ, нынѣшняя Хива. Султаны Ховарезма въ всѣ окрестные народы, и въ теченіе XII столѣ- али въ Туркестанѣ, Хоросанѣ и восточной Персіи. хъ считалось до 400.000. Ихъ-то столицей и была у, наполненная несмѣтными награбленными и на- и богатствами и ставшая однимъ изъ прославлен- овныхъ центровъ ислама.

рные, собирайтесь радостно совершать ваши утрен- въ Нишапуръ, полуденныя въ Мервъ, вечернія въ ь Багдадъ приходите молиться въ часъ полуночи!» поклонниковъ Магомета популярная религіозная поэма

ущая столица Ховарезма погибла въ общемъ потопѣ расы, которая въ два приѣма, сначала въ XIII, по- столѣтіи хлынула изъ своихъ невѣдомыхъ сѣвер- нъ слѣдомъ за турками.

Чингиса разбили наголову послѣднихъ султановъ Магомеда и Джелаледина, и захватили ихъ земли, 0 лѣтъ Тимуръ,—страшный «желѣзный хромецъ»,— аворилъ страны турокъ. Сотни тысячъ людей были сотни городовъ разрушены до основанія.

улуй, сынъ Чингиса, овладѣвъ Мервомъ, истребилъ съ увѣряютъ персидскіе лѣтописцы, 700.000 жителей.

поръ желтый косоглазый кочевникъ,—истый сынъ царился на долгіе вѣка въ цвѣтущихъ оазисахъ Согдіаны и Бактріи, разбивъ свои войлочные кибитки рушенныхъ храмовъ и дворцовъ.

тъ свидѣтелемъ величія Альпъ-Арслана, возвысив- блаковъ; иди въ Мервъ и совердай его погребеннымъ гласить эпитафія на гробницѣ Альпъ-Арслана, од- ховарезмскихъ царей Мерва.

Мервъ нѣкогда могущественныхъ Ховарезмскихъ гавилъ однако по себѣ достойный его памятникъ,— ана Санджара.

Она и стоитъ, какъ подобаетъ надгробному памятнику, одна посреди громаднаго пепелища, унылымъ сторожемъ этой неохватной исторической могилы.

Это единственное зданіе Искандеръ-Кала, не обратившееся еще окончательно въ груды мусора. Величественная мечеть сохранила еще общія черты своей изящной архитектуры.

Это громадный круглый храмъ, увѣнчанный пологимъ куполомъ, такимъ же каменнымъ, какъ и самыя стѣны. Круглая срединная башня храма стоитъ на высокомъ четырехугольномъ основаніи и окружена тамъ наверху сквозною каменною галлереей такою же четырехугольною. Четыре грандіозные минарета возвышались прежде на каждомъ углу этой галлерей; теперь отъ нихъ уцѣлѣли только основанія, но и по нимъ можно судить объ изяществѣ и оригинальномъ вкусѣ разрушеннаго зданія. Голубые, синіе и зеленые изразцы самыхъ разнообразныхъ узоровъ еще мѣстами украшаютъ остатки минаретовъ и окна галлерей. Зданіе сложено изъ прекрасно выжженаго кирпича, тонкаго, плотнаго, удивительно аккуратнаго. Это своего рода шедевръ кирпичной кладки. Стѣны кажутся мелко и тщательно расчерченными какимъ-нибудь искуснымъ геометромъ. Особенно красива эта мастерская кладка въ арочкахъ оконъ, въ концентрическихъ слояхъ круглаго свода, гдѣ она образуетъ настоящіе узоры. Внутри стѣнъ кирпичи значительно грубѣе и массивнѣе; маленькіе изящные кирпичики употреблены только на наружную облицовку. Куполь точно такъ же облицованъ безчисленными рядами этихъ кирпичиковъ; облицовка его уцѣлѣла только въ нижнемъ его поясѣ; верхъ же купола оголился и выглядываетъ теперь посрединѣ, какъ бухарская тюбетейка изъ обвязанной кругомъ нея чалмы. Отъ этого онъ кажется болѣе плоскимъ и придавленнымъ, чѣмъ онъ былъ въ дѣйствительности.

Внутри храмъ поражаетъ своею художественною простотою и величіемъ. Громадный куполь съ круглымъ отверстіемъ въ срединѣ держится безо всякихъ подпорокъ надъ широкою площадью храма. Единственною скрѣпой ему служатъ его же соб-

ственные ребра, пересѣкающіяся острыми дугами и представляющія собою только выпуклый узоръ на его внутреннихъ спускахъ. И куполъ, и стѣны внутри были прежде сплошь покрыты голубыми и синими изразцами, испещренными арабесками, какъ это требуетъ персидскій архитектурный стиль. Но изразцы ли только мѣстами. Хищническія руки уже давно изъ знаменитой мечети древности, какъ изъ неистощада, всякіе строительные матеріалы.

Бѣднее время мечеть жестоко пострадала отъ невѣжливости армянъ, — подрядчиковъ нашей желѣзной вѣсто того, чтобы возить Богъ знаетъ изъ какой дали ю цѣну нынѣшній плохой кирпичъ, они сообразили, имъ будетъ гораздо выгоднѣе воспользоваться даровѣдствомъ султана Санджара и немилосердно стали ту историческую древность. Они-то уничтожили поцѣлѣвшій минаретъ, обваливъ для этого поддержко уголъ храма. Русское начальство, провѣдавъ о таинскомъ вандализмѣ, стало уже ставить потомъ караулы этой мечети, которую даже варвары туркмены щадили, ю религіозную святыню свою.

Вривъ шагами внутреннюю площадь храма. Каждая о имѣетъ 42 аршина, а толщина массивныхъ нижнихъ ыхъ семь аршинъ! Высота храма, судя на глазъ, не инъ 70 или 80.

динѣ храма до сихъ поръ стоитъ его главная реликвиѣ— султана Санджара, построившаго въ XII столѣтіи эту ную мечеть.

ю, это не подлинная гробница; во-первыхъ, она не уцѣлѣть до нашихъ дней послѣ страшныхъ погромовъ, акъ часто испытывалъ Мервъ; а во-вторыхъ, доста-мотрѣть ее поближе, чтобы убѣдиться въ ея несомнѣменскомъ происхожденіи: она сложена, вѣсто всякихъ , изъ кирпича-сырца неуклюжимъ четырехъугольнымъ на подобіе обычныхъ гробницъ здѣшнихъ кочевниковъ,

и осѣняетъ ее обычная туркменская палка съ кускомъ тряпки, которую неизмѣнно видишь на могилѣ каждаго шейха.

Но тѣмъ не менѣе туркмены почитаютъ этотъ гробъ стараго султана и заѣзжаютъ помолиться надъ нимъ.

Историческій храмъ уже довольно глубоко ушелъ теперь въ почву, потому что почва выросла кругомъ него цѣлыми курганами его же собственныя развалины. Оба входа въ него живописно чернѣютъ внизу, въ провалѣ каменныхъ осыпей...

Печальное чувство охватило мою душу, когда, удалившись на сосѣдній холмъ, я въ молчаніи смотрѣлъ на этого одинокаго свидѣтеля многовѣковой исторіи, заброшеннаго въ мертвой пустынѣ среди песковъ и развалинъ. Издали онъ уже не казался красивымъ, а темнѣлъ какимъ-то изуродованнымъ глинянымъ колоссомъ, подобно всѣмъ глинянымъ могиламъ и глинянымъ постройкамъ этого унылаго глинянаго края... Ни птица, ни звѣрь, ни зеленый кустикъ не оживляли безпріютной сплошной могилы, которую караулитъ этотъ полуразвалившійся каменный сторожъ, и только большія желтовато-сѣрыя черепахи, словно тоже слѣпленные изъ глины и въ глинѣ зарожденныя, уныло и медленно, будто сами не зная вачѣмъ, перепалзывали съ одного глинистаго бугра на другой...

Джигить-текинецъ, провожавшій насъ, тоже удалился въ сторону, за песчаный курганъ, и мнѣ было видно издали, какъ онъ, обратясь лицомъ къ Меккѣ, обливалъ изъ ладоней пескомъ свою голову, руки и грудь... Насталъ часъ вечерняго намаза, и мусульманину неизбежно нужно исполнить завѣтъ религіи, гдѣ бы ни захватилъ его этотъ священный часъ. Когда нѣтъ воды для омовенія, Коранъ разрѣшаетъ ему замѣнять воду пескомъ...

Меня тронула и пристыдила эта крѣпость своей вѣрѣ варвара-кочевника; а еще туркмены считаются плохими мусульманами, почти не строятъ мечетей и имѣютъ очень мало муллъ; утреннія и вечернія молитвы, да священный намазъ—вотъ единственные обряды, которыхъ они искренно держатся. Но обряды эти, хотя и вошли въ религію магомета, въ сущности гораздо

древнѣе ея и, можно сказать, лежатъ въ основѣ всѣхъ первобытныхъ религій востока. Магометъ только заимствовалъ ихъ, какъ и многое другое, что глубоко вкоренилось въ нравы азіятскихъ народовъ, и безъ чего исламъ потерялъ бы для азіятца всякую привлекательность.

За Искандеръ-Калѣ мы проѣхали еще третьимъ городомъ, расположеннымъ вправо отъ него и тоже составляющимъ часть необозримыхъ развалинъ Старого Мерва.

У туземцевъ онъ называется характернымъ именемъ *Гяуръ-Кала*, «крѣпость невѣрныхъ», стало-быть христіанъ.

Я не углублялся въ археологію Старого Мерва и не знаю, существуютъ ли сколько нибудь правдоподобныя предположенія ученыхъ о томъ, что именно было на мѣстѣ теперешнихъ развалинъ Гяуръ-Калѣ.

Профессоръ Жуковскій здѣсь именно производилъ свои раскопки и остался, какъ я уже говорилъ, очень недоволенъ ихъ результатомъ. Но я не могъ не остановиться на одной догадкѣ, которая невольно напрашивается на умъ, когда слышишь въ устахъ магометанина знаменательное названіе «крѣпость Гяуровъ», «крѣпость христіанъ». Известно, что въ первые вѣка христіанства оно проникло въ самыя недоступныя глубины Центральной Азіи, и даже далѣе, въ Индію.

Въ Бухарѣ, въ Самаркандѣ, въ Ферганѣ — вездѣ возникли многолюдныя христіанскія общины, строились церкви, управляли епископы. Особенно была распространена въ этихъ мѣстахъ ересь Несторія, которую преслѣдовали въ областяхъ, находившихся въ зависимости отъ греческихъ императоровъ, и послѣдователи которой естественно старались удалаться въ мѣстности, гдѣ они могли свободно исповѣдывать свое вѣроученіе.

Читая путешествіе Платона Карпиня въ 1246 году въ глубину Монголіи, къ великому Гогъ-хану (хану-Гаюку), поражаешься изумленіемъ, какое множество христіанъ находилось въ полчищахъ первыхъ наслѣдниковъ Чингиса и какое уваженіе оказы-

вали ихъ вѣрѣ эти кровожадные вожди кочевыхъ ордъ. Это впрочемъ дѣлается понятнымъ, когда вспомнишь, что одна изъ женъ Чингиса и мать его были христіанки.

«Въ Батыевомъ войскѣ считается 600.000 человекъ, пишетъ между прочимъ, Плано Карпини въ своей извѣстной *Libellus historicus*, а именно, 160.000 татаръ и 450.000 христіанъ и другихъ, то-есть невѣрныхъ». Плано Карпини даже упоминаетъ въ числѣ земель, покоренныхъ Чингисомъ, земли какихъ-то «Гуировъ» (*terra Huirogum*), очень напоминающихъ слегка искаженное имя «Гяуровъ»; «они были христіане несторіанскаго толка, и монголы, побѣдивъ ихъ, приняли ихъ грамоту, ибо до того не имѣли никакого письма; теперь же эту грамоту называютъ монгольской», прибавляетъ къ своему извѣстію Плано Карпини.

Въ Мервѣ въ Средніе Вѣка тоже былъ центръ мѣстной христіанской церкви и имѣлъ свое пребываніе ея архіепископъ, которому были подчинены шесть епископовъ.

Очень можетъ быть, что «Гяуръ-Калъ» есть не что иное, какъ развалины той части нѣкогда громаднаго города, гдѣ жили отдѣльно отъ магометанъ и язычниковъ тогдашніе мервскіе христіане со своими епископами и священниками. Основательныя раскопки этой мѣстности были бы поэтому особенно интересны для европейцевъ.

Вечеръ приближался, и было необходимо покинуть, наконецъ, громадное историческое кладбище, среди безмолвныхъ могилъ котораго можно бродить цѣлыя недѣли, наталкиваясь каждый день на что-нибудь новсе. Заходящее солнце ярко освѣтило своими боковыми похолодѣвшими лучами безмолвную пустыню, и въ этой послѣдней вспышкѣ дня какою-то странною жизнію засверкали вдругъ вездѣ кругомъ насъ вдали и вблизи, будто смѣясь надъ нашими бессильными потугами проникнуть мыслью въ туманы далекаго прошлаго, — всѣ эти притаившіеся другъ за другомъ могильные курганы и всѣ торчащіе надъ ними каменные скелеты старыхъ мечетей, дворцовъ и башенъ...

куда бы ни ѣхали мы по этому полю развалинъ, мы въ шагъ видѣли кругомъ себя пересекающуюся сѣтъ пересохшихъ арыковъ. Нужно было много воды, чтобы населеніе этого колоссальнаго города, считавшееся нѣкими сотнями тысячъ. Старый Мервъ поимся прежде древнимъ каналомъ Султанъ-Ябомъ, который теперь въ юдолю плачевная. Можно даже думать, что самая габъ названа была такъ потому, что она была питательнымъ каналомъ великаго Меру или Муру, «Муръ-ябъ». Кій эмиръ *Маасумъ* въ прахъ разорилъ въ 1784 году ле гнѣздо Мерва, засѣвшее на перепуты караванныхъ въ его укрѣпленія, дома мечети. Онъ хотѣлъ, чтобы ять о Мервѣ исчезла съ лица земли. 40.000 мервцевъ шли къ себѣ въ Бухару, остальныхъ выгналъ въ ничтожилъ всѣ каналы и даже древнюю плотину Бен-а, направлявшую черезъ Султанъ-Ябъ въ Старый ы Мургаба. Съ тѣхъ поръ Куны-Мервъ обратился въ валинъ, и только одни ссыльные бухарцы присылались торое время на житье, какъ на каторжныя работы. инское племя сарыковъ заняло послѣ этого Мервскій держалось въ немъ до 1861 года, когда теке, въ свою лтѣснили ихъ южнѣе, къ Пендѣ, въ бывшую страну этого благороднѣйшаго изъ туркменскихъ племенъ счи- себя родоначальниками стамбульскихъ османлисовъ, и евами оазиса.

мы провели у любезныхъ ховяевъ Байрамъ-Али въ ртабельномъ помѣщеніи, въ обычной обстановкѣ цы- зыхъ людей, такъ мало гармонировавшей съ впечатлѣ- дивой пустыни, которыя еще всецѣло наполняли насъ... зъ К—ій—одинъ изъ болгарскихъ героевъ, раненый въ живъ на Кавказѣ и въ Ташкентѣ и вообще хорошо въ нашими азіатскими окраинами. Ни онъ, ни его мо- а не тяготятся своею далекою пустыней, мужъ, погло-

щенный новымъ и интереснымъ дѣломъ, а жена, занятая воспитаніемъ дѣтей и музыкой. Мы довольно долго бесѣдовали сначала за сытнымъ обѣдомъ, потомъ кейфуя за чаемъ, со своими бывалыми и интересными хозяевами и о болгарскихъ политическихъ дѣятеляхъ, которыхъ они всѣхъ близко знали, и о разныхъ туземныхъ ужасахъ, которыми обыкновенно бываютъ такъ напуганы путешественники, обо всѣхъ этихъ пендинскихъ язвахъ, рештахъ, сартовскихъ прыщахъ, скорпіонахъ, фалангахъ... Довольно поздно пришлось возвратиться домой и готовиться къ раннему отъѣзду съ утреннимъ поѣздомъ желѣзной дороги.

IX.

Пески Бара-Кумъ.

Черная желѣзная стоножка опять поползла по своей черной желѣзной тропкѣ, чуть пробитой въ желтыхъ пескахъ, сгибаясь на поворотахъ своими желѣзными суставами, гремя своими желѣзными лапами, потрясая воздухъ безлюдной пустыни своимъ желѣзнымъ воплемъ и извергая изъ себя черные клубы своего нечистаго дыханія.

Пустыня сторожитъ человѣка у самыхъ палатъ и садовъ Байрамъ-Али. Шагнулъ одинъ шагъ изъ этого оазиса воды, зелени, жизни,—и уже въ объятіяхъ ея. Она здѣсь царитъ,—и никто больше. Ничтожныя жилки воды бороздятъ только крошечный уголъ ея, и къ нимъ сбилось все крошечное человѣческое населеніе, всѣ его аулы и городки. Но она осадила ихъ, она охватила ихъ со всѣхъ сторонъ своими несмѣтными силами, своимъ безбрежнымъ просторомъ, какъ море охватываетъ одинокую скалу острова.

Пустыня живетъ своею свободною могучею жизнью и не хочетъ знать никакой другой жизни рядомъ съ собою. Этотъ дикій звѣрь еще не укрощенъ никакими оковами и при первомъ

взрывъ гнѣва истребляетъ все, что неосторожно приближается къ нему, что наивно довѣряетъ его кажущемуся сонному покою...

Освѣщенные яркимъ солнцемъ обломки стѣнъ и башенъ Старо-го Мерва, будто добѣла обглоданные костяки, торчащіе изъ могильныхъ кургановъ, долго еще провожаютъ насъ издали. Они словно нарочно здѣсь на рубежѣ пустыни, чтобы наглядно подтверждать человѣку, какъ безнадежна его борьба со стихіей смерти...

Могильные холмы погребеннаго здѣсь великаго города древности незамѣтно переходятъ въ другіе могильные холмы,—холмы песковъ,—подъ которыми погребена всякая жизнь...

Курганы эти, сначала нѣсколько глинистые, съ каждымъ шагомъ дальше, въ глубь пустыни, дѣлаются все песчанѣе, и наконецъ превращаются въ необозримыя полчища наваленныхъ другъ на друга холмовъ сыпучаго песку. Это такъ-называемые «барханы», или «баиры». Нѣсколько станцій желѣзной дороги тянутся этими сплошными песками, которые въ самомъ узкомъ мѣстѣ своемъ имѣютъ не меньше 200 верстъ.

Впрочемъ, эти песчаныя могилы имѣютъ свою оригинальную могильную растительность, по крайней мѣрѣ, на краю пустыни.

Всевыносливые корни саксаула умудряются докопаться до необходимой имъ влаги, даже и въ горахъ сухого песка.

Это настоящее верблюдь-дерево: какъ верблюдь—неприхотливое и терпѣливое, способное подолгу переносить голодъ и жажду; какъ верблюдь—уродливое и какъ верблюдь—крѣпкое.

Низкіе корявые кусты этого удивительнаго обитателя песковъ такъ капризно изломаны и изверчены въ каждомъ своемъ сукѣ, что дерево кажется издали не живымъ, а выгнутымъ изъ желѣзныхъ прутьевъ. Оно и видомъ какое-то желѣзное, сѣросталь-ного цвѣта, да и твердо какъ желѣзо, до того, что топоръ не беретъ его. Сучковъ и вѣтвей въ немъ видимо-невидимо, словно огромная растрепанная метла торчитъ изъ песковъ. А корней и того больше.

Саксауль разрастается роскошнѣе въ темномъ нутрѣ утробы земной, чѣмъ на иссушающихъ лучахъ южнаго солнца. Когда песокъ обдуетъ около корня, съ изумленіемъ видишь какой густой букетъ толстыхъ канатовъ вгрызается, топырясь во всѣ стороны, въ рыхлыя нѣдра песчаныхъ кучугуровъ. Этими-то многочисленными, глубоко развѣтвляющимися присосками своими саксауль пьетъ соки жизни изъ безплодной и жесткой груди своей мачихи-почвы. Зеленъ этого дерева песковъ вполне подходитъ къ безжизненному тону всей пустыни: на перевитомъ въ жгутъ сѣромъ стволѣ покрытомъ шишковатыми наплывами, будто верблюжьи копытки мозолями, тускло мерцаетъ какая-то сѣро-зеленая, сухая и блѣдная листва, скорѣе похожая на мягкую хвою можжевельника. Иные кусты даже въ весеннемъ цвѣту жалкая насмѣшка надъ цвѣтами и надъ весной! Эти мелкіе блѣдно-желтые цвѣтки такъ же тусклы и худосочны, какъ и сама зеленъ саксаула.

Омертвѣвшіе сѣрые прутья прошлаго года, не успѣвшіе опасть за короткую зиму, густо перепутанными вѣвчиками наполняютъ собою чащу кустовъ и придаютъ имъ еще болѣе мертвенный видъ. Саксауль, даже и сухой, рубить очень трудно: онъ крѣпокъ, какъ кость; но зато онъ и хрупокъ, какъ кость. Оттого его не рубятъ, а ломаютъ или съ корнемъ выдергиваютъ изъ рыхлой почвы.

Одинъ изъ нашихъ старыхъ путешественниковъ, Кайдаловъ, хорошо познакомившійся со свойствами саксаула во время долгихъ странствованій по киргизскимъ степямъ, въ своей «Караванъ-запискѣ 1824—25 года» въ такихъ характерныхъ выраженіяхъ описываетъ это своеобразное дерево:

«Крѣпость его удивительна; въ немъ заключается твердость необычайная; никакой топоръ не можетъ устоять противъ него. И какъ срубить его, кромѣ молодого, почти невозможно, то и употребляется другое средство: стоитъ только сильнѣе ударить ногой подъ корень, и самое большое дерево свалится, но не сохнетъ, а расколется. Оно такъ тяжело, какъ камень, а горитъ

исло. Запахомъ очень пріятно, но плода никакого не при-
Вѣтви его очень тонки, мягки и съ удобностью упо-
требляются въ пищу для скота. Особенно верблюды очень ихъ
любятъ. Наконецъ, листъ на саксаулѣ толстый, продолговатый,
тщательный, который, какъ на соснѣ, бываетъ и вимой, и лѣ-
во одинаковъ».

Саксаулъ можно назвать «камень-дерево»; онъ не только
камень, но и безвредно, какъ камень, переносить
жару мѣсяцевъ сряду шестидесятиградусное пекло подъ
безоблачнымъ небомъ, какъ камень, можетъ жить среди
отсутствія жизни. Трудно постигнуть, гдѣ почерпаетъ
саксаулъ свою невѣроятную силу выносливости. Хотя онъ глѣ-
бо наружности деревомъ смерти своего рода, но въ сущ-
ности дерево величайшей жизнѣности. Не будь его, этого
единственнаго кормильца и единственнаго украшенія мертвой
земли,—пропали бы здѣсь и люди, и звѣри. Имъ кормится,
живется, подъ тѣнью его находятъ пріютъ все кочующее
въ морѣ песковъ:—туркменъ такъ же какъ и его верблюдъ,
и какъ джейранъ и дикій оселъ.

Если вы посмотрите,—на кучугурахъ, густо заросшихъ саксау-
лами,—идете между кустами и рѣденькая уже пожелтѣвшая
и какое-то блѣдное подобіе цвѣтовъ.

Конечно, теперь только половина апрѣля, и дождливые зимніе
дожди успѣли пропитать сыростью даже всегда сухіе песча-
ны, образовать на нихъ легкую корочку, въ которой
гнѣздятся занесенные вѣтромъ сѣмячко. Конечно, въ
числахъ мая тутъ уже не останется самого легкаго
той мимолетной вѣдени. Но все-таки зелень эта могла
бы наружу только подъ тѣнью саксаула, только въ слѣ-
дствіе удобрення его листьями и сучьями. Оттого-то тамъ гдѣ
онъ, то и дѣло видишь въ курганахъ черныя дыры звѣ-
норокъ; тушканчики, зайцы, джейраны и ослы держатся
саксаульниками до наступленія палящихъ жаровъ лѣта.

Въ и рабочіе желѣзной дороги армяне и персы, разстеливъ

халаты сверхъ кустовъ саксаула, прикуривъ жаръ на сухомъ песку и спать сномъ въ раскинутомъ шатрѣ, отдыхая отъ утомленія. неподалеку курится потухающій костеръ того же саксаула, на которомъ они томятъ пищу. Саксауль, какъ видите, служить и службу!

Да если хорошенько всмотрѣться, онъ рукахъ и самую эту грозную пустыню. вываляетъ ея буйные пески, которые ежеча двинуть свои истребительныя тучи на по всякихъ усилій человѣка. Связываетъ и буквальности. Когда безконечная лента жгется глубоко въ разрѣзы огромныхъ вегляните вверхъ на эти разрѣзы: отовсюзуть въ нихъ длинныя лохматые лапы, с фаанги, — обитательницы этихъ песковъ вѣпляются въ землю натянутые, какъ темно-сѣрые корни саксаула. Только ими нибудь, только ими сколько-нибудь прикрпочвъ эти исполинскія зыбучія волны пес

Послѣ проведенія черезъ пески Закаспій Русское правительство строжайше запрети. лять саксауль въ мѣстностяхъ, прилегаюи рога. Кого поймають на порубкѣ, отбирая топоръ. Лучшаго огражденія какъ эти при разставленные на всевозможныхъ разстоян ваго пути, разумѣется, придумать невозм

На станціи съ нами встрѣтился воинскій изъ Самарканда въ Узунъ-Ада. Пнхъ вагоновъ были биткомъ набиты солд станскихъ баталіоновъ, отчисленныхъ въ лѣтней армейской службы. Всѣ солдатики о

губерніи, такъ какъ ихъ нарочно сортировали по мѣстностямъ для удобства отправки. Я съ теплымъ родственнымъ чувствомъ потолкался между нихъ, заговаривая то съ однимъ, то съ другимъ. Среди песковъ азіатской пустыни, среди дикихъ туркменскихъ фізіономій — эти подлинныя русскіе люди казались мнѣ такими близкими братьями. Не шумливое веселье, а спокойное и глубокое счастье свѣтилось въ глазахъ cadaго изъ нихъ, проникало все его существо. Я самъ чувствовалъ себя счастливымъ, глядя на эти простыя души, переполненныя младенчески радостнымъ сознаніемъ своей свободы, своего возвращенія въ далекое родное пепелище.

— Домой ѣдете? Довольны небось? — спросилъ я одного бѣлобрысаго солдата съ покорно-кроткимъ выраженіемъ лица.

— Какже не довольны!... — словоохотливо отвѣтилъ онъ, весь вдругъ осклабясь какою-то дѣтски счастливою улыбкой, отъ которой у него, казалось, засверкали и глаза, и бѣлыя зубы, и все его безхитростное конопатое лицо.

— Женатый небось? Жинка ждетъ? — продолжалъ я.

На бѣлобрысой фізіономіи ротъ осклабился до самыхъ ушей.

— А какже-жъ! Законъ приняла, должна мужа ждать... Всего и пожилъ съ нею полтора года... только-что мальчѣнка къ Покрову родила, а на Варвару меня въ полкъ угнали... — сіяя и вмѣстѣ смущаясь отвѣтилъ солдатикъ.

Я подошелъ къ другой группѣ. Тамъ плечистый и рослый молодецъ не въ форменной бѣлой, а уже въ вольной кумачевой рубахѣ, расшитой желтымъ по красному, какою-нибудь мимолетною завнобушкой, — ловко и увѣренно увязывалъ какой-то тючекъ, нажимая на него колѣномъ и перекидываясь въ то же время словами съ окружавшими его товарищами.

— И вы, ребята, тоже въ Пермскую? — спросилъ я.

— Всѣ въ Пермскую, ваше благородіе... — отвѣтилъ за толпу бойкій молодецъ. — Мы всѣ изъ-за Камня... Одного выводка... Такъ всѣ однимъ роемъ на свою сторону и потянемъ...

— Соскучились здѣсь небось, среди азіатовъ?

— Какъ не соскучить, ваше благородіе! Добро бы своя рас-
сейская страна, а то дичь, мухамеды... Сами изволите видѣть:
скверность одна! Церкви Божьей нигдѣ не увидишь... Не
дождемся, когда на Русь выдеремся!.. — радостно вздохнувъ,
заявилъ солдатъ.

— Теперь нисколько! теперь, братъ, чугушка,—не на своихъ
толкачахъ песокъ мѣсить!.. Живымъ духомъ доставить!.. ухмыль-
нувшись довольною и самоувѣренною улыбкой, успокоилъ его
одинъ изъ товарищей...

— По морю жь опять теперь проходы скрозъ проходятъ, по
Волгѣ-рѣкѣ проходы, по Камѣ-рѣкѣ — проходы... Теперь, братъ
порядки заведены не по старому!...

Мы успѣли побродить и по барханамъ, окружающимъ стан-
цію, стало быть, много или мало, а все-таки собственными но-
гами попирали великую пустыню.

Барханы кажутся выбучими только издали. Когда же взби-
раешься на нихъ, то нога такого ничтожнаго насѣкомаго, какъ
человѣкъ, даже едва оставляетъ слѣдъ въ этомъ плотно слег-
шемся и чрезвычайно мелкомъ пескѣ сѣробураго цвѣта. Только
тяжелые толкачи нагруженныхъ верблюдовъ сколько-нибудь
погружаются въ этотъ упругій песокъ. Но, конечно, это не мѣ-
шаетъ вѣтрамъ пустыни поднимать когда имъ вздумается цѣлыя
летучія облака изъ этихъ, повидимому, неподвижныхъ холмовъ!

Въ пескѣ бархановъ мы находили оригинальныя окаменѣ-
лости самаго разнообразнаго вида: какія-то кристаллизованныя
сверкающія звѣзды изъ темной массы, напоминающей сѣрный
колчеданъ, какія-то спекшіяся фигуры и причудливыя сrostки,
въ видѣ полипняковъ... Но еще чаще, чѣмъ эти загадочные
палеонтологическіе обитатели песковъ, попадались намъ среди
нихъ и понапрасну пугали насъ пресловутыя фаланги. Онѣ
быстро какъ на ходуляхъ перебѣгали черезъ песокъ на своихъ
высоко-приподнятыхъ лапкахъ и не только не имѣли злостнаго
намѣренія напасть на насъ, а еще сами удирали отъ насъ во

всѣ лопатки. Впрочемъ, мѣстные жители увѣряютъ, что если замахнешься на фалангу палкой, то она прыгаетъ прямо на человѣка и притомъ очень высоко. Этотъ длинный и крупный паукъ, съ тонко-перехваченнымъ, чуть не на двое порваннымъ ~~мѣстомъ~~ считается адѣсь опаснѣе даже скорпіона. У фаланги живые зубы, по два въ каждой челюсти, и она наноситъ четыре ранки, которыя болятъ очень долго. Скорпіонъ же не зубами, а вонзаетъ острое жало своего вѣчно вверхъ хвостика. Онъ жалитъ даже противъ воли, если; разъ онъ упалъ на васъ, жало его само собою въ тѣло. Если онъ ужалитъ въ палецъ, то распухнетъ до самаго плеча, но дня черезъ два обыкновенно пройдетъ боль, и опухоль.

Гдѣ тянется сколько нибудь сплошными кустами только Курбанъ-Кала. Дальше его уже почти не-видно. Только орчатъ, ватерянные въ пустынѣ, одинокіе кустики. Но не тѣ сильные многовѣтвистые кусты, что съ такою юю живописностью провожали насъ до сихъ поръ на своихъ песчаныхъ холмовъ. Теперь это какія-то еревца, въ нитку вытянутыя, аршина въ три высоты, ни плакучими вѣтвями, напоминающими затошавшую альпійскаго сѣвера, только еще блѣднѣе, еще худосочнѣе. Они кажутся какими-то сквозными привидѣніями, такъ чная тѣнь отъ нихъ на песокъ кажется болѣе густою, **плмн.**

Въ-Аджи начинаются голые пески. Они разрастаются адѣе къ станціи «Пески» и особенно къ «Каракуль-Барханамъ». Самыя названія станцій уже даютъ предѣтъ что-то зловѣщее. Ужасъ охватываетъ душу, когда въ смущеннымъ взоромъ это безбрежное песчаное море, злѣпительнымъ сверканіемъ солнца...

Голые барханы безчисленными стадами горбатыхъ чудовищъ жалкую муравьиною тропку нашей дороги, поды-

маясь далеко выше вагоновъ, и загораживаютъ отъ насъ все кругомъ. Они сѣрожелтые, какъ всѣ грозные хищники пустыни, какъ шкура тигра и льва, среди нихъ живущихъ, въ нихъ зарождающихся. Степные вѣтры избороздили поверхность бархановъ частою рябью, какъ морщинами живой кожи, и сдѣлали ее еще больше похожею на полосатую шкуру тигра, — этого звѣря пустыни, воплотившаго въ себѣ всю ея яростную стремительность, всѣ ея беспощадные инстинкты истребленія... Жутко ѣхать многіе часы черезъ это царство смерти! Горы, пирамиды, валы и гребни, глубокія котловины, узкія вьющіяся тѣснины — провожаютъ съ обѣихъ сторонъ безостановочно несущійся поѣздъ. Кажется, будто ѣдешь сквозь застывшее въ девятомъ валѣ безбрежное море, взбаламученное какимъ-нибудь тропическимъ ураганомъ и еще все покрытое выбью...

Чуть примѣтныя черныя линіи рельсовъ, отовсюду задвинутыя песками, представляются моему воображенію миеологическою нитью Аріадны, которая одна помогаетъ намъ выбираться на свѣтъ Божій изъ этого безконечнаго лабиринта песчаныхъ волнъ...

Изумительно, какъ до сихъ поръ эти движущіяся громады, со всѣхъ сторонъ напирающія на едва расчищенную полосочку желѣзной дороги, не засыпали ее безслѣдно; казалось бы, для этого было достаточно одного мощнаго вздоха пустыни.

Французы, замыслившіе соединить свои алжирскія владѣнія со своею колоніей въ Сенегамбіи и перерѣзать для этого рельсовымъ путемъ великія пустыни Сахары, пріѣзжали, говорятъ, въ нашъ Закаспійскій край познакомиться съ тѣми хитроумными изобрѣтеніями, которыми генералъ Анненковъ обезпечилъ свою желѣзную дорогу отъ постояннаго заноса песковъ...

Они съ изумленіемъ увидѣли то, что мы теперь видимъ, и убѣдились, не вѣря своимъ глазамъ, въ томъ, въ чемъ и мы въ эту минуту убѣждаемся, — что никакихъ защитъ отъ песковъ на Закаспійской желѣзной дорогѣ генерала Анненкова нѣтъ и не было, и что со всѣмъ тѣмъ дорогу эту пески все-таки не занос-

она себя по добру по здорову катаетъ ежедневно своимъ отъ Каспія къ Самарканду и отъ Самарканда къ Каспію. естественное приспособленіе къ защитѣ отъ песковъ, которое замѣтилъ, — это вѣтки саксаула, положенныя рядами, ой наружу, по краямъ желѣзнодорожной насыпи въ тѣхъ, гдѣ полотно сколько-нибудь приподнято надъ почвой. ихъ насыпей тутъ мало, а дорога большею частью врѣ въ песчаные холмы и идетъ между ними въ глубокомъ тутъ ужъ никакія вѣтки саксаула помочь не въ силахъ. ихъ же мѣстахъ рельсы лежатъ прямо на гладкой пес- равнинѣ, такъ что нѣтъ возможности различить полотно отъ окружающей почвы...

цищаетъ путь отъ песчаныхъ заносовъ Николай Угодникъ утая метелка. Солдатики-сторожа, солдатики-работчіе сме- себя потихоньку съ желѣзныхъ рельсовъ все, что наме- на нихъ вѣтры пустыни, да и дѣло съ концомъ. Въ при- ихъ караулахъ тѣхъ станцій, которыя идутъ песками, ого держится усиленный составъ рабочихъ. Кромѣ того, берутся и въ самые поѣзда. Какъ только окажется, ть гдѣ-нибудь занесенъ, походная команда сейчасъ же етъ со своими метлами и въ нѣсколько минутъ расчи- рельсы. Впрочемъ, далеко не всякій вѣтеръ порождаетъ пути. Если вѣтеръ дуетъ вдоль пути, свади или на- у поѣзду, то песокъ свободно проносится по скользкимъ и не задерживается на нихъ. Только пески, которые а боковымъ вѣтромъ поперекъ рельсовъ, останавливаются заметають путь.

учанный океанъ перерѣзается, однако, не одною этою желѣз- нтью Аріадны; не одна только «Шайтанъ-арба» («чортова а»), — какъ называютъ туркмены локомотивъ, — путеше- ь по этимъ сыпучимъ волнамъ.

блюды, — вѣтхозавѣтный «корабль пустыни», который уже тарою стариной во дни первыхъ событій Библейской исто- и Авраамъ и Іаковъ, — еще продолжаетъ мѣрить своими

несгѣшными и неутомимыми шагами безбрежныя песчаная равнина, перенося на своемъ выносливомъ горбу, съ терпѣніемъ вѣрнаго раба, товары хорасанцевъ, афганцевъ и индусовъ къ берегамъ древняго Оксуса, на базары Чарджуя и Карки, Бухары и Самарканда...

Великая пустыня песковъ, эта Сахара Средней Азіи, раздѣляющая Персію, Хорасанъ и Афганистанъ отъ бассейна Аму-Дарьи, отъ ханствъ Хивинскаго и Бухарскаго, обыкновенно величается туземцами Кара-Кумъ, «черные пески»; кочевники Средней Азіи вообще придаютъ это популярное у нихъ имя самымъ опаснымъ и безпріютнымъ песчанымъ равнинамъ своимъ, въ Киргизіи, Бухарѣ, Монголіи, точно такъ же, какъ въ Туркменіи. Оттого вы встрѣтите на картахъ Средней Азіи далеко не одинъ «Кара-Кумъ».

Но туркменскіе «Кара-Кумъ» — это пески изъ песковъ, пустыня изъ пустынь. Они тянутся отъ береговъ Каспійскаго моря, гдѣ въ 400, гдѣ въ 300 и 200 верстъ ширины до мелкихъ ханствъ, такъ-называемаго Афганскаго Туркестана, охватывающихъ верхнее теченіе Аму-Дарьи и его притоковъ, тамъ гдѣ стоятъ большіе торговые центры Азіатской пустыни: Андхой, Маймене, Балхъ, Кундузъ и пр.

Тропы, пробитыя тысячелѣтіями, незамѣтныя какъ муравейныя слѣдки на вспаханномъ полѣ, тянутся черезъ взбаламученные вѣтромъ пески Кара-Кума изъ Мерва, Герата, Мешеда, Маймене, на многія сотни верстъ, незабываемыя туземцами изъ поколѣнія въ поколѣніе; знаніе этихъ неуволимыхъ и запутанныхъ путей — есть великій талантъ и великая добродѣтель среди людей пустыни. Караванъ-баши — вожакъ каравановъ — пользуется въ глазахъ кочевниковъ особеннымъ уваженіемъ и авторитетомъ; это своего рода мирный сардаръ, — опытный вождь аламановъ. Караванъ-баши почти всегда богатый человекъ, потому что путеводительскій опытъ свой онъ почерпнулъ въ частыхъ и удачныхъ торговыхъ походахъ черезъ пустыни, имѣетъ много своихъ и наемныхъ верблюдовъ, и обыкновенно бываетъ

больше другихъ участниковъ каравана заинтересованъ въ его благополучномъ и скоромъ прибытіи къ мѣсту назначенія.

Мы не разъ переѣзжали поперекъ большіе караванные пути пустыни и ѣхали подолгу рядомъ съ ними. Для неопытнаго глаза пути тамъ нѣтъ ровно никакого. Тотъ же глубокій сыпучій песокъ, какъ и вездѣ кругомъ; только частые слѣды вер-
лихъ ногъ, заплывающіе пескомъ сейчасъ же по проходѣ,
и поэтому замѣтные даже въ такую погоду, обозначаютъ
то смутную полосу, вьющуюся по холмамъ и ныряющую
щину. Точь-въ-точь невѣрные, сейчасъ же застилаемые
и на нашихъ снѣжныхъ равнинахъ во время поземки. При
шемъ вѣтрѣ слѣды эти замѣтаются дѣчиста.

гъ мы теперь ѣдемъ знойнымъ и совершенно тихимъ днемъ,
ду тѣмъ всѣ гребни и макушки песчаныхъ бархановъ по-
ску курятся себѣ легкими дымками отъ какого-то неври-
дыханія необъятной равнины и потихоньку, но основа-
заглаживають все, что только могутъ сгладить.

тонкій глазъ караваннаго вожака не нуждается въ этихъ
хъ признакахъ пути. Онъ скорѣе чувствуетъ, чѣмъ видитъ его.
остаточно нрѣдка только ухватить мимолетнымъ взглядомъ
-нибудь высунувшуюся наружу бѣлую кость дохлой лошади
рблюда, какое-нибудь темноватое пятно среди дѣвственной
вны песковъ, чтобы понять общее направленіе дороги. Ка-
ь-баши движется со своимъ караваномъ черезъ пустыню,
перелетная птица черезъ моря и степи, намѣчая себѣ
самыя крупныя, на большихъ разстояніяхъ разбросан-
римѣты пути, какое-нибудь соленое озерцо, какую-нибудь
ину древняго кудука, и какъ птица инстинктомъ напра-
я на нихъ.

нечно, и верблюды играютъ тутъ немалую роль. Какъ наша
крестьянская лошадь въ самую безнадежную снѣжную
можетъ чутьемъ вывести къ жилью сбившійся съ дороги
такъ и верблюдъ, вѣковѣчный обитатель пустыни, при-
чуютъ издалека сладостный для него запахъ воды, и самъ

собою потянуть къ колодцамъ, естественнымъ и единственнымъ станціямъ пустыни.

Всѣ многочисленные караванные пути, перерѣзывающіе въ различныхъ направленіяхъ пески великой Среднеазиатской пустыни, опредѣляются въ своемъ направленіи колодцами. На однихъ путяхъ они чаще, на другихъ рѣже, на однихъ обильнѣе, на другихъ скуднѣе, на однихъ соленѣе, на другихъ слаще; но все-таки каждый караванный путь есть не что иное, какъ рядъ колодцевъ, ближе или дальше отодвинутыхъ другъ отъ друга и идущихъ послѣдовательною чередой черезъ всю пустыню отъ одного торговаго пункта до другого.

На нѣкоторыхъ, конечно, самыхъ удобныхъ караванныхъ путяхъ колодцы встрѣчаются такъ часто и слѣдуютъ другъ за другомъ по такой ясно опредѣленной линіи, что невольно приходится въ голову, ужъ не занесенное ли это русло какой-нибудь старой рѣки?

По крайней мѣрѣ я лично сильно подозреваю, что такъ-называемый «Іоль-кую», этотъ самый короткій и очень старый караванный путь изъ Мерва къ Аму-Дарьѣ, по направленію къ Самарканду на Бурдалыкъ и Карши, идущій нѣкоторое время почти по самой линіи нашей желѣзной дороги, а потомъ уклоняющійся отъ нея подъ легкимъ угломъ вправо, — есть не что иное какъ нижнее теченіе рѣки Мургаба, когда-нибудь дошедшей до Аму-Дарьи и въ нее впадавшей, но въ теченіе вѣковъ заваленной песками и теперь теряющейся въ пустынѣ безчисленнымъ множествомъ обезсиленныхъ мелководныхъ рукавовъ, болотъ и озерокъ.

Иначе трудно объяснить себѣ такое множество близкихъ другъ къ другу колодцевъ, направляющихся по прямой линіи отъ Мерва къ Аму-Дарьѣ и на картѣ производящихъ впечатлѣніе какого-то сплошного теченія.

Очень можетъ быть, что и другія подобныя же караванные дороги, расходящіяся изъ Мерва какъ пальцы руки отъ ладони, напримѣръ Учъ-Хаджи и Рафатакъ, направляющіяся прямо къ

Чарджую, — тоже старинные рукава Мургаба. Вѣдь нужно же, въ самомъ дѣлѣ, думать, что и Мургабъ, и другіе притоки Аму-Дарьи когда-нибудь да впадали же въ нее. А вѣдь теперь не только наши Мургабъ и Тедженъ, но и рѣка Балхъ, и рѣка въ Афганскомъ Туркестанѣ, текущая еще выше Мургаба въ подверженнымъ дѣйствию песковъ, тоже не достигаютъ Аму-Дарьи, а теряются за нѣсколько десятковъ верстъ отъ берега.

вѣчно, преждевременному истощенію ихъ способствуютъ ленные арыки, которые на всемъ пути этихъ рѣкъ разбиваютъ ихъ воду, но вѣдь и съ Мургабомъ та же исторія съ мятныхъ временъ!

нивая цѣпь нагруженныхъ верблюдовъ, будто живая иллюзия моихъ мыслей, стала медленно вытѣзать изъ закрытой нами долины на гребень песчаной гряды...

арикъ-текинѣцъ, кофейнаго цвѣта, въ бѣлой лохматой бѣлой лохматой шапкѣ, низко свѣсивъ съ крошечнаго сухіе костяки своихъ босыхъ ногъ того же кофейнаго съ суровымъ безучастіемъ ѣдетъ впереди, не оглядываясь завистную ему «шайтанъ-арбу».

рукахъ у него длинный шестъ, — знакъ его власти надо этимъ верблюжьимъ отрядомъ, — а къ сѣдлу его прикрѣпленъ шерстяной веревки, за которую привязанъ передъ верблюдъ. Второй привязанъ къ первому, третій ко второму, и дальше до послѣдняго верблюда, словно всѣ они на нани на одну бичеву, какъ связка бубликовъ.

рною неспѣшною походкой, выкованною тысячелѣтіями, лются на холмы гуськомъ другъ за другомъ, терпѣливо вая свою тяжелую ношу, эти прирожденные выюки-звѣри, гутся на минутку своими уродливыми силуэтами на зной-фонѣ неба и исчезаютъ одинъ за другимъ въ глубокой нѣ, куда спускается караванная тропа, словно пустыня въ разомъ проглатываетъ ихъ. Вонъ они еще разъ показа-

лись вдали на макушкѣ высокаго бархана, поднимаясь на него тою же медленною чредой, и еще разъ словно провалились въ незримую для насъ пропасть, и опять вынырнули, и опять погрузились куда-то, слѣдуя капризнымъ поворотамъ тропы, извивавшейся между этимъ необозримымъ архипелагомъ песчаныхъ холмовъ, нырявшей въ его котловинахъ и ущельяхъ, карабкавшейся на песчаные гребни, похожіе другъ на друга какъ двѣ волны, гдѣ ни одинъ кустъ, ни одинъ камешекъ на пространствахъ сотенъ верстъ не помогаль замѣтить направленія и поворотовъ пути.

Верблюды, сѣробуры, какъ эти барханы, кажется, рождены изъ песковъ и для песковъ. Мнѣ дѣлалось просто жутко слѣдить глазами за все болѣе и болѣе удалявшеюся отъ насъ кучкой верблюдовъ, которая казалась мнѣ издали жалкою одинокою комашкой, безнадежно затерянною среди неоглядныхъ волнъ моря...

Какъ найдутъ они среди нихъ свой путь, какъ выберутся они изъ этого безвыходнаго лабиринта?

А между тѣмъ азіаты до того привыкли къ своимъ старымъ караваннымъ дорогамъ и къ своей четырехногой живой повозкѣ, что до сихъ поръ гораздо охотнѣе и чаще возятъ товары изъ Россіи давно наѣзженнымъ путемъ черезъ Оренбургскія степи на верблюдахъ, чѣмъ въ вагонахъ Закаспійской желѣзной дороги. Знающіе туземцы увѣряли меня, будто кружный путь изъ Москвы на Тифлисъ и Узунъ-Ада со всякаго рода перегрузками обходится для товара много дороже, чѣмъ прямой путь въ Ташкентъ и Самаркандъ на Оренбургъ.

За станціей «Барханами» я съ удивленіемъ увидалъ вправо отъ дороги и недалеко отъ нея развалины каменной башни и примыкавшаго къ ней блокгауза.

— Чего вы дивитесь? въ пескахъ много такихъ развалинъ! остановилъ мой порывы одинъ изъ сидѣвшихъ въ вагонѣ мѣстныхъ жителей.—Вотъ пройдемъ нѣсколько верстъ, такъ тамъ

— жалко намъ не будетъ видно съ дороги, — цѣлая куча
въ одномъ мѣстѣ сбиты; кругомъ пески голые... И по-
ке нельзя, зачѣмъ строены. Городъ что ли былъ ста-
кто его знаетъ?..

вы какъ же видѣли ихъ? — полюбопытствовалъ я.
а, во время работъ, когда желѣзную дорогу строили. Я
станціи подрядникъ кой-какой имѣлъ. Такъ въ свобод-
я забавлялись, ѣздили въ эти самые пески, за джебра-
отились, ну и видали много этихъ самыхъ развалинъ.

текинцы? они ужъ навѣрное знаютъ, что это были за
ин?

ничего они не знаютъ. Говорятъ, караванъ-сарай были
же... кудуки... то-есть, колодцы ихніе большіе... да такъ
заобумъ... Почему имъ знать!.. А видно, что старина.
такой, что въ Асхабадѣ теперь не сдѣлаютъ... аяку-
въ себя, легкій, звонокъ, какъ серебро... Вотъ и въ
мѣ округѣ то же. Старый Мервъ видали? Такъ вѣдь
мимо Старого Мерва по всему Мургабу развалины ста-

Мнѣ случалось къ Сарыкамъ ѣздить. Тамъ скрозь
шны, такія же вотъ какъ тутъ видите, города цѣлые
иначе... Древность, одно слово!

зущности и удивляться нельзя, что въ пустынѣ этой
развалинъ.

мы теперь въ самомъ сердцѣ древней Бактріи, класси-
страны песковъ и верблюдовъ. Не даромъ и зоологи на-
двугорбаго верблюда бактрійскимъ верблюдомъ.

димому, Бактрія временъ Александра Македонскаго за-
въ себѣ теперешнія мѣстности Афганскаго Туркестана,
у берегу Аму-Дарьи, то-есть Кундузъ, Хулумъ, Балхъ,

Маймене, и виѣстѣ съ тѣмъ прилегающія къ нимъ пес-
пустыни восточной Туркменіи, черезъ которыя мы теперь
Развалины древняго города Бактры, разрушеннаго Чин-
номъ, до сихъ поръ показываютъ около Балха, раскину-

·тыя на 30 верстѣ въ окружности, оттого Балхъ пользуется глубочайшимъ уваженіемъ азіатцевъ; они считаютъ его однимъ изъ первыхъ человѣческихъ поселеній на землѣ и «матерью городовъ Востока». По ихъ убѣжденію, возрожденіе древняго Балха будетъ означать приближеніе конца свѣта. Балхомъ онъ сталъ называться уже въ средніе вѣка. Прежде его знали подъ именемъ Бактръ. А Бактры были богатѣйшимъ торговымъ городомъ Азіи и центромъ караванныхъ дорогъ. Въ Бактрахъ было мѣстопробываніе Зердусты или Зороастра, основателя древней религіи персовъ. Поэтому въ теченіе многихъ вѣковъ Бактры оставались главнымъ гнѣздомъ маговъ, послѣдователей его.

Теперь этотъ городъ, подобно Вавилону, Ниневіи, Бальбеку, служитъ, по выраженію Бёрнса, неистощимымъ рудникомъ кирпичей.

Но воспоминаніе о городѣ Бактрахъ и о странѣ Бактріанѣ сохранилось въ преданіяхъ народа. До сихъ поръ, какъ увѣряетъ Бёрнсъ, вся мѣстность между Балхомъ и Кабуломъ носитъ у туземцевъ названіе «Бахтаръ-Земинъ» (страна Бахтаръ).

Александръ Македонскій проникъ въ Бактрію уже изъ-за Паропамиза (или Кавказа, какъ называли его тогда). До Бактріи онъ нигдѣ не встрѣчалъ песковъ и пустыни, а двигался болѣе или менѣе населенными мѣстностями.

«Бактріанская земля многоразличное имѣетъ свойство, пишетъ историкъ Александра Квинтъ Курцій. Индѣ растетъ довольно лѣса и изрядно винограда родится; тучная земля многими источниками напояется; на умѣренной хлѣбъ сѣется, а прочія мѣста скоту на пажити оставляются. Большая же часть оной страны песчаная и безплодная и ради чрезмѣрной суши ни люди тамъ не живутъ, ни плоды не родятся; а когда вѣтры возстаютъ отъ Понтійскаго моря, тогда весь песокъ на степяхъ безъ остатка въ бури сметается, который кажется великими холмами, и тогда все знаки проложенныхъ дорогъ похибаютъ. И того ради путешествующіе тѣми мѣстами, какъ плавающіе по морю, въ ночное

время примѣчаютъ звѣзды, и по ихъ теченію управляютъ путь свой, и ночная темнота почти яснѣе дневного свѣта.

«Но гдѣ способнѣйшія мѣста, тамъ живетъ множество народа и лошадей довольно рождается. Самыя Бактры, столичный городъ той страны, стоитъ подъ горой Паропамизомъ; подлѣ города те-

рѣ-рѣка, по которой и городъ и народъ называется».

это обстоятельное и ясное описаніе древняго историка, во всей буквальнойности примѣнять къ теперешнему со-
есчаной туркменской пустыни и прилегающихъ къ ней
ыхъ странъ по теченію рѣкъ, подобныхъ оазисамъ
именно, Балха и пр. За 22 вѣка до насъ, оказывается,
о еще большее многолюдство и еще большее плодо-
теперь; такъ же воспитывались славныя степныя
къ же вино добывалось изъ винограда. Но и Кара-
барханы ихъ за то были тѣ же, тѣ же и караванные
утевыя невзгоды. Видно, Азія не ушла ни на шагъ
времени Дарія Персидскаго.

сно описаніе похода Александра къ Оксусу (Аму-
резъ тѣ самыя раскаленные песчаные пустыни, ко-
ерь безотрадно стелются кругомъ насъ, обжигая, ка-
ый воздухъ, и которыя тогда назывались Бактрійскими
кими степями.

ндръ, оставивъ въ Бактрахъ обозъ, «самъ съ легкимъ
вступилъ въ Согдіанскія степи, продолжая путь ноч-
енемъ».

ъ 400 стадій ни капли воды не найдено. Пески отъ
олнечнаго жара разгораются, *которые по распаленіи*
онъ разжигаютъ».

и внутренность совсѣмъ запекаются. Итакъ, сперва
ослѣ и тѣла ослабѣвали».

о именно и случился тотъ эффектный эпизодъ, о ко-
горики и моралисты трубятъ юношеству который уже

ый разгаръ жара и усталости Александрова войска

«изъ посылаемыхъ напередъ для занятія подъ станъ мѣста двое попались навстрѣчу, которые несли въ мѣхахъ воду для дѣтей своихъ, въ полкахъ находившихся».

«И какъ они съ царемъ встрѣтились, то одинъ изъ нихъ развязавъ мѣхъ, налилъ сосудъ воды и поднесъ Александру, который, принявъ воду, спросилъ: кому они несутъ? И увѣдавъ, что дѣтямъ, отдалъ имъ обратно, ни мало не прикушавъ, съ такимъ отвѣтомъ: «мнѣ и одному пить, и такой малой мѣры на всѣхъ раздѣлить—нельзя! Поспѣшайте, и дѣтей своихъ, для которыхъ несете, напоите!» Достигнувъ Оксуса, множество воиновъ Александра умирало тутъ же на берегу, опившись воды.

Оригинальна была переправа македонянъ черезъ быстрыны Аму-Дарьи.

«Судовъ не имѣлось, и моста черезъ рѣку сдѣлать было не изъ чего, потому что *около рѣки южная степь, и лѣса никакого не находится*».

Александръ приказалъ набить соломой кожаные мѣшки и лежа на нихъ воины переправлялись черезъ широкій Оксусъ. На шестой день все войско было уже на правомъ берегу Аму-Дарьи, въ Согдіанѣ, то-есть теперешней Бухарѣ.

Всѣ эти событія, отодвинутыя отъ насъ на разстояніе чуть не 2½ тысячелѣтій, такъ еще пахнутъ теперешними дѣлами, теперешними условіями мѣстности, теперешними туземными обычаями, что, кажется, будто разсказъ идетъ не о походѣ македонянъ на Согдовъ въ IV вѣкѣ до Рождества Христова, а о какомъ-нибудь недавнемъ Хивинскомъ или Ахалъ-Текинскомъ походѣ нашихъ геройскихъ русскихъ солдатъ.

Монгольскіе кочевники, сроднившіеся со степью, можно сказать, степью порожденные,—стѣснялись ею гораздо меньше, чѣмъ какіе-нибудь македоняне. Когда великіе вожди завоеватели, подобные Чингису и Тимуру, объединили въ одно громадное царство всѣхъ кочевниковъ Азіи и почували свою грозную силу, то они не могли, конечно, терпѣть, чтобы вольные пески пустыни одни не подчинялись ихъ всемогущей волѣ. Они строили среди

тъ колоссальныя кудуки и рабаты, — хранилища или эти воды искусно устроенными водопроводами сколько дней пути съ какой-нибудь горы или озера, и в пустыни обширныя караванъ-сарай для путниковъ ихъ, башни и замки для защиты, гробницы и благочестивыхъ мужей, погибавшихъ въ степи. И этихъ-то грандіозныхъ сооруженій былыхъ деспотовъ, возбуждая недоумѣніе и удивленіе современника.

иимъ Кашгарскихъ сартовъ, какъ рассказываетъ въ англійскій путешественникъ Робертъ Шоу, Чин-тронъ водоемы на каждой стоянкѣ въ пустынѣ. его полчища вранѣ привозилась на верблюдахъ въ водоемы. Въ шатрѣ его, увѣряетъ преданіе, по 1000 человекъ, а ханъ угощалъ своихъ гостей чаемъ изъ драгоцѣнныхъ камней.

Рюи-Гонзалесъ де Клавихо, отправленный въ Кастильскаго короля Генриха III посломъ къ Татариамъ намъ любопытный рассказъ объ этомъ ѣхалъ въ Самаркандъ черезъ Трапезундъ и Ерсины, не могъ миновать песчаного моря Каракумовъ. ий гражданинъ тогдашняго цивилизованнаго евр-дарства былъ пораженъ стройнымъ и строгимъ по-какимъ монгольскій кочевникъ устроилъ почтовые своимъ необъятномъ пустыннымъ царствѣ.

ждый день пути содержались станціи на 100 и на въ степяхъ были выстроены огромныя постоянныя естные жители обязаны были снабжать эти помѣ-необходимыми жизненными припасами; гдѣ не было были проведены водопроводы. На дорогахъ постав-столбы для обозначенія разстоянія...

ь не видѣлъ, тотъ не повѣритъ, какъ ѣздитъ этотъ

проклятый народъ!» въ наивномъ изумленіи заключаетъ Донъ-Клавихо.

Особенное уваженіе оказывалось царскимъ посланцамъ. Пословъ должны были угощать вездѣ; даже въ полѣ имъ разстилались ковры въ тѣни дерева, подавался кумысъ, хлѣбъ, рисъ и баранина. Если жители города или села не угощали добровольно, то воины, провожавшіе пословъ, накидывали поясъ на шею первому попавшемуся прохожему и, сидя сами на лошадяхъ, тащили его за собою и били палками и ногойками, пока онъ не указывалъ имъ дома старшины.

«Люди, которые видѣли ихъ на дорогѣ и узнавали, что это царскіе слуги... принимались бѣжать точно будто дьяволъ гнался за ними», повѣствуетъ простодушный Испанецъ. «А тѣ, которые были въ своихъ палаткахъ и продавали товары, запирали ихъ и тоже пускались бѣжать и прятались у себя въ домахъ; а проходя говорили другъ другу: Ельчи! то-есть посланники! такъ какъ уже всѣ знали, что съ посланниками приходили черные дни».

Старшинъ тоже били дубинами и все, что нужно, требовали даромъ.

«Если кто ѣдетъ по дорогѣ верхомъ, рассказываетъ далѣе Клавихо, будь онъ князь или кто-либо другой... и попадетсѣ ему такой человѣкъ, который ѣдетъ къ царю, и прикажетъ встать и отдать ему лошадь, потому что онъ ѣдетъ къ царю, или пошлетъ его съ какимъ-нибудь порученіемъ, онъ долженъ сейчасъ же исполнить и не смѣетъ отказаться, потому что за это заплатитъ юловой: такова воля царя.»

По истинѣ Тамерлановская воля и Тамерлановская дисциплина! Но она тѣмъ не менѣе достигала своей цѣли, и пустыни Азіи дѣлались черезъ это доступными даже въ тѣ давніе темные вѣка.

Х.

Переправа черезъ Аму-Дарью.

Теперь пустыня, можно сказать, перестала существовать. Желудила ее. Нигдѣ, какъ среди этого моря песковъ, огребено столько человѣческихъ жизней, въ теченіе цѣлыхъ тысячелѣтій терпѣли столько трудовъ, лишеній, страданій, опасностей,—нигдѣ не убѣждаешься въ неопѣнимомъ значеніи паро-
и, съ виду простыя, двѣ желѣзныя нити, что чуть и песчаного потопа, въ сущности связали истинно-рѣками далекіе другъ отъ друга и всегда разобщенныя міры. Съ одной стороны онѣ желѣзными на всѣ враждующія разрушительныя силы, разорву отъ Средней Азіи, опоясавъ собою, какъ олео шиной, почти всѣ племена туркменъ, отъ испійскаго моря и Гоклановъ за Атрекомъ, до Те-и Мерва, до Кара-Туркменовъ Кара-Кума и Эр-инскихъ береговъ.

стороны, по этимъ гладкимъ рельсамъ съ неудержимой покатались и ворвались въ сердце Азіи не Европы, но и европейскіе обычаи, европейскіе іейскія знанія.

не былъ сторонникомъ завоеваній и присоединеніи азіатскихъ странъ. Не разъ выступалъ я въ пользу осужденія этой политики, съ точки зрѣнія собственныхъ интересовъ. Но если уже намъ суждено истолковать крестъ цивилизованія полудикихъ азіатскихъ въ судьбахъ нашего народа предначертано ему имъ потомъ и кровью миръ и порядокъ въ стра-волненія и насилій, то нужно признать, что вели-ашихъ побѣдъ надъ разбойничьею Азіей, вели-

чайшимъ завоеваніемъ нашимъ въ странахъ далекаго Турана, — была эта желѣзная цѣпь въ полторы тысячи верстъ, которою мы привязали Азію къ Европѣ. Поразительное впечатлѣніе произвела постройка желѣзной дороги на туземцевъ Средней Азіи.

Можно сказать, что съ этой минуты покоренные нами народы Азіи поняли, что все для нихъ кончено, что старое никогда уже не вернется, что на шею ихъ надѣтъ желѣзный ошейникъ, котораго они не въ силахъ будутъ снять ни при какихъ условіяхъ. Эта исполинская работа, воздуждавшая при началѣ ^бсвоемъ искреннія насмѣшки туземцевъ, твердо вѣрившихъ въ ея невозможность и предсказывавшихъ ея плачевный конецъ, потрясла этихъ дѣтей природы изумленіемъ и ужасомъ.

Что послѣ этого оставалось невозможнымъ для русскаго?

Народъ, который на своемъ огненномъ шайтанѣ переносится, какъ на крыльяхъ птицы, черезъ необозримую вѣковѣчную пустыню, черезъ непроходимые безводные пески, не нуждаясь ни въ колодцахъ Аллаха, ни въ молитвахъ дервишей, — чего не побѣдитъ онъ и передъ чѣмъ остановится?

Постройка Закаспійской желѣзной дороги была такимъ нагляднымъ подвигомъ русской силы, безстрашія, мудрости, предъ которымъ поблѣднѣла въ воображеніи восточнаго человѣка слава всякихъ Тамерлановъ и Искандеровъ.

Она вмѣстѣ съ тѣмъ открыла туземцамъ новые широкіе способы къ промысламъ всякаго рода, къ мирной выгодной наживѣ, показала имъ самымъ осязательнымъ и убѣдительнымъ для нихъ образомъ все преимущество твердаго государственнаго порядка и цивилизованныхъ учрежденій надъ невѣжественнымъ и небезпечнымъ бытомъ ихъ прошлаго. Пока не было желѣзной дороги, Россія была не въ силахъ внести въ прочно установившуюся жизнь старыхъ азіатскихъ ханствъ существенно-новыхъ промышленныхъ началъ. Только рельсовый путь могъ дать громадный толчокъ среднеазіатской торговлѣ и зародить въ промышленныхъ центрахъ Азіи крупныя фабричныя и заводскія предпріятія, развивающіяся теперь не по днямъ, а по часамъ.

сказать великое спасибо талантливымъ и настойчивымъ, самоотверженными трудами которыхъ проложена въ недоступныя пустыни эта живительная артерія, въ нее цивилизованную жизнь Европы.

спасибо и за родную Россію, которая высоко стала народовъ, просвѣщенныхъ и непросвѣщенныхъ, свер-просто и скоро такой подвигъ Геркулеса, и за все о, которое въ этой дорогѣ получило незамѣнимое своихъ просвѣтительныхъ и миротворныхъ задачъ изъ коренныхъ очаговъ дикости и тьмы...

генерала Анненкова, энергическаго строителя Закаспійской дороги, раздавались и продолжаютъ разда-ю осуждающихъ и обвиняющихъ его голосовъ. Мы, ци, вѣдь особенно падки и особенно умѣлы на осуж-нихъ себя. Я не имѣю ни возможности, ни желанія строителя Закаспійской дороги. Я не знаю, совер-мъ какія техническія ошибки при этой постройкѣ, ительно ли представлены имъ отчеты по ней. Но я что генералъ Анненковъ совершилъ великое историческое, сработалъ работу изумительную по своей колос-Я знаю, что каждая страна дорожить, какъ своею лавой—именами людей, отмѣтившихъ себя въ истиннымъ для народа подвигомъ.

ка Закаспійской желѣзной дороги—несомнѣнный под-му я думаю, что несправедливо примѣнять обычный асштабъ канцелярій и бухгалтерій къ подобнаго рода историческимъ дѣламъ. Постройка Закаспійской же-оги происходила при условіяхъ такихъ исключитель-хъ невообразимо тяжелыхъ, среди такихъ опасностей иностей, что ее невозможно учитывать по шаблонной о-го-нибудь шоссе между Калугой и Москвой. Ника-никакія справочныя данныя не въ состояніи были и оцѣнить того, что могло случиться въ дѣйстви-при работахъ среди безводныхъ и безлюдныхъ пустынь,

на тысячи верстъ удаленныхъ отъ торговыхъ и промышленныхъ центровъ, при полномъ отсутствіи кругомъ гражданского порядка и безопасности, можно сказать, въ вѣчной осадѣ едва покоренныхъ степныхъ разбойниковъ...

Прѣвѣжая по Закаспійской дорогѣ, я только чувствовалъ одно ея большое неудобство, совсѣмъ независимое отъ ея строителей. Мнѣ постоянно казалось, что отъ самаго Каспія я ѣду по какой-то безконечной узкой плотинѣ, ничѣмъ не обезпеченной ни справа, ни слѣва. Направо, какъ говорится, сейчасъ же подъ локтемъ, провожаетъ васъ чуть не до самаго Мерва персидская граница, налѣво—песчаная пустыня, доступная только кочевымъ разбойникамъ. Отъ Мерва эта пустыня уже съ обѣихъ сторонъ, и узкая рельсовая лента буквально, какъ плотина, охвачена кругомъ моремъ песковъ.

Когда подумаешь, какъ далеко отсюда очагъ русской военной силы и русскаго промышленнаго богатства, когда вспомнишь, что пути сюда изъ Москвы и Нижняго пересѣкаются и горами Кавказа, и волнами Каспія, что нѣтъ сюда сплошного пути даже изъ нашей Кавказской окраины, то дѣлается какъ-то жутко за этотъ смѣлый починокъ русской гражданственности, такъ далеко ворвавшейся въ чуждыя ей стихіи. Невольно приходитъ въ голову, что въ случаѣ серьезнаго пожара, который можетъ не нынче-завтра охватить воспріимчивые народы Центральной Азіи, сообщеніе Россіи со своими далекими и разъединенными военными колоніями Мерва, Асхабада, Чарджуя, по этому узенькому беззащитному мостику въ полторы тысячи верстъ, врядъ ли будетъ возможно.

Невольно приходитъ въ голову и то, что наше наступленіе на Туркестанъ, на Индію, на Персію рельсовыми путями было бы гораздо удобнѣе и прочнѣе по тѣмъ стариннымъ историческимъ слѣдамъ, по которымъ въ теченіе вѣковъ русская народность привыкла напирать на Азію. Продолженіе Оренбургской желѣзной дороги на Ташкентъ, безъ того неизбежное въ болѣе или

изкомъ будущемъ, было бы, мнѣ кажется, самымъ естественнымъ выходомъ русскихъ силъ въ степи и оазисы Турана. Она была бы обезпечена съ сѣверо-востока ближайшимъ изъ русской Сибири и новыхъ областей степного генераторства, Тургайской, Акмолинской, Семирѣченской, уже въ сильной степени обрусѣвшихъ и съ каждымъ привлекающихъ къ себѣ все больше и больше русского

Кромѣ того, дорога эта служила бы непосредственнымъ продолженіемъ торговыхъ и военныхъ путей изъ самыхъ угловъ Россіи и изъ политическаго и экономическаго Москвы. Эта дорога опиралась бы на широкій и крѣпкій и была бы во всѣхъ обстоятельствахъ и во всякое время *дорогой*. Дальнѣйшая дорога изъ Ташкента и Кокандъ уже теперь на очереди. Дорога изъ Самаркандъ уже теперь на очереди. Дорога изъ Мерва существуетъ и дѣйствуетъ. Всѣ эти дороги изъ Ташкента, какъ своего базиса, являлись бы полкомъ русской силы среди азіатскихъ народно-оторванными отъ главной рати ея, а тѣсно съ нею и надежно подпертыми ею съ тыла.

Если сказать, что по такой сплошной *Московско-Мервской* линии Москва ударила бы прямо въ сердце Азіи, наполнившею присущею ей мощью на враждебныя намъ азіатскія народности.

Всѣ чутые восточнаго человѣка поняло это преимущественной связи азіатскаго центра съ центромъ Россіи, стремясь на всю выгодность желѣзнодорожныхъ путей, жители Азіи и Закаспійскаго края продолжаютъ привозить къ себѣ московскіе и нижегородскіе товары и отвозить въ Европу хлопокъ и шелкъ гужомъ на верблюдахъ черезъ казакскія степи съ большею охотой, чѣмъ черезъ Закаспійскую желѣзную дорогу и каспійскіе пароходы Меркурія.

кажется, что Закаспійская желѣзная дорога, задуманная единственно въ цѣляхъ завоеванія турко-оазисовъ и нравственнаго вліянія на Персію, осталась

отчасти при этихъ своихъ спеціальныхъ задачахъ и даже съ дальнѣйшимъ протяженіемъ своимъ къ Самарканду не могла достигнуть того военно-политическаго и торговаго значенія, которое, несомнѣнно, имѣла бы за собою Оренбургско-Мервская линія.

Съ дѣтскою радостью увидѣли мы наконецъ зеленую долину древняго Оксуса и ощутили освѣжающее вѣяніе его далекихъ еще волнъ. Какъ матросы Колумба, потерявшіе надежду когда-нибудь выбраться изъ синей глади океана,—мы готовы были крикнуть въ восторгъ «земля, земля!» Однообразныя пучины песчанаго океана оставались за нами, и вокругъ насъ начинали стелиться плодоносныя поля и тѣнистые сады Туркменъ Эрзари, заселившихъ оба побережья Аму-Дарьи на границѣ Бухарскаго ханства съ пустыней. Туркмены Эрзари больше другихъ подпали вліянію осѣдлаго населенія Бухары и разбойничаютъ меньше другихъ, во всякомъ случаѣ гораздо меньше Мервцевъ, этихъ недавнихъ разбойниковъ изъ разбойниковъ.

Въ садахъ и аулахъ своихъ Эрзари, какъ и всѣ Туркмены, живутъ только весной и лѣтомъ; на зиму они уходятъ въ пески, гдѣ разбиваютъ свои кочевья по близости какихъ-нибудь колодезъ въ защищенныхъ отъ вѣтра котловинахъ. Зима здѣсь малоснѣжна, почти безснѣжна. Близъ горъ и рѣкъ, на глинистыхъ вязкихъ почвахъ, жить въ кибиткѣ зимой въ сезоны дождей слишкомъ сыро и грязно,*а на пескѣ сухо, чисто и здорово. Кромѣ того, на горахъ снѣгъ слишкомъ глубоко заваливаетъ подножный кормъ для скота. Верблюды, овца, быкъ не въ силахъ бываютъ докопаться копытомъ до прошлогодней травы, какъ это они легко дѣлаютъ въ открытыхъ песчаныхъ равнинахъ, или совсѣмъ голыхъ, или чуть прикрытыхъ снѣжкомъ, хотя трава на нихъ, конечно, скуднѣе и тоще, чѣмъ въ плодородныхъ оазисахъ у горъ. Да въ пескахъ къ тому же значительно теплѣе, чѣмъ на берегу рѣки или у горъ, потому что пески хорошо нагрѣваются даже и зимнимъ солнцемъ. Лошадь

свою Туркменъ никогда не выпускаетъ на пастбище. Онъ воспитываетъ ее заботливо, какъ Англичанинъ своихъ расовыхъ коней, увязываетъ ее всякими одѣялами и кормитъ посѣвнымъ сѣномъ-юрунджой, которое одно онъ только и сберегаетъ ради нея на зиму. Вообще меня поразило сходство туркменскаго воспитания лошади съ извѣстными приемами въ этомъ дѣлѣ Англичанъ. Какъ Англичанинъ, Туркменъ прежде всего заставлятъ своего коня, и еще жеребенкомъ задаетъ ему страш-

лошадь пѣть жадно послѣ такихъ гонокъ, туркменъ то она еще жирна, что ее нужно гонять больше. дается тоже съ большимъ выборомъ, сухой и въ очень въ количествахъ. Зато и результаты этого спартагитанія, этого превращенія лошади въ сухого поджарого вѣдающаго устали, — по истинѣ изумительны! Хокменская лошадь можетъ дѣлать по 600 англійскихъ миль по 1.000 верстѣ, въ семь и даже шесть дней; на своихъ туркмены сплошь да рядомъ скачутъ безъ 20—25 миль, то-есть 30 и 40 верстѣ, и только такіе е сильные скакуны получаютъ награду и славу и цѣны сокровище туркменами. Хорошаго коня туркменъ не и за какія деньги, и это вполне понятно, потому что и богатство туркмена — въ его конѣ; налетѣтъ невихремъ на какой-нибудь бухарскій или персидскій и умчатъ въ пески награбленную добычу, такъ чтобы огоня не могла настигнуть его, — вотъ ведавнѣе еще ркмена и его единственный ховяйственный промыселъ. то вся участь его зависѣла отъ быстроты и силы гно, что онъ и ухаживалъ за нимъ, какъ за любимымъ

о еще путешественники могли слышать отъ туркменъ ивную оцѣнку своихъ лошадей: «вотъ эту лошадь я трехъ персіянъ и одного мальчика, а эту за двухъ

Такая живая монета, можно сказать, на дняхъ еще была среди туркменскихъ разбойниковъ гораздо больше въ ходу, чѣмъ всякія тенги и тиллы.

Меня озадачилъ общій обычай туркменъ кастрировать своихъ прекрасныхъ коней, что такъ мало вязалось съ моими представленіями объ азіатскихъ наѣздникахъ. Но и эта жестокая операція—тоже дѣлается ради легкости и быстроты бѣга, стало-быть, ради наживы и спасенія своей шкуры.

Плодородная береговая низина, заселенная племенемъ Эрзари, тянется на нѣсколько верстъ поперекъ. Поля ихъ обработаны необыкновенно тщательно; нѣкоторыя отлично укатаны; всякое поле обнесено глинянымъ заборчикомъ и обсажено шелковичными деревьями; вездѣ глубокіе арыки, тоже среди аллей деревьевъ; всходы пшеницы, джугары, люцерны (юрунджи) превосходные. Чистая Бельгія или Саксонія, а ужъ никакъ не Туркменія! Зато, пахутъ на быкахъ обычными первобытными деревянными плугами, которые видишь здѣсь по всему Востоку и которыми, безъ сомнѣнія, еще Церера пахала Грецію. Аулы Эрзари—это ряды укрѣпленій своего рода. Четырехугольные пирамиды изъ битой глины съ плоскимъ верхомъ, съ одною маленькою дверочкой и однимъ еще меньшимъ окошечкомъ—вотъ обычные дома туркменской деревни. Болѣе богатые обнесены высокими стѣнами съ круглыми зубцами, съ конусообразными столбами вмѣсто башенъ, искусно сложенными изъ глины. Кладка стѣнъ идетъ тонкими слоями, которымъ даютъ постепенно высыхать и осѣсть, что придаетъ стѣнамъ красивый рубчатый узоръ.

Исѣздъ нашъ столкнулъ съ полотна въ воду глубокаго арыка вазѣвавшася юнаго ослика и торжественно въѣхалъ въ городокъ Чарджуй.

Собственно бухарскій городъ Чарджуй направо отъ дороги, верстахъ въ трехъ отъ нея. Отсюда хорошо видны намъ глиняныя стѣны и глиняныя башни Чарджуйской крѣпости,—этой

ичной твердыни Бухарскаго ханства, достаточно грозной ихъ-нибудь туркменъ или афганцевъ. Чарджуйскій бекъ—изъ родственниковъ эмира, владѣтельная особа своего Чарджуй—одинъ изъ самыхъ значительныхъ по богатству влѣ городовъ Бухары.

скій Чарджуй тоже на Бухарской землѣ, и мы, такъ ска-
лько гости здѣсь. Эмиръ не мѣшаетъ русскимъ строиться
торговать, и держать свои войска, которыя прежде всего
отъ на русскій счетъ безопасность его собственныхъ вла-
Войска здѣсь порядочно: туркестанскій баталіонъ тысяч-
става, артиллерійская батарея, взводъ казаковъ. Вмѣстѣ
ующимъ людомъ и служащими на желѣзной дорогѣ въ
гъ Чарджуѣ наберется теперь тысячи три русскаго на-
съ каждымъ днемъ онъ прибываетъ, потому что выгод-
говое положеніе Чарджуя на переправѣ черезъ Аму-Дарью
эрепуты желѣзныхъ дорогъ привлекаетъ къ нему пред-
выхъ людей. Нѣтъ сомнѣнія, что въ скоромъ будущемъ

Чарджуй тоже разрастется въ большой городъ, напол-
рабриками и складами товаровъ. Для торговли съ Афга-
мъ и Персіей онъ по своему положенію много удобнѣе
и Самарканда. Хлопкоочистительные, а тѣмъ болѣе бу-
идильные заводы нигдѣ не были бы такъ у мѣста, какъ
джуѣ.

скій городокъ глядитъ оживленно и весело. Очень поря-
православная церковь, хорошенькіе домики въ зеленыхъ
ведѣ цвѣтуція бѣлыя акаціи, магазины, движеніе. Кир-
заводы со своими гигантскими горнами окружаютъ го-
акъ рядъ неприступныхъ фортовъ. Одно число этихъ за-
уже краснорѣчиво говоритъ о быстромъ ростѣ этого на-
только возникшаго поселка, потребляющаго теперь такую
строительныхъ матеріаловъ.

Чарджуѣ есть еще особый родъ жителей—уральцы. Они
лись по берегамъ Аму-Дарьи, на земляхъ туркменъ и
, платя имъ арендную плату и усердно занимаясь рыбо-

ловствомъ, котораго не знаютъ хорошо ни сарты, ни туркмены. Аму-Дарья кишить рыбой и высылаетъ во множествѣ въ Россію икру, осетровъ, стерлядей и всякую вообще красную рыбу. Фунтъ только-что вылитой икры на чарджуйскомъ базарѣ стоитъ отъ 80 коп. до 1 рубля и 1 руб. 20 коп. Уральцы обыкновенно дожидаются пассажировъ съ коробками свѣжей икры и на перебой снабжаютъ ихъ ими. Эти уральцы—ссылные своего рода. Они не захотѣли подчиниться новому войсковому уставу и были разосланы во всѣ углы Туркестана, на Аральское море, на Сыръ-Дарью, на Аму-Дарью. Вездѣ они принялись за свое любимое привычное ремесло, и скоро овладѣли мѣстнымъ рыболовствомъ, въ которомъ не можетъ быть имъ соперника.

Въ прохладной столовой вокзала насъ накормили до сладости свѣжею аму-дарьинскою севрюгой и, что главнѣе всего, напоили отличнымъ русскимъ квасомъ, которому нѣтъ цѣны въ этомъ туркменскомъ пеклѣ, а тамъ опять пришлось лѣзть въ пыльные и душные ящики вагоновъ—перевѣзжать Аму-Дарью. Любители природы обыкновенно пересаживаются для этой переправы въ особый вагонъ-клетку впереди поѣзда, и уже оттуда безо всякихъ препятствій любуются широкими перспективами исторической рѣки и знаменитымъ желѣзнодорожнымъ мостомъ.

Безконечный рядъ столбовъ, переплетенныхъ другъ съ другомъ въ гигантскую плетеницу, и безконечная тесьма покрывающихъ ихъ досокъ, цѣлая деревянная дорога въ три версты длины — прямо, какъ стрѣла, вонзается поперекъ теченія въ широкую скатерть водъ и уходитъ изъ вашихъ глазъ, словно тонетъ гдѣ-то тамъ въ туманахъ дали. Кажется, и поѣздъ нашъ ѣдетъ по ней какъ жертва въ пасть чудовища прямо въ эту охватившую насъ кругомъ пучину. Дѣлается немножко жутко на душѣ, когда колоссальная желѣзная стоножка поѣзда тяжело влѣзаетъ на зыбіе устои моста и медленно переползаетъ на ту сторону, чуть-чуть пошатываясь вмѣстѣ съ мостомъ и поскрипывая во всѣхъ своихъ суставахъ, словно охая отъ страха...

Древній Оксусъ широкъ, какъ море. Бурая стремнина его вся въ курчавыхъ завиткахъ отъ невидимыхъ глазу водоворотовъ, безшумно льется внизъ сплошною многоверстною скатертью; песчанья мели, словно лысины черепа, желтѣютъ тамъ и сямъ

тонкій слой бѣгущихъ водъ. Аму-Дарья очень своенравна.

годъ русло ея подъ самымъ Чарджуемъ, въ другой годъ въ двѣ версты отъ него. Теперь вода ушла къ тому, и въблизи Чарджуя остались только ея ватоны, покрытые ии мелями, перерѣзанные рукавами. Главное русло Оксуса но быстро и особенно мутно. Желѣзнодорожный поѣздъ прался черезъ него еще тише, чѣмъ черезъ прибрежныя, а деревянный мостъ вздрагивалъ и скрипѣлъ еще же... Ему очевидно достается не мало отъ этихъ стремнинъ ской рѣки, катящихъ въ своихъ глинистыхъ волнахъ дубы ни изъ далекихъ горныхъ дебрей.

даромъ, уже сносило одинъ разъ этотъ мостъ разливами Туркмены и бухарцы пророчили намъ позорную неудачу, генераль Анненковъ задумалъ строить деревянный мостъ, ихъ непобѣдимый Джейгунъ.

ли самъ мудрый Тимуръ-Ленгъ, побѣждавшій все и всѣхъ ю перекидывавшій каменные своды черезъ волны многихъ не посмѣлъ возложить оковъ на великую рѣку, то какъ гутъ устоять противъ нея жалкія бревнушки невѣрныхъ вовъ?

земцы, собравшіеся толпами по обоимъ берегамъ рѣки, иъ своимъ не вѣрили, когда желѣзнодорожный поѣздъ, ѣченый флагами, съ торжественною музыкой, при громѣ сь и барабановъ, переѣхалъ вдругъ по этимъ деревяннымъ камъ черезъ пучины бурнаго Джейгуна, раздѣлявшаго ихъ долго на два разобщенные міра.

постройки желѣзнодорожнаго моста переправа черезъ Аму- о была не безопасна и не легка. Если уже не прибѣгали особу Александра Македонскаго и не переплывали великой лежа на бурдюкахъ, то все-таки нужно было нанимать

большія барки и тащить ихъ лошадьми, чтобы стремнина рѣки не унесла судно вмѣстѣ съ людьми и товарами внизъ по теченію. Англичанинъ Бёрнсъ, проѣхавшій въ Бухару изъ Индіи въ началѣ тридцатыхъ годовъ нашего столѣтія, переправился такимъ именно образомъ. Къ каждому концу судна привязали по парѣ и по двѣ пары лошадей, ввнуздали ихъ возжами, какъ будто онѣ были запряжены въ колесницу, и туркменъ-погонщикъ, стоя въ суднѣ, правилъ ими и погонялъ ихъ, чтобъ онѣ поскорѣе плыли къ тому мѣсту, гдѣ было удобно высадиться.

Что должна была стоять такая переправа для цѣлыхъ стадъ овецъ, для табуновъ лошадей, для нагруженныхъ товарами верблюдовъ, — можно себѣ легко представить; я не говорю уже объ остановкахъ и потерѣ времени.

Въ «Караванъ-Запискахъ» Кайдалова, ѣздившаго въ 1824—25 годахъ по порученію нашего правительства въ Туркестанъ, приведенъ одинъ такой примѣръ. За перевозку черезъ Сыръ-Дарью на другой берегъ караванъ Кайдалова долженъ былъ заплатить киргизамъ-лодочникамъ, владѣльцамъ огромныхъ каюковъ, сдѣланныхъ изъ тутоваго дерева, *больше двухъ тысячъ рублей*, да киргизы, сопровождавшіе караванъ, отдали, кромѣ того, за свой скотъ тѣмъ же счастливымъ харонамъ *четыреста барановъ*.

Древній Оксусъ не только широкъ, но и протянулся въ длину отъ горизонта до горизонта. Его изгибы и плесы, освѣщенные вечерѣющимъ солнцемъ, синѣютъ и сверкаютъ куда только достигаетъ глазъ. Вездѣ песчаная лысины, острова плавни, вездѣ курчавая зелень ауловъ, провожающихъ сплошною лентой, хотя и въ нѣкоторомъ почтительномъ разстояніи, его берега. Чѣмъ-то заманчиво таинственнымъ, словно распахнутыя ворота въ невѣдомое царство свѣта и нѣги, смотритъ эта залитая оранжевыми огнями даль, въ ослѣпительномъ блескѣ которой исчезаетъ на предѣлахъ горизонта послѣднее видное намъ колѣно рѣки. Въ пустынномъ величіи несетъ эта рѣка массы своихъ

водъ изъ далекихъ ледниковъ Болоръ-Тага и Гинду-Куша въ соленую чашу Арала. Кочевникъ словно не смѣетъ довѣрить себя ея суровымъ стремнинамъ, и рѣдко, рѣдко прорѣжетъ гдѣ-нибудь широкій просторъ ея разлива одинокое, робко пробирающееся судно. Только около новорожденного гнѣзда русской силы, на пристань Чарджуя,—нѣсколько драгъ терпѣливо расчищаютъ своими крошечными ковшиками постоянно заносимое русло, да дымитъ пониже желѣзнодорожнаго моста совсѣмъ не подходящій къ этимъ азіатскимъ пейзажамъ русскій военный пароходъ. Онъ держитъ рейсы внизъ по рѣкѣ между Чарджуемъ и Петро-Александровскомъ, а другой такой же пароходъ ходитъ между Чарджуемъ и Карки, вверхъ по рѣкѣ.

Рейсы эти изъ учтивости называются срочными; но когда мы съ женой освѣдомились подробнѣе объ этихъ срокахъ, собираясь проѣхать ненадолго въ Хиву, то собесѣдникъ нашъ, мѣстный житель и мѣстный инженеръ, — громко расхохотался.

— Какъ? Вы въ самомъ дѣлѣ думаете, что здѣсь у насъ можетъ существовать правильное пароходство какъ на Волгѣ или на Черномъ морѣ? изумлялся онъ. — Въ четвергъ, дескать, въ 8 часовъ утра приходитъ, въ 9^{1/2} отходитъ... Какъ бы не такъ!.. Тутъ, батюшка, у насъ рѣка всему голова... Она надъ нами умничаетъ, а не мы надъ нею. Выпадутъ большіе дожди въ горахъ, не будетъ знойныхъ дней, ну, и прибавится водицы, пароходы и пролѣзутъ себѣ какъ-нибудь... А постоять недѣлку-другую сушь да жара, нанесетъ съ пустыни песковъ вѣтеръ горячій,—вотъ вамъ и мели на каждомъ шагу. Не столько впередъ ѣдетъ пароходъ, сколько съ мелей стаскивается, да глубину щупаетъ. Вѣдь тутъ мели не постоянныя, а переносныя: сегодня здѣсь, а завтра тамъ, и фарватеръ такой же, вчера хорошо проѣхалъ, а сегодня прямо носомъ въ песокъ врѣзался; разыскивай его какъ знаешь! Никакія карты и лоціи не помогутъ. Вотъ теперь апрѣль, весна кажется, а воды немного. Видите какіе черепа изъ-подъ воды свѣтятся! Какъ тутъ пароходу не наткнуться, а ужъ особенно ночью. Черезъ мѣсяць совсѣмъ

другое дѣло: вода сильно пожирнѣетъ, тогда и плавать будетъ отлично.

— Черезъ мѣсяцъ, я думаю, еще меньше воды будетъ; развалъ лѣта, зной! замѣтилъ я.

— Ну да, это по вашему, по-россійскому, а у насъ тутъ свои законы. У насъ разливъ водъ не весной, а въ срединѣ лѣта бываетъ. Когда прожаритъ солнце хорошенько снѣга вѣчные, да ледники на большихъ горахъ, тогда и поддаетъ намъ оттуда водицы... Тогда и начинается у насъ настоящее судоходство. А все-таки и тогда скоро въ Хиву не съѣдите. Внизъ-то, положимъ, живымъ духомъ донесетъ, дня въ три, а оттуда, въ гору, страсть какъ тяжело! Поглядите-ка какой столбъ воды сверху претъ, навстрѣчу ему двигаться не шутка? Какъ ни вертите, а туда и сюда недѣльки три пройдетъ, да, пожалуй, еще съ хвостикомъ. Знаете, я на каюкѣ ѣздилъ съ Туркменами, такъ, право, пріятнѣе. По крайней мѣрѣ дешево, да и нравы туземные отлично узнаешь. А на пароходѣ ничуть не выйдетъ скорѣе, если всѣ мели своими боками пересчитывать. Потомъ вы должны положить еще на самую Хиву нѣсколько дней. Вѣдь водой идутъ только до Петро-Александровска, до крѣпости нашей русской. Ее нарочно на берегу поставили, чтобы въ родѣ караульнаго надъ Хивой наблюдала; чуть тамъ что,—тутъ у насъ и готовы гостинцы! А до Хивы отъ Петро-Александровска еще верстъ съ 60 будетъ. Арбу нужно нанимать, или верблюда, лошадь... Туда, да назадъ, да Хиву осмотрѣть, вотъ и сочтите!...

— А въ Хивѣ-то самой много интереснаго?

— Ей Богу ровно ничего! Не вѣрьте вы, пожалуйста, никакимъ туристамъ. Все врутъ! Ну аулъ огромный, и ничего больше; совсѣмъ на городъ даже не похожъ. Мазанки глиняныя, да базары. Есть, положимъ, мечети двѣ порядочныя, ну, дворецъ тамъ ханскій, урда по-ихнему, да все это во сто разъ лучше и интереснѣе въ Бухарѣ увидите и въ Самаркандѣ... И базары, и все... А халатники все тѣ же, и товары тѣ же, и жизнь все та же...

Ужъ на что хороши Бухарцы, а и тѣ считаютъ Хивинцевъ варварами своего рода. Увѣряютъ, что они и обрядовъ своихъ мусульманскихъ не знаютъ и не учатся ничему... А по моему они все-таки лучше этихъ ханжей Бухарцевъ, грубѣе, правда, но за-то искреннѣе, честнѣе, гостепріимнѣе. Бухарецъ прелукавая бестія!

Вверхъ по рѣкѣ тоже поднимался въ это время пароходъ, только что, повидимому, отчалившій отъ берега. Онъ шелъ въ Карки съ грузомъ для его гарнизона.

Карки — послѣдній городъ и послѣднее укрѣпленіе Бухары на границѣ съ Афганистаномъ. Тамъ постоянно стоитъ нашъ военный отрядъ, хотя земля и бухарская. Пароходъ ползъ въ гору медленно, какъ каракатица, то и дѣло виляя вправо и влево, и понинутно останавливался въ раздумьи, словно слѣпой, ощупывающій палкой свою дорогу. Сейчасъ видно, что не скоро добратся ему до далекаго пограничнаго городка. Недавно поѣхалъ было на немъ, какъ мнѣ рассказывали, одинъ изъ военныхъ начальниковъ, которому необходимо было побывать въ Каркахъ. Онъ такъ измучился этимъ рачьимъ шествіемъ на парахъ, что не выдержалъ и съ половины пути высадился на берегъ; оттуда уже онъ добрался кое-какъ до Карки песками, то на перемѣнныхъ лошадяхъ, то на верблюдахъ. И все-таки пріѣхалъ значительно раньше, чѣмъ привалилъ злополучный пароходъ.

Можетъ быть, все это и имѣетъ свои законныя оправданія, но, признаюсь, меня возмутило такое слабосиліе наше передъ самыми обыкновенными явленіями природы. Не берусь судить, чѣмъ и какъ слѣдовало бы поправить дѣло, нужно ли бы было завести здѣсь какіе-нибудь особенные плоскодонные пароходы или оградить чѣмъ-нибудь фарватеръ рѣки отъ наносовъ, но твердо знаю одно, что заберись сюда завтра англичане, французы или нѣмцы, — у нихъ съ того же дня исправно стали бы ходить здѣсь многочисленные пароходы, возились бы товары,

разъѣзжала бы всякая публика, туземная и наѣзжая, выстроились бы по берегамъ пристани, гостиницы, фабрики, и посѣщеніе туристомъ какойнибудь Хивы сдѣлалось бы самымъ не долгимъ и простымъ дѣломъ. Вѣдь уже ходятъ серьезные слухи, что англичане заводятъ пароходство на той же самой Аму-Дарьѣ въ мелкихъ ханствахъ, подвластныхъ Афганистану, слѣдовательно, въ тѣхъ ея верхнихъ частяхъ, которыя гораздо менѣе удобны для плаванія, гораздо богаче камнями, гораздо бѣднѣе водой, чѣмъ находящееся въ нашей зависимости нижнее теченіе Оксуса; вѣдь, наконецъ, рядомъ же съ нами, въ Персіи, за которою мы ухаживали столько вѣковъ, тѣ же англичане сумѣли открыть на-дняхъ выгодное пароходство по рѣкѣ Керуну, считавшейся до сихъ поръ недоступною для судовъ черезъ свои пороги?

Аму-Дарья впадаетъ теперь въ Аральское море, но еще въ XIII столѣтіи она вливалась прямо въ Каспійское. Есть, правда, люди, которые это оспариваютъ и которые доказываютъ даже невозможность теченія Аму-Дарьи въ Каспійское море. По измѣренію ихъ, уровень такъ-называемаго стараго русла Аму-Дарьи во многихъ мѣстахъ оказывается выше уровня теперешняго нижняго теченія ея, стало-быть, Аму-Дарья должна была течь на гору, а не подъ гору. Но скептицизмъ этотъ совершенно праздный. Берега Каспійскаго моря повышаются и понижаются чуть не на глазахъ людей; осязательное доказательство этому я только, что видѣлъ въ затопленномъ моремъ караванъ-сараѣ Бакинской гавани.

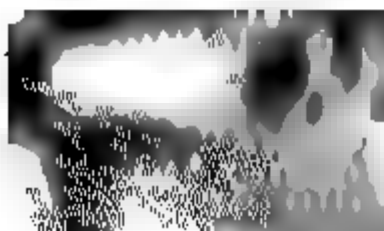
Туркменскій берегъ тоже могъ подняться въ теченіе вѣковъ, и кто знаетъ, не было ли именно это поднятіе одною изъ главныхъ причинъ того, что древній Оксусъ не могъ уже болѣе катить своихъ волнъ до Каспія, и Хивинскіе ханы должны были отвести его русло въ ближайшее къ нему Аральское море, куда, безъ сомнѣнія, всегда впадалъ одинъ или нѣсколько рукавовъ Оксуса. Во всякомъ случаѣ отводъ Аму-Дарьи въ Аральское

море не только есть историческое событіе, подтверждаемое туземными лѣтописями и преданіями всѣхъ народовъ, имѣвшихъ какое-нибудь дѣло съ народами Оксуса, но еще и неоспоримый фактъ современной географіи. Старое русло Аму-Дарьи также извѣстно всякому туркмену, хивинцу и киргизу азіатскихъ степей, какъ и сама живая рѣка Аму-Дарья. Русло это тянется на цѣлыхъ 600 верстъ отъ низовій Аму-Дарьи, у Айбугирскаго залива Аральскаго моря до самаго Балаханскаго залива Каспійскаго моря, составляющаго болѣе глубокій заворотъ Красноводской бухты. Русло это вполне носитъ форму рѣчного ложа, съ обычными обрывистыми берегами и изгибами, и по всему протяженію своему еще сохранило, въ видѣ отдѣльно разбросанныхъ мочегинъ, колодцевъ, озерковъ, — слѣды своихъ бывшихъ водъ.

До сихъ поръ, по старой памяти, многіе аулы туркменъ зимой и лѣтомъ кочуютъ вдоль опустѣвшихъ береговъ бывшей рѣки, пользуясь кое-гдѣ уцѣлѣвшею водою.

Старое ложе Оксуса служить вмѣстѣ съ тѣмъ самою надежною дорогой изъ Хивы къ Каспію, и, по рассказамъ туземцевъ, на ней можно имѣть прѣсную воду на разстояніи каждаго перехода. Въ лѣтнее же половодье или когда Аму-Дарья случайно прорываетъ плотины Куня-Ургенча, старое русло Оксуса опять обращается въ бурную рѣку и несетъ свои волны на пространствахъ цѣлыхъ 150 верстъ до озера Сары-Камыша, изъ бассейна котораго онѣ уже не въ силахъ двинуться дальше.

Еще при Петрѣ Великомъ посоль его князь Бековичъ-Черкасскій въ теченіе нѣсколькихъ дней ѣхалъ изъ Хивы къ Красноводскому заливу старымъ русломъ Аму-Дарьи, видѣлъ собственными глазами земляной валъ въ пять верстъ длины, которымъ хивинцы обратили въ Аральское море воды Оксуса, а по обоимъ берегамъ стараго русла встрѣчалъ развалины прежнихъ жилищъ и слѣды проведенныхъ къ нимъ каналовъ. Плотины, задерживающія воды Аму-Дарьи, и до сихъ поръ могутъ быть видимы путешественниками около хивинскаго города Куня-Ургенча.



При Петрѣ Первомъ вообще не сомнѣвались въ томъ, что Аму-Дарья дѣйствительно впадала прежде въ Каспійское море, такъ что великій царь, давая порученіе Бековичу основать первое русское укрѣпленіе на восточномъ берегу Каспійскаго моря, самымъ опредѣленнымъ образомъ приказывалъ построить эту крѣпость *„надъ лаваномъ, гдѣ было устье Аму-Дарьи рѣки“*.

Въ то время даже объясняли себѣ очень просто зловѣщій поступокъ хивинцевъ, вернувшихъ теченіе Аму-Дарьи отъ Каспія въ Араль. Въ Аму-Дарьѣ (какъ и въ Сырь-Дарьѣ) почему-то предполагался золотой песокъ, и хивинцамъ, конечно, нежелательно было, чтобы сокровище ихъ уносилось рѣкой въ чужія страны. Петръ посылалъ розыскивать золотые пески на Сырь-Дарью, но въ Аму-Дарьѣ онъ, повидимому, оцѣнилъ сокровище другого рода, не пески, а воды ея. Онъ понялъ, что Аму-Дарья—самая естественная и единственно удобная дорога къ богатствамъ Индіи, и потому, какъ я говорилъ уже раньше, его соблазнилъ смѣлый планъ — опять вернуть устье Оксуса въ Красноводскій заливъ.

Что поворотъ этотъ задумывался Петромъ ни для чего другого, какъ ради торговли съ Индіей, въ этомъ, несомнѣнно, убѣждаютъ подлинныя выраженія собственноручной его инструкціи Бековичу, о которой я уже говорилъ выше. Подъ видомъ «купчины», который бы «изъѣхалъ» Аму-Дарью до самыхъ предѣловъ Индіи, и оттуда бы отправился въ эту страну, Петръ назначилъ «изъ морскихъ офицеровъ поручика Кожина», которому поручилъ: «развѣдать въ Индіи о пряныхъ зельяхъ и другихъ товарахъ и какъ для сего дѣла, такъ и для отпуска товаровъ, приказалъ придать ему, Кожину, двухъ частныхъ добрыхъ людей изъ купцовъ, и чтобъ они были не стары».

Но въ то время, какъ Русскіе еще гораздо ранѣе Петра хорошо знали и объ Аральскомъ морѣ, и о Сырь-Дарьѣ, и объ Аму-Дарьѣ, которыя имъ приходилось видѣть собственными глазами, въ то время, какъ въ *Книгѣ Большаго Чертежа* можно было найти самыя точныя указанія о теченіи этихъ рѣкъ,—

ученые европейцы, не допускавшіе мысли, чтобъ у русскихъ варваровъ можно было получить вѣрныя научныя свѣдѣнія о сосѣднихъ съ ними странахъ, продолжали наивно пребывать въ нелѣпыхъ географическихъ представленіяхъ о Центральной Азіи, заимствованныхъ еще изъ Страбона и Арріана, и очень мало исправленныхъ довольно смутными разсказами средневѣковыхъ путешественниковъ, въ родѣ Марко Поло и Плано Карпини.

Презабавно разсматривать карту Центральной Азіи, приложенную къ извѣстной книгѣ Де-Бруина (*Voyage de Corneille le Brun par la Moscovie en Perse etc, 3 volumes, Amsterdam, 1718 года*). Де-Бруинъ пріѣхалъ въ Россію въ 1701 году черезъ Архангельскъ, еще до построенія Петербурга, и отправился въ Персію Волгой и Каспійскимъ моремъ. На его картѣ Азіи Туркестанъ, можно сказать, совсѣмъ пропущенъ. Его Іркен (Яркендъ) находится чуть не на берегу Каспійскаго моря, Кабуль стоитъ почти у истоковъ Енисея, Аму-Дарья течетъ прямо въ Каспій, никакого Аральскаго моря въ поминѣ нѣтъ!

Можно ли послѣ этого удивляться, что Аральскаго моря не зналъ ни одинъ изъ географовъ классическаго міра, ни Страбонъ, ни Птоломей, и что всѣ древніе писатели считали Яксартъ, то-есть Сыръ-Дарью, и Оксусъ, то-есть Аму-Дарью впадающими въ Гирканское (то-есть Каспійское) море. Относительно Аму-Дарьи они были, вѣроятно, правы, но впаденіе Сыръ-Дарьи въ Каспій доказать нѣтъ никакой возможности, развѣ только предположить, что въ древности Каспій и Араль составляли одно озеро, и что раздѣляющая ихъ теперь песчаная возвышенность Усть-Урта поднялась уже впослѣдствіи, стало-быть, на памяти людей, для чего опять нѣтъ ни малѣйшаго вѣроятія.

Какъ бы то ни было, но мы съ женой искренно пожалѣли, что не могли отправиться изъ Чарджуя внизъ по историческому Оксусу посѣтить пресловутую Хиву—древній Ховарезмъ, удержавшій теперь въ своемъ владѣніи только одно низовье Оксуса, раздѣленное на множество рукавовъ еще верстъ за триста до

впаденія въ Аральское море. Въ сущности вовсе нѣтъ никакой Аму-Дарьи, впадающей въ Аральское море, потому что каждый рукавъ есть большая рѣка, имѣющая свое самостоятельное названіе. Въ числѣ ихъ есть и Янги-Су, и Улькунъ-Дарья, и Куванъ-Джарма, и Талдыкъ, и много другихъ именъ, но Аму-Дарья никакой нѣтъ.

Хива лежитъ, впрочемъ, ни на самой Аму-Дарьѣ, ни на ея рукавахъ, а верстъ шестьдесятъ къ югу отъ рѣки, среди сѣти безчисленныхъ арыковъ, на рубежѣ пустыни, какъ и подобаетъ ханству кочевниковъ и степныхъ грабителей.

Теперь это уже безсильное гнѣздо присмирѣвшихъ разбойниковъ, а было время, когда Ховарезмъ игралъ великую роль въ судьбахъ Центральной Азіи.

Еще при походахъ Александра Македонскаго упоминается Арріаномъ и Квинтомъ Курціемъ имя Ховарезма; между прочимъ, «Хоразмскій владѣлецъ Фратафернъ, котораго земли смежны съ Массагетами и Дагами».

Съ XI вѣка по р. Хр. Ховарезмъ властвуетъ почти надъ всѣми странами Турана и Ирана. Алла-Эдинъ, султанъ Ховарезма, овладѣлъ китайскимъ Туркестаномъ, Самаркандомъ, Бухарой, Балхомъ, Хорасаномъ, Мазандераномъ, и готовъ былъ покорить самый халифатъ Багдадскій, еслибъ этого священнаго главу правовѣрныхъ не спасли глубокіе горные снѣга и вольнолюбивые Курды. Надменный своими побѣдами, Алла-Эдинъ провозгласилъ себя «тѣнью Бога на землѣ», а мать свою «обладательницей міра». Но Чингисъ, великій разрушитель восточныхъ царствъ, сокрушилъ и побѣдоносныхъ султановъ Ховарезма.

Цивилизація Европы вторглась теперь вмѣстѣ съ русскою силой въ старое царство азіатскаго рабства, деспотизма и невѣжества; рѣка Даріевъ Персидскихъ, Бактріанъ и Согдовъ—перепоясана желѣзнодорожнымъ мостомъ и носитъ пароходы на своихъ пустынныхъ волнахъ.

Но, несмотря на эти рельсы и трубы, здѣсь еще вездѣ кру-

гомъ всемогуще царить старая дичь, старая азіатчина. Словно въ насмѣшку надъ нашими усиліями, вонъ, попрежнему, рядомъ съ пароходомъ идетъ первобытная переправа съ бухарской стороны на туркменскую цѣлыхъ верблюжьихъ каравановъ, цѣлыхъ обозовъ арбъ, въ большихъ туземныхъ каюкахъ...

Ветхозавѣтные корабли пустыни продолжаютъ еще перевозить товары на своихъ горбахъ, какъ во дни Моисея, а эти чалмы, эти мантии, эти лица—все это живьемъ выхвачено со страницъ Библіи... Цивилизація Европы пробирается здѣсь еще чуть замѣтною струйкой, какъ та увѣньякая черная ленточка рельсовъ, что прорѣзаетъ собою сплошные пески туркменской пустыни...

Безконечный мостъ наконецъ кончился. Вмѣсто водной глади кругомъ стелятся плавни и заросли бухарскаго берега Аму-Дарьи... Вотъ и Фарабъ, первая станція праваго берега. Переѣздъ моста равняется цѣлому перегону, и поѣздъ отдыхаетъ послѣ него, какъ послѣ далекаго пути. Теперь конецъ Туркменіи, конецъ пустынямъ, Оксусъ легъ между нами и ими, теперь мы уже въ Трансоксанѣ, въ странѣ древнихъ Согдовъ, въ славномъ царствѣ Тамерлана... Теперь ждетъ насъ впереди священная для правовѣрныхъ Бухара,—«Бухара-эль-Шерифъ»...

Часть III.

НА ОКСУСѢ И ЯКСАРТѢ.

I.

Русская сила въ Бухарѣ.

Къ нашему благополучію, мы пронеслись ночью черезъ песчаную пустыню, которая отдѣляетъ счастливыя долины Заравшана отъ безлюдныхъ береговъ Аму-Дарьи, ночью миновали и Кара-Куль, знаменитый своими волнистыми черными мерлушками, которыхъ видимо-невидимо, на сотни тысячъ рублей, вывозится отсюда въ Россію.

Всѣ ужасы безводныхъ песковъ Транс-оксаны, мучившіе въ древніе вѣка легіоны Александра Македонскаго, и теперь еще неразлучные съ путешествіемъ въ караванѣ, потонули такимъ образомъ во мракѣ и даже тѣнью своей не коснулись насъ, избалованныхъ сыновъ цивилизаціи, покойно спавшихъ все время на мягкихъ диванахъ вагона.

Поздно ночью очутились мы съ своими чемоданами, сонные и растерянные, на платформѣ станціи Бухара. Это еще не настоящая Бухара, а только ея русскій поселокъ—«Русская Бухара». До настоящей Бухары отсюда двѣнадцать или пятнадцать верстъ. Какая-то услужливая чалма, болѣе смѣло, чѣмъ понятно

болтавшая по-русски, повлекла насъ и нашъ багажъ пѣшимъ хожденіемъ черезъ садики и дворики въ мѣстную желѣзнодорожную «отель», на видъ очень напоминавшую татарскую саклю. Съ узенькой досчатой галлерей, на которой двое могутъ разойтись только съ очень большимъ трудомъ, плохо запирающіяся двери ведутъ въ крошечныя келейки, не на шутку смахивавшія всею своею грустною обстановкой на тюремныя камеры для одиночнаго заключенія.

Несмотря на одолѣвавшій насъ сонъ, мы прежде всего осмотрѣли со свѣчой всѣ уголки отведенной намъ грязной каморки, разыскивая, по слабости всѣхъ путешествующихъ по Туркестану, коварно притаившихся фалангъ и скорпионовъ. Но какъ старательно ни перевертывали мы тюфяки, сколько разъ ни отодвигали столы и стулья, ни въ одной щелкѣ не могли обличить присутствія хотя бы одного изъ ужасавшихъ насъ туземныхъ чудищъ, кромѣ обычныхъ обитателей всякаго нечистоплотнаго русскаго и не-русскаго угла.

Пришлось улечься безъ всякихъ характерныхъ приключеній на скрипучихъ, ходенемъ ходящихъ деревянныхъ кроватяхъ, въ надеждѣ, что утро вечера мудренѣе, и что завтра можно будетъ устроиться какъ-нибудь удобнѣе.

Утро дѣйствительно принесло добрый совѣтъ. Не успѣли мы напиться чаю на своей убогой галлерейкѣ въ компаніи съ мистеромъ Крэномъ, какъ уже явился къ намъ развязный русскій возница съ предложеніемъ своихъ услугъ.

Русскій народъ, забравшійся въ Бухару,—тертый народъ, и съ нимъ нужно держать ухо востро! Онъ тутъ такой развитой и смѣлый, пускается въ такія философіи, щеголяетъ такими словечками, что только диву даешься. Да и то надо сказать, — гдѣ не пришлось побывать и чего не пришлось испытать этому смѣльчаку, прежде чѣмъ его отчаянная голова завела его искать заработковъ въ столицѣ эмира?

Послѣ порядочно-упрямой торговли мы уговорились съ «дорогимъ» землякомъ, что онъ будетъ возить насъ съ женой въ

Бухару въ своемъ парномъ фазтонѣ съ доставкой къ вечеру обратно, за семь рублей въ день. Я нашелъ, что для нравовъ разбойничьяго ханства это болѣе, чѣмъ великодушно.

Мистеру Крэну посчастливилось меньше нашего, онъ не досталъ рессорнаго экипажа, а долженъ былъ довольствоваться телѣжкой на толкучихъ рессорахъ, оказавшеюся до того тряской, что человѣкъ мало-мальски хрупкій могъ бы разсыпаться въ ней на мельчайшіе суставчики или, по крайней мѣрѣ, проглотить свои собственные зубы... Я утѣшалъ его однако тѣмъ, что онъ пріѣхалъ изучать туземные обычаи и набираться мѣстныхъ впечатлѣній, поэтому долженъ быть вполне доволенъ такимъ неиспытаннымъ имъ способомъ передвиженія, хотя въ душѣ своей я искренно былъ увѣренъ, что всякія впечатлѣнія безъ остатка вытрясутся изъ американскаго мозга мистера Крэна на этой русской чертопхайкѣ.

Онъ выдержалъ однако испытаніе, какъ истый американецъ, и ни разу во всю дорогу не пожаловался на тряску, несмотря на то, что подпрыгивалъ на своемъ жесткомъ сиденьѣ по камнямъ бухарскихъ дорогъ и бухарскихъ улицъ, какъ бузинный шарикъ въ электрической пляскѣ...

Русскій поселекъ Бухары только-что въ моментъ зарожденія, и ему несомнѣнно предстоитъ большая будущность. Тутъ строится большое и очень изящное помѣщеніе для нашего дипломатическаго агентства, которое въ настоящее время, вѣроятно, уже готово; тутъ въ домѣ эмира, увѣнчанномъ красивою вышкой съ мѣдною крышей, живетъ начальникъ нашего посѣлка, тутъ почта, телеграфъ, русскія лавки, русская церковь, русскій служилый людъ, русское войско.

Огромный караванъ-сарай съ базарами изъ прекраснаго тесанаго камня строится здѣсь на счетъ эмира, но русскими техниками и по русскому образцу. Это будетъ одно изъ лучшихъ украшеній будущаго города; грандіозный фасадъ его, увѣнчанный четырехугольною башней, будетъ производить большой эффектъ изящными балконами, лѣпными карнизами оконъ и

дверей, зеркальными стеклами. Вмѣстѣ съ тѣмъ это будетъ, конечно, одинъ изъ самыхъ крупныхъ складовъ оптовой торговли для русскихъ, бухарскихъ, китайскихъ, персидскихъ и индѣйскихъ товаровъ.

Эмиръ обязался сдавать его въ аренду исключительно однимъ русскимъ торговцамъ. Нельзя сомнѣваться, что на этомъ удобномъ перепутьѣ въ самомъ скоромъ времени выростутъ всякаго рода заводскія, промышленныя и торговыя предпріятія, и что Старая Бухара азіатскихъ халатниковъ мало-по-малу станетъ увядать и засыхать, уступая какъ одряхлѣвшій дубъ свои питательные соки этому молодому, сильному отпрыску своему, пробившемуся въ такомъ близкомъ сосѣдствѣ отъ него и на такой благопріятной почвѣ.

Уже и теперь въ «Русской Бухарѣ», считающей свое существованіе чуть не мѣсяцами, успѣли возникнуть и разныя транспортныя конторы и склады большихъ русскихъ мануфактуръ и нѣсколько паровыхъ заводовъ для очищенія и прессованія хлопка, для выработки дорогого кунжутнаго масла, не считая обширныхъ желѣзнодорожныхъ депо Закаспійской дороги.

До сихъ поръ всѣ попытки завести въ Бухарѣ фабрики и склады принадлежали крупнымъ московскимъ фирмамъ. Но уже я читалъ, что недавно и лодзинскіе фабриканты посылали своихъ агентовъ въ Бухару, чтобы, по примѣру москвичей, основать тамъ промышленныя заведенія и торговыя депо.

Но пока что будетъ, а въ настоящее время эта чреватая великимъ будущимъ «Русская Бухара» — преунылое и препустынное мѣстечко. Хотя здѣсь усиленно насаждаются шелковица и всякія другія деревья, планируются скверы и аллеи, и даже думаютъ приступить къ буренью артезіанскихъ колодцевъ, чтобы воспособить скуднымъ водамъ Заравшанскихъ арыковъ, а все-таки здѣсь сильно чувствуется и, конечно, будетъ чувствоваться еще очень долго отсутствіе воды и зелени.

Оба возницы оказались изъ терскихъ казаковъ. Нашъ былъ за умника и, узнавъ, что мы тутъ въ первый разъ, безъ умолку объяснялъ намъ мѣстные дѣла и обычаи, на каждомъ шагу озадачивая насъ какимъ-нибудь хитрымъ книжнымъ словечкомъ. Но за то онъ свисталъ, гоготалъ, кричалъ и стегалъ кнутомъ проѣзжавшихъ халатниковъ до такой степени по-бухарски, что будь на немъ чалма, вмѣсто русскаго картуза, эти бритые лбы чистосердечно приняли бы его за родного брата.

Лошади неслись очень быстро по плохой каменистой дорогѣ, и мимо насъ то и дѣло мелькали кишлаки, сады, огороды... Дорогу эту также ожидаетъ въ скоромъ будущемъ полное перерожденіе: между Старою Бухарой и «Русскою Бухарой» предполагается устроить шоссе, обсадить его аллеями тутовыхъ деревьевъ и устроить фонтаны съ бассейнами для поила верблюдовъ и лошадей.

Мѣстность кругомъ Бухары густо заселена и отлично обработана. Можно сказать, что на пространствѣ всѣхъ этихъ двѣнадцати верстъ тянется до самаго города одинъ огромный кишлакъ, съ своими садами и плантаціями. Предмѣстья Бухары нечувствительно сливаются съ окружающими ее деревнями.

— Что-жъ, богатый народъ эти бухарцы? Хорошо живутъ? спросилъ я своего возницу.

— *Обязательно* хорошо!.. Какже?.. Самый *центр* ихній... *Масса* товаровъ сюда идетъ... *Коллекція* такая! Вотъ сами увидите на базарахъ. И потомъ имъ отъ нашего царя *привиллеія* насчетъ торговли... важнымъ тономъ отвѣтилъ цивилизованный возница...

Дороги подъ городомъ многолюдны, какъ городскія наши улицы въ базарный день. Непрерывною чередой идутъ намъ навстрѣчу вереницы нагруженныхъ верблюдовъ, скрипятъ арбы на громадныхъ колесахъ, тоже запряженные верблюдами, ѣдутъ всадники на лошадяхъ и ослахъ, толпятся пѣшеходы со всякими ношами.

Оглушительно оретъ на нихъ нашъ отчаянный возница, разогнавъ чуть не на вскачь своихъ лошадей, и никому не уступая дороги.

Халатники видятъ, что несется «Московъ», грозный сокрушитель бухарской силы и негласный хозяинъ «независимой» Бухары,—и въ паническомъ ужасѣ торопятся свернуть въ сторону своихъ неуклюжихъ верблюдовъ, свои неповоротливыя арбы, почти сталкивая ихъ въ арыки, и чуть не налѣвая на глиняныя стѣны кишлаковъ... Въ узкихъ деревенскихъ переулкахъ кто завидитъ впереди неистово-несущійся русскій экипажъ—заранѣе поворачиваетъ назадъ своего коня, своихъ верблюдовъ и улепетываетъ въ какой-нибудь боковой проулочекъ, или заѣзжаетъ подъ какія-нибудь отворенныя ворота, чтобы пропустить мимо по-добру по-здорову этого шумливаго и не совсѣмъ безопаснаго Москова. Кромѣ русскихъ тутъ всѣ по дорогамъ и улицамъ ѣдутъ шагомъ. Но русскіе считаютъ необходимымъ шикомъ промчаться такъ лихо, чтобы у встрѣчныхъ бухарцевъ поджилки тряслись; и ужъ особенно, конечно, русскіе извозчики. Имъ кажется совсѣмъ неприличнымъ и посрамляющимъ достоинство русскаго завоевателя — плестись рысцою на подобіе туземной арбы. Надобно, впрочемъ, сказать правду, что и въ глазахъ бухарца, издревле привыкшаго къ рабству и деспотизму, эти неистовые крики на проѣзжающихъ, это безцеремонное хлестанье кнутомъ направо и налѣво служатъ неизбѣжными признаками всякаго начальства, всякой власти.

Когда бухарецъ провожаетъ въ качествѣ нукера какого-нибудь своего бека или русскаго начальника, онъ скачетъ впереди еще отчаяннѣе всякаго казака и убѣжденнѣе всякаго русскаго извозчика лупить и нагайкой, и палкой, по чемъ попало, встрѣчную толпу, разгоняя ее передъ экипажемъ высокой особы.

Стало-быть, русскіе уже отъ нихъ переняли этотъ чисто-азіатскій шикъ—проноситься бурей черезъ мирныя стогны градовъ и весей.

«Благородная Бухара», «Бухара-эль-Шерифъ», производитъ—съ перваго взгляда на нее—впечатлѣніе далеко не благородное. Прежде всего нужно сказать, что Бухара даже вовсе не городъ, въ томъ смыслѣ, въ которомъ мы привыкли понимать это

слово. Бухара скорѣе громадный кишлакъ. Кишлакъ такой же глиняный, такой же грязный, какъ всѣ кишлаки и аулы Туркестана и Закаспійскаго края.

Безконечные узенькіе переулки вьются между безконечными глиняными стѣнками, — по туземному, «дувалами», — изрѣдка только прерываемыми воротами, калитками дворовъ, да сплошными кубами такихъ же глиняныхъ, такихъ же слѣпыхъ домовъ безъ оконъ и безъ дверей. Ёдешь словно по дну глубокаго крѣпостного рва, изъ котораго никуда нѣтъ выхода. Дувалы болѣею частью аршина въ 3, 4 и даже 5 вышины. Они загораживаютъ глазу всякую перспективу, и знойный воздухъ стоитъ въ нихъ недвижимо. Въ настоящихъ деревенскихъ кишлакахъ за дувалами по крайней мѣрѣ тѣнь деревьевъ, благоуханіе садовъ; но въ самой Бухарѣ ничего, кромѣ глины и глиняной пыли. Иногда только разнообразить это унылое однообразіе сплошныхъ глиняныхъ улицъ какая-нибудь деревянная ставенка, наивно исцарапанная безхитростнымъ узоромъ, или грубо-выточенные деревянные колонки крытой террасы. Впрочемъ, сами дувалы тоже не безъ украшеній: одни полосатые, другіе расчерчены клѣтками, третьи въ какихъ-нибудь завитушкахъ; но все это та же сѣрая глина, размокающая на дождѣ, растрескивающаяся на солнцѣ. Для крѣпости этихъ выбкихъ стѣнъ онѣ кладутся не отвѣсно, а суживаясь къверху, такъ, что основа стѣны много толще ея гребня; кромѣ того, стѣна обыкновенно подпирается круглыми столбами своего рода, тоже, конечно, изъ глины, и тоже снизу толще, чѣмъ вверху. Оттого же и глиняные дома бухарцевъ имѣютъ форму тупыхъ пирамидъ, напоминающихъ пилоны древнихъ египетскихъ храмовъ; ихъ стѣны по необходимости должны суживаться по мѣрѣ подъема, чтобы не обвалиться при первомъ хорошемъ толчкѣ или первомъ зимнемъ ливнѣ.

Все это очень характерно и въ глазахъ художника даже живописно, особенно въ обстановкѣ нагруженныхъ верблюдовъ, скрипящихъ арбъ, азіатскихъ нарядовъ, азіатскихъ фizioномій.

Но вмѣстѣ съ тѣмъ и порядочно надоѣдаетъ, когда цѣлые часы приходится путешествовать въ этомъ глиняномъ царствѣ.

Мечетямъ «Священной Бухары» числа нѣтъ; во всякомъ случаѣ, я думаю, ихъ больше, чѣмъ сорокъ сороковъ, которыми гордится матушка-Москва. Но большинство этихъ мусульманскихъ моленъ также безхитростно-просты, какъ дома и улицы

-----кой столицы. Нѣсколько деревянныхъ столбиковъ подпир-
тѣнистый навѣсъ террасы, приподнятой надъ улицей, а
бни этой террасы пара или двѣ стрѣльчатыхъ окошекъ
енными рѣзными переплетами да дверочка въ скромную
кую модельню, увѣчанную на серединѣ крыши малень-
юлумѣсяцемъ. На наружномъ углу террасы обыкновенно

какой-нибудь сквозной минаретикъ наивной и характер-
ры въ видѣ фонарика на ножкахъ, тоже словно слѣп-
и выпеченный изъ глины, хотя, вѣроятно, онъ только
глиною по кирпичу. Переднй фасадъ мечети, затѣнен-
аллереею, такъ же какъ точеные столбики и потолокъ
галлерей, часто бываютъ прекрасно расписаны наивно-

красками и типическими узорами азіатскаго вкуса.
мечети всегда почти старыя огромныя деревья, и въ тѣни
егда какой-нибудь бассейнъ или маленькій прудокъ. Тамъ
венно собирается весь праздный восточный людъ. Кто

въ прудкѣ, кто наливаетъ водою высокіе узкогорлые
ны, кто полощетъ бѣлье, а большая часть кейфуетъ въ
еяковницъ и орѣховъ, въ ожиданіи призыва азанчи на
у. На ступенькахъ каменной крутой лѣсенки, что подни-

на террасу мечети, и подъ навѣсомъ террасы, въ ая
ной глубинѣ, тоже сидятъ молчаливые, суровые старики
ювдкихъ чалмахъ, въ широкихъ, пестрыхъ халатахъ,—
можно быть, благочестивые хаджи и ученые улемы свя-
о города.

ого такіе уголки въ высшей степени живописны и интере-
сна художника.

тъ дальше въ городъ, тѣмъ чаще приходится ѣхать длин-

ными крытыми улицами. Въ центрѣ города онѣ идутъ почти сплошь; это знаменитые бухарскіе базары. Базаровъ этихъ тутъ цѣлыя версты. Улица какъ всѣ улицы, только по сторонамъ безчисленное количество лавченокъ, кухонокъ, чайныхъ, мастерскихъ всякаго рода.

Если хотите, это тотъ же нашъ Гостиный рядъ, но только съ мостовою посрединѣ, съ непрерывно тянущимися по ней вереницами верблюдовъ, ословъ, арбъ, верхового и пѣшаго народа. Сверху, на огромной высотѣ, базары эти безцеремонно прикрыты разными слезками и хворостинами, по которымъ настланы дыржавыя циновки, кошмы и всякая подходящая всячина, способная защитить правовѣрныхъ отъ убійственного зноя туркестанскаго солнца.

Мы торопились захватить дома нашего дипломатическаго агента П. М. Лессара, чтобы подъ его покровительствомъ хорошенько осмотрѣть Бухару, поэтому пока только мелькомъ взглянули на всю эту базарную суету. Во дворъ нашего дипломатическаго агентства пришлось въѣхать черезъ такой же узкій, глухой и слѣпой переулокъ, какихъ уже не мало пересчитали мы, проѣзжая эту безконечную Бухару.

На вымощенномъ просторномъ дворѣ, обнесенномъ крѣпкими стѣнами и зданіями, ходилъ на часахъ молодчина Уральскій казакъ съ саблею наголо и съ видомъ настоящаго завоевателя. При агентѣ нашемъ весьма кстати состоитъ команда изъ 20 человекъ уральцевъ, безъ которой, я думаю, пребываніе въ этомъ городѣ мусульманскаго фанатизма было бы во всякомъ случаѣ очень рисковано. Домъ и дворъ агентства принадлежатъ эмиру, и отъ него же наряжается по восточному обычаю многочисленная прислуга для агента и его чиновниковъ, — цѣлая полсотня всякихъ конюховъ, поваровъ, слугъ и посыльныхъ. Своихъ собственныхъ владѣній Россія не имѣетъ въ Старой Бухарѣ, вѣроятно для того, чтобы не дразнить попусту мусульманъ и не подвергаться никакимъ сюрпризамъ; даже теперешнее дипломатическое агентство наше, какъ только будетъ отстроено для

помѣщеніе, немедленно переберется въ русскій поселокъ, являющуюся «Новой Бухарою», гдѣ желѣзнодорожное сообщеніе съ центрами русской силы въ Туркестанѣ и постоянный притокъ русскаго люда сдѣлаютъ его положеніе гораздо обезпеченнымъ и удобнымъ.

Уже было всего 8 часовъ утра, но дѣятельный агентъ нашъ уже занялся работою и принялъ насъ очень радушно. Мы очень охотно познакомились съ человекомъ, игравшимъ такую видную роль въ нашихъ послѣднихъ движеніяхъ въ предѣлахъ Туркестана, и такъ близко изучившимъ интересовавшій меня

П. М. Лессаръ—человекъ еще молодой, того сухого и энергичнаго типа, который, обыкновенно, проявляетъ много энергичности. Онъ намъ напомнилъ нѣсколько генерала Баграмотова, героя *Вестей*, теперешняго талантливаго губернатора Самары. Смѣлыя походы Лессара по пустынямъ Каракумовъ и по горнымъ тропамъ Гинду-Куша, къ сожалѣнію, много подорвали его здоровье. Я воображалъ, что онъ родомъ изъ Кавказа, а онъ оказался черноморцемъ. Дѣдъ его одинъ изъ первыхъ переселился въ Одессу, а отецъ воспитывался въ Рязанскомъ лицѣ; самъ П. М. по профессіи—инженеръ Путей сообщения; онъ строилъ Закаспійскую желѣзную дорогу до Кизил-Арвата во время Скобелевскаго похода; когда Ахалъ-Текъ оазисъ былъ присоединенъ къ Россіи, Лессаръ вызвался командовать мѣстностью около Мерва. Мервъ тогда еще былъ главнымъ гнѣздомъ текинскихъ разбойниковъ, ненавидившихъ русскихъ.

Безстрашный инженеръ нашъ явился чуть не ночью на базары этого враждебнаго намъ города, въ сопровожденіи всего нѣсколькихъ казаковъ, рассчитывая единственно на потрясающее впечатлѣніе недавняго разгрома подъ Ахалъ-Тепе, и своимъ смѣлымъ появленіемъ до того озадачилъ ихъ, что они безпрекословно исполнили всѣ его требованія. Онъ призвалъ къ себѣ, какъ власть имущій, двухъ влиятельныхъ хановъ, объявивъ имъ, что посланъ отъ русскаго правительства въ Бухару и безъ церемоній приказалъ немедленно

доставить себѣ верблюдовъ и лошадей. Ханы безотговорочно прислали все, что имъ было приказано, а Лессаръ за все заплатилъ имъ. Потомъ, когда ввѣтъ былъ Мервъ, Лессаръ, пользуясь такимъ же «психологическимъ моментомъ», имѣющимъ особенное значеніе среди впечатлительныхъ восточныхъ народовъ, отправился къ Сарыкамъ и Салорамъ въ Пенде и далѣе, по теченьямъ Мургаба и Тенджена, проѣхалъ на Парапамизъ къ границамъ Авганистана, убѣдился, между прочимъ, что никакіе воображаемые хребты горъ не отдѣляютъ его отъ Туркменскихъ равнинъ, и благополучно возвратился домой. Нигдѣ никто не посмѣлъ его тронуть, хотя онъ все время странствовалъ среди независимыхъ разбойничьихъ племенъ. Но нѣсколько мѣсяцевъ, проведенныхъ безъ отдыха на сѣдлѣ, ночлеги подъ открытымъ небомъ, зной, холодъ и всякія лишения и опасности которыя приходилось испытывать, жестоко разстроили здоровье предприимчиваго путешественника; у него обнаружилось страданіе спинного мозга и параличъ ногъ; пришлось долго лечиться у Шарко въ Парижѣ и на разныхъ водахъ, но все-таки поправленное здоровье не возстановилось еще вполне, такъ что и до сихъ поръ онъ слегка хромаетъ. Въ видѣ отдыха Лессара послали консуломъ въ Ливерпуль, а послѣ битвы при Кушкѣ призывали къ участию въ разграничительной комиссіи въ Лондонѣ. Лессаръ писалъ довольно много объ англійскихъ дѣлахъ въ *Голосъ*, *Новомъ Времени* и другихъ нашихъ журналахъ и не разъ выступалъ съ очень вѣскими опроверженіями противъ писаній разныхъ руссофобствующихъ политикановъ Англіи.

Кабинетъ П. М.—цѣлая интересная библіотека, спеціально посвященная Азіи. Тутъ собраны выдающіяся книги и художественныя изданія, англійскія, французскія, нѣмецкія, русскія, относящіяся до Закаспійскаго края, Туркестана, Авганистана и Индіи.

Нашему дипломатическому агенту въ Бухарѣ дѣла очень довольно. Всѣ проживающіе здѣсь иностранцы подчинены его суду. Эмиръ точно также обращается къ нему по всякому мало-

мальски серьезному дѣлу не только изъ области внѣшней политики, но и своего внутренняго управленія. Совѣты русскаго агента считаются за приказъ и исполняются безпрекословно. «Перваначи-баши», министръ иностранныхъ дѣлъ эмира, каждый день является къ нашему агенту за полученіемъ инструкцій. Заѣхавъ къ нему, нѣсколько часовъ спустя, позавтракать, мы едва не захватили въ его кабинетѣ этого халатника-дипломата. И со всѣмъ тѣмъ, по словамъ г. Лессара, между Россіей и Бухарой не существуетъ никакого писаннаго договора о подчиненіи ея Россіи. Общее убѣжденіе, господствующее въ Закаспійскомъ краѣ и даже между самими бухарцами, будто Бухара останется самостоятельною только до смерти нынѣшняго эмира, а послѣ смерти его будетъ присоединена къ Россіи какъ одна изъ ея губерній, оказалось тоже басней.

— У эмира есть наслѣдникъ, признанный Россіею, да и Россіи нѣтъ никакой выгоды брать на себя далеко не дешевую обузу управляться со здѣшнимъ фанатическимъ и безпокойнымъ населеніемъ!—объяснялъ намъ Лессаръ.—Вмѣшательство Россіи въ дѣла Бухары—это просто-напросто естественное послѣдствіе существующаго положенія вещей. Иначе нельзя—вотъ и вся причина; и ее всѣ сознаютъ, и мы, и бухарцы. И русскій поселокъ Новой Бухары, и русскія военныя колоніи въ Чарджуѣ и Керки—все это только одиночныя, совершившіеся факты, не основанные ни на какихъ общихъ правахъ и договорахъ. Все это допущено, какъ частные случаи и дѣлалось какъ-то само собою по неотвратимому теченію событій.

Мы разговорились и объ отношеніяхъ нашихъ къ сосѣду—Авганистану.

— Герать, конечно, неизбежно будетъ нашъ, не нынче, завтра; остановиться нѣтъ никакой возможности, хотимъ мы, или не хотимъ,—разсуждалъ г. Лессаръ.—Вѣдь это одно воображеніе европейскихъ географовъ, будто Герать отдѣляется отъ нашихъ владѣній какими-то стѣнами горъ. Никакихъ тамъ горъ нѣтъ, могу васъ увѣрить, потому что я убѣдился въ этомъ своими глазами.

Роковая сила заставляет насъ стремиться впередъ, пока мы не встрѣтимъ такого же могучаго препятствія, какъ мы сами; русская государственная граница можетъ остановиться только на границѣ англійскихъ владѣній. Это законъ природы.

Я спросилъ П. М., правда ли, что Гуль-Джаннымъ Ханумъ (въ домъ которой мы заѣзжали по дорогѣ въ Старый Мервъ) и сыновья ея играли такую важную роль при сдѣлкѣ намъ Мерва.

— Вовсе нѣтъ!—отвѣтилъ онъ.—И Юсупъ-ханша, и нашъ Алихановъ больше сами приписываютъ себѣ эту заслугу. Алихановъ увѣрялъ, что Мервцы ждутъ насъ съ хлѣбомъ-солью, а между тѣмъ, когда мы подошли къ Коушутъ-ханъ-калѣ, добрыхъ десять тысячъ всадниковъ выѣхало оттуда и бросилось на нашъ отрядъ. Только послѣ нѣсколькихъ мѣткихъ выстрѣловъ нашей артиллеріи они разсѣялись и ушли въ пески. Далеко не одна Юсупова мать, а всѣ вообще благоразумные Мервцы и особенно ханы ихъ сознавали, что Мерву не удержать своей независимости, и что лучше покориться добромъ. Вотъ они-то и просили русскихъ прійти въ Мервъ съ войскомъ, чтобы дать имъ благовидный предлогъ покориться. Только они совершенно разумно просили насъ тогда забрать подъ свою власть и всѣхъ остальныхъ туркменъ, сарыковъ, салоровъ... «Иначе,—говорили они,—намъ, мервцамъ, нельзя прекратить аламановъ, которыми мы только и живемъ, а прекратить пора, сами видимъ!» Ну, ждать не долго пришлось, и теперь всѣ они наши, и сарыки, и салоры...—улыбнулся нашъ хозяинъ.

II.

Мечети и медресе Бухары-ель-шерифъ.

Хотя въ Бухарѣ теперь полная безопасность для нашего брата-русскаго, но все-таки и почета ради, да и на всякій неровный часъ, русскихъ путешественниковъ, интересующихся база-рами, дворцами и мечетями священнаго мусульманскаго города,

отдаютъ подъ охрану довольно важной туземной персоны, именуемой *карауль-бег*. Этотъ карауль-бегъ—сановитый чалмоносецъ, въ ярко-красномъ полосатомъ шелковомъ халатѣ, опоясанный, какъ всѣ мало-мальски видные чиновники эмира, богатымъ поясомъ изъ большихъ серебряныхъ бляхъ. Кромѣ него, съ нами джигитъ нашего дипломатическаго агента, онъ же и толмачъ, изъ казанскихъ татаръ. Съ этою официальной свитой, гарцовавшею впереди, мы двинулись въ своемъ покойномъ фэтонѣ, а мистеръ Крэнъ въ своей безпокойной чертопхайкѣ, обозрѣвать достопримѣчательности столицы правовѣрныхъ.

Узкія улицы и тѣнистые базары были биткомъ набиты двигавшимся, стоявшимъ и сидѣвшимъ народомъ. Цѣлые потоки ярко-пестрыхъ тюрбановъ и еще болѣе яркихъ и пестрыхъ халатовъ текли со всѣмъ сторонъ и во всѣ стороны. Ни въ какомъ самомъ многолюдномъ городѣ европейскомъ вы никогда не увидите такого непрерывнаго движенія и толкотни народныхъ массъ, какъ въ центрахъ пресловутой восточной лѣни и апатіи. Тутъ, можно сказать, вѣчный, никогда не расходящійся базаръ, конца не имѣющая ярмарочная сутолока и галдѣнье. Что они тутъ дѣлаютъ, куда и зачѣмъ идутъ, изъ-за чего спѣшатъ и толкаются, они и сами хорошо не знаютъ. Улица, базаръ, это ихъ жизнь; они тутъ живутъ, вотъ и все. Семьи, дѣла—восточный человѣкъ не знаетъ. Онъ приходитъ домой только ночевать. На насъ съ непривычки эта ярмарочная толкотня подѣйствовала мало ободряющимъ образомъ. Экипажъ нашъ плылъ какъ въ волнахъ разлившейся рѣки сквозь тѣсныя толпы этихъ бородатыхъ враждебно смотрѣвшихъ на насъ мусульманскихъ рожъ, въ чуждыхъ для насъ нарядахъ, съ непонятнымъ для насъ говоромъ. Хотя официальная багряница нашего карауль-беги, его азартные крики и его безцеремонная, безъ разбора гулявшая по встрѣчавшимся скотамъ и людямъ нагайка заставляла пугливо раздвигаться прохожихъ и проѣзжихъ и еще издали сворачивать куда попало громоздкія арбы, ословъ и верблюдовъ, но тѣмъ не менѣе вездѣ кругомъ чувствовалась какая-то раздраженная и недовольная

атмосфера. Сотни сердитыхъ глазъ съ неодобрительною суровостью слѣдили за нашимъ торжественнымъ шествіемъ и, казалось, можно было руками схватить эти отовсюду вонзающіеся въ насъ злые лучи. А нашъ караулъ-беги въ своемъ чиновномъ пурпурѣ и нашъ, не въ мѣру усердствовавшій, толмачъ какъ нарочно еще болѣе разжигали это безмолвно бродившее негодование фанатической толпы, несясь какъ на пожаръ сквозь узкія улицы, залитыя народомъ, и поневолѣ заставляя спѣшить за собою и безъ того уже достаточно шикарившаго своею русскою ѣздой нашего казака-возницу.

— Ишь касаурятся, какъ волки!—со смѣхомъ говорилъ онъ намъ, фамиллярно обертываясь назадъ всѣмъ своимъ корпусомъ, и не обращая никакого вниманія на то, что бѣжавшія крупною рысью лошади его могли на каждомъ шагу задавить среди тѣсноты какого-нибудь старика или ребенка.—Теперь ихъ молодчиковъ окоротили, скрячили имъ губы, а года три назадъ, бывало, тутъ у нихъ показаться было русскому нельзя, заплюютъ со-всѣмъ на улицѣ, какъ собаки лаяться учнутъ; говорить по нашему не умѣютъ, а ругаться по нашему—за мое почтеніе! Такъ, бывало, изругаютъ тебя, каторжные, что и дѣться некуда! Камнями въ тебя швыряютъ, чѣмъ попало, ей Богу!.. сколько разъ самому доставалось. Это ужъ консулъ вступился, дай Богъ ему здоровья, приказалъ эмиру, чтобы безпремѣнно ихъ передраť, какіе изъ нихъ самые клятые... Стали ихъ наказывать строго, ну перестали, бросили... Теперь ѣдешь себѣ,—горя мало! Никто слова обиднаго не пикнетъ!..

Самая большая знаменитость Бухары—это ея прославленные медресе, духовныя академіи своего рода. Къ нимъ, разумѣется, и повезли насъ прежде всего.

«Кошъ-Медресе»—значить «парныя училища». Они дѣйствительно стоятъ парой другъ противъ друга черезъ улицу. Постройку одной приписываютъ Тимуру, другую—его матери. Въ Туркестанѣ впрочемъ всѣ замѣчательныя древнія постройки на-

дымаются, какъ гигантскіе маяки изъ цѣлаго моря свѣрыхъ глиняныхъ мавановъ, гдѣ у подножія ихъ всегда копошится, такъ подходящая къ нимъ, такъ родственная имъ по своей пестротѣ и яркости, по своей восточной оригинальности, толпа разноцвѣтныхъ тюбановъ и разноцвѣтныхъ халатовъ, гдѣ наконецъ эти сверкающія стѣны голубой лазури охвачены вѣчно голубымъ и вѣчно сверкающимъ огнями южнаго солнца — нерукотворнымъ куполомъ настоящаго Божьяго храма, — тамъ они производятъ на непривычнаго къ нимъ человѣка подавляющее впечатлѣніе.

Вы входите въ мечеть черезъ одну изъ дверей громаднаго алькова. Васъ охватываетъ таинственная полутьма запутанныхъ переходовъ и галлереекъ, раздѣленныхъ узорчатыми колонками, окруженныхъ характерными нишами и окошечками, освѣненныхъ сверху изящными лѣпными купольчиками и сводами самаго разнообразнаго типа... Вы проходите сквозь нихъ на середину обширнаго пустаго двора и тамъ въ изумленіи оглядываетесь кругомъ себя. Тутъ опять тѣ же чудеса: и своди, и спереди, а въ иныхъ мечетяхъ еще и съ обѣихъ сторонъ, высоко поднимаются въ новомъ разнообразіи узоровъ, красокъ, и архитектурныхъ линій, такія же исполинскія стѣны голубаго и зеленаго фаянса, такія же смѣлыя арки, такіе же изъ фарфора выточенные граненные и круглые минареты... Вся эта огромная площадь облицована какъ бронею сверкающими изразцами.

Между роскошными высокими фронтонами мечетей, какъ бы ющихъ со всѣхъ сторонъ святость этого благочестиваго тянутся въ два этажа уже гораздо болѣе низкіе корпуса ями софты. Это цѣлый рядъ алькововъ и арочекъ живої формы, такъ что пустынный дворъ кажется обнесенъ со всѣхъ сторонъ галлереею своего рода. Въ альковахъ мѣльные окошечки съ каменными узорными рѣшетками и внутренніе балкончики, на которыхъ мирно разсиживаются поджавъ подъ себя ноги, многоученые бухарскіе софты. И узкія каменные лѣсенки ведутъ сквозь темныя две-

рочки въ ихъ кельи верхняго яруса. Мы поднимались во многія изъ нихъ, чтобы поглядѣть на житье-бытье мусульманскихъ студентовъ. Вездѣ чистота и порядокъ. Вездѣ монашеская тишина, монашеское трудолюбіе. Комнатки маленькія, тѣнистыя и прохладныя, опрятно устланныя ковриками и войлочками; низенькія, деревянныя тахты, не выше четверти отъ полу, покрыты тюфяками и подушками. На полочкахъ книги, кое-какая скромная посуда и сложенная праздничная одежда.

Софты живутъ по одному и по два въ кельѣ; у каждой кельи внизу крошечная кухонька, гдѣ они сами готовятъ себѣ безхитростную пищу, которою такъ не избалованъ азіатскій мусульманинъ. Къ удивленію нашему, въ числѣ студентовъ, обитателей ученаго скита, мы не встрѣтили ни одного длиннобородаго и даже сѣдобородаго мужа. Медрессе вообще учрежденія благотворительныя. Они существуютъ на счетъ вакуфовъ, то-есть имѣній разнаго рода, земель, домовъ, лавокъ, караванъ-сараевъ, денежныхъ капиталовъ, которые жертвованы въ разное время благочестивыми мусульманами на высоко-цѣнное въ мусульманствѣ богоугодное дѣло обученія. Подъ обученіемъ разумѣется у нихъ и всегда разумѣлось исключительно изученіе мусульманскаго богословія. Каждое медрессе содержитъ на свой счетъ столько софтъ, сколько у него есть на это вакуфовъ.

Въ Кошъ-Медрессе, напримѣръ, въ первомъ 160 софтъ, во второмъ только 62. Въ большемъ медрессе около дворца эмира, который мы тоже посѣтили—110 софтъ и т. п.

Профессоръ, или мудерисъ, получаетъ вознагражденіе отъ самихъ учащихся. Но профессоровъ этихъ очень немного. Въ самыхъ большихъ и богатыхъ медрессе не больше двухъ, а чаще все по одному. Мы подробно осмотрѣли оба «парныхъ медрессе» и потолковали при помощи своего толмача-татарина съ сѣдовласымъ мудерисомъ, охотно показывавшимъ намъ свою паству, въ разсчетъ на привычный уже «пешкешъ». Онъ совѣтовалъ намъ въ концѣ концовъ подняться на плоскую кровлю мечети; она представляетъ собою сплошную круговую галерею, по которой

можно гулять сколько душѣ угодно, и съ которой удобно любоваться во всѣ стороны живописною панорамой Бухары, изучая расположеніе ея зданій и мѣстностей. Это удовольствіе стоитъ того, чтобы ради него полазять немного, не разгибая спины, по узенькимъ крутымъ ступенькамъ, довольно живо напоминающимъ собою тѣсныя лѣсенки нашихъ колоколенъ.

Въ Бухарѣ нѣтъ зданій особенной древности, уцѣлѣвшихъ отъ ранняго періода ея исторіи. Чингисъ-ханъ, въ безпощадной войнѣ съ Магометомъ, могущественнымъ турецкимъ султаномъ Ховарезма, которому тогда принадлежала и Великая Бухарія, обратилъ въ пепелъ знаменитый центръ магометанскаго ученія. Онъ вѣхалъ на конѣ въ главную мечеть Бухары и, увидѣвъ книгу Корана, съ презрѣніемъ бросилъ ее на землю.

Теперешніе благочестивые мусульманскіе эмиры Бухары, потомки монгольскаго завоевателя, съ ужасомъ должны вспоминать о такомъ нечестивомъ поступкѣ своего языческаго родоначальника, тѣмъ болѣе, что онъ, какъ нарочно, уважалъ и покровительствовалъ христіанамъ.

Отъ Кошъ-Медресе мы двинулись прежнею торжественною процессією, по-прежнему безперервно давя и разгоня глазбющія на насъ толпы халатниковъ и чалмоносцевъ, опять черезъ базары и переулочки, къ главному центру Бухары, Ригистану.

Ригистанъ — это довольно тѣсная площадь предъ дворцомъ эмира — Аркомъ. Зовется она также и Сеиджестанъ. Съ одной стороны почти отвѣсная скала, страннымъ образомъ воздымающаяся среди ровной площади, и на этой скалѣ цѣлая укрѣпленная цитадель, именуемая дворцомъ эмира; съ трехъ другихъ сторонъ — фасады огромныхъ мечетей и башни минаретовъ.

Тарпейская скала, что служитъ подножіемъ замку бухарскаго владыки, называется Нумишкендъ. Очень можетъ быть, что въ этомъ имени, — какъ догадывается одинъ изъ нашихъ старыхъ путешественниковъ, — уцѣлѣло воспоминаніе о древнемъ городѣ, когда-то бывшемъ на мѣстѣ Бухары и послужившемъ ей основаніемъ. Окончаніе «кендъ» — одно изъ самыхъ распространен-

ныхъ въ Центральной Азіи для обозначенія городовъ, и особенно старинныхъ. Ташъ-кэндъ, Яр-кэндъ, Самаръ-кэндъ служатъ этому примѣрами, во главѣ множества другихъ, менѣе извѣстныхъ.

Бухара упоминается восточными писателями только начиная съ X вѣка по Р. Хр.; ранѣе ея столицей Мавареннагара (прежней Транс-оксаны) былъ городъ Бикендъ, развалины котораго и теперь еще показываютъ около Кара-Куля, верстахъ въ 30 отъ Бухары. Очень можетъ быть, что и Нумиш-кэндъ былъ сосѣдомъ и современникомъ этого также исчезнувшего съ лица земли Бикенда.

Скала во многихъ мѣстахъ выровнена и подперта каменною кладкой. Стѣны вѣнчающей ее крѣпости чуть ли не изъ сырцеваго кирпича, какъ всѣ почти здѣшнія твердыни. Однако онѣ настолько высоки и глухи, что изъ-за нихъ не видно снизу спрятанныхъ внутри дворцовыхъ построекъ. Скала поднимается вверхъ покатымъ конусомъ и въѣздъ въ нее, защищенный двумя каменными башнями, запертъ массивными желѣзными воротами; надъ воротами большіе круглые часы, о которыхъ упоминаетъ еще Вамбери въ своемъ извѣстномъ путешествіи по Центральной Азіи, а у воротъ вооруженная стража. Рѣдко кому дозволяется высокая честь въѣхать верхомъ въ ворота Арка. Даже крупные сановники останавливаются предъ воротами, слѣзаютъ съ коней и шествуютъ пѣшкомъ въ гору къ жилищу Бадаулета (одинъ изъ титуловъ эмира).

Русскіе могутъ довольно легко добиться аудіенціи у эмира черезъ нашего дипломатическаго агента; до послѣдняго времени это было стѣснительно потому, что эмиръ считалъ своею обязанностью одарять всякаго посѣтителя одеждами, коврами, сѣдлами и т. п. подарками. Но благодаря настояніямъ г. Лессара, этотъ азіатскій обычай теперь прекратился, и эмиръ посылаетъ дары только такимъ высоко оффиціальнымъ лицамъ, какъ генераль-губернаторъ, и ему подобнымъ, имѣющимъ право отдари-
вать его взаимно. Простые же смертные удостоиваются только

чести посмотрѣть на него, покушать у него пилаву, или выпить чашку чаю.

Къ сожалѣнію, эмира не было въ городѣ, и мы были лишены счастья лицезрѣть его и его обстановку.

Внѣшній видъ Арка гораздо болѣе напомнилъ мнѣ плохо содержимый тюремный замокъ, чѣмъ дворецъ роскошнаго повелителя правовѣрныхъ. Да и онъ въ буквальномъ смыслѣ часто служилъ темницей, и многіе не разъ выходили изъ него только затѣмъ, чтобы быть сейчасъ же зарѣзану на камняхъ Риги-стана, какъ барану на бойнѣ...

На старыхъ воротныхъ башняхъ этого мрачнаго вертепа кровавыхъ деспотовъ, словно въ насмѣшку надъ ними, бѣлые длинноногіе ансты свили свои мирныя гнѣзда и торчатъ тамъ цѣлыми часами на одной ногѣ, среди черныхъ коленъ хворосту, воткнувъ въ пушистую грудь красивые носы свои, погруженные въ благочестивое самосозерцаніе, будто индусскіе факиры.

И куда здѣсь ни оглянись, на каждомъ минаретѣ, на каждомъ куполѣ большихъ медресе и мечетей, — гнѣздятся эти удивительныя бѣлыя птицы, — «лягъ-лягъ», какъ ихъ называютъ туземцы. Ихъ неподвижныя изваянія вырѣзаются высоко на синемъ фонѣ неба, словно какіе-то живые гербы, неизбежно вѣнчающіе каждое ея публичное зданіе...

Это неподходящее сочетаніе эмблемы мира и домовитости съ варварскими правами и обычаями Бухары не мало озадачиваетъ съ перваго раза путешественника. Но въ характерѣ восточнаго человѣка часто встрѣчаешь такую непереваримую противоположность вкусовъ, что благоговѣйное почитаніе безполезной птицы безъ труда можетъ ввязаться въ немъ съ самою жестокосердою безчувственностью относительно своего брата-человѣка. Недаромъ любимый герой и высочайшій идеалъ царя, въ глазахъ народовъ Центральной Азіи, — Тимуръ-Ленгъ, — умѣлъ въ одно и то же время и безъ жалости проливать рѣки неповинной крови и наслаждаться трогательными правоучительными бесѣдами своихъ благочестивыхъ имамовъ.

Аистъ считается въ Бухарѣ священной птицею, и никто, подѣ страхомъ казни, не смѣетъ поднять на нее руку. Аисты безпрепятственно опустошаютъ плантаціи риса и проса Бухарцевъ, важно гуляя по нимъ, какъ мы потомъ не разъ видѣли, будто по собственному своему птичнику. Они такъ привыкли къ безопасности и къ почету, вездѣ ихъ окружающему, что безъ малѣйшаго стѣсненія маршируютъ на своихъ долговязыхъ ходуляхъ вслѣдъ за сѣющимъ пахаремъ, выклеывая зерна чуть не изъ его рукъ... Они, должно-быть, искренно увѣрены, что всѣ эти заботливыя посѣвы, и всѣ эти тяжкія работы производятся раболѣпнымъ человѣчествомъ исключительно для нихъ, для аистовъ.

Хивинцы, ближайшіе сосѣди Бухары—привыкли наслаждаться въ своемъ городѣ множествомъ прекрасныхъ соловьевъ, мало знакомыхъ бухарцамъ,—и совсѣмъ не имѣя у себя аистовъ, говорятъ въ насмѣшку: «Ваши соловьиныя пѣсни—это стукъ клюва аиста по крышѣ вашихъ домовъ».

Около дворца бухарскаго повелителя впрочемъ не однѣ эмблемы любви и мира, не одни аисты, терзающіе свою собственную грудь ради птенцовъ своихъ, не одни храмы молитвы и богословскаго изученія.

Цѣлый арсеналъ пушекъ пріютился въ неказистыхъ низенькихъ сараяхъ какъ разъ противъ замка. Это очень кстати, потому что исторія всѣхъ этихъ бухарскихъ, хивинскихъ, коканскихъ и иныхъ прочихъ здѣшнихъ хановъ весьма краснорѣчиво убѣждаетъ, что крѣпкія ворота, высокія стѣны, да и мѣтко наведенныя пушки и ружья—составляютъ для этихъ владыкъ-грабителей, владыкъ-злодѣевъ, гораздо болѣе вѣрное средство править возлюбленнымъ народомъ своимъ и выжимать изъ него все, что можно выжать, чѣмъ нѣсколько сомнительная привязанность къ нимъ этого народа.

Почти всѣ эти эмиры и ханы кончаютъ ножомъ, ядомъ или веревкой. Имѣть братьевъ, часто даже имѣть сыновей, — для этихъ хановъ все равно, что имѣть столько же смертельныхъ

враговъ, столько непримиримыхъ заговорщиковъ, съ жадною завистливостью смотрящихъ на занятый ими тронъ и прибѣгающихъ ко всѣмъ средствамъ, чтобъ онъ поскорѣе освободился для нихъ...

Пушки бухарскаго эмира—всѣ мѣдныя и всѣ очень старой, давно-заброшенной конструкціи. Тутъ есть и русскія, и англійскія, и туземнаго грубаго литья, но особенно много коканскихъ, отбитыхъ въ побѣдоносную войну покойнымъ эмиромъ Мозаффаръ-Эддиномъ; коканскія всѣ отличаются красотой и изяществомъ своихъ мѣдныхъ украшеній.

Для войнъ съ туркменами, авганцами, хивинцами—эта допотопная артиллерія бухарскаго эмира еще достаточно грозна; у насъ же она была бы вся цѣликомъ сдана въ археологическіе склады Оружейной Палаты.

Карауль-беги въ красномъ халатѣ и смотрители арсенала, насъ встрѣтившіе, были, повидимому, другого мнѣнія о военныхъ сокровищахъ своего повелителя; они съ нескрываемою гордостью показывали намъ каждое изъ этихъ смертоносныхъ орудій, рассказывая подробно его біографію, и нимало не сомнѣваясь, что мы должны быть подавлены впечатлѣніями военнаго могущества ихъ Бадаулета.

Ригистанъ былъ до того биткомъ набитъ народомъ, верблюдами, лошадьми, ослиами, до того заваленъ товарами, что нужно было буквально пробиваться сквозь живыя стѣны, чтобы добраться какъ-нибудь отъ коляски до мечети. А между тѣмъ, несмотря на эту давку, торговцы доверчиво разложили прямо на землѣ мѣшки съ орѣхами и разнымъ зерномъ, съ хлопчатой бумагой, выбивавшейся ваточными клочьями изъ своихъ лопнувшихъ шишекъ.

Медресе и великая мечеть «Меджидіе-Каланъ» смотрятъ своими голубыми фаянсовыми фасадами прямо другъ на друга. Медресе въ сторонѣ Арка,—мечеть напротивъ. Это тѣ же четырехугольные порталы съ громаднымъ альковомъ, тѣ же вы-

сокіе граненые минареты, словно выточенные изъ узорчатаго фарфора. Сначала мы посѣтили Медрессе, Кизиль-Арсланъ, поднявшись въ него словно по Красному Крыльцу по высочайшей и широчайшей лѣстницѣ прямо съ площади. Несмотря на свои 112 комнатъ для софты, оно не представило для насъ ровно ничего новаго послѣ подробнаго осмотра нами Кошъ-Медрессе; потомъ мы отправились въ мечеть Меджидіе-Каланъ; эта мечеть, построенная Абдулла-ханомъ-Шейбани, самая большая и самая главная мечеть Бухары. Обширный дворъ ея охваченъ со всѣхъ сторонъ сплошною галлереей колоннъ и сводовъ, идущихъ въ нѣсколько рядовъ и искусно разукрашенныхъ внутри всевозможными лѣпными работами и каменною рѣзбой; снаружи галлерей эта, какъ и всѣ зданія мечети, одѣта въ обычную одежду расписныхъ голубыхъ изразцевъ. Галлерей эти назначены для молящихся и могутъ вмѣстить ихъ многія тысячи. Весь этотъ дворъ—одна громадная модельня. Посрединѣ его неизбѣжный колодезь для омовенья правовѣрныхъ, въ кіоскѣ, окруженномъ нишами, гдѣ каждый можетъ съ спокойствіемъ и удобствомъ предаваться священному намазу, въ защитѣ отъ солнечнаго зноя и отъ праздныхъ взоровъ.

Въ глубинѣ двора центральная святыня его: мечеть съ характернымъ фаянсовымъ фасадомъ, сверкающимъ голубыми и зелеными арабесками, ошвенная будто царственною короною такимъ же сверкающимъ голубымъ куполомъ. Прежде и величественная внутренность этой знаменитой мечети была сплошь выложена полированными пестрыми изразцами, но теперь они уцѣлѣли только кое-гдѣ среди обидно оголенныхъ стѣнъ, замазанныхъ бѣлою известью, испачканныхъ голубинымъ пометомъ. Стаи голубей овладѣли этою мусульманскою святыней, беспрепятственно влетая и вылетая изъ нея черезъ разбитыя стекла изыщныхъ гипсовыхъ оконъ, и дѣятельно устилая своимъ гуано полъ мечети, вмѣсто нѣкогда покрывавшихъ его дорогихъ ковровъ. Послѣ каирскихъ и стамбульскихъ мечетей съ ихъ богатѣйшею и утонченною внутреннею отдѣлкой, эта кафедральная

Бухары казалась непристойнымъ сараемъ. Въ ней нѣтъ гръ, ни колоссальныхъ подсвѣчниковъ, ни ковровъ, ни каеэдръ, ни крытыхъ помѣщеній для софть, ни корабовъ, ни богато украшенныхъ скамеечекъ, ни даже обычнаго яйца передъ киблою. Только одна кибла, расписанперсидскомъ вкусѣ затѣйливымъ золотымъ узоромъ поленому и темно-синему фону, да по ея сторонамъ двѣ голубой глазури съ стихами изъ Корана,—сколько говорятъ вамъ, что вы не въ свиномъ хлѣбѣ, а въ муской мечети.

ду Меджидіе-Каланъ и большимъ медресе Кизиль-Арзвышается, немного въ сторонѣ отъ нихъ, самый древый высокій и самый красивый изъ минаретовъ Бухары—ъ Мирхарабъ. Онъ одинъ только безъ голубыхъ изразэтой площади, задавленной сверкающими фарфоровыми, пестрѣющей разноцвѣтными арабесками.

ареть Мирхарабъ прованческаго глинистаго цвѣта, но обыкновенно строенъ и легокъ и украшенъ чрезвычайноо рѣзьбой. Постройку его приписываютъ кто Тимуру, иль-Арслану.

ирцы увѣряютъ, что вершина его приходится какъ разъень съ почвою Самарканда. Вершина эта, какъ вершиныообще бухарскихъ минаретовъ, какъ купола всѣхъ еяи крыши всѣхъ ея башенъ, увѣнчана огромнымъ расымъ гнѣздомъ анста, парящаго съ этой высоты надъолицей Узбековъ. Башня Мирхарабъ на-дняхъ еще имѣлазначеніе. Она не даромъ стоитъ въ такомъ близкомъгѣ съ мрачною тюрьмой Арка. Многіе вѣка сряду онатюремщику-владыкѣ надежнымъ палачемъ его жертвъ.ныхъ на казнь ввели на верхній ярусъи низвергали оттуда внизъ на камни мостовой. Вообщеъ камнямъ нельзя ходить безъ содроганья и омерзѣнья.гистанъ—одно сплошное лобное мѣсто, одинъ громадный. На немъ постоянно стояли вистѣяцы съ повѣшан-

ными и желѣзные колья съ натыканными на нихъ головами. А во дни войнъ Бухары съ киргизами, туркменами или коканцами тутъ же воздымались, какъ груды дешевыхъ арбузовъ, огромныя кучи гніющихъ череповъ,—самые радостныя для бухарца трофеи побѣды. Народъ такъ привыкъ къ ежедневному зрѣлищу убійства и казней, къ запаху гніющихъ труповъ, къ потокамъ человѣческой крови, что равнодушно смотрѣлъ на всѣ эти давно знакомыя сцены и продолжалъ себѣ торговать, пить, ѣсть и весело болтать съ пріятелями, рядомъ съ какимъ-нибудь издыхающимъ оборванцемъ или обезглавленнымъ трупомъ.

Агентъ нашъ увѣрялъ меня, что, вслѣдствіе требованія русскихъ властей, теперь прекращено и сбрасыванье несчастныхъ съ высоты башни, и возмутительная выставка головъ, и чуть ли не самая смертная казнь. Но говорятъ, втихомолку отъ русскихъ, не такъ гласно и явно какъ прежде, до сихъ поръ продолжается въ Бухарѣ старая разлюбезная ей практика ножа и кола.

Насъ ждалъ завтракъ у г. Лессара, и нужно было отправляться навадъ въ русское агентство. Тамъ мы провели часа два въ оживленной бесѣдѣ, въ обществѣ вполнѣ образованныхъ людей, основательно подготовленныхъ къ своей не легкой задачѣ—оберегать русскіе интересы въ этомъ враждебномъ намъ полуварварскомъ мірѣ.

Г. Лессаръ—холостякъ, но главный помощникъ его—величаемый, кажется, драгоманомъ агентства, — живетъ въ томъ же помѣщеніи своею домовитою маленькою семьей, и его милыя дамы играютъ роль заботливыхъ хозяекъ для всей крошечной колоніи «Священной Бухары».

Г. Клемъ—прекрасный и равносторонній лингвистъ и серьезно относится къ изученію всѣхъ мѣстныхъ особенностей края, что дѣлаетъ его вдвойнѣ полезнымъ на его теперешнемъ посту.

Когда мы сидѣли еще за столомъ съ стаканами вкуснаго мѣстнаго вина въ рукахъ, вдругъ произошелъ переполохъ между

нашими дамами. Оказалось, что съ потолка упалъ какъ разъ между ихъ приборовъ маленькій скорпіонъ. Преступника, конечно, сейчасъ же заарестовали и увлекли на казнь, а я, какъ туристъ, былъ очень доволенъ, что увидѣлъ наконецъ въ первый разъ туркестанскаго скорпіона, и что присутствовалъ на завтракѣ съ такимъ несомнѣнно туземнымъ колоритомъ.

Скорпіоны оттого держатся въ этомъ домѣ, что онъ устроенъ совершенно по-бухарски. Несмотря на сравнительное приличіе и величину его, потолоки его по мѣстному обычаю сдѣланы изъ тонкихъ палочекъ, положенныхъ тѣсными рядами между балокъ и только раскрашенныхъ для вида пестрыми красками; между этими палочками не трудно гнѣздиться какой угодно гадинѣ.

III.

Базары и ихъ публика.

Мы поѣздили-таки, не жалѣя ни лошадей ни себя, по базарамъ и улицамъ «Благородной Бухары» — «Бухары-ель-Шерифъ». Она безконечна какъ Москва, но и однообразна же до безконечности! Кажется, цѣлые десятки верстъ проѣзжаешь ея глупыми дувалами, мимо ея слѣпыхъ домовъ. Если бы не какой-то десятокъ большихъ мечетей, роскошно отдѣланныхъ изнутри, да не Ригистанъ съ его дворцомъ-тюрьмой, Бухара была бы простая громадная деревня, — и ничего больше. Правда, есть ея знаменитые крытые базары тоже, можетъ-быть, самый десятокъ верстъ длины, если вытянуть въ одну прямую линію всѣ ихъ безчисленные закоулочки. Можно сказать больше, что вся Бухара есть одинъ сплошной базаръ въ какомъ же порядочномъ кишлакѣ бухарскаго хана и нашей Туркестанской области нѣтъ крытыхъ базаровъ? Бухары только значительно длиннѣе, значительно прохладнѣе и значительно богаче товарами деревенскихъ, но суть та же одна и та же; всѣ они на одинъ образецъ: крытая чортъ

знаетъ чѣмъ и чортъ знаетъ чѣмъ зятая сверху улица, съ крошечными лавочками по обѣимъ сторонамъ. Сверху всякія палки, тряпки, оборванные рогожи, сбоку—тысячи темныхъ конурокъ, которыхъ весь товаръ умѣстится въ одномъ порядочномъ шкафѣ, и гдѣ, словно въ кіотѣ, неподвижно возсѣдаетъ, поджавъ подъ грузное брюшко свои лѣнивыя ножки, какой-нибудь разжирѣвшій таджикъ въ бѣлой чалмѣ и пестромъ халатѣ. Онъ сидитъ цѣлые мѣсяцы надъ своимъ товаромъ въ три гроша цѣной и ни за что не отдастъ его иначе, какъ съ крупнымъ барышомъ, отчего ему въ теченіе цѣлыхъ годовъ не приходится обернуть своего капитала, въ то время, какъ европейскій торговецъ, не гоняющійся за слишкомъ большимъ процентомъ, успѣваетъ нѣсколько разъ въ теченіе одного года обернуть затраченные на товаръ деньги и въ результатѣ получить съ нихъ гораздо большій доходъ. Но восточный человѣкъ не спѣшитъ нажиться и вообще не любитъ спѣшить. Ему его товаръ нуженъ для того, чтобы прилично и полезно проводить время, имѣть, такъ-сказать, положеніе въ мѣстномъ обществѣ, играя почетную роль купца и важно разсиживая въ своей лавочкѣ. А черезъ годъ или черезъ два раскупятъ у него товаръ его,—какая ему до этого нужда! Его потребности и вкусы такъ скромны, что ему всегда хватаетъ, и даже отъ всего остается излишекъ, который онъ иногда не знаетъ куда дѣвать. Мнѣ кажется, что еслибъ какой-нибудь злой насмѣшникъ предложилъ бухарскому купцу продать ему сразу по выгодной цѣнѣ весь товаръ его лавочки, бухарецъ серьезно обидѣлся бы и ни за что не рѣшился бы разстаться съ этою утѣшающею его забавой; такъ ему дорогъ самый процессъ поджиданія покупателей, раскладываніе и складываніе тюковъ, торговли до пота, болтовни и веселой сутолки базара. Взять его оттуда,—это все равно, что вынуть рыбу изъ воды.

Бухарскіе базары раздѣлены и по сорту товаровъ и по національностямъ купцовъ. Въ одномъ мѣстѣ нескончаемые ряды лавчонокъ съ шелковымъ товаромъ, въ другомъ съ бумажнымъ,

въ третьемъ съ мѣдью или серебромъ; тамъ — съ сѣдлами и чепраками, тамъ — съ коврами и паласами, а тамъ — съ оружіемъ, пашками, халатами или башлыками. Кромѣ того, есть особые ряды: Индѣйскіе и Персидскіе, есть Коканскіе, Хивинскіе, Туркменскіе и проч. Только опытный туземецъ знаетъ, гдѣ и какъ можно что купить выгоднѣе въ этомъ хаосѣ базаровъ, въ этомъ лабиринтѣ лавченокъ. Между лавочками виднѣются кое-гдѣ открытые боковые ходы, и черезъ нихъ вы проходите въ глухіе дворики, окруженные галлерейкой и маленькими темными конурками. Это караванъ-сарай базара, запасные склады его товаровъ. Тутъ обыкновенно все загромождено арбами, верблюдами, ослиами, мѣшками, кипами всякаго товара. Тутъ, говорятъ, можно купить многіе товары изъ первыхъ рукъ значительно дешевле, чѣмъ на базарѣ. Но всѣ эти возможности, конечно, не для нашего брата, проѣзжаго туриста, съ котораго по всѣмъ законамъ, божескимъ и человѣческимъ, позволительно драть за все вдвое. Это мы испытали, къ сожалѣнію, собственнымъ опытомъ.

Признаюсь, меня лично гораздо менѣе привлекали лавки и товары бухарскихъ базаровъ, чѣмъ толпа, ихъ наполнявшая. Конечно, кромѣ мало интересныхъ мнѣ шелковыхъ и бумажныхъ тканей, въ этихъ лавчонкахъ то и дѣло попадались намъ на глаза глубоко характерныя, чисто восточныя вещи, какъ чеканные мѣдные кубганы съ тазами, узкогорлые наящные кофейники, оригинально расшитые чепраки и богато разукрашенные сѣдла, серебряныя запястья и головные уборы женщинъ и всякія другія заманчивыя для европейца туземныя произведенія; но всѣ эти мелочи не останавливали на себѣ моего вниманія, всецѣло поглощеннаго живымъ этнографическимъ музеемъ, двигавшимся кругомъ насъ.

Народъ въ Бухарѣ — это картина на каждомъ шагу; куда ни оглянешься, — красавецъ на красавцѣ, а ужъ особенно дѣти и молодые мальчики. Сверкающіе какъ фарфоръ и огнемъ горящіе черные глаза среди матовой бѣлизны слегка смуглаго полного лица, съ очень правильными чертами и откровенные черною по-

рослей молодыхъ усовъ и молодой бороды, чувствєнныя румяныя губы сразу выдаютъ вамъ прекрасный иранскій типъ Таджики, корєнного обитателя древней Трансоксаны или, такъ-называемаго въ Средніе Вѣка, «Маваръ-ель-нагара», то-есть «Зарѣчья».

Таджики говорятъ до сихъ поръ на одномъ персидскомъ нарѣчїи, несмотря на всѣ чуждыя наслоєнія, по очереди придавливавшія ихъ въ теченіе ихъ долгой и злополучной исторїи. Таджики большіе щеголи, какъ и персидскіе Персы. Они въ будній день разряжены, какъ въ праздникъ: чалмы ихъ воздымаются на головѣ цѣлыми грандіозными сооруженіями, спуская сбоку съ какимъ-то особеннымъ неуловимымъ шикомъ бахромой украшенный конецъ пестрой шали. Впрочемъ, чалма не одно только пустое франтовство, а своего рода аттестатъ благочестія для правовѣрнаго. Недаромъ же она зелєная у потомковъ пророка и бѣлая у богомольныхъ хаджи, удостойвшихся поклониться гробу Магометову. По правиламъ мусульманскаго благочестія, чалма изображаетъ собой саванъ, постоянно напоминающій человѣку о его смерти, и длина ея должна быть, по крайней мѣрѣ, въ шесть или семь разъ больше роста человѣка. Но особенно ревностныє сыны Ислама доводятъ чалмы нерѣдко до размѣровъ, превосходящихъ даже въ тридцать разъ ростъ обыкновеннаго смертнаго, и тогда она, конечно, воздымается на бритой макушкѣ почтеннаго мослемина, какъ башня Ливанская.

Яркая пестрота этихъ красныхъ, желтыхъ, синихъ и бѣлыхъ тюрбановъ, этихъ полосатыхъ халатовъ изъ бумажной аладжи и шелковаго адрєса, сіяющихъ всѣми цвѣтами радуги, обращаютъ бухарскую толпу, бухарскій базаръ въ какой-то веселый цвѣтникъ, въ сплошное поле макова цвѣта всевозможныхъ колєровъ. Ничего подобнаго не представляетъ никакой другой мусульманскій городъ.

Узбеки—хотя такіе же пестрые и такіе же яркіе, пожалуй, еще рѣзче яркіе, еще грубѣе пестрые, чѣмъ таджики—все-таки

замѣтно отличаются отъ нихъ даже и въ сутолкѣ базаровъ. Это ужъ несомнѣнные туранцы, собраты киргиза и калмыка, скуластые, широконосые, съ очень изрядною косинкой глазъ, съ характерною скудостью поросли на губахъ и бородѣ. Хотя многіе изъ нихъ ужъ утѣрили первобытную чистоту монгольско-тюркского типа, постоянно мѣшаясь съ персидскою кровью черезъ персидскихъ плѣнницъ, которыхъ они берутъ въ жены и наложницы, но большинство ихъ настолько еще удержало природенную «калмыковатость» своего лица, что узбека можно легко выбрать изъ толпы таджиковъ, какъ козла изъ стада барановъ. Узбеки вообще гораздо некрасивѣе таджиковъ, неуклюжѣе ихъ, далеко не такъ общительны и мало склонны къ ремесламъ и торговлѣ, въ которыхъ таджикъ чувствуетъ себя совершенно дома; но зато узбекъ рослѣе, сильнѣе, храбрѣе и выносливѣе избалованнаго городского жизнью трусливаго иранца. Это и немудрено, потому что узбекъ—завоеватель Бухары и ея законный хозяинъ. Несмотря на свою неотесанность, узбеки составляютъ привилегированное и господствующее сословіе края, военное рыцарство своего рода, на подобіе былого дворянства европейскихъ государствъ.

Узбеки до сихъ поръ еще держатся старыхъ кочевыхъ вкусовъ, войлочной кибитки, кумыса, верблюдовъ, и неохотно мѣняютъ родимыя степи на тѣсноту городовъ. Но, конечно, силой времени множество ихъ уже перетянуло по разнымъ обстоятельствамъ въ города, перемѣшалось съ таджиками, обратилось и въ ученыхъ муллъ, и въ ловкихъ торговцевъ, въ судей и правителей. Эмиръ и его первый министръ—Кушъ-беги—всегда узбеки.

Узбеки—одинъ изъ самыхъ многочисленныхъ и сильныхъ народовъ внутренней Азіи. Такъ называемые татары, покорившіе Россію въ XIII вѣкѣ, были никто иные, какъ тѣ же узбеки. Татары эти называли себя «ногай», а ногай это до сихъ поръ одинъ изъ 92 родовъ узбековъ.

Кипчаки, основавшіе Золотую Орду на низовьяхъ Волги,

также были только однимъ изъ многочисленныхъ узбекскихъ родовъ. До сихъ поръ этотъ родъ «кипчакъ» существуетъ въ Ферганской области и имѣетъ важное значеніе среди его населенія, а на правомъ берегу Аму-Дарьи, въ низовьи ея, стоитъ до сихъ поръ городъ Кипчакъ,—вѣроятно одно изъ древнихъ гнѣздъ этого рода, окруженный особеннымъ уваженіемъ хивинскихъ кочевниковъ. Въ числѣ главнѣйшихъ узбекскихъ родовъ есть и «татаръ», и «тюркъ», и «киргизъ» и «казакъ». Родъ «монголъ» сталъ пользоваться огромнымъ значеніемъ среди узбековъ, потому что къ нему принадлежалъ Чингисъ-ханъ и его первые сподвижники.

Родъ «монголъ» жилъ въ XIII вѣкѣ на рѣкѣ Ононѣ, притокѣ Шилки, въ теперешней Китайской Татаріи, очень близко отъ южной границы Сибири. Оттого и европейскіе историки окрестили движеніе узбековъ на Россію и Европу нашествіемъ монголовъ. Но изъ туземцевъ Туркестана ни одинъ не скажетъ, что Чингисъ-ханъ былъ монголъ или татаринъ, а скажетъ не премѣнно, что онъ былъ узбекъ. Татарами же называли въ XIII столѣтіи тѣхъ же самыхъ монголовъ, потому что Чингисъ-ханъ покорилъ сосѣдній съ монголами родъ «татаръ», жившій немного восточнѣе по рѣкѣ Кэрулынъ, впадающей въ озеро Хулу-норъ, и татары эти, по своей многочисленности и храбрости, составляли главную массу Чингисова войска.

Узбекскій родъ «монголъ»—одно, а монголы, какъ цѣлое желтокожее племя, къ которымъ принадлежатъ китайцы, калмыки и проч.,—совсѣмъ другое.

Узбеки считаются народомъ тюркскаго племени, хотя черты ихъ лица до того проникнуты характерными признаками монгольской расы, что гораздо вѣрнѣе считать ихъ смѣшанною монголо-тюркскою расой.

Турки-сельджуки, покорившіе Туранъ раньше Чингисъ-хана, были тоже узбеки. Узбеки — и теперешніе киргизы, которые, впрочемъ, никогда не называютъ себя этимъ именемъ, въ которое изстари окрестили ихъ мы, русскіе. Сами себя киргизы

называютъ «казакъ»; и весь Востокъ называетъ ихъ этимъ именемъ. У насъ это имя употребляется въ нѣсколько измѣненной формѣ «киргизъ-кайсаковъ». Мы, русскіе, разумѣемъ подъ словомъ киргизы не одинъ узбекскій родъ «Кыргысъ», но всѣ кочевые узбекскіе роды безразлично, какъ, напримѣръ, «Казакъ», «Багышъ», «Найманъ» и проч. Казакъ, собственно говоря, есть имя нарицательное, и на туземномъ языкѣ означаетъ вольнаго бродягу, разбойника. Въ этомъ смыслѣ и наша древнерусская бродячая вольница южныхъ и юго-восточныхъ порубежныхъ степей стала называться казаками. Большинство бухарскихъ узбековъ, конечно, потомки Чингисовыхъ полчищъ, покорившихъ въ XIII вѣкѣ, вслѣдъ за завоеваніемъ Китая, Ховарезмъ, Фергану, Маваренагаръ и прочія страны Турана. Но и послѣ Чингисъ-хана и послѣ Тимура не разъ надвигались на эти же земли новыя орды узбековъ. Великая Средне-Азіатская имперія узбека Тимура была разрушена при его правнукѣ султанѣ Бабурѣ вновь нахлынувшими узбеками же, которые воцарили вмѣсто династїи Тимуридовъ новою династію Шейбани-хана. Впослѣдствїи эта вторая волна узбековъ была задавлена новою волной того же племени, которая отлила отъ приволжскихъ равнинъ Россїи послѣ погрома тамъ татарскихъ ордъ и выдвинула третью династію бухарскихъ эмировъ, — Аштарханія, по имени города Астрахани, откуда она вышла. Такимъ образомъ современные намъ узбеки во всякомъ случаѣ представляютъ собою остатки завоевателей Туркестана разныхъ эпохъ.

Узбеки въ теченіе вѣковъ естественно сильно смѣшались съ таджиками, коренными жителями Трансоксаны, и кровью, и нравами, и обычаями. Они заимствовали у нихъ не только ихъ магометанскую религію, но и вкусы оскѣдности, равные промыслы и ремесла. Оскѣдный узбекъ-горожанинъ мало-по-малу совсѣмъ обособился отъ своего кочевого родича степей и горъ, потерялъ прежній духъ воинственности, а развилъ въ себѣ, напротивъ, тѣмъ духъ торгашества; только по языку онъ оставался еще комъ, а по образу жизни, отчасти и по самой внѣшности

дѣлался таджикомъ. Такихъ осѣвшихъ въ города, извѣстнымъ образомъ цивилизовавшихся узбековъ называютъ теперь *сартами*.

Сарта трудно отличить на видъ отъ таджика, потому что въ немъ кровь туранца уже значительно смѣшалась съ иранскою кровью, а общія привычки жизни, общая одежда и манеры еще болѣе сближаютъ его съ таджикомъ. Оттого русскіе и иностранцы, путешествующіе по Туркестану, безразлично называютъ и таджиковъ и узбековъ общимъ именемъ сартовъ. Это названіе распространяется съ каждымъ годомъ все больше и больше, такъ что люди, не вникающіе близко въ этотъ вопросъ, искренно считаютъ сартовъ за какой-то особый народъ, населяющій Туркестанъ, имѣющій даже свой особенный сартскій языкъ. Но сартъ въ настоящее время вовсе не есть названіе особаго племени, а, такъ сказать, бытовой собирательный типъ, обозначающій вообще горожанина и осѣдлаго жителя и вмѣщающій въ себѣ одинаково и узбека, и киргиза и таджика.

Таджиками, собственно, продолжаютъ называться теперь только тѣ изъ коренныхъ жителей иранскаго племени, которые еще говорятъ персидскимъ языкомъ и не смѣшались со своими побѣдителями тюрко-монгольской расы. Бухара и Самаркандъ, какъ мѣстности, ближайшія къ Ирану, и какъ бывшие центры древней Трансоксаны, населенной когда-то согдами и другими народами иранскаго корня, почти одни сохранили въ себѣ сколько-нибудь многочисленное населеніе таджиковъ, постоянно обновляющееся вольными и невольными выселенцами изъ сосѣдней Персіи; оттого-то на базарахъ Бухары еще нерѣдко господствуетъ персидскій языкъ. Уцѣлѣли также отдѣльныя колоніи таджиковъ, говорящихъ по-персидски, въ нѣкоторыхъ глухихъ уголкахъ Ферганской области, не подвергшихся сильному давленію побѣдителей — узбековъ. Но въ Хивѣ, Ташкентѣ и огромномъ большинствѣ городовъ и селеній Туркестана. особенно же въ Сыръ-Дарьинской области таджиковъ осталось или очень мало, или вовсе не осталось.

Таджики же, потерявшіе свой языкъ и говорящіе языкомъ

узбековъ, такъ называемымъ татарскимъ языкомъ джагатайскаго нарѣчія, сдѣлались сартами наравнѣ съ осѣдлымъ узбекомъ и осѣдлымъ киргизомъ. Оттого-то среди сартовъ вы встрѣчаете самые разнообразныя и даже противоположныя типы, начиная отъ прекраснаго правильнаго лица со свѣтлою, почти европейскою кожей и роскошною растительностью усовъ и бородъ и кончая скуластою и ширококоносою мордой рѣдео-бородатаго и какъ сапогъ смуглаго монгола. Хотя все-таки иранскій типъ преобладаетъ гораздо чаще. Все зависитъ оттого, изъ какого племени вышелъ этотъ типъ и какая пропорція иранской благородной крови попала въ грубую породу туранца. Но этотъ грубый туранецъ совсѣмъ иного мнѣнія, чѣмъ мы и о себѣ и о сартѣ. На сарта-горожанина, на сарта труженика онъ смотритъ съ искрою презрѣніемъ вольнаго сына степей, какъ на труса и раба.

«Мы называемъ таджика таджикомъ, когда ѣдимъ его говоритъ узбекъ, — или мы называемъ его сартомъ, когда ѣдимъ его киргизъ».

А киргизская поговорка говоритъ: «плохой киргизъ дѣ сартомъ, а плохой сартъ киргизомъ».

Когда въ былыя, хотя и недавнія времена кочевые осаждали города ташкентскаго или кокандскаго ханствъ подъѣзжая къ самымъ стѣнамъ крѣпости на своихъ скакунахъ, они кричали обыкновенно, насмѣхаясь надъ сестью запершихся въ стѣнахъ горожанъ:

«А-е-и, сарты!»

Дикимъ воинамъ пустыни казалось, что для человѣка можетъ быть ругательства поворнѣе этого названья «обитателя города».

Что такое собственно значить слова „сартъ“, и почему именемъ окрещены осѣдлые туземцы Туркестана, знатоки В не пришли до сихъ поръ въ положительному заключе предлагаютъ самыя разнообразныя объясненія. Но все заставляетъ думать, что это названіе очень древнее, и что въ станѣ жилъ когда-нибудь народъ сарты, съ именемъ ко

кочевые разбойники степей привыкли соединять понятие о всякомъ осѣдомъ и трудолюбивомъ жителѣ, утерявшемъ воинственные вкусы и воинскую доблесть.

На это указываетъ и имя рѣки *Сыр-Дары*, города которой до сихъ поръ служатъ главными центрами сартовъ и которая, безъ сомнѣнія, есть позднѣйшее искаженіе имени *Сартъ-Дарья*, то-есть *рѣки Сартъ*, въ древности дѣйствительно называвшейся *Як-Сартъ* (Дарья—есть татарское названіе всякой рѣки вообще).

Древній александрійскій географъ Птоломей указываетъ даже на этой рѣкѣ обиталище особаго народа *як-сартовъ* (*Jaхartes*).

Въ старинной «исторіи монголовъ», написанной въ концѣ XIII вѣка персидскимъ историкомъ Рашидъ-Эддиномъ и переведенной на русскій языкъ нашимъ извѣстнымъ ориенталистомъ профессоромъ Березинымъ, разсказывается, что Чингисъ-ханъ, покоривъ Арсланъ-хана, вождя племени карлуковъ, приказалъ ему называться *Арсланомъ Сартскимъ*; а въ примѣчаніи своемъ къ разсказу Рашидъ-Эддина о войнѣ Чингисъ-хана съ Ванъ-ханомъ профессоръ Березинъ сообщаетъ, что, по словамъ монгольскаго историка, это событіе произошло уже послѣ похода на *сартовъ*.

Въ путешествіи Плато-Карпини мнѣ попалось одно извѣстіе, что въ числѣ земель, покоренныхъ Чингисъ-ханомъ, была какая-то *terra Sarmiorum*, очень напоминающая «землю сартовъ».

Сарты упоминаются какъ жители Туркестана и восточными писателями XV, XVI и XVII столѣтій.

Амиръ Наваи, въ концѣ XV вѣка, называетъ *сартами* жителей Средней Азіи, не знающихъ тюркскаго языка.

Султанъ Бабуръ, правнукъ Тимура и славный основатель индійской монархіи Баберидовъ, въ запискахъ о своей жизни, составленныхъ въ началѣ XVI столѣтія, называетъ *сартами* жителей Маргелана и Асфары, а хивинскій ханъ Абдуль-Гази-Багадуръ, въ началѣ XVII вѣка, тѣмъ же именемъ называетъ жителей Хивы, Ургенча, Хазараспа, которые уже были при немъ осѣдыми хлѣбопашцами. Замѣчательно, что въ его время въ

здѣ не было ни одного человѣка, знающаго турецкій до того, значить, было еще тогда многочисленно старинное населеніе иранскаго корня.

еще болѣе заставляетъ думать, что сарты были когда-особымъ народомъ со своимъ особымъ языкомъ, и что обратилось изъ этнографическаго въ бытовой терминъ въ послѣднее время, когда среди народовъ Туркестана съ живая память о прошлой исторіи его.

и сытыхъ, праздныхъ и самодовольныхъ халатниковъ, заливающихъ своею яркою разноцвѣтною волной базары, поражаютъ своимъ жалкимъ видомъ бѣдно одѣтые и въ черныхъ шапочкахъ, въ родѣ низенькихъ греческихъ лампавоновъ, и въ кургузыхъ кафтанчикахъ, подпоясанные ростою веревкой.

Что еще что за народъ?—спросили мы у своего возницы, прось быть, собственно говоря, совсѣмъ лишній. Отвѣтъ исный читался при первомъ взглядѣ на эти хищническіе характерные черные локоны.

ица нашъ хитро улыбнулся и покачалъ головой.

Пародець тоже! не хуже какъ и у насъ. Такая же жизнь произнесъ онъ. — Имъ тутъ запретъ на улицахъ по-бухарски ся. Они у нихъ все равно какъ арестанты наши острожечкавано имъ срамное обнарядье на народъ носить, чтобъ имъ отъ всякаго человѣка была, вотъ и носятъ!.. Другіе смѣютъ надѣть.

Бѣдность вѣрно? ободренные какіе...—замѣтилъ я.

Какая бѣдность! Самые богачи!—возразилъ извозчикъ. — Ите-ка какъ онъ дома у себя одѣвается... Шелки да ! А чистота по дому какая! Всякое у него удовольствіе. жъ на улицу — шалишь! нацѣпляй свое арестанецкое, вайся веревкой. Такой ужъ у нихъ законъ, у бухарцевъ, строгость! На лошадь тоже садиться имъ не позволяютъ, бави! И плата съ нихъ двойная противъ людей пола-

гается. Съ кого податей рубль сходить, а съ жида два. Да и такъ ихъ, окромя податей, всякій начальникъ тутъ обдираетъ: потому, какой съ него судъ? А вотъ однако-жъ богатѣютъ все, ничѣмъ ихъ не доймутъ!.. съ искреннимъ удивленіемъ заключилъ нашъ чичероне.

Русскій возница, толковавшій съ такимъ преврѣніемъ объ «арестанецкомъ обнарядѣ» бухарскихъ евреевъ, конечно, не подозрѣвалъ, что на-дняхъ еще всякій иновѣрецъ, въ томъ числѣ и нашъ братъ христіанинъ, долженъ былъ надѣвать на себя тоже позорное платье, если хотѣлъ удостоиться чести посѣтить «Бухару-ель-Шерифъ». Недаромъ же, по выраженію туземныхъ богослововъ, «въ одной только Бухарѣ свѣтъ исходитъ на небо изъ этого священнаго града, между тѣмъ какъ во всѣхъ другихъ мѣстахъ свѣтъ, какъ извѣстно, нисходитъ съ неба на землю. Это видѣлъ самъ пророкъ Магометъ, когда въ сопутствіи Архангела Гавріила совершалъ свое путешествіе на небо».

Вотъ, между прочимъ, что рассказываетъ о своемъ пребываніи въ Бухарѣ офиціальный агентъ Англіи Борнсъ, отправленный изъ Індіи въ Бухару въ 1831 году, то-есть еще на памяти нашего поколѣнія.

«Наши тюрбаны были замѣнены бѣдными шапками изъ овчины, вывернутой шерстью внутрь, и мы бросили наши пояса, чтобъ обвязаться обрывкомъ грубой пеньковой веревки. Мы скинули туземныя верхнія одежды, такъ же какъ чулки, потому что это признаки, отличающіе невѣрнаго отъ правовѣрнаго въ святомъ градѣ Бухарѣ. Мы знали также, что мусульмане одни могутъ ѣздить верхомъ въ предѣлахъ городскихъ стѣнъ этого города, и внутреннее чувство намъ подсказало, что мы должны быть довольны, если цѣною этой легкой жертвы намъ будетъ позволено продолжать жить въ этой столицѣ». Но «легкія жертвы» не ограничились, впрочемъ, этимъ. Милостивый покровитель ихъ Кушъ-беги, благодаря которому путешественники сохранили свою жизнь, принималъ ихъ у себя въ домѣ какъ

нѣкую нечистую тварь, сажая ихъ прямо на мостовой въ открытомъ дворѣ, въ то время какъ самъ сидѣлъ въ комнатѣ на дорогихъ коврахъ и подушкахъ, въ почтительномъ отдаленіи отъ этихъ невѣрныхъ собакъ.

Бѣднымъ англичанамъ было на-строго запрещено употребленіе табаку и чернилъ. Днемъ имъ не позволяли выходить на улицу. Ибо, по словамъ, мы не смѣли показываться иначе, какъ по-англійски, жалуется Борнсъ въ своей извѣстной книгѣ «Путешествіе въ Бухару». Въ бани ихъ тоже не пускали. По ученію мусульманскихъ муллъ «вода обратится въ кровь, если она осквернена прикосновеніемъ женщины или невѣрнаго»; такъ что съ трудомъ можно было пріискать какую-то жалкую согласившуюся осквернить себя ради презрѣннаго алата.

И такая терпимость въ иновѣрцу была все-таки рѣдкимъ явленіемъ въ священной Бухарѣ, городѣ, основанномъ, по преданію, ея ученыхъ муллъ и имамовъ, самимъ Искандеромъ, или, какъ другимъ, разумѣется, какъ Александромъ Великимъ. Обыкновенно же европейцу, попавшему въ Бухару, грозила не всего участь или быть зарѣзаннымъ, какъ барану, или сидѣть десятки лѣтъ въ темницѣ и неволѣ.

Англіійскій капитанъ Коноли въ концѣ тридцатыхъ годовъ XIX вѣка послѣ многихъ приключеній прошелъ насквозь персійскія степи, дошелъ до Кокана, вытерпѣлъ тамъ неволю, потому что не хотѣлъ принять Ислама, попалъ потомъ въ Бухару, въ этомъ «священномъ градѣ» былъ зарѣзанъ эмиромъ вмѣстѣ съ другимъ англичаниномъ, полковникомъ Стотгартомъ, состоявшимъ при англійской миссіи въ Персіи, несмотря даже на то, что Стотгартъ, страха ради Іудейска, принялъ магометанство. Герцъ Вамбери, посѣтившій Бухару гораздо позже, долженъ разыгрывать роль турецкаго дервиша, чтобы проникнуть въ среду мусульманскаго фанатизма, и каждый день мучиться той участью, какой подвергся Коноли и Стотгартъ.

Красоту сартовскихъ, таджикскихъ и узбекскихъ дамъ Бухары оцѣнить рѣшительно невозможно. Здѣшній прекрасный полъ обращенъ въ какихъ-то неуклюжихъ чучелъ, завернутыхъ въ темно-зеленія и темно-синія простыни съ головы до пятокъ; у каждой на лицѣ, даже у маленькихъ дѣвочекъ, густое черное покрывало. А между тѣмъ, судя по мужчинамъ, нужно предполагать, что таджички должны быть очень красивы. Недаромъ же въ древней Трансоксанѣ, именуемой теперь Бухарой, Александръ Македонскій нашелъ свою Роксану, знаменитую дочь Оксіарта (не *Ок-Сарта* ли еще?), про которую Арріанъ говоритъ, что послѣ жены Дарія, эта была самая красивая изъ всѣхъ женщинъ, видѣнныхъ греками въ Азіи...

Только однѣ прокаженные имѣютъ въ Бухарѣ возмутительную привилегію показывать публикѣ свои ужасныя лица, изъѣденныя неопикуемыми язвами. Бухара очень богата этимъ товаромъ. Прокаженныхъ безъ глазъ, безъ носовъ, безъ губъ, съ искривленными руками и ногами то и дѣло видишь у входовъ въ мечети и около общественныхъ прудковъ, гдѣ они сидятъ цѣлыми вереницами, вымаливая деньги у прохожихъ и протягивая къ нимъ деревянныя чашечки своими изуродованными пальцами.

Никакіе законы не предохраняютъ населеніе Бухары отъ общенія съ этими несчастными исчадіями человѣчества и отъ возможности заразы.

IV.

Правы и обычаи священнаго города.

Обѣзжая безчисленные базары Бухары, мы любовались на здѣшнихъ сытыхъ, складныхъ и крѣпкихъ коней, которые на видъ гораздо красивѣе и даже, какъ-будто ретивѣе знаменитыхъ текинскихъ. Бухарцы, какъ и туркмены, большіе охотники усаживаться на коня по двое, не только въ степи, но и на улицахъ

города. А нѣкоторые ухитряются сидѣть на тюкахъ товаровъ, навьюченныхъ на лошадей, совсѣмъ какъ на диванахъ: свѣситъ себѣ преспокойно ноги и сидеть, словно гвоздемъ прибитый, даже не помышляя о возможности полетѣть съ лошади головой внизъ.

Послѣ базаровъ мы проѣхали въ одинъ изъ самыхъ характерныхъ уголковъ Бухары,—къ прудку „Леби-Гоузъ-Диванбети“. Здѣсь любимое мѣсто народныхъ сборищъ. Прудъ этотъ съ своею стоячею водой, теплою, какъ парное молоко, осѣненный старыми вязами и шелковицами, лежитъ у подножія древней мечети «Меджидіе-Диванбети». Это обширный кварталъ сажень въ пятнадцать длины, сажень въ двѣнадцать ширины; глубокіе берега его обложены огромными тесаными камнями, и къ нему спускаются со всѣхъ сторонъ по восьми широкимъ каменнымъ ступенямъ. Пестрые группы богомольцевъ и всякаго праздничнаго народа живописно обложили и притворы мечети и берега пруда. Одни моютъ въ немъ, сидя на ступенькахъ, свои босые запыленные ноги, другіе забрались по горло въ воду; кто полоскаетъ въ немъ бѣлье, кто сливаетъ въ него разныя подозрительныя жидкости изъ большихъ глиняныхъ кувшиновъ. Цѣлый лабиринтъ мелкихъ лавочекъ и кухонекъ, цѣлый шумный «Обжорный рядъ» устроился надъ этимъ прудкомъ, который въ одно и то же время служитъ и очень удобною помойною ямой для всѣхъ этихъ безчисленныхъ уличныхъ харчевенъ и единственнымъ бассейномъ для питья всему этому толпящемуся здѣсь люду. Особенно оригинальны многочисленныя „чай-хане“ съ громадными тульскими самоварами, ведеръ въ десять и пятнадцать каждый, скорѣе похожими на пузатые боченки, чѣмъ на самовары.

Поглядѣвъ разъ на Леби-Гоузъ и безцеремонные обычаи его посѣтителей, никто уже не удивится, что „решта“, пендинская язва, сартстій прыщъ и всякія другія прелести составляютъ обычное украшеніе бухарской жизни.

Решту (*filaria medinensis* медиковъ) называютъ также гвиней-

скимъ червемъ, и туземцы увѣряютъ, что это тотъ самый червь, что мучилъ на гноищѣ библейскаго Іова.

Я охотно вѣрю этому!..

Стоялая полугнилая вода бухарскихъ «Гоузовъ» кипить просто на глазахъ вашихъ всякими мелкими гадинами. А теперь еще весна, а не развалъ лѣта. Къ лѣту же эти прудки высохнутъ еще наполовину, такъ что вмѣсто воды останется одна вонючая грязь; и въ ней все-таки будутъ купаться, ее все-таки будутъ черпать, какъ будто и настоящую воду. Недостатокъ воды, это своего рода проклятіе, издревле лежащее на «священной Бухарѣ». Она питается водами Заравшана, — «разносителя золота», но находится отъ него верстахъ въ десяти или двѣнадцати. Каналъ Когикъ проводить въ городъ воду Заравшана. Заравшанъ, который у древнихъ писателей назывался Политиметусъ, по увѣренію Квинта Курція, не доходилъ въ его время до Оксуса, а пропадалъ въ подземной пещерѣ. Арріанъ объясняетъ еще точнѣе, что онъ терялся въ пескахъ. Дѣйствительно, и теперь Заравшанъ прекращаетъ свое теченіе въ озерѣ среди песковъ, которое Узбеки называютъ «денгизомъ», то-есть моремъ. Въ лѣтнія жары вода въ Заравшанѣ убываетъ очень сильно, а кромѣ того ее разбираютъ во всѣ стороны безчисленные арыки знаменитой своимъ плодородіемъ Міанкальской долины. На долю Бухары уже остается слишкомъ мало, а иногда даже и совсѣмъ ничего. Каналъ Когикъ въ видахъ сбереженія воды открывается обыкновенно одинъ разъ въ двѣ недѣли. Жители Бухары иногда остаются безъ воды по цѣлымъ мѣсяцамъ и должны волей-неволей довольствоваться своими отвратительными и заразительными «гоузами». При посѣщеніи Бухары англичаниномъ Борнсомъ каналъ былъ сухъ, напримѣръ, ровно шестьдесятъ дней! Теперешніе бухарцы жаловались намъ, что ихъ обижаютъ русскіе, задерживая воду Заравшана въ Самаркандской области; но старые путешественники говорятъ единогласно, что задолго до русскаго владычества въ Самаркандѣ Бухара постоянно страдала отъ такого же безводія.

Мнѣ уже не въ первый разъ пришелъ въ голову вопросъ: да почему же, наконецъ, всѣ большіе города Туркестана, какъ Бухара, Хива, Самаркандъ, Коканъ, Ташкентъ и другіе, не лежатъ на берегу сосѣднихъ къ нимъ многоводныхъ рѣкъ Аму-Дарья, Заравшана, Сыръ-Дарья? Только познакомившись съ опустошительными и неожиданными разливами этихъ рѣкъ, я понялъ, что многолюдныя поселенія человѣка должны были волей-неволей бѣжать подальше отъ этихъ коварныхъ, хотя и очень нужныхъ есѣдей своихъ и получать ихъ драгоцѣнные дары не непосредственно изъ ихъ чрезвычайъ опаснаго ложа, а черезъ посредство цѣлой системы мирныхъ и безопасныхъ арыковъ.

Толпы, облежавшія старую мечеть Меджидіе-Диванбеги, ожива-аса молитвы; была Ураза,—магометанскій постъ, въ который одинъ правовѣрный не можетъ вкушать пищи до на-нія ночи; законъ этотъ соблюдается здѣсь всѣми съ необыкою строгостью, и правовѣрные мослемины, лишенные ности толпиться за кухоньками своихъ дешевыхъ харчевались на плоскія крыши сосѣднихъ домиковъ, окрухъ мечеть, и придавались тамъ, въ ожиданіи «Азана», призыва муэдзина (по здѣшнему азанчи), душеспаси-мъ бесѣдамъ и размышленіямъ.

актерныя, глубоко-восточныя и глубоко-азіатскія группы жъ и просились подъ кисть художника. Около старыхъ емыхъ мечетей Бухары всегда есть какой-нибудь кален-изъ, то-есть постоянный дворъ для дервишей, какой-нибудь нѣчто въ родѣ монастыря, въ келіяхъ котораго нахо-ебѣ пріютъ всякіе благочестивые странники. Оттого у ме-ы всегда можете встрѣтить собраніе ученыхъ знатоковъ , предлагающихъ другъ другу разныя богословскія задачи гической тонкости, горячо проповѣдывающаго дервиша кого нибудь публичнаго чтеца, такъ называемаго здѣсь , занимающаго публику поучительными легендами. ъ и теперь цѣлый кружокъ, или по-бухарски «халъжа»,

изъ бѣловласыхъ старцевъ въ зеленыхъ и бѣлыхъ тюрбанахъ, въ широчайшихъ шелковыхъ халатахъ сидятъ безмолвно на террасѣ мечети, изукрашенной цвѣтными арабесками, словно привилегированные стражи ея входа; они, очевидно, считаютъ недостойными высокаго званія улема праздную болтовню съ сосѣдями и погружены въ *теваджъ*, то-есть въ безмолвное созерцаніе величія Божія и пророка Его Магомета; некоторые изъ нихъ до того глубоко ушли въ эти благочестивыя размышленія, что давно уже клуютъ носомъ, сладко подремывая въ духотѣ знойнаго лѣтняго дня. Но правовѣрные почитатели ученыхъ богослововъ нисколько не смущаются человѣческой слабостью своихъ духовныхъ наставниковъ. Они твердо знаютъ, что и въ дремотѣ, и въ глубокомъ снѣ святыя мужи эти все равно не перестаютъ помышлять о непостижимыхъ свойствахъ Аллаха и о суетѣ земной жизни, а потому кто же посмѣетъ осуждать ихъ?

Здѣсь, невольно вспомнишь, что мы въ Бухарѣ,—этомъ «Римѣ Ислама», какъ называлъ ее Вамбери, считающій въ то же время Мекку «магометанскимъ Іерусалимомъ». Въ Бухарѣ насчитывалось недавно однихъ медресе, то-есть высшихъ богословскихъ училищъ, своего рода духовныхъ академій Ислама — 366, — по одной на каждый день года. Изъ всѣхъ магометанскихъ странъ Азіи и Европы, между прочимъ и изъ нашихъ русскихъ городовъ Казани, Оренбурга и т. п., молодые люди, желающіе основательно изучить ученіе Ислама, стремятся въ прославленные медресе Бухары, къ знаменитымъ здѣшнимъ учителямъ. Не только имамы и улемы Бухары — великіе знатоки мусульманскаго ученія, но и сами бухарскіе эмиры нерѣдко бываютъ занятыми и хитроумными богословами. Религія Магомета—это своего рода общепризнанная спеціальная профессія священнаго города, которою онъ славится, которою онъ, такъ сказать, торгуетъ. Если Бухару вообще привыкли считать столицей Средней Азіи вслѣдствіе ея былого политическаго и экономическаго значенія, то еще съ большимъ правомъ она можетъ назваться духовною столицей всей мусульманской Азіи.

Самаркандъ — рай вселенной, а Бухара — сила религии и
и» говорить одно бухарское двустишие.

Видно, не случайно бухарскіе эмиры присвоили себѣ титулъ: *эмиръ-аль-мукеммилъ*, то-есть «вождь вѣрныхъ». Даже турки була, — этого высокочтимого здѣсь «Рума» — въ глазахъ многихъ ревнителей благочестія въ Бухарѣ искренно представляются еретиками своего рода, развращенными черезъ свое личное общеніе съ кэфирами и гяурами, и каждый бухар-мудла не преминетъ укорить Османлиса за то, что тотъ носитъ короткихъ усовъ и длинной бороды «на подобіе славы въ человѣческихъ существъ, то-есть пророка Магомета».

Бухарскіе улемы — самые компетентные судьи, разрѣшители и advocates всякаго щекотливаго вопроса магометовой вѣры, аго недоразумѣнія, возникающаго въ примѣненіи къ жизни исленныхъ правилъ шаріата. Самое педантическое внѣшнее оденіе этихъ правилъ въ Бухарѣ требуется съ неумолимою остью, вѣрнѣе, требовалось еще очень недавно. Вмѣстѣ съ женіемъ въ жизнь Бухары русскаго вліянія старый ренный педантизмъ магометанскаго Рима значительно ослабѣлъ. ный блюститель религіозныхъ обрядовъ, такъ называемый съ», съ кошачьимъ хвостомъ въ рукѣ, еще недавно рыскалъ, жетъ быть и теперь еще рыскаетъ по улицамъ Бухары, и гоняя правовѣрныхъ къ исполненію ихъ религіозныхъ нностей на намазъ, на молитву въ мечеть; реисъ въ правѣ , проэкзаменовать всякаго прохожаго въ правилахъ вѣры, ни находилъ отвѣтъ неудовлетворительнымъ, посылалъ хотя вдовласаго старца доучиваться въ медресе.

Юрисъ самъ видѣлъ, какъ курившихъ публично табакъ и , кто спалъ въ часы молитвы, реисы водили по улицамъ ы связанные и сѣкли ихъ ремнями, громко выкрикивая: вдователи Ислама! совершайте наказаніе тѣхъ, кто нару-тъ законъ!»

ти насильственные требованія внѣшней религіозности обра-тъ Бухару въ очагъ лицемерія и ханжества и сильно омра-

чаютъ жизнь въ ней даже для самихъ мусульманъ. Подъ прикрытіемъ мелочныхъ обрядовъ прячется глубокая внутренняя безнравственность, точно такъ же, какъ подъ величественно-пышными халатами изъ парчи и шелка, подъ торжественно воздымающимися на главѣ высочайшими тюрбанами бѣлоснѣжной чистоты—скрывается низкая рабская душа бухарца, полная трусливаго себялюбія и безчувственности къ ближнему... Здѣсь нѣтъ, правда, публичныхъ домовъ и отчаянныхъ кутежей въ трактирахъ, какъ это сплошь да рядомъ встрѣчается въ европейскихъ городахъ; но зато здѣсь даже дервиши до сумасшествия опиваются опиумомъ, и молодые люди лучшихъ фамилій не стыдятся публично говорить о своихъ Ганимедахъ и публично содержать ихъ; не говорю уже, что кровь ближняго, самая мучительная казнь человѣка не производятъ ни малѣйшаго впечатлѣнія на лицемѣрнаго бухарскаго богослова. Это царство халатниковъ-фарисеевъ въ сущности есть царство тупого невѣжества, непобѣдимой косности, животной чувственности и звѣрской жестокости. Нельзя поэтому скорбѣть, что оно понемногу, но основательно распатывается черезъ свое невольное соприкосновеніе съ русскимъ духомъ, съ русскими учрежденіями. Русское владычество нужно благословлять уже за то одно, что съ наступленіемъ его закрылись позорившіе человѣчество невольничьи рынки Бухары, какъ закрылись они и въ сосѣдней Хивѣ, а позднѣе въ Мервѣ. Всего только 15 лѣтъ тому назадъ персы и русскіе съ цѣпами на шеѣ продавались на базарахъ священнаго города рядомъ съ лошадьми и верблюдами, и какой-нибудь особенно счастливый аламанъ текинцевъ разомъ сбивалъ цѣну на этотъ живой товаръ совершенно такъ, какъ обильный урожай дынь или арбузовъ сбиваетъ ихъ цѣну на рынкѣ.

Мы съ женой живо почувствовали ту органическую ненависть азіатца къ русскому и мусульманскаго фанатика къ христіанину, которою пропитаны всѣ эти бухарскіе богословы въ бѣлыхъ чалмахъ и желтыхъ халатахъ. Толпы, собравшіяся

мечети, глядѣли на насъ съ нескрываемымъ выраженьемъ. Особенно ихъ возбуждало ничѣмъ не покрытое дамы. Нечистое пребываніе насъ, невѣрныхъ собакъ, священномъ мѣстѣ и вдобавокъ еще въ снѣженные поста,—уравы,—очевидно возмущало всѣхъ до глубины только присутствіе караулъ-беги въ его оффиціальной, съ внушительною плетью въ рукахъ, да, можетъ воспоминаніе о бѣлыхъ русскихъ рубахахъ, гостящихъ гву, сдерживало въ предѣлахъ благоразумія эту глухую толпу, такъ недавно еще утѣшавшуюся казнями на площади ихъ Ригистана.

мъ, черезъ нѣсколько минутъ этотъ затаенный фанатизмъ, направивъ насъ уже совершенно явно. Я не перъ названія древней мечети, въ которую повелъ насъ эги послѣ Леби-Гоува. Не успѣли мы спокойно подширокія ступени ея, собираясь уже повернуть налѣво, сводистые проходы, какъ вдругъ откуда ни возьмись, намъ навстрѣчу, будто кто выстрѣлилъ имъ въ насъ, ушла въ громадномъ бѣломъ тюбанѣ и распахнутомъ оловятомъ халатѣ.

къ! качъ! — отчаянно замахалъ онъ на насъ, словно вѣтряной мельницы, своими костлявыми и длинными ортвеца руками.

брызгала изъ его расвертѣвшаго черниваго рта, въ совсѣмъ не было зубовъ, и его глубоко впавшіе старва искрились алобой, какъ у взбѣшеннаго цѣпного пса. къ, качъ! — храбро повторялъ онъ, загоразивая намъ рогу, готовый, кажется, сейчасъ вцѣпиться въ насъ махавшимися костлявыми граблями.

изумѣтся, отступили безъ малѣйшаго спора, нисколько раздражать еще дальше мусульманскаго фанатизма; ь-беги и нашъ консульскій провожатый схватились угаться по-татарски съ бѣшенымъ муллою, какъ мы нвали ихъ мирно отрясти прахъ отъ ногъ нашихъ.

Однако фанатикъ-мулла все-таки побѣдилъ, потому что и карауль-беги и нашъ казанскій татаринъ, украшенный медалями, мало-по-малу покидали поле битвы и незамѣтно спускались вслѣдъ за нами съ одной ступеньки на другую, хотя и продолжали отругиваться и грозить руками смѣло напавшему на нихъ фанатику.

Толпа, собравшаяся у мечети на эти крики, ворчала и глядѣла на насъ слишкомъ недвусмысленно, чтобъ этого не могли сообразить наши не въ мѣру усердные провожатые. Мы ретировались къ своему фаэтону и спѣшили поскорѣе уѣхать въ него. Пурпуровый карауль-беги былъ совсѣмъ переконфуженъ неожиданно встрѣченнымъ отпоромъ и бормоталъ намъ какія-то непонятныя для насъ оправданія.

— Нѣтъ, этого ему подарить нельзя, псу старому! горячился еще болѣе его нашъ русскій всадникъ. — Этакъ ихъ поводишь, такъ они и на улицу пускать насъ не станутъ. Безпремѣнно я агенту объ этомъ доложу. Вадуютъ его, голубчика, лучше не надо. Самъ эмиръ вездѣ русскимъ входъ свободный дозволяетъ, а эта собака брехать вздумала, законы свои заводить!.. Погоди-жь ты, старый хрычъ! — заключилъ онъ, вскакивая опять на лошадь и выразительно гроя кулакомъ по адресу все еще ругавшагося на крыльцѣ муллы.

Карауль-беги тоже привсталъ на стременахъ и съ новою бранью потрясъ въ воздухъ свою тяжелую нагайку, обѣщая, повидимому, храброму улему что-то очень невкусное.

Фаэтонъ между тѣмъ повернулъ назадъ въ узкій переулокъ, и мы вздохнули съ облегченнымъ сердцемъ, ни малѣйшимъ образомъ не претендуя на рьянаго защитника мусульманской святыни.

Чтобы добраться до Ширбудуна, лѣтняго мѣстопробыванія эмиръ-эль-муменина, нужно проѣхать изъ конца въ конецъ всю необъятную Бухару. Ширбудунъ уже не въ городѣ, а въ трехъ верстахъ отъ него. Нужны были особыя сношенія нашего ди-

ческаго агента съ тѣми, кому это вѣдать надлежитъ, олучить дозволеніе на осмотръ дворца. Опять тѣ же юмыя улицы слѣпыхъ домовъ и глиняныхъ дуваловъ, тѣ другъ на друга, какъ ржаныя копны на десятины, тѣ же мечети съ глиняными фонариками и точеными ми, тѣ же стоячіе пруды подъ тѣнью шелковицъ, тѣ же и пестрые базары съ своими верблюдами, ослами, чалмами и халатами.

Ихали мы и нѣсколькими бухарскими кладбищами. Они ются и въ предмѣстіяхъ и въ серединѣ города, всегда кой-нибудь мечети.

Ирское кладбище то же, что и туркменское; ничего похо- живописныя и поэтическія кладбища стамбульскихъ эти тѣнистыя прогулки въ чащахъ кипарисовъ, полныя вѣчнаго уваженія къ памяти покойниковъ, населенныя раморными статуями, стоячими камнями въ разноцвѣт- ьмахъ и шалочкахъ.

Ирское кладбище—непроходимый хаосъ давящихъ другъ другъ на друга насѣвшихъ, горбатыхъ могильныхъ насы- юженныхъ кирпичемъ и грубо смазанныхъ сѣрою гли- ьдали эти могилы кажутся частыми рядами круглыхъ гря- ьлыми глубоко вскопана глінистая почва. Могилы эти обык- ь помѣщаются на большомъ четырехугольномъ холмѣ, ь насыпанномъ руками людей. Такіе холмы встрѣчались ь при въѣздѣ въ городъ, и внутри его. Такіе же холмы ь мы прежде въ Туркменіи почти около каждаго аула. ь неказистыхъ горбатыхъ насыпей поднимаются однако ь маленькія часовенки характерной магометанской архи- ь, увѣнчанныя двумя-тремя шестами съ привѣшанными ь бѣлыми тряпками и конскимъ хвостомъ. Это—гробницы ь, святыхъ мужей Ислама, такъ-называемыя адѣсь “

Снаружи Ширбудунъ тоже немножко смотреть укрѣпленнымъ замкомъ и тюремнымъ острогомъ. Сразу видно, что никакого наивнаго довѣрія между грознымъ владыкой и его вѣрноподданными тутъ не полагается, и что онъ чувствуетъ себя въ безопасности только за крѣпко-окованными воротами на замкѣ, охраняемыми хорошо вооруженною стражей. Но стоитъ только переступить за ворота дворца, какъ картина вдругъ разомъ перемѣняется. Веселая и яркая пестрота красокъ охватываетъ васъ со всѣхъ сторонъ. Дворики, окруженные зданіями дворцовъ и широкими крытыми галлереями ихъ, просто смѣются на солнышкѣ. Каждый фасадъ, каждый входъ внутрь дворца—затѣйливая плетеница самыхъ красивыхъ и оригинальныхъ узоровъ; по ярко-зеленому, по ярко-голубому, по ярко-красному фону расписаны свѣтлыми красками хотя грубоватыя, но зато характерныя арабески; бѣлыя узорчатые колонки изъ гипса эффектно вырѣзаются своими выпуклыми формами на этомъ разноцвѣтномъ полѣ. Тѣнистые сады дышутъ тихою прохладой и нѣжнымъ ароматомъ среди многочисленныхъ двориковъ Ширбудуна. Въ одномъ изъ дворовъ широкая рѣшетчатая галлерея, вся завѣшанная сверху тяжелыми гроздьями еще неспѣвшаго винограда. Дворецъ вообще довольно простъ, и вся роскошь его сосредоточивается на отдѣлкѣ фасадовъ и входовъ. Внутри богато отдѣланы только нѣсколько комнатъ, такъ-сказать, официальныхъ. Остальныя самыя обыкновенныя и нисколько не типичныя. Впрочемъ, когда эмиръ не живетъ здѣсь, мебель и вещи, украшающія комнаты, убираются въ кладовыя, такъ что мы видимъ теперь дворецъ въ его, такъ-сказать, ободранномъ видѣ. Даже ковры, и тѣ постланы далеко не вездѣ, а большею частью сложены другъ на другѣ въ какомъ-нибудь укромномъ уголкѣ. Но все-таки довольно ихъ еще и лежитъ на полу и виситъ на стѣнахъ. Ковры эти—верхъ красоты и баснословныхъ цѣнъ. Такого рѣдкаго собранія ковровъ не часто встрѣтишь даже и въ Азіи,—этой классической странѣ ковровъ. Одинаково изумительна и ихъ громадность, и тонкое изящество ихъ

о рисунка и чарующая гармонія ихъ тоновъ. Особенно ковры, вытканые по бѣлому фону тончайшимъ узоромъ яркихъ красокъ.

Ковры здѣсь не только на полу и диванахъ, не только въ шерсти. Всѣ стѣны и потолки дворца, всѣ его фойе,—въ сущности тѣ же персидскіе, бухарскіе, тибетскіе ковры своего рода.

Фантастическія арабески узоровъ, та же мягкая радуга пестроты колера. Только ковры эти—мастерская и штукатурка, дивно вылепленная, дивно раскрашенная. Потолки—это главная красота и главная роскошь дворцовъ и храмовъ. Ни одинъ потолокъ не похожъ на другой. Каждый вылепленъ по своему, нигдѣ ровноты, вездѣ какія-нибудь глупатыя круглыя ячейки, и, ступеньчатые сводки, переплеты, рѣшеточки, и вообще выстлано въ глубинѣ драгоценною кашмировою и сивонитъ зеркальными стеклами.

Никогда—ниши и шкапчики на каждомъ шагѣ и на высотѣ. Это характерная особенность восточной комнаты, дающая излишнюю мебелировку. Иные шкапчики, гипсовые, съ полочкахъ, раздѣлены на уютныя ящички. Тамъ разная посуда и дорогія бездѣлушки. А иногда и эти шкапчики и сами стѣны изъ сверкающихъ изразцовъ въ обычномъ пестромъ вкусѣ Востока.

Иные переплеты оконъ тоже затѣйливаго узора. Даже зеркально украшающія стѣны и большею частью вставленные въ деревянные же рамы, раздѣлены сверху стекла гипсовыми

Одна зала кругомъ зеркальная, и вы чувствуете себя, какъ въ зеркале, будто внутри какого-то огромнаго граненаго кристалла. Парадная и самая обширная комната дворца — залъ, въ которой эмиръ принимаетъ посольства и даетъ совѣты; она ярко расписана красками по стѣнамъ и украшена богатыми коврами. Тронъ эмира—тяжелое кресло съ тончайшею медною инкрустаціей. Есть во

дворцѣ и другія характерно разукрашенныя комнаты: столовая эмира, спальни, дѣтскія. Въ дѣтской цѣлый огромный столъ заваленъ кучами игрушекъ, очевидно, европейской фабрикаціи, и въ стѣнахъ подъ рядъ все крошечные шкапчики съ полками.

Но какъ ни оригинальна и ни миловидна внутренняя отдѣлка эмирова дворца, все-таки далеко ей до настоящей восточной роскоши и настоящаго восточнаго изящества каирскихъ и стамбульскихъ дворцовъ. Все-таки сейчасъ чувствуется, что это не обиталище какого-нибудь халифа или султана богатой и сильной страны, а жилище полукочевого хана, вождя грубыхъ халатниковъ и такого же халатника, какъ они, чуждаго утонченнымъ вкусамъ араба...

Мы добросовѣстно обѣгали всѣ амфілады пустыхъ комнатъ, облазали всѣ мезонины и чердачки, всѣ террасы и галлерей дворцовыхъ флигелей. Толпа праздныхъ слугъ всюду провожала насъ. Водившій насъ смотритель дворца, почтенный сѣдой бородачъ, то и дѣло кланялся намъ, прикладывая руку къ сердцу, и, разставаясь съ нами, извинялся въ самыхъ горячихъ выраженіяхъ, что перваначи-беги (нѣчто въ родѣ министра иностранныхъ дѣлъ), не предупрежденный заранѣе о нашемъ пріѣздѣ, не могъ распорядиться объ угощеніи насъ обычнымъ дастарханомъ. Пришлось одарить русскими рублями не только дворцовыхъ слугъ, но и дворцовое начальство, которое, несмотря на сановитость свою, съ большимъ почтеніемъ и удовольствіемъ приняло нашъ скромный даръ.

На дворѣ мы увидѣли солдатъ эмира, одѣтыхъ въ русскую форму и продѣлывавшихъ по-русски свои военные пріемы. Мы не могли удержаться отъ смѣха, увидѣвъ среди площадки двора эти потѣшныя каррикатуры на русское войско. Ихъ обезьяньи рожи въ оборванныхъ курткахъ русскаго покроя, въ спадающихъ съ нихъ измазанныхъ грязью рейтузахъ, смотрѣли чѣмъ-то такимъ неопрятнымъ, жалкимъ и гадкимъ, что трудно было угадать въ нихъ тѣхъ самыхъ молодцовъ-бухарцевъ, какихъ мы

только - что видѣли на базарахъ и улицахъ ихъ родного города, въ родныхъ имъ яркихъ чалмахъ и пестрыхъ халатахъ.

Русское правительство находитъ болѣе удобнымъ для себя сохранять власть бухарскаго эмира надъ его старымъ ханствомъ. Это выходитъ дешевле и проще. Конечно, при этомъ порядкѣ не нужно много войска, не нужно огромныхъ расходовъ на судъ, полицію, тюрьмы, пути сообщенія... Здѣсь все ведется по-старому, — и правосудіе, и администрація. Ничего сложнаго, никакихъ дорогихъ окладовъ и бюджетовъ. Халатникамъ такой порядокъ, пожалуй, больше по плечу, чѣмъ стѣснительная для нихъ канцелярщина и невѣдомыя статьи чуждаго закона. Религіозно-житейскія предписанія шаріата для нихъ священны, понятны и привычны. Но одно въ ихъ жизни ужасно, — это рабская зависимость каждаго бухарца, простого поденщика такъ же точно, какъ перваго сановника, отъ произвола своего эмира. Онъ безусловно владыка надъ ихъ имуществомъ, ихъ дѣтьми, ихъ головой.

Улемы и имамы, толкующіе по Корану обязанности государя, разумѣется, имѣютъ большое вліяніе на своего эмира и въ сущности сильно ограничиваютъ его произволъ. Но эта гарантія

икомъ шаткая и далеко не всякому доступная. Во время пребыванія въ Бухарѣ нашего извѣстнаго путешественника-англійца бухарскій эмиръ, напримѣръ, безъ всякой необходимости отъ всѣхъ своихъ высшихъ придворныхъ арки, которые имъ прислалъ русскій императоръ, а о времени предъ этимъ старшій сынъ эмира приказалъ, ни про что зарѣзать нѣсколькихъ богатыхъ мѣстныхъ людей, банкировъ Бухары, и ограбилъ ихъ лавки. Эти люди все-таки стараются здѣсь скрывать свои богатства, чтобы не возбудить жадности эмира, а это, конечно, отражается на мѣстной торговлѣ и промышленности. Торговля здѣсь развита до невозможной степени, и самъ эмиръ своимъ любимцамъ въ кормленіе должности и Деньги тутъ дѣлаютъ рѣшительно все. Но обирая свой народъ и собственными руками и руками

своихъ чиновниковъ и хладнокровно проливая безъ малѣйшей жалости кровь людей, владыки Бухары вынуждены постоянно жить въ какомъ-то осадномъ положеніи, въ вѣчномъ недовѣріи и страхѣ даже по отношенію къ ближнимъ имъ людямъ. Вѣроломство и жестокосердіе, исторически укоренившіяся въ обычаяхъ бухарцевъ, обращаютъ обыкновенно каждое новое царствованіе въ кровавую баню своего рода, гдѣ явно или тайно, желѣзомъ, ядомъ или веревкой новый повелитель старается прежде всего отдѣлаться навсегда отъ опасныхъ ему родственниковъ и друзей прежняго владыки, хотя бы они были ближайшіе родственники ему самому. Еще недавно доходило до того, что при выѣздѣ эмировъ изъ Бухары даже сыновья ихъ обязывались уѣзжать изъ города, въ предупрежденіе заговоровъ и востаній. Въ своихъ расписныхъ дворцахъ эмиры обыкновенно живутъ какъ въ тюрьмѣ, не смѣя свободно съѣсть кусокъ хлѣба и выпить стаканъ воды. Кушъ-беги, — ихъ правая рука, ихъ великій визирь, единственное лицо, которому они волей-неволей должны довѣриться, — обязанъ прежде самъ испробовать всякое кушанье, которое готовится эмиру, закрыть его послѣ того крышкой, замкнуть крышку на ключъ и запечатать собственной печатью. Только съ такими предосторожностями кушанье можетъ быть подано эмиру. Исключительное довѣріе, которымъ пользуется у эмира кушъ-беги, дѣлаетъ его почти безконтрольнымъ правителемъ всей страны. Всѣ выгодныя и важныя должности обыкновенно раздаются его родственникамъ и друзьямъ; въ рукахъ кушъ-беги сосредоточивается главное распоряженіе пошлинами и сборами всякаго рода, обогащающее его и его близкихъ на главахъ всѣхъ. Бѣднымъ же людямъ живется при этихъ порядкахъ не особенно удобно. Хотя бухарецъ и хвастается, что «будь ему долженъ самъ эмиръ, — казіи присудятъ ему взыскать долгъ и съ самого эмира», однако эта прямота и правдивость судей больше остаются въ разсказахъ о золотомъ старомъ времени, чѣмъ въ живой дѣйствительности. На богатаго и знатнаго тутъ не найдешь суда. Въ то же время трудовой классъ обложенъ далеко

поборами. Большая часть земель принадлежит эмиру, и взыскиваетъ обыкновенно съ своихъ фермеровъ нны жатвы. Даже и собственники земли должны платить десятую часть дохода въ видѣ десятины (зикатъ) и еще налогъ на бѣдныхъ (ухръ) и разные другіе.

И, я говорю все это о недавнемъ времени, пока Россія вливаться во многіе внутренніе распоряженія ханства и не отучать бухарское правительство, по крайней мѣрѣ, отъ возмутительныхъ его обычаевъ.

И народъ не только находится въ рабской зависимости своего хана, но и рабски выражаетъ ему свою почти-При появленіи эмира на улицѣ движеніе толпы останавливается; всадники соскакиваютъ съ лошадей, арба-вои арбъ, прохожіе останавливаются какъ вко-улицѣ и вытягиваются рядами; при приближеніи вла-сти ряды людей почтительно преклоняютъ предъ нимъ и даже падаютъ ницъ, сознавая свое недостой-нство нечестивыми очами свѣтлый образъ эмира-эль-

И менѣе нельзя не удивляться, зная все это, добросовѣстному англичанину, которые изъ закоренѣлой не-Россіи готовы видѣть даже въ грубомъ деспотизмѣ Бухары идеальное правительство своего рода. Борнсъ, въ своей книгѣ, упомянутой мной раньше, высказываетъ, о Бухарѣ такіе наивныя сужденія: «во всей этой странѣ, въ которой бы всѣ классы населенія были равны въ правахъ. Не-мусульмане должны только платить небольшое число предписанныхъ налоговъ, чтобы быть на одномъ уровнѣ съ правовѣрными. Законъ кровожаденъ, но тѣмъ не менѣе справедливъ».

И увѣряетъ Борнсъ, народъ здѣсь счастливъ, край торговля процвѣтаетъ, собственность ограждена».

Видно, что это говоритъ наблюдатель, которому не

позволялось днемъ показываться на улицѣ, котораго не пускали въ двери магометанскихъ домовъ и отнимали чернила, чтобъ онъ не могъ записывать то, что видѣлъ. Но какъ мало похожи эти легкомысленные выводы бѣглаго и пристрастнаго англійскаго туриста на все то, что намъ рассказываютъ о Бухарѣ наши знатоки Востока, подолгу жившіе въ ней, въ корни изучившіе ее, и даже—на то, что успѣли видѣть въ «благородной Бухарѣ» сами мы.

V.

Голодная степь.

Поѣздъ остановился, а мы еще спимъ въ своемъ покойномъ вагонѣ. Путь его конченъ, дальше ничего, кромѣ грязи и пыли. Новая европейская цивилизація, вторгшаяся по желѣзнымъ рельсамъ въ старыя владѣнья «Желѣзнаго Хромца», замираетъ на порогѣ его столицы. Отсюда начинается еще ничѣмъ не распатанное царство верблюда и арбы.

Мы торопливо собираемъ свои пожитки и спускаемся въ вокзалъ. Прекрасные парные извозчики на бойкихъ лошадяхъ, въ помѣстительныхъ фаятонахъ, на перебой другъ съ другомъ предлагаютъ свои услуги. Усаживаемся въ покойную колясочку и несемъ словно съ кѣмъ-нибудь на перегонку по отлично мощенымъ улицамъ «Русскаго Самарканда». Тутъ въ каждомъ городѣ необходимая двойственность. Русская Бухара, русскій Самаркандъ, русскій Ташкентъ, русскій Коканъ, русскій Маргеланъ, рядомъ съ туземнымъ Самаркандомъ, туземною Бухарой, туземнымъ Маргеланомъ... Условія жизни Русскаго и Азіатца до того не похожи другъ на друга, до того трудно переносятся тѣми, кто не привыкъ къ нимъ, что нельзя было выдумать ничего лучше какъ этимъ звѣрямъ двухъ разныхъ породъ позволить жить, такъ сказать, въ разныхъ клѣткахъ, не мѣшая другъ другу. Къ тому же и въ видахъ безопасности немного-

исключеннаго русскаго населенія было вполне благоразумно собрать въ отдѣльную дружную кучку, подальше отъ опасной тѣтуземныхъ улицъ и дворишковъ. И почти вездѣ появленіе въ со старыми азіатскими центрами торговли и власти новыхъ ихъ поселковъ вставляетъ съ каждымъ днемъ все болѣе въ засыхать вѣтви и корни старыхъ азіатскихъ стволовъ, вѣтви сожи которыхъ постепенно оттягиваются отъ нихъ ою русскою порослью.

Самаркандъ — такая прелесть, которой никакъ не въ этой странѣ варварства. Широкая, отлично мои улицы уходятъ длинными перспективами направо и о, пересѣкая другъ друга съ геометрическою правильностью. даже не улицы, а тѣснистыя аллеи, дышущія прохладой, ащія ручьями. Тополя-гиганты, какихъ мы не знаемъ въ , тѣсными зелеными полками провожаютъ въ нѣсколько въ оба тротуара улицы, не пропуская внутрь ея боковыхъ утренняго солнца; и у корней этихъ зеленыхъ колоссовъ желымъ лепетомъ бѣгутъ неизбежные здѣсь рынки, безъ ихъ въ Туркестанѣ невозможна никакая растительность, ая жизнь.

истота и порядокъ вездѣ. Сейчасъ видно, что всѣмъ распотся здѣсь, все здѣсь создала и создаетъ — и этотъ поряи эту чистоту—военная сила. Она тутъ и мостить, и ть, и насаждаетъ и обводняетъ.

давно пришелъ къ тому убѣжденію, что русскій челоудивительный человекъ, если его держать въ строгой дисциплинѣ. Англичанинъ, совершенно наоборотъ, удивителенъ гдѣ онъ можетъ проявить свою личность и свободу инимы. Наши русскіе монахи и солдаты—лучшій примѣръ

Неопытное вольное русское ховяйство обращается въ плотную голландскую ферму гдѣ-нибудь въ Соловецкомъ мырѣ, подъ желѣзною ферулой мноческаго послушанья, а можетъ сдѣлать нашъ солдатикъ по приказу начальства—

хорошо знают всё, кто посещалъ наши восточныя окраины, цивилизуемая россійскимъ воинствомъ.

Домики небольшіе, низенькіе, всё въ одинъ этажъ, но всё зато каменные, всё чистенькіе и бѣленькіе; они такъ молодо и весело вырѣзаются на зеленомъ фонѣ садовъ и деревьевъ, заполонившихъ здѣсь все.

Послѣ зноя безлюдной пустыни въѣзжаешь какъ въ зеленый рай въ такой тѣнистый зеленый уголокъ.

Въ этомъ «губернскомъ городѣ» далекаго «забраннаго края» ничего подобнаго тѣмъ пыльнымъ, въ отчаянье приводящимъ улицамъ и тѣмъ безотраднымъ вереницамъ кирпичныхъ двухъ-этажныхъ и трехъэтажныхъ сундуковъ, что беззащитно жарятся на солнцѣ въ заправскихъ губернскихъ городахъ старой Россіи, во всѣхъ этихъ Орлахъ, Курскахъ, Тулахъ, Калугахъ и Тамбовахъ...

Видно и мы, русскіе, научились чему-нибудь и что-нибудь забыли въ эти годы своего историческаго опыта.

Конечно, прежде всего научила насъ здѣсь новымъ строительнымъ и устроительнымъ приѣмамъ здѣшняя же природа и здѣшняя же жизнь. Солнце Туркестана, бездождіе Туркестана волею-неволею заставляютъ вспомнить о тѣни дерева, о водѣ арыка. Къ тому же, каждый туземный кишлакъ своими сплошными садами, густо облегающими дороги, своими вездѣ журчащими канавками далъ русскому цивилизатору готовый образчикъ для будущихъ поселеній его, и мы только развили этотъ прирожденный здѣсь типъ тѣнистаго кишлака въ несравненно болѣе грандіозный, несравненно болѣе удобный и опрятный типъ новаго русскаго города въ совершенную противоположность съ узенькими непроѣздными переулками, вьющимися среди глиняныхъ заборовъ, зноемъ, пылью и вонью старыхъ большихъ городовъ Туркестана, которые сохраняютъ тѣнистый характеръ кишлаковъ только на окраинахъ своихъ, но ужь никакъ не въ серединѣ своей, переполненной людомъ и торговлею.

Настоящихъ гостинницъ въ Самаркандѣ нѣтъ, а есть такъ на-

ываемые „нумера“, болѣе или менѣе сносные. Намъ посоветовали остановиться въ Варшавскихъ нумерахъ. Въ небольшомъ домикѣ, на углу проѣзжей улицы, намъ отвели очень порядочную и, прежде всего, очень тѣнистую комнату, устланную войлоками, обвѣшанную по стѣнамъ коврами. Тутъ же по заказу вашему готовится не особенно хитрый, но вкусный столъ, вполне домашняго характера. Цѣны божескія, хозяева услужливые. Мнѣ прежде всего нужно было нанять экипажъ для изрядно продолжительнаго путешествія въ Ташкентъ, Коканъ и далѣе, въ Ошу. Пришлось порядочно порыскать для этого по незнакому городу, а все-таки я остановился въ концѣ концовъ на помѣстительномъ казанскомъ тарантасѣ нашего хозяина, несомнѣнно выдавшемъ всякіе виды на своемъ вѣку. Дороги во многихъ мѣстахъ Туркестана, особенно гористой Ферганской области, такъ каменисты и неровны, а почтари-киргизы такая еще дичь, что тутъ нужно выбирать себѣ экипажъ, крѣпкій какъ наковальея. Приходится, какъ намъ, сдѣлать на немъ добрыхъ полторы версты взадъ и впередъ. Къ тому же намъ требовался Ноевъ ковчегъ своего рода, чтобы помѣстить въ одао и время и насъ обоихъ, и нашъ далеко не шуточный багажъ. Итель нашъ американецъ Кранъ отсталъ отъ насъ въ , которая увлекла его своеобразностью своихъ типовъ и ь. Мы хотѣли провести Святую недѣлю у своихъ въ Таш- и онъ обѣщалъ нагнать насъ тамъ съ тѣмъ, чтобъ от- сѣстѣ съ нами отправиться въ Ферганскую область, изъ і смѣлый Янки рассчитывалъ пробраться еще въ Кашгаръ ндѣ. Но почему-то ему не удалось исполнить своего на- і, и уже въ Ташкентѣ мы получили отъ него письмо, мѣ онъ увѣдомлялъ насъ, что дальше Самарканда поѣхать ь и возвращается черезъ Кавказъ въ Европу. Впослѣд- когда мы уже были въ Россіи, этотъ милый спутникъ прислалъ намъ изъ Чикаго цѣлый транспортъ крайне для интересныхъ фотографическихъ снимковъ, которые онъ дѣ-

далъ своимъ моментальнымъ аппаратомъ съ типовъ и мѣстностей Кавказа, Туркестана, Бухары и Самарканда.

Только разставшись съ нимъ, мы узнали, что этотъ въ высшей степени скромный и неприхотливый человекъ—одинъ изъ крупныхъ милліонеровъ въ Чикаго, владѣлецъ всякихъ пароходовъ, фабрикъ и акцій, и что его страсть — всесвѣтныя путешествія.

Россію онъ особенно любитъ и старается изучить, состоя даже членомъ нашего Императорскаго Географическаго Общества; онъ очень просилъ меня доставлять ему для перевода на англійскій языкъ, съ цѣлью ознакомить съ ними американскую публику, болѣе талантливыя произведенія новыхъ русскихъ беллетристовъ, если только можно имѣть ихъ на французскомъ или нѣмецкомъ языкѣ, просилъ меня также прислать ему для той же цѣли мои книги о Кавказѣ и Крымѣ.

Мы рѣшились въ этотъ проѣздъ не осматривать Самарканда, а отложить это до обратнаго пути, такъ какъ иначе мы никакъ не могли поспѣть къ Свѣтлому празднику въ Ташкентъ, гдѣ насъ ждалъ къ этому дню сынъ со своею молодою женой.

Закупились всякою провизіей на дорогу, послали куда слѣдуетъ телеграммы, уложились въ своемъ старомодномъ тарантасѣ, какъ старосвѣтскіе помѣщики, отправлявшіеся, бывало, изъ деревни въ Москву на собственныхъ лошадкахъ и, благословясь, тронулись въ путь. Хотя намъ и пришлось проѣхать черезъ туземный Самаркандъ, хотя мы и любовались издали его изумительными древними мечетями, но я воздержусь здѣсь отъ всякаго описанія славной столицы Тимура, потому что будетъ гораздо удобнѣе сдѣлать это за одинъ разъ при подробномъ осмотрѣ нашемъ на возвратномъ пути всѣхъ достопримѣчательностей этого характернаго города.

Безъ конца долго тянется старый Самаркандъ своими пригородами и предмѣстіями, своими чудными тѣнистыми садами, безконечными рядами высокихъ пирамидальныхъ тополей и глубокими оврагами большихъ древнихъ арыковъ своихъ. Безъ

конца долго и за нимъ тянутся такіе же тѣнистые, такіе же очаровательно зеленые кишлаки. Глазъ радуется на все, на что ни взглянетъ: на молодую ярко-сіяющую весну, на роскошно цвѣтущіе сады, на сытыя зеленые поля, гдѣ трудолюбивый сартъ пашетъ на быкахъ своимъ первобытнымъ деревяннымъ раломъ, глубоко взрывая землю подъ рисъ и подъ дыни. Ярмо на его быкахъ такое же первобытное, какъ и его плугъ: тяжелое бревно безо всякаго выгиба и вырѣзки немилосердно третъ выносливыя шеи бѣдной скотины, покоя на себѣ привязанный сверху конецъ плужнаго дышла. Кажется, невозможно придумать запряжки глупѣе и неудобнѣе этой, а между тѣмъ вотъ какое уже столѣтіе такое простое и справедливое соображеніе не приходитъ въ голову наивному туземному земледѣльцу, и онъ, ничто же сумняся, изъ поколѣнія въ поколѣніе продолжаетъ мучить этими бревнами свой злополучный рабочій скотъ.

Весело на землѣ, весело на небѣ, весело на душѣ! Всего 18 апрѣля, а тутъ уже ярко, жарко, зелено и пышно, какъ у насъ въ началѣ іюня. И зелень эта кажется еще зеленѣе отъ сіянія снѣговыхъ горъ, все время провожающихъ издали нашу дорогу непрерывающимся туманнымъ хребтомъ. Это отрогъ Алайской цѣпи горъ, хребетъ Чуйкаръ-тау, заслоняющій собою съ сѣвера верхнюю долину Заравшана — первая ступень далекаго гиганта Тянь-Шаня.

Жизнь, движеніе кругомъ; разноцвѣтныя птицы, удода, сойки, сивоворонки унизываютъ какъ яркіе камни безконечную проволоку телеграфа, стрекочутъ и перегоняются взапуски другъ съ другомъ. И нагоняешь, и встрѣчаешь вездѣ толпы народа, арбы цѣлыми обозами, нескончаемые караваны верблюдовъ; тутъ настоящее верблюжье царство, а на дорогахъ настоящій базаръ! Киргизы попадаются все чаще и чаще. Киргизы тутъ ямщики, киргизы тутъ и *лаучи*, то-есть верблюдовожатые. Теперь имъ воля, при русскомъ владычествѣ. Какой-нибудь одинъ мальчишка-киргизенокъ, чуть примѣтный между лохматыхъ горбовъ

передового верблюда, ведетъ себѣ днемъ и ночью изъ-за нѣсколькихъ сотенъ верстъ, черезъ всякіе уѣзды и области, города и деревни, десять, пятнадцать, двадцать верблюдовъ, обвѣшанныхъ тюками, беззаботно ночуетъ съ ними въ степи, беззаботно двигается съ ними по пустыннымъ дорогамъ, и горя ему мало. А давно ли приходилось туземцамъ охранять свои караваны цѣлыми вооруженными отрядами, стоять по недѣлямъ на границахъ ханствъ, ожидая охранныхъ грамотъ, платить произвольныя пошлыны и поборы чуть не въ каждомъ попутномъ городѣ и, несмотря на все это, частенько терять свой товаръ и свой скотъ, подчасъ и свою голову.

Теперь степь держитъ себя тише воды, ниже травы. Нигдѣ ни разбоевъ, ни грабежа. Грозный призракъ русской военной силы стоитъ здѣсь надо всѣмъ и оберегаетъ здѣсь все.

Лицо киргиза уже совсѣмъ не то, что у узбека, у сарта; не то даже, что у туркмена: въ немъ гораздо больше монгольства, калмычины. И весь видъ киргиза какой-то дикій, полузвѣринный. Особенными дикарями смотрятъ желтые морщинистые киргизы, беззубые, безусые, съ рѣдкими клочками волосъ на подбородкѣ. Остроконечные колпаки, какъ сахарныя головы, изъ бѣлаго войлока съ широкими разрѣзными полями, подбитыми иногда краснымъ или синимъ, уцѣлѣвшіе, должно быть, еще отъ временъ Темучина, сообщаютъ еще болѣе монгольскій видъ этимъ характернымъ монгольскимъ фязіономіямъ. На многихъ еще растрепанные зимніе малахай на мѣху съ затыльниками и наушниками; звѣроподобныя рожи киргизовъ выглядываютъ особенно свирѣпо и звѣроподобно изъ рамокъ этихъ лохматыхъ мѣховыхъ опушекъ. Попадаются на киргизахъ и болѣе легкія шапочки, тоже изъ бѣлаго войлока, но не такія высокія и лопоухія, съ отвернутыми вверхъ красными полями безъ разрѣза; только спереди край шапки не отогнуть, а заслоняетъ глаза отъ свѣта вмѣсто козыря.

Мальчишки-почтари всѣ въ такихъ шапкахъ да еще съ мѣдными казенными бляхами напередѣ, которыми они, повидимому, гордятся будто какимъ нибудь заслуженнымъ орденомъ. Все-

лъ, казенная особа, на царской службѣ своего рода, а
ой вожакъ верблюдовъ.

рвою станціей послѣ Самарканда—Джамбулатомъ,—какъ
ереѣдешь многочисленные разливы Заравшана, начи-
чень порядочное шоссе; оно продолжается и всю слѣ-
станцію отъ Каменнаго моста до Сарайлыка узкою
о плотинной, густо обсаженной деревьями; подъ тѣнью
пъ какъ по зеленому корридору; арыки журчатъ по
сторонамъ, еще болѣе прохлаждая зной воздуха и утѣшая
своимъ несмолкающимъ лепетомъ. Встрѣчи на каждомъ
какъ не минуешь этихъ безъ перерыва идущихъ кара-
А развѣхаться съ громовками арбами, съ громовыми
ми, обвѣшанными многопудовыми тюками хлопка, не
удобно на этой узкой насыпи. Верблюды, ослы, лошади
омъ пятятся отъ звонковъ почтовой тройки, обрываясь
ны, цѣпляясь за деревья. Для этихъ азіатскихъ обозовъ
и просторъ азіатской степи, а не тѣсная рамка циви-
ой европейской дороги. Всадники тутъ большею частью
ва на одномъ конѣ, экономіи ради. Какой нибудь босо-
льчуганъ обхватить своими смуглыми рученками шею
отца и стоитъ себѣ за нимъ на сѣдлѣ цѣлые часы
езамѣтно воспитываясь съ младенческихъ лѣтъ въ при-
джигита. А вонъ одинъ усѣлся совсѣмъ на хвостъ
и, не считая двухъ другихъ, помѣстившихся среди гор-
рѣзливый горбачъ все выносить, всѣхъ донесетъ.
говая дорога тоже обсаживается во многихъ мѣстахъ
и, и все почти новыхъ породъ, неизвѣстныхъ прежде
ну: айлантомъ, китайскимъ клѣномъ, гледичіей, бѣлою
чуть ли не изъ обширныхъ питомниковъ Мервскаго
ва имѣнія въ Байрамъ-Али.
ка дорогъ—уже русское нововведеніе, и я нахожу, что
велькая лучше цивилизовать и оживить знойныя равнины

Туркестана, какъ деревомъ и водою; а здѣсь, гдѣ посажено дерево, туда, значитъ, проведена и вода.

На одной изъ станцій мы попали въ шумный и пестрый базаръ. Цѣлая туча сартовъ, узбековъ, киргизовъ, верхами по одному и по двое, на ослахъ, лошадяхъ и верблюдахъ, въ ярчайшихъ полосатыхъ халатахъ, толкались среди тѣснаго деревенскаго рынка. Женщинъ тутъ было не меньше мужчинъ, и понять было трудно, за какимъ собственно дѣломъ сбилась сюда и праздношаталась здѣсь эта многолюдная толпа, окружавшая жалкія лавочки съ товаромъ на три гроша.

Мы стояли на крылечкѣ станціи, любуясь на эту живописную азіатскую толкотню, на характерные, еще мало знакомые намъ типы, и помаленьку перебрасывались словечкомъ съ хозяйкой станціи, домовитою и чистоплотною русскою бабой изъ пермской губерніи, только что угостившею насъ свѣжимъ молокомъ въ своей по-христіански убранной опрятной горницѣ.

— Насъ ни сарты, ни киргизы никогда не обижаютъ, ни Боже мой! рассказывала намъ умная старуха.— Боятся русскихъ! Бываетъ, съ деньгами не маленькими по базарамъ деревенскимъ ходишь, домой ночью ворочаешься, а не тронетъ ни одинъ. Мы съ мужемъ три года въ Мурза-Рабатѣ на станціи жили, совсѣмъ одни, ужъ на что, кажется, степь глухая, на пятьдесятъ верстъ деревушки не найдешь, киргизы все кругомъ дикіе, кибитки, гдѣ его тамъ поймашь, сегодня здѣсь, завтра слѣдъ простылъ... А никогда ничего не было, грѣхъ сказать. Потому что строгость отъ начальства. А еслибы-то не строго, и жить бы было совсѣмъ нельзя! Теперь если на киргиза или на сарта жалобу въ судъ или по начальству подашь, такъ онъ отъ страха не знаетъ, куда ему дѣться, въ ногахъ валяется, просить: не подавай на него жалобы... А промежь себя у нихъ за самую малость сейчасъ драка! рубашки поскидаютъ и уцѣплятся другъ за дружку, начнутъ тузить другъ друга по чемъ попало. Сарты — тѣ еще хуже на драку, чѣмъ киргизы; слово ему не такъ показалось, какъ порохъ вспыхнулъ, и въ потасовку сейчасъ. А живутъ

одѣваться любятъ, въ гости другъ къ другу ходятъ, ни угощаютъ, и народъ рабочій, ничего! Только вотъ а мало ѣдятъ, не то что нашъ братъ православный!.. дохомъ соболѣзнованія закончила старуха.

затъ намъ пришлось на станціи Ямы-Курганъ, въ 72 отъ Самарканда. Здѣшнія почтовые станціи не балуютъ вѣнника особеннымъ комфортомъ, да на него и смѣшно всчитывать. Провизію всякаго рода необходимо везти, хотя случайно можно раздобыться кувшиномъ молока сою горячей похлебки, если захватишь за обѣдомъ ханцій. Спать приходится тоже по-спартански, на каудъ узенькихъ жесткихъ дивановъ или на каменной, если, конечно, они не захвачены раньше васъ другими ми. Съ нами не разъ случались потомъ и эти оказіи; я просто-напросто устраивался на ночь въ своемъ омъ тарантасѣ, опуская пониже зонтикъ, застегивая фартукъ и укутываясь потеплѣе въ пледы и бурки. ѣйствительно хочется спать, то и на такой постели зомъ праведнаго.

утромъ лошади уже были готовы, и мы удалски пою каменистой доротѣ. Намъ совѣтовали проѣхать поущелья, пробитыя въ толщѣ горнаго хребта русломъ ѣчки Еланъ-Уте. Длинные цѣпи горъ, отдѣлившіяся скаго хребта, сначала подъ именемъ Мальгучаръ, потомъ енемъ Кара-тау, тянутся на западъ въ песчанныя Бухары и отдѣляютъ какъ стѣной южную плодоносную Заравшана, — «разносителя золота», — отъ громадной безравнины, что разстилается къ сѣверу отъ этихъ горъ о русла Сыръ-Дарьи. Это-то и есть знаменитая «Голодная Итобы добраться до нея, нужно было прорѣзывать насквозь цѣпь по ущельямъ Еланъ-Уте. Живописныя ущелья эти ною змѣей извиваются между скалистыхъ выступовъ ювъ, провожая капризные повороты рѣки, в добрыхъ

20 верстъ приходится ѣхать ими, поминутно пробираясь черезъ многочисленныя колѣна рѣки. При малѣйшемъ дождѣ, при сильномъ таяннѣ снѣга въ горахъ, рѣка дѣлается не проѣздною, оттого-то самое безопасное — переѣзжать ее пораньше утромъ, пока солнце еще не нагнало съ горъ снѣговыхъ водъ. По щебню и камнямъ Елань-Уте мчатся совсѣмъ невозможно, а волей-не волей тащишься чуть не шагомъ, наслаждаясь зато разнообразными горными ландшафтами дикаго ущелья. Все это крайнѣе западныя отроги горныхъ громадъ Тянь-Шаня, который входитъ въ наши среднеазіатскія владѣнія одною изъ крупныхъ вѣтвей своихъ—Алайскимъ хребтомъ.

На половинѣ дороги между Ямы-Курганомъ и Джизакомъ, верстъ за 12 отъ него, ущелье Елань-Уте принимаетъ грозный и эффектный видъ. Отвѣсныя скалы его разомъ вырастаютъ и сдвигаются съ обѣихъ сторонъ, сдавливая своими каменными пятами бѣшенно-ревущій потокъ. Это «Тамерлановы ворота». На крайней лѣвой скалѣ ихъ, довольно близко надъ рѣкой, гладко стесано мѣсто, величиной около квадратной сажени, и на немъ начертана длинная арабская надпись. Преданіе говорить, что это собственноручная надпись Тамерлана, который будто бы раздвинулъ руками человѣческими эту скалистую тѣснину, гдѣ прежде съ трудомъ могъ проѣхать одинъ всадникъ. Поэтому-то она и носить до сихъ поръ имя «Тамерлановыхъ Воротъ».

Въ противоположной скалѣ, направо отъ дороги, чернѣетъ пещера, которую туземцы тоже связываютъ съ именемъ своего любимца,—великаго хана Тимура. Тутъ онъ будто бы жилъ въ тѣ дни, когда пріѣзжалъ смотрѣть, какъ пробивали его ворота.

Мы входили въ эту пещеру, очень неглубокую и небольшую; она не представляетъ никакого интереса, хотя мнѣ рассказывали, будто тамъ были сдѣланы когда-то какія-то находки.

За «Тамерлановыми воротами» горный пейзажъ принимаетъ уже совсѣмъ другой, менѣе живописный характеръ, зато мѣстность дѣлается населеннѣе и люднѣе. Кишлаки, сады, поля начинаютъ попадаться все чаще по мѣрѣ приближенія къ Джизаку.

первый городъ послѣ Самарканда на пути къ нему около 100 верстъ до Самарканда и верстъ 10. Теперь это уѣздный городъ со всѣми уѣздными чинами и учрежденіями. Русскій городокъ крошечный, съ чистенькими бѣленькими домами, утопавъ въ садахъ, тополевыхъ аллеяхъ, молоденькая и прячется въ тѣни близко надвинувшихся на горы съ чудными ущельями и заманчивыми скамьяхъ городского садика посиживаютъ себѣ и русскія няньки съ дѣтьми, по улицамъ солдаты-солдатики, кучера въ красныхъ рубахахъ, извѣваются по случаю табельнаго дня русскіе магазинъ русскаго купца Филатова, кажется, простой, но зато такой же, какъ въ любомъ Орлѣ и вонъ и православная церковь, немножко смазанъ своимъ черезчуръ упрощеннымъ стилемъ и кирку. Дѣлается радостно на душѣ отъ этого гого вида родной русской силы на такой далекой у окраинѣ.

Городкомъ на нѣкоторомъ разстояніи отъ него солнечнымъ кияшлагомъ туземный Джизакъ съ старыми садами, глубокими арыками, искуснолиняными дувалами. Базары его были переполнены цвѣткою толпой франтоватыхъ Сартовъ, съ сердитыми и непріязненными лицами.

Являлся своимъ гончарнымъ производствомъ, и стенки его до верху набиты огромными кувшинами, мисками, кубышчатыми печами и всякимъ другимъ товаромъ. Пьяный землякъ нашъ отчаянно сидитъ въ одиночку съ цѣлою кучкой ошестившихся безмолвномъ, но очень неодобрительномъ созерцающаго базара.

уземнаго города—большая Бухарская кама съ высокими стѣнами, башнями весьма внушительно смот-

рыть изъ-за глубокихъ рвовъ, наполненныхъ водой. Эти рвы и стѣны стоили намъ не мало при взятіи Джизака.

Джизакъ изстари былъ защитнымъ укрѣпленіемъ Заравшанской долины съ сѣвера отъ степныхъ кочевниковъ. Онъ стоитъ своего рода сторожемъ «Тамерлановыхъ Воротъ» при единственномъ проходѣ черезъ горы и на распутьи важныхъ дорогъ. Прямая караванная дорога, обращенная теперь въ почтовую, ведетъ отъ него на сѣверо-востокъ къ Ташкенту; направо, на востокъ, другой такой-же старинный торговый путь, и тоже теперь почтовый, пробирается населенными предгоріями, черезъ значительный прежде городъ Ура-Тюбе, въ Ходжентъ и дальше въ Коканъ и другіе крупные промышленные центры Ферганской области, какъ Маргеланъ и Андижанъ. Третья дорога рѣзко поворачиваетъ изъ Джизака на сѣверо-западъ, въ сторону, противоположную Ходжентской дорогѣ. Она тянется безконечными пустынями и песками по кочевьямъ Киргизовъ и заворачиваетъ потомъ дугой къ юго-западу на Аму-Дарью и Хиву. Понятно поэтому, что обладаніе Джизакомъ всегда открывало ворота въ цѣлое Бухарское ханство.

«Голодная степь» начинается за Джизакомъ не сразу. Цѣлая 16 верстъ до станціи Учъ-Тюбе и еще версты двѣ за эту станцію — стелется, какъ подножіе зеленыхъ предгорій, ровный плодородный лугъ, изрѣзанный многочисленными арыками, распаханный пѣдъ поля. Множество скота бродитъ по этимъ лугамъ, множество народа встрѣчается на каждомъ шагу, и вездѣ кругомъ виднѣются становища кибитокъ, кишлаки, потонувшіе въ садахъ, длинные ряды тополей. Горная цѣпь вырисовывается высоко, красиво и ясно, осыненная сверху, будто безплотными призраками, далекими снѣговыми великанами.

Но уже за Учъ-Тюбе мѣстность измѣняется рѣзко, какъ декорация театра. Села, сады, поля — все вдругъ исчезаетъ. Безбрежная равнина болѣе ста верстъ ширины и въ нѣсколько сотъ верстъ длины разстилается между Учъ-Тюбе и берегами

Дарьи. Съ юго-востока она подходит къ Ура-Тюбе, съ запада теряется въ пескахъ Кызылъ-Кума.

знаменитая «Голодная степь». Голодная она не потому, ея почва не годилась подъ посѣвы; напротивъ, это въ исти тучная почва, способная давать хорошіе урожаи, нѣкоторыхъ мѣсть, покрытыхъ солончаками. Голодная тому, что въ ней совершенно нѣтъ воды. Великій князь иъ Константинѣвичъ, давно поселившійся въ Туркестанѣ, ествѣ частнаго лица, и имѣющій владѣніе по сосѣдству «Голодною степью», положилъ, говорятъ, не менѣе ста тысячъ рублей на то, чтобы напоить эту безводную равнину и тѣмъ ее изъ мертвой страны въ живую и плодоносную. Онъ въ нее множество арыковъ съ юго-западной стороны изъ на орошенные земли русскихъ колонистовъ. Но до сѣихъ поръ это полезное предпріятіе еще не установилось прочно, результатовъ его нельзя пока сказать ничего опредѣленнаго. Нимъ глазамъ впрочемъ эта ужасная «Голодная степь» казалась, благодаря веснѣ, въ самомъ чарующемъ видѣ. казалась преисполненной обилиемъ всякаго рода. Яркая и трава покрывала ее неоглядными коврами, и по этимъ пыльнымъ пастбищамъ ея радостно бродили, отъѣдаясь до-ослѣдъ зимней голодовки, безчисленные стада барановъ, козьи табуны лошадей и верблюдовъ... Муравьиные черныхъ киргизскихъ кибитокъ, прикочевавшихъ сюда въ зимнихъ кормовъ, то и дѣло темнѣютъ на пригор-реди этого сплошного зеленого бархата. Тутъ и помимо одятъ разные туземные обитатели: большіе сѣрые жу-красноносые аисты, орлы, сокола. Орлы тутъ огромны-лы какъ звѣри. Даже приближеніе тройки съ коло-ками не вспугиваетъ ихъ. Они едва только отпры-тъ, гнѣвно шипя, шага на два отъ дороги и про-отъ съ вызывающимъ видомъ смотрѣтъ своими сурово-ми глазами на дерзкихъ нарушителей ихъ царственныхъ надъ пустыней...

Во всякомъ случаѣ пристрастная «Голодная степь» съ такими сытыми хозяевами!..

Нигдѣ я не видалъ такого изумительнаго обилія черепахъ, какъ въ «Голодной степи». Вѣроятно, теперь былъ сезонъ ихъ любви. Вся «Голодная степь», сколько мы ни ѣхали ею, была покрыта этими ползучими тварями. Бѣлесоватая полушарія ихъ горбовъ свѣтятся издали среди зеленой травы; когда онѣ лежатъ неподвижно, грѣясь парочками на солнцѣ, кажется, будто вы ѣдете среди бакши недоспѣвшихъ кавуновъ, и что это ихъ бѣлесоватая горбушки вырѣзаются, освѣщенные солнцемъ, на фонѣ зелени. Когда ѣдешь версту, десять верстъ, двадцать верстъ, пятьдесятъ верстъ, и вездѣ кругомъ себя, куда только хватаетъ глазъ, видишь мириады этихъ медленно ворочающихся гадинъ, отказываешься понять, откуда вдругъ появились онѣ въ такомъ невѣроятномъ множествѣ, и гдѣ скрываетъ все это таинственное населеніе свое мать сыра-земля.

На дорогѣ постоянно попадаютъ раздавленные черепахи, потому что и колеса, и подковы лошадей и тяжелыя копыта верблюда—все безцеремонно ступаетъ на нихъ, переѣзжаетъ черезъ нихъ когда онѣ своею неспорою развалистою походкой торопятся переправляться черезъ колевины дорогъ.

Наглядѣлся таки я дѣсыта, до отвращенія, можно сказать, на этихъ черепахъ! Онѣ гораздо крупнѣе, свѣтлѣе и горбатѣе тѣхъ черныхъ черепахъ, что я, бывало, часто видывалъ въ болотахъ и ручьяхъ Крыма. Бѣлесоватый цвѣтъ ихъ, конечно, отъ бѣловатой глинистой почвы, среди которой онѣ рождаются и живутъ, точно такъ же, какъ черный цвѣтъ крымской черепахи результатъ ея постояннаго пребыванія въ черной грязи болотъ. Странно во всякомъ случаѣ, какъ это до сихъ поръ человѣкъ не ухитрился обратить себѣ на пользу, да еще въ «Голодной степи», столько сытой и въ сущности вполне чистой твари, которая сама отдается ему въ руки.

Но мнѣ пришло въ голову, что въ нѣкоторомъ смыслѣ черепаха, пожалуй, уже сослужила нѣкоторую службу туземцу-ко-

лько ни посмотришь: впереди, назади, направо, налѣво—
е лѣса какого-то могучаго и своеобразнаго растенія.
стеніе это не дерево, но издали оно кажется небольшимъ
скимъ деревцомъ въ аршинъ и въ полтора высоты, съ
обстриженною кроной. Круглый какъ трубка стволъ его,
и въ порядочную руку, вѣнчается роскошнымъ и чрез-
правильнымъ зонтикомъ, въ видѣ цѣлаго шара вѣтокъ,
и зеленовато-желтыхъ цвѣтовъ. Сразу видишь, что это
изъ семейства зонтичныхъ, въ родѣ нашей зѣри садовой,
и имъ подобныхъ, но только еще сочнѣе и еще
Снизу вокругъ голаго ствола стелятся по землѣ сплош-
одонникомъ жирные листья, въ родѣ листьевъ нашего
Когда глядишь на громадную равнину, вездѣ густо за-
этимъ страннымъ растеніемъ, впадаешь въ иллюзію: все
что предъ тобой лѣса какихъ-то карликовыхъ деревьевъ;
кроны ихъ, опрятно подобранныя вверхъ, напоминаютъ
киты большихъ дорогъ, какими онѣ видны издали.

Интересовало это могучее растеніе, запленившее всю
я не разъ порывался остановить тройку, чтобы сорвать
какой-нибудь хорошенькій экземпляръ, но станція
изба, и не стоило терять времени на остановку, все равно
станции можно было сколько угодно нарвать этихъ невна-
михъ цвѣтовъ.

Возвращаясь на станцію, въ Акчетахъ мы нагнали какого-то
изъ мѣстнаго начальства, распивавшаго чай. Слово-
разговаривались о томъ, о семъ, о «Голодной Степи», о
ихъ.

Нужно будетъ пойти нарвать этихъ цвѣтовъ; за станціей
ихъ много,—сказалъ я женѣ.—Удивительно странное
дерево не дерево, а силы сколько! Всю степь покрыло...
знаете, что это за растеніе?—обратился я къ полковнику.
оже мой! да это асса-фетида!—вскрикнулъ онъ.—Вы развѣ
не видали асса-фетиды? Избави васъ Богъ руками тро-
блую недѣлю не отмоете, и платье провоняетъ, и все.

Запахъ такой убійственный, что близко подойти нельзя... Оттого-то ни одно животное его не трогаетъ. Растутъ вонъ цѣлые лѣса громадныя, какъ мы видѣли, а толку никому никакого.

— Такъ это асса-фетида?—удивился я.—Счастливъ же мой Богъ, что я не соскочилъ изъ тарантаса на дорогѣ, какъ хотѣлъ, и не нарвалъ этой гадости. Хороши бы мы теперь были.

— Въ ротъ бы не могли ничего взять,—подтвердилъ полковникъ;—всякая пища опротивѣла бы отъ этого невыносимаго и ужасно цѣпкаго запаха.

— Послушайте же, однако, полковникъ,—замѣтилъ я.—Если это асса-фетида, какъ вы говорите, то вѣдь, сколько я знаю, асса-фетида очень дорогое лѣкарственное средство; въ арабской Азїи имѣтъ крупная торговля идетъ... Почему же у насъ не экспортируютъ такое даровое сокровище?

— Ну, ужъ этого не могу вамъ сказать; пробовалъ у насъ одинъ докторъ въ Ташкентѣ, собиралъ, сушилъ, продавать думалъ, да что-то у него не выгорѣло дѣло; навѣрное не знаю отчего. Должно быть, добра этого у насъ во всякомъ случаѣ немного требуется; ну а заводить дѣла съ заграницей — умѣнье особенное надо, капиталъ. А тутъ еще даль такая, что одна перевозка будетъ стоить?..

Асса-фетида идетъ сплошными непрерывающимися зарослями верстъ на 65 въ ширину. Она началась за нѣсколько верстъ до станціи Акчеты, тянется 31 версту до станціи Мурза-Рабата и за Мурза-Рабатомъ захватываетъ почти всю слѣдующую станцію до Малека. Немудрено, что эти необъятныя одуряющія заросли изгнали изъ себя всякую жизнь. Даже сидя въ тарантасѣ, высоко надъ этими шаровидными кронами желтыхъ цвѣтковъ и постоянно глотая чистый воздухъ, чувствуешь какую-то неясную тошноту отовсюду проникающаго поганаго духа этого ристенія-отравителя.

— Слушай, ямщикъ, а сюда эта трава надалеко идетъ?—спросилъ я глупаго киргиза съ носомъ, вздернутымъ какъ у мопса,

сидѣвшаго на нашихъ козлахъ. Я показалъ при этомъ направо и налѣво.

— дурачки ухмыльнулись и тряхнухъ своею бѣлою войкой.

—конца нѣтути! Туда сто верстъ, двѣсти верстъ, три верстъ!—отвѣтилъ онъ, безнадежно махнувъ рукою, и эта трава одинъ.

по близости къ окраинамъ начинаютъ попадаться въязынными островками ассафетидовыхъ лѣсковъ дощія травянистыя поляны, съ пасущимися овцами и

Отъ станціи Малень ассы-фетиды уже не видно, участь свой прежній оживленный и разнообразный, тысячи верблюдовъ пасутся и въблизи, и вдали, опять съ гнѣзда грибовъ, на каждомъ пригоркѣ кибитки, и пять вся почва покрыта ползущими черепахами. Мы, опали въ верблюжье царство. Верблюдовъ здѣсь много. Сотнями они гуляютъ по степи, сотнями ихъ идъ съ базаровъ въ пустыхъ громадахъ сѣдлать, и везутъ на себѣ тюки товара. А товаръ здѣсь все юкъ. Стало-быть, это не только верблюжье, но и еще царство. Конца краю нѣтъ караванамъ верблюдовъ съ арами, перекрещенными веревкой, кокандскимъ арбамъ, пихъ и тончайшихъ колесахъ, аршинъ по пяти въ з, тоже до верху набитымъ тѣми же бѣлыми тюками. чень напоминаютъ китайскія. Арбакини ихъ тутъ туркменскому обычаю уже не на козлахъ, какъ кавры, а верхомъ на запряженной лошади, спустивъ съ лобби свои босыя ноги.

кой статистики убѣждаешься и, такъ сказать, види очами, что Россія можетъ очень скоро обойтись анскаго хлопка. Всѣ дороги Туркестана и Туркменіи, завалены этими бѣлыми тюками, давно уже намоиѣ глаза. То и дѣло и въ открытой степи, и на кишлаковъ видишь цѣлыя укрѣпленія, цѣлыя гро-

мадные стѣны этихъ наваленныхъ другъ на друга бѣлыхъ тюковъ, которые съ непривычки долго принимаешь издали за какіе-нибудь огромные дома или грандіозныя развалины. А отвернешь взглядъ въ другую сторону—тамъ арміи отдыхающихъ въ степи верблюдовъ, цѣлый походный городокъ изъ сомкнутыхъ вмѣстѣ арбъ, оглоблями внизъ, будками вверхъ.

Верблюды тутъ крупной породы, не облѣзшіе до-гола, какъ въ туркменскихъ степяхъ, а всѣ обросли густою и длинною шерстью; бородатые шеи, бородатые чубы, бородатые гривы; штаны на ногахъ лохматые, горбы на спинѣ лохматые. Верблюды прегорделиво и пресамостоятельно задираетъ голову вверхъ и глубоко презрительнымъ взглядомъ окидываетъ человѣка и его тройку жалкихъ коньковъ. Но мальчишки-киргизы, повидимому, нисколько не проникаются уваженіемъ къ этимъ четвероногимъ философамъ-молчальникамъ, и забравшись, какъ чирикъ на заборъ, высоко на ихъ жирные горбы, отчаянною рысью, съ отчаянными криками, съ отчаяннымъ маханьемъ рукъ—палками сгоняютъ къ нагрузкѣ разбредшихся по всей степи верблюдовъ. Деревянные сѣдла никогда ни снимаются съ потныхъ верблюдовъ; деревяшки эти обыкновенно укладываются на довольно толстыхъ матрацахъ, замѣняющихъ потники нашихъ верховыхъ коней. Подъ нижніе рожки сѣдла засовываются продольныя палки, и уже сверху нихъ навѣшиваются тюки. Необходимо распределить очень равномерно тяжесть этихъ тюковъ на обѣ стороны сѣдла. Малѣйшій перевѣсъ на одну сторону уничтожаетъ силы верблюда и потираетъ ему бока. Во время долговременныхъ походовъ неумѣлая вьючка верблюдовъ губить ихъ гораздо болѣе, чѣмъ безкормица, кара или какія-нибудь другія постороннія причины. Умно навьюченный хорошій сытый верблюдъ можетъ поэтому поднимать на своемъ горбу до 24 пудовъ товара, то-есть обычный нашъ лошадиный возъ; между тѣмъ какъ заурядные верблюды, нагруженные безъ особаго вниманія, могутъ нести круглымъ счетомъ на своей спинѣ не болѣе десяти или двѣнадцати пудовъ.

VI.

Кудуки Тамерлана.

же до станціи Агапты (Акчеты) сталъ маячиться въ степи какой-то странный, круглый холмъ. Онъ правленъ и высокъ, что невозможно было счестьую опухоль земли, да и цвѣтъ его былъ не зеленой-то каменистый. Я давно уже вглядывался въ изумленнымъ любопытствомъ. Ровная какъ ладонь и въ зеленая степная гладь особенно рѣзко выдѣлился цвѣтъ и его геометрически строгую форму. Снагъ намъ противъ солнца и вырѣзался на его яркомъ, почти чернымъ силуэтомъ, но потомъ дорога пошла въ сторону, и предъ нами сразу обрисовался въ солнечнымъ свѣтѣ высокій каменный куполъ. Каменный куполъ! сколько ни ѣдемъ, какъ ни приглядимся, ничего не видно кромѣ этого огромнаго купола, онъ стоитъ прямо на землѣ, безъ стѣнъ безъ подножья и дѣйствительно выросъ прямо изъ земли, какъ и стога сѣна, теперь это уже несомнѣнно, потому что мы подъѣзжаемъ къ станціи Агапты и намъ теперь видна глинистая площадка, на которой возвышается гигантскій каменный палацъ.

Что такое?—удивленно спрашиваю я ямщика, толкая озявную какъ у носорога спину и показывая рукою каменный куполъ, который мнѣ казался какой-то покинутою пагодой.

Обернулся ко мнѣ своимъ обезьяньимъ лицомъ, шипя и сверкая своими бѣлыми, какъ у волка, хищными, самодовольно мотнуть головой на степную ди-

— Сардаба-кудукъ!.. Вода!.. Тимуръ-лэнгъ строилъ!.. Старый, давно... Верблюды поилъ, конь поилъ, человекъ поилъ... Увесь свѣтъ поилъ...—объяснилъ онъ.

Индусская пагода оказалась простымъ кудукомъ, бассейномъ воды. Въ степи, да еще «голодной»—это, конечно, гораздо полезнѣе и даже гораздо благочестивѣе всякой пагоды.

Пока перепрягали лошадей, мы съ женой отправились осматривать Тамерлановъ кудукъ. До него не больше пятидесяти саженой отъ почтовой станціи. Сооруженіе это римской грандіозности, вполне царственное.

Широкій размахъ Тамерланова духа вполне проникаетъ его. Гигантскій каменный шатеръ, не сложенный, а скорѣе искусно сотканный изъ мелкихъ плоскихъ кирпичиковъ несокрушимой крѣпости, поднимается вверхъ концентрическими ступенчатыми кольцами, кое-гдѣ уже живописно поросшими бурьянами, и какъ шапкой покрываетъ своимъ обширнымъ куполомъ глубокую цистерну, въ которой теперь устроенъ колодезь. Входъ въ этотъ каменный шатеръ одинъ, съ той стороны, откуда рѣже всего бываетъ вѣтеръ; лощина, собирающая дождевыя воды изъ своихъ вѣтвистыхъ отвершковъ, впадаетъ какъ разъ въ этотъ открытый зѣвъ кудука и несетъ къ нему въ періоды дождей какъ по природному жолобу, степные потоки...

Повидимому, цистерна соединялась тутъ съ колодцемъ. Глухой каменный куполь безъ отверстій, повернувшійся непроницаемою спиной ко всѣмъ господствующимъ вѣтрамъ, не давалъ испаряться водѣ, набравшейся весной, зимой и осенью въ его глубокія хранилища, а подземныя струи колодца поддерживали и освѣжали наборную воду.

Мы вошли въ черную сырую утробу этого оригинальнаго шатра. Старую цистерну, должно быть, уже затянуло въ теченіе вѣковъ грязью и иломъ, и теперь приходится доставать воду изъ колодца. Слякоть тамъ ужасная. Верблюды, лошади, ослы, овцы, прямо вгоняются подъ темные своды кудука, гдѣ

могутъ помѣститься цѣлыя стада, и оставляютъ тамъ осязательные слѣды своего пребыванія.

И теперь вокругъ древняго Тимурова водохранилища, по старой привычкѣ, вкорененной вѣками, столпилось множество распряженныхъ арбъ, нагруженныхъ верблюдовъ, утомленныхъ всадниковъ. Живописныя группы этихъ туземныхъ торговцевъ и путниковъ сидятъ въ разныхъ мѣстахъ, подъ тѣнью громаднаго купола, хлопоча надъ кувшинами и мѣшками съ провизіей.

Очевидно, это излюбленный и привычный переваль для странниковъ «Голодной степи».

На слѣдующей станціи Мурза-Рабатъ мы увидѣли другой такой же кудукъ,—тотъ же величественный каменный куполъ несокрушимой прочности, пережившій пять столѣтій, почтенный какъ египетская пирамида. Но вода его уже пересохла, и рядомъ съ нимъ, за довольно высокими стѣнами станціоннаго двора, похожаго на маленькую крѣпостцу, устроенъ уже артезіанскій колодезь,—цивилизованный наслѣдникъ первобытныхъ степныхъ водохранилищъ.

Какое-то огромное хитросплетенное колесо чернѣетъ на вершинѣ его вышки. Но мѣстные обитатели жалуются на крайнее неудобство пользоваться такимъ сложнымъ и труднымъ аппаратомъ, тѣмъ болѣе, что вода этого артезіанскаго колодца, къ несчастію, горькосоленая, годная только для овецъ, ословъ и верблюдовъ.

Третій кудукъ Тамерлановъ еще дальше, около станціи Малекъ. Онъ тоже заброшенъ; вода въ немъ хотя есть, но слишкомъ горькая. Крайне досадно, что такія колоссальныя и благодѣтельныя сооруженія древности не поддерживаются въ томъ видѣ, въ какомъ они когда-то были. Неужели было бы особенно трудно расчистить ихъ, обновить цистерны и обезпечить приливъ къ нимъ весеннихъ водъ. Навозъ и всякій соръ, затянувшіе ихъ, конечно, дѣлаютъ воду негодную для питья, но нельзя же серьезно думать, что въ этихъ грандіозныхъ водохра-

нилицяхъ великаго владыки древней Азии и прежде никогда не было воды, которую могъ бы съ удовольствіемъ пить страдающій отъ жажды путникъ...

Строго говоря, нѣтъ твердыхъ историческихъ данныхъ считать эти цистерны созданіемъ Тамерлана. Но туземцы привыкли приписывать этому славному правителю своему вообще все, что только уцѣлѣло отъ древности, и что носить на себѣ печать величія; а я лично съ особеннымъ довѣріемъ отношусь къ такимъ живымъ преданіямъ народа. Дѣйствительно, все заставляетъ думать, что эти колоссальныя общенародныя сооруженія, которыя должны были напоить страшную для всѣхъ «Голодную степь» и сдѣлать дорогу черезъ нее такою же удобною, какъ улицы Самарканда, могли быть замыслены и исполнены только смѣлымъ и широко парившимъ духомъ, какой проявляется во всѣхъ предпріятіяхъ Тамерлана.

Впрочемъ, въ путевыхъ запискахъ испанца Рюи-Гонзалеса Клавико, ѣздившаго въ 1403 году къ Тамерлану посломъ отъ кастильскаго короля Генриха III, на которыя мы уже имѣли случай ссылаться, рассказывается очень положительно, какъ хлопоталъ Тамерланъ объ устройствѣ въ своей имперіи удобнаго проѣзда по безводнымъ степнымъ мѣстамъ. Клавико именно говоритъ «о почтовыхъ станціяхъ на сто и двѣсти лошадей черезъ каждый день пути», «объ огромныхъ постоянныхъ дворахъ, выстроенныхъ въ степи», куда окрестные жители должны были доставлять припасы, и куда были проведены «водопроводы иногда за цѣлый день пути». Трудно сомнѣваться, чтобы испанскій путешественникъ говорилъ здѣсь о чемъ-нибудь другомъ, какъ не о «кудукахъ Тамерлана», уцѣлѣвшихъ до нашего времени и даже доселѣ сохранившихъ прежнюю свою роль — быть центрами почтовой гоньбы и мѣстомъ отдохновенія для путешественниковъ.

Почтовая гоньба черезъ неизмѣримыя равнины монгольской имперіи, простиравшіяся когда-то отъ Карпатъ до Китайскаго моря, существовала и гораздо раньше Тимура, какъ объ этомъ

шествуютъ наши лѣтописи и европейскіе путешествен-
Ш вѣка. Въ этомъ отношеніи интересенъ разсказъ фран-
о монаха Іоанна Плато Карпини, посланнаго въ 1246
ссіонеромъ въ Азію папой Інокентіемъ IV, и оставив-
мъ свое извѣстное описаніе путешествія въ Монголію,
оригинальнымъ заглавіемъ: «*Libellus historicus Ioannis de*
agrīni».

луча повелѣніе отъ апостольскаго престола идти къ вос-
ь народамъ, — съ дѣтскою простотою и смиреніемъ повѣ-
о своемъ подвигѣ наивный инокъ, — разсудили мы отпра-
прежде всего къ татарамъ, поелику боясь, чтобъ они
не подвергли опасности церковь Божию».

Монголіи тогда вступилъ на престолъ Чингиса ханъ
или, какъ простодушно величаетъ его Плато Карпини,
Хамъ».

а онъ знать не хочетъ, для него вездѣ *хамъ*, а не ханъ,
дымому, это имя искренно вяжется въ его представленіи
омъ Библія, отверженнымъ сыномъ праведнаго Ноя.
ій указъ“, въ „*Хамскомъ шатрѣ*“ (*infra Tentorium Cham*)
и жена“ — пишетъ онъ вездѣ. Впрочемъ, по его словамъ,
значаетъ у восточныхъ народовъ императора. «Бога та-
вуютъ Итогою, а команы — *Хамомъ*, то-есть императоромъ
chamī Cham, id est imperatorem ipsum appellant) гово-
тъ.

ю Карпини пришлось, конечно, проѣзжать сначала южно-
и степями, то-есть равнинами Днѣпра, Дона, Волги,
которыя онъ называетъ «Команскою землею». Подъ име-
оманъ тогда, повидимому, были извѣстны не только по-
но еще и многіе другіе степные народы Азіи, и скорѣе
перешніе киргизы.

маны — по-татарски *Кипчакъ*“, сообщаетъ Плато Карпини,
акъ до сихъ поръ одинъ изъ самыхъ главныхъ узбек-
юдовъ среди теперешнихъ киргизовъ.

жій народъ, повидимому, въ то далекое время уже

имѣлъ огромное значеніе на азіатскомъ востокѣ и находился въ постоянныхъ сношеніяхъ съ нимъ. Плано Карпини, по крайней мѣрѣ, на каждомъ шагу поминаетъ русскихъ людей, русскій языкъ, даже и въ Монголіи; только съ помощію русскихъ онъ могъ и начать, и окончить сколько-нибудь благополучно свое многотрудное путешествіе, продолжавшееся годъ и четыре мѣсяца. Провелъ его къ татарамъ нашъ Василько, сынъ знаменитаго Романа Галицкаго; при дворѣ Гаюка ему опять помогалъ во всемъ русскій.

«Богъ послалъ намъ на помощь одного русскаго (quendam Ruthenam), по имени Козму, золотыхъ дѣлъ мастера, котораго императоръ очень любилъ, и который помогалъ намъ нѣсколько», рассказываетъ Плано Карпини. «Онъ показывалъ намъ сдѣланный имъ императорскій престолъ, прежде нежели поставили его на мѣсто, и императорскую печать, имъ же сдѣланную.

Русскіе, слѣдовательно, уже и тогда являлись относительно азіатскаго кочевника его естественными цивилизаторами и пользовались въ его глазахъ особеннымъ уваженіемъ.

Когда хану нужно было написать папѣ Инокентію отвѣтное посланіе, то онъ спросилъ Карпини: «Есть ли у папы люди которые бы разумѣли *русскую*, или сарацинскую, или татарскую грамоту?

Русскую грамоту онъ называлъ первою, предполагая, значить, ее самою распространенною среди образованныхъ народовъ. Значить, при дворѣ хана было столько грамотныхъ Русскихъ, что письменныя сношенія на русскомъ языкѣ уже успѣли стать вещью обычною для Монголовъ, хотя со времени окончательнаго разгрома Россіи Батыемъ (1240 г.) прошло тогда всего только 6 лѣтъ. Въ такой короткій срокъ русскій языкъ, разумѣется, не могъ бы такъ укорениться среди Монголовъ, еслибы этому не предшествовали цѣлые вѣка тѣсныхъ сношеній русскаго народа съ кочевою Азіей, только намеками вошедшія въ ея офиціальную исторію.

Недаромъ, въ самомъ дѣлѣ, Русь то и дѣло сталкивалась

и степными варварами и ходила громить ихъ улусы; русскіе удѣльные и великіе князья такъ часто родимовоцкими князьями и съ такою охотою брали отъ себя дочерей разныхъ Кончаковъ, Боняковъ и Туттоловно отъ своихъ единоплеменныхъ собратьевъ. Можно догадываться, что Половцы — было названіе, общее для родовъ, кочевавшихъ въ «полю», какъ называлась эта незаселенная степь; Половцы, то-есть жители степовики, кочевники.

Изъ нашихъ лѣтописей видно, что Половцы были разные: въ приводить переяславскихъ Половцевъ, а другой — Половцевъ «жорсуновскихъ»; одинъ — Половцевъ «Товсоугой» — «дикихъ Половцевъ».

Въ старомъ городѣ Саксинѣ, у рѣки Урала, на границѣ нашей земли, по сказанію арабскаго историка Ибнъ-Даста, жили племена *Гузговъ*, или *Команъ*, (то-есть Половцевъ).

Половцы были такіе же Узбеки, народъ Тюркскаго кака и теперешніе Туркмены, Картызы и пр., несомненно изъ нашихъ лѣтописей.

«Избожніи сынови Иманови», по словамъ Воскресенскаго описца, «извошли отъ пустыни Евфратскіи (какъ говорится и о Татаряхъ, тоже узбекскаго племени), извошли съ копита четыре, *Торкмени, Печенъзи, Торци, Половци*». Русскіе послы объявили Русскимъ князьямъ, что пришли къ нимъ, «а на своихъ конюховъ-Половцевъ»; слѣдовательно, они стерегли ихъ табуны, то-есть жили около Монголовъ; те же роды Монголовъ и Татаръ, давшіе главное ядро составленному монгольскому или татарскому ордаму. Тебѣ, Богу знаетъ какъ далеко отъ При-Днѣпровской Русской Руси, на Олонѣ, притока Шилки, и на Керутоу овера Хулу-Норъ. Нужно думать поэтому, что Половцы передвигались въ разное время не только по одной, но и по всей среднеазиатской равнинѣ. Такъ, въ 1037 году Императоръ Константинъ Багрянородный, писатель

10 вѣка, свидѣтельствуешь, что Печенѣги жили сначала между Волгой и Ураломъ, по сосѣдству съ Хозарами и Узами (*Половцами*), которые ихъ потомъ вытѣснили къ западу; слѣдовательно, Половцы занимали тогда теперешнія киргизскія степи Азіи.

По словамъ арабскаго географа Эль-Балхи, *главный торговый пунктъ Гузовъ, то-есть Половецъ, былъ городъ Джерефанъ на правомъ берегу Аму-Дары, при впаденіи ея въ Аральское море, что вполне подтверждаетъ извѣстіе Константина Багрянороднаго о мѣстности, занимаемой Половцами до появленія ихъ въ половинѣ 11 столѣтія въ При-Донскихъ и При-Волжскихъ равнинахъ. Черезъ нихъ-то главнымъ образомъ изстари завязывались различныя отношенія—торговыя, политическія и всякія другія—между Русскими и кочевниками дальней Азіи.*

Интересенъ былъ способъ путешествія черезъ азіатскія степи во времена Платона Карпини:

«Мы же въ день Пасхи, отслуживъ обѣдню и поѣвъ кое-какъ, отправились съ двумя Татарами, приставленными къ намъ у Коррензы, обливаясь горькими слезами, ибо не знали, на смерть или на жизнь мы ѣдемъ. Къ тому же мы были такъ слабы, что едва могли держаться на лошадяхъ, потому что весь Великій постъ пища наша состояла только изъ пшена съ небольшимъ количествомъ воды и соли (то-есть, по-русски говоря, пшенная жидкая каша, малороссійскій кулешъ); для питья же употребляли только снѣгъ, растаянный въ котлѣ».

„Ѣхали мы черезъ Команію очень скоро, потому что мѣняли лошадей разъ по 5 и болѣе въ день“. «Такимъ образомъ Ѣхали мы отъ начала Великаго поста до 8 дня по Пасхѣ», повѣствуетъ Платон Карпини.

Изъ этого ясно, что у Монголовъ уже тогда существовала почтовая гоньба. Въ древней китайской *Исторіи первыхъ четырехъ хановъ Монгольскихъ*, переведенной съ китайскаго языка нашимъ извѣстнымъ синологомъ монахомъ Іакинѣомъ, разсказывается даже, что знаменитый мудрецъ Ёли-Чуцай, главный совѣтникъ Чингисъ-Хана, а потомъ Угедея, убѣдилъ хана

Угедая ввести *подорожную* для князей и родственниковъ хана и сдѣлать точное *расписаніе*, кому изъ нихъ сколько дозволяется брать лошадей для своего проѣзда, чтобы сдержать хотя въ какихъ-нибудь предѣлахъ непомерную гоньбу по степнымъ мѣстамъ.

Послѣ Команъ», продолжаетъ далѣе Плано Карпини, «въѣхали въ землю кангиттовъ (Теггамъ Кангиттагум), которая во многѣхъ мѣстахъ совсѣмъ безводна, отъ сего и жителей въ ней мало. И причинѣ многіе изъ людей Ерослава, герцога русскаго, дившіе черезъ эту степь въ землю татарскую, померли отъ жажды. Въ этой землѣ, такъ же какъ и въ Команѣ, и мы многіе черепы и кости мертвыхъ людей, лежащіе на подобно помету. Ъхали мы этою землею отъ 8-го дня по въ почти до дня Вознесенія.

Изъ земли кангиттовъ мы въѣхали въ землю бисерминовъ (Теггамъ Бісерминогум), которые говорятъ языкомъ команскимъ, но держатъ Саррацанскій. Въ этой землѣ нашими мы безчисленное множество разоренныхъ городовъ съ замками и много пустыхъ мѣстъ.

Этою землею ѣхали мы отъ праздника Вознесенія Господня и за 8 дней до праздника Св. Іоанна Крестителя, то-есть 1-го дня. Потомъ мы въѣхали въ землю Черныхъ Китаевъ.

Отправясь наканунѣ Петрова дня, въѣхали мы въ землю наумовъ (Теггамъ Наумагоум), кои суть язычники. Въ самый Петровъ день выпалъ снѣгъ и сдѣлалась большая стужа, и эта чрезвычайно гориста и холодна, и ровныхъ мѣстъ въ ней вѣдешь мало.

Этою землею ѣхали мы многіе дни.

Послѣ этого въѣхали мы въ землю монголовъ (Теггамъ Монгум), которыхъ называемъ Татарами. Сими землями ѣхали кажется, три недѣли скорою ѣздой, и въ день Св. Маріи Магдалины (22 іюля) пріѣхали къ Куинѣ, избранному импера-

Ѣхали же мы всею этою дорогою чрезвычайно скоро
Вставая рано, ѣхали мы до ночи безъ пищи, и часто пріѣз-

жали на ночлегъ такъ поздно, что оставались безъ ужина давали намъ уже по-утру. *Перемывая часто лошадей не жали, но, не останавливаясь, скакали что есть мочи.*

Я нарочно привелъ эту длинную выписку изъ безхитроскаго разсказа наивнаго средневѣковаго монаха, чтобы нарисовать характерную картину былыхъ почтовыхъ сообщеній въ той странѣ, по которой мы теперь ѣдемъ съ такимъ сравнительнымъ удобствомъ, быстротою и безопасностью. Изъ краткихъ описаній Плано Карпини все-таки можно понять довольно ясно, по какимъ собственно мѣстностямъ проѣхалъ онъ. Въ его землѣ гиттовъ не трудно угадать безводныя Киргизскія степи, рыхъ невозможно миновать, направляясь изъ-за Волги къ Бухарѣ; большія караванныя дороги пробиты были еще глубокой древности изъ торговаго города Болгаръ и Хоза столицы Итиля (Астрахани) черезъ песчаныя пустыни Азъ Ховарезмъ (Хиву), Бухару, Шамъ (Ташкентъ) и дальше въ Индію. Ховарезмскіе турки, говорившіе еще тюрскимъ, таттарскимъ и джугатайскимъ языкомъ, и уже обращенные въ мусульманство, въ вѣру сарацыновъ, то-есть арабовъ, господствовали въ Хивой и Бухарой во время нашествія Чингиса, и ихъ-то цѣлѣ города, замки и селенія лежали въ развалинахъ среди Бесерменской при проѣздѣ Плано Карпини. Изъ Бухары Карпини ѣдетъ къ Чернымъ Китаемъ, а земля Черныхъ Китѣй, какъ извѣстно, Малая Бухарія, то-есть Кашгаръ и Канъ. Оттуда онъ направляется уже къ южнымъ границамъ Сибири, къ тѣмъ высокимъ холоднымъ горамъ ея, откуда берутъ начало водные источники, постепенно образующіе Селенгу и потомъ Шилку. Узбекскій родъ Найманъ до сихъ поръ входящій въ составъ киргизскихъ родовъ, обитавъ въ это время именно у истоковъ Селенги, рядомъ съ русскими монголами, кочевавшимъ еще дальше къ востоку. Тамъ была знаменитая монгольская столица Каракорумъ (у Плано Карпини Кракуримъ), отъ которой папскій посланецъ былъ всего за два дня пути, пребывая въ главномъ дворѣ хана Гаюка на Сырь-

вая Степь» замираетъ у самыхъ береговъ Сыръ-Дарьи. почти темно, когда мы проѣхали развалины большой калы, охваченной песками, защищавшей прежде переездъ одинъ изъ рукавовъ Сыра. Отъ нея еще остаются двѣ до самой рѣки. Ночь надвигалась рано, потому что заволокло густыми свинцовыми тучами. Уже по изжому знойному воздуху, которымъ дышать было жно было ждать съ минуты-на-минуту сильной грозы. Но торопиль киргиза-ямщиценка, чтобъ онъ гналъ лоша еще что-нибудь видно, и пока дождь не испортилъ юно северной глинистой дороги.

наконецъ, рѣка свернула, какъ широкая полоска радостныхъ очертаній садовъ и кишлаковъ длинною рѣзалась на не совсѣмъ еще потемнѣвшемъ горизонтѣ. енокъ отчаянно гонитъ усталыхъ лошадей по невозрогѣ, обрадованный близостію берега.

залпъ бури ураганомъ налетѣлъ на насъ. Намъ као нашъ жалкій тарантасишка сейчасъ подхватить и съ бушующія волны Сыръ-Дарьи. Тучи желтой пыли взвились по дорогѣ и завертѣлись кругомъ насъ; лавшій насъ сухой смерчъ едва не завертѣлъ въ свою кружащуюся воронку нашихъ опалѣвшихъ лошадей, на каждомъ шагу сдувало и сбивало съ пути.

енокъ въ ужасѣ съежился на козлахъ, не зная, держать жжи, или самому схватиться обѣими руками за прутья торопливо застегивалъ кожаный фартукъ, подтянувъ нашего носа, и спускалъ зонтъ, такъ что у насъ въ наступила глухая ночь. Также рѣзко и неистово рушился сверху долго сдерживаемый, поистинѣ тропивень. Буря немилосердно сѣкла имъ какъ розгами лицо и ямщика и лошадей. Нельзя было понять какъ али они этотъ непрерывный градъ сыпавшихся на нихъ. Въ одно мгновеніе бѣдняга Киргизенокъ обратился въ комочекъ грязныхъ тряпокъ. Но онъ не унывалъ, —

терпѣливый сынъ степей, и чувствуя, должно-быть, свою отвѣтственность предъ нами и за скверныхъ лошадей, и за скверную дорогу и за этотъ страшный шквалъ въ который мы такъ неожиданно попали, гналъ безъ пощады своихъ коней на встрѣчу ливню и бурѣ.

Стой! Вотъ мы у самой пристани, дальше уже некуда, развѣ прямо къ водяному дѣду на уху...

Пустынный песчаный берегъ, о который громко шлепають и плескають расходящіяся свинцовыя волны древняго Яксарта... Никого и ничего вблизи. Единственная киргизская кибитка, придулившаяся около безпріютнаго глинянаго дворика, завѣшена кругомъ войлоками и молчитъ какъ могила.

— Паромъ есть? Зови паромъ! — кричу я, высовывая носъ изъ-подъ приподнятаго угла тарантаснаго зонта. Длинные спицы косога дождя больно и часто бьютъ меня по глазамъ, и я поневолѣ ныряю назадъ, закрываясь спасительною кожей.

Никакого парома однако нѣтъ. Я видѣлъ это ясно. Киргизенокъ уже соскочилъ съ козелъ и, прячась за тарантасъ отъ сѣкущаго его ливня, ввывлъ что-то по-киргизски своимъ нелѣпымъ гортаннымъ крикомъ.

Никто не отвѣчалъ ему; только въ черныхъ тучахъ на всѣхъ парусахъ, пронесившихся надъ нами, застучалъ, загрохоталъ сердитый громъ, отъ котораго еще жестче стали хлестать и лошадей и тарантасъ косыя жала дождя...

Раза три принимался отчаянно кричать нашъ злополучный, весь измокшій Киргизенокъ, и никакого признака голоса не слышалось ни откуда ему въ отвѣтъ, словно всѣ вымерли въ эту темную, бурную ночь на пустынныхъ берегахъ Яксарта.

Дѣло становилось серьезнымъ, и я начиналъ тревожиться за жену, нервы которой были и безъ того достаточно взволнованы мрачною и безпріютною обстановкой, въ которой мы очутились. Провести такъ цѣлую ночь на берегу рѣки въ мокромъ тарантасѣ, подъ несмолкаемыми залпами грозы, не представляло намъ ничего привлекательнаго.

сунулся самъ и тоже сталъ орать въ темноту, сколько
къ, понадеясь на то, что, можетъ-быть, православная
рѣчь окажется убѣдительнѣе для паромщиковъ-киргиз-
мъ выыванія ихъ же брата-Авіата.

мнѣ однако никто нигде не подавалъ голоса.

! неяснаго мерцанья бурно катившихся волнъ вырѣза-
жо у противоположнаго берега рѣки какая-то громад-
ая масса, и въ самой черной густотѣ ея мигалъ, ле-
гатаясь, красный огонекъ. Правѣ этой черной громады
о видѣлся, сколько чуялся мнѣ длинный рядъ черныхъ
качавшихся правильною цѣпью на такой же туманной
и выби.

про-о-мъ! Давайте паро-о-мъ!—вопилъ я такъ, что меня
разсчетами должны были услышать не только на томъ
о и на томъ свѣтѣ.

чный пологъ кибитки наконецъ приподнялся, и изъ нея
ысокая, молодая Киргизка въ мужскихъ шароварахъ и

одошла къ ямщиценку, поболтала съ нимъ что-то по-
спокойно, будто дѣло сдѣлала, ушла навадь въ свою

о она тебѣ сказала? Есть здѣсь паромъ?—нетерпѣливо
мъ я.

ргивенокъ мой и при полномъ умѣ и памяти двухъ
могъ связать по-русски, а ужъ теперь совсѣмъ сталъ
уракомъ. Онъ палилъ на меня глаза, ничего не отвѣ-
млько отрицательно махалъ головой.

тъ съ этимъ много узнаешь и все, что нужно, добу-
казалъ я самъ себѣ съ внутреннимъ смѣхомъ.—Если
заночевать здѣсь на берегу, по крайней мѣрѣ, весело
будетъ...

ить:

про-о-омъ! Давайте паро-о-омъ! По казенной надобно-

Всему бываетъ конецъ; пришелъ, наконецъ, конецъ и нашему испытанію, Дождь пересталъ, тучи и громы унеслись дальше, хотя небо еще не расчищалось. Чей-то слабый голосъ отозвался далеко на томъ берегу.

«Ну! значитъ, ѣдутъ...» подумалъ я.

Но гдѣ же они ѣдутъ однако? Ждемъ и смотримъ, а ничего не видимъ. Все кажется, что черная масса темнѣетъ на прежнемъ мѣстѣ, что свинцовыя волны катятся себѣ какъ катились, не нарушаемыя ничѣмъ и никѣмъ.

Но нѣтъ!.. Слава Богу... Красный огонекъ разгорается все ярче и шире какъ глазъ приближающагося циклопа; да и черная масса становится какъ будто яснѣе и больше осязательнѣе...

Теперь нѣтъ никакого сомнѣнія: что-то грузное и черное на-двигается на насъ ровно и медленно, и мы уже слышимъ плескъ волнъ, разбивающихся о его бока... Вся линія лодокъ, виднѣвшаяся мнѣ, непонятнымъ образомъ тоже двигается вмѣстѣ съ этою черною машиной, не нарушая разстояній между собою.

Стой!.. Тяжелый паромъ легонько ударился о пристань, за-скрипѣвъ во всѣхъ своихъ суставахъ, и тарантасъ нашъ уже съ громомъ въѣзжаетъ къ нему по деревянной настилкѣ пристани.

— По казенной, или по частной подорожной, ваше благородіе?—вдругъ раздается среди темноты знакомый росейскій голосъ.

— По частной! отвѣчаю я, умиленный духомъ, что услышалъ наконецъ среди этой нѣмой азіатчины родную рѣчь...

— Пожалуйста тридцать копѣчекъ... У насъ такція...

Я отдаю «такцію» и преисполняюсь сладкою вѣрою, что теперь мы навѣрное переправимся благополучно черезъ опасную рѣку,—разъ около насъ земляки, да еще солдатики...

— Хозяинъ на откупѣ паромъ держать, вотъ и собираетъ съ проѣзжихъ, какіе по своей надобности... А по казенной, того такъ перевозимъ... Кондракъ у насъ, — объяснилъ мнѣ между тѣмъ словоохотливый солдатикъ.

Меня, однако, гораздо болѣе заинтересовалъ не «кондракъ» его, а его оригинальный паромъ, который мнѣ приходилось встрѣтить въ первый разъ. Паромъ этотъ очень остроуменъ и простъ. Онъ переправляется самымъ теченіемъ рѣки безо всякихъ веревокъ и безъ всякихъ усилій человека. Одинъ конецъ длинной желѣзной цѣпи прикрѣпленъ къ якорю на противоположномъ берегу Сыръ-Дарьи, гораздо выше мѣста переправы; — — — — — тому концу этой цѣпи привязанъ паромъ. Чтобы цѣпь

ула и не обвисла, ее поддерживает цѣлый рядъ лодокъ, зланныхъ на опредѣленномъ разстояніи другъ отъ друга, а отъ парома и до берега, гдѣ укрѣпленъ якорь. Стоить держать на воду руль парома, — и его понесетъ черезъ въ ту или другую сторону само теченіе рѣки; цѣпь, къ ѣ онъ привязанъ, не даетъ ему возможности уйти внизъ энію, и онъ волей-неволей переплываетъ поперекъ рѣки.

такъ плавно и неслышно, что не замѣчаешь движенія; кажется, что паромъ еще стоитъ на мѣстѣ, особенно ночью, не видно береговъ.

на только бѣда: въ очень бурную погоду при противномъ
паромъ идти не можетъ; оттого-то его и не подавали
такъ долго, несмотря на наши отчаянные воззванія.

Да какъ же было подавать, ваше благородіе! — оправды-
тередо мною солдатикъ-паромщикъ. — Раньше вашего мы
что полковника казацкаго перевозили... Ну, тѣ, извѣстно,
военные... тѣмъ ждать не полагается. Вези да вези!..
мы его не послушаемся? Все жъ полковникъ, ни кто-
... Поѣхать поѣхали, да на середкѣ рѣки и остановились,
цѣ ни впередъ... Рѣка внизъ гонить, а вѣтеръ вверхъ...
ы и думай тутъ... стоимъ какъ ракъ на мели, да того и
ь, что вотъ-вотъ сорветъ насъ съ цѣпи... Полчаса бы-
посередѣ воды простояли... Ужъ не знаю, какъ и при-

Ты что жъ, служба, изъ Чинава? — спросилъ я. — Тутъ
о народа много?

— Есть-таки; да теперь мало. Прежде городъ былъ уѣзд-
ный, господа всякіе жили, начальники; а теперь его разжало-
вали... заштатный... Дома было ужъ кто построилъ, заведенія
разныя... Теперь побросали...

— А простой же народъ живетъ?

— Живетъ и простой народъ, да малость. Дворовъ пятнад-
цать есть, да путныхъ мало. Мужики не мужики, мѣщане—не
мѣщане, и не разберешь какіе! Усадьбы имъ въ городѣ дадены,
а надѣлъ полевой на той сторонѣ, за рѣкой, верстахъ въ пят-
надцати; да ужъ и поля! Солонецъ на солонцѣ. Съ чего имъ и
жить справно, на чемъ хозяйничать? Сарты — тѣ куды-жъ бо-
гаче живутъ, у тѣхъ сады, удобье самое, все подъ рукой, около
двора своего. А наши русскіе словно Бога прогнѣвали...

— Уральцы тутъ тоже есть?

— Да, человѣкъ семьдесятъ по берегу тутъ поприсосѣдились.
Тѣ больше вѣдь самовольцы, никто ихъ тутъ не селилъ. Из-
вѣстно, казакъ, народъ добычливый, нигдѣ не пропадетъ. По-
ставили себѣ хатенки вдоль по рѣчкѣ, кто гдѣ угнѣзвился, ры-
бой занимаются. Рыба тутъ на что лучше, хоть бы на Волгѣ у
насъ. А Уральцы—первые рыболовы. Супротивъ нихъ на эти
дѣла другого не сыщется. И снасть у нихъ всякая прилажена
какая слѣдуетъ. Потому они къ этому дѣлу съ намальства при-
вычны. А все-таки больше сарты да киргизы рыбой здѣсь тор-
гуютъ, на откупъ ее берутъ. Вѣдь вотъ и въ Ташкентѣ вся
рыба красная отсюда идетъ, осетръ и стерлядь. Только вотъ
икры да балыка азіаты не умѣютъ готовить, не ухитрились.
Вы вѣдь, небось, въ Ташкентъ ѣдете?

— Въ Ташкентъ...

— Ну такъ я и зналъ. И дичь всякую отсюда въ Ташкентъ
везутъ, потому тутъ ея конца-краю нѣту!.. Плавни-жъ тутъ са-
мые по рѣкѣ, гушары, всякому звѣрю и птицѣ самый водъ... что
тутъ кабановъ, что фазановъ, въ десять лѣтъ не перебьешь...
Даже и такъ сказать, что тигра дикая водится... Не извоили
никогда видѣть? Ужъ и звѣрина!.. Годовалаго быка въ зубахъ

ить... Господа наши полковые зачистую сюда на охоту
тъ...

- Уральцы-то здѣсь откуда-жъ взялись?

- Уральцы? да съ Петро-Александровска—вотъ откуда. Ихъ
въ Петро-Александровскъ было сослали, ну, а потомъ
еніе вышло—кто похочетъ, возвращайся себѣ домой, вотъ
и расплылись какъ тараканы—какіе по Аму-Дарьѣ съѣли,
по Сырь-Дарьѣ, потому имъ здѣсь свободно...

о Сырь-Дарьѣ тоже, небось, пароходы ходятъ, какъ и на
Дарьѣ?—спросилъ я.

- Ходили прежде, точно, пять пароходовъ казенныхъ ходило,
ыхъ—пребольшущіе! флотилія называлась. А теперь—ша-
! Больше не приказано. Такъ они теперь и лежатъ въ Ка-
искѣ, пароходы эти, разобрали ихъ да и свалили въ кучу.
печескіе тоже походили немножко; ну да тѣ маленькіе, не
то военные. Одначе-жъ бросили скоро, не пришлось, видно,
дѣло...

ока мы бесѣдовали въ темнотѣ съ разговорчивымъ земля-
, паромъ незамѣтно причалилъ къ правому берегу. Пере-
дѣлается не больше какъ въ десять минутъ и въ удивле-
ніи спокойствіи, безъ толчковъ, безъ криковъ, столь обыч-
, на нашихъ паромахъ...

а томъ берегу Сырь-Дарьи очень скоро начинаются кип-
окужающіе старинный бухарскій городъ Чинавъ. Мы ѣхали
ы три среди дуваловъ и садовъ въ глубокой темнотѣ на
мъ выбившихся изъ силъ лошадяхъ по лужамъ грязи. Не-
зливо хотѣлось добраться до ночлега послѣ утомительной
рывной ѣзды съ раннего утра по пескамъ, колевицамъ и
ой грязи. Но этимъ чернымъ силуэтамъ тополей и плоско-
ихъ домовъ, казалось, конца никогда не будетъ, и никогда
е выберемся изъ этого лабиринта черныхъ переулковъ.
! уже не было нигдѣ видно, народа на улицѣ никого; только
лягушки, обрадовавшись дождю, оглушительно квакали въ

пребрежныхъ заливахъ и плесахъ Сыръ-Дарьи, привѣтствуя наше прибытіе, да изъ какой-то одинокой кузницы, потонувшей въ черномъ хаосѣ ночи, раздавались мѣрные удары молота и сыпались въ ночную темноту огненными вѣниками раскаленные искры...

VII.

Свѣтлая заутреня въ столицѣ Туркестана.

Ранымъ-ранехонько поднялись мы съ своего ночлега. На Чиназской станціи казацкій полковникъ со своимъ сынишкой захватили раньше насъ комнату съ двумя диванами, и мнѣ пришлось устраиваться на ночь въ тарантасѣ, уступивъ женѣ единственный диванчикъ свободной комнаты. Я нисколько не былъ на это въ обидѣ, потому что нѣтъ ничего пріятнѣе сна на свѣжемъ воздухѣ. Цѣлую ночь не прекращалось движеніе по большой Чиназской дорогѣ, она же и главная улица русскаго Чиназа. Всю ночь шли мимо караваны верблюдовъ и шумно топтались прогоняемыя отары овецъ. Всю ночь подѣвжали и отѣвжали отъ станціи, звеня своими колоколами, перекладные и тарантасы проѣзжихъ. Грязь и темнота никого, повидимому, не запугивали.

Въ половинѣ пятаго мы уже двинулись въ путь. Маленькій поселокъ русскаго Чиназа, основанный всего лѣтъ шесть тому назадъ на мѣстѣ бывшаго русскаго укрѣпленія, теперь весь былъ намъ виденъ съ своими тополями, садиками, бѣлыми домиками и недостроеннымъ маленькимъ храмомъ. Прежде тутъ стояло много войска, и городокъ былъ гораздо оживленнѣе и многолюднѣе, но послѣ присоединенія Самарканда и Коканскаго ханства Чиназъ пересталъ быть пограничнымъ укрѣпленіемъ и потерялъ свое прежнее значеніе важнаго военнаго пункта. Зато туземный или «Старый Чиназъ» съ своими пригородными кишлаками растянулся на много верстъ. Онъ дѣйствительно, «старый»,

даже и не по сравненію съ русскимъ «новымъ» Чиназомъ. Еще Тимуръ, двигаясь изъ Самарканда къ Ташкенту, переправился черезъ «Ходжентскую рѣку» и разбилъ свой станъ „между Чинашемъ и Ташкентомъ на берегу рѣки“, какъ повѣствуетъ персидскій историкъ. Жители до сихъ поръ таскаютъ прекрасный жженный кирпичъ изъ развалинъ древняго города, который, пожалуй, видѣлъ въ своихъ стѣнахъ Александра Македонскаго.

Не выйдешь изъ его сплошныхъ садовъ, изъ его безконечныхъ дуваловъ, изъ его безчисленныхъ арыковъ. Крытые базары на каждомъ шагу, и вездѣ у лавокъ, у воротъ домовъ спящій народъ на тюфякахъ и коврикахъ. Дома здѣсь больше и красивѣе, чѣмъ въ окрестностяхъ Самарканда и Бухары. Тутъ они нѣсколько напоминаютъ грузинскіе дома: въ два яруса, съ галлереями, съ широкими и высокими воротами подъ крышами, и дворы съ навѣсами кругомъ, какъ въ русскихъ постоянныхъ дворахъ. У выѣзда изъ города, на горкѣ, полуразрушенная бухарская кала съ характерной живописностью вырѣзается своими темными стѣнами на залитомъ лучами солнца утреннемъ небѣ...

Дорога отъ Чиназа до Ташкента на пространствѣ всѣхъ 62 версты — одинъ сплошной садъ, одна переполненная чаша. У Чиназа впадаютъ въ Сыръ-Дарью почти въ одномъ мѣстѣ и параллельно другъ-другу три рѣчки.

Ташкентская дорога проходитъ этою дельтою, своего рода, по узкой долинѣ, между Чирчикомъ справа и Саларомъ слѣва. Немудрено поэтому, что тутъ такая зелень и такое плодородіе. Кромѣ небольшого перерыва за станціею Старый Ташкентъ, вся дорога отлично шоссирована и обсажена деревьями.

Вправо, за Чирчикомъ, все время виднѣются горные отроги хребта Чакала, замыкающаго съ сѣверо-запада своею непроходимой стѣной Коканскую долину Сыръ-Дарьи. Къ Чирчику главнымъ образомъ тѣсняются кишлаки и сады этой маленькой Ташкентской Месопотаміи, а вокругъ шоссе: непрерывныя, преисходно воздѣланныя поля, которымъ позавидовалъ бы всякій

саксонецъ и бельгіецъ. Мягкая и глубокая лёссовая почва, этотъ нильскій илъ, своего рода, разрыхляется превосходно на значительную глубину, даже тѣми первобытными орудіями, которыми сартъ продолжаетъ пахать свою землю со временъ Александра Македонскаго. Деревянный плугъ-башмакъ, иногда только съ слегка окованнымъ носомъ, и тутъ царить, какъ вездѣ на востокѣ, начиная отъ нашего Закавказья. Но эти Церерины плуги идутъ зато въ бороздѣ аршинной глубины и выворачиваютъ наружу все нутро земное. Поля, строго говоря, тутъ нѣтъ; тутъ все скорѣе огороды, а не поле. Земля размельчена въ пухъ, какъ въ цвѣточномъ горшкѣ, и поливается, какъ цвѣточный горшокъ, потому что, помимо плуга, на каждомъ участкѣ усердно работаютъ съ зари до зари неутомимые сарты съ своими „чекменами“, — этими своеобразными круглыми лопатами, нѣсколько напоминающими желѣзныя ложки, которыхъ желѣзки прикрѣплены къ своимъ рукояткамъ подъ прямымъ угломъ, на подобіе мотыкъ. Каждая глыба земли тщательно разбивается рукой человѣка, и весь участочекъ обращается тою же рукой, тѣмъ же неизбѣжнымъ «чекменемъ», въ лабиринтъ вьющихся узенькихъ канавокъ, по которымъ пущенная въ свое время вода арыка доходитъ до каждаго вершка вспаханнаго поля. Эти поля-огороды большею частью уже засѣяны рисомъ, пшеницею и «бидою», какъ называютъ здѣсь люцерну. Рисовыя плантаціи пока дѣвственно черны и безъ малѣйшаго признака зелени; зато ничѣмъ незамѣнимая «бида» уже роскошно уклочилась и выросла почти на косу. Трава эта дѣйствительно незамѣнима для сарта: ее сѣютъ здѣсь одинъ разъ въ семь лѣтъ а косятъ по пяти разъ каждое лѣто. Подъ хлопокъ и подъ дыни землю только-что еще пашутъ. Хлопокъ и рисъ начинаютъ мало-помалу вытѣснять здѣсь всякія другія хозяйственные растенія и особенно дыни, которыхъ прежде сѣялось очень много; туркестанскія дыни, особенно бухарскія и хивинскія, славятся далеко по всей Азіи необыкновеннымъ ароматомъ своимъ, сладостью, и нѣжнымъ вкусомъ, и совершенно не имѣютъ разсла-

бляющихъ свойствъ нашей русской дыни. Для туземца-сарта съ его необыкновенно умѣренными привычками дыня служить даже и зимою, вплоть до новаго урожая, однимъ изъ главныхъ продовольственныхъ матеріаловъ доступныхъ по цѣнѣ каждому бѣдняку-байгушу.

Направо, отъ шоссе — горы, сады, деревни непрерывною чередой; налево, за узкою полосой огородовъ, примыкающею къ шоссе, нетронутая травяная степь, съ холмовъ которой вдоль по всему горизонту надвигаются на домовитыя сельбища сартовъ, какъ черныя муравьиныя кучи, многочисленныя кибитки киргизовъ,—аванпосты степныхъ кочевій, охватывающихъ чуть не со всѣхъ сторонъ маленькій оазисъ предгорій. Травяная степь эта — та же плодородная лёссовая глина, способная при орошеніи давать по пяти укосовъ биды и самъ тридцать пшеницы,—но она трудно доступна арыкамъ и потому до сихъ поръ остается нетронутою дичью, «адамскою землею», какъ называетъ ее нашъ русскій мужикъ.

Впрочемъ, въ ближайшихъ окрестностяхъ Ташкента и другихъ старыхъ городовъ киргизы уже наполовину стали осѣдлыми, строятъ себѣ цѣлыя кишлаки съ домами и дворами и занимаются хлопкомъ, рисомъ и бидой съ такимъ же увлеченіемъ, какъ и сарты. Въ хозяйствахъ у сартовъ обычными полевыми работниками почти всегда киргизы, сильные, неприхотливые, выносящіе всякую жару и всякую сырость. Изъ Ферганской области находятъ ихъ въ Ташкентъ и его окрестности ежегодно нѣсколько десятковъ тысячъ; ихъ привлекаетъ сюда порядочно высокая поденная плата (40 — 50 коп. на харчахъ хозяина). Много киргизовъ и теперь пашутъ неподалеку отъ насъ, всѣ красные съ головы до ногъ, въ красныхъ широчайшихъ рубахахъ, въ красныхъ широчайшихъ шароварахъ, засученныхъ выше колѣнъ, въ характерныхъ своихъ островерхихъ колпакахъ изъ бѣлаго войлока, съ разрѣзными полями, снизу подбитыми тоже краснымъ. Широкія, скуластыя морды ихъ, вспотѣвшія на солнцѣ, ихъ богатырскія голыя руки и муску-

листья икры тоже кажутся вылитыми изъ какой-нибудь красной мѣди.

«Старый Ташкентъ», безъ сомнѣнья, и есть тотъ древній торговый городъ Шашъ, о которомъ рассказываютъ арабскіе историки и географы среднихъ вѣковъ. Остатки крѣпости его высятся очень внушительно на обрывистомъ берегу Салара. Тутъ же много насыпей, валовъ, каменныхъ грудъ, могильныхъ холмовъ.

Говорятъ, городъ былъ переведенъ отсюда на мѣсто теперешняго Ташкента потому, что рѣка постоянно подмывала его берега, и дома то и дѣло обрушивались въ воду.

Мѣсто это одно изъ очень живописныхъ и очень интересныхъ въ историко-археологическомъ отношеніи. Несомнѣнно, что серьезныя раскопки и серьезныя историческія изысканія нашли бы здѣсь самую благодатную и почти еще непочатую почву. Впрочемъ, начиная отъ стараго Ташкента до новаго поля и степь сплошь покрыты многочисленными древними курганами. Иногда они тянутся цѣлою цѣпью, какъ у насъ въ южно-русскихъ равнинахъ. Въ теченіе долгихъ вѣковъ и даже тысячелѣтій тутъ было мѣсто кровавыхъ столкновеній самыхъ разнообразныхъ племенъ и народовъ. Сыръ-Дарья всегда служила рѣзкимъ пограничнымъ рубежомъ между странами и народами, и на этомъ рубежѣ, въ сосѣдствѣ съ удобною переправою черезъ Яксартъ, естественно происходили отчаянныя схватки враждующихъ. Оттого, конечно, и возникъ съ глубокой древности въ этомъ плодородномъ и богато орошенномъ оазисѣ, въ прохладной тѣни предгорій, на важномъ перепутыи торговыхъ и военныхъ дорогъ, такой большой торговый и промышленный центръ, какъ Ташкентъ. Но разобратся въ этихъ нѣмыхъ курганахъ, хоронившихъ подъ собою и скиновъ, и саковъ, и македонянъ, и согдіянъ, и арабовъ, и монголовъ и турокъ, конечно, не съумѣетъ никакая археологія...

Сарты и киргизы пользуются этими огромными курганами, чтобы хоронить на нихъ своихъ мертвыхъ. Должно быть, они

еще не перестали считаться кровнымъ родствомъ со старыми костями, хозяевами этихъ историческихъ могилъ. По крайней мѣрѣ, другихъ кладбищъ почти не видно въ сартскихъ дере-

дѣвжая къ станціи Кіазъ-Башъ—последней передъ Таш-
гъ, — я то и дѣло нетерпѣливо выглядывалъ впередъ на
. Мы еще изъ Джизака послали телеграмму сыну пѣ-
нть о своемъ выѣздѣ изъ Самарканда, и можно было
лагать, что онъ встрѣтитъ насъ. Дѣйствительно, еще да-
издали я увидѣлъ около станціи знакомую высокую фи-
юеннаго инженера, поджидавшего нашъ экипажъ. Сыну
юсь переночевать на станціи, потому что онъ не знаетъ
ное, когда мы успѣемъ пріѣхать, вчера вечеромъ или
утромъ. Мы наскоро позавтракали вмѣстѣ и, пока пере-
и лошадей, отправились съ нимъ пѣшкомъ къ знакомому
русскому поселенцу, въ саду у котораго инженерная таш-
кая молодежь устраиваетъ иногда деревенскіе пикники.
душный старикъ, нашъ землякъ, живетъ себѣ припѣ-
уютнымъ хуторкомъ на берегу глубокаго, какъ рѣка,
, въ тѣнистомъ саду, съ холмовъ котораго открывается
ый видъ на Кіазъ-Башъ и его окрестности. Хозяйство
ная чаша, и въ этомъ отношеніи онъ не можетъ счи-
типическимъ представителемъ нашихъ русскихъ посе-
въ въ окрестностяхъ Ташкента.

и поболтали съ землякомъ, побродили по его саду, полю-
сь на чарующую картину цвѣтущихъ садовъ и зеленыхъ
осѣненныхъ далекими хребтами снѣговыхъ горъ,—и уже
юемъ, а втроемъ весело двинулись въ путь.

цѣлыхъ пятнадцать верстъ, до самыхъ улицъ Ташкента
я прекрасное шоссе, на которомъ нѣтъ ни одной вы-
з, хотя нѣтъ въ то же время и ни одной кучки щебня,
быкновенно украшаютъ собою съ обѣихъ сторонъ наши
я шоссеиныя дороги, всегда нарытыя и выбитыя, плато-

нически угрожая починкою этихъ выбоинъ въ невѣдомомъ будущемъ.

Рослые красавцы-тополи, тѣсными рядами обступившіе дорогу, обращаютъ ее въ тѣнистую аллею сада. Все это уже наше русское насажденіе; изъ казенныхъ питомниковъ не только обсаживаются дороги, но и во множествѣ раздаются деревца сартамъ; сначала ихъ раздавали даромъ, чтобы приучить населеніе къ новымъ растеніямъ, а теперь, когда жители вошли во вкусъ, саженцы продаются имъ по очень дешевой цѣнѣ. И вездѣ, гдѣ деревья, конечно, канавы съ водой. Это даетъ изрядный заработокъ окрестнымъ жителямъ.

За шеренгами зеленыхъ великановъ все сплошные сады, тоже на многія версты. Деревья тутъ того же характера, какъ въ Крыму: грецкій орѣхъ, винная ягода, черешни, гранатникъ, яблоки, виноградъ. Въ лѣсахъ Ферганы растенія эти попадаютъ даже дикими. Виноградъ сарты воспитываютъ по-своему: онъ вьется у нихъ по тычинкамъ, согнутымъ въ дугу и образующимъ сводистый проходъ, подъ которымъ можетъ свободно двигаться человѣкъ. Гроздья винограда свѣшиваются внутрь этого крытаго корридора и избѣгаютъ чрезъ это невыносимаго для нихъ припека туркестанскаго солнца, отъ котораго трескаются ягоды.

Все роскошнѣе дѣлаются сады, все и гуще и выше чудныя тополевыя аллеи, все люднѣе и оживленнѣе дорога, по мѣрѣ приближенія къ городу. Теперь уже мы въ области городскихъ дачъ, которыя незамѣтно сливаются съ такими же зелеными улицами, такими же цвѣтущими садами городскихъ кварталовъ и даютъ Ташкенту видъ громаднаго города.

Навстрѣчу намъ ѣхала коляска, запряженная русскою тройкой. Грузный артиллерійскій полковникъ въ бѣломъ кителѣ внимательно вглядывался въ нашъ казанскій ковчегъ, немилосердно гремѣвшій по камнямъ всѣми своими распатанными желѣзными суставами. Вотъ коляска останавливается, и бѣлая военная фигура выскакиваетъ изъ него навстрѣчу намъ. Мы

тоже останавливаемся. Это выѣхалъ къ намъ навстрѣчу мой двоюродный братъ К., съ которымъ мы разстались еще десятилѣтними ребятами и который успѣлъ съ тѣхъ поръ прожить цѣлую жизнь на разныхъ окраинахъ, геройствуя то въ Болгаріи, то въ Средней Азіи. Дача, гдѣ жилъ мой сынъ, была недалеко, въ садахъ того же Самаркандскаго шоссе, по которому мы ѣхали. Тарантасъ завернулъ чрезъ широкія ворота въ яркую зелень лѣса, среди котораго привѣтливо бѣлѣла тѣнистая галлерея дачи и стояла, радостно улыбаясь, выбѣжавшая намъ навстрѣчу молодая хозяйка.

Все, чѣмъ поразилъ меня и чѣмъ очаровалъ русскій Самаркандъ,—эти аллеи-улицы, журчащія ручьями, эти зеленые поляны гигантовъ-тополей, безконечными перспективами уходящія во всѣхъ направленіяхъ, эта широта, чистота, порядокъ, здоровое дыханіе,—все это въ еще болѣе грандіозныхъ размѣрахъ видите вы и въ Ташкентѣ. Ташкентъ, вѣроятно, и послужилъ прототипомъ для устройства всѣхъ позднѣйшихъ русскихъ поселковъ: Самарканда, Маргелана, Асхабада и другихъ. Онъ первый сталъ городомъ-садомъ, такъ мало похожимъ на городъ-базаръ, излюбленный типъ губернскаго города въ старой Россіи. Въ то время, какъ наши коренные торговые города всласть глотаютъ въ свои легкія всяческую пыль и вонь и душатъ сами себя своими, тѣсно застроенными, узкими улицами, Ташкентъ и его послѣдующія поколѣнія—прежде всего устроили себѣ громадныя зеленыя легкія, постоянно освѣжающіяся текучею водой, и разлеглись своими одноэтажными, небольшими домиками на просторѣ свободно отмѣренныхъ усадебъ, среди садовъ, дворовъ, проведя между собою улицы, широкія, какъ большая дорога, раздвинувъ площади и скверы, обширныя, какъ поля.

Теперь нашимъ старымъ русскимъ городамъ—да не только нашимъ, а и европейскимъ,—приходится учиться здоровымъ условіямъ городского устройства у нашихъ новорожденныхъ городовъ надняхъ еще варварскаго Туркестана.

Ташкентъ производитъ уже впечатлѣніе настоящей столицы края своими многочисленными улицами, охватывающими десятки квадратныхъ верстъ, своимъ многолюдствомъ, своей торговлей, красотой своихъ построекъ. Все это, за самыми ничтожными исключеніями, одноэтажные дома, незамысловатой архитектуры, но они имѣютъ своеобразное изящество простоты и деревенской уютности, и удивительно веселятъ глазъ, то ярко вырѣзаясь среди зелени садовъ, то просвѣчивая сквозь зеленые ряды загораживающихъ ихъ тополей...

Яркая бѣлизна бѣлыхъ рубашекъ на непрерывно снующихъ по улицамъ солдатикахъ и ихъ яркіе, какъ кровь, шаровары изъ козьей замши, — своеобразная особенность туркестанскаго войска, — еще больше веселятъ и молодятъ этотъ молодой, веселый народъ.

Тутъ все военное, цѣлыя улицы полны солдатъ, казаковъ, джигитовъ, офицеровъ, генераловъ, идущихъ, ѣдущихъ, скачущихъ; вездѣ руки взмахиваютъ подъ козырекъ, вездѣ звенятъ шпоры, и быстро бѣгущій по тротуару рядовой то и дѣло молодецки дѣлаетъ фронтъ какому-нибудь проходящему начальству.

Рѣдко гдѣ я видѣлъ такой молодцоватый и ловкій народъ, какъ туркестанскіе солдаты. Тутъ они какъ-то гораздо развязнѣе, оживленнѣе и словно осмысленнѣе, чѣмъ внутри Россіи. Одѣваютъ тутъ ихъ отлично, кормятъ отлично, обращаются гораздо лучше. Это и понятно, потому что здѣсь, на далекой азіатской окраинѣ солдатъ — большая штука, солдатъ чуть не все. Онъ тутъ нуженъ всѣмъ и на каждомъ шагу. Онъ и защищаетъ, онъ и устраиваетъ, онъ и цивилизуетъ. Поневолѣ за нимъ нужно больше ухаживать. А что такое солдатъ въ какомъ-нибудь Курскѣ или Щиграхъ? Кому и на что онъ нуженъ въ обычное, мирное время?..

Зато фигура статскаго положительно выдѣляется какимъ-то неуклюжимъ пятномъ, какимъ-то рѣзкимъ диссонансомъ среди сплошнаго моря военныхъ формъ, военныхъ учрежденій, военного люда, дающихъ городу его характерную фizioномію.

Статскихъ называютъ здѣсь «вольными».

— Прошли сейчасъ полковникъ съ двумя господами офицерами, да съ ними *вольный* одинъ!—докладываетъ вамъ на вашъ вопросъ бравый сторожъ-солдатикъ.

Это странное прозвище, смѣшившее меня въ первое время, въ сущности довольно мѣтко, потому что весь остальной, военный народъ — находится здѣсь не по собственной волѣ, а по приказу начальства...

Въ Ташкентѣ не только крѣпость военная, не только многочисленные военные казармы, передъ которыми сверкаютъ штыки и пушки, но и большая часть чиновъ и учрежденій, собранья, клубы, библіотеки, школы. Даже церкви тутъ военныя.

Вонъ, на примѣръ, старый «Солдатскій соборъ» на площади, а вонъ рядомъ съ нимъ новый «Военный Спасо-Преображенскій» соборъ. Войдите въ него, и не увидите тамъ почти никого, кромѣ тѣхъ же солдатъ, офицеровъ, генераловъ, да солдатскихъ, офицерскихъ и генеральскихъ женъ и дочерей... «Вольные» и тутъ незамѣтно тонутъ среди господствующей массы военного люда.

Мы кстати посѣтили этотъ новый соборъ въ первый же день своего приѣзда. Была Великая Суббота, и намъ съ женою столько же хотѣлось доѣхать скорѣе къ своимъ дѣтямъ, чтобы встрѣтить вмѣстѣ Праздникъ Праздниковъ, сколько и не упустить торжественной заутрени подъ Свѣтлое Христово Воскресенье. Было бы слишкомъ обидно провести эту священную для христіанина ночь гдѣ-нибудь на почтовой станціи Голодной Степи, среди ямщиковъ-киргизовъ.

Новый соборъ строился очень долго, кажется, съ самыхъ первыхъ лѣтъ управленія Кауфмана, и испыталъ цѣлый рядъ невзгодъ, столь обычныхъ нашимъ казеннымъ постройкамъ, вызвавъ не одну трагическую исторію съ подрядчиками и техниками. Говорятъ, на него пошло гораздо больше денегъ, чѣмъ

онъ стоитъ; я не знаю, насколько правды въ этихъ разсказахъ, и могу только сказать, что Ташкентскій соборъ былъ бы украшеніемъ какой угодно столицы. Онъ не очень высокъ, и это очень благоразумно. Съ землетрясеніями здѣсь шутить нельзя, какъ хорошо испытали это недавно жители невѣрнаго города Вѣрнаго. Византійскій стиль выдержанъ строго, съ нѣкоторымъ вторженіемъ мавританскаго въ отдѣлку деталей: бѣло-сѣрый полосатый мраморъ стѣнъ и темно-коричневый колеръ орѣховаго съ золотомъ иконостаса, рѣшетокъ, кіотовъ, немного напоминаютъ арабскую мечеть какого-нибудь Каира; но въ столицѣ русской Азіи—этотъ азіатскій вариантъ византійства вполне, по моему, уместенъ. Люстры, свѣщники, лампы,—все массивной позолоты, сверкаетъ новизной и богатствомъ, полно стиля и вкуса.

Крупныя золотыя строки евангельскихъ текстовъ, писанныхъ славянскими буквами, опоясываютъ очень эффектно и совершенно такъ же, какъ въ знаменитыхъ мусульманскихъ мечетяхъ куфическія надписи изъ Корана, и барабанъ главнаго купола, и алтарь, и отдѣльныя ниши.

Куполь, арки, своды изукрашены прекрасною скульптурною работою. У правой стѣны собора стоитъ историческая реликвія своего рода,—гробница изъ чернаго мрамора генерала Кауфмана, главнаго создателя и Ташкента и ташкентскаго собора (хотя оконченъ соборъ собственно былъ уже при генералѣ Розенбахѣ). Надъ гробницею огромный орѣховый кіоть въ русскомъ стилѣ большаго изящества, съ вѣчно горящею передъ нимъ лампадою, а на рѣшоткѣ гробницы траурныя вѣнки съ роскошными лентами, расшитыми золотыми надписями.

Вообще этотъ соборъ—достойный представитель Православія въ странѣ славныхъ древнихъ мечетей Ислама. Строилъ его архитекторъ не русскаго имени, Генцельманъ, но по проектамъ глубоко русскаго художника Рязанова.

Когда мы подъѣхали къ соборной площади,—и солдатскій, и новый соборъ пылали мириадами своихъ огней, какъ два колѣс-

ые свѣщника, подняты къ небу. Оба они были уставлены цими стаканчиками по всѣмъ поворотамъ своихъ архитектурныхъ линій, такъ что издали казалось, будто очертанія храмы были нарисованы огнемъ съ малѣйшими своими подробностями по черво-синему бархату глубокаго ночнаго неба. А у подножія этихъ громадныхъ огненныхъ видѣній родился и искрился среди тьмы, трепеща, какъ фосфорическія бабочки, тысячами огоньковъ, словно искры, обсыпавшіяся съ вышины востическихъ, изъ огня сотканныхъ, храмовъ. Это толпы набоумѣщавшіяся въ ихъ стѣнахъ, стояли съ зажженными свѣчами въ рукахъ, на террасахъ и ступеняхъ и заливали соприлежавшую площадь.

Внутри тоже все пылало и сверкало огнями, цѣлый огненный вѣнчик охватывалъ высоко надъ головами народа основаніе купола, освѣщая въ высотѣ крупныя фигуры четырехъ евангелистовъ и рой ангеловъ.

Они говорили, что нѣкоторыя изъ этихъ ангельскихъ группъ были написаны мѣстною любительницею живописи, женою бывшаго генералъ-губернатора Розенбаха. Они и носятъ на себѣ слѣды нѣсколько свѣтской и ужъ ни въ какомъ случаѣ не восточной школы.

Генералъ-губернаторъ Вревскій съ мѣстнымъ генералитетомъ и высшими чинами присутствовалъ на службѣ. Цѣлъ солдатъ хоръ, однако въ обычныхъ парадныхъ одеждахъ архіереевъ и пѣвчихъ. Замѣчательно выразительные и отчетливые вокалы и чтеніе священника Покровскаго, дѣятельнаго миссіонера, обратившаго къ христіанству многихъ дунгавъ, раздававшихся изъ алтаря, понятные и слышныя въ самыхъ далекихъ углахъ храма, что, къ сожалѣнію, такъ рѣдко встрѣчается въ нашихъ большихъ церквахъ, гдѣ народъ большею частью былъ не въ силахъ слышать словъ священника и дьякона. Отецъ Покровскій былъ только однимъ изъ сослужащихъ. Но мы увидали вышедшую изъ алтаря фигуру старца, кото-

раго нельзя забыть, увидѣвши разъ. Ему на видъ казалось лѣтъ сто. Спина его уже согнулась, и ноги съ трудомъ двигались. Бѣлая, длинная борода и такіе же, какъ серебро, бѣлые волосы обрамляли сухощавое, суровое лицо, среди старческихъ морщинъ котораго горѣли смѣлымъ, вовсе не старческимъ огнемъ, энергическіе черные глаза. На старцѣ была митра, хотя остальные одежды его были не архіерейскія, а священническія.

Твердымъ и мужественнымъ голосомъ проговорилъ онъ во время обѣдни эктению, хотя держалъ чашу съ Святыми Дарами порядочно дрожавшими руками; ему нужно было употребить нѣсколько минутъ, чтобы съ замѣтнымъ усиліемъ повернуться къ алтарю.

— Кто это такой?—спросилъ я, пораженный своеобразною фигурой старца, внушавшей невольное благоговѣніе.

— А это самая большая знаменитость Ташкента, священникъ Маловъ,—отвѣчали мнѣ.—Онъ у насъ называется покорителемъ Туркестана.

— Какъ это, покорителемъ Туркестана?

— Да такъ просто; онъ дѣйствительно былъ однимъ изъ главныхъ героевъ, завоевавшихъ намъ этотъ край. Онъ лично бралъ приступомъ и Ташкентъ, и Ходжентъ, и Хиву, и Коканъ, словомъ, почти всѣ здѣшнія крѣпости.

— Онъ былъ прежде военный?

— Нисколько; онъ всегда былъ священникомъ. Въ 1889 году мы праздновали пятидесятилѣтіе его священства. Онъ въ сущности не такъ старъ, какъ кажется, ему всего 76 лѣтъ, а это его походы да битвы уходили; отъ ревматизма ноги почти отнялись. А то бы онъ, пожалуй, и теперь на приступъ полѣзъ!—улыбнулся мой собесѣдникъ.

— Чего-жъ его архіереемъ не сдѣлаютъ? Вѣдь онъ вѣрно вдовецъ?

— Синодъ ему еще въ 1871 году предлагалъ сдѣлаться первымъ туркестанскимъ архіереемъ, когда епархія учреждалась, да о. Андрей не захотѣлъ; почести его не особенно соблазняютъ,

ей разстаться не хочет; у него тутъ дочь замужняя, внуки... Онъ ихъ ужасно всѣхъ любитъ и живетъ ними. Къ тому же, чѣмъ онъ здѣсь меньше архіерея, уваженіе къ нему во всемъ Туркестанѣ такое, что архіерею не оказываютъ: и генераль-губернаторы, и и всѣ—все это его почитатели самые искренніе, большю даже соратники его по походамъ, офицерами мори немъ были; звѣзды и кресты у него всякіе есть, ть не молятся на него. Ни одинъ солдатикъ не уйдетъ, родину, не купивъ портретика «дѣдушки Малова», чають здѣсь его. Это, знаете, въ родѣ какой-то мѣстни у насъ... Общій любимецъ и общая слава наша. ть такъ попъ!—искренно удивился я.

ужъ именно попъ, я вамъ скажу; такого другого нигдѣ те. И вѣдь что замѣчательно: онъ въ походѣ-то попервый разъ вовсе не полковымъ священникомъ; ни-обязанности не было съ полкомъ ходить, потому что о городскимъ священникомъ служилъ въ Перовскѣ, явилось вдругъ желаніе непобѣдимое пороку поню-и присталъ доброю волей къ четвертому Туркестан-альону, да и продѣлалъ съ нимъ всю кампанію... Мнѣ что онъ еще съ малолѣтства у отца въ военную службу—отецъ его тоже священникомъ былъ гдѣ-то въ Са-ачить, всегда призваніе это чувствовалъ. И въ семина-юрятъ, товарищи его иначе не звали, какъ «генераль»... ѣ, онъ и тамъ о битвахъ все мечталъ. Вотъ и до-его.

какъ-таки самъ въ битвахъ участвовалъ? Безъ всякаго юнія?

нилуите, какое преувеличеніе! Тутъ же всѣ его това-всѣхъ на глазахъ было. Всѣ эти его кресты, звѣзды, все вѣдь это онъ за военные заслуги получилъ, на ги, а не за что-нибудь. Крестъ въ руку — и лѣзетъ жѣхъ на валы, на стѣны; оружія у него никогда ни-

какого, а на груди дароносица виситъ. Солдаты за нимъ, какъ за какою-нибудь священной хоругвіею шли. Гдѣ батюшка, тамъ и они. Сколько разъ случалось, не выдержуть огня непріятельскаго, смалодушествуютъ наши солдатики, назадъ удираютъ отъ крѣпости, — батюшка появится, крикнетъ имъ по-своему: Что-жъ вы, братцы, одного меня умирать оставляете, крестъ святой на поруганіе нехристямъ отдаете? Ну и сейчасъ, какъ переродятся всѣ, напрутъ опять молодецки, — смотришь, и взяли крѣпость...

— Чудеса да и только! — замѣтилъ я.

— Дѣйствительно, чудеса. Замѣьте, что онъ ни разу раненъ не былъ, несмотря на то, что на всѣхъ приступахъ всегда былъ впереди. Да еще одѣвался такъ, что въ глаза всѣмъ кидался. Шляпа свѣтлая, подрясникъ свѣтлый, лошадь подъ нимъ бѣлая, крестъ высоко въ рукахъ поднять, — азіаты думали, что это-то и есть самый главный военачальникъ нашъ, потому что видятъ, все войско за нимъ идетъ; вотъ и сыпались въ него всѣ ихъ пули. Да Богъ миловалъ... Вы знаете, что подъ Ход-жентомъ онъ даже надъ артиллеріей начальствовалъ.

— Какъ такъ?

— Да, побии тамъ и поранили чуть не всѣхъ артиллерійскихъ начальниковъ; онъ и возмись командовать. Что-жъ вы думаете, вѣдь цитадель ихъ разбилъ и пушки свои туда перетащилъ. А то при Ирѣ-Джарѣ тоже было. Нашихъ всего пять тысячъ, а коканцевъ шестьдесятъ. Романовскій ужъ отбой было ударилъ, а куда тутъ отбой? Въ Сырѣ-Дарѣ всѣхъ бы нашихъ и потопили, потому что бухарцы съ трехъ сторонъ насъ охватили и къ рѣкѣ прижали. Батка-то и крикни солдатамъ:

— Ошибка это, братцы! Барабанщикъ ошибся! Какой теперь отбой! На уру надо! Впередъ, ура!

Тутъ офицеры храбрые были, Абрамовъ покойный, что потомъ губернаторомъ былъ въ Ферганской области, Пистолькорсъ и другіе еще. Поддержали поа, тоже кричатъ: Впередъ! Ура! Солдатики бросились на уру и расколотили бухарцевъ такъ,

, отъ нихъ полетѣлъ... Вотъ онъ каковъ у насъ, старин-
этотъ, Андрей Ефимовичъ...

И-да Андрей Ефимычъ.. Вѣдь это Іоанна д'Ариъ сво-
,— сказалъ я, искренно утѣшенный разказами своего

того-то безъ него не обходилась у насъ ни одна кам-
къ Черняеву, положимъ, онъ самъ пріѣхалъ, когда тотъ
въ ваялъ. Ну, Черняевъ ужъ слышалъ о немъ, какъ
1862 году Динь-Курганъ бралъ да Туркестанъ, при-
, конечно, съ распростертыми объятіями. Съ той поры
перешелъ въ батальонные священники, въ четвертый
инскій батальонъ. Такъ знаете ли, что онъ сдѣлалъ
[овѣрить трудно... Праздникъ Свѣтлый подходилъ, а въ
і церкви антиминса нѣтъ. Вотъ Андрей Ефимычъ и
въ думу: съ двумя казаками черезъ непокоренныя кир-
степи за 700 верстъ въ городъ Вѣрный верхомъ сле-
въ Семирѣченскую область, къ владыкѣ, и привезъ къ
антиминсъ, да еще по дорогѣ у разбойника какого-то
ъ, кунакомъ съ нимъ сдѣлался. Кауфманъ тоже его съ
ригласилъ въ хивинскую экспедицію, потому что при
Ефимычѣ солдаты совсѣмъ другими людьми дѣлались.
а еще что сказалъ про него при всѣхъ начальникахъ,
вписъ на его безстрашіе и находчивость: «Если бы, го-
священникъ Маловъ былъ военный, я бы считалъ за
шую честь служить подъ его командой!» Онъ ему и
ыхлопоталъ за хивинскій походъ. А Скобелевъ, когда
къ Коканское ханство и на Алайскія горы ходилъ кара-
къ смирять, такъ безъ Малова не хотѣлъ въ походъ
иться, упросилъ его непременно съ собой ѣхать, тотъ
ноги на Алайскихъ ледникахъ потерялъ; хотъ звѣзду
за это Анненскую получилъ, а все безъ ногъ остался...
, его послѣдняя пѣсенка была.

Михаилъ Григорьевичъ Черняевъ вотъ недавно, какъ
пералъ-губернаторомъ здѣсь былъ, шутилъ какъ-то съ

батюшкой, спрашиваетъ его: ну, а что, Андрей Ефимычъ, если бы теперь открылась опять война? Пошли бы вы съ нами?

— Такъ тотъ отказался: «Нѣтъ, говорить, духомъ-то бы я еще хотъ куда, да плоть оплошала, силъ ужъ больше нѣтъ...

— Черняевъ ему и говорить: «Нѣтъ, ужъ какъ хотите, батюшка, а безъ васъ походъ не въ походъ; мы васъ въ арбу покойную посадимъ, а ужъ съ собой увеземъ!»

— Потомъ, когда завтракъ Черняеву давали въ Никольскомъ, на закладкѣ храма, такъ онъ при всемъ народѣ объявилъ:

«Не могу принять тоста за покорителя Ташкента. Безъ такихъ сподвижниковъ, какъ отецъ Маловъ, ничего бы я одинъ не могъ сдѣлать. Выпьемте-жъ прежде за его здоровье!»

Я съ особеннымъ сочувствіемъ и любопытствомъ смотрѣлъ послѣ этихъ рассказовъ въ теченіе всей длинной Святонедѣльной службы на стараго, едва двигавшагося протоіерея въ митрѣ. Онъ теперь сталъ буквально историческимъ памятникомъ Ташкента. Соборъ, гдѣ онъ служить, по праву — его соборъ, точно такъ же какъ городъ, гдѣ онъ живетъ, по праву — его городъ. Первые средства для постройки собора собралъ Андрей Ефимычъ; онъ ѣздилъ для этого въ Петербургъ, въ Москву, получилъ щедрыя жертвы отъ Государя Императора и Царской Семьи и возвратился домой съ капиталомъ въ 25.000 рублей. Онъ же былъ главнымъ дѣятелемъ по устройству въ Ташкентѣ памятника воинамъ, павшимъ при взятіи его.

Несмотря на слабость свою, «дѣдушка» Маловъ постоянно самъ исполняетъ всѣ обязанности старшаго протоіерея въ соборѣ, этомъ «дѣтищѣ» его, какъ называютъ соборъ мѣстные жители.

Теперь отецъ Маловъ мирно и тихо, какъ догорающій свѣтильникъ, доканчиваетъ свои почтенные дни, окруженный благоговѣйнымъ уваженіемъ всего населенія и заботами своей многочисленной семьи. Рассказываютъ, что воинственный духъ его до сихъ поръ еще витаетъ по старой привычкѣ на поляхъ

а грома выстрѣловъ. Домашніе его нерѣдко слысѣдовласый дѣдушка вскакиваетъ во снѣ съ покиваетъ руками и громко командуетъ воображаемой ей: „ура, впередъ, братцы!“ Оказывается потомъ, грезилась какая-нибудь ночная атака непріятеля, на бой противъ нея оробѣвшихъ солдатиковъ...

нашъ дѣдушка опять воевалъ!» передаютъ на другъ другу родные Андрея Ефимыча.

VIII.

Сартская „Ураза“.

кая крѣпость — въ самомъ центрѣ его. Кажется, новое, уже русское сооруженіе. По крайней мѣрѣ, ли, что на мѣстѣ старой сартовской цитадели те- генералъ-губернаторскій садъ. Это какъ-разъ ря- нѣшнюю крѣпостью, у самыхъ ногъ ея. Крѣпость для тѣхъ враговъ, съ которыми здѣсь привыкли

Валъ высокій, частью омывается глубокимъ ары- нахъ банкеты для пушекъ съ пологими вѣздами; ия двухъярусныя казармы-редюнты фланкируютъ противоположныхъ сторонъ. Внутри много другихъ банкеты, и валы, и площадки между казармами ть какъ муравейникъ муравьями, бѣлыми рубя- новыми замшевыми штанами. Здѣшній солдатъ гѣ особенно щеголеватымъ, красивымъ и бодрымъ.

банкета хорошо видна вся широкая картина го- разъ напротивъ банкета, за арыкомъ, живописныя лъ-губернаторскаго сада съ оранжереями, бесѣд- никами и мостиками. Въ садъ этотъ пускаютъ въ ни и публику.

й стороны крѣпости «братская могила», въ которой аши земляки-герои, павшіе на неудачномъ первомъ

приступъ къ Ташкенту — коническая насыпь, осѣненная небольшимъ крестомъ и окруженная оградой. А дальше, кругомъ крѣпости, цѣлое море садовъ и домовъ, въ нихъ потонувшихъ. Пирамидальные тополи и длинными рядами, и разбросанными кучками поднимаются изъ этой массы садовъ, будто минареты среди плоскихъ кровлей магометанскаго города. Все это вырѣзается на туманной синевѣ горъ, обступающихъ издали Ташкентъ; снѣговья вершины ихъ рѣзко сверкаютъ среди безпорочной лазури южнаго неба, а за этими довольно близкими къ намъ, еще не растаявшими снѣгами поднимаютъ свои далекія пирамиды колоссальные вѣчно-снѣжные хребты отроговъ Тянь-Шаня, раздѣляющихъ долину Чирчика отъ долины Ангrena.

Русская крѣпость, какъ и слѣдуетъ, окружена памятниками своей исторіи: горка съ спиральными дорожками въ саду генералъ-губернатора — остатокъ уничтоженной сартовской твердыни, въ «братской могилѣ» останки геройскихъ завоевателей, а прямо противъ воротъ — еще одинъ своеобразный памятникъ: крошечный домишко о двухъ конуркахъ, скорѣе напоминающій караулку, чѣмъ домъ начальника, носить на себѣ поучительную надпись: «первый домъ военнаго губернатора генералъ-майора Черняева». Онъ обносится оградой, какъ подобаетъ исторической достопримѣчательности, и большая улица, идущая мимо него, а потомъ мимо дома генералъ-губернатора, называется теперь «Черняевскою».

Это спартанское жилище очень характерно для всей дѣятельности генерала Черняева. Онъ всегда оставался солдатомъ даже тамъ, гдѣ другіе легко обращаются въ сатраповъ, и умѣлъ дѣлать большія дѣла съ самыми маленькими средствами, между тѣмъ какъ обыкновенно вездѣ у насъ видишь непомѣрные требованія и громадныя затраты съ результатами довольно жалкими. Черняевъ завоевалъ цѣлую область съ какими-нибудь 3.000 человекъ, взялъ чуть не однимъ баталіономъ многолюднѣйшій городъ Средней Азіи, который защищался 15.000 гарнизономъ.

го сарты смотрѣли на него, какъ на человѣка сверхъестественныхъ силъ, благоговѣли и трепетали передъ нимъ. Когда яевъ послѣ многихъ лѣтъ вернулся въ Среднюю Азію туркестанскимъ генераль-губернаторомъ, радость мѣстныхъ жителей самая искренняя. Сарты толпами встрѣтили его далеко за югомъ и попадали передъ нимъ ницъ, какъ нѣкогда падали къ своимъ ханамъ, грозными властителями ихъ жизни и цества.

Я былъ очень доволенъ, что мнѣ пришлось встрѣтиться и поговорить въ Петербургѣ съ генераломъ Черняевымъ очень давно по возвращеніи изъ моего туркестанскаго путешествія, а во мнѣ еще были вполне живы впечатлѣнія, вынесенныя знакомства на мѣстѣ съ его геройскими подвигами въ Средней Азіи и его разумною устроительною дѣятельностью.

Между прочимъ всѣ здѣсь вспоминаютъ то достойное положеніе, въ которомъ Черняевъ и Кауфманъ держали себя относительно Бухарскаго эмира. Эмиръ, по обычаю восточныхъ владѣтельныхъ особъ, нѣсколько разъ въ годъ присылаетъ дорогіе подарки туркестанскимъ генераль-губернаторамъ, и всѣ эти подарки, стоющіе сотни тысячъ рублей, и Кауфманъ, и Черняевъ принимали щедростью, подобающею представителямъ Русскаго Царя, и давали своей свитѣ и мѣстнымъ жителямъ, не придавая имъ, — сказать, никакого унижительнаго для себя матеріальнаго значенія, а рассматривая ихъ только, какъ необходимую дань уваженія къ нимъ со стороны вассала Русскаго Царя. Къ сожалѣнію, одинъ изъ преемниковъ Черняева, теперь уже не находясь у власти, не такъ понималъ смыслъ подарковъ эмира и ратилъ ихъ въ статью дохода своего рода, чего ему здѣшнее общественное мнѣніе до сихъ поръ не можетъ забыть, и на что, что онъ ронялъ этимъ въ глазахъ восточнаго населенія, вычайно щекотливаго въ подобныхъ вопросахъ, престижъ нашего представителя русской власти. Меня увѣряли, что этотъ вѣстникъ Туркестана, покидая свою должность, вывезъ въ Россію множество ковровъ, матерій и разныхъ другихъ восточ-

ныхъ товаровъ, надаренныхъ ему эмиромъ, что въ Узунъ-Ада ему пришлось заплатить за нихъ одной таможенной пошлины нѣсколько тысячъ рублей. Впрочемъ, люди сочиняютъ такъ много небылицъ, а ужъ особенно на Востокѣ, и особенно про свое начальство, что я нисколько не ручаюсь за достовѣрность этого сказанія, а продаю за то, за что купилъ.

Не могу не привести здѣсь общаго глубокаго сочувственнаго отношенія и русскаго, и туземнаго населенія къ памяти генераль-губернатора Кауфмана. Туркестанъ жилъ всегда такою обособленною отъ Россіи жизнью, что я, человѣкъ все-таки не мало читавшій, встрѣчавшій много людей всякаго рода, старавшійся постоянно слѣдить за интересными явленіями русской жизни,—я долженъ признаться, что совершенно былъ незнакомъ съ значеніемъ Кауфмана въ исторіи Туркестанскаго края. Здѣсь же я былъ изумленъ единодушнымъ отзывомъ о Кауфманѣ и поклонниковъ, и недруговъ его, какъ о человѣкѣ выходящихъ государственныхъ способностей, высокаго духа и большихъ заслугъ. Все теперешнее благоустройство Туркестана главнымъ образомъ приписывается ему. Ему обязаны своимъ началомъ почти все здѣшнія полезныя учрежденія, почти всѣ разумные порядки и начинанія. Имя его гремѣло на Востокѣ, и онъ высоко держалъ здѣсь знамя Бѣлаго Царя. Нѣкоторые здѣсь упрекаютъ его въ излишней довѣрчивости къ людямъ недостойнымъ довѣрія, въ неумѣніи окружить себя, въ слишкомъ большой широтѣ и смѣлости замысловъ, часто не соответствовавшихъ средствамъ, имѣвшимся въ рукахъ. Приводятъ въ примѣръ многія его неудавшіяся и дорого стоявшія затѣи, на примѣръ, устройство въ Ташкентѣ центральной Средне-азиатской ярмарки, которая стоила будто бы до 1.800.000 рублей, а до сихъ поръ стоитъ пустая, или же такую неудачную попытку его основать казенный конный заводъ на всю область. Но если даже признать, что всѣ эти указанія на неудачи и промахи Кауфмана вполне справедливы, все-таки они нисколько не умаляютъ исто-

ченія его дѣла цивилизованія варварской страны
внимательно короткій срокъ.

евской улицѣ легко проѣхать къ азіатскому Таш-
гдѣляется отъ русскаго города глубокимъ и широ-
мъ, который гораздо болѣе похожъ на рѣку и, какъ
бросъ деревьями. Русскій городъ лежитъ значительно
аго по той простой причинѣ, что онъ разбитъ на
ей сартской крѣпости, а для крѣпостей своихъ
и выбирали возвышенныя мѣста. Оттого и воздухъ
Ташкентъ значительно здоровѣе и чище, чѣмъ въ
влившемъ своими безчисленными домишками, дво-
дами и огородами громадную низменную равнину.
шкентъ имѣетъ совершенно отдѣльное управленіе
, отдѣльную полицію, отдѣльнаго полиціймейстера;
ки его, которыхъ тутъ очень много, совсѣмъ от-
иальникъ русскій, и, конечно, военный,—все осталь-
е сарты. Главная улица, къ удивленію моему, ока-
лько мощеною, но даже съ фонарями, хотя и не
ыми. Это не мѣшаетъ ей оставаться такою же узкою,
акъ змѣя, вонючею и слѣпою, какъ любая улица
ова и даже всякаго большого кишлака. Дувалы и
конца. Рѣдко какой домъ выходитъ на улицу
ия окошечками своими. Большая же часть домовъ
воры и окружена, какъ крѣпость, высокими глина-
и, живо помня еще такъ недавно миновавшія сцены
невныхъ междоусобицъ.

итель сартъ-Садыкъ, ловкій малый, бывавшій и въ
Курскѣ, и въ Питерѣ, и потому научившійся го-
ски настолько, что изъ десяти его словъ все-таки
понять словъ пять,—служилъ на этотъ разъ нашимъ
гъ.

самъ прежде всего въ очень чистую мечеть „Шат

Теперь у магометанъ постъ «Ураза», и всѣ сарты съ твердостью, достойною уваженія, строго выполняютъ предписаніе своей религіи—не ѣсть ничего до вечера. Зато уже съ наступленіемъ ночи начинаются у нихъ самыя веселыя розговины. Всѣ ихъ «ашъ-хане» (харчевни) и «чай-хане» (чайни), базары и садики наполняются толпами разодѣтыхъ мужчинъ и женщинъ и дѣтей, которые ужинаютъ, пьютъ чай и угощаются разными сластями прямо на открытомъ воздухѣ, подъ тѣнью деревьевъ и навѣсовъ.

Мы отправились въ Шахъ-Антауръ нарочно вечеромъ, «послѣ звѣзды», когда уже сарты приступили къ ночному пированію своему. Мечеть Шахъ-Антауръ служитъ священнымъ центромъ цѣлаго квартала базарчиковъ. Большой садъ окружаетъ ее. Мы медленно двигались по длиннымъ аллеямъ его, въ тѣни очень высокихъ деревьевъ, у подножія которыхъ тянулись балаганчики со всевозможными яствами, сластями и напитками, и чуть не на каждомъ шагу видѣлись ярко-освѣщенные ашъ-хане и чай-хане, кишѣвшіе сартовскими халатами, чалмами и тюбетейками. Сартовская *тамаша* (праздникъ) была въ полномъ разгарѣ. Въ разныхъ мѣстахъ раздавалась безхитростная азіатская музыка съ однообразнымъ бумъ-бумомъ турецкаго барабана и пронзительно-жалостными завываніями дудокъ. Желтопузые тульскіе самовары громаднхъ размѣровъ въ несчетномъ множествѣ сверкаютъ среди обсѣвшихъ ихъ полосатыхъ халатовъ, по 4, по 5 въ каждомъ чай-хане. Азіаты важно возсѣдаютъ, поджавъ ноги, на рундукахъ и низенькихъ деревянныхъ подмосткахъ, въ родѣ кроватей, и цѣлыми часами дуютъ свой дешевый «кокъ-чай» (зеленый чай) изъ огромныхъ глиняныхъ чашекъ безъ блюдецъ, величиною въ наши полоскательныя чашки. А надъ этою пестрою, шумно веселившеюся толпою, надъ этими деревьями-великанами, высоко вверху мигало своими частыми звѣздами ясное и теплое небо, такое, какое бываетъ у насъ въ іюнѣ въ развалъ петровскихъ жаровъ.

Мы прошли сквозь освѣщенные многолюдные базарчики даль-

ше въ безмолвныя, темныя аллеи и свернули къ большому кладбищу, сплошь усыпанному обычными могильными сартовъ, въ формѣ округленной крыши; многіе и ушли уже глубоко въ землю, многія могилы даже совсѣпалились, такъ что то и дѣло приходилось обходить нѣмелъски заросшія густымъ бурьяномъ. Въ серединѣ вѣдровая мечеть-часовня, гдѣ похороненъ Шах-Антау сокоцкимъ мусульманскій святой. Къ ней ведетъ очертанная аллея: два ряда безобразно-изогнутыхъ, уродливыхъ деревьевъ, голыхъ, какъ скелеты, черныхъ, какъ будто молнія когда-нибудь обожгла ихъ, ободравъ съ нихъ листья; деревья эти нагнуты къ землѣ, словно сейчасъ упадутъ, и все-таки, несмотря на свой падающій видъ, несмотря на свою очевидную омертвѣлость, эти деревья существуютъ въ такомъ состояніи вотъ уже какую сотню лѣтъ, какъ увѣряютъ сарты! Деревья эти священны, и Сарты боятся къ нимъ съ суевѣрнымъ страхомъ. Ни одна человеческая рука не осмѣлится сломать съ нихъ хотя бы ветку. Я поднялъ глаза вверхъ и на одномъ изъ этихъ скелетовъ увидѣлъ огромное гнѣздо аиста. Священная возсѣдала на верху своего жилища, и ея характерная дрожащая фигура вырѣзывалась недвижнымъ чернымъ пятномъ на темномъ фонѣ неба, такимъ точно, какъ она еще вырѣзалась на барельефахъ языческихъ храмовъ какого-нибудь Фива или Геліополиса. Другой аистъ безшумно опустился въ эту минуту изъ темной ночной синевы на сосѣднее, голое дерево и сердито заклохталъ, будто забилъ въ него вѣроятно, выражая свое неудовольствіе на наше нечаянное приближеніе къ охраняемой имъ святынѣ...

Двѣ темныя согбенныя фигуры въ чалмахъ и халатахъ въ благочестивомъ молчаніи проскользнули впереди насъ неслышнымъ шагомъ и исчезли въ низенькой черной дверчкѣ гроты.

Среди кладбища Шах-Антаура одиноко стоитъ чудовищной толщины и высоты. Ему насчитываютъ 6

сячи лѣтъ. Плоти его—это деревья громадной толщины, развѣтвляющіяся наверху цѣлымъ букетомъ другихъ деревьевъ. Обхвату въ этомъ чинарѣ не меньше 30, 35 аршинъ. Мусульмане ставятъ на него свѣчи и молятся ему. Я увѣренъ, что этотъ патріархъ лѣсовъ—остатокъ глубочайшей древности, непонятнымъ образомъ уцѣлѣвшее до нашихъ временъ какое-нибудь священное дерево язычества, въ родѣ додонскаго дуба или тысячелѣтнихъ липъ Мингреліи, которыя низвергаль сѣкирою еще Андрей Первозванный. Этотъ культъ дубовъ былъ нѣкогда общимъ всей Азіи, всему древнему міру; съ нимъ боролись Давидъ и Соломонъ и Илья Пророкъ.

Медрессе Шахъ-Антаура считается однимъ изъ самыхъ уважаемыхъ въ Ташкентѣ. Мы вошли въ него черезъ темный пустой корридоръ, предшествуемые фонарями провожатыхъ. Четырехъугольный дворъ, окруженный со всѣхъ сторонъ галлереями на столбахъ, въ которомъ мы очутились, собственно и составляетъ мечеть этого медресе. Въ восточной галлерей происходило въ эту минуту моленіе. Безмолвно читалъ про себя молитву стоявшій впереди всѣхъ, передъ Мирабомъ, имамъ въ зеленой чалмѣ, потомъ вдругъ легко и проворно опускался на колѣна, припадая лицомъ къ землѣ, и такъ же быстро и легко поднимался на ноги.

Бородатые, уже не совсѣмъ молодые сарты, суроваго вида, въ бѣлыхъ чалмахъ и халатахъ, покорно, какъ автоматы, опускались, падали ницъ и вставали вслѣдъ за своимъ муллою, такъ же безшумно и легко, какъ онъ, такъ же не произнося ни слова. Длинные тѣни падали отъ нихъ изъ глубины слабоосвѣщенной мечети и, при рѣзкихъ движеніяхъ ихъ вверхъ и внизъ, то разомъ укорачивались, то вдругъ выростали до чудовищныхъ размѣровъ, перепалзывая черезъ цѣлый дворъ даже на крышу противоположныхъ галлерей, словно полчища какихъ-то черныхъ привидѣній, пугливо метавшихся изъ стороны въ сторону.

Это строгое и благоговѣйное исполненіе мусульманами сво-

ихъ молитвенныхъ обрядовъ вездѣ поражало меня и внушало къ нимъ искреннее уваженіе.

Мы обошли и жилища софтъ, которыхъ дверочки и окна выходятъ на остальные три галлерей. Въ каждой маленькой кельѣ помѣщается по два софты. Одинъ изъ нихъ попросилъ насъ зайти къ себѣ, что мы, конечно, и исполнили. Чистота и порядокъ у нихъ въ комнатахъ образцовые. Вездѣ войлочки и коверчики, въ стѣнахъ полочки и шкафчики съ посудой и книгами, опрятно разложенными; открытый азіатскій каминъ, такъ-называемый бухаръ, служить каждому кухонькою; подъ потолкомъ родъ палатей, гдѣ ссыпанъ уголь и хранятся разные припасы... Сарты сами ведутъ свое хозяйство, получая отъ медресе только помѣщеніе и нѣсколько денегъ на содержаніе свое, смотря по доходамъ мечети.

Было такъ странно, послѣ меланхолическихъ впечатлѣній кладбища и монастырской молитвы, очутиться опять въ шумѣ и гамѣ гуляющаго базара. Садыкъ посовѣтовалъ намъ зайти въ сартскій театръ.

Это, дѣйствительно, любопытный театръ, котораго не увидишь ни въ Петербургѣ, ни въ Парижѣ. Надъ зрителями открытое небо, трепещущее мириадами звѣздъ, утлыя загородочки прилѣплены къ громаднымъ, въ небо уходящимъ стволамъ чинаръ и акацій; вмѣсто занавѣса и кругомъ зрителей натянуты не спитые куски пестрыхъ туземныхъ ситцевъ очень затѣйливаго узора и очень яркаго колера. Двѣ сальныя свѣчки и одна изрядно тусклая керосиновая лампочка замѣняютъ собою электрическое освѣщеніе. Сами актеры,—два длинно-бородыхъ сарта довольно мрачнаго вида и глазастый мальчишка, похожій на цыганенка, мускулистый, съ лоснящеюся, какъ у негра, кожею, спокойно сидятъ себѣ тутъ же на полу и попиваютъ чаекъ въ ожиданіи посѣтителей. Увидя насъ, они живо вскочили на ноги, чтобы сейчасъ же приняться за представленіе; мы разсѣлись на узенькихъ лавочкахъ, обитыхъ краснымъ кумачемъ, рядомъ съ тремя или четырьмя сартами, вошедшими вслѣдъ за нами.

Два мрачныхъ бородача взяли въ руки бубны и затагнули своими далеко немолодыми голосами какую-то очень наивную, но мало подходившую къ ихъ угрюмымъ старообразнымъ ро-жамъ, шутливую мелодію; она раздавалась сначала какъ-то глу-хо и принужденно, но потомъ стала оживляться все больше и больше и разрослась наконецъ во что-то такое неудержимо-веселое и отчаянно-хохочущее, что у слушателей заходили всѣ жилки. Музыканты все время словно впивались глазами другъ въ друга и постоянно подбадривали одинъ другого, подхватывая мотивъ, начатый однимъ, приподнимая каждый разъ еще нотою выше шутливый тонъ его, то и дѣло подстегивая и подзадори-вая свое собственное веселіе лихими ударами бубенъ и неожиданными колѣнцами разудалой пѣсенки.

Мальчишка-цыганенокъ съ горящими, какъ уголь, черными глазами переодѣлся въ красную юбку и пеструю синюю рубаху и сталъ ловко крутиться, плясать и продѣлывать разные гимна-стическія штуки.

Сарты нѣсколько разъ заставляли его поднимать рѣсницами воткнутыя въ землю серебряныя монетки, самый, повидимому, эффектный *tour de force* его, въ глазахъ этихъ опытныхъ цѣ-нителей.

Послѣ пляски на низенькой сценѣ, приподнятой въ видѣ полки, началась кукольная комедія подъ аккомпаниментъ той же назойливо-хохочущей музыки. Сартянки въ комическихъ наря-рахъ выскочили плясать, ругаться и спорить. Сарты-мужья вступились и принялись тузить другъ-другу, при самомъ чи-стосердечномъ хохотѣ сидѣвшихъ рядомъ съ нами бородатыхъ дѣтей въ огромныхъ тюрбанахъ и величественныхъ полосатыхъ хламидахъ. Сцены домашней жизни туземца разыграны были дѣйствительно чрезвычайно естественно и забавно, съ большимъ одушевленіемъ и юморомъ. Онѣ пересыпались цѣлымъ градомъ ловкихъ прибаутокъ и остротъ, отъ которыхъ животикъ надры-вали зрители-сарты, смаковавшіе всю ихъ соль, и отъ которыхъ невольно хохотали даже мы, не понимая ни одного слова, но

по улавливая ихъ смыслъ по потѣшной мимикѣ и тѣло-
женіямъ азіатскихъ лицедѣевъ.

адыкъ не хотѣлъ и слышать, чтобы мы проѣхали мимо его
, не отвѣдавъ его хлѣба-соли. У него въ комнатѣ для го-
небольшой, но очень чистой, былъ варанѣе приготовленъ
ный «дастарханъ», но уже наполовину по-русски, на рус-
ь столѣ, съ русскими стульями кругомъ. Огромный подносъ
, уставленъ всякими лакомствами, начиная отъ меда въ
сахъ до сартскихъ конфетъ, кишмиша и пр.—Чай былъ
въ тоже по-русски, въ стаканахъ. Садыкъ, очевидно, хо-
ваявить себя передъ нами человѣкомъ цивилизаціи и пе-
выхъ идей. Среди бесѣды я спросилъ его между прочимъ
я по ихнему разница между таджиками, сартами и узбеками.
— «Таджикъ—это Бухаръ, Самаркандъ,—отвѣчалъ садыкъ,—
ртъ—Ташкентъ. Сартъ и узбекъ все одно. Сартъ—узбекъ,
въ—узбекъ, курамъ—узбекъ, а таджикъ не узбекъ. Въ де-
ѣ узбекъ настоящій, какъ старину былъ, а въ городѣ—
къ съ другимъ народомъ смѣшался, другой сталъ».

Изъ дома Садыка мы отправились вмѣстѣ съ нимъ на своей
ичичьей линейкѣ по улицамъ азіатскаго города. Сартъ-поли-
кій съ фонаремъ въ рукахъ скакалъ передъ нами, расчищая
нагайкой и отчаянными криками. Это обязанность ихъ при
здѣ русскихъ, владыкъ страны. И надобно сказать, что
ичность эта вызвана крайнею необходимостью. Нельзя пред-
тъ себѣ ничего шумнѣе, тѣснѣе и безпорядочнѣе, какъ
ы сартскаго Ташкента въ ночи Уразы. Это какая-то ба-
ая вакханалія, которая непривычному человѣку разомъ за-
китъ голову. Тутъ шага невозможно сдѣлать безъ толчковъ,
и и крика. Сартскіе извозчики продвигаются на своихъ ли-
ахъ свади и спереди среди моря головъ, вамахивая кну-
, гремя своими разбитыми дрогами, шатаясь вправо и
о, какъ челянокъ по волнамъ, по выбитымъ камнямъ и ко-
намъ узенькихъ темныхъ улицъ. Вся улица течетъ живымъ

народомъ, обратилась въ сплошной потокъ пестрыхъ тюбановъ и тюбетеекъ... Кто несетъ фонарь, кто такъ ломится плечомъ впередъ черезъ нескончаемую толпу халатниковъ. Откуда только набрались они, изъ какихъ щелей повыволзли эти неисчислимыя орды азіатовъ...

Но настоящая жизнь, настоящее движеніе и веселіе этой ночи—въ крытыхъ базарахъ. Хотя въ ночи Уразы туда запрещается въѣзжать на лошадяхъ, чтобы не давить и не стѣснять гуляющій народъ, но для побѣдителей — русскихъ законы не писаны, и имъ вездѣ дѣлается исключеніе. Возница нашъ смѣло въѣхалъ въ толпу подѣ крытые навѣсы базара, и никто ни однимъ словомъ и ни однимъ взглядомъ не протестовалъ противъ дерзкаго нарушенія обычнаго правила.

Крытые базары Ташкента грандіозны по своимъ размѣрамъ, подобныхъ имъ не сыщешь пожалуй во всей Средней Азіи, не исключая Бухары. Ночью при огняхъ, при затопляющей ихъ пестрой и шумной толпѣ, они производятъ на человѣка съ воображеніемъ фантастическое впечатлѣніе. На цѣлую версту тянется въ длину и развѣтвляется множествомъ такихъ же длинныхъ поперечныхъ переулковъ вправо и влево эта громадная крытая галлерея. Для вентиляціи оставлены частые прорѣзы крыши. Тутъ цѣлая сѣть просторныхъ городскихъ улицъ, крытыхъ отъ дождя и солнца. Вся торговля стотысячнаго города ушла подѣ прикрытіе этой безконечной крыши, въ эти тѣнистые проспекты, посреди которыхъ свободно двигаются караваны верблюдовъ и арбъ, а по бокамъ которыхъ ютятся неслетныя лавочки со всевозможными товарами.

Въ ночи Уразы лавки шелковыхъ и бумажныхъ матерій, серебряныхъ издѣлій и вообще всѣ лавки съ товарами несѣстными заперты на замки. Зато сотни ашъ-хане и чай-хане, скупо освѣщенныхъ сальными свѣчками и дешевыми керосиновыми лампочками, полны пьющаго, ѣдящаго и кричащаго народа. Глиняныя открытыя печки жарко пылаютъ огнемъ, котлы дымятся, сковороды и желѣзные листы аппетитно шипятъ подѣ

масломъ, въ которомъ жарится кебабъ и пловъ. Пловъ вездѣ цѣлыми грудями; въ большихъ кастрюляхъ соблазнительные для сарта „манту“, родъ нашихъ і, изъ тѣста и рубленой баранины.

ытый шашлыкъ осторожно жарится на особыхъ мажаровняхъ. Рядомъ стоятъ огромные лотки съ тузем-эффектами, розовыми, бѣлыми и пестрыми, въ видѣ , полосъ, витыхъ палокъ, кружковъ, кристаллами са-нца, фисташками, орѣхами, шепталою, изюмомъ, всѣмъ го требуется для настоящаго сартскаго дастархана. Въ ихъ стригутъ и брѣютъ на глазахъ всей публики, не-а поздній часъ ночи. О снѣ никто не думаетъ, день,воря, только начинается теперь для сарта, который въ каждую ночь своего поста — Уразы — въ сплошную , въ безудержное празднество. Дerviшi въ своихъ ха-хъ остроконечныхъ колпакахъ, опущенныхъ мѣхомъ, тыхъ красныхъ халатахъ, обвѣшанные амулетами и съ огромными тыквенными бутылками у пояса, хо-и толпы, прося милостыню у правовѣрныхъ и громко ими длинными посохами съ затѣйливо выточенными ручками.

овившись среди непрерывно двигавшейся толпы, я поднявшись въ экипажъ своемъ, сквозь затуманенный зящихъ сверху фонарей, на эти бѣлыя, синія, желтыя и головы, что широкою рѣкою проплывали мимо насъ и въ освѣщенной дали, растекаясь направо и налево рецивающіеся лабиринты такихъ же высокихъ и ши-млерей, и подъ впечатлѣніемъ полуночнаго часа все юсь мнѣ какою-то вполне восточной фееріей.

кественное впечатлѣніе отъ этой всенародной ночной совсѣмъ было разрушено посѣщеніемъ балагана, гдѣ злись увидѣть какую-нибудь своеобразную національ-ву сартовъ, и вмѣсто того наткнулись на самыхъ гру-оуновъ и акробатовъ изъ нашихъ же землячковъ и

даже, повидимому, не профессиональных акробатовъ, а какихъ-нибудь отважныхъ русскихъ солдатиковъ, понаторѣвшихъ малую толику въ кувырканияхъ и грошовыхъ фокусахъ. Смотрѣть можно было съ удовольствіемъ развѣ только на азіатскую публику, биткомъ набившуюся въ тѣсный балаганъ, и съ наивною дѣтскою радостью гоготавшею отъ наслажденія при каждомъ ловкомъ колѣнцѣ самозванныхъ волтижеровъ и пьеро. Полицейскій съ фонаремъ въ рукахъ такъ же безцеремонно какъ на улицѣ растолкалъ всю эту черномазую публику, скалившую свои бѣлые зубы, чтобы провести насъ въ передній рядъ на подобающія намъ мѣста. Впрочемъ, разутѣшенные зрѣлищемъ сарты отнеслись къ русскимъ господамъ вполне мирно, несмотря на толчки и окрики нашего стража-хранителя.

На другой день утромъ мы видѣли эти крытые базары и узкія улицы сартскаго Ташкента уже совсѣмъ въ иномъ, прозаическомъ свѣтѣ. Намъ хотѣлось познакомиться съ торговлею Ташкента и сдѣлать нѣсколько покупокъ мѣстныхъ произведеній. Кто видѣлъ хотя одну улицу средне-азіатскаго города или даже большаго средне-азіатскаго кишлака, тотъ уже знаетъ и и всѣ города Туркестана. Тѣ же безконечныя глиняныя ограды въ узкихъ и глубокихъ улочкахъ, тѣ же прилѣпленные къ глинянымъ домикамъ рѣзныя, подчасъ раскрашенныя, галлерейки, тѣ же рѣдкія рѣшотчатые окошечки на разной высотѣ, массивныя ворота подъ широкими навѣсами, калиточки съ узенькими корридорчиками. Мечети на улицахъ Ташкента встрѣчаются на каждомъ шагу; Садыкъ увѣрялъ, будто ихъ цѣлыхъ триста, хотя, кажется, это такая же легендарная цифра, какъ и пресловутые сорокъ-сороковъ московскихъ церквей. Но здѣшнія мечети на видъ очень не важны: большею частью безъ куполовъ, безъ минаретовъ, просто четырехъ-угольные дома, нѣсколько больше другихъ, увѣнчанные чуть примѣтнымъ полумѣсяцемъ, съ широкою крытою террасою, въ глубинѣ которой входъ въ молельню. Широкополыя крыши этихъ террасъ обыкновенно опи-

на рядъ колонокъ арабскаго стиля и бываютъ расписаны исподу, такъ же, какъ сами колонки и передняя стѣна яркими красками характернаго восточнаго узора. Внутренней поразительно пусто и непріятно. Ничего похожего на роскошную обстановку каирскихъ или стамбульскихъ мечетей и минаретовъ нѣтъ ни обычныхъ громадныхъ подсвѣчников, ни висящихъ страусовыхъ яицъ, нигдѣ не видно богато лепныхъ столиковъ для Корана и высокихъ рѣзныхъ. Вместо нихъ жалкое маленькое возвышеніе изъ кирпича всего въ двѣ ступеньки; все просто и бѣдно до край-

ности азіатскаго Ташкента мощены далеко не всѣ, но поливаются каждый день изъ арыковъ, протекающихъ по улицамъ. Въ послѣднее время ихъ заставляютъ обсаживать деревьями, хотя и безъ деревьевъ негдѣ повернуться въ этихъ душныхъ корридорахъ. Голые сарты дымчато-бронзовѣта, чуть только препоясанные платочкомъ по чреву, словно какіе-нибудь декари Полинезіи, черпаютъ изъ арыковъ и расплескиваютъ ее по камнямъ. Такое откровеннымъ нагишомъ поливаютъ они и улицы русскаго Ташкента. Встрѣтиться, сидя на извозчикѣ, въ азіатской арбе — исторія не особенно пріятная. Добрыхъ полтора часа проидетъ на крики, споры, ругательства, продвиганіе и задержаніе. Всякій прохожій охотно старается принять дѣльное участіе въ растаскиваньи сцепившихся повозокъ. Арба съ своими громоздкими колесами чуть не въ окна сосѣднихъ домовъ, прижатая вплотную къ стѣнамъ ихъ, и тогда извозчикъ съ трудомъ можетъ протиснуться впередъ нею и какимъ-нибудь глянцанымъ дуваломъ, и то почти зацѣпляясь за концы ея осей своими осями, коверкая и ее, вынуждая еще разъ осаживать назадъ свою лошадь, и тогда, разъ попытаться благополучно проѣхать мимо, не зацѣпляясь за широкій ходъ арбы.

Главный дворъ, или по здѣшнему — базаръ, потерялъ при

дневномъ свѣтѣ свой поэтическій колоритъ. Онъ весь деревянный и покрытъ *барданками*, — циновками, сплетенными изъ камыша. Подъ тѣнью его — отрадная прохлада среди знойнаго дня. Если вымѣрить всѣ продольные и поперечные проходы его, право, наберется верстъ десять. Лавченки все крошечныя, какъ водится на востокѣ, товаръ каждой изъ нихъ умѣстится въ хорошемъ нижегородскомъ сундукѣ. Но зато лавченкамъ — числа нѣтъ. Кажется, каждый изъ числа ста тысячъ туземныхъ жителей Ташкента — торговецъ чѣмъ-нибудь. Лавченки тянутся по сорту товаровъ, какъ и у насъ въ Гостиномъ ряду Москвы или Питера: рядъ сѣдельный, рядъ шелковыхъ, рядъ бумажныхъ товаровъ, рядъ обжорный, рядъ ковровый и проч. Раздѣляются также ряды и по національностямъ: персидскій, бухарскій рядъ и т. п.

Здѣшнія знаменитыя шелковыя матеріи никуда негодны, сравнительно съ нашими русскими: узенькія до невозможности, чаще всего шесть вершковъ, легкія, утлыя, мнутся и носятся очень быстро; смѣшнѣе всего, что эти шелки не мѣстныхъ узоровъ и красокъ, а исключительно скромныхъ русскихъ цвѣтовъ и обычнаго русскаго рисунка: полосатенькіе, клѣтчатые и пр. Они приготовляются исключительно для русскаго покупателя, потому что сартъ совсѣмъ ихъ не покупаетъ. Наоборотъ, московскіе ситцы, которые въ огромномъ множествѣ раскупаются здѣсь сартами и киргизами — всѣ почти яркихъ цвѣтовъ и затѣйливаго узора во вкусъ азіатовъ. Такимъ образомъ, Москва и Азія обмѣнялись ролями. Серебряныя издѣлія, которыми славится Туркестанъ, хороши только издали. Рисунокъ ихъ дѣйствительно красивъ и своеобразенъ, особенно подвѣски, головные уборы, ожерелья и другія украшенія сартскихъ женщинъ, сложностью своею иногда напоминающія цѣлую конскую узду. Но возьмите въ руки эти затѣйливыя побрякушки, сверкающія мелкою бирюзою и рубинчиками, — и вы сразу увидите, что все это въ высшей степени легковѣсно и аляповато, сдѣлано на минуту, кое-какъ, ломается и сыплется при первомъ прикосно-

ашей. Вообще — Азія и азіятскій ручной трудъ до
и во всемъ отстали отъ Европы и ея могучей, съ
мъ совершенствующейся фабрикаціи, — что только
увѣрію можно еще дорожить, какъ дорожать обы-
путешественники, первобытными товарами и перво-
терствомъ азіатовъ.

IX.

ШЕЕНТЪ И ЕГО ОБЩЕСТВЕННЫЯ УЧРЕЖДЕНІЯ.

Мнѣ познаться не только съ своеобразнымъ
образнымъ устройствомъ нашей средне-азіатской
и съ ея дѣятелями всякаго рода.

ю, намъ это въ значительной мѣрѣ и удалось, такъ
съ мало-по-малу столкнуться съ представителями
образныхъ профессій: и съ крупными администра-
ъ полицейскими чиновниками, и съ выдающимися
судебной части, и съ военно-ученымъ элементомъ,
военными, съ педагогами, техниками, торговымъ
же съ нѣкоторыми изъ интересныхъ туземцевъ.

звѣстная интеллигенція поразила меня очень прі-
езъ удивленія и, конечно, съ большимъ удоволь-
дана, какой счастливый подборъ людей выпалъ на
лекой окраины. Мнѣ пришлось встрѣтить здѣсь
щихъ, развитыхъ, дѣятельныхъ и вполне порядоч-
сколько дай Богъ встрѣтить въ любомъ крупномъ
енной Россіи. Осмѣянный когда-то нашимъ талант-
рикомъ типъ разухабистыхъ «ташкентцевъ» — сталъ
неприложимъ къ теперешнимъ скромнымъ, добро-
і просвѣщеннымъ мѣстнымъ дѣтелямъ, которые
есть всякому краю.

все это болѣею частью продукты не мѣстной, а
ской жизни, явившіеся сюда изъ той же Москвы,

Питера или Одессы, но все-таки многие изъ нихъ работаютъ здѣсь уже довольно долго, и однако нельзя сказать, чтобы на нихъ легъ подѣ вліяніемъ мѣстныхъ условій какой-нибудь не-симпатичный отпечатокъ. Напротивъ того, Туркестанъ невольно сообщаетъ русскому интеллигентному дѣятелю какъ будто больше простоты и близости къ жизненной правдѣ, отучаетъ его хоть немножко отъ вѣвшейся въ него канцелярщины, въ конецъ губящей насъ на нашей коренной родинѣ.

Мы изрядно-таки исколесили не только сартскій, но и русскій Ташкентъ, осматривая въ немъ все насъ интересовавшее. Извозчики тутъ въ прекрасныхъ парныхъ коляскахъ на очень бойкихъ лошадяхъ и несутъ васъ съ быстротою, невѣдомою нашимъ російскимъ губернскимъ городамъ. Мостовыя въ образцовомъ порядкѣ, — вездѣ почти шоссе, пыли никакой — все съ раннего утра подметено и полито. Полицейскіе въ русскомъ городѣ большею частью сарты, одѣтые въ свои бѣлые кителя съ бляхами. Они преважно дѣлаютъ подѣ ковырекъ ежеминутно проѣзжающимъ военнымъ, воображая себя подлинными солдатами. Впрочемъ многие, я видѣлъ, прилагаютъ взамѣнъ этого, по восточному обычаю, руку къ сердцу, прикрытому жестяной бляхой. Это, конечно, очень чувствительно, но съ непривычки какъ-то смѣшно со стороны бутыря, руки котораго самою природою устроены хватать людей за шиворотъ, а не выражать растроганность чувствъ.

Обхватъ русскаго Ташкента громаднѣй. Не сочтешь его широкихъ прямыхъ, длинныхъ улицъ, обращенныхъ въ живописныя зеленныя аллеи, съ геометрическою правильностью перекрещивающихся другъ друга. Нѣкоторые главные проспекты тянутся по нѣскольку верстъ. Ширина ихъ напоминаетъ уже не улицу, а наши старинныя большія дороги, въ которыхъ поперекъ была цѣлая десятина. Одни тротуары будутъ шириною съ иней московскій переулокъ какого-нибудь Сивцова Вражка или Вшивой Горки. Съ обѣихъ сторонъ они обсажены въ два, въ четыре,

в три ряда тѣснымъ строемъ высокихъ деревьевъ. Эти онечные шеренги древнихъ великановъ идутъ во все стороны, куда только глазъ хватаетъ, словно строящіяся полки на ихъ-нибудь грандіозныхъ военныхъ маневрахъ... Рѣдко что есть быть красивѣе этихъ теряющихся вдаль перспективъ, у утѣшающихъ глазъ.

Лицы оживлены, несмотря на лѣтнюю жару, народа вездѣ много, и на первомъ планѣ, конечно, вездѣ и впередъ снуютъ молодцоватые солдатики наши, въ своихъ щеголеватыхъ ихъ рубахахъ и малиновыхъ штанахъ. Народъ все рослый и оловый, смотритъ весело; набираются они почти исключительно въ Заволжскихъ губерніяхъ, изъ Оренбуржцевъ, Пермчанъ и пр., гдѣ еще русское крестьянство сохранилось во всей порченности.

Ярко-пестрые чалмы и халаты сартовъ и верблюды степныхъ племенъ еще больше разнообразятъ безъ того уже оживленный видъ этихъ улицъ. Дома все въ одинъ этажъ, въ два—это большая рѣдкость; зато каждый маленькій домикъ тонетъ въ своемъ саду. Оттого на улицу выходятъ больше ворота и двѣры, чѣмъ дома. Главная улица Ташкента — Соборная; она идетъ отъ генераль-губернаторскаго дома, мимо плаца обоихъ новыхъ соборовъ, стараго и новаго, и мимо хорошенкаго, большого дворца Великаго Князя Николая Константиновича, который ведетъ здѣсь жизнь совершенно частнаго человека, не имѣя никакихъ отношеній къ офиціальному міру. Дальше улица пересѣкается на двое густой садъ Константиновской площади, названной такъ въ честь покойнаго Константина Петровича Кауфмана, главнаго создателя Ташкента. Въ серединѣ сада положено поставить ему памятникъ. Константиновская площадь — одинъ изъ важнѣйшихъ центровъ Ташкента и одно изъ самыхъ красивыхъ мѣстъ его. Тутъ два большихъ каменныхъ корпуса мужской и женской гимназій, тутъ учительская семинарія, тутъ садъ Общества Садоводства, послужившій мѣстомъ для знаменитой Туркестанской выставки 1890 года, вмѣстѣ съ

бывшею площадью клевернаго базара, обращеннаго, трудами мѣстнаго любителя садоводства Касьянова въ тотъ самый тѣнистый Константиновскій скверъ, которымъ мы теперь любимся. Это чудесное превращеніе въ теченіе какихъ-нибудь двухъ лѣтъ пыльной площади въ зеленый паркъ, эта смѣлая пересадка совершенно взрослыхъ деревьевъ—даетъ наглядное понятіе о могучей силѣ здѣшней растительности, если за нее берется рука опытнаго и энергическаго садовода.

Садъ выставки стоить смотрѣть. Очень затѣйливыя и красивыя ворота въ русскомъ стилѣ ведутъ въ него. За воротами прудокъ съ островомъ. Внутри садъ полонъ опустѣвшихъ павильоновъ, галлерей и всякихъ другихъ помѣщеній недавней выставки; многія изъ нихъ замѣчательнаго вкуса и изящества. Посрединѣ сада монументъ въ память покоренія Ташкента, отлитый безъ литейнаго завода, мѣстными артистами. Русский солдатъ водружаетъ знамя на развалинахъ взятой съ боя крѣпости, вѣнчая своею типическою, молодецкою фигурой высокій пьедесталъ, на каждой сторонѣ котораго на четырехъ бронзовыхъ доскахъ написаны названія забранныхъ нами городовъ Туркестана и Закаспійскаго края и годы покоренія ихъ. У ногъ памятника пирамида хивинскихъ, бухарскихъ и кожанскихъ пушекъ, какъ подобаетъ боевому монументу. Въ этомъ же саду помѣщается солнечно-огневая плодосушильня, интересное изобрѣтеніе Введенскаго, которую мы подробно осмотрѣли.

Въ ясный, солнечный день печь эта нагрѣвается одними лучами солнца до 50 и 53 градусовъ; въ туманные же дни и ночами печь топится, какъ и всякая другая. Машина эта выставлена на дворѣ огневой плодосушильни здѣшняго Общества садоводства, которая послужила очень полезнымъ толчкомъ для мѣстныхъ садовладѣльцевъ, привыкающихъ мало-по-малу къ правильной сушкѣ плодовъ. Нѣкоторые уже завели по примѣру Общества свои собственныя плодосушильни; другіе отдаютъ свои плоды на сушку Общества.

Хороши также безконечныя аллеи Саларскаго и Московскаго

проспектовъ. Они глядятъ такъ весело своими молодыми деревьями и своими красивыми домами.

На Московскомъ сосредоточено много казенныхъ учреждений, военныхъ и гражданскихъ. Тутъ, между прочимъ, и прекрасный домъ военнаго собранія съ его залю въ два свѣта, единственною въ Ташкентѣ. Уже вездѣ здѣсь мѣста стали недоступно дороги вслѣдствіе постоянно усиливающагося наплыва жителей. Даже въ сартскомъ городѣ земля продается по нѣскольку рублей за сажень, а недавно еще можно было пріобрѣсти здѣсь усадьбы чуть не даромъ.

Первые счастливые пріобрѣтатели городскихъ мѣстъ, захватившіе по нѣскольку десятинъ, богатѣютъ теперь не на шутку. Хозяинъ дачи, гдѣ мы живемъ, купилъ ее немного лѣтъ тому назадъ за 200 рублей, а теперь ему предлагаютъ за нее 12.000 рублей, и онъ не думаетъ продавать, находя эту цѣну низкою. А это уже загороднія мѣста, гораздо болѣе дешевыя. Все предсказываетъ, что Ташкентъ въ самое короткое время обратится въ громаднѣйшій и богатѣйшій торговый центръ. Онъ растетъ не по днямъ, а по часамъ, и если осуществится предложенная желѣзная дорога отъ него до Самарканда — онъ двинется въ ростъ еще быстрѣе. Здѣсь еще можно пока съ великою выгодною, хотя, конечно, и не безъ великаго риска во многихъ случаяхъ, прилагать свою предприимчивость, знаніе, энергію; здѣсь затраченный капиталъ можетъ еще приносить баснословные барыши. Первые предприимчивые люди, рѣшившіеся завести здѣсь разныя отрасли промышленности, дотогѣ невѣдомыя Туркестану, какъ Ивановъ, Филатовъ, Первущинъ и др., сильно обогатились и стали вліятельными мѣстными воротилами.

Разнообразіе и смѣлость предпріятій Иванова возбуждаютъ искреннее удивленіе. Это какъ разъ тотъ человѣкъ, которые такъ нужны и такъ неоцѣненны въ новыхъ непочатыхъ краяхъ. Мѣткій глазь на потребности населенія и на разнообразныя средства страны соединяются въ такихъ людяхъ съ удивительною

созидательною способностью и съ умѣньемъ поставить на практическую почву каждое задуманное дѣло.

Чего, чего не завелъ въ свое время Ивановъ въ полудикихъ равнинахъ Туркестана! Онъ чуть ли не первый развелъ здѣсь виноградники крупныхъ размѣровъ, пересадилъ сюда лучшія лозы Крыма, Кавказа и Европы и положилъ основу мѣстному винодѣлію; у него же обширныя хмелевыя плантаціи, винокуренный и пивоваренный заводы; въ гор. Чимкентѣ работаетъ его химическій заводъ, кажется, пока единственный въ Средней Азіи, а въ гор. Ходжентѣ такой же единственный стеклянный заводъ. Въ Аулія-Ата онъ воспитываетъ прекрасныхъ заводскихъ лошадей, улучшая туземныя породы выписными жеребцами. У него и копи каменнаго угля, только-что начинающія разрабатываться, но обѣщающія впереди серьезную будущность, онъ одинъ изъ главныхъ учредителей Среднеазіатскаго Коммерческаго Банка, онъ и содержатель почтоваго тракта изъ Ташкента въ Оренбургъ, больше чѣмъ на тысячу верстъ. Торговля и промышленныя предпріятія Иванова охватываютъ собою не только Сыръ-Дарьинскую, Самаркандскую и Ферганскую области, но еще и Семирѣченскую. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ Ивановъ выстроилъ въ гор. Чимкентѣ заводъ для приготовленія изъ цытварнаго сѣмени дорогого химическаго продукта сантонина, вывозившагося въ Европу.

Заводъ этотъ, единственный въ Россіи, сулилъ своему основателю громадныя барыши, а между тѣмъ неожиданно подорвалъ его. На него было затрачено болѣе 300.000 р. выстроенъ былъ цѣлый дворецъ, въ предвкушеніи будущихъ доходовъ; и вдругъ Гамбургъ надулъ и пересталъ покупать сантонинъ. Какъ нарочно, сейчасъ же послѣ устройства завода, нѣмцы изобрѣли способъ готовить сантонинъ не изъ рѣдко растущаго цытварнаго сѣмени, на которое былъ рассчитанъ заводъ, а изъ какихъ-то дешевыхъ минеральныхъ солей, которыя можно достать въ любомъ мѣстѣ. Теперь нѣсколько тысячъ пудовъ этого до-

стоившаго по 50 р. за пудъ, лежать безъ движенія въ Гамбургѣ.

Ивановъ получаетъ до сихъ поръ субсидію отъ которое вообще было всегда внимательно къ его заслугамъ въ развитіи мѣстныхъ промысловъ и въ критическія для него минуты.

ей необходимо поддерживать, не только ради нихъ, а ради благоденствія края. Кажется, нѣтъ ни одного мѣста, и даже Самаркандѣ, русскаго или сартскаго, служилъ въ рукахъ Иванова, конечно, за достапроценты, залогомъ по какому-нибудь предпріятію съ паденіемъ его рухнуло бы разомъ много людей, тѣсно связавшихъ съ его интересами.

Иванова, можно сказать, сдѣлалось бы банкротомъ края, стало быть, своего рода общественнымъ. Ивановъ, конечно, не одинъ: маленькій канцеляристъ Петровъ, начавъ съ пустяковъ, разрабатываетъ нефтяныя, каменноугольныя и сѣрные копи въ анскаго уѣзда и сдѣлался теперь владѣтелемъ и спичечной фабрики въ гор. Ташкентѣ. Купецъ мѣ огромнаго образцоваго винодѣлія, сосредоточивъ образъ въ Самаркандѣ, разводитъ множество спирта, наполняетъ своими разнородными винами всѣ города и городки Сыръ-Дарьинской и Ферганской.

явился въ Ташкентъ ранѣе другихъ, вмѣстѣ съ купцовымъ, сейчасъ послѣ покоренія Ташкента, и теперь сталъ серьезно заниматься шелководствомъ, табакомъ. Его Ташкентскія табачныя плантаціи считаются образцовыми.

итательно, а вмѣстѣ съ тѣмъ и нѣсколько удивительныхъ здѣсь почти вовсе нѣтъ, цивилизаторами пока одни кровные русскіе. Сарты хотя тоже

торгуютъ сильно, заводятъ фабрики и заводы, наживаются даже милліоны, но все это продѣлываютъ по слѣдамъ русскихъ, какъ ихъ рабскіе подражатели, очень удобно избавляя себя отъ риска и неудачныхъ опытовъ, неизбѣжно сопряженныхъ съ первымъ привитіемъ новыхъ отраслей промышленности, и очень ловко собирая вѣрныя барыши съ надежно обезпеченныхъ предпріятій путемъ оплаченнаго другими опыта.

Въ Ташкентѣ строится замѣчательно роскошное образцовое заведеніе для психическихъ больныхъ, подобныхъ которому мало найдется у насъ въ Россіи; въ Ташкентѣ отличная публичная бібліотека, обладающая ни съ чѣмъ несравнимымъ систематическимъ собраніемъ мѣстныхъ изслѣдованій и всякаго рода статей о Туркестанѣ, въ баснословномъ количествѣ томовъ (цѣлыхъ 410!), составленныхъ извѣстнымъ бібліографомъ Межовымъ, послѣ усидчиваго десятилѣтняго труда, съ такою полнотою, что ни одинъ газетный фельетонъ, чѣмъ-нибудь касающійся Туркестана, не пропущенъ въ немъ. Въ Ташкентѣ есть и музей мѣстныхъ произведеній и достопримѣчательностей хотя только еще зарождающійся.

Одно непостижимо, — въ Ташкентѣ нѣтъ *ни одной книжной лавки*, и къ стыду его, можно признаться, что немногія книжки, которыя можно здѣсь достать, приходится покупать въ разныхъ галантерейныхъ, табачныхъ и бакалейныхъ магазинахъ, какъ какой-то третъестепенный мимоходный товаръ, не стоящій серьезной торговли.

Насъ интересовало ближе познакомиться съ положеніемъ народнаго образованія въ Ташкентѣ, и мы посѣтили для этого нѣсколько учебныхъ заведеній русскихъ и туземныхъ.

Въ гимназіи, впрочемъ, уроки уже были окончены и шли экзамены. Директоръ гимназіи г. Остроумовъ, человѣкъ практически подготовившій себя къ просвѣтительной дѣятельности въ этомъ инородческомъ краѣ, познакомилъ меня въ общихъ чер-

тахъ съ весьма недлинною исторіей здѣшняго просвѣщенія. Онъ былъ посланъ сначала инспекторомъ школъ Сыръ-Дарьинской области, къ которой въ учебномъ отношеніи принадлежала тогда и вся Семирѣчинская область съ г. Вѣрнымъ. Но школы, однако, онъ не нашелъ ни одной. То, что называлось громкимъ именемъ школы въ Казалинскѣ, въ Перовскѣ,—было Богъ знаетъ что. Классъ помѣщался, напримѣръ, въ цейхгаузѣ, а унтеръ-офицеръ, смотритель цейхгауза, считался учителемъ. Только въ одномъ Чимкентѣ онъ нашелъ что-нибудь хотя немного похожее на школу. Пришлось все начинать вновь, заводить то, чего не было. «И вдругъ—неожиданный приказъ—ѣхать въ Ташкентъ и непременно открыть къ 30 августу учительскую семинарію!» рассказывалъ мнѣ свои бывшія тревоженія г. Остроумовъ.

«Гдѣ взять учениковъ, учителей? Бросился я въ Вѣрный къ генералу Колпаковскому; тотъ далъ приказъ станичнымъ атаманамъ набрать сколько можно было грамотныхъ казачатъ, и вотъ я, нагрузивъ ими почтовые тройки, явился со своею добычей въ Ташкентъ и открылъ семинарію къ 30 августа, какъ было приказано. Не успѣлъ я еще втянуться въ учительскую семинарію, какъ опять новое назначеніе: переводятъ меня директоромъ въ гимназію; вотъ уже восемь лѣтъ, какъ я здѣсь директорствую. Въ свободное время занимаюсь учеными трудами, газету кромѣ того издаю, на сартскомъ и русскомъ языкѣ вмѣстѣ, но сарты мало интересуются ею, какъ и вообще всѣмъ, что имѣетъ отношеніе къ просвѣщенію, хотя газетка стоитъ въ годъ всего 3 рубля».

Я еще раньше познакомился съ интереснымъ трудомъ г. Остроумова, его книгою *Сарты* и нѣкоторыми его другими работами, помѣщенными въ мѣстныхъ изданіяхъ. Г. Остроумовъ занимался отчасти и археологіею Туркестана. Около Ташкента онъ раскопалъ до тридцати очень древнихъ могилъ еще до-магометанской эпохи, такъ какъ въ нихъ, между прочимъ, были отысканы кабаньи головы ¹⁾. Изъ числа скелетовъ, кувшиновъ, горшковъ,

¹⁾ Теперь раскопкою туркестанскихъ кургановъ занимается спеціально г. Эварницкій.

откопанныхъ г. Остроумовымъ, мѣстный музей, по его словамъ, взялъ очень немного, считая эти находки мало интереснымъ хламомъ, а между тѣмъ, знаменитый европейскій ученый этнологъ Бастіанъ, недавно пріѣзжавшій въ Туркестанъ черезъ Сибирь, съ большою благодарностью повезъ въ Берлинъ многія изъ этихъ древнихъ находокъ.

Мы подробно осмотрѣли съ почтеннымъ директоромъ помещеніе гимназіи, просторное, свѣтлое, удовлетворяющее всѣмъ требованіямъ педагогики, съ роскошною актовою залой, съ изящною домовою церковью. Гимнастика введена уже довольно широко, музыка тоже вводится помаленьку. Огромный садъ съ арыками, съ русскими дубками, посаженными еще недавно, и уже порядочно большими, съ неизбежною киргизскою кибиткой вмѣсто бесѣдки, — охватываетъ гимназію сзади, между тѣмъ какъ предъ фасадомъ ея стелется густой Константиновскій паркъ, такъ что со всѣхъ сторонъ гимназія, такъ сказать, купается въ зелени и волнахъ чистаго воздуха, что нужно особенно цѣнить въ такомъ южномъ городѣ, какъ Ташкентъ.

Въ Ташкентской гимназіи уже 250 учениковъ, изъ которыхъ 35 живутъ пансіонерами. Я ихъ засталъ во время обѣда и особенное вниманіе обратилъ на туземцевъ. И сартовъ, и киргизовъ, къ сожалѣнію, всего только шесть человекъ.

Киргизы охотнѣе поступаютъ въ русскія учебныя заведенія, потому что болѣе довѣрчиво относятся ко всему русскому, да и мусульмане не Богъ знаетъ какіе строгіе. Но сартское духовенство ожесточенно, хотя и втихомолку отъ насъ, воюетъ съ тѣми изъ своихъ, кто рѣшается отдавать дѣтей въ русскія школы. Фанатики-муллы увѣрены, что этимъ путемъ мы мало-по-малу переманимъ всѣхъ сартовъ въ христіанство.

Двухъ киргизятъ я видѣлъ въ гимназическомъ пансіонѣ и бесѣдовалъ съ ними. Это здоровенные ребята, совсѣмъ, повидимому, не созданные для школьных партъ и греческихъ спряженій. И, однако, одинъ въ шестомъ, а другой уже въ восьмомъ классѣ, и оба учатся отлично. Поступили они въ гимназію изъ

мѣстныхъ училищъ Казалинскаго и Перовскаго; говорятъ по-русски совсѣмъ хорошо. Еслибы серьезно приняты въ этомъ направленіи за всѣхъ вообще туземцевъ нашихъ, не долго бы они оставались намъ чужими по вкусамъ и взглядамъ. Школа—изумительный реформаторъ и способна быстро переродить какой угодно народъ, если только начнетъ вліять на него съ самаго дѣтства.

Въ этомъ отношеніи городскія трехклассныя школы уѣздныхъ городовъ Туркестана устроены довольно практично и отчасти достигаютъ цѣли, о которой я говорю. Въ нихъ дѣти пробываютъ не менѣе шести лѣтъ (въ каждомъ классѣ по два года), а такъ какъ при каждой школѣ устроенъ пансіонъ, то туземецъ бываетъ невольно поглощенъ русскимъ элементомъ и незамѣтно всасывается въ себя все русское. Въ каждой такой школѣ учатся человѣкъ по пяти, по шести киргизовъ, преимущественно изъ «бѣлой кости», то-есть родовой киргизской аристократіи; надзиратели и руководители школою большею частью назначаются изъ знающихъ киргизскій языкъ, что также усиливаетъ вліяніе школьной жизни на туземцевъ. Всѣхъ русско-туземныхъ школъ считается теперь около тридцати. Кромѣ того и въ киргизскихъ селеніяхъ есть уже не мало школъ съ русскимъ языкомъ, подготовляющихъ киргиза къ дальнѣйшимъ ступенямъ обрусѣнія и цивилизаціи.

Дѣло это вообще пошло гораздо успѣшнее съ тѣхъ поръ, какъ въ Туркестанѣ учрежденъ особый главный инспекторъ по учебной части, а генераль-губернатору присвоены права попечителя учебного округа. Прежде же Туркестанъ зависѣлъ и въ учебномъ отношеніи отъ оренбургскаго генераль-губернатора, который, разумѣется, былъ безсиленъ успѣшно дѣйствовать изъ такой дали.

Женская гимназія—по внѣшности сколокъ съ мужской. Совершенно такой же домъ чрезъ улицу отъ нея, на такой же площади, окруженный такимъ же садомъ сзади и тѣмъ же паркомъ спереди.

Учительская семинарія тоже въ нѣсколькихъ шагахъ, съ другого фасау площади. Директоръ ея г. Миропіевъ сотрудничаетъ въ нѣкоторыхъ нашихъ журналахъ, между прочимъ помѣстилъ нѣсколько статей въ Запискахъ Географическаго Общества, а нѣсколько мѣсяцевъ тому назадъ интересную статью о «русской колонизаціи» въ *Сѣверномъ Вѣстникѣ*. Изъ другихъ дѣятелей семинаріи тоже есть люди съ почтенными именами, какъ, напримеръ, г. Ашанинъ, ученый зоологъ, авторъ монографіи о «полужесткокрылыхъ насѣкомыхъ», дѣятельно помогавшій покойному Сѣверцову въ его изысканіяхъ по фаунѣ Туркестана.

Недавно покинулъ семинарію другой почтенный изслѣдователь края г. Наливкинъ, авторъ историческихъ книгъ о Туркестанѣ и знатокъ его языковъ. Онъ теперь получилъ назначеніе, болѣе подходящее къ его спеціальной подготовкѣ,—инспектора туземныхъ школъ.

Все это показываетъ, какими серьезными образовательными силами снабжена Ташкентская Учительская Семинарія, значеніе которой невозможно приравнивать къ учительскимъ семинаріямъ нашихъ внутреннихъ губерній.

Здѣсь ея призваніе не только педагогическое, но и отчасти политическое, такъ какъ она подготавливаетъ въ своихъ классахъ будущія духовныя связи мѣстнаго мусульманства съ Россією. Каждый воспитанникъ семинаріи есть будущій учитель сельской школы, стало быть главный дѣятель по привитію туземцамъ русскаго образованія, русской гражданственности. Удачно подготовленный учитель—это своего рода маленькая духовно-завоеванная область въ обширныхъ предѣлахъ нашихъ внѣшнихъ завоеваній, еще совершенно чуждыхъ намъ по духу.

Среди 58 воспитанниковъ семинаріи—сартовъ только одинъ, киргизовъ девять. Это и немудрено, потому что въ семинарію поступаютъ только воспитанники городскихъ училищъ, а въ Ташкентскомъ городскомъ училищѣ *нѣтъ ни одного сарта!*

Это окончательно должно убѣждать насъ, что сарты принципиально и упорно уклоняются отъ русскаго образованія. Какъ

люди, гораздо болѣе развитые, чѣмъ киргизы, уже привыкшіе уважать образованіе въ формахъ, имъ привычныхъ, — они, конечно, могли бы гораздо вѣрнѣе киргиза оцѣнить несомнѣнные практическія преимущества многосторонняго русскаго образованія надъ исключительно религіознымъ обученіемъ магометанской школы. Тѣмъ болѣе, что въ Ташкентской Учительской Семинаріи сверхъ всего другого обязательно изучаются языки сартовъ (то-есть татарскій) и таджиковъ (то есть персидскій).

И если тѣмъ не меньше, вопреки корыстнымъ инстинктамъ своей натуры, они все-таки не стремятся овладѣть этимъ важнымъ практическимъ орудіемъ, которое необыкновенно облегчило бы имъ конкуренцію съ людьми русскаго племени во всѣхъ отрасляхъ торговой, промышленной и даже служебной дѣятельности, то, конечно, причину этого надо видѣть исключительно въ ихъ религіозной нетерпимости, въ строгомъ запрещеніи мусульманскимъ духовенствомъ опаснаго для него смѣшенія въ одной и той же воспитательной средѣ мусульманина съ христіаниномъ.

Сартъ, къ несчастью, изстари имѣетъ свое собственное, хотя и жалкое, образованіе, свою собственную, хотя и скудную литературу, свою собственную систему, хотя и нигде негодныхъ, школъ. Онъ и держится за нихъ, какъ за знамя своей народности, своей религіи, своей исторіи, — и думаетъ, что отступить отъ нихъ, пройти чрезъ русскую школу, значитъ, ни больше, ни меньше, какъ измѣнить всему прошлому своему, всѣмъ завѣтамъ своихъ отцовъ.

Киргизъ же, дитя степей, дитя природы, почти не имѣетъ ни настоящей религіи, ни государственной исторіи, а тѣмъ менѣе какой-нибудь системы образованія. Поэтому онъ не чувствуетъ на своей душѣ тѣхъ нравственныхъ тормазовъ, которые крѣпко держатъ сарта въ привычкахъ его историческаго прошлаго, и легче поддается расчетамъ настоящей минуты.

Ташкентская семинарія помѣщена очень удобно и съ простотою, необходимою для будущихъ народныхъ учителей, соединяетъ столь же необходимый просторъ и чистоту. Столовая и

спальни ея расположены въ отдѣльномъ зданіи, не заражая воздуха классовъ запахомъ кухни. Мастерскія для ремеслъ столярнаго съ токарнымъ, и переплетнаго — тоже отдѣльныя. Вся мебель для заведенія дѣлается и чинится воспитанниками. Кромѣ того, они исполняютъ городскіе заказы, и за свои издѣлія даже получили медаль на мѣстной выставкѣ. За чертою города у нихъ есть ферма съ фруктовымъ садомъ, гдѣ они работаютъ съ кетменемъ въ рукахъ, практически изучая основанія правильного садоводства, подъ руководствомъ опытнаго садовника. Вообще они постоянно въ какихъ-нибудь работахъ, рубятъ дрова, метутъ дворъ, очищаютъ арыки и т. п., приучаясь находить стдыхъ въ смѣнѣ умственного труда трудомъ мускуловъ.

Воспитанники—все народъ рослый и ловкій, смотрятъ молодежато, по-военному. Музыка и хоръ у нихъ свои, и мы съ удовольствіемъ прослушали маленькую музыкально-вокальную репетицію, которая была исполнена ради насъ. Киргизы и сарты музыканты далеко не важные и не могутъ похвастаться тонкостью слуха, но славянская талантливая раса съ удивительною быстротою овладѣваетъ и пѣніемъ, и музыкой, какъ бы, повидимому, поздно ни приходилось приниматься за нихъ. Успѣхомъ этимъ ташкентскіе семинаристы обязаны и своему отличному дирижеру чеху, г. Лейсеку, который управляетъ вмѣстѣ съ тѣмъ и окружнымъ военнымъ хоромъ. Г. Лейсеку пришла счастливая мысль положить на ноты любимые мотивы сартскихъ, татарскихъ и киргизскихъ пѣсенъ. Когда на прошлой выставкѣ хоръ его заигралъ въ публичномъ саду попури изъ этихъ мѣстныхъ мелодій, восторгу туземцевъ не было предѣла. Татары сдѣлали автору чувствительную овацію и на обѣдѣ, устроенномъ въ его честь, поднесли ему совсѣмъ ужъ не по-татарски благодарственный адресъ.

Г. Лейсекъ подарилъ и мнѣ экземпляръ этихъ оригинальныхъ туркменскихъ мелодій, какъ Andenken о Ташкентѣ. Для практическихъ упражненій воспитанниковъ въ педагогикѣ при учительской семинаріи открыты два образцовыхъ начальныхъ учи-

въ которыхъ старшіе воспитанники даютъ пробные уроки, руководствомъ своихъ учителей.

Въ хотѣлось познакомиться съ генераломъ Гродековымъ, имъ губернаторомъ Сыръ-Дарьинской области; еще передъ отъѣздомъ своимъ я прочелъ его прекрасныя капитальныя сочиненія о завоеваніи Туркменіи и о Хивинскомъ походѣ, ко-
много помогли мнѣ при знакомствѣ съ Закаспійскимъ краемъ. Кроме того, генераль Гродековъ извѣстенъ своими многими изслѣдованіями киргизскаго быта и близкимъ знакомствомъ съ вопросами экономическаго и юридическаго быта Востока. Это администраторъ вполне подготовленный къ многимъ задачамъ мѣстнаго управленія, искренно заинтересованный ими и потому не перестающій изучать ихъ. Онъ былъ туркестанецъ и соратникъ Скобелева по Ахалъ-Текинскому походу. Тѣмъ любопытнѣе мнѣ было познакомиться съ нимъ. Въ Тифлисѣ у брата своего я познакомился съ роднымъ братомъ Н. И. Гродекова — председателемъ тамошняго военного суда. Отъ него я имѣлъ письмо къ Н. И. Гродекову, въ которомъ, къ сожалѣнію, въ первые дни моего пребыванія въ Ташкентѣ Н. И. объѣзжалъ отдаленныя степныя мѣстности Сыръ-Дарьинской области, и я могъ побывать у него только въ концѣ моего пребыванія здѣсь.

Домъ военнаго губернатора помѣщается въ концѣ Садоваго бульварнаго сада, почти за городомъ, въ прекрасномъ тѣнистомъ паркѣ. Сверху широкой террасы ея открывается роскошный видъ на окрестности. Терраса эта, устланная восточными коврами и уставленная восточными диванами, украшена и необходимымъ турецкимъ украшеніемъ—чучелами огромныхъ тигровъ. Но это сие-нибудъ отвлеченные тигры, купленные для эффектной охоты въ мѣховомъ магазинѣ. Нѣтъ, это тоже своего рода представители мѣстнаго населенія, туземцы и близкіе сосѣди русскихъ. Одного изъ нихъ русскія мужички-переселенцы убили въ окрестностяхъ Троицкомъ, верстахъ въ тридцати отъ Ташкента.

Недавно еще тигры водились около самого Ташкента, такъ что жители боялись выходить по ночамъ изъ города. И теперь ихъ еще много въ плавняхъ Сыръ-Дарьи. Сарты называютъ ихъ *джулбарсъ* въ отличіе отъ другого, не менѣе страшнаго хищника, барса, который зовется у нихъ *капланъ*.

Мнѣ рассказывали, что недавно въ Чиназѣ была цѣлая битва съ тигромъ, который забрался въ домъ сарта, проломавъ его глиняную крышу. Рота солдатъ окружила домъ, но прежде чѣмъ успѣли убить безстрашнаго звѣря, онъ изломалъ какъ проволоку четыре ружья со штыками.

Въ дельтѣ Аму-Дарьи тигровъ еще больше, чѣмъ въ Сырѣ. Есть изъ нихъ огромные, до четырехъ аршинъ длины, такъ что онъ безъ труда уносить въ зубахъ молодую корову.

Среди нашего офицерства много храбрецовъ, которые охотятся на тигровъ. Правительство иногда само устраиваетъ эти охоты, чтобы избавить населеніе отъ опаснаго разбойника, гнѣздящагося гдѣ-нибудь по сосѣдству съ сартскимъ кишлакомъ или русскимъ поселкомъ и безжалостно истребляющаго ихъ скотину.

Н. И. Гродековъ особенно озабоченъ устройствомъ въ Сыръ-Дарьинской области русскихъ поселеній и привлеченіемъ сюда новыхъ переселенцевъ.

Въ этомъ дѣйствительно основной вопросъ нашей будущности въ Туркестанѣ. Только прочнымъ насажденіемъ здѣсь русской силы мы можемъ надѣяться прочно держать въ рукахъ своихъ этотъ мусульманскій край, населенный изстари враждебными намъ народами. Но задача эта очень трудна и запутана. По всегдашнему русскому великодушію, а отчасти и по всегдашней русской распущенности, мы не захотѣли воспользоваться правомъ завоевателя, чтобы на первыхъ же порахъ, подъ громъ оружія, забрать въ казну хорошую долю земель для будущаго устройства русскихъ поселенцевъ. Напротивъ того, мы предоставили кочевникамъ киргизамъ, — не говорю уже объ осѣдлыхъ сартахъ, — самый широкій просторъ предъявлять весьма сомнительныя права

свои на владѣніе громадными пространствами земли, которыя, за отсутствіемъ большею частью всякихъ письменныхъ документовъ, они могли доказывать только своими же собственными свидѣтельскими показаніями, много-много безграмотными «васи-хами», которыя обыкновенно фабриковались за нѣсколько грошей на базарахъ стараго Ташкента.

Такимъ образомъ очень скоро оказалось, что для русскаго народа въ безпредѣльныхъ пространствахъ края, завоеваннаго кровью его,—мѣста не находилось, а если находились кое-какіе клочки, то весьма мало соблазнительные и для поселеній мало удобные. Да и изъ-за нихъ приходилось вести безконечные судебные споры съ «историческими правами» туземцевъ. Поэтому нечего удивляться, что лѣтопись нашихъ первыхъ русскихъ поселеній въ Сыръ-Дарьинской области можно назвать лѣтописью безконечныхъ неудачъ, и ружно радоваться, что, благодаря разумнымъ взглядамъ и энергической настойчивости нѣкоторыхъ мѣстныхъ администраторовъ, въ числѣ которыхъ необходимо упомянуть и Н. И. Гродекова, — русскія поселенія въ этомъ краѣ успѣли дорости хотя до того состоянія, въ которомъ они теперь находятся. Главнымъ гнѣздомъ приливающей сюда русской народности служить Ауліѣтинскій уѣздъ, смежный съ Семирѣченскою областью, которая обратилась теперь совсѣмъ въ русскую губернію, несмотря на сотни тысячъ своихъ Киргизовъ, и потому сильно облегчаетъ укорененіе русскаго переселенца въ сосѣднихъ съ нею мѣстностяхъ, служа ему какъ бы стратегическимъ базисомъ для экономической борьбы съ окружающимъ отовсюду мусульманствомъ.

Генералъ Колпаковскій, степной генералъ-губернаторъ, проявилъ удивительный талантъ колонизаціи и рядомъ здравыхъ практическихъ мѣръ, которыя больше придумывались имъ самимъ, чѣмъ диктовались далекою петербургскою канцелярією, въ короткое время пересоздалъ киргизскую пустыню въ богатую и достаточно заселенную земледѣльческую страну. Туркестанъ смотритъ теперь на Семирѣчье почти какъ на коренную Россію,

получая изъ него въ обиліи всегда, когда нужно, русскій хлѣбъ, русскія издѣлія, русскаго рабочаго. Нужно прибавить въ объясненіе необыкновенно удачнаго устройства русскихъ поселеній въ Семирѣчьи, что генераль Колпаковскій началъ дѣйствовать въ этомъ краѣ съ самыхъ ничтожныхъ должностей и постепенно прошелъ ихъ рѣшительно всѣ, отъ пристава и уѣзднаго начальника до губернатора и генераль-губернатора, такъ что имѣлъ полную возможность, какъ говорится, по золотникамъ изучить свое дѣло, и уже не былъ вынужденъ дѣйствовать наобумъ, по внушеніямъ своей фантазіи, какъ это, къ сожалѣнію, нерѣдко бываетъ у насъ съ иными присылаемыми изъ Петербурга администраторами.

Семирѣченская область и городъ Вѣрный, теперь резиденція Туркестанской епископіи, — это безъ преувеличенія созданіе Колпаковского. А вѣдь они были завоеваны настоящимъ образомъ у коканцевъ всего въ 1860 году, послѣ пораженія на голову подполковникомъ Колпаковскимъ коканской арміи при Узунъ-Агачѣ.

Колпаковскій же главнымъ образомъ завладѣлъ и китайскою Кульджею, самою богатою изъ всѣхъ окрестныхъ странъ, которая тоже очень охотно и быстро заселялась русскими поселенцами. Мѣстные жители считаютъ большою ошибкою возвращеніе Кульджи Китаю и увѣрены, что въ этомъ не представлялось никакой настоящей надобности, такъ какъ жители Кульджи искренно предпочитали русскую власть китайской. Сравнительно съ цвѣтущею Кульджею какая-нибудь Семипалатинская область наша, почти сплошь заселеная киргизскими кочевниками, чистая пустыня, не имѣющая будущаго.

Мы осмотрѣли для образца ближайшій русскій поселокъ — село Никольское, въ семи верстахъ отъ Ташкента. Туда ведетъ покойное шоссе, обсаженное деревьями, замѣняющее улицу поселка. Вездѣ порядокъ, чистота, вездѣ журчатъ арыки, зелѣнѣютъ посадки. Но вмѣстѣ съ тѣмъ все смотритъ какъ-то по казенному. Заботы администраціи чувствуются на каждомъ шагу. Дома,

родскихъ, всѣ каменные, съ большими свѣтлыми окнами, трубами, подъ соломенно-глиняными крышами. Около садикъ, дворы обнесены высокими глиняными оградами дворахъ этихъ не видно того домовитаго хозяйства, обыкновенно бываетъ переполненъ настоящій мужицкій Руси. Въ поселкѣ до 300 дворовъ, но хозяева ихъ частью отставные солдаты и мѣщане, а подлинныхъ - земледѣльцевъ мало. Оттого - то Николаевскіе поселки особой охоты занимаются землею; большинство ихъ аютъ деньги разными мастерствами да подгородными им, сдавая свои земельные надѣлы вънаймы сартамъ и . Все почти молоко и масло ташкентскихъ базаровъ ся Николаевскимъ поселкомъ. Впрочемъ, адѣшніе русенцы уже хорошо освоились и съ полевыми работами, у сартовъ и киргизъ необходимыя приемы орошенія ки земли, и сѣютъ не только обычные русскіе хлѣба, чатникъ, и табакъ, и всякія мѣстныя растенія. Имъ ся только посѣвы риса изъ опасенія заразить воздухъ миазмами, хотя сосѣди Никольцевъ сарты кишлака постоянно заливаютъ Никольскія поля водами своихъ плантацій.

нцы получили на душу по $4\frac{1}{2}$ десятины земли, что точно при адѣшной многопольной системѣ хозяйства ихъ урожаяхъ, обезпеченныхъ искусственною поливкою. ые солдаты получили на свои души даже по десяти и могутъ жить припѣваячи. Они дѣйствительно и жине богато, то таровато; къ сожалѣнію, даже слышавато; женщины, какъ и вездѣ, больше чѣмъ мужчины я подражаніемъ, ходятъ и живутъ совсѣмъ по-городски вятся особенною нравственностью. Въ праздники и ть на святой Руси, можно видѣть почтеннаго домохонимъ, какъ водка, валяющагося среди улицы въ ка- грязной лужѣ. Всегда трезвые сарты и киргизы, Ташкентскій базаръ, съ нескрываемымъ презрѣніемъ

объѣзжаютъ эти живые трупы своихъ просвѣтителей и побѣдителей.

Иныя семьи даже постоянно живутъ въ Ташкентѣ, воспитывая своихъ дѣтей, подобно горожанамъ, или въ учительской семинаріи, или въ какомъ-нибудь городскомъ училищѣ, дающемъ больше правъ, чѣмъ сельская школа.

Въ Николаевскомъ поселкѣ устроена на земскія суммы прекрасная школа съ усовершенствованною классною мебелью, правильною вентиляціею, правильнымъ и обильнымъ освѣщеніемъ, щедро снабженная учебными пособіями всякаго рода. 35 учениковъ школы—все русскіе, и подъ руководствомъ своего учителя составляютъ отличный церковный хоръ. Храмъ здѣсь совсѣмъ еще новенькій, хорошенькій и веселый, какъ игрушечка. Его построилъ на свои средства купецъ Ивановъ, обычный щедрый благотворитель всѣхъ общепользныхъ учрежденій Ташкента. Не только въ деревнѣ, въ самой Москвѣ все любовались бы на этотъ изящный храмъ, выстроенный въ чисто-русскомъ стилѣ, съ множествомъ главокъ, шатровъ, кокошниковъ, точеныхъ кубышчатыхъ столбовъ съ пестрою росписью стѣнъ снаружи и внутри, съ богатою утварью, сверкающею новизною. Мы доставили себѣ удовольствіе влѣзть на колокольню и полюбоваться оттуда рѣдкимъ видомъ на окрестную мѣстность. Трудно найти что-нибудь подобное этому райскому уголку, утопающему въ сплошныхъ садахъ. Азіатскій Ташкентъ весь потонулъ въ нихъ. Это живая картина плодородія и обилія. Этому роскошному зеленому оазису, кишящему могучею растительностью, орошенному повсюду журчащими водами, — предстоитъ блестящая будущность, особенно когда исполнится затѣянное теперь грандіозное предпріятіе, и желѣзные рельсы соединятъ его съ одной стороны съ Самаркандомъ, Бухарою, Персіею, а съ другой—съ великимъ Сибирскимъ путемъ.

Было бы очень хорошо, еслибы хотя къ тому времени дѣло заселенія края русскимъ племенемъ подвинулось настолько, чтобы будущая желѣзная дорога и предстоящая жертва сотенъ рус-

скихъ миллионѣвъ не обратилась бы на исключительную пользу ловкаго сарта, для котораго, кажется, и теперь главнымъ образомъ служатъ всѣ наши здѣшнія усилія и траты. А чтобы подвинуть русское переселеніе—необходимо прежде всего покончить съ безконечно-тянущейся канцелярскою разработкою мѣстнаго земельного права,—и выработать наконецъ какія-нибудь ясныя и простыя основанія для русскаго поселенія, не особенно тревожа себя смутными «историческими правами» туземцевъ, очень часто прикрывающими самыя неосновательныя и вредныя для государства притязанія. Семирѣченская область можетъ служить въ этомъ случаѣ ободряющимъ примѣромъ: въ ней считалось въ 1890 г. русскихъ людей всякаго званія и пола 65.640 человекъ на 600.000 душъ туземцевъ, то-есть уже болѣе девяти процентовъ. А въ трехъ уѣздахъ Сыръ-Дарьинской области (Ташкентскомъ, Чимкентскомъ и Ауліэ-Атинскомъ) въ то же время считалось людей русскаго племени всего только 6.000 человекъ, кромѣ города Ташкента, на туземное населеніе въ 612.000.

Мѣстные знающіе люди разсчитали, что при ежегодномъ переселеніи въ Сыръ-Дарьинскую область изъ Европейской Россіи только 600 семействъ,—что было бы вовсе незатруднительно ни въ какомъ отношеніи,—для переселенцевъ этихъ возможно было бы оросить средствами казны потребное количество необитаемыхъ нынѣ земель, полагая по 20 десятинъ на семейство, и дать имъ необходимое пособіе на первоначальное устройство ихъ хозяйствъ,—не выходя изъ предѣловъ 100.000 рублей въ годъ; тогда бы черезъ двадцать лѣтъ русскій элементъ въ Сыръ-Дарьинской области достигъ бы той же густоты, какую онъ имѣетъ теперь въ Семирѣченской, и русское дѣло въ Средней Азіи можно бы было считать вполне обезпеченнымъ.

Благодаря любезности генерала Гродекова, его чиновникъ особыхъ порученій капитанъ К. и помощникъ начальника города г. Л. познакомили насъ въ подробности со всѣмъ, что было

для насъ интереснаго какъ въ русскомъ, такъ и въ азіатскомъ Ташкентѣ.

Между прочимъ, мы посѣтили отлично-устроенную Ташкентскую тюрьму, которая могла бы устыдить господъ, подобныхъ мистеру Кэнану, такъ развязно сочиняющихъ оскорбительныя небылицы о русскомъ варварствѣ. Тюрьма помѣщается въ своего рода крѣпостной оградѣ. Внутри обширный зеленый дворъ, перерѣзанный аллеями тополей, съ большимъ яркимъ цвѣтникомъ посрединѣ; ничего, напоминающаго мѣсто заточенія и скорби. Мрачнаго тюремнаго замка съ нѣсколькими ярусами желѣзныхъ рѣшетокъ тоже нѣтъ. Одноярусные флигеля самаго мирнаго вида разбросаны въ разныхъ мѣстахъ, похожіе больше на какое-нибудь воспитательное заведеніе, чѣмъ на темницу.

Здѣсь принята система размѣщенія арестантовъ не въ огромныхъ общихъ залахъ, а по небольшимъ группамъ въ 4 и 5 человѣкъ, рѣдко въ 10 или 12. Жизнь въ такихъ отдѣльных комнатахъ пріобрѣтаетъ болѣе мирный и даже нѣсколько семейный характеръ. Соединяются вмѣстѣ обыкновенно люди одной національности и, по возможности, одной и той же профессіи, чтобы они могли успѣшнѣе заниматься своимъ ремесломъ.

Вездѣ строгая чистота, каменные полы, постоянно омываемые водою. Койки поднимаются на день, такъ что на нихъ не сидятъ; у каждаго арестанта тюфякъ и подушки. Всякій занятъ цѣлый день: кто шьетъ башмаки или тюбетейки, кто столярничаетъ, кто ткетъ полотно, вяжетъ скатерти, мотаетъ нитки; часть арестантовъ постоянно занята въ саду и огородѣ, равняютъ дворъ, мостятъ улицы. Женщинъ въ тюрьмѣ очень мало. Племена тутъ всякія: и русскіе, и персы, и сарты, и киргизы. Русскихъ 42 человѣка изъ 240, процентъ довольно крупный, если принять во вниманіе сравнительную ничтожность русскаго населенія. Баня у арестантовъ очень просторная и въ большомъ порядкѣ: полъ асфальтовый, балки изъ негниющаго тутоваго дерева, а доски потолка изъ арчи, тоже трудно гниющей. Поэтому

не слышно обычнаго во всѣхъ баняхъ запаха прѣлаго дерева и сырыхъ половъ.

Въ цейхгаузѣ заготовлено въ изобиліи всякое бѣлье и необходимыя одежды. Насъ особенно заинтересовали туземные шаровары изъ козьей замши, расшитые очень красиво разноцвѣтными нитками и стоящіе совсѣмъ съ работою баснословно дешево: 1 р. 40 к. за пару. Подробный обзоръ тюрьмы вообще произвелъ на насъ съ женою самое отрадное впечатлѣніе. Мы ходили по ней, совсѣмъ забывъ, что ходимъ по тюрьмѣ среди преступниковъ. Это скорѣе рабочій домъ, устроенный для ихъ исправленія. Не мудрено, что при такомъ человѣчномъ отношеніи къ арестанту, при такомъ обращеніи тюрьмы въ школу мирнаго и полезнаго труда, нравы Ташкентскаго острога, несмотря на азіатскихъ варваровъ, его населяющихъ, мало походятъ на обычные нравы нашихъ русскихъ острожниковъ, и въ немъ почти не случается ни убійствъ, ни бунтовъ, ни кровавыхъ побоищъ. Этимъ утѣшительнымъ характеромъ своимъ Ташкентская тюрьма обязана больше всего своему главному руководителю—генералу Гродекову, который не перестаетъ дѣятельно заботиться объ ея дальнѣйшемъ развитіи по избранному имъ разумному пути...

Х.

У Сартовъ.

Мы въѣхали въ Сартскій Ташкентъ съ трескомъ и громомъ. Недаромъ насъ провожало мѣстное начальство. Гремятъ немилосердно колеса нашихъ экипажей, стучать и звенять впереди и позади этихъ экипажей подковы скачущихъ кругомъ всадниковъ. По азіатскому обычаю,—въ которомъ, впрочемъ, гораздо больше смысла, чѣмъ это кажется издали,—начальство не можетъ появляться среди народа иначе, какъ провожаемое толпою вооруженныхъ всадниковъ. Такъ дѣлается на Кавказѣ, въ Егип-

тѣ, въ Палестинѣ, въ Туркменіи, въ Бухарѣ, вездѣ на Востокѣ, гдѣ мнѣ пришлось побывать. И тутъ точно такъ же провожаютъ насъ,—или, вѣрнѣе, своихъ начальниковъ, намъ сопутствующихъ,—два молодца юсъ-баши въ ярко-красныхъ турецкихъ поясахъ, изукрашенныхъ серебромъ, и съ ними нѣсколько простыхъ джигитовъ. Признаюсь, я всегда съ благодарностью поминаю этотъ умный восточный обычай, безъ котораго нашему брату, скромному европейскому туристу, далеко не одинъ разъ пришлось бы плохо среди этой галдящей и толкающейся азіатчины. Юсъ-баши — это своего рода полицейскіе квартальные. Сартскій городъ раздѣляется на четыре квартала, и каждымъ изъ нихъ завѣдуетъ юсъ-баши. У cadaго юсъ-баши въ распоряженіи двадцать джигитовъ. Вотъ и вся сила; обязанная возстановлять порядокъ и охранять законъ среди стотысячнаго полуварварскаго населенія. Немного, — если сравнить съ миллионными смѣтами и многотысячнымъ персоналомъ какой-нибудь петербургской или парижской полиціи, имѣющей къ тому же дѣло съ цивилизованнымъ населеніемъ.

Въ страхѣ и тревогѣ бросались, при видѣ скачущихъ джигитовъ,—кто назадъ, кто въ сторону, въ открытыя ворота дворовъ, въ узкіе проулочки, — ѣхавшіе намъ навстрѣчу туземцы, колотя палками неповоротливыхъ верблюдовъ, заворачивая за рога непослушныхъ быковъ.

Мы въѣзжали въ самое жерло ташкентской торговли и ташкентскаго многолюдства.

— Скажите, пожалуйста, развѣ тутъ пьютъ воду изъ арыковъ? Вѣдь это нажать вѣрную болѣзнь?—спросилъ я одного изъ своихъ спутниковъ, съ удивленіемъ глядя, какъ разгоряченные работою полуголые сарты припадали прямо губами къ грязнымъ уличнымъ канавкамъ.

— Да, вотъ, что вы подѣлаете съ ними? Дума колодцы имъ вырыла въ разныхъ мѣстахъ, по всему азіатскому городу, а они не пьютъ изъ колодцевъ, только развѣ зимою. Увѣряютъ, что въ арыкахъ вода здоровѣе,—отвѣтилъ мнѣ мой спутникъ.—

И вѣдь странное дѣло, химикъ тутъ одинъ, Тейхъ, разлагая арычную воду, такъ нашелъ будто бы, что въ ней гораздо менѣе вредныхъ примѣсей, чѣмъ въ водѣ петербургскаго водопровода... Стало-быть, ужъ не такъ она вредна, вода эта. Вотъ въ «хаузахъ»,—то-есть въ прудкахъ ихнихъ, что около мечети мы сейчасъ видѣли,—другое дѣло: тамъ вода стоячая и кишмя кишитъ всякою нечистью... Отъ той сейчасъ «решта» заведется или лихорадка нападетъ...

— Вы упомянули думу; неужели-жъ и у сартовъ уже заведены русскіе порядки?

— Видите ли, дума собственно въ русскомъ Ташкентѣ, но она завѣдуетъ всѣмъ городомъ вообще, и азіатскимъ, и нашимъ; 48 гласныхъ русскихъ выбирается, а 24 сартовъ.

— Азіатамъ, стало быть, накладно выходить?

— Какъ вамъ сказать? Дѣйствительно, всѣ расходы благоустройства въ русскомъ городѣ падаютъ и на сартовъ; они пока молчатъ, терпятъ, но со временемъ все могутъ иначе повернуть. Въ сущности, они въ думѣ сильнѣе русскихъ, потому что каждый разъ всѣ ихъ 24 гласныхъ на лицо, а русскихъ изъ полсотни, обыкновенно 12, 15 человекъ собираются. Вотъ азіаты и поворачиваютъ всѣ дѣла по своему.

— Значитъ, имъ выборное начало больше пришлось по вкусу, чѣмъ намъ, русскимъ?

— Ну нѣтъ, не скажу. По моему это одинъ вредъ для нихъ. Они никогда никакихъ выборовъ не знали и совсѣмъ къ этому не привыкли. У нихъ всѣхъ начальниковъ бекъ назначалъ. Его и боялись всѣ, и народъ, и судьи. Каждый могъ жаловаться беку и даже эмиру самому. Тѣ шутить не любили,—того и гляди голову долой! За воровство простое, если въ третій разъ укралъ, и то смертью казнили. А теперь, разумѣется, всѣ распустились, страха никакого нѣтъ. Отдали ихъ на произволъ казіямъ. Казій судить, а жалуются на него въ съѣздъ опять тѣхъ же казіевъ. Ихъ тутъ четыре въ Ташкентѣ, въ каждомъ кварталѣ по одному. Разумѣется, рука руку моетъ, поддерживаютъ другъ друга. И

потомъ никакихъ законовъ нѣтъ, такъ себѣ выдумываетъ каждый судья, что хочетъ. Сарты судятся по шаріату, киргизы по адатамъ своимъ, а какіе такіе у нихъ адаты, — никто этого не знаетъ, и справиться негдѣ.

Мы посѣтили прежде всего большую мечеть, построенную на счетъ покойнаго Императора Александра II. Онъ далъ на нее 20.000 тиллъ изъ числа денегъ, поднесенныхъ ему бухарскимъ эмиромъ. Остальные деньги также были розданы бухарцамъ всѣ до послѣдней копѣйки. Русскій царь показалъ царьку-халатнику, что у него достаточно на все своихъ русскихъ денегъ и безъ его бухарской дани. Мечеть обширная, минареты высокіе, но все въ ней казенно, холодно, безвкусно. Она выстроена на мѣстѣ развалившейся старой мечети, но, повидимому, не привлекаетъ къ себѣ особой ревности мусульманскихъ поклонниковъ, можетъ-быть, потому, что все-таки она даръ «гяуровъ» и «кефировъ»... Мы забрались какъ разъ на тотъ балкончикъ, откуда азанчи кричить на всѣ четыре стороны свѣта свой заунывный азанъ.

Видъ съ этой высоты единственный въ своемъ родѣ; ни откуда нельзя лучше познакомиться съ общою панорамой сартскаго Ташкента и изучить его планъ, такъ сказать, съ птичьяго полета.

Городъ съ своими предмѣстьями занимаетъ громадную площадь въ 176 квадратныхъ верстѣ. Глиняная стѣна, еще окружающая его, а недавно даже его защищавшая, — тянется на цѣлыхъ одиннадцать верстѣ. По краямъ города сплошные сады, но это все еще жилища его, его улицы. Крытые базары перерѣзаютъ городъ нѣсколькими параллельными и пересѣкающимися руслами чуть не изъ конца въ конецъ. Сверху эти безконечные прямые корридоры кажутся особенно оригинальными. Мечети торчатъ на каждомъ шагѣ. По словамъ нашихъ спутниковъ, ихъ насчитывается тутъ до 200, не считая 21 медресе. Всякихъ медресе (или мадраса, какъ здѣсь говорятъ) мы ужъ

засмотрѣлись достаточно, а потому предпочли посѣтить чуть за-
ждающуюся русско-туземную школу. Захватили мы, однако,
рокъ мусульманскій, а не русскій: лобатые и главатые маль-
шки въ тюбетейкахъ сидѣли на колѣнахъ на полу комнаты
отчаянно орали, раскачиваясь взадъ и впередъ всѣмъ тѣломъ;
кто держалъ деревянную дощечку, или, „*лахъ*“, съ написан-
ными на ней арабскими буквами, кто замаслянную книжку.
Удѣла-учитель спокойно глядѣлъ на нихъ, сидя противъ нихъ
на полу, зажавъ въ здоровенномъ кулакѣ маленькую палочку,
второю онъ поддерживалъ прилежанье своихъ учениковъ,—и
овно ничѣмъ не вмѣшивался въ ихъ ожесточенную и, очевидно,
звсммысленную зубрежку.

Мусульманскіе школяры читаютъ коранъ на непонятномъ
мъ арабскомъ языкѣ, который далеко не всегда доступенъ и
тому многоученому мудерису ихъ; но древній обычай почи-
теть неприличнымъ говорить о предметахъ вѣры на какомъ-
нибудь иномъ языкѣ, кромѣ того, «на которомъ говорятъ въ
мю», по глубокому убѣжденію правовѣрныхъ. Одинъ языкъ,—
цна и книга. Шаріятъ, по мнѣнію мусульманскихъ ученыхъ,
звукъ всѣхъ наукъ и отвѣтъ на всѣ возможные вопросы чело-
веческой пытливости; поэтому бесполезно терять время за дру-
гими книгами кромѣ «книги книгъ».

Сначала ученику дается въ руки такъ-называемый *хафтилка*,
злагающій по-арабски часть корана, потомъ онъ переходитъ къ
хр-китабу—рукописной тетради, вмѣщающей въ себѣ на пер-
сидскомъ языкѣ, также непонятномъ тюрку, главныя положенія
шаріата, то-есть религіозныхъ законовъ Ислама. Затѣмъ слѣ-
дуетъ такое же механическое чтеніе стиховъ разныхъ восточ-
ныхъ поэтовъ, персидскихъ и тюркскихъ, ни малѣйшимъ обра-
зомъ не приспособленное къ возрасту дѣтей, и наконецъ уже,—
какъ вѣнецъ знанія,—письмо. Никакихъ правилъ персидской
ли тюркской грамматики не изучается даже въ мадраса,—ду-
ховныхъ академіяхъ своего рода. Туземная поговорка говоритъ:

«арабскій языкъ—святиня, персидскій гадость, тюркскій—не-чисть».

Стоить же послѣ того изучать ихъ! Оттого-то несмотря на множество махтабовъ и мадраса въ городахъ Средней Азіи, несмотря на то, что мусульманскія дѣти всѣ безъ исключенія посѣщаютъ эти махтабы, безграмотность здѣшняго населенія повальная.

Трудно очень съ такими твердо установившимися мусульманскими взглядами примирить требованія европейской педагогики.

Мы попробовали сдѣлать этимъ будущимъ гражданамъ русскаго царства маленькій экзаменъ изъ русскаго чтенія и письма. Пишутъ они довольно порядочно и красиво, но читаютъ съ большими ошибками въ произношеніи, а объяснить по-русски смыслъ прочитаннаго совершенно не могутъ, хотя старшіе изъ нихъ калякаютъ немного по-русски. Спутники наши увѣряли насъ, что только послѣ шести лѣтъ ученія молодые сартята овладѣваютъ вполнѣ русскою грамотностью и русскою рѣчью; мы же спрашивали теперь только такихъ, которые пробыли въ школѣ не болѣе трехъ лѣтъ. Но вообще, кажется, дѣло это движется крайне туго, при безмолвномъ, но упорномъ сопротивленіи всего сартскаго населенія. Чтобы набрать какихъ-нибудь 36 мальчиковъ, составляющихъ школу, въ которой мы теперь находимся,—нужно было употреблять чуть не насиліе. Мусульманство какъ-то такъ радикально противоположно христіанству въ своихъ внутреннихъ стремленіяхъ, что соединить въ одной школѣ муллу и русскаго учителя — задача едва ли не безнадежная. Мулла и его священныя книги во всякомъ случаѣ одолѣютъ учителя и его азбуку. Мулла въ глазахъ учениковъ-сартовъ всегда будетъ главнымъ и настоящимъ учителемъ ихъ и единственнымъ ховяиномъ школы. Муллу поддерживаетъ и почитаетъ весь окружающій ихъ міръ, отцы и братья ихъ, а русскій учитель является жалкимъ, отъ всѣхъ отверженнымъ пришлецомъ, котораго терпятъ только изъ горькой необходимости,

строгой кары. Борьба при такихъ условіяхъ равна.

У сартовъ можно приучить къ русской школѣ способомъ, рѣшительно заявивъ мнѣ одинъ изъ иховъ. Это — закрыть ихъ мусульманскія школы. Ко и держатся вакуфами. Мы теперь хлопочемъ этихъ вакуфахъ, приводимъ ихъ въ извѣстность, расхищенія. А къ чему? Пускай бы себѣ расхищать, мало-по-малу всѣ бы эти медресе ихъ сами и закрылись... И только польза одна была бы катизму меньше бы стало. Тогда сарты сами пойдутъ въ русскія школы...

Въ гостиницѣ посѣщенной нами русско-мусульманской — служить человѣкъ очень извѣстный и очень уважаемый въ Ташкентѣ, — Мухитдинъ-Ходжа-Ишанъ, онъ же Ишанъ Ташкента. Нужно было изъ приличія съѣздить к нему, и вотъ одинъ изъ самыхъ обширныхъ и красивыхъ дворовъ. Оба двора его обстроены кругомъ зданіями. Ворота ожидаютъ цѣлыя толпы терпѣливыхъ просителей, обнесенъ внутри характерными восточными галлереями и тѣнистыми, раскрашенными съ обычною яркостью, голубымъ, краснымъ, зеленымъ.

Ходжа, должно-быть, предупрежденный джигитомъ, насъ въ первомъ дворѣ, почтительно прикладывая къ сердцу и хватаясь за бороду по строгому этикету ходжъ. Посѣщеніе начальника города онъ, считая большою честью, хотя уже давно привыкъ къ посѣтителямъ.

Вслѣдъ за нимъ во второй дворъ и черезъ раскрасочку поднялись въ жилище ходжи. Въ тѣнистой комнатѣ сидѣли, поджавъ ноги, на коврикахъ два человека. Одинъ, совсѣмъ сѣдой, былъ погруженъ въ размышленіе и не удостоилъ поднять на насъ даже взора.

своего, другой въ философскомъ молчаніи курилъ кальянъ, тоже не обращая никакого вниманія на входившихъ и проходившихъ мимо него.

Расположеніе строеній вокругъ двора, устройство лѣстницъ и галлерей, самое убранство дома ходжи, — все напоминало въ меньшемъ и болѣе скудномъ видѣ—уже знакомый типъ богатыхъ бухарскихъ домовъ, недостижимымъ идеаломъ которыхъ служить «урда» эмира.

Въ большой проходной комнатѣ, съ ярко-расписаннымъ потолкомъ и оригинальными бухарскими шкапчиками въ стѣнахъ, лежали на полу мѣха и подушки для отдыха. Слѣдующая комната служила чѣмъ-то въ родѣ кабинета для ходжи. Тутъ всѣ стѣны были заняты большими и маленькими нишами, замѣняющими сарту шкапы и комоды. Множество книгъ, крѣпко и красиво переплетенныхъ, частью печатныхъ, а частью еще рукописныхъ, наполняли шкапы передней стѣны. Въ шкапчикахъ первой комнаты тоже виднѣлись книги. Ходжа считается среди своихъ извѣстнымъ ученымъ и богословомъ, что еще больше усиливаетъ его вліяніе на народъ. Отецъ его былъ первымъ духовнымъ лицомъ въ Ташкентѣ при покореніи его, своего рода мусульманскимъ архіереемъ, учился въ знаменитыхъ богословскихъ школахъ Самарканда и Бухары и тоже считался въ свое время большимъ знатокомъ всѣхъ тонкостей корана и шаріата. Мухитдинъ уже ученикъ его и унаслѣдовалъ вмѣстѣ съ состояніемъ отца его богословскую славу и его вліяніе на своихъ единовѣрцевъ. Оба она «ишаны», — высшіе наставники людей въ благочестивой жизни и правилахъ вѣры. Лицо Мухитдина-ходжи типично и выразительно. Сквозь крупныя, довольно еще красивыя черты его глядитъ на васъ человѣкъ еще далеко не старый, несомнѣнно способный и умный, но вмѣстѣ съ тѣмъ, повидимому, себѣ на умѣ, себялюбивый и изрядно чувствительный. Я уже знакомъ былъ съ этимъ лицомъ ученаго сартскаго главаря по довольно удачному портрету его, помѣщенному въ книгѣ г. Остроумова: «Сарты». Мухитдинъ-ходжа до сихъ поръ играетъ

большую роль въ жизни ташкентскихъ сартовъ и считается нѣкотораго рода официальнымъ представителемъ ихъ. Какъ человекъ самый изъ нихъ ученый, ловкій и краснорѣчивый, ювенно является отъ имени азіатскаго населенія Ташразнаго рода привѣтствіями и ходатайствами къ генераторамъ и другимъ высокопоставленнымъ особамъ, янно ведетъ хлѣбъ-соль съ русскимъ начальствомъ, гъ у себя томаши то для представителей суда, то для будь крупныхъ администраторовъ, и пользуется всею дружбой.

юнаціи государя онъ присутствовалъ въ качествѣ де-ь сартовъ, а на груди своей носятъ вмѣстѣ съ орден-Станислава 3-й степени цѣлую кучу всякихъ почетныхъ

заинтересовало узнать, какого рода книги наполняютъ ходжи. Спутникъ нашъ Л., помощникъ ташкентскаго льника, оказалось, отлично говорилъ по-сартски. Это разованный офицеръ, бывшій артиллеристъ и бригад-тантъ, внимательно наблюдающій быть туземцевъ, о онъ пишетъ иногда въ мѣстныхъ газетахъ, въ *Окраинѣ*. Черезъ него я разговорился съ ученымъ муллою.

динъ-ходжа кромѣ своего джагатайскаго или, какъ онъ тюркскаго языка, знаетъ прекрасно по-персидски и л. Всѣ извѣстныя богословскія, историческія и даже ескія сочиненія на этихъ языкахъ стоятъ на его пол-гавать ихъ нелегко, потому что на Востокѣ нѣтъ ихъ книжныхъ магазиновъ и издателей, а нужно знать гъ и у кого можно найти ту или другую желанную нѣкоторыхъ историческихъ трудахъ средневѣковыхъ бухарцевъ, которые были извѣстны мнѣ по перево-итдинъ-ходжа бесѣдовалъ, какъ человекъ, основательно щій. Мусульманскій богословъ и юристъ, творящій , своими ташкентскими собратьями и поучающій ихъ мудрости, не забываетъ въ то же время самого себя;

онъ имѣетъ большія земли около Ташкента и старается прикупать новыя на свои далеко не маленькіе доходы. Его вообще считаютъ здѣсь за одного изъ очень богатыхъ людей.

Ходжа не ограничился одними душеспасительными разговорами о султанѣ Бабурѣ, Массуди и Абульфѣда, а угостилъ насъ по неизмѣнному восточному обычаю чаемъ и «дастарханомъ», въ которомъ,—какъ грустный признакъ растлѣнной современности,—фигурировали уже далеко не однѣ домашнія восточныя сласти вродѣ шепталы, изюма и прочаго, а и купленные въ лавкѣ русскіе конфекты Эйнема, англійскіе прессованные бисквиты и т. п. издѣлія московской торговли.

Вообще цивилизація гяуровъ уже вторгается понемножку различными путями въ правовѣрный домъ ученаго мусульманскаго ишана.

Шкафы его кабинета, кромѣ книгъ, наполнены еще всякими принадлежностями домашняго быта, предназначенными впрочемъ, по всей видимости, не столько для употребленія въ дѣло, сколько для показу публикѣ. Тамъ на первомъ мѣстѣ сверкаетъ и никелированный тульскій самоваръ, и серебряный подстаканникъ, и круглый столикъ на одной ножкѣ, и разная русская посуда, въ перемежку съ туземною. Сидимъ мы у него въ кабинетѣ на плетеныхъ вѣнскихъ стульяхъ; маленькій сынишка ишана учится въ русско-мусульманской школѣ и уже бойко пересказываетъ исковерканныя русскія названія обыкновенныхъ предметовъ. На груди самого ишана, блюстителя законовъ Пророка, виситъ крестъ христіанскаго святого...

И все-таки, мнѣ кажется, не слѣдуетъ заблуждаться на счетъ истинныхъ отношеній этого ученаго ходжи и всѣхъ ему подобныхъ къ водворенію среди сартовъ русскихъ началъ.

Ходжа и ему подобныя—слишкомъ умны, чтобы не понять великой практической пользы для себя отъ знакомства съ русскимъ языкомъ и русскими обычаями, отъ дружелюбнаго расположенія къ нимъ представителей русской власти. Въ извѣстной степени это даже роковая необходимость для нихъ. Чтобы имѣть

значеніе и вѣсь у своихъ, прежде всего имъ нужно пріобрѣсти значеніе въ глазахъ русскаго начальства. Безъ нѣкоторыхъ кажущихся уступокъ, безъ нѣкотораго наружнаго приспособленія къ русской средѣ, достигнуть этого нельзя, и вотъ — они продѣлываютъ, скрѣпя сердце, все то, что продѣлалъ Мухитдинъ-ходжа-ишанъ: носятъ русскіе кресты, служатъ блюстителями русско-мусульманскихъ школъ, угощаютъ русскихъ въ русской посудѣ и на русскихъ стульяхъ, — но дальше этого ихъ сочувствіе къ русскому не идетъ и въ глубинѣ души они, — я увѣренъ, — остаются самыми искренними ненавистниками всего русскаго, всѣхъ новыхъ, счужи навязанныхъ имъ порядковъ, переносимыхъ ими только по неволѣ, такъ-сказать, страха ради іудейска. Несомнѣнно, что темная туземная масса такъ именно и понимаетъ дешевое руссофильство своихъ духовныхъ вожаковъ, оттого-то вожаки эти ничего не теряютъ ни въ глазахъ мусульманской черни, ни даже въ глазахъ фанатическихъ муллъ. Тѣ внѣшнія уступки, на которыя они идутъ, считаются туземцами неизбѣжною платой за охраненіе ими же гораздо болѣе существенныхъ туземныхъ порядковъ и правъ.

Случись же въ Россіи какое-нибудь крупное политическое или военное замѣшательство, зародись среди туземнаго населенія хотя сколько-нибудь основательная надежда на восстановленіе старыхъ ханствъ, — я не сомнѣваюсь, что во главѣ народнаго движенія противъ русскихъ станутъ прежде всего эти самые кажущіеся русскіе друзья, обвѣшанные русскими крестами и медалями и говорящіе привѣтственные рѣчи русскимъ начальникамъ. Горькій опытъ доказалъ это намъ слишкомъ убѣдительно въ послѣднюю турецкую войну, когда въ числѣ вождей возставшаго Дагестана явились офицеры, полковники и даже генералы русской службы изъ лезгинъ и татаръ. А восточные люди, восточные взгляды и обычаи такъ похожи другъ на друга!

Въ сартскомъ городѣ мы осмотрѣли кромѣ школъ и мусульманскія лѣчебницы, устроенныя тоже распоряженіемъ русскою

власти. Онѣ, кажется, пользуются бѣльшимъ довѣріемъ, чѣмъ русскія школы. Чтобы не нарушить мусульманскій обычай за-творничества женщинъ, для послѣднихъ благоразумно устроена отдѣльная отъ мужчинъ лѣчебница совсѣмъ въ другой сторонѣ. По случаю лѣта сами лѣчебницы были пусты, а пріемъ больныхъ производился въ баракахъ, расположенныхъ среди сада, что особенно важно именно здѣсь, въ странѣ зноя, въ тѣснотѣ и духотѣ азіатскаго города. Лѣкарства всѣмъ даются даромъ, и этимъ, вѣроятно, можно объяснить себѣ, что каждый пріемный покой посѣщается въ день не меньше, какъ сорока, пятидесятью мусульманами. Для первыхъ попытокъ русской медицины проникнуть въ мусульманское варварство—эти цифры еще довольно утѣшительны.

Изъ русскаго начальства, даже и второстепеннаго, никто не живетъ въ сартскомъ городѣ. Условія азіатской жизни дѣлаютъ это совершенно невозможнымъ. Нѣтъ квартиръ, нѣтъ проѣзда, нѣтъ здороваго воздуха. Кромѣ главной улицы и немногихъ, къ ней примыкающихъ, всѣ остальные безчисленные переулки азіатскаго Ташкента не мощены и въ дождливое время не просыхаютъ цѣлыми мѣсяцами отъ вязкой глинистой грязи. Туземецъ безвредно переноситъ привычную ему вонь и отсутствіе свободного теченія воздуха среди глубокихъ и узкихъ рвовъ между глиняными дувалами, которые онъ называетъ улицами.

Но для Русскаго постоянное пребываніе въ этой азіатской атмосферѣ было бы убійственно. Туземцы вообще поразительно выносливы и крѣпки здоровьемъ. Можетъ быть, этимъ они обязаны умѣренности своей жизни и неутомимой подвижности. Въ этомъ отношеніи они далеко не оправдываютъ обычнаго представленія европейцевъ объ азіатской лѣни. Насколько лѣнивъ Турокъ и Арабъ, съ которыми ближе всего знакомы европейцы, настолько малоизвѣстный Европѣ сартъ дѣятеленъ и предпріимчивъ. Состязаться съ нимъ чрезвычайно трудно. Онъ встаетъ рано, ѣстъ очень мало, воздерженъ во всемъ, всегда бодръ, сухъ,

ногахъ, всегда притомъ трезвъ, и въ
а; всюду бѣгаетъ самъ, всюду все
Гдѣ дѣло касается его корысти, онъ не
эбрежетъ ни одною копеечкой. Вмѣстѣ
звычайно просто, одѣвается дешево
не нанимаетъ, а все дѣлаетъ самъ с
у него нѣтъ большихъ магазиновъ
звующихъ его приказчиковъ, а вся
рехъ, четырехъ коробахъ; сартъ ни
ся все покупать на наличныя, по мѣ
о кто изъ нихъ разоряется и разор
онится и за особенно высокими пр
что можетъ выручить; онъ отлично в
ѣ что выгодно купить, гдѣ что уд
а и лишнюю тратъ самъ отправляет
ю проникая въ самые глухіе углы въ
въ Китай, въ Индію, а въ послѣднее
въ Вѣну, и въ Парижъ. Сартъ вездѣ

міемъ, скромностью и настойчивос
бъется того, что ему нужно, Что
нѣ вездѣ начинаетъ побивать русскую

ѣдовалъ здѣсь о сартахъ съ однимъ
телемъ русской бани.

тутъ теперь дѣлать нечего и евреямъ д
ую горечью развивалъ мнѣ свои мыс
еперь все сартъ захватилъ. Половин
ѣ уже ихъ. И строили ихъ тоже они.
нихъ, мастеровые, торговцы—все-жъ
артъ да сартъ. А какъ съ нимъ тяга
ую рубль стрѣить, то онъ у своего
ъ. У него все свои кругомъ. Одинъ д
къ помогаютъ. А безъ нихъ тутъ п

пить нельзя, — все изъ ихъ рукъ добывать приходится. Гдѣ-жъ тутъ съ ними равняться!

Вопросъ этотъ дѣйствительно крайне серьезенъ и можетъ разыгратъ очень невыгодно для Русскихъ. Всѣ наши крупныя затраты на области, завоеванныя кровью русскаго воинства, грозятъ въ концѣ концовъ послужить единственно къ сильнѣйшему развитію благосостоянія сартовъ, которые при прежнихъ варварскихъ властителяхъ Туркестана, при постоянныхъ усобицахъ и притѣсненіяхъ, разумѣется, не могли проявить всей своей торговой и промышленной энергіи, но тѣмъ не менѣе успѣли сдѣлаться, даже и при такихъ неблагопріятныхъ обстоятельствахъ, основною экономическою силой всѣхъ этихъ полуразбойническихъ средне-азіатскихъ ханствъ.

Замѣчательно, что то же самое явленіе начинается въ послѣднее время замѣчаться и въ Англійской Индіи. Какъ ни могуча торговля и промышленность Великобританца, Индусъ-Туземецъ мало-по-малу все болѣе и болѣе вытѣсняетъ его съ своихъ мѣстныхъ рынковъ и отбиваетъ отъ него всѣ профессіи, кромѣ пока инженерной.

Путешественники, хорошо знакомые съ положеніемъ дѣлъ, объясняютъ это явленіе тѣми же чертами національнаго характера Индуса, на которыя я только-что указалъ выше, говоря о сартахъ, — именно его необыкновенною воздержанностью, выносливостью, трудолюбіемъ, къ которымъ еще прибавляется серьезное образованіе, получаемое Индусомъ въ англійскихъ школахъ Индіи.

Одновременно съ экономическою силой сартовъ разрастается съ каждымъ днемъ, по увѣренію мѣстныхъ русскихъ жителей, и распущенность ихъ нравовъ. Уже появляются и среди нихъ хорошо намъ знакомые типы ловкихъ банкротовъ, во-время умѣющихъ припрятать чужія денежки; появляются кутилы и пьяницы, такъ рѣдко прежде встрѣчавшіеся среди мусульманъ; строгость исполненія религіозныхъ обрядовъ сильно ослабѣла,

ое слово, когда-то ненарушимое, какъ каменная скала, уже знаетъ терять всякое довѣріе, страсть къ тяжбамъ и жалодѣлается поважною, словомъ, происходятъ явленія, которые обыкновенно сопутствуютъ первымъ попыткамъ привить нія формы цивилизаціи полупатріархальному обществу.

мѣ случалось говорить объ этихъ досадныхъ явленіяхъ съ мн самыхъ противоположныхъ взглядовъ и самыхъ различныхъ профессій, поэтому неудивительно, что я слышалъ и я противоположныя объясненія этихъ явленій. Молодые юристы, перенесшіе сюда въ азіатскія страны къ разбойнымъ народамъ всю теоретическую вѣру свою въ побѣдоносилу европейскаго права и европейскихъ гражданскихъ дковъ, искренно убѣждены, что распатанность нравовъ, сть поступковъ туземнаго населенія—поддерживается господствомъ военного режима и вызванною имъ неправильностью бныхъ и административныхъ отправленій; они ждутъ всякихъ ь отъ упраздненія исключительныхъ порядковъ управленія далекою окраиной и отъ приравненія ея къ нормальнымъ русскимъ порядкамъ.

Военные же люди и почти все безъ исключенія здѣшнее кое населеніе, живущее въ тѣснѣйшихъ сношеніяхъ съ туами, также искренно убѣждены, что вся бѣда въ преждеенномъ введеніи русскихъ судебныхъ уставовъ, рассчитанъ на болѣе или менѣе образованную среду, въ этотъ согъ еще дикій край, гдѣ до сихъ поръ царилъ безпощадный изволъ хановъ и бековъ, гдѣ не существовало никакого поя о законности, а всѣ привыкли повиноваться только страху илѣ.

— Помикуйте, говорилъ мнѣ съ негодованіемъ одинъ очень рятетный русскій житель Ташкента, имѣвшій возможность сѣхъ сторонъ изучить бытъ туземцевъ.—Вѣдь мы нашли тутъ, Гуркестанѣ, такую строгость нравовъ, о которой у насъ и ятія не имѣютъ. Слово самаго маленькаго начальника для ь было закономъ. Послушаніе изумительное. Честность такая

вездѣ была, что ни одинъ домъ на ночь не запирался; въ Ташкентѣ, впрочемъ, и до сихъ поръ они не запираются по старой памяти, хотя уже воровство удесатерилось противъ прежняго. А отчего? Страхъ былъ. У киргизовъ бекъ смертию могъ казнить всякаго. За первое воровство—руку рубилъ, за второе—голову долой. А теперь ввели эти наши нелѣпые новые суды. «Признаете ли вы себя виновнымъ?» и подобныя глупости. Розенбахъ все это натворилъ, Европу хотѣлъ сразу насадить въ нашей Киргизіи. Сажаютъ въ тюрьму на мѣсяцъ, на два за то самое, за что вчера еще смертию наказывали, да еще и содержатъ тамъ, какъ какихъ-нибудь воспитанницъ Института для благородныхъ дѣвицъ, говядиной кормятъ, чаемъ поятъ. Того не соображать, что это разбойники по всѣмъ своимъ вкусамъ и инстинктамъ, тѣ же звѣри степные, только на двухъ ногахъ. Они чуть не ежедневно привыкли головы рѣзать своему же брату киргизу или сарту. Давно ли отрѣзанныя головы, какъ арбузы, валялись по дорогѣ въ Самаркандъ. Ну, какъ же такого хищника кровожаднаго пустыми школьными мѣрами пробрать? И потомъ, кто у насъ судить? Приѣзжаютъ молодые люди съ Невскаго проспекта, неопытные, знающіе только свои книжки, привыкшіе только къ гостинымъ, ни по-сартски, ни по-киргизски—ни слова, никогда въ глаза азіата не видали, ну, что они поймутъ въ его дѣлахъ, въ его ссорахъ и обидахъ? Зато ужъ и путаницу натворили. Примѣняютъ русскій сводъ законовъ къ земельнымъ дѣламъ какого-нибудь киргиза или сарта. Киргизы владѣютъ и судятся по адатамъ своимъ, а сарты по Магометову закону, по шаріату, а какіе-такіе адаты и что такое за шаріатъ—наши судьи, разумѣется, и во снѣ не видали. А судить надо, коли сартъ съ киргизомъ спорить, потому что ихніе туземные суды только для киргиза съ киргизомъ или для сарта съ сартомъ, а коли изъ разныхъ племенъ—то должны въ русскій судъ.

«Ну и приходится отъ киргизскаго кочевника купчихъ требовать, утвержденныхъ старшимъ нотаріусомъ или вводныхъ листовъ, какъ по русскому закону надлежить... Прежде, до этихъ

судовъ, начальники наши военные гораздо короче и проще все это разбирали. Жалобъ было гораздо меньше. А теперь то и дѣло на самихъ уѣздныхъ начальниковъ съ жалобами лѣзутъ. То, бывало. уѣздный начальникъ на семь дней могъ подъ арестъ всякаго туземца посадить, не давая никому отчета, или пятнадцатю рублями оштрафовать,—такъ народъ чувствовалъ, что онъ дѣйствительно начальникъ, слушался, боялся. А теперь, видите ли, такое опредѣленіе уѣздаго начальника подлежить еще обжалованію въ теченіе семи дней, стало-быть, приводить въ исполненіе нельзя, нужно ждать, пока вся эта кляуза будетъ тянуться. Ну, какое же это наказаніе, какой это начальникъ? Понятно, что всякій авторитетъ подорвали!»

Сторонники этого взгляда увѣряютъ, что только благодаря старымъ военнымъ порядкамъ и нагнанному прежде страху въ Туркестанѣ сохраняется пока порядокъ и спокойствіе; преступленій противъ русскихъ почти не бываетъ, русскій человѣкъ можетъ безопасно проходить и проѣзжать гдѣ угодно, никто и не подумаетъ тронуть его. Но этотъ трепетъ азіатовъ передъ русскимъ именемъ былъ достигнутъ не легко и стоилъ не дешево. Необходимы были безпощадныя кровавыя расправы съ туземцами за малѣйшую ихъ попытку напасть на русскаго,—прежде чѣмъ могло установиться въ странѣ теперешнее вполне безопасное положеніе. Цѣлые кишлаки выжигались до тла за какое-нибудь одно тѣло убитаго русскаго, найденное по сосѣдству. И иначе поступать было невозможно съ народомъ, для котораго грабежъ и убійство были обычною стихіей.

Что касается до меня лично, то, вслушиваясь въ рѣчи спорящихъ и всматриваясь въ окружавшую меня жизнь, я, при всемъ сочувствіи къ благороднымъ и просвѣщеннымъ упованіямъ нашихъ мѣстныхъ юристовъ,—не могъ не сознавать, что, къ сожалѣнію, суровая практика здѣшной жизни требуетъ, кажется, именно тѣхъ суровыхъ практическихъ мѣръ, за которыя съ такимъ единодушіемъ стоятъ не только военные, но и всѣ вообще долго пожившіе здѣсь опытные люди.

XI.

Камеланскія ворота.

Мнѣ не хотѣлось уѣхать изъ Ташкента, не поклонившись праху геройскихъ покорителей его.

Верхами выѣхали мы съ сыномъ раннимъ, но уже жаркимъ утромъ изъ своей тѣнистой дачи. Намъ нужно было посѣтить знаменитыя Камеланскія ворота, у которыхъ рѣшилась участь Ташкента и гдѣ были похоронены наши павшіе воины.

Сначала мы долго ѣхали роскошною тополевою аллеєю, которою заканчивается, вступая въ Ташкентъ, большая Самаркандская дорога. Тѣни деревьевъ-гигантовъ были такъ густы, что бодрящая сырость ночи лежала еще нетронутая дневнымъ лучемъ на бѣлыхъ камняхъ дороги, съ обѣихъ сторонъ освѣжаемой гулко бѣжавшими арыками.

Застоявшіяся сытыя лошади радостно фыркали и нетерпѣливо грызли удила, порываясь пуститься вскачь по гладкоубитому шоссе, но мы сдерживали ихъ и ѣхали ровною рысцой, впитывая всѣми порами своими тихую красоту утра. Свернули потомъ влѣво, въ узкіе, вьющіеся змѣею, переулки сартскаго города, который мы должны были перерѣзать теперь въ самыхъ его далекихъ окраинахъ, мимо крошечныхъ лавченокъ и домиковъ, навстрѣчу цѣлымъ караванамъ верблюдовъ и арбъ, тянувшимся къ центральнымъ базарамъ Ташкента. Тутъ уже настоящій азіатскій кишлакъ, нисколько не напоминающій столицу Туркестана. Все время ѣдешь подъ тѣнью вѣтвистыхъ густолиственныхъ карагачей и орѣховъ, которые, можетъ быть, помнятъ еще Тамерлана, а старая глиняная стѣна, невѣроятной толщины и изрядно еще высокая, почти всюду провожаетъ насъ слѣва. Это былая крѣпостная ограда нѣкогда воинственнаго и могучаго Ташкента, кое гдѣ уже разрушенная и лежащая во прахѣ; теперь она бесполезно отнимаетъ мѣсто у сосѣднихъ съ нею мир-

ныхъ обиталищъ, угрожая имъ неожиданнымъ паденіемъ въ какой-нибудь одинъ прекрасный день.

Камеланскія ворота были однимъ изъ главныхъ входовъ въ этой громадной стѣнѣ, охватывавшей городъ на пространствѣ 24 верстъ. Чтобы добраться къ нимъ мы забираемъ все лѣвѣе и лѣвѣе, черезъ лабиринты садовъ, которые своими неохватными зелеными кущами окружаютъ старый Ташкентъ.

Собственно говоря, настоящія Камеланскія ворота, которыя такъ отчаянно защищались сартами въ достопамятный день 15 іюня 1865 года, уже не существуютъ. Осталось только широкое отверстіе между стѣнами, по которому проходитъ дорога изъ степи въ городъ. Но тутъ уже, сбоку улицы, построены новыя ворота, не сартскія, а русскія, которыя ведутъ не въ городъ, а на русское солдатское кладбище. Они унаслѣдовали имя Камеланскихъ воротъ, на развалинахъ которыхъ ихъ воздвигнули.

Ворота эти очень живописны и характерны съ своими массивными каменными столбами, съ чугунными сартовскими пушками, которыми они украшены. Сурово воинственный входъ, вполне подходящий къ суровому некрополису воиновъ, павшихъ въ кровавомъ бою. Тѣнистый садъ осынилъ теперь своими безмолвными зелеными шатрами и душистыми букетами своихъ весеннихъ цвѣтовъ это мѣсто недавней борьбы и крови. Лиловые ирисы на высокихъ стебляхъ мирно качаются среди бархатистыхъ газоновъ, устилающихъ этотъ бранный прахъ, будто толпы невинныхъ дѣтей, беззаботно играющія на могилахъ своихъ отцовъ...

Среди сада стоитъ увѣнчанная крестомъ изящная мраморная часовня строгаго русскаго стиля, — памятникъ главнымъ героямъ, сложившимъ здѣсь свои головы.

«Нѣтъ больше любви, какъ положить душу свою за други свои» — вѣщаетъ чудныя слова Спасителя золотая надпись на одной сторонѣ часовни.

«Господи! упокой души рабовъ твоихъ и сотвори имъ вѣчную память!» начертано на другой сторонѣ трогательная въ

своей простотѣ и краткости христіанская молитва. На бѣлой мраморной доскѣ внутри часовни перечислены 64 имени офицеровъ и солдатъ, подъ ней похороненныхъ.

Другая мраморная гробница сейчасъ же сзади часовни. По четыремъ угламъ ея четыре кучки ядеръ, самая выразительная могильная надпись. Сторожъ показалъ намъ еще обширное мѣсто въ глубинѣ сада, налѣво, ничѣмъ не обнесенное и не отмѣченное никакимъ памятникомъ, подъ которымъ, по словамъ его, тоже похоронено много солдатъ, убитыхъ на приступѣ.

Каждый годъ 15 іюня въ день этого славнаго приступа сюда направляется крестный ходъ изъ Ташкентскаго военнаго собора и служится торжественная панихида на могилахъ павшихъ героевъ. Но и въ другіе дни нѣкоторые русскіе жители Ташкента любятъ прѣзжать на Камеланское кладбище — посидѣть и помечтать въ тѣни его тихаго сада и выпить чайку въ совершенно деревенской обстановкѣ. Столики и скамеечки устроены для этого въ уютныхъ уголкахъ сада, а у сторожа достаютъ самовары и все нужное для чая...

Мы тоже посидѣли на родныхъ могилахъ, подъ тѣнью цвѣтушихъ деревьевъ, вспоминая бывшее. Русский человѣкъ — скромный человѣкъ. Поэтъ съ особенно чуткою русскою душой сказалъ о немъ удивительно хорошо:

Не пойметъ и не замѣтитъ
Гордый взоръ иноплемennyй,
Что сквозитъ и тайно свѣтитъ
Въ красотѣ твоей смиренной...

Русскій герой менѣе всего считаетъ себя героемъ, не хвастаетъ и не позируетъ. Графъ Левъ Толстой чутьемъ своего художественнаго генія постигъ эту глубокую черту родного народа и нарисовалъ намъ въ «Войнѣ и Мирѣ» безсмертные типы смиренныхъ русскихъ героевъ въ лицѣ прапорщика Тушина и солдата Каратаева. Герои Франціи или Германіи, герои римскіе

и греческіе были совсѣмъ другіе. Герои есть у всѣхъ народовъ, но смиренный герой—это наше собственное русское дѣтище.

Что страннѣе всего, — это невнимательность къ своимъ героямъ, къ подвигамъ доблестныхъ сыновъ своихъ самого русскаго общества.

Мы наполняемъ свои дѣтскіе учебники, свои руководства исторіи и правоучительныя книги—образцами мужества какихъ угодно народовъ и какихъ угодно вѣковъ, только не своего родного, не того, чтó происходитъ, можно сказать, на нашихъ собственныхъ главахъ.

Вѣроятно, это тоже отъ смиренія, отъ отсутствія хвастливости и самолюбія. А между тѣмъ у насъ самихъ, на страницахъ нашей собственной, и даже недавней исторіи — можно бы было поучиться, пожалуй, чему-нибудь еще болѣе удивительному. Хороши рассказы о Спартанцахъ-Леонидахъ и Испанцахъ-Кортецахъ, но не ближе ли было бы намъ ознакомить дѣтей своихъ съ нашими русскими Кортецами и современными намъ Леонидами, съ защитниками какого-нибудь Баязета, съ завоевателями какого-нибудь Ташкента.

Въ отрядѣ Черняева было всего 2.000 солдатъ, когда онъ двинулся брать Ташкентъ. Взять его было необходимо, потому что разбойничьи азіатскія ханства видѣли въ немъ свой несокрушимый военный и торговый оплотъ. Бухарскій эмиръ, всегдашній врагъ Кокана, чуя грозу, надвигавшуюся съ сѣвера на средне-азіатское мусульманство, соединился на этотъ случай съ Коканскимъ ханомъ и поспѣшно собиралъ большое войско, чтобы занять Ташкентъ. А наша защитная линія, только-что успѣвшая охватить въ 1864 году земли всѣхъ киргизскихъ ордъ, признававшихъ власть Россіи, и замкнувшаяся взятіемъ Чимкента, отстояла такъ близко отъ Ташкента, что имѣть подъ рукой такой опасный и могучій очагъ враждебныхъ вліяній и враждебныхъ дѣйствій,—было въ высшей степени неблагоприятно. Черняеву необходимо было нанести такой рѣшительный ударъ, который

бы надолго оглушилъ вѣроломныхъ и дерзкихъ азіатовъ и пронесся бы раскатами грома по всей Азіи.

Это было тѣмъ необходимѣе, что его неудавшійся первый приступъ къ Ташкенту 2 октября 1864 г., взволновалъ военными надеждами и Бухару, и Коканъ, и Хиву; Коканъ, въ союзѣ съ могущественною Бухарой, собирался разомъ вернуть всѣ потерянные имъ за послѣдніе годы крѣпости: Чимкентъ, Туркестанъ. Аулие-Ата, Пишпекъ и др., а потому напрягъ всѣ свои силы на отчаянную борьбу. Въ мечетяхъ Самарканда, Бухары, Кокана и Маргелана — имамы объявляли «газавать», — войну противъ невѣрныхъ, — и сулили Магометовъ рай счастливымъ, которые падутъ на полѣ брани во имя Аллаха и пророка его.

Ташкентъ, обнесенный высокими стѣнами, съ сотысячнымъ вооруженнымъ населеніемъ, еще не вполне отвыкшимъ отъ наѣздничества и грабежей, защищался сверхъ того гарнизономъ регулярныхъ войскъ въ 15.000 и 63-мя пушками. 60.000 армія Бухарскаго эмира выступила къ нему на помощь съ юга. При такихъ обстоятельствахъ идти на приступъ Ташкента горсти русскихъ войскъ было положительнымъ безумствомъ съ точки зрѣнія обычнаго человѣческаго благоразумія.

Но Черняевъ зналъ себя, зналъ своего солдата — и смѣло двинулся впередъ. Сначала онъ взялъ кровавымъ приступомъ соседнюю съ Ташкентомъ крѣпость Нияз-Бекъ; она владѣла головищами всѣхъ большихъ ташкентскихъ арыковъ и господствовала надъ цѣлою долиной рѣки Чирчика, а черезъ 1½ мѣсяца пришла очередь и самаго Ташкента.

Главную защиту Ташкента Худояръ-ханъ поручилъ знаменитому коканскому воителю и муллѣ кипчаку Алимкулу. Это былъ вполне достойный соперникъ отважнаго русскаго полководца. Алимкулъ съ 6.000 отборнаго войска и 40 пушками встрѣтилъ маленькій отрядъ Черняева, не допустивъ его верстъ за семь до Ташкента, какъ разъ на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь стоитъ посвященный нами Никольскій поселокъ. Русскіе ветераны вполне заслуженно овладѣли впоследствии почвой, удобренною ихъ

кровью. Коканцы бились отчаянно. Алимкулъ всячески пытался воспользоваться многолюдствомъ своего отряда, чтобъ обойти наше войско съ тылу. Но стойкость закаленного въ бояхъ русскаго солдата одолѣла все. Коканцы были разбиты на-голову, и храбрецъ Алимкулъ палъ въ числѣ первыхъ. Глубокою ночью подъ 15 іюня 1865 года повелъ Черняевъ свой отрядикъ черезъ окрестные сады къ Камеланскимъ воротамъ. Колеса пушекъ были обвязаны войлокомъ, люди говорили шепотомъ, никто не курилъ, никакой шумъ не выдавалъ приближенія войска. Его было теперь всего 1.300 человекъ. Коканцы отрѣзали имъ тылъ, бухарцы надвигались спереди. Но русскіе храбрецы рѣшились твердо или взять Ташкентъ, или всѣмъ пасть подъ его стѣнами. Да и выбора другого имъ не было.

У сартовъ была ураза, и они, пропраздновавъ долго ночью, спали крѣпкимъ сномъ. Русскіе удалцы очутились на стѣнахъ и за воротами раньше, чѣмъ раздался первый выстрѣлъ. Это было въ 2½ часа утра. Священникъ Маловъ одинъ изъ первыхъ полѣзъ на стѣну, съ крестомъ въ рукахъ. Тутъ закипѣлъ страшный бой. Самъ Черняевъ остался защищать ворота, ставшія теперь опорнымъ пунктомъ всего отряда, мужественно отбиваясь съ горстью храбрецовъ отъ отчаянно насѣдавшихъ на него безчисленныхъ скопищъ. Абрамовъ съ своею колонной двинулся вдоль стѣнъ къ Кашгарскимъ воротамъ, гдѣ его дожидалась другая маленькая колонна Краевского; въ то же время колонна Жемчужникова пошла прямо на цитадель, въ середину города. Каждый шагъ приходилось покупать кровью. Коканцы рѣзались въ переулкахъ, въ садахъ, на завалахъ, по вершкамъ уступали стѣну, перерѣзанную глиняными траверсами, обращали въ бойницу каждую саклю, стрѣляя безъ перерыва изъ оконъ, изъ подваловъ, изъ-за глиняныхъ заборовъ, окружавшихъ улицы. Всякій домъ нужно было брать приступомъ. Священникъ Маловъ ѣхалъ все время впереди солдатъ, высоко поднявъ въ рукѣ крестъ, ободряя робѣвшихъ и утомленныхъ, мужественно напутствуя умирающихъ.

— Батюшка! отпусти душеньку. Прими послѣдній вздохъ!—
то и дѣло вызвали къ нему умиравшіе на улицахъ солдатики.

Отецъ Маловъ останавливался, спрыгивалъ съ коня, выслушивалъ среди свиста пуль и стука оружія предсмертную исповѣдь, читалъ отпускную и смѣло ѣхалъ опять дальше впередъ, въ развалъ кипѣвшей всюду сѣчи. На груди у него висѣла дароносица на золотой цѣпи, въ рукѣ сверкалъ крестъ, свѣтлая священническая одежда обращала на него всеобщее вниманіе. Ташкентцы считали его главнымъ предводителемъ русскихъ, и пули сыпались въ него изъ-за каждаго увала, изъ каждаго окна, мимо котораго онъ проѣзжалъ. Но Богъ сохранилъ его невредимо; одинъ сарбазъ выстрѣлилъ въ него почти въ упоръ, всего въ двухъ саженьяхъ, и осѣкся; тогда онъ со всей силы ударилъ отца Малова прикладомъ ружья и разбилъ ему плечо. Солдатики, однако не дали въ обиду своего любимца-батюшку и живо подхватили на штыки разъяреннаго азіата.

Въ восьмомъ часу утра цитадель была занята, и разсѣянные колонны соединились, наконецъ, вмѣстѣ. Среди стотысячнаго города, съ обхатомъ въ 25 верстъ, собралось всего 900 человѣкъ геройскихъ побѣдителей. Но городъ еще не думалъ сдаваться. Цѣлый день до глубокой ночи продолжалась кровавая рѣзня; даже ночью азіаты не давали покоя нашимъ утомленнымъ войскамъ, то и дѣло налетая на наши караулы и осыпая ихъ выстрѣлами.

Ночевали наши войска у Камеланскихъ воротъ, куда ихъ потребовалъ Черняевъ, совсѣмъ задавленный массами сартовъ. Съ ранняго утра 16 іюня возобновилась рѣзня и стрѣльба и шла опять до глубокой ночи. Городъ пылалъ въ разныхъ концахъ, зажженный нашими. Только на 3-й день, 17 іюня, когда всѣ надежды отбить у насъ городъ были потеряны, миролюбивая партія горожанъ, состоявшая главнымъ образомъ изъ торговцевъ и промышленниковъ, одержала наконецъ верхъ надъ фанатиками-муллами и вліятельными аксакалами, хотѣвшими биться до послѣдней капли крови. Ташкентъ сдался на волю побѣди-

Коканское войско ушло, но 63 пушки, 16 знаменъ, огромные
и съѣстные запасы достались намъ въ добычу.

Харскій эмиръ былъ глубоко потрясенъ вѣстью о паденіи
сильнѣйшаго и богатѣйшаго изъ туркестанскихъ городовъ. Имя
Черняева стало славно въ самыхъ далекихъ углахъ Азіи, и
передъ непобѣдимымъ русскимъ оружіемъ овладѣлъ всѣми
земными намъ ханствами.

даже этотъ сказочно-геройскій разгромъ Ташкента не такъ
сильно воображеніе азіатовъ, какъ поразило ихъ спокойное
поведеніе Черняева, который на другой же день послѣ крово-
пролитнаго боя отправился, будто ни въ чемъ не бывало, въ
сопровожденіи только двухъ казаковъ, въ самый очагъ много-
численныхъ сартскихъ базаровъ вымыться, по русскому обычаю,
и послѣ понесенныхъ имъ боевыхъ трудовъ...

Это не человѣкъ, а чародѣй!—говорили про него озада-
ченные сарты.—Его не беретъ ни пуля, ни желѣзо... И онъ не
ничего!..

угою, еще болѣе тѣнистый садъ развѣсилъ свои зеленые
ветви, какъ разъ противъ Камеланскаго кладбища, черезъ
узкую улочку, сдавленную уцѣлѣвшими обрывками высокой
каменной стѣны.

Сульманская «мазара», увѣнчанная полумѣсяцемъ, живо-
выглядываетъ сквозь просвѣты деревьевъ. Тутъ тоже
еще и тоже по всѣмъ правамъ Камеланское, потому что
покоятся защитники Камеланскихъ воротъ, убитые во
приступѣ.

Тутъ своего рода глубокій трагизмъ въ этомъ братскомъ со-
обществѣ вражескихъ могилъ. Былые соперники словно остались
на своихъ мѣстахъ, гдѣ они упорно бились другъ противъ друга,
и не на землѣ, то хотя въ нѣдрахъ ея, не уступивъ ни
однаго ни тѣ, ни другіе. Но мать-природа,—всеблагая какъ
и мать ея,—покрыла однимъ и тѣмъ же своимъ покровомъ
прахъ всѣхъ своихъ мятежныхъ сыновъ, не различая ихъ

одеждъ и языка, и на своемъ миротворномъ лонѣ опять содѣлала ихъ братьями, созданными изъ одного праха и возвращенными въ тотъ же прахъ...

И надъ убитыми мусульманами, какъ надъ нашими православными солдатиками, также волнуется молодая зеленая трава, и глядятъ изъ нея своими веселыми разноцвѣтными глазками весенніе цвѣты, и сіяетъ въ царственномъ величіи, заливая своими огненными потоками синія бездны неба,—плодотворящее солнце...

Тутъ тоже погребены честныя сердца и геройскія души; и къ нимъ точно такъ же, какъ и къ побѣдителямъ ихъ, обращено бодрящее слово того Учителя истины, въ глазахъ Котораго не было эллиновъ и іудеевъ:

«Нѣсть больше любви, аще кто душу свою положить за други своя».

Въ серединѣ сада, похожаго на лѣсъ и усѣяннаго беспорядочно разбросанными глиняными кучками могилъ, стоятъ мирнымъ пастыремъ среди овецъ бѣлая мечеть съ характернымъ магометанскимъ куполомъ, увѣнчаннымъ обычною эмблемою всѣхъ средне-азіатскихъ мечетей,—гнѣздомъ аиста.

Два высокихъ шеста съ развѣвающимися конскими хвостами на мѣдныхъ шарахъ и съ бѣлою тряпкой вмѣсто знамени торчатъ, будто вооруженныя боевыя копья, у входа въ мечеть, обозначая собою могилы глубоководныхъ шейховъ, положившихъ здѣсь головы свои рядомъ съ простыми смертными.

Длинные горбы, сложенные изъ кирпича и смазанные сверху известью, покрываютъ ихъ священный для мусульманина прахъ. На одной могилѣ мраморная плита съ арабскою надписью и баряни рога, принесенные въ жертву какимъ-либо благочестивымъ почитателемъ покойнаго шейха. Такіе рога я видѣлъ иногда во множествѣ въ мазарахъ Средней Азіи. Конечно, это наивные остатки древняго языческаго культа, укоренившіеся здѣсь, можетъ быть, за многіе вѣка до магометанства.

иети—старая часовенька, тоже по-
отдушной наверху. Это цистерна
глубину ея по каменнымъ ступеня
ысохла въ ней, и ватная сырост
ы.

ихъ сквозныхъ галлереекъ устроены
могиль, для молитвы. Въроятно
сюда въ извѣстные дни и молятся въ этихъ
хъ, за тѣсною крошечной мечети...

ахъ сдѣланы съ тою же цѣлью простыя
ыровненные сверху. На одной такой на-
противъ входныхъ дверей мечети, шагахъ
ея, молился, стоя подъ тѣнью дуба, ни-
тъ, въ своемъ типическомъ остромъ колпакѣ,
и въ одеждѣ изъ пестрыхъ лоскутковъ...
вѣтви дуба дорожныя сумки свои и тык-
воды, а самъ стоялъ на разостланномъ мо-
поднявъ передъ собою, будто раскрытую
тъ и впервые глаза въ мечеть, по направ-
бы. Справа отъ него былъ воткнутъ въ
тъ съ рогулькой, на которой висѣли четки
ыточенный посохъ, съ повѣшеннымъ на
яромъ для корана.

, предавался во время своей молитвы за-
никовъ не особенно дружелюбнымъ воспо-
ь-урусахъ, потому что, проходя въ другой
же увидѣли его до-гола бритый синій за-
кварнять своихъ правовѣрныхъ очей на-
ликами, благочестивый ходжа повернулся
молился теперь уже не на мечеть, а на

одили по этому пустынному лѣсу-кладбищу
инѣ жаркаго лѣтняго утра. Пчелы назои-

ливо жужжали въ цвѣтахъ, пахнувшихъ медомъ, желто-золотыя и голубыя бабочки трепетали въ голубомъ и золотомъ воздухѣ, муравьи съ какою-то ожесточенною торопливостью работали надъ своими кучами, перетаскивая въ нихъ своими безконечными вереницами опавшія летучки вяза... Тучныя, красныя коровы, забравшись по-пузо въ сочную траву лощинъ, жевали ее въ безмолвномъ наслажденіи, не тревожимыя никѣмъ. А тамъ вверху, высоко надъ головами нашими, въ густой листьѣ деревьевъ скакало и прыгало, пищало, свистѣло, пѣло и щебетало разноперое и разноголосое птичье населеніе, что вило тамъ свои гнѣзда, любило и плодилось, и кормило своихъ птенчиковъ...

Всякая тварь дѣятельно хлопотала о себѣ, спѣшила жить каждая своими радостями; вѣчно неистощимаая и вѣчно творящая природа вызвала эту новую кипучую жизнь, эти новые безчисленные организмы изъ праха, гніющаго въ темныхъ нѣдрахъ земли, и покрыла ихъ радостно сверкающими красками ея траурный ликъ...

Нельзя не вспомнить съ благоговѣніемъ мудрецовъ далекой древности, которые своимъ чуткимъ сердцемъ, можетъ быть, больше, чѣмъ своимъ умомъ, первые постигли тайны этого чудснаго безостановочнаго круговорота міровой жизни, и выразили это въ великихъ идеяхъ метампсихозиса, заключающихъ въ себѣ гораздо болѣе глубокаго смысла, чѣмъ это обыкновенно думаютъ люди, не имѣющіе привычки вдумываться въ подобные вопросы...



**Въ книжномъ складѣ типографіи М. М. Стасюлевича
продаются слѣдующія сочиненія Евгенія Маркова:**

**Путешествіе на Востокъ (Царьградъ, Архипелагъ, Еги-
петъ). Ц. 2 р.**

**Путешествіе въ Святую Землю (Іерусалимъ, Іудея, Самарія,
Галилея, Финикія, берега Малой Азіи). Ц. 2 р. 50 к.**

**Въ книжныхъ магазинахъ „Новаго Времени“ про-
дается сочиненіе того же автора:**

Грѣхи и нужды нашей средней школы. Ц. 60 к.

Цѣна за два тома 3 руб.

**Складъ изданія въ книжномъ складѣ типографіи М. Стасюлевича,
Спб., Вас. Остр., 5 лин., 28.**

A 512 V 5847.9

РОССІЯ ВЪ СРЕДНЕЙ АЗІИ



ОЧЕРКИ ПУТЕШЕСТВІЯ

ПО ЗАКАВКАЗЬЮ, ТУРКМЕНИИ, БУХАРЪ, САМАРКАНДСКОЙ,
ТАШКЕНТСКОЙ И ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТЯМЪ,
КАСПІЙСКОМУ МОРЮ И ВОЛГЪ.

Евгенія Маркова.



ВЪ 2-ХЪ ТОМАХЪ И 6 ЧАСТЯХЪ.



ТОМЪ II-й.


Ч. IV. Фергана. Ч. V. Долина Заравшана.
Ч. VI. Домой по Волгъ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія М. М. Стасюлевича, В. О., 5 л., 28.

1901.



Harvard College Library
Sept. 3, 1912
Bequest of
Jeremiah Curtin

3036



ОГЛАВЛЕНІЕ

Томъ II.

Часть IV. Фергана.

ахъ Чирчикъ и Ахангренъ	
и Сыръ-Дарья	
новая столицы Ферганы	
е и прошлое Кокандскаго ханства	
о обитатели	
на Малый Алай	
ыхъ Черныхъ Киргизовъ	
ія женщины	
бытъ киргиза	
ерезъ Ленгаръ	

Часть V. Долина Заравшанъ

изъ Ферганы	
оды и броды	
3. „Разноситель золота“	
4. Медрессе Ригистана	
5. Биби-Ханымъ и „Желѣзный Хромецъ“	
6. Мавзолей Тимура	
7. Промыслы самаркандцевъ	
8. Геройская цитадель	
9. Калай-Афросіабъ	
10. Гробница Даяляра	
11. Возвращеніе	

Часть VI. Деной по Волгѣ.

1. Дербентъ, „городъ желѣзныхъ воротъ“	327
2. Устье Волги	338
3. Древняя столица Хозарь	354
4. Историческіе памятники Астрахани	366
5. Волжскій народъ	382
6. Царицынскій плѣсъ	397
7. Бугры Стеньки Разина	408
8. Саратовъ	419
9. Самарская лука	433
10. Жигулевы горы	445
11. Отъ Симбирска до Казани	454
12. Столица Казанскаго царства	465
13. Между Казанью и Нижнимъ	483
14. Древне-русскіе памятники Нижегородскаго кремля	499
15. Заключеніе	510

Часть IV.

ФЕРГАНА.

I.

Въ долинахъ Чирчика и Ахангрена.

До сихъ поръ, несмотря на зрѣлые годы, радостное дѣтское чувство охватываетъ меня всякій разъ, какъ я усаживаюсь въ дорожный экипажъ или вскакиваю на коня, отправляясь въ какое-нибудь далекое путешествіе. Должно быть, мой древній предокъ, бродяга безпредѣльныхъ русскихъ равнинъ, глубоко еще живетъ во мнѣ. Наша маленькая ташкентская семья провожаетъ насъ до первой станціи. Мы проѣзжаемъ, какъ по аллеямъ колоссальнаго парка, чудными зелеными перспективами пирамидальныхъ тополей. Но мы беремъ теперь нѣсколько лѣвѣе Самаркандской дороги, по которой пріѣхали въ Ташкентъ, и переѣзжаемъ по Маріинскому проспекту цѣлую новую часть города. Тутъ обширная богадѣльня и разныя другія благотворительныя учрежденія: кромѣ того, неудавшаяся ярмарка генерала Кауфмана, долженствовавшая, по проекту его, поглотить собою всю торговлю Туркестана. Теперь она стоитъ почти празднымъ свидѣтелемъ слишкомъ смѣлыхъ и слишкомъ теоретиче-

четовъ. Цѣлый маленькій городокъ узеньки
желѣзными крышами, разбросанный на
вѣ среди вѣлѣныхъ садовъ и предназначавъ
аровъ, частью совсѣмъ теперь пустуетъ, ч
ми хлопка и военными матеріалами. Для
тутъ полный просторъ и удобство. Сюда,
мину города, вообще сбилось много солдат
енныхъ учрежденій всякаго рода; здѣсь и
и, защищенные отъ палящаго солнца выс
стыми садами. Частныхъ дачъ тутъ тоже
и богатыхъ сартовъ, и всѣ онѣ тонутъ въ
ело несемъ на бойкихъ лошадяхъ, болтая другъ съ
наслаждаясь видами, по превосходному шоссе, ши
покойному, обсаженному тѣсными рядами гигантскихъ
цѣлыя 15 верстъ отъ города. Старые арыки, широ
окіе, какъ наши рѣки, — такія же серьезныя гидро
я сооруженія, какъ и каналы Европейской Россіи,
мые въ каждой географіи, — хотя и неизвѣстные ни
едѣлами Ташкента и не стоявшіе казенныхъ милліо
аръ, Карасу и пр., — то и дѣло пересѣкаютъ намъ
и перебѣгаемъ черезъ нихъ по прекраснымъ камен
амъ, которымъ не грѣхъ позавидовать нашей земской

прошелъ недавно, вся природа освѣжена и оживлена,
красками и лучами солнца. Людская дорога кипитъ
ъ, точно улица большого торговаго города. Воды те
много, самые маленькіе арыки гудятъ и пѣнятся
водія.

мостъ черезъ Чирчикъ, — эту главную водную арте
края, живую душу Ташкента и всѣхъ его многочи
арыковъ, которые онъ питаетъ своими обильными гор
ми. Большіе арыки, какъ Саларъ, Карасу и другіе,
сусственные рукава Чирчика, цѣдящаго свои струи
ковъ заоблачнаго отрога Тянь-Шаня.

Верхнія долины Чирчика, соблазнительно синѣющія влѣво отъ насъ своими туманными далями, живописныя, какъ Швейцарія, и многіе жители Ташкента поднимаются на лѣто туда на дачи, въ цѣлебный прохладный воздухъ горъ.

Отлично устроенный деревянный мостъ черезъ Чирчикъ тянется болѣе полуверсты, на цѣлыхъ 300 сажень; стремительная пучина водъ кружится, пѣнится и реветъ вокругъ его устоевъ, широкою скатертью сбѣгая внизъ къ далекимъ берегамъ Сыръ-Дарьи. Кишлаки, сады на каждомъ шагу, какъ подобаетъ окрестностямъ столицы—хотя бы и Туркестана. На первой же станціи «Чирчикъ»—двѣ остановки, двѣ неудачи, хотя одна изъ нихъ невольно помогла другой. Нѣтъ лошадей,—нужно ждать на станціи часа два. Я забылъ въ кабинетѣ у сына всѣ деньги свои,—нужно ѣхать за ними обратно въ Ташкентъ. Дѣлать было нечего, и сыну пришлось прокатиться еще въ два конца между Чирчикомъ и Ташкентомъ. А мы въ это время, нисколько не пеняя на судьбу, которая неожиданно продолжила наше свиданье съ близкими нашими,—преспокойно занялись, подъ гулъ полившаго опять дождя, самоварчикомъ и разными домашними надобьями. Когда сынъ вернулся назадъ, часа черезъ два, лошади уже были готовы, и мы, покончивъ чай и выпивъ на прощанье по стакану искрометной влаги,—тронулись уже одинокіе въ свой далекій путь, провожаемые сердечными напутствіями и пожеланьями. Дождь только-что прошелъ, и яркій солнечный закатъ освѣтилъ своими косыми лучами увлажненную землю. Далекія горы Туркестанскаго хребта вдругъ вырѣзались странно и ясно до осязательности своими снѣговыми пирамидами, вспыхнувшими на вершинахъ розовымъ румянцемъ, и туманно-голубыми—внизу, на свинцовомъ фонѣ дождевыхъ тучъ, заволочившихъ горизонтъ.

Вечерѣло удивительно быстро, какъ всегда на югѣ. Дороги испортились дождемъ, и уже никто не сталъ попадаться навстрѣчу: у сартовъ и киргизовъ теперь ураза, ихъ великій постъ своего рода,—и всякій правовѣрный обязанъ почтить праздникъ

съ пиршествомъ. Въѣдешь въ черную, са и видишь вездѣ, среди черной ночи, и, свѣчекъ, лампочекъ, притулившихся и икою или у воротъ дома, или, просто, и. Вездѣ дымать и сверкаютъ въ темнотвары, висятъ котелки надъ разложенными имъ сидятъ живописными группами, а красноватымъ отблескомъ огней, харамахъ и тюбетейкахъ, приступившія къ этому сверканью огней дѣлается еще и неприглядной улочки тѣсно застроенной отовсюду черными тѣнями домовъ, съ нарочно, на каждомъ шагу арки, икіе переулочки и закоулочки.

хъчипка-киргизенокъ, не смыслящій ни идимому, не часто имѣвшій дѣло съ темъ, пренаовко поворачиваетъ свою дитъ съ мостовъ и при въѣздахъ на мостотъ жду, когда же онъ, наконецъ, опрокиательно въ какой-нибудь изъ многочисленнотъ намъ наши православныя шен. Въ са ночи совсѣмъ сбѣла съ толку бѣднаго и нашъ тарантасъ въ такой тупикъ, откуда, ни сюда. Киргизы, ужинавшіе на ултарантасъ назадъ за колеса и направилигъ истинный. Къ счастью, послѣ изрытогпошло на 4 версты прекрасное шоссе,и, по которому можно было смѣло ѣхатую черную тьму и даже и въ нашемъобрались, такимъ образомъ, до станціиисъ переночевать. Вскочилъ я на ногитра, потому что необходимо было спѣшвъ въ бродъ опасную рѣку Ангрену, пов

топило горныхъ снѣговъ и льдовъ и не поддаю воды въ безъ того полноводную рѣку, пожирнѣвшую отъ вчерашняго дождя.

Утро чуть брезжило, а уже всякаго рода крикъ, пискъ и гамъ стояли надалеко кругомъ въ улицахъ огромнаго кишлака. Пѣтухи, воробьи, всякія птицы надрывались отъ крика, на перебой другъ съ другомъ, словно на пожарѣ. Даже въ первой комнатѣ станціи, не прикрытой потолокомъ, въ тростниковой крышѣ, какъ разъ надъ кроватью кого-то изъ хозяевъ, назойливо и немолчно чирикали невидимые голоса птицъ, забившихся въ крышу. Мы, балованные питомцы городской цивилизаціи, рѣдко слышимъ эти шумливо-веселые голоса ранняго деревенскаго утра и долго не можемъ привыкнуть къ нимъ.

Когда я вышелъ на крыльцо распорядиться насчетъ лошадей, въ тепломъ и влажномъ воздухѣ лѣтней зари кишлакъ все рѣзче выяснялся на блѣдномъ небѣ темными силуэтами своихъ тополей и курчавыхъ садовъ. Цѣлыя вереницы киргизовъ, въ длинныхъ бѣлыхъ рубахахъ, высоко приподнявъ свои халаты, двигались въ полутьмѣ, шлепая по грязи сухощавыми босыми ногами.

Почта на двухъ тройкахъ, вся заваленная тюками и чемоданами, съ однимъ соннымъ почтальономъ на обѣ повозки, только-что подъѣзжала къ станціи, гремя своими колокольчиками. Въ этой дикой киргизской степи она безопасно ѣздитъ даже по ночамъ, почти никѣмъ не охраняемая, до того великъ страхъ кочевника передъ русскимъ именемъ и до того грозенъ еще здѣсь авторитетъ военной власти.

Вотъ двинулся, наконецъ, по узкой, безконечной улицѣ и нашъ рыдванъ. Огромный кишлакъ уже просыпался; множество лавченокъ пооткрыло свои дверочки и ставенки. Всѣ житейскія дѣла простодушнаго туземца на глазахъ у всѣхъ. Вонъ о и спать, и ѣдятъ, работаютъ и торгуютъ, никого не стѣсываясь, прямо на улицѣ. Тутъ голыя костлявыя ноги еще торчатъ изъ-подъ теплыхъ ватныхъ одѣялъ, а рядомъ уже бритая башка постукиваетъ молоточкомъ или шьетъ башмакъ. Дома

Въ въ открытыхъ галлерейкахъ, и на нихъ-то, подъ
жизнь.

Наша въѣхала въ цѣлый караванъ верблюдовъ, раз-
тъ какъ на свадьбу, въ яркихъ, расшитыхъ чепракахъ,
въ коврахъ, въ разноцвѣтныхъ махрахъ и кистяхъ на
шеѣ, на брюхѣ... Это ужъ скоты не для вьюка, а
. Они съ дикимъ испугомъ мечутся въ сторону при-
товыхъ кохокольчиковъ, давятъ и сбиваютъ съ ногъ
та. Удушливая вонь какимъ-то прѣлымъ потомъ—на-
вить отъ нихъ, когда приходится такъ близко протиски-
возъ стадо ихъ.

Ища успѣли проѣхать мы влажную низину, прорѣзан-
ю Ахангареномъ, именуемой въ просторѣчьи Ангреною.

не такъ велика, какъ Чирчикъ, но играетъ ту же
роль въ хозяйствѣ страны. Это двѣ крупнѣйшія артеріи,
стекаютъ въ Сыръ-Дарью обильныя воды высокихъ
хребтовъ, отдѣляющихъ Ташкентскій уѣздъ на сѣверѣ
Анженскаго и Аулиеатинскаго уѣздовъ, а на востокѣ —
Анженской области. Хребты эти, снѣга которыхъ бѣлѣютъ

горизонтъ влѣво отъ насъ, вовсе не шуточные: все
титаническаго Тянь-Шаня, который протянулъ свои
ныя каменные лапы далеко въ Туркестанъ; одна изъ
тъ, та именно, что образуетъ сѣверную границу Ташкент-
да, называется хребтомъ Ала-Тау, чаще всего Талас-
а-Тау, потому что съ ея сѣвернаго склона течетъ къ
востокъ Аулиеатинскій уѣздъ довольно большая рѣка
[другая лапа отходить отъ первой на юго-западъ отъ
Анженскаго уѣзда, высотой въ 12.000 футовъ, и называется
этимъ хребтомъ, опять-таки по имени рѣки Чаткала,
и своими истоками въ ея ледникахъ. Чаткаль, собравъ
нѣсколько другихъ горныхъ рѣкъ, прорывается черезъ
юго-западъ, разливается по долинамъ и впадаетъ въ Сыръ-
да другимъ названіемъ — Чирчика, черезъ который мы
перѣехали вчера. Вмѣстѣ съ Чаткаломъ Чирчикъ

О версты и, захватывая своимъ бассейномъ
десятины, на всемъ этомъ протяженіи служить
носителемъ плодородія для окрестныхъ земель.
Вѣтровъ растерываетъ его во всѣ стороны и
иго съ водами сосѣднихъ рѣчекъ, что трудно
собственно рукавами бѣжить самъ Чирчикъ.
еще, пожалуй, больше, разбита на рукава, и
искусственные, рѣка Ангрена, и такъ же точно
покрываетъ всѣ поля своей широкой долины, хотя
сего только 175 верстъ.

Идетъ изъ пазухи двухъ горныхъ вѣтвей, на
ходятся Чаткальскій хребетъ; одна вѣтвь—Адамъ-
овъ на западъ, разобщая своими отрогами долину
линии Ангрены, другая вѣтвь — Курама-Тау,
идетъ и потомъ на юго-западъ, очень мало не
Дарья и составляя собою границу между двумя
Дарьянской и Ферганской. Конечный отрогъ
изъ крутыхъ и эффектныхъ скалъ котораго идетъ
дорога изъ Ташкента въ Ходжентъ и Коканъ,
къ-Тау. Въ настоящее время лѣса, когда-то по-
крытые заоблачныя цѣпи горъ, до такой степени вы-
сшимъ хозяйствомъ киргизовъ и курамы, что
Ангрена, въ прежніе годы всегда черезъ край
водами, теперь частенько пересыхаютъ лѣтомъ
въ мѣстахъ своихъ, гдѣ разливу ихъ слиш-
комъ юстерь. А главное, стокъ водъ съ высоты по
рѣчекъ сдѣлался, безъ регулирующаго вліянія
на неровнымъ и рѣзкимъ, такъ что, при пол-
номъ русла, въ одну ночь можетъ вдругъ низри-
зкой-нибудъ опустошительный потокъ.

попались именно въ одну изъ такихъ сквер-
ныхъ ливней дожди обратили Ангрену въ широкій
водоемъ, такъ что вечеромъ и ночью переѣздъ черезъ
мостъ. Только къ утру воды схлынули на-

столько, что черезъ рѣку стали пускать караваны и
но и то съ большимъ рискомъ.

Когда мы проѣзжали ея береговую равнину, въ
было пропитано и залито водою. Самый крошечный
дѣлъ и катилъ свои струи, будто настоящая рѣчка
каждомъ шагу, вся почтовая дорога превратилась въ
рядъ озеръ. Тѣмъ не менѣе широкая зеленая долина
освѣщенная лучами утра, смотрѣла людно, обильно
Вездѣ кибитки, сады, обработанные поля, сочные луга,
кибитки цѣлыми гнѣздами, стада верблюдовъ и коровъ
тутъ впрочемъ маленькія и плохонькія, совсѣмъ не под
этому степному простору и этимъ непроѣднымъ корман
твенная суeta уже вездѣ: доять коровъ, выючать вербъ
прыгають арбы. Въ раннемъ утреннемъ часѣ, который
приходится видѣть и испытывать въ нашей искажен
ской жизни, ничѣмъ незамѣнимая красота и ничѣмъ
мая польза!.. Въ немъ богатство и здоровье, въ немъ
ная сила человѣка. Дѣды наши хорошо знали это и
лѣнивымъ сномъ лучшихъ часовъ своей жизни. От
были здоровы и могучи тѣломъ, спокойны нерва
духомъ, совсѣмъ не то, что мы.

Въ ожиданіи солнца и на далекихъ снѣговыхъ г
залегли стада своего рода—бѣлые клубы облаковъ у
горныя вершины и набились, какъ клочки ваты, въ
ущелья.

На берегу Ангрены цѣлый таборъ. Караванъ
сотню верблюдовъ, только-что переправившійся съ
берега, оправляется и отдыхаетъ, собираясь дальш
Кыргизская кибитка раскинута около рѣки, и возм
сколько запасныхъ арбъ. Это перевозчики, обязанны
влять черезъ рѣку почту и проѣзжихъ. Они слѣдятъ
емомъ и спадомъ водъ въ рѣкѣ и отвѣчаютъ за бе
переправы.

Тарантасъ нашъ остановился среди песковъ берега

сторонъ окруженный верблюдами и киргизами; мы вышли изъ него, чтобы полюбоваться, какъ это люди въ здоровомъ умѣ и твердой памяти совершаютъ безумную переправу прямо на колесахъ черезъ пучины водъ.

Обыкновенно мирная Ангrena разлилась теперь, словно ка-какая-нибудь Аму-Дарья. Всѣ рукава ея слились въ сплошную скатерть водъ, которая бѣжали внизъ съ гуломъ и стремительностью водопада. Жутко было смотрѣть, какъ головъ двѣсти нагруженныхъ верблюдовъ, загоняемые отчаянными криками и палками погонщиковъ, длинною вереницею медленно и неуверенно вступали въ несущійся потокъ, ощупывая своими надежными толкачами скрытую отъ глазъ почву. Подъ тяжестью ноши своей, они все глубже и глубже погружались, удаляясь отъ берега, въ коварную пучину, которая неудержимо относила ихъ далеко отъ того мѣста, куда они направлялись.

Молодые верблюды то и дѣло срывались напоромъ стремнины и исчезали подъ водой, выныривая оттуда съ торопливымъ ужасомъ. Вотъ они наконецъ перетянулись кое-какъ черезъ разливы водъ, и одинъ за однимъ, важистою тяжелою поступью, съ трудомъ выпрастывая свои мозолистыя ноги изъ каменистой розсыпи, завалившей дно рѣки, начинаютъ вытѣзывать на кручи нашего берега; вода такъ гладко приликала ихъ, что ихъ всегда лохматая шерсть теперь лоснится, какъ шелкъ, и сами они кажутся какими-то исхудавшими скелетами.

Теперь очередь за большимъ четырехмѣстнымъ тарантасомъ, запряженнымъ пятеркою почтовыхъ коней, который уже давно, повидимому, поджидаетъ на томъ берегу рѣки, благополучно ли переправится черезъ нее многоголовый верблюжій караванъ.

Намъ видно, какъ киргизы живо перебрасываютъ весь обильный багажъ помѣстительнаго тарантаса на высочайшія двухколесныя арбы, подвезенныя вплотную къ тарантасу. Тучный мужчина въ военномъ китилѣ умашивается съ цѣлою семьею женщинъ и дѣтишекъ поверхъ своего скарба на этихъ домо-

трясущихся колесницахъ, на которы
въ дни всемірнаго потопа праотецъ Н
юдныя народа и клажи, первыя въѣха
ѣ долго двигались въ одну сторону, как
о, потомъ вдругъ разомъ круто поверну
навкосъ широкій разливъ водъ, потомъ
назадъ и полѣзли къ берегу совсѣмъ въ
Нужно знать такъ, какъ это знаютъ
ны рѣки, скрытые теперь разливомъ
безошибочною точностью вести переп
онниковъ по всѣмъ поворотамъ невѣ
сѣхалъ въ рѣку уже за арбами и
имъ грузнымъ кузовомъ. Верховые джиг
ыми криками провожали его со всѣхъ ст
нахлестнулъ веревку вокругъ задней оси
ее въ сторону, чтобы не дать экипажу
къ мѣстамъ, а двое другихъ привязав
ренника и тащили его впередъ какъ
му спотыкаться и нырять подъ воду. Въ
да совершенно покрывала кузовъ таран
ачался и трясся, словно въ предсмерт
учитывая колесами огромные камни, б
огоопытный старикъ-киргизъ въ равнов
зостановочно сыпалъ удары кнута на с
льныхъ, столь же опытныхъ, а вмѣстѣ
которыя и безъ того впрочемъ лѣзли изъ
были колеса кокандской арбы, вода
дъ самое сидѣнье ея, а у киргиза-куче
гами на ея оглобляхъ, ноги давно были

судьба сулила такую же дикую пере
же переселились со всѣми своими пожит
хколесную коканѣ, съ которой, казалось
и каждомъ шагу, при первомъ порядоч

и нашъ пустой тарантасъ потащили точно такъ же на розвяхъ джигиты-киргизы, наполняя тихій воздухъ ранняго утра своими громкими криками и бранью...

То туда, то сюда смѣло поворачивалъ свою изумительно-умную и изумительно-выносливую лошадь киргизъ-возница, отыскивая по памяти среди сплошной пучины водъ знакомые ему рукава и изгибы рѣки. Бѣдная лошадь, тащившая по убійственнымъ камнямъ рѣчного дна арбу, нагруженную людьми и багажемъ, надрывалась отъ усилій и чуть не съ ушами уходила подъ воду, все время упираясь противъ одолѣвавшаго ее теченія. Мы съ немалыми акробатическими усиліями держались на грудѣ своихъ дорожныхъ чемодановъ и мѣшковъ, съ вышины которыхъ каждый изрядный толчокъ стряхивалъ насъ внизъ, будто какихъ-то, не въ свое мѣсто залѣзшихъ, досадливыхъ насѣкомыхъ. Это и не мудрено, потому что досчатое дно арбы прибито прямо, всею шириною своею, къ оси громадныхъ колесъ, и каждый камень рѣчного дна отражается на этомъ трясущемся помостѣ, немилосердно подкидывая его вверхъ, а съ нимъ вмѣстѣ подкидывая также высоко и всѣхъ, кто по неблагоразумію своему основалъ на немъ свою, хотя бы и кратковременную, судьбу.

Въ глазахъ рябило и кружилось отъ непрерывнаго мельканья водяной стремнины, катившейся широкимъ полотномъ по затопленной долиנѣ, и когда, среди этого одуряющаго движенія водъ, арба съ лошадью начинала на нашихъ глазахъ все глубже и глубже уходить въ невѣдомые намъ омуты, намъ не разъ искренно казалось, что вотъ-вотъ и мы съ своими чемоданами, и одноглазый киргизъ, служившій намъ Харономъ, всѣ мы сейчасъ исчезнемъ въ этомъ бурномъ Стиксѣ, черезъ который можно переправляться только развѣ въ царство тѣней. Однако, арбу нашу, благодаря Бога, не залило, мы сами уцѣлѣли со всѣмъ своимъ добромъ, и мало-по-малу умница-лошадь, такъ добросовѣстно протащившая насъ сквозь всѣ мытарства, выбралась, нося боками и тяжело дыша, сначала на мелкое мѣсто, потомъ и на пески того берега...

перекрестились отъ всей души, очутившись на безопасной сердцу сушѣ.

Лягъ, потерпѣвъ настоящую морскую качку и зачерпавъ три по полному кузову воды, тоже выкарабкался на Вода стояла въ немъ, какъ въ какой-нибудь потонувшей Старикъ-киргизъ, сидѣвшій на его козлахъ, не долго вынулъ изъ-за пояса тщательно спрятанный кривой ножъ, повернувшись назадъ, спокойно, какъ давно привычное дѣло, вдругъ взрѣзалъ насквозь кожаную обшивку тарантаснаго, онъ неособенно давно употреблялъ это любимое туркестанца на дѣла, далеко не столь мирныя, а съ не хладнокровною ловкостью взрѣзалъ своимъ кривымъ вмѣсто кожи тарантаса горло своего врага.

Съ тихимъ бульканьемъ стала выливаться въ отверстиемъ остро понижая свой уровень. Старикъ подождалъ, пока въ послѣдняя струйка воды, не спѣша спрячется опять въ кривой ножъ и, захвативъ въ корявую лапу толстый на, до-суха вытеръ имъ внутренность тарантаса. Теперь опять садись, баринъ, гайда дальше!..—произнесъ яркая на насъ своими смѣющимися зрачками и бѣлыми хищными, какъ у волка.

Въ Покресткахъ мы не выѣзжали изъ зеленой влажной долины, заливаемой весенними водами Ахангрена, его рукавовъ и арыковъ. Солнце уже вошло, и молодая яркая земля умытая дождями, сверкала всею свѣжестью и всею радостью. И въ воздухѣ тоже сверкаютъ яркія краски: мазоревыхъ ракъ, синезолотыхъ щуровъ, свѣтлозеленыхъ опестрыхъ дятловъ, розовыхъ удоновъ, весело перелетаютъ куста на кустъ, шаловливо гоняются другъ за дружкой вызываютъ телеграфныя проволоки сплошными монотонными крупными зерна дорогихъ самоцвѣтныхъ камней.

Пскентъ — цѣлый городокъ. Мы его изучили довольно основательно, потому что насъ продержали на станціи отъ 8 часовъ утра до часа дня, пока вернулись и отдохнули почтовые лошади. Пскентъ расположенъ на маленькой возвышенности, которая островомъ своего рода раздѣляетъ надвое широкую низину Ахангрена. Тутъ много лавокъ, русскіе дома, русское училище; тутъ живетъ приставъ и разное другое начальство; словомъ, это въ нѣкоторомъ смыслѣ административный центръ округа. При кокандцахъ Пскентъ былъ настоящимъ городомъ и, вѣроятно, даже городомъ очень древнимъ. На это указываетъ самое имя его. Старинные города Туркестана обыкновенно носятъ это имя *кента* или *кенда*, то-есть «города»: Таш-кентъ, Яр-кендъ, Самар-кендъ, Чим-кентъ, Ходж-кентъ, и тому подобные. Положеніе Пскента среди плодородной Ангренской равнины дѣлаетъ его естественнымъ ключемъ для всей мѣстной системы орошенія, стало быть, своего рода хозяиномъ мѣстности. Базары его всегда очень оживленны. Но сегодня пятница, обычный еженедѣльный праздникъ мусульманъ, замѣняющій имъ наше воскресенье, а кромѣ того ураза. Поэтому нынѣшній базаръ обратился въ настоящую ярмарку. Пестрота одеждъ невообразимая, истинно восточная. Ярko-полосатые халаты, красно-желтые, сине-зеленые, черно-бѣлые, голубые и всякіе иные халаты въ огромныхъ букетахъ, халаты, разведенные затѣйливыми узорами, — кишатъ на каждомъ шагу. Тутъ и киргизы, и сарты, но еще больше курама, особое нѣсколько загадочное племя, повидимому, помѣсь между сартами, таджикомъ и киргизомъ. Курама, собственно говоря, и значить — «помѣсь», «сбродъ». Курама главнымъ образомъ населяетъ окрестности Ходжента и отчасти Ташкента, то-есть тѣ именно порубежныя мѣста между Коканомъ и Бухарою, между киргизами и сартами, гдѣ чаще всего происходило незамѣтное смѣшеніе расъ.

Населеніе какой-нибудь Курской и Воронежской губерніи, не великорусское и не хохлацкое, а какое-то особое украинское, зародившееся точно такъ же на старомъ историческомъ рубежѣ

вою и Малороссією, между Польшей и Русью, между
нацкою степью и царскими городами — даетъ вѣ-
стіе о туркестанской курамѣ.

любить пестроту не меньше киргиза, но они всѣ въ
, между тѣмъ какъ киргизъ чуть ли не отъ дней
на не мѣняетъ своего характернаго, островерхаго
бѣлаго войлока, съ разрывными, отогнутыми полями,
краснымъ. Дѣтки здѣсь особенно красивы, черно-
но-смуглая, и ихъ здѣсь особенно много. Въ яркомъ
коврѣ базарной толпы это самые яркіе и самые
точки.

ородокъ Туркестана расположенъ такъ живописно,
гъ. Его плоскокрышіе глиняные домики лѣплятся
другомъ, ярусъ на ярусѣ, по обрывамъ узкаго гли-
мья, совсѣмъ какъ сакли дагестанскаго аула. На
ава и вѣники, и крыши, и сами дома того же цвѣта,
эріала, какъ и гора, на которой они торчатъ, точно
ца, построенныя человѣкомъ, а только уступы глини-
ы, или ярусы природныхъ пещеръ. Какъ нарочно
ими и дѣйствительно чернѣютъ кое-гдѣ пещеры.
гся тучами, будто рой пчелъ, около своихъ безчи-
рокъ, выдолбленныхъ въ твердой глинѣ обрыва, ко-
браили въ настоящее сито.

ьется въ глубинѣ ущелья, у подножія этихъ про-
тъ стѣнъ, этихъ глиняныхъ домовъ-террасъ. И тутъ,
слѣды строгаго и прочно установленнаго порядка:
ья, широкія, обсаженные молодыми деревьями,
курчащими арыками, хотя и порядочно безпокойныя
юдавняго дождя и засохшихъ грязныхъ колевицъ;
арыкѣ исправный мостикъ, который можно пере-
страха и риска и безъ молитвы ко всѣмъ угодни-
иъ, какъ это приходится дѣлать на мостахъ нашихъ
ъ дорогъ. Одно изумительно, какъ, при такой за-
имательности въ каждой мелочи, туземныя власти

заставляют честныхъ людей ежедневно по нѣскольку разъ рисковать своею головою на такихъ средневѣковыхъ переправахъ, какъ черевъ Ангрену, которая къ тому же иногда на нѣсколько недѣль прекращаетъ всякое сообщеніе по единственной почтовой дорогѣ изъ Ташкента въ Ферганскую область, останавливая даже правильное движеніе служебныхъ дѣлъ. Въ сезоны сильныхъ разливовъ Ахангрены чиновникамъ, военнымъ, почтѣ, всѣмъ приходится дѣлать далекій крюкъ, объѣзжая изъ Ходжента на Чиназъ и уже оттуда по самаркандской дорогѣ добираться до Ташкента.

За Пскентомъ все еще продолжается плодородная Ангренская низина, особенно годная для посѣвовъ риса и хлопчатника. Рисъ только-что сѣяли, и его поля, раздѣленные на маленькіе четырехугольники земляными валиками, были всѣ залиты напущенною изъ арыковъ водою. И волю, и пахари двигались по колѣно въ водѣ, съ трудомъ вытаскивая ноги изъ липкой, илстой грязи, которую съ еще бѣльшимъ трудомъ ворошаетъ первобытная деревянная соха. И другимъ рабочимъ приходится тоже работать по колѣно въ водѣ и грязи,—валить валики, прокапывать канавки. Только воловье здоровье и воловья сила киргиза способны переносить такіе варварскіе условія. Но и они, однако, надламываются, и изнурительная лихорадка нерѣдко скашиваетъ въ этихъ мѣстностяхъ обильную человѣческую жатву. Кромѣ воды и воздухъ приноситъ здѣсь временами изрядный вредъ одновременно человѣку и его посѣвамъ. Съ безбрежныхъ, песчаныхъ пустынь, изъ-за Сыръ-Дарьи, нерѣдко дуетъ здѣсь, такъ-называемый, «гармъ-силь», — «горячій вѣтеръ», который портитъ даже эти влажные рисовыя поля. У этихъ кажущихся дикарей — вездѣ посѣвное сѣно, несмотря на сосѣдство степей. Русскому цивилизатору въ его родномъ хозяйствѣ, пожалуй, еще не скоро этого дождаться. На обильно орошаемой почвѣ—посѣвы люцерны, по-сартски «дженушка», почему-то называемой здѣсь клеверомъ, удивительно роскошны; съ одного поля въ одно лѣто снимается до четырехъ укосовъ.

Въ сущности, здѣсь съ глубокой древности укоренилось многопольное хозяйство, не оставляющее правнымъ ни одного вершка поливной земли, да и поля скорѣе похожи на огороды; почва, глубоко вспаханная волами, тщательно раздѣливается чекменями сартовъ, киргизъ, курамы.

Мѣстное рабочее населеніе нанимается тутъ къ хозяевамъ земли на разныхъ условіяхъ: одни работники обрабатываютъ землю изъ половины дохода, на своихъ харчахъ и въ своихъ домахъ, получая отъ владѣльца только воловъ и сѣмена; это «ширики», нѣчто въ родѣ фермеровъ. Другіе — настоящіе батраки, — «чарикоры» — живутъ у хозяина на полномъ его содержаніи и получаютъ вмѣсто опредѣленнаго жалованья четвертую часть дохода. Такъ какъ и подати бѣльшую частью взимаются здѣсь въ видѣ извѣстной доли дохода, какъ, на примѣръ, десятинная подать «харачъ», — то обстоятельство это дѣлаетъ положеніе туркестанскаго земельного хозяйства нѣсколько болѣе прочнымъ, чѣмъ при нашихъ порядкахъ, гдѣ работникъ, казна, земство и пр. не имѣютъ никакого участія въ убыткахъ хозяйства, а каждый годъ взимаютъ съ него одну, заранее опредѣленную, цыфру расхода, несмотря на то, доходъ или убытокъ принесло въ этомъ году хозяйство.

Несмотря на пятницу и на уразу, вонъ они всѣ теперь на своихъ поляхъ съ чекменями въ рукахъ; это тоже не русская черта, такъ что врядъ ли русскому цивилизатору придется когда-нибудь научать туземца-азіата хозяйственному трудолюбію.

Садоводство здѣсь тоже давно привычное занятіе; каждый домъ окруженъ густымъ садомъ; сартъ садитъ деревцо вездѣ, гдѣ только можетъ, ради плода, ради тѣни, ради подручнаго строительнаго матеріала. Постройки въ кишлакахъ здѣсь тоже болѣе приличныя и болѣе обширныя: вездѣ громоздкія крытыя ворота, глубокія и широкія; домики все больше двухъ-этажныя, съ галлерейками. иногда даже съ узорчатыми деревянными рѣшетками въ окнахъ, и съ характерно-изукрашенными потолками

наружныхъ галлерей, словомъ, на всемъ замѣтенъ отпечатокъ извѣстнаго вкуса и извѣстныхъ житейскихъ требованій. Базарчики въ кишлакахъ вездѣ крытые, и хотя всѣ ихъ крыши большею частью кое-какъ слѣплены и стоятъ на курьихъ ножкахъ своего рода, однако, это все же сравнительное удобство.

Пестрыхъ и яркихъ птицъ и тутъ тучи; должно быть, ихъ никто здѣсь не трогаетъ, иначе онѣ не приближались бы къ человѣку такъ довѣрчиво и въ такомъ множествѣ. Вообще, кажется, магометанинъ имѣетъ какое-то религіозное уваженіе къ птицѣ. Невольно вспоминаются аисты, царящіе своими гнѣздами надъ мечетями и дворцами Бухара-ель-Шерифа, и священные голуби, откармливаемые тысячами въ одной изъ знаменитыхъ Стамбульскихъ мечетей. Гнѣзда ласточекъ здѣсь въ такомъ уваженіи, что ихъ никто не смѣетъ потревожить даже внутри дома, и меня не разъ изумляло въ почтовыхъ станціяхъ Ферганской и Сыръ-Дарьинской области не всегда удобное сожителство съ проѣзжающими этихъ проворныхъ длиннохвостыхъ птичекъ, которыя завладѣваютъ обыкновенно углами и карнизами комнатъ, гдѣ ночуютъ проѣзжіе, и изъ своихъ гнѣздъ-мѣшечковъ, наполненныхъ зѣвающими желтыми ротиками, ведутъ оживленную междуусобную войну другъ съ другомъ, какъ нѣкогда средневѣковые рыцари-бароны въ своихъ горныхъ замкахъ. Впрочемъ, я только-что видѣлъ за Пскентомъ живую иллюстрацію моей мысли: большіе длинноногіе и красноклювые аисты съ важною самоувѣренностью шагаютъ тамъ по рисовымъ болотамъ рядомъ съ пашущимъ плугомъ, рядомъ съ колокольчикомъ почтовой тройки. Ихъ нисколько не смущаютъ всѣ эти затѣи суетящагося человѣчества, ибо они твердо знаютъ, что ихъ, священныхъ птицъ, законныхъ хозяевъ этого поля и этихъ посѣвовъ, никто не осмѣлится тронуть.

Ближе къ Уральской станицѣ плодородная равнина, орошаемая обильными водами Ахангрена и его притоковъ, начинаетъ мало-по-малу принимать характеръ дикой степи. Все чаще встаютъ кругомъ и вырѣзаются на далекомъ горизонтѣ угрю-

мые могильные курганы, безмолвные и загадочные памятники давно прошумѣвшей здѣсь исторіи; все больше попадаются на глаза пасущіяся стада верблюдовъ и темныя кибитки кочевниковъ, скученныя, какъ гнѣзда грибовъ.

Уральская станція уже стоитъ какимъ-то одинокимъ боевымъ бастіономъ среди пустой степи, недовѣрчиво щетинясь противъ нея своими двумя круглыми башнями и крѣпостными стѣнами. Такъ мало лѣтъ еще прошло съ тѣхъ поръ; какъ эта пограничная мѣстность подвергалась чуть не ежедневнымъ набѣгамъ сосѣднихъ кокандцевъ, тогда еще не покоренныхъ и дышавшихъ ненавистью противъ русскихъ за отнятые у нихъ города и области. Отъ Уральской до Джамъ-Булака — сплошная степь, гладкая какъ ладонь, во всей своей суровой серьезности. Ни одного арыка, ни одного деревца, ни одного жилья... Безчисленные стада овецъ и верблюдовъ, которые по цѣлымъ днямъ могутъ обходиться безъ воды, бродятъ по этимъ необхватнымъ сухимъ пастбищамъ, гдѣ уже въ концѣ апрѣля трава выгораетъ, какъ въ развалъ лѣтняго зноя. Овцы здѣсь совсѣмъ не похожи на нашихъ: огромныя, съ длинною шерстью, съ двойными жирными курдюками, на ногахъ, высокихъ, какъ у теленка, цвѣтомъ онѣ почти всѣ черныя, темнокоричневыя, желтыя, бѣлыя не попадаетъ вовсе. Кибитокъ однако не видно въ степи; онѣ всѣ теперь подобрались выше, въ прохладу горъ. Эти горы кажутся такъ близко, рукой достанешь; но до нихъ порядочно много верстъ. Это виденъ намъ хребетъ Курамá-Тау. Онъ тянется по горизонту голыми, окаменѣлыми волнами, чуть только зеленѣющими у подножія, высоко поднимаясь въ облака. Эта степь на рубежѣ двухъ старыхъ ханствъ, на рубежѣ дикихъ скиѣскихъ кочевій, отдѣлявшихся Яксартомъ отъ Согдіаны и Трансоксаны, была во всѣ вѣка полемъ жестокихъ схватокъ между народами; оттого, конечно, она и щетинится теперь частыми курганами, которые въ иныхъ мѣстахъ залегаютъ сплошнымъ кладбищемъ. Уральская станція обсыпана ими. Щедрая мать-природа, цѣлительница людской вражды и людской злобы, при-

крыла эти печальные памятники смерти веселою багряницею весеннихъ цвѣтовъ; вездѣ, по холмамъ, по равнинамъ пробрызнули, будто выступившія изъ древнихъ могилъ безчисленныя капли пролитой здѣсь нѣкогда крови,—кровоаво-красныя цвѣты полевого мака. Должно быть, киргизамъ-кочевникамъ, дѣтямъ крови, пришлось вполнѣ по вкусу эти кровавыя цвѣты: и они тоже нарядились съ головы до ногъ въ кровоаво-красныя одежды, не находя, повидимому, ничего радостнѣе для сердца степного разбойника, какъ этотъ цвѣтъ свѣже-пролитой крови.

Поразительно полное отсутствіе русскаго элемента въ этой «русской» степи. Даже солдатъ совсѣмъ не видно. Рѣдко попадаетъ гдѣ-нибудь на станціи русскій староста, безпомощно затерянный среди курамы или киргизовъ, русскій почтальонъ, русскій проѣзжій. Я съ дѣтски-радостнымъ чувствомъ увидѣлъ на дорогѣ человѣкъ шесть русскихъ рабочихъ, проходившихъ босикомъ изъ Ташкента въ Ходжентъ, съ сапогами на плечахъ. Они казались такими далекими пришлецами изъ другой части свѣта, такими «чужестранцами» въ этомъ царствѣ киргиза и верблюда! Еще больше удивилъ меня одинъ порядочно одѣтый господинъ, подѣхавшій верхомъ изъ глубины степи къ станціи Джамъ-Булакъ. Онъ оказался прикащикомъ одной изъ ташкентскихъ купеческихъ фирмъ, имѣющей по близости какія-то торговыя дѣла. Мнѣ стало жутко за него, когда, окончивъ свое дѣло на станціи, этотъ одинокій всадникъ въ европейскомъ платьѣ, опять потонулъ въ сѣрыхъ даляхъ пустынной степи, гдѣ не видно было ничего кромѣ безмолвныхъ старыхъ могилъ.

Особенно странно, что въ этихъ новыхъ «забранныхъ» мѣстахъ совсѣмъ нѣтъ русскаго монаха, русскаго священника.

Когда вспомнишь плодотворное воспитательное значеніе древнихъ православныхъ обитателей, проникавшихъ бывало въ глухія дебри разныхъ инородческихъ странъ раньше пахаря и горожанина, далеко впереди государственной силы; вспом-

милліоны инородцевъ приводились къ единенію ою русскою, крѣпко входили въ составъ русскаго тѣла гораздо больше вдохновенною проповѣдью само-мъ отшельниковъ, чѣмъ силою меча или искусствомъ : то дѣлается обидно и больно за апатію нашего темночисленнаго и зажиточнаго монашества, которое ряло славныя историческія традиціи своей апостоль-и и довольствуется бѣльшею частью безцѣльнымъ пре-въ богато украшенныхъ и роскошно всѣмъ снабжен-ныхъ монастыряхъ внутренней Россіи, въ Москвахъ, хъ, Кіевахъ, гдѣ уже давно нѣтъ для нихъ высочельскихъ задачъ, и гдѣ самое существованіе иноковъ рей является крайне неудобнымъ, можно сказать, даже-мъ и противоестественнымъ, извращающимъ по не-й характеръ этихъ святыхъ учрежденій, посвящен-ненію, лишеніямъ и подвигамъ.

тѣмъ не только католическая Франція или Италія, ютестантская Германія, протестантская Англія и Аме-ловыми піонерами своей гражданственности и своихъ политическихъ завоеваній до сихъ поръ посылають-мъ, священниковъ, монаховъ, членовъ разныхъ кон-ъ Сахаръ среди туареговъ, на Сенегалѣ и въ Даго-утренней Африкѣ, новооткрытой Ливингстонами и въ Тонкинѣ, Бирмѣ, Китаѣ и Японіи, — вездѣ оду-аботаетъ, не жалѣя трудовъ и самой жизни, энерги-пейскій миссіонеръ.

иргизы и туркмены, почти не имѣющіе никакой ре-голько же мусульмане, насколько фетишисты-языч-инѣнно представили бы самое благодарное поле для-мъ христіанской религіи и христіанской цивилизаціи, , что русскимъ они привыкли вѣрить больше, чѣмъ-угому европейцу, и что русскіе какъ-то особенно-иваться съ азіатскимъ дикаремъ и приучать этого-иваться съ ними.

Смѣшно сказать, что на всю Туркменію, Бухарію, Самаркандскую область, громадную Сыръ-Дарьинскую и Ферганскую области — не учреждено до сихъ поръ даже отдѣльной епархіи, а всѣ онѣ приписаны къ Семирѣченской области! Подумаешь, въ Россіи не нашлось одного архіерея для отправки въ эти громадные мусульманскія царства, съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе населяющіяся русскимъ православнымъ людомъ, между тѣмъ какъ папа создаетъ сотнями епископскіе престолы и епархіи даже *in partibus infidelium*, въ странахъ, гдѣ найдешь всего нѣсколько десятковъ католиковъ. Нельзя, конечно, думать, что долгое господство въ этомъ краѣ генераль-губернаторовъ съ нѣмецкими фамиліями (быть можетъ, и нѣмецкой вѣры?) имѣло какое-нибудь вліяніе на это прискорбное положеніе такого важнаго государственнаго вопроса.

Станція Джамъ-Булакъ совсѣмъ пустынная и окружена пустыней. Только противъ нея выстроены для заѣзда каравановъ двѣ, три «курганчи», нѣсколько напоминающія наши большіе постоянные дворы прежнихъ торговыхъ дорогъ. Кругомъ обширнаго двора длинные навѣсы, огромныя крытыя ворота ведутъ во дворъ. Но дворъ уже, конечно, не тесовый и не плетневый, а глиняный, какъ вся эта глиняная страна. Когда заперты на засовъ и на замокъ крѣпкія ворота, «курганча», обнесенная высокими сплошными стѣнами, смотритъ тою же «калою», какія такъ часто попадались намъ въ степяхъ Туркменіи. Все безотраднѣе и пустыннѣе дѣлается степь по дорогѣ къ Мурза-Рабату. Тутъ уже не встрѣчаешь ни скота, ни проѣзжихъ; только валяются среди выжженной травы и яркаго пурпура маковыхъ цвѣтовъ до-бѣла обглоданные шакалами костяки павшихъ лошадей. Это тоже «голодная степь» своего рода; сходство съ нею еще усиливается знакомымъ намъ названіемъ станціи «Мурза-Рабатъ». Въ старину однако и эта степь была, повидимому, плодородна и населена. На каждомъ шагу встрѣчаешь большіе, давно изсохшіе арыки, но воды—ни капли нигдѣ! Изъ травы,

впрочемъ, поднимаются довольно часто куропатки какой-то крупной породы; значитъ, жизнь природы еще не вполне замерла здѣсь.

Вмѣсто воды зато необыкновенное изобиліе камней. Дорога засыпана ими. Обломки гранита, гнейса, трахита валяются кучами. Это ужъ передовые вѣстники совсѣмъ близко надвинувшихся на насъ горъ. Южная отрасль Курамы-Тау, идущая въ Сыръ-Дарьѣ, называется Муголь-Тау. Мы ѣдемъ теперь именно у ея подножія. Муголь-Тау — это рядъ отдѣльныхъ каменныхъ волнъ гигантскаго размѣра, и каждая такая волна въ свою очередь словно составлена изъ другихъ мелкихъ волнъ. Весь хребетъ — голый какъ кость, унылый до отчаянья; ни травки, ни кустика на немъ. Хребетъ обрывается и кончается этими лысыми валами, какъ разъ у станціи Мурза-Рабатъ, слѣва нашей дороги. Тутъ же, справа дороги, поднимается отдѣльнымъ островомъ короткая и обрывистая горная цѣпь, такая же голая и каменистая, провожающая на нѣкоторомъ разстояніи теченіе Сыръ-Дарьи противъ города Ходжента. Горы эти закрываютъ теперь отъ насъ и рѣку, и городъ, и мы должны потомъ объѣзжать ихъ, чтобы повернуть назадъ къ Ходженту по теченію Сыръ-Дарьи.

Передъ станціею Мурза-Рабатъ насъ въ третій уже разъ нагналъ всадникъ страннаго вида, на котораго мы давно обратили подозрительное вниманіе. Онъ сталъ равняться съ нами еще отъ Тою-Тюбе, но по временамъ бросалъ почтовую дорогу и бралъ вправо и влево знакомыми ему степными стѣжками, сокращая свой путь на нѣсколько верстъ. Это былъ киргизъ, перевязанный зачѣмъ-то краснымъ шарфомъ черезъ плечо и красною шалью кругомъ пояса. Онъ все почти время ѣхалъ рядомъ съ нашимъ тарантасомъ, привѣтливо улыбался и кланялся намъ всякій разъ, какъ вновь появлялся на нашей дорогѣ у какого-нибудь неожиданнаго поворота, и рассказывалъ нашему ямщику-киргизу, что ѣдетъ въ Коканъ. Признаюсь, такой непрошенный спутникъ въ безлюдной степи не вселялъ намъ

особеннаго довѣрія къ себѣ, а объявленное имъ намѣре покидать насъ до самаго Кокана — тоже мало послужило нашему успокоенію. Больше всего меня озадачивало, какъ онъ принаравливается не отставать отъ почтовой тройки мѣняли свѣжихъ лошадей на каждой станціи и ѣхали в точную рысью, какъ всегда ѣздить почтовые лошади здѣсь Киргизіи; а онъ все на одной и той же гнѣденской лошадей, совсѣмъ немудреной на видъ, — но, правда, кисти съ сухимъ мускуломъ, — отжаривалъ себѣ спокойно и «тропотою» у колесъ нашего тарантаса, и даже конь не вспотѣлъ ни разу, словно для него самое плевое дѣло сидѣть не отдыхая, въ Ташкентѣ въ Коканѣ.

Когда мы поворачивали во дворъ станціи, онъ уже скрылся изъ нашихъ глазъ, незамѣтно нырнувъ на какою-либо боковую тропку, чтобы опять перенять насъ гдѣ-нибудь на пути. По всей вѣроятности, онъ продолжалъ эти дѣла безъ малѣйшей задней мысли, единственно стараясь ускорить свой путь; но вѣдь я не былъ на душѣ у него и потому вольно смотрѣлъ съ большою подозрительностью на эти постоянныя заблаговременныя объѣзды его нашихъ почтовыхъ слугъ гдѣ каждый киргизъ-почтальонъ ѣздитъ съ револьверомъ поясомъ, гдѣ станціонные старосты почти всегда лихія бывающіе солдаты.

Станція Мурза-Рабатъ — чистая крѣпостца. Кромѣ у башни съ бойницами и высокихъ глиняныхъ стѣнъ, двѣ круглыя башни фланкируютъ даже ворота ея. Это минанія того еще недавняго времени, когда Мурза-Рабатъ крайнею станціею нашихъ сыръ-дарьинскихъ владѣній, нимъ уже начиналось враждебное намъ и всегда съ нами довавшее Кокандское ханство. Было уже поздно, и въ Рабатѣ пришлось заночевать. Станція здѣсь, вообще, довольно просторная, хотя безъ излишняго комфорта. Диваны, клеенкой, очень мало отличаются своей мягкостью отъ жесткихъ каменныхъ лежанокъ, тоже предназначенныхъ для

инать почти всегда двѣ, самоваръ и лампа вездѣ есть, и грѣхъ спрашивать въ такой азіатской пустынь. окъ, старосты и ямщики здѣсь отлично вымуштрованнымъ народомъ, запрягаютъ живо, везутъ рѣзво, грузятъ.

стали, по обыкновенію, въ четыре часа утра и, пока лошадей, пошли посмотрѣть развалины старой станціи на дороге отъ теперешней. Чудное утро только-что въ небѣ. Молодая киргизка изъ сосѣдней «журганчи», и высокая, сходила въ эту минуту съ двумя огромными на плечахъ, къ ключу холодной воды, кобывался изъ-подъ холма, съ боку станціи, присѣненактернымъ, меланхолическимъ купольчикомъ мусульманской часовенки. Рослая, статная фигура живописно выступала своимъ чернымъ силуэтомъ на огнистомъ фонѣ утрен-

ди дороги, какъ разъ передъ станціей, мы съ удивленіемъ увидѣли памятникъ, сложенный изъ кирпича. На видѣ его красной доскѣ я прочелъ короткую надпись: во-отпускной стрѣлокъ 3-го туркестантскаго баталіона, Яковлевъ Яковлевъ, убитъ 6-го августа 1875 года шайкандцевъ, защищая станцію Мурза-Рабатъ. Памятникъ за эту войну воздвигнутъ пожертвованіями проезжающихъ, году». На станціи намъ рассказали уже подробности патетическаго подвига этого безвѣстнаго героя.

Яковлевъ былъ старостою на станціи Мурза-Рабатъ, канъ тогда еще не былъ присоединенъ къ Россіи, и на южныхъ рубежахъ нашей Сыръ-Дарьинской области постоянно происходили его набѣгамъ. Мурза-Рабатъ былъ послѣднею станціею на нашей границѣ. 5-го августа сосѣдніе киргизы прискакали на станцію со страшною вѣстью, что сильный отрядъ ко-чевниковъ ворвался на нашу границу и двигается на Мурза-Рабатъ, разоряя и убивая всѣхъ. Ямщики-киргизы, не

долго думая, засѣдлали почтовыхъ лошадей и удрали подальше, въ степь, за своими собратьями-киргизами. Но напрасно они уговаривали Яковлева уѣхать съ ними. Старого служиваго не уломали ничѣмъ. Съ бранью и гнѣвомъ кричалъ онъ на нихъ:

— Что жъ вы, собачьи дѣти, когда жалованье получать, такъ вы тутъ, а какъ добро казенное защищать,—такъ васъ и слѣдъ простылъ? Я присягу солдатскую приносилъ за царя, за вѣру до послѣдней капли крови стоять и довѣренное мнѣ царское добро охранять всѣми мѣрами. Какъ же я теперь съ вами, съ разбойниками, уйти могу, когда у меня казна почтовая на рукахъ, и книги приходныя, опять же повозки, сбруя, и кони казенные?.. Какой же я послѣ того отчетъ въ нихъ начальству могу дать? Вѣдь меня за это начальники не похвалятъ...

Увѣщанія ветерана не удержали, конечно, перетрусившихъ киргизовъ, и они, потуживъ о глупомъ московѣ, котораго всѣ любили, рассыпались, кто куда успѣлъ. Старый стрѣлокъ, оставшись одинъ, завалилъ повозками ворота двора, загородилъ чѣмъ могъ двери и окна глинянаго домишка, разыскалъ бывшія на станціи три ружья и, зарядивъ ихъ какъ должно, установилъ въ щели оконъ съ разныхъ сторонъ станціи, рѣшившись защищаться хотя бы и въ одиночку.

На другое утро толпа кокандцевъ охватила запертую кругомъ станцію. На крики отворить никто не отворяетъ. Смѣльчаки бросились ломать ворота, но сейчасъ же попадали мертвые, поражаемые мѣткими пулями стараго стрѣлка. Съ какой стороны ни пробовали заходить они, вездѣ ихъ встрѣчали тѣ же пули. Уже нѣсколько убитыхъ и раненыхъ валялись кругомъ. Вообразивъ, что на станціи заперлись хорошо вооруженные русскіе солдаты и боясь новыхъ жертвъ, кокандцы рѣшили, наконецъ, отступить. Они набрали въ лощинѣ сухого камыша, обвалили имъ станцію и зажгли ее, надѣясь хоть огнемъ выжить оттуда неустрашимыхъ защитниковъ, такъ отчаянно бившихся противъ цѣлой ихъ шайки.

Степану Яковлеву дѣться было некуда. Заряды свои онъ

разстрѣлялъ и рѣшился лучше пасть въ открытомъ
ь подобаетъ честному воину, чѣмъ задохнуться въ дыму.
ыбѣжалъ съ ружьемъ въ рукахъ въ самую гущу вра-
галъ крушить ихъ направо и налево... Черезъ минуту
лъ мертвый, изрубленный въ куски саблями кокандцевъ,
ки окруженный новыми, убитыми врагами...

американская битва одного русскаго воина съ цѣлымъ
азіатовъ, эта непоколебимая вѣрность своему долгу
ѣ — заслуживаетъ увѣковѣченія на страницахъ исторіи
ь самыми славными подвигами русскаго патріотизма.
который такъ понимаетъ свой долгъ передъ отечествомъ,
который способенъ такъ биться и такъ умирать, — не
имѣть на страницахъ своихъ лѣтописей ни Седановъ,
тъ.

II.

Ходжентъ и Сыръ-Дарья.

роѣхали всего версты двѣ отъ Мурза-Рабата, какъ
менистой гряды горъ, провожавшей насъ слѣва, выка-
гѣпительный дискъ солнца. Узкая каменистая долина
ухъ горныхъ отроговъ кончилась, и направо отъ насъ
ироко развернулась, далеко за открытою равниною,
ая панорама снѣговыхъ горъ. Онѣ стояли сплошнымъ
отъ одного края горизонта до другого, чудно сверкаю-
ми бѣлоснѣжными вершинами, — всѣми этими, словно
ѣйшаго серебра вылитыми, шатрами, гребнями, пира-
зубчатыми многобашенными замками, видныя сквозь
венно прозрачный воздухъ до того отчетливо, что можно
глядѣть издали каждую складку ихъ, ощупать глазами
мускуль ихъ могучаго каменнаго тѣла. Даже я въ
ркихъ и сухихъ краяхъ большая рѣдкость такое ясное
сой чистый воздухъ; даже ничему не удивляющійся

киргизъ-ямщикъ и тотъ былъ очевидно растроганъ поразительною картиною этого громаднаго снѣговаго хребта, словно нарисованнаго какою-то волшебною-нѣжною кистью по блѣдной лазури утренняго неба. Обернувшись къ намъ, онъ весь вдругъ просіялъ ласковою улыбкою и съ глазами, искрившимися дѣтскою радостью, взмахнулъ головою на горы, бормоча что-то по-киргизски. Наивный дикарь очевидно хотѣлъ подѣлиться съ нами этимъ рѣдкимъ для него наслажденіемъ и, съ авторскимъ самолюбіемъ своего рода, вмѣстѣ съ тѣмъ наслаждаться нашими восторгами передъ красотами его родной природы.

— Снѣгъ, усе снѣгъ!.. — не безъ труда произнесъ онъ по-русски, махая рукою вдаль и радостно осклабляя свои бѣлые зубы.

Горы лѣвой стороны, стоявшія подъ солнцемъ, напротивъ того, не только ничѣмъ не сверкали, но тонули въ волнахъ какого-то синяго тумана, исчезая все больше и больше изъ глазъ по мѣрѣ того, какъ онѣ приближались къ восходу солнца. Это ужъ виднѣлись съ того берега Сыръ-Дарьи хребты Тянь-Шаня, — Мальгузарскій и Алайскій. Каменистые обрывы береговъ Сыръ-Дарьи, въ упоръ облитые утреннимъ солнцемъ, правильные, какъ стѣны крѣпости, видны намъ отсюда въ большой близи вмѣстѣ съ капризными синими луками исторической рѣки, которая, прорвавшись не безъ труда черезъ тѣснины горъ, катитъ свои обильныя волны черезъ пески Туркестана къ пескамъ Каспія. Уже за нею на огромномъ пространствѣ темнѣютъ курчавыми чащами многочисленные сады Ходжента, на фонѣ безплодныхъ каменныхъ горъ, до половины загораживающихъ далекіе снѣговые хребты. Никакой Оберландъ, никакой Кавказъ не могутъ представить картины, болѣе эффектной.

Дорога стала покойною, какъ отличное шоссе. Мелкій гравій, нанесенный разливами рѣки, устилаетъ здѣсь всѣ дороги, а вмѣстѣ съ тѣмъ засыпаетъ и всѣ поля, обращая ихъ почву въ безплодный камень.

Пустыня еще продолжается, все такъ же суровая и безлюд-

ная, безъ жилья человѣка, безъ встрѣчи человѣка. Но конецъ ея уже близокъ, уже виденъ глазами. Она замираетъ тамъ, на югѣ, у широкой ленты Сыръ-Дарьи, обросшей зелеными садами. Мы замѣтно забираемъ назадъ, почти на встрѣчу только-что пройденной дороги.

Вотъ и деревянный мостъ черезъ древній Яксартъ,—предметъ глубокаго изумленія для киргиза и сарта; какой-то отставной чиновникъ Флавицкій построилъ его на свой счетъ и собираетъ за проѣздъ по 50 коп. съ тройки, по 15 коп. съ одной лошади.

Съ торжественнымъ громомъ, прокатили мы въ своемъ тяжеломъ тарантасѣ по его гулкимъ половицамъ.

Ходжентъ весь передъ нами, на томъ берегу рѣки. Маленькій фортъ съ пушками защищаетъ переѣздъ черезъ рѣку. Недалеко отъ него, тоже на берегу, казарма, могущая служить въ минуту нужды и блокгаузомъ. Русская цивилизація, впрочемъ, сказалась здѣсь не однѣми этими боевыми предосторожностями. Широкая набережная рѣки шоссирована бульваромъ изъ тополей. Почтовая станція довольно близко отъ берега; все пространство между нею и старою крѣпостью на вершинахъ скалы—занято русскимъ поселкомъ. Тутъ нѣтъ грандіозныхъ проспектовъ съ рядами колоссальныхъ тополей, какъ въ Ташкентѣ или Самаркандѣ; маленькіе плосккрышіе домики мало отличаются отъ обычныхъ туземныхъ, и только трубы на крышахъ, да большія окна за занавѣсками говорятъ вамъ о жилищѣ цивилизованныхъ людей. Садикъ только вокругъ дома уѣзднаго начальника, прикурнувшего подъ тѣнью крѣпостной скалы. Около него, какъ всегда водится, нѣсколько верховыхъ коней на приколахъ, въ богатой сбруѣ, нѣсколько щегольски одѣтыхъ джигитовъ, терпѣливо сидящихъ на корточкахъ подъ тѣнью деревьевъ въ ожиданіи распоряженій начальства.

Тутъ же сейчасъ и русская церковь, кажется, единственная въ городѣ. Церковь каменная, красиваго строго-русскаго стиля, издали смотрящая маленькимъ монастыремъ. Она стоитъ въ

тополевымъ садикѣ, обнесенная крѣпкою оградой. Ея окна съ желѣзными рѣшетками высоко подобраны вверхъ.

Сейчасъ видно, что при постройкѣ ея рассчитывалось на всякія случайности, возможные въ этой далекой варварской странѣ. Жаль только, и для меня совсѣмъ непонятно, зачѣмъ это единственный русскій храмъ брошенъ безъ всякой охраны и дозора среди мусульманскаго города. Сторожъ церковный живетъ далеко отъ церкви, и во дворѣ ея для него нѣтъ даже маленькой караулки. Священникъ тоже живетъ не здѣсь. Мы хотѣли осмотрѣть внутренность церкви, но она была заперта кругомъ, и никого не было ни отворить намъ ее, ни рассказать о ней что-нибудь. Въ ночное время, при разбойничьихъ туземныхъ правахъ, долго ли до грѣха при такихъ безпечныхъ порядкахъ?

Самое интересное мѣсто Ходжента — его цитадель. Къ ней надо подниматься черезъ небольшой городской бульваръ по довольно крутой скалѣ. Крѣпость эта считалась у бухарцевъ неприступною, и въ самомъ дѣлѣ, при плохихъ орудіяхъ, какими могли располагать восточные ханы, взять ее было не легко. Маленькій гарнизонъ подъ защитой этой отвѣсной скалы и этихъ высокихъ глиняныхъ стѣнъ и башенъ могъ посмѣяться надъ цѣлою арміею халатниковъ. Теперь въ цитадели расположены казармы мѣстной команды, уѣздное казначейство, сберегательная касса, цейхгаузъ, — все то, что нужно особенно оберегать въ минуты опасности и что всегда не лишнее держать подалеже отъ празднаго любопытства и празднаго шатанія. На внутреннемъ плацу крѣпости происходило ученіе, и мы искренно полюбовались на бравый видъ и ловкую выправку нашихъ молодцовъ-солдатиковъ, то бѣгавшихъ разсыпнымъ строемъ, то мгновенно строившихся въ тѣсныя атакующія колонны, подъ бодрящіе звуки барабаннаго боя.

Въ одномъ углу крѣпости возвышается довольно значительно надъ всѣми ея стѣнами и башнями — особый фортъ, нѣчто въ родѣ цитадели въ цитадели. Съ его плоской террасы, висящей

надъ пучиною Сыръ-Дарьи, открывается широкій видъ на окрестности и на самый Ходжентъ.

Городъ очень большой, похожій, какъ двѣ капли воды, на всѣ вообще города Туркестана. Среди безконечной зелени его садовъ чернѣютъ узенькіе, словно ножомъ прорѣзанные проулки, обнесены глиняными дувалами, желтѣютъ и сѣрѣютъ глиняныя плоскія крыши обычныхъ домиковъ-кубовъ, домиковъ-башенъ съ рѣдкими маленькими окошечками безъ стеколъ, выплываютъ кое-гдѣ круглые сѣрые купола мечетей, тянутся длинными крытыми корридорами многочисленныя базары. Далеко, далеко, за предѣлами этихъ необозримыхъ садовъ виднѣтся со своими полуразрушенными башнями городская стѣна, охватывающая на протяженіи одиннадцати верстъ двойнымъ кольцомъ весь Ходжентъ и служившая когда-то для отчаянной защиты города отъ русскихъ.

Ходжентцы всегда кичились своимъ духомъ независимости и пользовались своимъ выгоднымъ положеніемъ между Бухарою и Коканомъ. Ходжентъ дѣйствительно составляетъ своего рода входныя и выходныя ворота въ Ферганскую область, то-есть въ прежнее Кокандское ханство; съ другой стороны онъ точно также служилъ ключомъ съ востока къ Бухарскому ханству. Узкая долина между хребтами горъ, по которой рѣка Сыръ-Дарья вырывается изъ Ферганской котловины въ безбрежныя пустыни Туркестана, съ древнѣйшихъ вѣковъ имѣла своимъ вооруженнымъ стражемъ—городъ Ходжентъ. Это дало возможность ходжентцамъ удерживать нѣкоторую политическую самостоятельность подъ чередовавшимся господствомъ то бухарскихъ эмировъ, то кокандскихъ хановъ.

Собственныя городскія власти Ходжента распоряжались почти независимо всѣми дѣлами города, и Ходжентъ, защищаемый двумя рядами высокихъ стѣнъ и башенъ, пріобрѣлъ славу неприступной крѣпости, которая еще ни разу не была взята силами врага.

Русскимъ первымъ пришлось нарушить эту дѣвственность

Ходжента. Онъ былъ взятъ послѣ четырехъ-дневнаго бомбардированія и жестокаго боя небольшимъ отрядомъ генерала Романовскаго 24 мая 1866 года. Этотъ славный бой не обошелся безъ обычнаго геройскаго участія отца Малова. Въ батареѣ нашей, обстрѣливавшей стѣны города отъ берега рѣки, были перебиты и переранены выстрѣлами осажденныхъ всѣ артиллерійскіе офицеры, да и солдатъ-артиллеристовъ оставалось всего четверо; тогда священникъ Маловъ рѣшился принять на себя командованіе батареей; скоро онъ пробилъ брешь въ стѣнѣ и подъ выстрѣлами непріятеля съ нечеловѣческими усиліями перетащилъ черезъ этотъ проломъ въ городъ двѣ пушки; расчищая себѣ путь картечью, отецъ Маловъ добрался до цитадели и сталъ громить ее своими ядрами, сокрушая въ прахъ ея стѣну. Въ эту минуту главныя атакующія колонны наши овладѣли послѣ кровопролитнаго приступа Келаунскими воротами и тоже прорвались въ городъ.

Бухарскія войска и сами жители Ходжента защищались какъ львы, и грудью отстаивали каждый шагъ. Всѣ улицы были улиты кровью, завалены трупами. Но цитадель все-таки была взята. Живо втащили туда наши пушки и съ вершины ея, господствующей надъ всѣмъ городомъ, стали поражать беззащитныхъ теперь отчаянныхъ защитниковъ его, все еще не хотѣвшихъ слышать о сдачѣ; только къ ночи Ходжентъ наконецъ былъ нашъ. Двѣ съ половиною тысячи авіатскихъ труповъ было найдено на улицахъ и стѣнахъ взятаго города, не считая раненыхъ.

Русскій кварталикъ съ своими веселыми бѣлыми и разноцвѣтными домиками, съ своими опрятными двориками и бульварчиками, благоразумно жметъ къ подножію крѣпости, подъ спасительный покровъ русскихъ пушекъ и русскаго солдата. Русскіе уже открыли въ Ходжентѣ свое училище, открыли лѣчебницу для туземныхъ дѣтей и женщинъ, устроили нѣсколько хлопкоочистительныхъ заводовъ и фабрику стеклянныхъ издѣлій.

ечно, имъ остается впереди сдѣлать въ десять разъ того, что они уже успѣли сдѣлать въ короткій срокъ осподства въ Ходжентѣ.

пришлось проѣхать насквозь, изъ края въ край, весь Ходжентъ. Новаго, конечно, ничего послѣ Бухары, нда, Ташкента. Тутъ же улочки между глиняныхъ стѣнъ, трудомъ развѣиваются два встрѣтившихся верблюда, олуслѣпые глиняные дома, среди которыхъ довольно юпаются характерно разукрашенные двухъ-этажные встныхъ богачей, съ ярко расписанными колоннами и ни галлерей, напоминающими въ болѣе грубомъ видѣ) постройку дворца эмира бухарскаго. Безконечно : крытые базары съ своими уютными лавчонками, «чай-«ашъ-хане», сразу говорятъ вамъ о сильно торговомъ Ходжентѣ все больше и больше становится центромъ)-бумажнаго производства; кромѣ яркихъ ситцевъ, мит-бумазей, Ходжентъ много торгуетъ посудой мѣстнаго менія, конскою сбруею и разнымъ другимъ восточнымъ ь.

съ женою съ особеннымъ любопытствомъ разсматривали скую толпу, заплывавшую базары и улицы. Всѣ «ашъ«чай-хане», опрятно устланные ковриками, были бит-биты кейфующимъ на досугѣ народомъ. Типъ здѣшняго я гораздо красивѣе, чѣмъ въ Ташкентѣ и другихъ го-Здѣсь все больше таджики или сарты, переродившіеся жиковъ. Съ сановитою важностью и наивнымъ благо-возсѣдаютъ они вокругъ огромныхъ самоваровъ «чай-ь чашками въ рукахъ, всѣ франтовато одѣтые въ свѣжіе трые халаты, благопристойные и мирно настроенные, ко не напоминающіе азіатскихъ варваровъ.

ородный иранскій типъ своею бѣлою кожею, своими прекрасными чертами лица,—сразу выдѣляется среди юбныхъ фивіоній монгольской крови, косоглазыхъ, ьсыхъ, скуластыхъ. Особенно красивы тутъ дѣти, дѣ-

вочки преимущественно. Они гораздо больше похожи на европейцевъ, чѣмъ эти злые коричневые старики въ сѣдыхъ лохматыхъ бородахъ,—очевидно, сарты киргизской крови,—что осаждаютъ въ эту минуту двери мечетей. Женщинъ тутъ не меньше, чѣмъ мужчинъ; эти мнимыя восточныя «затворницы» безъ усталы снуютъ взадъ и впередъ по базарамъ и улицамъ города, всѣ укутанныя въ синіе широкіе плащи, закрытыя со-всѣмъ съ глазами черными завѣсками.

Ходжентъ считается городомъ Александра Македонскаго. Этотъ удивительный человѣкъ, прикрывавшій геніемъ завоевателя свое страстное, до безумія доходившее стремленіе къ открытію невѣдомыхъ странъ и народовъ, этотъ своеобразный сухопутный Колумбъ древняго міра, доходилъ въ свое время и до Сыръ-Дарьи, древняго Яксарты, составлявшаго въ его время сѣверный рубежъ громаднаго Персидскаго царства Дарія. Сатрапія Согдіаны, заключавшая въ себѣ теперешній Чиназъ, Джизакъ, Самаркандъ, Бухару, примыкала къ лѣвому берегу Яксарты, а на правомъ берегу его уже обитали вольныя скиѣскія племена, которыхъ не могли покорить своей власти самые грозные персидскіе цари. Древніе знали, конечно, очень плохо эти недоступныя имъ края, и царственный ученикъ Аристотеля наивно смѣшивалъ Яксартъ съ Дономъ, который издревле почитался границею между Европою и Азіею.

«Бактріанъ отъ европейскихъ скиѣовъ раздѣляетъ рѣка Донъ, которая между Азіею и Европою граничитъ», увѣряетъ его біографъ Квинтъ Курцій, который влагаетъ тѣ же географическія понятія и въ уста самого Александра.

«Одна рѣка намъ препятствуетъ, а буде мы за нее переправимся, то *ужь въ Европу* перенесемъ оружіе!» обращается къ своимъ воинамъ Александръ въ ту рѣшительную минуту, когда утомленная многочисленная рать македонскихъ героевъ, послѣ ужасовъ безводныхъ пустынь и постоянныхъ битвъ съ согдіа-

нами, была остановлена въ своемъ побѣдоносномъ движеніи могучимъ потокомъ Сыръ-Дарьи...

Скиѣны, жившіе тогда за Сыръ-Дарьею, не были ни монголами, ни тюрками, которые подвинулись изъ Монголіи къ западу гораздо позднѣе, уже въ началѣ среднихъ вѣковъ.

Квинтъ Курцій, въ своей исторіи Александра Великаго, называетъ этихъ скиѣовъ саками. А нашъ глубокій знатокъ языковъ и исторіи востока—покойный Григорьевъ, доказавъ вполне убѣдительно, что саки эти были наши праотцы, предки славянъ, что и раньше его уже приходило на мысль многимъ изслѣдователямъ древности.

Страбонъ еще подробнѣе описываетъ скиѣовъ, сосѣднихъ съ Согдіаною:

«Скиѣны, которыхъ жилища начинаются отъ Каспійскаго моря, называются дагіяне или даги; а живутъ ближе къ востоку массагеты и саксаны или саки»,—говоритъ онъ.

О дагіянахъ упоминаетъ и Квинтъ Курцій, какъ о «скиѣскомъ народѣ, жившемъ въ Согдіанѣ». Дагіяне оные ѣздятъ *на одной лошади по два*, изъ которыхъ по одному соскакиваютъ съ лошадей попеременно, и на бою конницу приводятъ въ замѣшательство, а сами *бѣгаютъ такъ скоро, какъ лошади*».

Обычай ѣздить вдвоемъ на одной лошади сохранился въ древней Согдіанѣ и до сихъ поръ, несмотря на протекшія 23 столѣтія: и въ Туркменіи, и въ Бухарѣ, и въ Ташкентѣ, и въ Ферганѣ—вездѣ мы на каждомъ шагѣ встрѣчали этихъ двойныхъ и тройныхъ всадниковъ, торчащихъ на одномъ сѣдлѣ...

Проворство тогдашнихъ степныхъ кочевниковъ, бѣгавшихъ такъ же скоро, какъ лошади, не могло особенно удивлять воиновъ Александра,—воспитанниковъ олимпійскихъ игръ. Курцій рассказываетъ между прочимъ въ своей книгѣ, что, послѣ одной побѣды Александра надъ скиѣами, Филиппъ, братъ Лизимаха, совсѣмъ еще юноша, слѣдовалъ цѣлыхъ 500 стадій (слѣдовательно, около 70 верстъ) пѣшкомъ, не отставая ни на шагъ за лошадью Александра, который, часто перемѣняя лошадей, гнался

за бѣгущимъ непріятелемъ». Онъ былъ при томъ въ кольчугѣ и въ оружіи и отчаянно бился потомъ съ варварами, но отъ утомленія истекъ потомъ и умеръ стоя.

Эти жившіе у Каспійскаго моря даги, можетъ быть, оставили свое имя теперешнему Дагестану, также примыкающему къ Каспійскому морю, хотя обыкновенно названіе Дагестана производятъ отъ турецко-татарскаго имени Дагъ-гора («страна горъ»).

Скиевъ Яксартъ, какъ и древнихъ славянъ и руссовъ, считали въ то время непобѣдимыми.

Не даромъ, даже Киръ, великій завоеватель Азіи, погибъ въ войнѣ противъ нихъ. Недаромъ и впослѣдствіи, два вѣка спустя, послѣ своихъ битвъ съ Александромъ, тѣ же скины-саки разрушили основанное имъ могущественное Греко-Бактрійское царство, предѣлы котораго простирались отъ Яксартъ до Инда. Александръ однако нанесъ этимъ непобѣдимымъ сакамъ полное пораженіе. Они оберегали на своихъ коняхъ правый берегъ Сыръ-Дарьи, рассчитывая, что родная рѣка ихъ остановитъ грознаго врага. Но онъ на глазахъ ихъ, осыпая тучами стрѣлъ, переправилъ своихъ воиновъ на плотахъ черезъ быстрину рѣки, ударилъ на скиевъ и прогналъ далеко въ степь, гнавшіе за ними цѣлыхъ 80 стадій, около 11 верстъ. Любопытно извѣстіе Курція, что на мѣстѣ битвы, гдѣ пали воины его, Александръ насыпалъ бугоръ. Слѣдовательно, курганы, покрывающіе въ такомъ обиліи окрестности Сыръ-Дарьи, на которые я смотрю теперь съ нѣмымъ вопросомъ, далеко не всегда нужно приписывать дикимъ степнымъ кочевникамъ.

Все заставляетъ думать, что Александръ построилъ свой новый городъ для защиты отъ этихъ кочевниковъ, свою «Александрію Эсхату» — «дальнюю Александрію», — въ мѣстности нынѣшняго Ходжента.

У Птолемея есть указаніе, что Александрія эта находилась на томъ мѣстѣ рѣки Яксартъ, гдѣ она дѣлаетъ значительный изгибъ; и дѣйствительно рѣка Сыръ-Дарья вырывается сейчасъ

же ниже Ходжента изъ тѣснины между двумя хребтами горъ и поворачиваетъ очень круто на сѣверо-западъ, къ Чиназу, въ совершенно открытую равнину. Ходжентъ находится въ самомъ узкомъ мѣстѣ этихъ естественныхъ воротъ изъ Сыръ-Дарьинской области въ Ферганскую, изъ бывшихъ бухарскихъ владѣній въ кокандскія. Поэтому онъ издревле имѣлъ значеніе важнаго военнаго пункта, какъ ключъ ко входу и выходу для двухъ сосѣднихъ областей, и древнія дороги изъ Персіи, Трансоксаны, Индіи въ теперешнюю Фергану направлялись именно на Ходжентъ. Проницательный взглядъ великаго македонскаго полководца, разумѣется, не могъ не оцѣнить огромнаго преимущества подобной мѣстности. Курцій говоритъ по этому поводу: «Подъ новый городъ выбралъ онъ мѣсто на берегу Дона (т.-е. Яксарта), который заставою быть могъ и побѣжденнымъ народамъ, и тѣмъ, на которые идти былъ намѣренъ».

Трудно болѣе точно опредѣлить географическое мѣстоположеніе и стратегическое значеніе Ходжента. Помимо него по всему теченію рѣки Сыръ-Дарьи нѣтъ ни одного мѣста, сколько-нибудь подходящаго подъ описаніе Квинта Курція, такъ что не можетъ оставаться ни малѣйшаго сомнѣнія, что Александрія Эсхата была именно на мѣстѣ теперешняго Ходжента.

Александрія была, повидимому, обнесена такою же глиняною стѣною и глиняными башнями, какою до нынѣ туземцы обносятъ свои крѣпости, и, конечно, заключала въ этихъ стѣнахъ такіе же глиняные дома и глиняные дувалы, какими наполнены до сихъ поръ всѣ города и кишлаки Бухары, Ферганы, Хивы и Туркменіи. Иначе представить себѣ невозможно, какимъ бы образомъ воины Александра, не будучи ни плотниками, ни каменщиками, не имѣя подъ руками среди дикой, почти необитаемой пустыни, готовыхъ строительныхъ матеріаловъ, могли бы съ такою баснословною быстротою построить стѣну чуть не въ 10 верстъ длины и при томъ всѣ воины, безъ исключенія, исполняли каждый свой урокъ.

«Александръ возвратился къ рѣкѣ Дону, повѣствуетъ Кур-

цій, и сколько мѣста подъ станъ занято было, повелѣлъ обнести стѣною. Городская стѣна вокругъ была 60 стадій. И сей городъ приказалъ звать Александрію. Означенное дѣло происходило съ такою поспѣшностью, что въ 17-й день отъ заложенія стѣны и дома достроены были. Воины другъ передъ другомъ рвались, чтобъ свой урокъ, который каждому данъ былъ, отдѣлать и показывать прежде. Сей городъ населенъ плѣнниками, которыхъ Александръ, выкупя изъ холопства, учинилъ свободными».

На Сыръ-Дарьѣ у Ходжента мы увидѣли очень своеобразные плоты, на которыхъ здѣсь обыкновенно сплавляется хлѣбъ изъ плодородной Ферганской области, внизъ по теченію рѣки, въ Казалинскъ и Аральское море. Плоты эти приготавливаются обыкновенно въ старинномъ кокандскомъ городѣ Наманганѣ и вяжутся изъ куги, густыя заросли которой покрываютъ тамъ берега Сыръ-Дарьи. Это очень остроумно, легко и дешево. Мнѣ пришло въ голову, ужъ не на такихъ ли импровизированныхъ плотяхъ переправлялось черезъ Яксартъ и войско Александра на битву съ скинами, точно такъ же, какъ ранѣе переправилось оно черезъ Оксусъ на турсукахъ изъ-подъ воды?

Версть на 10 или на 15 за Ходжентомъ непрерывно тянутся по берегу Сыръ-Дарьи богатые кишлаки, зеленѣющіе садами, и прекрасно воздѣланные поля. Это очень промышленная и зажиточная мѣстность, одно изъ главныхъ гнѣздъ шелководства, хлопководства и разведенія риса. Но, кромѣ того, въ гористыхъ мѣстностяхъ вблизи Ходжента, особенно въ логу Кокине-сай, добывается каменный уголь, который вообще встрѣчается довольно часто въ горахъ, сосѣднихъ съ Ташкентомъ, и въ хребтахъ Ферганской области. Въ настоящее время всѣ каменные зданія въ Ташкентѣ и въ городахъ, сколько-нибудь близкихъ къ горнымъ мѣстностямъ, уже отапливаются мѣстнымъ каменнымъ углемъ. Устроенный близъ Ходжента стеклянный заводъ Иванова также исключительно потребляетъ каменный уголь соб-

ственныхъ своихъ копей, такъ что, повидимому, каменноугольному промыслу предстоитъ здѣсь современемъ широкая будущность, съ которою тѣснѣйшимъ образомъ связано и развитіе всякаго рода заводской промышленности. Вообще горы Туркестана далеко не бѣдны минералами, и немногія попытки къ разработкѣ ихъ даютъ пока довольно счастливые результаты. Тутъ уже получается и свой асфальтъ и своя нефть, и сѣра, и каменная соль, и селитра, и нашатырь; больше всего этихъ минеральныхъ богатствъ въ Ферганской области, въ тѣхъ именно предгоріяхъ ея, мимо которыхъ мы теперь ѣдемъ. Разработка этихъ ископаемыхъ развивается до того быстро, что, напр., вмѣсто 400 пудовъ асфальта, добывавшихся въ 1885 г., въ 1889 г., всего черезъ 4 года, добыто его въ Ферганскихъ горахъ уже больше 11.000 пудовъ! Туркестанъ имѣетъ также и свинцовыя, и мѣдныя, и сурьмяныя руды, но добыча ихъ до сихъ поръ еще не достигаетъ значительныхъ размѣровъ вслѣдствіе отсутствія серьезныхъ научныхъ изысканій и капитальныхъ предпринимателей.

Что еще интереснѣе,—Туркестанъ заключаетъ въ своей почвѣ золото. Золотыя россыпи его довольно многочисленны, но процентъ золота въ нихъ такъ ничтоженъ, что не окупаетъ труда, затраченнаго на промывку; поэтому только туземцы предаются въ минуты своего досуга этому мало благодарному занятію. Но, конечно, такое плачевное положеніе туркестанской золотопромышленности въ настоящую минуту вовсе не устраняетъ возможности открытія въ томъ же Туркестанѣ и очень богатыхъ россыпей золота, если за это дѣло основательно примутся люди знаній и капитала.

Слухъ о громадныхъ мѣсторожденіяхъ золота въ Туркестанѣ существовалъ еще съ древнихъ временъ, и въ первое время послѣ завоеванія края наши смѣлые предприниматели Хлудовъ и Первушинъ, прокладывая здѣсь первые пути для русской торговли и промышленности, затратили большія деньги на безплодные поиски золота.

Мудрый и заботливый хозяинъ земли русской, русскій царь Петръ I-й, тоже слыхалъ о золотѣ Туркестана и тоже пытался искать его. Получивъ отъ сибирскаго губернатора, князя Гагарина, сообщенные имъ слухи о нахожденіи золота въ «Малой Бухаріи, въ калмыцкомъ владѣніи, въ рѣкѣ Дарьѣ», великій царь собственноручно написалъ Гагарину указъ: «построить городъ у Ямышева озера, а буде може и выше, а построя крѣпость, искать далѣе по той рѣкѣ вверхъ, пока лодки пройти могутъ, а отъ того идти далѣе до города *Иркети*, и онымъ искать овладѣть».

Подъ городомъ Иркеть, повидимому, царь разумѣлъ городъ Яркендъ, и уже это одно показываетъ широту и смѣлость его замысловъ. Осуществился ли и какъ именно этотъ новый Язоновъ походъ за золотымъ руномъ,—я не знаю.

Снѣговья горы совсѣмъ уходятъ изъ глазъ и на замѣну имъ выступаютъ, тоже въ порядочной дали отъ насъ, низкія каменные гряды. Къ станціи Костоковъ мѣстность дѣлается все пустыннѣе и безплоднѣе, а верстъ за 5 до него начинается стелиться голый крупный песокъ, перемежающійся съ солончаками. Ни верблюдовъ, ни арбъ не встрѣчается больше на опустѣвшей дорогѣ. Рѣку Сыръ-Дарью мы увидѣли опять только у самой станціи; темнозеленая полоса деревьевъ провожала ея берегъ. Станція Костоковъ была совсѣмъ разрушена землетрясеніемъ въ 1888 году. Кругомъ нея и за нею полное безплодіе. Дорога потомъ обращается въ какую-то мучительную каменоломню, по которой пересчитываетъ всѣ наши ребра нашъ тяжелый казанскій тарантасъ. Камни, пески, солонцы—ничего другого кругомъ. Верстъ черезъ 10 за Костоковомъ—граница Ферганской области; стоитъ каменный порубежный столбъ съ надписью, и отсюда уже начинаются верстовые столбы, которыхъ почему-то нѣтъ въ Сыръ-Дарьинской области. Среди охватывающей насъ среднеазіатской дичи даже такіе ничтожные признаки русской власти, какъ верстовой столбъ и телеграфная проволока, какъ-то бодрятъ душу русскаго человѣка, захавшаго въ эти дебри.

Сейчасъ же за пограничнымъ столбомъ, влѣво отъ дороги, надъ берегомъ Сыръ-Дарьи, стоитъ опустѣвшая Кокандская крѣпость, когда-то защищавшая входъ въ ханство. Высокія стѣны образуютъ довольно внушительный четырехугольный замокъ, фланкируемый по угламъ башнями. Его романтическія очертанія составляютъ эффектный первый планъ для живописной панорамы Сыръ-Дарьи, которая тутъ дѣлаетъ рѣзкое колѣно и разливается довольно широко, зеленѣя множествомъ острововъ и желтѣя дысинами своихъ частыхъ мелей. Блѣдно-красныя каменные горы, окаймляющія съ той стороны ея правый берегъ, и знойнымъ тономъ своихъ красокъ, и своими голыми нагонами, какъ нельзя болѣе подходятъ къ общему характеру картины.

Еще на шесть верстъ—печальные пески, сметенные вѣтромъ въ необозримыя стада желтыхъ бархановъ. Но за 6-ть верстъ отъ станціи Кара-Ушкунъ пески прекращаются, и начинаются равнины здѣшняго плодороднаго лёсса, или «желтозема», какъ удачно назвалъ его академикъ Миддендорфъ. вмѣстѣ съ плодородною почвою появляются и многочисленные кишлаки съ своими садами, полями, арыками и дувалами. Прославленная своимъ обиліемъ, Ферганская область все-таки начинаетъ сколько-нибудь оправдывать свою репутацію послѣ столь мало ободрительнаго вѣзда въ нее. Множество празднаго народа въ тѣнистыхъ галлерейкахъ базаровъ, множество дѣтишекъ торчатъ на гребняхъ глиняныхъ оградъ и на лавочкахъ глубокихъ воротъ. Вездѣ отрадная тѣнь деревьевъ. Стриженные деревца шелковицы разсажены по краямъ всѣхъ арыковъ, вдоль всѣхъ дорожекъ, кругомъ полей вмѣсто изгороди. Тутъ много и лоховнику, по мѣстному «игды», дающаго очень любимыя туземцами и необыкновенно дешевыя ягоды, много карагачу съ его удивительно плотною и красивою короною, и, — странное дѣло, — много также нашей родной шигровской ракиты-мѣтушки, которую зовутъ здѣсь таломъ, но безъ которой, какъ видно, не обошлось даже это далекое Кокандское ханство. Въ поляхъ разбросаны маленькія глиняныя башенки, совсѣмъ такія, какъ мы видѣли въ Туркменіи; значитъ, эти пограничныя

мѣста были далеко не безопасны и требовали особенныхъ мѣръ предосторожности для охраны работавшихъ въ полѣ земледѣльцевъ. Въ самомъ кишлакѣ Кара-Ушхунъ—порядочная глиняная калѣ, да и сама станція—похожа на крѣпостцу: широкій ровъ кругомъ, башни, стѣны. Староста на Караушхунской станціи оказался русскій, чуть не единственный во всемъ кишлакѣ.

— Тутъ, ваше благородіе, не простой сартъ живетъ,—доложилъ онъ мнѣ,—а болѣе все таджикцы. Они, положимъ, хоть тѣ же сарты, и закону такого же мусульманскаго, только говорятъ иначе, по-своему, другъ другу не понимаютъ. Ну, а для нашего брата, разумѣется, все одна Азія непонятная! Вотъ киргизовъ тутъ нѣтъ. Оттого и верблюдовъ нѣтъ. На той сторонѣ Сыръ-Дарьи много ихъ въ горахъ, а тутъ нѣтъ.

— Богатый народъ здѣсь? Чѣмъ больше занимаются?—спросилъ я.

— Какое-жъ богатство, помилуйте! Воды тутъ мало, а народу много. А безъ воды что подѣлаешь? Изволили видѣть, земля-то у нихъ какая: камень да песокъ. Только и родить, что съ воды. Ну, а все-таки хлѣба сѣютъ по плепорціи своей, сколько кому нужно. Больше только хлопкомъ занимаются, да шелкомъ, да вотъ виноградъ еще по садамъ разводятъ, не то чтобы въ полѣ, а по кишлакамъ.

— А живутъ мирно?

— И, Боже мой! ужъ такъ тихо, сказать нельзя. Никогда ничего не бываетъ. Боятся, конечно, русскихъ; взыскиваютъ съ нихъ строго, коли что такое. Начальство имъ этого не спускаетъ, вотъ и сидятъ смирно...

Сейчасъ же за Караушхуномъ и знаменитая когда-то Кокандская крѣпость Махрамъ. Она стоитъ на самомъ берегу Сыръ-Дарьи и считалась однимъ изъ главныхъ оплотовъ стараго ханства. Дорога проходитъ насквозь черезъ всю крѣпость, изъ однихъ воротъ въ другія. Крѣпость окружена глубокимъ и широкимъ ровомъ, за которымъ поднимаются двойнымъ кольцомъ глиняныя

стѣны съ башнями. Вторая стѣна особенно высока и толста, и и устроена очень удобно для защитниковъ. Внутри ея множество глиняныхъ мазанокъ для войска, замѣнявшихъ палатки. Махрамъ—своего рода Геокъ-Тепе кокандцевъ. Тутъ разыгралась кровавая битва, рѣшившая судьбу воинственнаго ханства. Генераль Головачевъ разбилъ здѣсь на голову все, засѣвшее въ Махрамѣ, войско кокандцевъ, и столица ихъ Коканъ послѣ этого безъ боя отворила русскимъ свои ворота. Можно сказать поэтому, что въ Махрамѣ совершилось завоеваніе всей Ферганской области. Начиная отъ Махрама, сплошная лента кишлаковъ и садовъ удаляется вправо и течетъ, будто темнозеленая рѣка, у подножія горной цѣпи, провожающей насъ справа; напротивъ того, дорога приближается къ берегу Сыръ-Дарьи, а потомъ перерѣзаетъ на многія версты безплодные глинисто-песчаные курганы. Мѣстность дѣлается опять довольно скучною. Рѣка хотя и виднѣется по временамъ, но въ низкихъ и пустынныхъ берегахъ; вокругъ нея никакой жизни и очень мало зелени. За нею—все тѣ же надѣвшія глазу блѣднорозовыя горы съ голыми ребрами. Такія же безплодныя каменистыя горы видны и справа, только онѣ заслоняютъ теперь солнце и кажутся уже не розовыми, а темно-синими. У Махрама по этой синевѣ трупъ проступали ярко-красныя пятна какихъ-то раскопанныхъ рудъ, желѣзныхъ или свинцовыхъ, словно это краснѣло до кости ободранное мясо горъ, съ усиліемъ выдвинувшихся изъ жесткихъ нѣдръ земныхъ. Хотя во многихъ мѣстахъ дорога подсыпана на подобіе шоссе, но тряска невыносимая. Наконецъ, потокъ садовъ и селеній заворачиваетъ вмѣстѣ съ небольшою грядою поперекъ дороги, и мы опять вѣзжаемъ въ область душистаго лоховника, арыковъ, садовъ и домовъ. Мы проѣхали 20 верстъ отъ Кара-Ушхунъ и теперь въ Патарѣ. Отъ Патары кишлаки съ садами переходятъ налѣво къ Сыръ-Дарьѣ, а дорога углубляется направо, въ пески. Впрочемъ, и кишлаки кругомъ осажжены песками отъ самаго берега рѣки. Чтобы песокъ не заносилъ дворовъ и садовъ, срѣзанный камышъ натыканъ тѣсными рядами по околицамъ ки-

шлака со стороны этихъ надвигающихся песковъ; въ другихъ мѣстахъ даже посажена съ этою цѣлью особая порода желтаго камыша уже наполовину однако занесеннаго. Гдѣ нѣтъ такихъ защитъ, высокіе барханы песку, изборозжденные ровными складками, будто полосатая кожа тигра, двигаются чуть не въ самыя улицы кишлаковъ и идутъ длинною цѣпью отъ рѣки въ поле. На 20-ть сплошныхъ верстъ тянется безплодная пустыня, покрытая ровными мелкими камнями, словно комьями отлично вспаханной земли, — и на всемъ этомъ протяженіи ни одной травинки, ни одного кустика! Настоящая «Голодная степь», если бы рядомъ съ нею, слѣва, не шла все время зеленая полоса кишлаковъ, провожающая теченіе Сыръ-Дарьи, съ своими садами и плодородными землями. Единственные растенія, которыми оживляетъ себя эта пустыня камней, — разсѣянные по ней кладбища и мазары. А между тѣмъ эту пустыню такъ не трудно было бы обратить въ одинъ громадный виноградникъ, точно такъ же, какъ и каменистыя поля за Ходжендомъ. Это тоже въ сущности очень богатая, но требующая обильнаго орошенія и обработки, почва Крыма, Кавказа, Швейцаріи, которая прославила ихъ своими виноградниками и винами. Что и эту пустыню можно обратить въ цвѣтущій садъ — въ этомъ мы убѣдились воочию. Цѣлыхъ 7 верстъ передъ станціею Бишъ-Арыкъ идетъ черезъ ту же каменистую равнину густая аллея роскошно зеленѣющихъ молодыхъ тутовыхъ деревьевъ, къ корнямъ которыхъ, разумѣется, проведенъ арыкъ изъ кишлака.

Тряска по камнямъ такая убійственная, что она должна была окончиться какимъ-нибудь неблагополучіемъ. Одно изъ переднихъ колесъ нашего тарантаса вдругъ откатилось въ сторону, и грузный ковчегъ нашъ клюнулъ носомъ въ землю. Пришлось пройти нѣсколько верстъ назадъ по этимъ же камнямъ, рѣзавшимъ ногу даже черезъ толстую подошву сапогъ, пока не отыскался злополучный колпакъ съ гайкою, привинчивавшій колесо.

Между тѣмъ уже сильно вечерѣло и не хотѣлось запазды-

а почтовые лошади нѣтъ силъ выбились, таща по грудамъ и тяжелый экипажъ. Сдѣлавъ 22 версты по мучительной, нужно было заночевать въ Бишъ-Арыкѣ въ 32-хъ верстахъ Кокана.

Гали мы, по обыкновенію, въ 4 часа утра. Было 28 апрѣля — праздникъ Красной Горки у насъ въ православной Руси — на встрѣтила насъ тоже празднично; и ея горные заоблачные хребты обратились въ своего рода ликующія «красныя», красныя, конечно, не по цвѣту, а въ смыслѣ прекраснаго говорится про красныхъ дѣвушекъ и красное солнышко.

Въ раннюю утра была до того ясна, что ни одна легкая тучка не затуманила его дѣвственной лазури, и весь Алай-ребетъ, направо отъ насъ, вырѣзался, будто вылитый изъ янтаря, въ ослѣпительномъ сіяніи своихъ льдовъ и снѣжныхъ вершинъ. Восходившее солнце ударяло ему прямо въ лицо и еще низкими, скользившими по землѣ лучами, и, не смотря на большую даль, можно было, казалось, ощупать всѣ изгибы и выступы, всѣ ребра и грани этого бѣлаго хребта, думаясь, будто какое-то чудное видѣніе, изъ-подъ горныхъ вершинъ, охватывая громадное пространство зубчатою ледяною короною ледяныхъ твердынь.

Вѣдь приходится видѣть такую обширную панораму снѣжныхъ горъ въ такой, по-истинѣ, восхитительный моментъ. Я и разъ и съ разныхъ сторонъ любовался картиною Кавказскаго хребта, но могу сказать, что даже и онъ не произвелъ на меня такого поражающаго впечатлѣнія, какъ эти тисы снѣговые отроги Тянь-Шаня, ярко освѣщенные лучами солнца среди чарующей лазури утренняго неба.

Первый ямщикъ-киргизъ съ бронзовымъ лицомъ, на которомъ казалось, нельзя было докопаться ни до какихъ человѣческихъ чувствъ,—и тотъ растрогался сердцемъ и обернулся къ намъ, ослабивши до ушей свой безъ того широкій ротъ и гла-

ивая къ нашему сочувствію. Вся долина Сыръ-Дарьи, от хребта горъ до другого, разстилалась теперь передъ нами сплошнымъ плодороднымъ полемъ, наравненнымъ, однимъ роскошнымъ зеленѣющимъ садомъ, въ рамѣ легкихъ снѣговъ. Кишлаки тоже повалили сплошь. Въ ровъ утра базары ихъ уже полны народа; почти всѣмъ чаю вокругъ тульскихъ самоваровъ, съ туземными лепешками въ рукахъ. Дома чаю не пьетъ никто; побѣднякъ съ утра отправляется въ чай-хане, своего рода деревенскій клубъ, гдѣ уже всѣ сосѣди его давно сидятъ тѣнью старыхъ деревьевъ на низенькихъ рундукахъ чаяхъ (по-сартски «супа»), покрытыхъ коврами, или въ прохладныхъ галлерей, сообщая другъ другу всѣ новости, кушая, покуривая кальянъ или трубку и потягивая замѣнный и невообразимо дешевый кокъ-чай. Народъ вообще живетъ довольно таровато и правдно, одѣвается просто, не убиваетъ себя на работѣ, а проводитъ много въ болтовнѣ базаровъ и въ снованіи по улицамъ. Отвѣсно, базары каждаго порядочнаго кишлака полны лавочниками всякаго рода. Тутъ и мясные, и посудные лавки краснаго товара, и уже непременно множество и ашъ-хане, по нашему, харчевенъ.

Онѣ окружены и наполнены яркими тюрбанами, пехалатами, веселыми лицами, оживляющими этотъ шумаръ. Впрочемъ, не меньше оживленія и на поляхъ. Тамъ юта кипитъ съ ранняго утра. Дороги полны арбъ и коней, а подъ часъ и нагруженныхъ верблюдовъ. Везутъ сѣдла, шкуры, войлоки, тюки хлопка. Все сразу говора близости большого торговаго рынка.

Разодѣтые таджики и сарты набиваются по десяти въ арбу, отправляясь въ свою былую столицу цѣлыми семьями, ми и дѣтьми.

III.

Старая и новая столица Ферганы.

Тѣнистыми, шумными улицами подгороднихъ кишлаковъ мы незамѣтно въѣхали въ Коканъ и по широкому Розенбаховскому проспекту, обсаженному сначала молодыми, потомъ громадными маститыми тополями,—мимо русскихъ домовъ очень порядочной архитектуры, мимо разныхъ обычныхъ учрежденій русскаго города, аптекъ, магазиновъ, складовъ, — направились на площадь передъ ханскою урдою, гдѣ съ неподобающею ей торжественностью въ гордомъ уединеніи стоитъ почтовая станція. Русскіе солдатики, русскіе ямщики, русскіе извозчики съ крытыми пролетками—отрадно подѣйствовали на наши нервы, нѣсколько утомленные сплошною азіатчиною. Не безъ удовольствія поѣли мы наконецъ и горячаго русскаго супа съ курицей послѣ нѣсколькихъ дней походныхъ закусокъ.

Въ Коканѣ, собственно говоря, только и есть интереснаго, что бывшая «ханская урда», теперь обращенная въ центръ русской власти. Урда — все то же, что орда. А орда у татарскихъ народовъ никогда не имѣла того значенія, которое ей придалъ русскій языкъ. Орда означаетъ по-татарски ханскій шатеръ, ханскій дворъ. «Золотая орда» была просто-на-просто «золотымъ шатромъ волжскихъ хановъ», точно такъ же, какъ и у многихъ другихъ азіатскихъ хановъ были такія же «золотыя орды» или «урды». Впослѣдствіи, когда кочевники-татары и монголы стали привыкать понемногу къ осѣдности, они перенесли названіе урды или орды на деревянные и каменные жилища своихъ владыкъ, на великолѣпные дворцы Тамерлана и его потомковъ. Русскій же смыслъ орды, какъ большой толпы, скопища народа, вѣроятно, возникъ изъ того обстоятельства, что въ ордѣ, то-есть ставкахъ хана, жилъ весь его многочисленный

дворъ, всѣ его главные сподручники; когда ханъ поднимался со всѣми ними, «цѣлою ордою», то, конечно, за ними поднимались и всѣ кочевыя полчища ихъ, — и вотъ «орда» невольно явилась въ воображеніи нашихъ древнихъ предковъ синонимомъ многолюдной толпы, цѣлаго кочевого племени.

Отсюда и пошли у насъ всякія крымскія и ногайскія орды, ордынцы и т. п.

Урда кокандскаго хана—одинъ изъ самыхъ замѣчательныхъ дворцовъ Средней Азіи. Это что-то до такой степени красивое, изящное, оригинальное, что глазъ никакъ не налюбуется имъ, не оторвется отъ него. Конечно, это все та же персидско-арабская архитектура, которая создала самаркандскія мечети, бухарскія медресе, гробницы Старога Мерва. Но въ кокандской урдѣ много своеобразныхъ и счастливыхъ особенностей. Лучше всего любоваться урдою, войдя на ея широкій дворъ сквозь ворота маленькой, окружающей ее, цитадели, охраняемой русскимъ карауломъ. Урда поднята высоко надъ дворомъ на своихъ каменныхъ террасахъ, такъ что издали кажется какимъ-то колоссальнымъ драгоценнымъ изваяніемъ, покоящимся на массивномъ пьедесталѣ. Весь ея широкій фасадъ, и громадный срединный порталъ,—этотъ характерный центръ персидской архитектуры, — и стройные минареты, словно выточенные искусною рукою артиста, и всѣ стѣны ея кажутся вылитыми изъ сверкающаго китайскаго фарфора самыхъ нѣжныхъ тоновъ, голубого, зеленаго, сѣраго, бѣлаго, желтаго... Отъ этого дворца, одѣтаго въ вѣчно яркія одежды стеклянной глазури, переходъ къ настоящимъ фарфоровымъ кіоскамъ и башнямъ Китая—совсѣмъ незамѣтенъ. Самое поразительное въ кокандской урдѣ—это чудное сочетаніе узоровъ и красокъ и изумительное разнообразіе арабеска. И странное дѣло! это затѣйливая пестрота тоновъ и линій производитъ впечатлѣніе гармоніи и цѣльности, радующее глазъ.

Но блескъ фарфоровыхъ одеждъ, въ которыя облекся ханскій дворецъ, не заслоняетъ однако собою его строгихъ архи-

хъ линій. Дворецъ изященъ и по стилю своему. Вы-
широкій срединный порталъ съ воротною аркою об-
сѣ обѣихъ сторонъ двумя стройными минаретами, сквоз-
ушки которыхъ, увѣнчанныя ярко-голубыми фарфоро-
почками, нѣсколько шире остального столба. Другіе два
подъ желтыми фарфоровыми купольчиками, увитые
сверкающею спиралью голубыхъ и зеленыхъ арабес-
вышаются по краямъ фасада, словно два крыла, под-
и его въ воздухъ, сообщая всему зданію удивительную
и вмѣстѣ строгую законченность линій.

емъ, самъ хрустальный блескъ его стѣнъ, самые тоны
лазури, насквозь его проникающіе, невольно придаютъ
му корпусу урды эту изящную воздушность...

ій поясъ зданія, замѣняющій карнизъ, очень удачно
и нѣжныя краски стѣнъ своимъ темно-синимъ фаян-
которому тѣсною вязью извиваются бѣлыя арабскія
лиже ихъ стѣна свѣтло-голубыхъ и зеленыхъ изразцовъ
равнообразныхъ маленькихъ нишахъ художественнаго
и замѣчательнаго богатства колеровъ. Оконъ немного,
вытянуты казеннымъ ранжиромъ въ одну линію, какъ
къ европейскихъ домахъ, а разбросаны на разной вы-
ной величины, но всегда удивительно къ мѣсту, окру-
тѣми же сверкающими рамами голубого и зеленого

емъ, слово безсильно передать впечатлѣніе этой свое-
красоты, гдѣ все зависитъ отъ тона красокъ и напря-
нбовъ линій, и которую могла бы воспроизвести сколько-
вно только мастерская кисть художника.

опли по длинному каменному подъему въ срединныя
жду двухъ террасъ, окаймляющихъ передній фасадъ
очутились въ большомъ внутреннемъ дворѣ, обнесен-
томъ крытыми галлереями съ пестро раскрашенными
потолками и колонками, какъ это всегда водится въ
туркестанскихъ жилищахъ. Со двора ходъ въ перковь.

Она занимает двѣ лучшія залы бывшаго дворца, и роскошные лѣпные потолки этихъ залъ сохранили еще всѣ бывшія свои восточныя украшенія. Иконостасъ и царскія двери своею темною отдѣлкою изъ полированного чинара вполне подошли къ темнымъ бархатистымъ тонамъ туркменскаго ковра, какими росписаны внутри лѣпныя ниши потолка, полныя необыкновеннаго вкуса. Въ церкви шла служба по случаю табельнаго дня, и хотя народъ уже выходитъ изъ церкви, когда мы вошли въ урду, однако намъ удалось таки найти здѣсь одного изъ мѣстныхъ военныхъ А. М. М—ва, къ которому мы имѣли письмо отъ нашего общаго знакомаго и который любезно помогъ намъ потомъ ознакомиться съ достопримѣчательностями Кокана. Въ урдѣ, и кромѣ церкви, сохранилось нѣсколько комнатъ съ восточными украшеніями потолковъ и стѣнъ. Одна изъ нихъ, богато отдѣланная, теперь въ квартирѣ батальоннаго командира, другая—въ военной канцеляріи. Эта послѣдняя, цѣлый залъ съ двойною галлереею — верхнею и нижнею, и съ множествомъ низенькихъ дверочекъ за колонками нижней галлерей. Лѣпной потолокъ съ красивою центральною впадиною пріосѣняетъ собою каменную «супу», окруженную колонками, на которой сидѣли въ прежнее время просители имѣвшіе дѣло до хана. Эта комната была пріемною хана, а низенькія дверочки вели въ коморки, гдѣ помѣщались его сокровища. Теперь тамъ все попрѣло, и вообще урда съ каждымъ годомъ приходитъ все больше въ запустѣніе. Средствъ на ея содержаніе отпускается очень мало, а между тѣмъ такое во всей Азіи знаменитое зданіе, такой драгоценный памятникъ туземной архитектуры, стоило бы поддержать въ его первобытномъ блескѣ. Урда теперь занята разными военными учрежденіями, которыя вообще мало церемонятся съ нею и отнюдь не признаютъ ея историческаго значенія. Урда окружена крѣпостію своего рода,—каменною стѣною и казармою-редюитомъ. Рядомъ къ ней примыкаетъ старое кладбище кокандскихъ хановъ. Усыпальница ихъ не очень роскошна. Хороша и своеобразна только ограда ея съ гипсовыми сквозными украшеніями типическаго

восточнаго рисунка. Внутри же—самыя обыкновенныя гробницы изъ кирпича, залитаго известкою, полукруглыя и длинныя, какъ будки арбы. Кладбище отдано на попеченіе города, которому даже отпускается на поддержаніе гробницъ нѣкоторая сумма. Мы посѣтили и главныя мечети Кокана — Омарову, султана Бекра и другія. Всѣ онѣ большія, съ большими дворами, при всѣхъ медресе со множествомъ софтъ; но всѣ онѣ такъ похожи на другія, нами видѣнныя мечети, что о нихъ ровно нечего сказать.

Базары Кокана глубоко характерны и любопытны для наблюденія надъ мѣстными нравами и мѣстною толпою. Но и они, какъ двѣ капли воды, похожи на видѣнныя нами базары Бухары, Ташкента и другихъ большихъ городовъ Туркестана. Съ нихъ можно брать фотографіи и снимать акварельныя этюды, но описывать ихъ—значить повторять въ десятый разъ то, что уже приходилось говорить раньше.

Кокандцы праздновали свой праздникъ байрамъ, наступающій послѣ поста ихъ, или «уразы». Ураза кончается и байрамъ начинается не въ какое-нибудь строго опредѣленное время: необходимо для этого, чтобы кто-нибудь увидѣлъ новую луну. Луну эту разыскиваютъ, однако, не на верху, а внизу. Благочестивые люди просиживаютъ цѣлыя часы надъ какимъ-нибудь священнымъ прудкомъ около старой мечети, поджидая, когда появится въ немъ отраженіе перваго чуть примѣтнаго еще серпа луны. Съ этого момента постъ прекращается, и настаютъ радости праздника. Счастливецъ, который первый узритъ почитаемое исламомъ свѣтило, получаетъ за радостную, вѣсть («сеунчу», какъ здѣсь говорятъ) халать въ подарокъ. Не всѣ города бываютъ въ этомъ отношеніи одинаково счастливы. Въ Коканѣ, напр., увидели въ первый разъ луну и начали праздновать байрамъ въ пятницу, а въ сосѣднемъ Маргеланѣ, куда мы потомъ пріѣхали, въ пятницу еще продолжалась ураза, а праздникъ начался только въ субботу, когда пріѣзжіе изъ Кокана сообщили желанную вѣсть объ открытіи новой луны и о прекращеніи тамъ уразы.

Несомнѣнно, что это еще пережившіе вѣка остатки древняго поклоненія лунѣ, очень распространеннаго когда-то въ Азіи и заимствованнаго потомъ религіею Магомета, какъ многія другія, крѣпко укоренившіяся въ народѣ языческія вѣрованія его.

Съ помощью нашего любезнаго спутника мы закупили себѣ въ кокандскихъ базарахъ разныхъ мѣстныхъ издѣлій, мѣдные кубганы съ тазами, кофейники оригинальнаго восточнаго стиля, кашгарской матеріи — изъ верблюжьей шерсти, которую здѣсь зовутъ «чалма» и которая тутъ баснословно дешева. Впрочемъ, отыскивать нѣкоторыя вещи приходилось не въ лавкахъ, а въ караванъ-сараяхъ, примыкающихъ къ базару, гдѣ можно достать всякій товаръ не отъ перекупщиковъ-лавочниковъ, а изъ первыхъ рукъ, отъ мѣстныхъ производителей, хотя и эти «первыя руки» уже жестоко наострились обдывать нашего брата, русскаго.

Въ Коканѣ мы посѣтили и хлопо-очистительный заводъ братьевъ Каменскихъ. Онъ работаетъ водянымъ приводомъ, устроеннымъ внизу, внизъ же попадаютъ изъ-подъ чесальныхъ машинъ сѣмена хлопка, смѣшанныя съ частицами ваты, и образуютъ громадныя черно-сѣрыя кучи, которыя охотно покупаютъ, чтобы выжимать изъ нихъ особеннаго рода хлопчатобумажное масло, а жмыхи употреблять на топливо и кормъ скоту. Чешутъ хлопокъ особыми цилиндрами, на которые насажены круглыя пилы съ зубцами; чистый хлопокъ снѣжною пылью отлетаетъ въ одну сторону, а сѣмена съ приставшими къ нимъ частицами хлопка проваливаются внизъ. Высокая зала, куда попадаютъ летучія хлопья ваты, вся полна этою сухою метелью своего рода. Въ ней трудно пробыть нѣсколько минутъ, до того невозможно дышать въ этой атмосферѣ повсюду рѣющихся бумажныхъ [волоконъ]. Самые привычныя рабочіе избѣгаютъ входить въ нее безъ особенной нужды, и набивка ваты въ мѣшки происходитъ въ сосѣднемъ съ ней помѣщеніи. Прессуютъ хлопокъ на открытой галлерей завода, гдѣ тяжелый чугунный вилъ проходитъ сквозь толстый деревянный футляръ,

крѣпко окованный желѣзомъ, и жметъ положенный снизу тюкъ. Намъ рассказывали, что въ городѣ Андижанѣ, на такомъ же хлопко-очистительномъ заводѣ, недавно, одинъ изъ сартовъ-рабочихъ забрался какъ-то пьяный въ футляръ прессы и тамъ заснулъ крѣпкимъ сномъ. Не подозрѣвая его пребыванія тамъ, работники завинтили жомъ и расплющили въ блинъ своего легкомысленнаго собрата. Очищеніе хлопка приноситъ большой барышъ хозяевамъ завода. Расходы на устройство и эксплуатацію его не особенно велики, а между тѣмъ разница въ цѣнѣ хлопка очищеннаго и неочищеннаго — громадная. Нечистый хлопокъ можно было покупать въ Коканѣ въ прошломъ году по 1 р. 80 коп., 1 р. 90 коп. пудъ, продавая его, по очищеніи на заводѣ, по 7 р. 50 коп. за пудъ.

Особенно это было выгодно прежде, когда у московскихъ фабрикантовъ, основавшихъ здѣсь первые хлопко-очистительные заводы, почти не было конкурентовъ; теперь же заводовъ этихъ развелось видимо-невидимо, и появилось даже множество сартскихъ заводовъ, довольствующихся гораздо меньшимъ барышомъ, чѣмъ наши, и сильно подрывающихъ доходы крупныхъ русскихъ заводовъ, затратившихъ на свое устройство гораздо большіе капиталы и понесшихъ на себѣ всю тягость ошибки и потерь, неразлучныхъ съ первыми попытками водворить новую промышленность въ полудикомъ краѣ. Кромѣ завода Каменскихъ, вблизи города Кокана устроенъ большой хлопко-очистительный заводъ одной изъ богатѣйшихъ московскихъ фирмъ Корзинкиныхъ.

Пообѣдали мы втроемъ съ нашимъ путеводителемъ очень недурно въ военномъ клубѣ. Офицерство все было въ лагерѣ, и мы оказались чуть ли не единственными посѣтителями клуба, просторнаго и очень приличнаго, съ хорошенькимъ садомъ и тѣнистыми балконами. Утѣшительно было то, что въ недавнемъ царствѣ Худояръ-хана мы уже пили свое мѣстное русское вино изъ плантацій Филатова и лакомились, несмотря на раннюю весну, прекрасною клубникою-викторіей, обильно разводимою

теперь по слѣдамъ русскихъ въ Коканѣ и въ Ташкентѣ, и во всѣхъ городахъ и городкахъ Туркестана.

Впрочемъ, русскій элементъ въ Коканѣ угнѣвдился не такъ еще прочно, какъ въ другихъ большихъ городахъ Средней Азіи. Въ Самаркандѣ, Ташкентѣ, Маргеланѣ — русская часть города совершенно отдѣльная отъ азіатской и принимаетъ размѣры цѣлаго самостоятельнаго города, разрастаясь безъ малѣйшаго препятствія все больше и больше. Въ Коканѣ же русскія улицы устроились среди старой столицы кокандскихъ хановъ, покупая за деньги уже ранѣе занятыя мѣста. Пока возникло до шести русскихъ улицъ, и изъ нихъ, разумѣется, самая великолѣпная и самая главная — это широкій и длинный Розенбаховскій проспектъ. Но дальнѣйшее развитіе новаго русскаго поселка со всѣхъ сторонъ натывается на давно насаженныя туземныя гнѣзда и встрѣчаетъ подчасъ неодолимыя препятствія. Уже теперь мѣста продаются по 2 руб. сер. за квадратную сажень, словно въ какомъ-нибудь Петербургѣ или Парижѣ. При этихъ условіяхъ самое положеніе русской силы въ Коканѣ нѣсколько опаснѣе, чѣмъ въ другихъ мѣстахъ забраннаго нами края, такъ что обращеніе ханской урды въ русскую военную цитадель здѣсь какъ нельзя болѣе кстати. Кокандцы менѣе всѣхъ другихъ покоренныхъ народовъ Средней Азіи свыклись съ русскою властью, да и покорены они были много позднѣе другихъ. А между тѣмъ они самые воинственные изъ нихъ и болѣе другихъ проникнуты вкусами недавняго прошлаго, когда разбои и междоусобія составляли ихъ обычное занятіе. Хотя купцы и землевладѣльцы вообще довольны русскими порядками, при которыхъ имъ вполне обезпеченъ ихъ мирный трудъ и ихъ достояніе, — бывшіе еще такъ недавно игрушкою своеволія ханскихъ биевъ и самаго хана, — но фанатическіе муллы не перестаютъ питать въ народѣ ненависть къ невѣрнымъ собакамъ-московамъ, поработителямъ правовѣрныхъ сыновъ ислама, такъ что при первой серьезной искрѣ можно ждать единодушнаго возстанія кокандцевъ.

А Коканъ—сила очень серьезная. Въ немъ считается жителей 50.000, но въ сущности этихъ тысячей никто не считалъ, а наши офицеры думаютъ, что тутъ ихъ чуть ли не цѣлыхъ сто тысячъ. По крайней мѣрѣ, размѣры города огромны и даютъ поводъ вѣрить этому счету. Только отъ почтовой станціи до выѣзда ѣдешь по верстовымъ столбамъ ровно пять верстъ городомъ, а это всего только половина. Въ окружности городъ занимаетъ не меньше 30-ти верстъ. Онъ обнесенъ кругомъ стѣною съ 12-ю воротами и съ множествомъ башенъ.

Мы проѣхали черезъ одни изъ этихъ воротъ, глубоко вдвинутыхъ между двумя старыми башнями и прикрывающихъ своимъ мшистымъ сводомъ еще и помѣщеніе для караула...

Особенно интересно проѣзжать ночью, да еще въ праздникъ, большіе среднеазіатскіе города, подобные Кокану. Впечатлѣніе получается поистинѣ фантастическое, а вмѣстѣ съ тѣмъ и очень поэтическое. Всѣ эти безконечные крытые базары живутъ ночью самою разнообразною жизнью. Весь городъ здѣсь отъ стара до мала, мужчины и женщины, разодѣтые и праздные. Высоко подвѣшанные въ разныхъ мѣстахъ большіе фонари льютъ какой-то таинственный свѣтъ въ темныя закоулки, извивающіеся въ разныя стороны, какъ тропинки дремучаго лѣса, среди безчисленныхъ лавчонокъ, мастерскихъ, кузней, харчевенъ, чайныхъ и цигурленъ базара. Вездѣ на супахъ, на рундукахъ, подъ крышами галлерей, подъ тѣнью деревьевъ, мирно бесѣдующіе за чашками чая или за кальянами кружки разноцвѣтныхъ халатовъ, яркихъ чалмъ, сѣдыхъ и черныхъ бородъ, на далеко бросающіе отъ себя темныя ползучія тѣни; тутъ и сидятъ, и лежатъ, болтаютъ, ѣдятъ, спятъ прямо на улицѣ, словно отдыхая отъ утомившаго всѣхъ дневного зноя; тутъ и молятся, и работаютъ, и торгуютъ. Всѣ чувствуютъ себя, какъ въ земномъ раю, въ этомъ лѣнивомъ фарніенте южнаго вечера, у кипящихъ самоваровъ, въ такомъ же кипящемъ очагѣ городскихъ сплетенъ и анекдотовъ, въ

мимолетныхъ развлекающихъ встрѣчахъ со всѣми знакомыми. А мимо ихъ, чуть даже не черезъ нихъ, продолжаютъ непрерывными вереницами шагать тяжело нагруженные верблюды, и ихъ строгія библейскія фізіономіи вырѣзаются на мгновенье словно на стеклѣ волшебнаго фонаря въ яркомъ кружкѣ свѣта, въ который они внезапно попадаютъ изъ глухой темноты степей, съ неодобрительнымъ удивленіемъ озираютъ эти толпы разряженныхъ бездѣльничающихъ людей, и опять, будто призраки сновидѣнія, тонутъ во мракѣ ночи... А съ ними вмѣстѣ проносятся, такъ же на мгновенье всыхивая свѣтомъ, прилепшія къ ихъ горбамъ и высоко приподнятыя въ воздухъ такія же сурово-удивленные и неодобрительныя фізіономіи кочевниковъ, везущихъ свой безхитростный товаръ въ караванъ-сарай Кокана. Выберешься наконецъ изъ этихъ лабиринтовъ восточной торговли въ узкіе безмолвные переулки, словно провалившіеся между двухъ безконечныхъ лентъ глиняныхъ дуваловъ,—и опять другіе эффе́кты, другая красота. То и дѣло проѣзжаешь подъ тѣнью гигантскихъ вѣковыхъ каргачей, шелковицъ, орѣшниковъ, поднимающихся изъ-за глиняной стѣнки дувала выше двухъэтажныхъ домовъ и мечетей чудными своеобразными храмами своего рода, съ цѣлымъ поколѣніемъ живописно изогнутыхъ рогатыхъ сучьевъ, вырѣзающихъ свои черные силуэты на фонѣ южнаго неба, съ широкими курчавыми шапками густой листвы, въ которыхъ мирно спитъ теперь цѣлое птичье населеніе. Стройные и высокіе, какъ минареты, тополи тоже поднимаются кое-гдѣ изъ гущи садовъ, рядомъ съ воздушными виноградными галлереями, обильно обвѣшанными еще не спѣлыми гроздьями... Вмѣстѣ съ темными очертаніями плосккрышихъ каменныхъ ящичковъ безъ оконъ, называемыхъ здѣсь жилищами человѣка, и живописныхъ купольчиковъ и башенокъ мечетей, — всѣ эти характерные ночные силуэты рисуютъ вамъ самую выразительную картину азіатскаго востока.

Коканъ, какъ и Ташкентъ, какъ и Ходжентъ, незамѣтно

переходить въ цѣлый рядъ загородныхъ садовъ и пригородныхъ кишлаковъ. Сады и селенія тянутся сплошь всѣ 26 версты до станціи Дурманчи и почти всю 30-ти-верстную станцію до Курганъ-Тепе. Вездѣ прекрасно обработанныя поля, дороги и арыки, опрятно обсаженные молодыми тутовыми деревьями, которыхъ вѣтки срѣзаются на кормъ шелковичныхъ червей. Это исконная страна шелководства и хлопководства, а вмѣстѣ съ тѣмъ житница всей Средней Азіи. Немудрено, что она производитъ впечатлѣніе одного громаднаго и многолюднаго кишлака, кишащаго базарами.

По случаю праздника байрама, не только всѣ базары, улицы, всѣ плоскія крыши, заборы и уютные уголки у воротъ, но даже и дороги полны ярко разодѣтаго и веселаго народа; дѣтей, кажется, еще больше, чѣмъ большихъ, и они тутъ такіе красавцы, съ огромными огненными глазами въ густыхъ рѣсницахъ, съ пылающимъ румянцемъ, наивными смуглыми личиками... Дѣвочки въ тщательно завитыхъ косичкахъ, черными змѣйками сбѣгающихъ на ихъ плеча, въ хорошенькихъ цвѣтныхъ кафтанчикахъ сверхъ такихъ же яркихъ платьевъ. Эти красныя, желтыя, зеленыя и малиновыя комашки набились всюду, куда только можно пролѣзть, и подъ арбы, стоящія оглоблями внизъ около дуваловъ, и на арбы, и на дувалы, и на плоскія крыши домовъ.

Въ деревенскихъ чай-хане нынче совсѣмъ парадная публика,—отлично одѣтая, важно возсѣдающая на коврахъ, важно потягивающая по китайскому обычаю чаекъ безъ сахара изъ своихъ «піоля», напоминающихъ величиной и формой наши полоскательныя чашки. За полкопѣйки можно хотъ до десятаго пота пить, — развлеченіе безобидное, доступное всякому поденщику по нѣскольку разъ въ сутки. Сверкаютъ кое-гдѣ и блестящіе вычищенные мѣдные кофейники, но охотниковъ до кофе что-то мало видно; монгольская привычка къ чаю заполнила тутъ всю страну. Кокандцы празднуютъ свою «томашу», повидимому, такъ же, какъ и нашъ деревенскій русскій людъ—свои

храмовые праздники. Цѣлыми кишлаками идутъ и ѣдутъ они изъ села въ село, разряженные во весь свой парадъ, навалившись по 8 и 10 человѣкъ на одну арбу, насѣвъ по-двое и по-трое на одну лошадь. Сначала всѣ въ одно село, потомъ въ другое, и такъ во всѣ сосѣдніе кишлаки, по-очереди, чтобы ни одному не было обидно. Дѣти и женщины принимаютъ самое дѣятельное участіе въ этихъ «томашахъ», единственной отрадѣ однообразной деревенской жизни. На многихъ арбахъ пѣсни, бубны, дудки и барабаны. Нескончаемые караваны этого веселаго народа двигаются туда и сюда, такъ что разминуться трудно. Богатые туземцы празднуютъ байрамъ, какъ наши зажиточные однодворцы свой «престольный», цѣлую, недѣлю; бѣднота довольствуется и тремя днями. Но веселіе кокандцевъ не переходитъ въ безобразное пьянство и обжиранье, какъ это, къ несчастью, сплошь да рядомъ бываетъ у православнаго русскаго человѣка; весь этотъ веселый шумъ ихъ, вся эта ихъ громогласная суетня кончаются скромнымъ чаепитіемъ въ пріятной компаніи подъ прохладною тѣнью карагача, да такую же скромною грошевою трапезою въ ашъ-хане.

Наша несущаяся почтовая тройка съ двумя залихватскими валдайскими колокольчиками, съ ихъ отчаяннымъ «малиновымъ» звономъ, а особенно сидѣвшая въ открытомъ тарантасѣ русская барыня въ незнакомомъ для нихъ костюмѣ, да еще подъ зонтикомъ, производитъ поражающее впечатлѣніе на женскую публику кишлаковъ. Цѣлая толпа траурныхъ фигуръ, закутанныхъ въ черное съ головы до ногъ, высыпали на улицу глазѣть на насъ. Своими черными бородами покрывалами, висящими на ихъ лицахъ, онѣ такъ напоминаютъ издали тѣхъ пугалъ-монаховъ въ черныхъ длинныхъ маскахъ, которые во времена инквизиціи жгли на кострахъ несчастныхъ еретиковъ. Но эти отшельническія одѣянія — тоже лукавая маска своего рода. Многія изъ этихъ внучекъ Евы словно ненарокомъ то и дѣло распахиваютъ свои мрачные саваны, и тогда намъ отлично видны ихъ длинные бешметы по пятки, золотисто-желтые, крас-

ные, зеленые, съ яркими крупными букетами въ родѣ парчи, ихъ широкія разноцвѣтныя шальвары, складками падающія на ступни, словомъ, весь ихъ роскошный и кокетливый нарядъ, лицемѣрно прикрываемый отъ глазъ непосвященнаго черной монашеской мантию. Нѣкоторыя, болѣе смѣлыя и, конечно, болѣе молодыя, ухитряются будто невзначай даже приподнять свою черную фату и дать полюбоваться на себя хотя мелькомъ любопытному глазу. Хорошенькія попадаются, однако, рѣдко, бóльшая же часть все сильно сложенные, ширококостыя бабы самой прозаической конструкціи. Зато подросточки ихъ—красавица на красавицѣ: румяныя, въ черныхъ змѣйкахъ косъ, сверкающія чернымъ огнемъ глазъ и зубами, бѣлыми, какъ жемчугъ. Изъ нихъ, вѣроятно, вырастаютъ очень красивыя дѣвушки, но онѣ тускнѣютъ, грубѣютъ, жирѣютъ и старятся не по годамъ, а по днямъ. Кокандцы не считаютъ грѣхомъ работать и въ праздникъ, хотя бы только до обѣда. Несмотря на торжественныя процессіи съ пѣснями и музыкой, двигавшіяся по дорогѣ, тутъ же рядомъ на участкѣ, обсаженномъ молодою шелковицей, не одинъ трудолюбецъ-пахарь пахалъ, боронилъ или унавоживалъ свое поле подъ клеверъ, тщательно разбрасывая желѣзною вилкою дó-черна перепрѣвшій навозъ. Бóроны тутъ такія же первобытныя, какъ и плуги: доска, выпуклая кверху и утыканная снизу гвоздями, везется парюю воловъ, мѣжду тѣмъ какъ босоногій работникъ стоитъ на ней для увеличенія тяжести.

Въ жаркій весенній день отъ души оцѣнишь спасительность узенькихъ туземныхъ переулковъ, ныряющихъ между садами и дувалами. Деревья тутъ громадны и ростомъ, и обхватомъ, какія-то величественныя сооруженія, прикрывающія одною могучею вѣткою цѣлый маленькій сартскій дворъ. Тутъ и орѣхъ, и шелковица, и карагачъ, и наша ракита, но только они вдвое выше и роскошнѣе нашихъ. Виноградъ тоже видимъ часто. Тутъ особый способъ разводить его: цѣлые корридоры изъ слегъ, которые обращены кудрявыми лозами хмельного плода въ зе-

ленные галлерей, затканные и сверху, и съ боковъ колеблющимися шпалерами гроздьевъ и листьевъ. Въ загородномъ дворѣ бухарскаго эмира, помню, мы видѣли точно такія же виноградныя бесѣдки. Впрочемъ, много виноградныхъ лозъ растутъ и по-кавказски, обвивая до самой макушки большія одинокія деревья. Вообще здѣсь виноградъ держится около дома между другими растеніями и не обособляется въ отдѣльные сплошные виноградники, какъ въ Европѣ. Сила растительности на этой богатой почвѣ изумительна. Пшеница какая-то темно-синяя, широколистая, съ сытымъ колосомъ уже въ апрѣлѣ. Со многихъ полей снимаютъ два урожая въ одно лѣто: послѣ пшеницы просо или особый сортъ горошка. Теперь, Впрочемъ, всѣ стали увлекаться хлопкомъ, благо вездѣ настроили заводовъ для очищенія его. Народа тутъ такое же обиліе. Жалуются уже на тѣсноту, на бѣдность воды.

Сплошная область кишлаковъ прекращается верстъ за пять до Курганъ-Тепе. Снѣговой хребетъ открывается здѣсь во всемъ своемъ неожиданномъ величіи, и мы поворачиваемъ направо, прямо къ нему. Подумаешь, бѣлые шатры сказочныхъ великановъ, внезапно раскинутые кругомъ горизонта, станъ титановъ, опѣпившій небо и собирающійся на битву съ нимъ,—островерхіе, многоверхіе, плосковерхіе, какъ сахаръ бѣлые, какъ облака далекіе. Ближе ихъ, чернымъ горбатымъ чудовищемъ лежитъ короткій каменистый кряжъ съ посыпаннымъ снѣгомъ хребтомъ, хотя и въ дымчато-лиловомъ туманѣ, но настолько близкій, что можно разглядѣть всю могучую каменную мускулатуру его утесовъ, всѣ морщины его пропастей и рытвинъ, которыя дѣлаютъ его издали лохматымъ.

Курганъ-Тепе—среди большихъ холмовъ сыпучаго песка. За нимъ кишлаки идутъ уже не подъ рядъ, а рѣдко-разбросанными оазисами, черезъ 7, 8, 10 верстъ. Кругомъ же песчано-глинистая степь. И однако вездѣ, гдѣ возможно провести арыкъ, то же изумительное плодородіе. На 20 сплошныхъ верстъ почтовая дорога обсажена цвѣтущею бѣлою акаціею и айлантомъ. Это уже

распоряженіе русской власти. Подъ деревьями, конечно, канавки воды, и оттого въ три года они уже семиаршиннаго роста. Эти аллеи стройныхъ молодыхъ деревьевъ, прорѣзающія своею безконечною стрѣлою безплодные пески и разубранныя бѣлыми цвѣтами, какъ невѣсты подъ вѣнцомъ, — кажутся самымъ выразительнымъ олицетвореніемъ побѣды человѣческаго ума, человѣческой культуры надъ дичью азіатской пустыни. И, напротивъ того, гдѣ продолжаетъ царить въ прежней несокрушимой мощи безплодная степь, тамъ сейчасъ же являются стада верблюдовъ и кибитки кочевниковъ, — эти естественныя произрастенія пустыни, высыпающія на ея поверхности, какъ гнѣзда грибовъ на гніющей почвѣ.

Городъ Маргеланъ тоже среди голой степи. Издали — это огромный зеленый лѣсъ, пріосѣненный далекими бѣлыми пирамидами снѣговыхъ горъ. Тополямъ тутъ числа нѣтъ. Тутъ цѣлые полки, цѣлая армія гигантскихъ тополей, и одинъ стройнѣе, одинъ выше другого. Наша среднеазіатская военная администрація вездѣ съ особеннымъ стараніемъ насаждала пирамидальный тополь. Асхабадъ, Самаркандъ, Ташкентъ, Коканъ, Маргеланъ — это прежде всего безконечныя густыя аллеи громадныхъ тополей. Это дерево юга дѣйствительно очень удобно. Оно не затѣняетъ такъ жилищъ и не отнимаетъ столько мѣста, какъ развѣсистыя деревья; оно опрятно и красиво, какъ никакое другое; оно растетъ такъ скоро и такъ неприхотливо, какъ никакое другое, и потомъ оно сразу дѣлаетъ пейзажъ мѣстности южнымъ пейзажемъ. Но мнѣ кажется, что привычное къ равненью строя, къ постройкѣ въ колонны и шеренги, военное сердце чувствуетъ, кромѣ того, невольное пристрастіе къ этому, такъ сказать, дисциплированному, сжатому и подобранному дереву, такъ легко поддающемуся солдатскому ранжиру, чуть не готовому маршировать вдоль прямыхъ длинныхъ улицъ своими неподвижно вытянутыми, будто армія на смотрѣ, зелеными рядами. Насажденіями этими Маргеланъ и другіе города Ферганской области обяваны бывшему талантливому губернатору

области, генералу Абрамову, который, вмѣстѣ съ генералъ-губернаторомъ Кауфманомъ, былъ одушевленъ особенною ревностью къ древонасажденіямъ всякаго рода. Теперешній губернаторъ, Корольковъ, тоже славится, какъ любитель и знатокъ древонасажденія и, какъ я слышалъ, даже былъ вызванъ въ Закаспійскую область, въ Государево имѣніе Байрамъ-Али, для совѣщаній относительно хорошо знакомаго ему вопроса разведенія садовъ и лѣсовъ; свою подготовленность къ этому дѣлу онъ доказалъ, еще бывши помощникомъ губернатора въ Самаркандѣ, гдѣ имъ такъ удачно сдѣланы почти всѣ многочисленныя насажденія его.

Но кромѣ безконечныхъ рядовъ тополей, въ Маргеланѣ и безконечныя ряды казармъ, лагерей, батарей. Тутъ стоятъ двѣ артиллерійскія батареи, изъ которыхъ одна горная, конная, особенно необходимая въ подобныхъ мѣстностяхъ, три линейныхъ баталіона по 4 роты каждый, одинъ казачій полкъ, — цѣлый внушительный отрядъ, способный держать въ почтеніи и страхѣ не совсѣмъ смирившійся духъ равныхъ дико каменныхъ киргизовъ, кипчаковъ и другихъ воинственныхъ племенъ Кокана, такъ недавно еще боровшихся съ нами съ оружіемъ въ рукахъ. Немудрено, что теперь все здѣсь тихо и спокойно. А выведите завтра войско, и все перевернется кверху ногами. Впрочемъ, здѣшніе сарты и въ мирномъ положеніи доѣзжаютъ насъ. Осмотрѣвшись повнимательнѣе послѣ перваго страха, нагнаннаго на нихъ скобелевскимъ разгромомъ, они убѣдились, что русская власть не на словахъ только, а на дѣлѣ примѣняетъ ко всѣмъ русскимъ подданнымъ одну мѣрку закона, что русскій судъ одинаково доступенъ, одинаково безпристрастенъ къ сарту и киргизу, какъ и къ русскому. И вотъ охрабрились до наглости, постигли живо всякую судебную кляузу, всякіе ловкіе гешефты съ векселями, контрактами, залогами, стали брать подряды и поставки на войско, научились понимать и говорить по-русски все, что имъ нужно говорить и понимать, и, какъ жида въ Бѣлоруссіи, сдѣлавшись другъ съ другомъ въ неразрывный ка-

галъ, завладѣли мало-по-малу всею торговлею и промышленностью края, отбили у русскихъ рѣшительно всѣ выгодныя дѣла. Въ русскомъ Маргеланѣ — большая часть домовъ ихъ, магазины, склады—ихъ.

Все это, съ искреннимъ прискорбіемъ развивалъ намъ одинъ изъ мѣстныхъ артиллерійскихъ начальниковъ, И. Р. В—ій, къ которому мы имѣли письмо отъ своего ташкентскаго родственника, товарища его по службѣ, и у котораго намъ съ женою пришлось обѣдать на другой день нашего пріѣзда въ Маргеланъ, въ компаніи нѣсколькихъ почтенныхъ его сослуживцевъ. Гостепріимный землякъ нашъ явился къ намъ въ тотъ же вечеръ, какъ мы пріѣхали, и, хотя жилъ на холостую ногу, настаивалъ, чтобы мы съ женою переѣхали въ его квартиру изъ мало удобныхъ номеровъ почтовой станціи. Но перевозиться такъ надоѣло, что жена не рѣшилась на новую перекочевку, и мы остались ночевать на станціи, условившись съ И. Р. В—мъ отобѣдать у него завтра. На другой день, въ 7 часовъ утра, коляска В—скаго и его конный джигитъ были уже у нашего подъѣзда. Намъ хотѣлось до обѣда осмотрѣть подробно Маргеланъ. Русскій Маргеланъ называется Новымъ Маргеланомъ, въ отличіе отъ Стараго, Кокандскаго Маргелана, до котораго отсюда цѣлыхъ 12, если не 15 верстъ. Если всѣ туземные города Средней Азіи похожи другъ на друга, какъ двѣ капли воды, то и русскіе среднеазіатскіе города, въ свою очередь, до неразличимости напоминаютъ одинъ другой.

Новый Маргеланъ отличается отъ Ташкента и Самарканда развѣ еще бѣльшимъ обиліемъ и бѣльшею густотою зелени. Положительно это одинъ тополевы садъ. Необозримыя перспективы деревьевъ-колоссовъ открываются во всѣ стороны, перекрещиваясь другъ съ другомъ. Эти сплошныя зеленныя стѣны безконечной длины, огромной высоты,—оригинальны и красивы чрезвычайно. Веселое несмолкающее журчаніе арыковъ, струящихся у ихъ корней, еще больше переноситъ воображеніе въ сферу садовъ и деревенской природы. Топелевыя аллеи дѣлаютъ

городъ очень обширнымъ; въ Маргеланѣ десятки такихъ широкихъ тѣнистыхъ улицъ, отлично вымощенныхъ, ежедневно поливаемыхъ водою арыковъ и освѣщенныхъ вмѣстѣ съ тѣмъ фонарями, какъ всякій цивилизованный городъ.

Губернаторская улица — главная артерія города. Тамъ всѣ мѣстныя учрежденія; тамъ между прочимъ и превосходный двухъэтажный домъ военнаго собранія съ роскошными балконами и террасами въ восточномъ вкусѣ, окруженный цвѣтниками и садомъ. Внутри—множество комнатъ, отдѣланныхъ съ большимъ вкусомъ, огромная танцевальная зала, съ изящнымъ паркетомъ, возвышенная платформа для концертовъ и спектаклей, гостиныя и уборныя, полныя модной мебели, читальни со всевозможными газетами и журналами. Трудно повѣрить, что находишься въ недавнемъ царствѣ Худояръ-хана, въ странѣ кипчаковъ и киргизовъ.

Новый домъ губернатора области строится на той же улицѣ и уже совсѣмъ почти готовъ. Теперешняя же резиденція губернатора и своимъ скромнымъ видомъ, и своимъ положеніемъ скорѣе похожа на дачу. Въ нее въѣзжаютъ черезъ аллеи Губернаторской улицы. На другомъ концѣ этой улицы городской садъ, очень тѣнистый и уютный. Нѣсколько широкихъ утрамбованныхъ аллей, обсаженныхъ высокими деревьями, идутъ вдоль улицы, другія лучами сходятся въ центральной площадкѣ. Тамъ маленькая деревянная церковь, временно замѣняющая собою строящійся неподалеку новый соборъ.

Въ Маргеланѣ есть два училища, одно женское, другое городское четырехклассное съ шестилѣтнимъ курсомъ. Оба имѣютъ свои помѣстительные и удобные дома.

Есть и азіатскій базаръ, въ которомъ нѣтъ ровно ничего интереснаго и въ которомъ вся торговля, за исключеніемъ какихъ-нибудь 2-хъ, 3-хъ русскихъ лавченокъ въ рукахъ мѣстныхъ сартовъ. Есть порядочные магазины и въ городѣ, Захо, Филатова и др., но вообще торговля здѣсь тихая, хотя Маргеланъ—официальная столица Ферганской области, резиденція ея губер-

натора и высшихъ военныхъ властей края. Чтобы убить въ глазахъ туземцевъ прежнее господствующее значеніе Кокана и лишить его опаснаго историческаго престижа, главенство покореннаго ханства перенесено было на новосозданный Маргеланъ, подобно тому, какъ и при завоеваніи Крыма Екатериною старый Бахчисарай, резиденція Гиреевъ,—былъ разжалованъ въ заштатный городъ и долженъ былъ отдать свое бывшее первенство ничтожной Акъ-Мечети, пожалованной въ губернский городъ и переименованной Симферополемъ. По той же причинѣ уничтожено было самое имя кокандскаго ханства, которому было придано древнее арабское названіе его Ферганы, Ферганской области.

Нельзя сказать, чтобы выборъ новой столицы области былъ сдѣланъ особенно удачно. Климатъ Новаго Маргелана считается однимъ изъ самыхъ вредныхъ въ Туркестанѣ. Лихорадки жестоко мучаютъ здѣсь русскихъ, особенно новоприбывшихъ. Приписываютъ его слишкомъ большой близости подпочвенной влаги, что объясняетъ съ другой стороны роскошный и необыкновенно быстрый ростъ здѣшнихъ деревьевъ. Сарты тоже болѣютъ и мрутъ въ Маргеланѣ, но какъ растенія, уже акклиматизированныя, страдаютъ отъ жары и сырости значительно меньше, чѣмъ русскіе, оттого они могутъ и работать здѣсь, въ привычныхъ имъ условіяхъ, лучше русскаго, хотя вообще и силою, и смѣткою своею русскій рабочій гораздо выше туземнаго.

Поѣздку въ Старый Маргеланъ мы предприняли уже на извозчикѣ; какъ вездѣ на южныхъ окраинахъ нашихъ, извозчики здѣсь съ хорошими, удобными экипажами и на бойкихъ лошадяхъ. Г-нъ В—ій прислалъ намъ, кромѣ того, надежнаго сарта, знающаго по-русски и опытнаго во всякихъ торговыхъ дѣлахъ, на случай, если бы намъ захотѣлось дѣлать покупки въ сартскомъ базарѣ. Мы закупили кое-чего на дорогу въ предвидѣніи долгихъ странствованій по закоулкамъ туземнаго города, и веселою рысью двинулись по прекрасному шоссе, окруженному садами. Тутъ уже много подгороднихъ имѣній, приобретаемыхъ

и русскими. Хотя дачныхъ обиталищъ построено еще не особенно густо, но можно предсказать, что все пространство между Новымъ и Старымъ Маргеланомъ очень скоро обратится въ одну громадную подгородную слободу. Уже здѣсь открываются помаленьку заводы и фабрики; Фирсовъ устроилъ здѣсь пивоварню, чуть ли не единственную пока въ Ферганской области.

Яръ-Базаръ—первый кишлакъ, встрѣтившійся намъ на пути. Прежде это была крѣпость, оберегавшая со стороны горъ Старый Маргеланъ; въ ней жилъ родной братъ кокандскаго хана, управляющій Маргеланомъ, какъ однимъ изъ важнѣйшихъ центровъ политической и торговой жизни ханства. Крѣпость отчасти уцѣлѣла и до сихъ поръ, но большія постройки, когда-то наполнявшія ее, уже разрушены; теперь въ ней высится, среди старыхъ садовъ, только мечеть съ окружающими ее хазретами и мазарами, да неизбѣжный базаръ.

Немного дальше Яръ-Базара другія развалины и тоже крѣпости. Здѣсь былъ сначала основанъ Скобелевымъ Новый Маргеланъ. Но мѣсто оказалось слишкомъ неудобнымъ, и генералъ Абрамовъ перевелъ городъ нѣсколько выше къ горамъ, на теперешнее его мѣсто. Отъ самыхъ садовъ Новаго Маргелана насъ все время провожалъ, громко журча и пѣнясь, глубокий арыкъ. По его слѣдамъ, нигдѣ его не покидая, шоссе сбѣгаетъ внизъ къ Старому туземному Маргелану. Это такой же типическій сартскій городъ, какъ Коканъ и другіе большіе города Туркестана, поэтому описывать его узкіе переулочки, его безконечные дувалы, слѣпые кубики его глиняныхъ домовъ было бы повтореніемъ много разъ уже сказаннаго. Арыки тутъ особенно обильны водою, звонко журчатъ и падаютъ каскадами съ уступа на уступъ; сады особенно густы и роскошны, деревья нерѣдко чудовищной высоты. Множество «мазаръ», посвященныхъ разнымъ чтимымъ «хазаретамъ», то и дѣло попадаются на дорогѣ, въ тѣни этихъ деревьевъ-гигантовъ, надъ говорливыми струями этихъ арыковъ. И всѣ мазаръ отдѣланы съ замѣчательнымъ вкусомъ и большою тщательностью: колонки и потолки галлереекъ затѣйливо рас-

писаны яркими и пестрыми восточными красками. Вездѣ бараны и козлиные рога вѣнчаютъ портики, вездѣ передъ входомъ конскіе хвосты съ мѣдными шарами и разноцвѣтныя тряпки на высокихъ пестяхъ,—наивная дань уваженія народнаго своимъ прославленнымъ чѣмъ-нибудь покойникамъ. Мечети разубраны въ такомъ же вкусѣ. Переметы широкихъ галлерей, ихъ столбы съ оригинальными рѣзными капителями, ихъ потолки и стѣны—все это расписано зелеными и желтыми букетами по красному, краснымъ и желтымъ по зеленому, въ такомъ ярко грубомъ и наивно-красивомъ колерѣ, въ которомъ расписываются московскіе сундуки. Собственно говоря, эти глубокія помѣстительныя галлерей—и суть мечети. Онѣ охватываютъ собою съ трехъ сторонъ маленькое закрытое помѣщеніе, въ которомъ молятся только зимою, а весь народъ почти исключительно толпится подъ наружнымъ навѣсомъ. Внутренняго убранства въ кокандскихъ мечетяхъ также мало, какъ и въ бухарскихъ, и въ ташкентскихъ. Въ Киблѣ—ровно ничего, каеэдры нѣтъ, а вмѣсто нея оштукатуренныя кирпичныя ступеньки въ видѣ лѣсенки.

Мы заглянули и въ бани Маргелана, по-здѣшнему «хаммамъ». Они тутъ же на базарѣ, откуда спускаются въ нихъ; опрятная и просторная зала, до половины скрытая въ землѣ, уставлена мягкими тахтами, устлана коврами и войлоками; вокругъ всѣхъ ея стѣнъ устроено что-то въ родѣ длинныхъ палатей, или хоръ, на которыхъ кейфуютъ, улегшись на матрацахъ и подушкахъ, полуголые сарты, только-что вкушившіе сладость горячей бани. Внизу тоже возлежить, сидить и неспѣшно распиваетъ чай распотѣвшая дó-красна публика. На полкахъ сверкающіе ряды большихъ оловянныхъ чашекъ, на высоко подтянутыхъ веревкахъ безцеремонно сушатся всякія цвѣтныя принадлежности сартскаго туалета, вымытыя ради дешевизны тутъ же въ банѣ собственными руками владѣльцевъ, такъ сказать, даровымъ матеріаломъ и даровымъ трудомъ. Большіе часы украшаютъ стѣны, по полу наставлены сундуки съ бѣльемъ. Вообще чисто и уютно, гораздо чище, уютнѣе и удобнѣе, чѣмъ въ нашихъ «общихъ

русскихъ баняхъ для простого народа», большею частью поражающихъ своимъ свинствомъ.

Интересные базары Маргелана на этотъ разъ оказались не особенно интересными. По случаю байрама почти всѣ лавки были заперты, и только ашъ-хане да чай-хане залиты были толпами разодѣтаго празднаго народа. Но живописную и характерную толпу эту нужно описывать не перомъ, а кистью или карандашомъ художника.

Должно быть, русскіе не особенно часто посѣщаютъ Старый Маргеланъ, потому что появленіе наше съ женою возбудило среди многочисленной публики базаровъ немалое любопытство. Не скажу также, чтобы это любопытство выражалось особенно дружелюбно относительно насъ. Взрослые, конечно, сдерживали себя и о дѣйствительномъ расположеніи ихъ къ нашему брату русскому, не пугавшему ихъ видомъ сабли и пистолета или нагайкою джигита, можно было судить только по ихъ злобно-враждебнымъ взглядамъ. Но туземныя дѣтишки, болѣе искреннія въ своихъ порывахъ и менѣе благоразумныя, чѣмъ ихъ отцы, — нисколько не стѣснялись кричать намъ въ глаза хотя и непонятныя намъ, но, повидимому, очень выразительныя вещи, грозить своими смуглыми кулаченками, и даже, гдѣ было можно, пускать намъ вслѣдъ маленькіе камешки...

Когда мы, мирно и ласково настроенные, должны были волей-неволей быть свидѣтелями этой грубой неzasлуженной вражды со стороны людей, никогда насъ не выдавшихъ и ничего о насъ не знающихъ, — мнѣ пришло въ голову, что человекъ самъ по себѣ хорошая тварь, но есть вещи, которыя дѣлаютъ изъ него злого звѣря. Вотъ и эти маргеланцы, — трудолюбивые садовники, искусные оросители, мирные торговцы, — добрые сосѣди другъ другу, любящіе своихъ женъ и дѣтей, усердно постыщіеся въ уразу, ежечасно молящіеся въ мечетяхъ, подающіе помощь бѣдному и сирому. А вотъ стоило имъ только увидать насъ, — и они оцетинились, какъ волки, и все доброе глубоко спряталось въ нихъ, и оскалились на насъ злобою одни

ихъ звѣриныя зубы... Таковъ печальныйъ плодъ войны, фанатизма и невѣжества.

Байрамъ помѣшалъ намъ ознакомиться съ интересовавшими насъ мѣстными фабриками шелковыхъ издѣлій и мѣдной посуды. Работъ нигдѣ не было, и наши поѣздки туда оказались напрасными.

За обѣдомъ у гостепріимнаго В—скаго мы много разспрашивали своихъ бывалыхъ собесѣдниковъ о мѣстномъ краѣ и мѣстныхъ людяхъ, и узнали отъ нихъ не мало любопытнаго. Узнали, между прочимъ, что въ горахъ Ферганской области кромѣ множества ядовитыхъ змѣй водится туземный змѣй-удавъ, боа-констрикторъ своего рода, котораго покойный натуралистъ—герой Сѣверцевъ, бывшій, какъ извѣстно, не отъ міра сего, въ своей философской разсѣянности разъ схватилъ спящаго голыми руками. Узнали мы также, что нѣкоторыя мѣстности, лежащія въ горныхъ долинахъ Ферганы, иногда подвергаются ужаснымъ опустошеніямъ отъ такъ называемаго «сила», то-есть внезапнаго прорыва сквозь ледники скопившейся въ нихъ воды. Какъ и въ Ташкентѣ, всѣ здѣсь жаловались на слишкомъ несвоевременное введеніе новыхъ судовъ съ неподходящими къ Азіи приѣмами слѣдствій и судебныхъ процессовъ и приписывали вредному вліянію этой реформы все усиливающуюся распущенность туземнаго населенія. Порядокъ и послушаніе поддерживаются, по словамъ нашихъ собесѣдниковъ, только тамъ, гдѣ еще держится прежняя военная строгость, гдѣ еще не распатанъ разными вляузами авторитетъ власти; а тамъ, гдѣ начальство слабо или гдѣ русской силы слишкомъ мало (какъ напр., въ Коканѣ) — туземцы дѣлаются до-нельзя дерзки и даже нерѣдко бьютъ нашихъ солдатъ.

Выѣхали мы изъ Маргелана только въ 6 часовъ вечера. Крайнимъ оплотомъ его съ западной стороны служитъ цитадель своего рода, обнесенная стѣнами и башнями,—Новомаргеланскій

тюремный замокъ, въ обширныхъ дворахъ и корпусахъ котораго можно, кажется, безъ труда помѣстить всѣхъ сартовъ и киргизовъ Ферганской области. Это хотя и печальная, но весьма существенная узда для разбойничьихъ нравовъ до сихъ поръ враждебнаго намъ кокандскаго народа, а на случай весьма возможной опасности надежный «редюнтъ» для защитниковъ новаго русскаго города.

IV.

Настоящее и прошлое Кокандскаго ханства.

Цѣлый день моросилъ тихій дождикъ, и туманный воздухъ, пропитанный водяными парами, какъ глухимъ занавѣсомъ закрылъ отъ насъ всѣ перспективы далекихъ горъ. Пейзажъ сдѣлался сѣрымъ и будничнымъ, такъ что полудремлющему глазу казалось, будто мы ѣдемъ унылыми осенними полями русской черноземной равнины, пробираясь изъ какого-нибудь села Покровскаго въ село Теребужъ. Мелькнули впереди двѣ фигуры всадниковъ, и мнѣ искренно померещилось, что я вижу бѣлую фуражку деревенскаго кавалера, провожающаго верхомъ черную амазонку изъ сосѣдней помѣщичьей усадьбы. Вблизи однако оказалась бѣлая азіатская чалма рядомъ съ чернымъ азіатскимъ халатомъ. Было совсѣмъ темно, когда мы добрались до станціи Куа, въ 26¹/₂ верстахъ отъ Маргелана. Смотритель тутъ одинокій, безъ всякаго хозяйства. Но самоварчикъ, конечно, нашелся, и мы усѣлись около него, совсѣмъ какъ пріѣзжіе въ русскомъ постояломъ дворѣ въ добрую русскую зиму, болтая о своихъ впечатлѣніяхъ и пощелкивая жаренныя съ солью фисташки, которыя здѣсь очень удобно замѣняютъ наши сѣмячки и развлекаютъ путешественника въ праздные часы его длинныхъ и однообразныхъ переѣздовъ. Впрочемъ, насъ развлекали на этой станціи и оригинальные жители ея. По обычаю, укоренившемся въ Средней Азіи, вѣроятно съ давнихъ вѣковъ, ласточки сво-

бодно вьютъ гнѣзда въ комнатахъ азіатскаго дома, постоянно сообщающагося съ вольнымъ воздухомъ черезъ его вѣчно открытыя окна и двери. Я видѣлъ ласточкины гнѣзда даже въ нѣкоторыхъ казенныхъ учрежденіяхъ Ташкента; а ужъ степныя почтовые станціи, гдѣ публика то и дѣло входитъ и выходитъ, вносить и выносить свои вещи, — обратились естественнымъ образомъ въ привилегированныя резиденціи этихъ проворныхъ птичекъ. Въ комнатѣ, гдѣ мы распивали чай, всѣ 4 угла надъ карнизами были застроены жилищами этихъ безцеремонныхъ птицъ. Черныя самки и самцы поочередно сидѣли на своихъ гнѣздахъ, спустившись въ нихъ пушистою грудью и далеко выставляя изъ нихъ свои длинные развилчатые хвостики, а изъ сѣрыхъ кошельковъ, слѣпленныхъ изъ грязи, выглядывали набитые туда, какъ грузди въ плетушку, маленькіе желторотые птенчики. Только одинъ осиротѣвшій самецъ, можетъ быть, случайно залетѣвшій въ эту кампанію своихъ зажиточныхъ собратьевъ, торчалъ безпріютно посрединѣ комнатнаго карниза, и вотъ на этого-то пернатаго пролетарія то и дѣло накидывались, гнѣвно срываясь съ своихъ гнѣздъ и поочередно теребя его своими клювами, домовитые хозяева и почтенные отцы семействъ, возмущенные опасною близостью къ ихъ мирному очагу невѣдомаго бездомнаго бродяги. И бродяга этотъ, должно быть, самъ чувствовалъ свою вину передъ почтенными осѣдлыми обывателями почтовой станціи, потому что метался отъ нихъ въ ужасѣ, не зная, гдѣ приткнуться, колотясь по очереди о всѣ рамы оконъ и о всѣ углы карнизовъ, и не помышляя о защитѣ.

Мы давно уже лежали на своихъ постеляхъ, затушивъ огонь, а шумная травля четырьмя одного все еще продолжалась надъ нашими головами. Зато скорпіоны и фаланги, которыми, по всеобщимъ разговорамъ, кишатъ станціи въ этой мѣстности, совсѣмъ не тревожили насъ. Нельзя сказать этого самаго о другихъ хозяевахъ края—о сартахъ здѣшняго кишлака. Вѣроятно по случаю байрама, кутежъ ихъ затянулся далеко за полночь,

и противные гортанные звуки ихъ полудикихъ пѣсенъ долетали до насъ даже сквозь плотно запертыя окна и двери. Напиваются они обыкновенно своею самодѣльною бузою, приготовляемой изъ джугары, которая, впрочемъ запрещается нашимъ акцизнымъ вѣдомствомъ. Пьютъ сарты, конечно, достаточно много и вина, но вино все-таки дороже и опаснѣе, поэтому и не такъ часто появляется на туземныхъ вечеринкахъ.

Въ 4 часа утра мы уже тронулись въ путь. Дулъ рѣзкій, холодный вѣтеръ. Всѣ поры кожи съежились. Мѣстность тоже по плечу погодѣ, пустынная и однообразная; кишлаки и сады ушли влѣво, къ берегамъ Сыръ-Дарьи, гдѣ они зеленѣютъ вдали широкою и длинною полосою. Только согрѣвшись чайкомъ на станціи Ассаке, послѣ 25 верстъ дороги, мы опять пришли въ обычное свѣтлое настроеніе духа. Маргеланскій уѣздъ здѣсь кончается, и отъ рѣки Большого Шароханя начинается Андижанскій уѣздъ, самый плодородный во всей Ферганской области. Пейзажъ опять становится оживленнымъ, и дорога идетъ многолюдными кишлаками среди садовъ, жилищъ и полей, усѣянныхъ дынями. Справа появились, на радость глазамъ, и горы. Только уже не далекія и не сплошныя, а отдѣльными утесистыми хребтами и островами, изъ-за которыхъ выглядываютъ бѣлые черепа снѣговыхъ великановъ Алая. Лѣсовая почва изъ желтой и бѣлой сдѣлалась темною, какъ кофе, и еще болѣе плодородною. Весело ѣхать не очень жаркимъ синимъ днемъ среди этихъ старыхъ уютныхъ садовъ, переполненныхъ орѣхами, винными ягодами, урюкомъ, тутомъ, лаховникомъ, среди домовитыхъ, давно насиженныхъ хозяйствъ, по зеленымъ берегамъ глубокихъ древнихъ арыковъ, бѣгущихъ, журчащихъ и прыгающихъ съ уступа на уступъ, какъ настоящіе горные ручьи.

Внизу, въ тѣни громадныхъ густыхъ деревьевъ, прячется въ обрывахъ берега какая-нибудь мельница-колотовка съ своимъ малосильнымъ, брызгающимъ колесомъ, у котораго сидитъ весь бѣлый отъ муки старый сартъ-мельникъ въ красной тибетейкѣ на голомъ затылкѣ. Вездѣ въ кишлакахъ прохладные узкіе пере-

улочки, таинственные проходцы и дверочки, высокія стѣны, оѣвленные нависшими вѣтвями деревьевъ, съ окошечками и балкончиками плоскокрышихъ глиняныхъ домовъ, наивно расписанныя галлерей-мечети безъ минаретовъ, пріютившіяся надъ какимъ-нибудь мутнымъ прудкомъ, вездѣ живописная толкотня крытыхъ базарчиковъ на курьихъ ножкахъ, съ ихъ глиняными «супами», мѣдными самоварами и кумганами, съ ихъ вѣчно одинаковой публикой разноцвѣтныхъ тюрбановъ и яркихъ халатовъ, распивающей день и ночь свой неизмѣнный «кокъ-чай» и взирающей съ суровымъ изумленіемъ на проѣзжающую мимо нихъ русскую барыню.

Поля тутъ—чистые огороды; послѣ деревяннаго клина, именуемаго здѣсь плугомъ, вся земля размѣшивается, словно каша ложкою, желѣзною круглою лопатою, не шутя очень похожую на ложку. Эта тяжелая работа рукъ происходитъ съ зари до зари на страшномъ припекѣ солнца почти совсѣмъ голыми рабочими, у которыхъ, какъ у африканскихъ негровъ, только коротенькіе бѣлые штаны наполовину прикрываютъ ляжки. Немудрено, что земледѣльцы эти кажутся намъ издали гнѣдыми, какъ лошади. Бабы нигдѣ здѣсь не работаютъ въ полѣ, и это, пожалуй, одна изъ выгодъ ихъ затворничества. Несмотря на весеннее время, дыни уже вездѣ сильно раскустились, и, конечно, не долго еще ждать ихъ спѣлости. Это обычная здѣсь пища народа, къ которой желудки его отлично приспособились, и потому онъ истребляетъ безчисленное количество дынь не только лѣтомъ, но и зимою, такъ какъ здѣшнія дыни могутъ сохраняться до весны. Впрочемъ, и на желудки проѣзжихъ туземная душистая дыня не дѣйствуетъ вредно и нисколько не напоминаетъ въ этомъ отношеніи пресловутыхъ дынь-болтушекъ нашей малороссійской бахчи.

Здѣшніе сарты пріятно поражаютъ своимъ трудолюбіемъ. Тутъ никого почти не видишь праздно сидящаго за трубкою, между тѣмъ какъ плоскія крыши домовъ въ турецкихъ и арабскихъ деревняхъ постоянно полны бородатыми лѣнтями съ

наргиле въ зубахъ, проводящими чуть не цѣлые дни въ неподвижномъ кейфѣ...

Удодъ — обычная домашняя птица сартскихъ деревень. Онъ толчется во всѣхъ дворахъ, во всѣхъ садахъ, у каждаго арыка, то и дѣло вздергивая и опуская свою пестренькую головку, заостренную кпереди длиннымъ клювомъ, а кзади длинною косичкою. Мы съ женою не разъ любовались изумительною бытритою и точностью, съ какою удодъ клевалъ вокругъ себя ползающихъ и летающихъ комашекъ, проворно работая своей головой-молоточкомъ и вправо и влѣво, и назадъ и впередъ, и проглатывая въ какихъ-нибудь нѣсколько секундъ цѣлый рой насѣкомыхъ.

Дѣтишки толкуются тутъ тоже вездѣ, какъ и удода, и еще пестрѣе, еще проворнѣе удодовъ. У всякой дверочки дувала непременно яркая толпа дѣвчонокъ и мальчугановъ. Маленькіе мальчишки большею частью начисто голы, какъ мать ихъ родила; слиты крѣпко, какъ кирпичики, и мѣдно-красные, какъ кирпичики; плечисты, мускулисты, ножисты, и у всѣхъ здоровый смуглый румянецъ на щекахъ, у всѣхъ черные, какъ угольки, сверкающіе глазенки и черные, какъ смоль, волосы, — всѣ сплошь красавцы и всѣ сплошь черномазые; бѣлокураго по ошибкѣ не найдешь среди нихъ. Но дѣвочки, даже и самыя маленькія, всѣ тщательно пріодѣты; у всѣхъ завитыя змѣйками черныя косички висятъ по плечамъ, иногда даже ниже стана; всѣ въ ситцевыхъ бешметикахъ и широкихъ шароварахъ, ярко желтыхъ или ярко-пунцевыхъ, съ такими же яркими букетами; всѣ въ красненькихъ и желтенькихъ плоскихъ шапочкахъ. По ихъ наряду и по ихъ типу лица вы вполне можете судить о нарядахъ и лицахъ здѣшнихъ молодыхъ дѣвушекъ и женщинъ, закрывающихся отъ насъ, по крайней мѣрѣ при мужчинахъ, непроницаемыми покрывалами.

Дѣтки здѣсь не только у калитокъ и на заборахъ, но и верхами. Вонъ одинъ такой мордатый, босоногій бутузъ переважно править конемъ, покровительственно оглядываясь на двухлѣтнюю

дѣвчонку, что сидитъ за нимъ, раскорячившись крошечными ноженками и крѣпко уцѣпившись за его одежду. Немудрено тутъ слѣлаться джигитомъ, когда хребетъ коня дѣлается привычнымъ средствомъ передвиженія даже для младенцевъ, еще не умѣющихъ говорить. Проѣзжающія арбы тоже набиты разодѣтыми по-праздничному дѣтишками, особенно дѣвочками, которыхъ везутъ съ собою напоказъ роднымъ и сватамъ завѣшенныя черными чадрами чучела здѣшнихъ бабъ. А нерѣдко увидишь и двуногихъ коней, засѣдланыхъ тоже дѣтишками. Какой-нибудь сѣдобородый старикъ самаго злющаго вида, готовый, кажется, съѣсть васъ глазами,—идетъ вдругъ вамъ навстрѣчу, неся предобродушнѣйшимъ образомъ на своей, стуломъ согнутой, спинѣ черномазаго внука или внучку.

Тутъ ужъ попадается другой, совсѣмъ для насъ новый типъ сарта, съ тонкими длинными губами, рѣдкоусый, рѣдкобородый, злого вида, напоминающій турецкаго евнуха, съ рѣзкимъ перевѣсомъ монгольской крови надъ иранскою. И все больше и чаще попадаютъ настоящіе киргизы. Это все крѣпкій плотный, ширококостый народъ, здоровый и сильный, съ склонностью къ ожиренію; смуглы до-черна, съ включенными, черными бородами, суроваго и смѣлаго взгляда, всегда въ нахлобученныхъ на глаза характерныхъ острыхъ колпакахъ съ разрѣзными, вверхъ загнутыми, полями изъ бѣлаго войлока. Эти бѣлыя шапки еще рѣзче отбѣняютъ черноту ихъ лица и ихъ волосъ и придаютъ имъ еще болѣе воинственный видъ. Кажется, это кара-киргизы, то-есть черные или каменные киргизы, живущіе по Алайскимъ горамъ, потому что въ другихъ мѣстахъ Ферганской области мы уже встрѣчали иной типъ киргиза.

Когда такой смѣлый и ловкій наѣздникъ ѣдетъ на своемъ лихомъ скакунѣ, увѣшанномъ со всѣхъ сторонъ вьюками, вы его сейчасъ отличите отъ цѣлой толпы сартскихъ всадниковъ, среди которыхъ онъ выдѣляется, какъ коршунъ среди галокъ рѣшительностью и увѣренностью всѣхъ движеній своихъ, своею молодецкой посадкой, всѣмъ своимъ видомъ хорошо оснащенного

и смѣлаго хищника. Сейчасъ виденъ рыцарь степныхъ разбоевъ, бывшій владыка края, привыкшій къ быстрой расправѣ и къ безцеремонному распоряженію чужою собственностью и чужою жизнью.

У Оша киргизовъ уже очень много: надъ кишлаками сартовъ намъ видны издали бобровые шалаши ихъ кибитокъ, усѣявшіе пята горъ, гдѣ начинаются ихъ степи. На Алаѣ и его острогахъ они кочуютъ въ огромномъ множествѣ, и вообще кочевья ихъ охватываютъ съ обѣихъ сторонъ, и съ юга и съ сѣвера, плодородную долину Сыръ-Дарьи. Вездѣ, гдѣ хоть немножко запахнетъ привольемъ степей, гдѣ сады, кишлаки, поля и арыки дадутъ хотя маленькій просторъ дикой травѣ, тамъ сейчасъ, какъ грибы изъ влажной почвы, высыпаютъ кибитки киргиза.

Народы, племена появляются на лицѣ земномъ какъ-то сами собою, по роковымъ законамъ природы, тутъ киргизъ, тамъ сартъ, тамъ туркменъ, совершенно такъ же, какъ въ растительномъ мірѣ одна мѣстность вдругъ на сотни верстъ покрывается какою-нибудь ассафетидой, другая на такія же сотни верстъ — дикимъ хрѣномъ или красными цвѣтами мака. Киргизъ, какъ и ассафетида, сытъ, живучъ и могучъ своею безлюдною пустынею и черпаетъ изъ ея, повидимому, безплоднаго лона, какъ жирные стебли ассафетиды изъ солончаковъ Голодной степи всѣ свои обильные соки...

Въ русскій городъ Андижанъ въѣзжаешь совсѣмъ незамѣтно изъ туземнаго Андижана, — такого же огромнаго кишлака съ тѣсными переулками и длинными базарами, какъ всѣ здѣшніе города. И русскій Андижанъ точно такъ же повторяетъ хорошо уже намъ знакомый типъ среднеазіатскаго военнаго города — огромныя геометрически правильныя аллеи, обсаженныя цвѣтущею бѣлою акаціею, и за ними въ тѣни садовъ веселые бѣленькіе дома подъ желтыми крышами съ большими и свѣтлыми окнами, такъ мало похожіе на полуслѣпыя мурьи туземныхъ жилищъ. Аллей этихъ далеко не такъ много, и онѣ не такъ

густы, какъ въ Маргеланѣ, но общая фizioномія города одинакова. На площади строится хорошенькая православная церковь изъ тесаннаго камня, очевидно, русскаго стиля. Около квартиръ начальниковъ обычныя сцены и обычныя фигуры: верховыя лошади на приколахъ, разставленныя подальше другъ отъ друга, чтобы онѣ не угощались взаимно ударами кованныхъ ногъ, и терпѣливо присѣвшіе на корточки въ тѣни деревьевъ красиво разодѣтыя джигиты; кони ихъ тоже разодѣты еще, пожалуй, наряднѣе ихъ самихъ. Пестро раскрашенныя и раззолоченныя сѣдла съ одною переднею лукою, тонкіе персидскіе и бухарскіе ковры вмѣсто попонъ; у дорогихъ лошадей попоны и на головѣ, и на шеѣ, и на всемъ туловищѣ, несмотря на жаркій весенній день. По улицамъ снуютъ взадъ и впередъ неизмѣнныя бѣлыя рубахи съ малиновыми рейтузами, у воротъ русскія горничныя, русскіе кучера, во дворахъ, въ окнахъ домовъ радующая глазъ русская обстановка, тарантасы, лампы, занавѣски, все то, чего не увидишь ни въ какомъ сартскомъ кишлакѣ. Офицерство гуляетъ верхами и въ экипажахъ. Мы проѣхали весь русскій Андижанъ, отъ начала до конца, и опять потонули въ морѣ кишлаковъ, дынныхъ полей и арыковъ.

Русская военная колонія промелькнула мимо нашихъ глазъ, какъ крошечный радостный оазисъ, вокругъ котораго стелется во всѣ стороны безбрежная пустыня азіатчины.

За станціею Хаджевалъ, въ 22-хъ верстахъ отъ Андижана, отроги Алая дѣлаются совсѣмъ близки. Короткіе плечистые хребты и отдѣльныя пирамиды то и дѣло выдвигаются изъ-за горизонта и загромаждаютъ собою окрестность, будто собирающаяся по сигналу рать каменныхъ великановъ. Сейчасъ замѣтно, что мы углубляемся въ гористый узелъ, которымъ заканчивается на востокѣ Ферганская область и которымъ спаиваются вмѣстѣ отроги Алайскаго хребта, замыкающаго эту область съ юга, съ цѣпью Ферганскихъ горъ, отдѣляющихъ съ сѣверо-востока Фергану отъ Семирѣченской области. Въ этомъ запу-

танномъ горномъ уялѣ беретъ свое начало бурная Кара-Дарья, которую почему-то считаютъ верховьемъ Сыръ-Дарьи, хотя она гораздо болѣе похожа на ея лѣвый притокъ; непосредственнымъ началомъ Сыръ-Дарьи слѣдуетъ, строго говоря, считать огромную рѣку Нарынъ, прорывающуюся изъ горныхъ дебрей Семирѣченской области, къ югу отъ озера Иссыкъ-Куля, сквозь цѣпь Ферганскаго хребта и не составляющую своимъ теченіемъ ни малѣйшаго угла съ русломъ Сыръ-Дарьи, такъ что вѣрнѣе сказать, что Нарыномъ просто называется верхнее теченіе Сыръ-Дарьи.

Андижанъ лежитъ какъ разъ на Кара-Дарьѣ, оберегая переправу черезъ нее; его срединное положеніе въ области, почти въ одинаковомъ разстояніи отъ Маргелана, Оша, Узгена и Намангана, и его сравнительная удаленность отъ всѣхъ рубежей области дѣлаютъ его самымъ удобнымъ административнымъ пунктомъ для управленія цѣлою областью; но, вѣроятно, какія-нибудь серьезныя историческія причины лишили его былого значенія кокандской столицы, такъ что и русская власть обратила его только въ уѣздный городъ, предпочтя установить главный центръ управленія въ Новомъ Маргеланѣ, можетъ быть, вслѣдствіе сравнительной близости его къ Кокану, старой столицѣ ханства.

Мы не выѣзжаемъ теперь изъ цвѣтущихъ яблоневыхъ садовъ и бѣлыхъ акацій: кишлаки сплошь по всей дорогѣ, кишлаками усѣяны вдали горы. Андижанскій уѣздъ не даромъ считается самымъ плодороднымъ и богатымъ. Это видишь воочию, только проѣзжая черезъ него. Въ настоящее время почти уже два года, какъ идутъ межевыя работы по этому уѣзду для уясненія правъ владѣнія туземцевъ и опредѣленія свободныхъ земель, которыми могло бы располагать правительство. Но пока не сдѣлано даже первыхъ слабыхъ попытокъ къ водворенію здѣсь русской народности, и можно смѣло сказать,

что мы въ сплошномъ царствѣ сарта и киргиза безъ малѣйшей примѣси.

Этому, впрочемъ, и удивляться нельзя. Уже слишкомъ много Авіи вошло заразъ въ тѣло русскаго царства, чтобы русскіе соки могли обильно разлиться по всѣмъ этимъ новымъ уголкамъ. Здѣсь они пробираются пока малозамѣтною жилкою среди туземныхъ толщъ, будучи еще не въ силахъ отпечатлѣть на нихъ свой господствующій характеръ и только въ состояніи отлагать въ самыхъ важныхъ мѣстахъ этой сплошной чужеземщины маленькіе, хотя и вліятельные, оазисы русской силы, которыми держится въ повиновеніи вся эта азіатская страна, полная свѣжихъ преданій совсѣмъ иного недавняго прошлаго.

Нынѣшняя Ферганская область это—вчерапнее еще Кокандское ханство, надменное своею силою, охватывавшее на нашей памяти почти все теченіе древняго Яксарта отъ Аральскаго моря до Кашгара, владѣвшее большою киргизскою ордою и громадными пространствами теперешней Семирѣченской области, посредствомъ которой оно доходило до рубежа нашей Сибири.

Конечно, всѣ эти притязанія на степныя равнины, гдѣ никогда не было ни опредѣленныхъ границъ, ни постоянныхъ владѣній, гдѣ свободно бродили, вмѣстѣ съ табунами дикихъ ословъ, верблюды и овцы кочующихъ хищниковъ,—оставались больше празднымъ звукомъ, и киргизы, считавшіеся подвластными кокандцамъ, безъ всякаго стѣсненія барантовали и разбойничали въ предѣлахъ ханства, объявляя себя въ опасную минуту подданными Бѣлаго Царя, но тѣмъ не менѣе по всѣмъ главнымъ торговымъ путямъ, на всѣхъ значительныхъ рѣкахъ и во всѣхъ стратегическихъ пунктахъ областей, лежащихъ по правому берегу Сыръ-Дарьи,—кокандскіе ханы имѣли свои города и крѣпостцы. Имъ принадлежали Акъ-мечеть (теперешній фортъ Петровскій), Азретъ, или Туркестанъ, Чимкентъ, Аулие-ата, Токмакъ, Пишкентъ, Ташкентъ, Ходжентъ и прочіе доселѣ существующіе наши города Сыръ-Дарьинской и Семирѣченской

областей, изъ которыхъ каждый напоминаетъ собою какой-нибудь геройскій подвигъ горсти русскихъ храбрецовъ, бравшихъ его почти всегда съ кровопролитнаго боя. Начиная съ 1853 г. желѣзное кольцо русской военной силы начинаетъ неудержимо стягиваться вокругъ хищническаго ханства разомъ съ двухъ сторонъ, слѣва отъ Оренбурга и Аральскаго моря, на которомъ была заведена для этой цѣли въ 1847 г. особая вспомогательная флотилія, а съ 1850 г. даже и пароходы, и справа—отъ Сибирской пограничной линіи, со стороны Семипалатинска. Одинъ за другимъ падали и переходили во власть русскихъ города, стоявшіе по теченію Сыръ-Дарьи, вблизи отъ ея береговъ, въ то самое время, какъ Сибирскій отрядъ все ближе подвигался къ озеру Иссыкъ-Кулю и горнымъ дебрямъ каменныхъ киргизовъ.

Знаменитый городъ Ташкентъ, древній Шашъ, съ которымъ вели торговлю еще хозары и волжскіе болгары, самый многочисленный и богатый центръ среднеазіатской торговли и промышленности, изъ-за котораго, такъ же, какъ изъ-за Ходжента и Ура-Тюбе, шла вѣковая кровавая вражда между вѣчными соперниками, Бухарой и Коканомъ,—служилъ срединнымъ опорнымъ пунктомъ, спаявшимъ между собою линію Сыръ-Дарьинскихъ укрѣпленныхъ городовъ Кокандскаго ханства съ его же городами Семирѣченской области, защищавшими подступы къ ханству отъ сибирскихъ границъ у верховьевъ Иртыша, то-есть Аулие-ата, Пишкентомъ, Токмакомъ и проч.

Завоеваніе Ташкента вызвано было именно необходимостью соединить наконецъ постепенно сближавшіеся концы того же желѣзнаго обруча, которымъ Россія рѣшилась оковать сосѣднія съ нею степныя кочевья киргизскихъ ордъ средней и большой, давно уже номинально признавшихъ русскую власть и служившихъ причиною безконечныхъ столкновеній нашихъ съ кокандцами, въ свою очередь грабившими ихъ и требовавшими съ нихъ податей своему хану.

Малая киргизская орда покорилась намъ еще при Импера-

трицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, когда и были построены для ихъ защиты Омскъ, Уральскъ и др. наши юговосточныя крѣпости.

Теперь дошла очередь и до другихъ киргизскихъ ордъ. Геніальный взглядъ Великаго Петра оцѣнилъ еще около 200 лѣтъ тому назадъ важное значеніе для Россіи киргизской степи.

«Хотя-де оная киргизская орда степной и легкомысленный народъ, токмо-де всѣмъ азіатскимъ странамъ и землямъ оная орда ключъ и ворота», пророчески сказалъ онъ въ 1722 г. въ Астрахани. И событія оправдали это пророчество, потому что, завладѣвъ киргизскими ордами, Россія роковымъ образомъ вынуждена была идти все дальше и дальше и поглотить послѣдовательно одно за другимъ всѣ среднеазіатскія государства.

Въ защитѣ Ташкента принималъ дѣятельное участіе и Бухарскій эмиръ, который, въ виду общей опасности, рѣшился забыть вѣковѣчную вражду свою къ кокандскому сосѣду. Поэтому для Россіи оказалось невозможнымъ остановиться на Ташкентѣ, а настоятельно потребовалось занять такія твердыя позиціи, которыя бы навсегда разобщили Кокандское ханство отъ Бухары и лишили бы ихъ возможности совмѣстной борьбы противъ русскихъ.

Въ этихъ видахъ взять былъ Ходжентъ,—эти историческія ворота Кокандскаго ханства—и Джизакъ,—ворота въ Бухару. Когда-то обширное Кокандское ханство было обрѣзано со всѣхъ сторонъ и ограничивалось теперь горною котловиною верхняго теченія Сыръ-Дарьи, Кара-Дарьи и Нарына, да примыкающими къ ней хребтами горъ. Возникшая въ 1876 г. новая война съ Кокандскимъ ханствомъ, выдвинувшая въ первый разъ Скобелева,—окончилась покореніемъ только этой именно котловины, которая собственно и обращена была въ теперешнюю Ферганскую область, заключаая въ себѣ уѣзды Кокандскій, Маргеланскій, Андижанскій съ южной стороны Сыръ-Дарьи, и Наманганскій—съ сѣверной. Эта коренная часть Кокандскаго ханства называлась Ферганою и въ древности, по крайней мѣрѣ при арабахъ, которые завоевали ее, хотя и не надолго, въ VIII

вѣкъ по Р. Хр., вмѣстѣ со всею Среднею Азіею. До того времени исторіи Ферганы почти не существуетъ. Во времена персовъ и македонянъ она, повидимому, входила въ число земель, извѣстныхъ подъ общимъ именемъ Согдіаны. Александръ Македонскій несомнѣнно побывалъ въ Ферганѣ. Что онъ былъ въ Ходжентѣ,—доказательство этому мы уже приводили раньше. Но есть основанія предполагать, что онъ прошелъ и въ глубь Ферганской котловины. По крайней мѣрѣ, ни одна изъ странъ Средней Азіи не подходитъ такъ близко, какъ Фергана, подъ характерное описаніе Квинтомъ Курціемъ тѣхъ невѣдомыхъ далекихъ земель, въ которыя проникло геройское войско Александра, будучи у рѣки Яксарта, лицомъ къ лицу съ саками и другими скиескими кочевниками, обитавшими за этою порубежною рѣкою тогдашней Азіи.

«Александръ прибылъ въ Ксениту», повѣствуетъ между прочимъ Курцій. *«Оная страна съ Скиѳіею смежна и селами весьма изобильна: ибо ради плодородія не только жители изъ нея вонъ не выѣзжаютъ, но и пришельцы поселяются. Изгнанные бактріане которые отъ Александра отложились, имѣли тамъ убѣжище».*

По теченію Яксарта и смежно съ Скиѳіею только и есть одна страна, поражающая своимъ плодородіемъ и многолюдствомъ, и настолько защищенная горами, что въ ней можно безопасно укрываться отъ преслѣдованія враговъ; это именно Фергана. Замѣчательно, что и во всю свою послѣдующую исторію Фергана служила убѣжищемъ для различныхъ сосѣднихъ народностей, которыя въ нее спасались послѣ всякихъ крупныхъ погромовъ. Въ ней нашли безопасность и остатки арабовъ, изгнанныхъ и истребленныхъ во всей Средней Азіи, и множество древнихъ туземцевъ персидскаго корня, которыхъ называютъ таджиками, и кипчаки, вытѣсненные изъ волжскихъ степей и съ низовьевъ Аму-Дарьи, и караколпаки съ береговъ Аральскаго моря, и ходжи изъ сосѣдняго Кашгара, бѣжавшіе отъ жестокости китайцевъ.

Страна, которую Курцій въ своей исторіи Александра называетъ *Базаріей*. тоже сильно напоминаетъ Ферганскую область.

Тамъ, по словамъ его, у богачей цѣлыя лѣса обращены въ звѣринцы, держатся ручные львы и всякіе дикіе звѣри.

Фергана еще недавно славилась своими громадными лѣсами, въ которыхъ кишѣло такое множество барсовъ, тигровъ, кабановъ, что жители боялись подниматься въ горы.

Даже ровная низина, провожающая теченіе Сыръ-Дарьи, по которой мы все время теперь ѣдемъ, начиная отъ Ходжента, была въ прежнее время, по рассказамъ стариковъ и по сохранившимся письменнымъ свѣдѣніямъ, сплошь покрыта густыми зарослями туранги (тополя) и другихъ, любящихъ влагу, деревьевъ; вмѣсто теперешнихъ песковъ и камней, на каждомъ шагу были озера, ручьи, болота и камышевые плавни, недалеко кругомъ понимавшіеся весною разливами великой рѣки.

Но мало-по-малу эти заросли или, по-здѣшнему, *туган*, вырубались, мѣстность высыхала, поля замѣняли собою болота, а населеніе все выше и выше забиралось вверхъ по склонамъ горъ. Коренные жители иранскаго племени естественно захватили подъ свои поля и жилища самыя удобныя мѣста по берегамъ рѣки и въ долинахъ предгорій; когда въ послѣдствіи сюда надвинулись, послѣ арабскаго завоеванія, турки-сельджуки, а за ними, въ XIII вѣкѣ, такъ называемые монголы Чингисхана, то только небольшая ихъ часть, смѣшавшаяся съ мѣстными жителями (таджиками) и усвоившая ихъ осѣдлый образъ жизни, осталась въ долинахъ Сыръ-Дарьи и ея притоковъ, гдѣ они приняли названіе «сартовъ» и образовали мало-по-малу такіе же кишлаки земледѣльцевъ и садоводовъ, какіе нашли у таджиковъ. Огромная же масса кочевниковъ-завоевателей, презиравшая осѣдлость и труды хозяйства и воспитанная тысячелѣтіями въ привычкахъ пастушеской жизни, погнала свои стада верблюдовъ, коней, овецъ на вольныя пастбища окрестныхъ горъ, еще не тронутыя плугомъ. Чѣмъ дальше шла работа перерожденія пастуха въ земледѣльца, киргиза въ сарта, чѣмъ

больше сады, поля и кишлаки отвоевывали подъ себя земли въ необработанныхъ склонахъ горъ, дѣятельно вырубая лѣса, истребляя и отпугивая звѣря, распахивая цѣлины, тѣмъ дальше и выше уходили отъ нихъ вольнолюбивые и просторолюбивые сыны степей, такъ что, наконецъ, въ распоряженіи ихъ остались только трудно доступныя альпійскія пастбища хребтовъ и ихъ верхнія долины. Это не мѣшало, конечно, кочевнику-киргизу считать себя попрежнему хозяиномъ страны и дополнять доходъ отъ тука стадъ своихъ непрекращающимися грабежами осѣдлыхъ сартовъ и таджиковъ. Къ сартамъ, бывшимъ родичамъ своимъ, они стали относиться съ такою же враждебностью и презрѣніемъ, какъ и къ таджикамъ и ко всякимъ другимъ трусливымъ и плутоватымъ обитателямъ городовъ, искренно почитая ихъ достояніе законною собственностью воина-кочевника, взявшаго страну копьемъ и кровью своею. Не мѣшало это, съ другой стороны, и добычливому сарту забрать мало-помалу въ свои руки всѣ существенныя отрасли мѣстной торговли, промышленности и даже управленія, и, незамѣтно скупая у киргизовъ малоцѣнными ими земли, держать ихъ въ тѣсной зависимости отъ себя, если не мечомъ, такъ серебромъ, несмотря на разбойничьи нападенія и всякія другія обиды киргизовъ.

Теперешніе киргизы—несомнѣнно потомки Чингисовыхъ, Тамерлановыхъ и другихъ воинственныхъ полчищъ, проносившихъ огонь и мечъ по городамъ и весямъ Средней Азіи. Хотя въ нихъ огромная доля монгольской крови, судя по характерному типу ихъ лица, который нашъ русскій солдатикъ мѣтко прозываетъ «калмыковатымъ»,—однако между ними и настоящимъ монголомъ, какъ, напримѣръ, калмыкомъ или китайцемъ, разница громадная.

Хотя и наша русская и общеевропейская исторія приучила насъ называть монголами побѣдоносныя орды Чингисъ-хана, тѣмъ не менѣе они никогда не были монголами, въ строгомъ этнографическомъ смыслѣ этого слова.

Сартъ и киргизъ никогда не скажутъ, что Чингисъ-ханъ былъ монголъ. Для нихъ онъ узбекъ, и ничего больше. Киргизы тоже не называютъ себя киргизами, а узбеками или казаками. Узбеки были—и турки-сельджуки, узбеки были—татары и ногай, вѣроятно, также половцы, печенѣги и многіе другіе народы, окружавшіе съ юга и востока юную Русь въ древній періодъ ея исторіи.

Народъ узбековъ былъ, очевидно, однимъ изъ самыхъ распространенныхъ племенъ Азіи и раздѣлялся на множество родовъ, которыхъ до сихъ поръ насчитывается 92. Татаръ, ногай, киргизъ, казакъ, кипчакъ, тюркъ, туркменъ были только крупными родами одного и того же народа узбековъ. Оттого-то всѣ эти племена говорили и говорятъ на одномъ и томъ же джагатайскомъ или татарскомъ языкѣ. Среди родовъ этихъ однимъ изъ очень видныхъ былъ, между прочимъ, монголъ, и самъ Чингисъ принадлежалъ, повидимому, къ этому роду, вотъ, можетъ быть, причина, почему и вся его орда стала называться монголами. Кочевья чингисова рода были въ китайской Монголіи у верховьевъ Онона, впадающаго въ Шилку, и весьма естественно предположить, что родъ этотъ былъ прозванъ монголомъ, вслѣдствіе болѣе тѣснаго смѣшенія своей узбековой крови съ кровью сосѣднихъ монголовъ. Что узбеки вообще не были цѣльнымъ племенемъ кавказской расы, а въ теченіе столѣтій сильно смѣшались съ монгольской расою, въ этомъ не можетъ быть никакого сомнѣнія для тѣхъ, кто видѣлъ въ глаза киргиза и туркмена, но различные роды узбековъ по географическимъ и историческимъ причинамъ хлебнули очень различныя порціи желтой крови, вслѣдствіе чего среди узбековъ можно до сихъ поръ наблюдать всѣ степени переходовъ отъ грубого калмыцкаго типа нѣкоторыхъ киргизскихъ родовъ къ благородному и красивому типу турка-сельджука. Рядомъ съ родомъ монголъ кочевалъ въ XIII вѣкѣ, по сосѣдней рѣкѣ Керуленѣ, другой узбекскій родъ татаръ; Чингисъ подчинилъ его своей власти ранѣе всѣхъ другихъ родовъ, и главная сила его пол-

чищъ состояла изъ татаръ, вѣроятно, особенно отличавшихся своею храбростію; вотъ опять простая причина, почему узбеки (они же монголы), покорившіе при Батыѣ Россію, были названы въ нашихъ лѣтописяхъ татарами.

Въ путешествіи Платона-Карпини, которое происходило какъ разъ во время Чингиса и его первыхъ преемниковъ, — упоминаются, между прочимъ, «земля киргизовъ», «туркоманы» и «сарты», слѣдовательно, уже тогда существовало и теперешнее дѣленіе узбекскихъ родовъ и обособленность осѣдлыхъ узбековъ отъ кочевыхъ, подъ именемъ сартовъ. Впрочемъ, есть много основаній предполагать, что въ древности существовалъ въ Средней Азіи, и именно на рѣкѣ Яксартѣ, особый народъ—сарты (яксарты Птолемея), считавшійся въ глазахъ кочевника синонимомъ всякаго осѣдлаго народа. Можетъ быть, такъ же, какъ предполагаютъ нѣкоторые мѣстные изслѣдователи, и среди узбековъ былъ прежде особый родъ сартъ, который первый могъ обратиться къ земледѣлію и осѣдлости, и который поэтому могъ дать свое имя всѣмъ послѣдующимъ осѣдымъ жителямъ изъ узбековъ, хотя для этого предположенія не найдено пока прямыхъ доказательствъ. Въ настоящее время изъ всѣхъ родовъ узбековъ, тюркъ пріобрѣлъ первенствующее значеніе, какъ представитель самаго могущественнаго царства (Турціи), разгромившаго нѣкогда чуть не всю Европу. Поэтому узбеки Средней Азіи охотнѣе всего величаютъ теперь себя «тюрками», придавая этому слову такое же обширное значеніе, какъ мы придаемъ слову татаринъ или монголъ.

Нельзя также не упомянуть объ особомъ значеніи, которое пріобрѣлъ въ бывшемъ Кокандскомъ ханствѣ и отчасти сохранилъ до нашего времени одинъ изъ узбекскихъ родовъ — кипчакъ. Кипчаки были одною изъ главныхъ составныхъ частей того громаднаго войнства, которое было послано Чингисъ-ханомъ подъ предводительствомъ его родственника Батыя покорить Россію. Но когда Кипчакская или Золотая орда была разорена царемъ Иваномъ и его союзникомъ Менгли-Гиреемъ, то множество

кипчаковъ вернулось въ Среднюю Азію, частью въ свои старыя улусы у низовьевъ Аму-Дарьи и Сыръ-Дарьи, частью въ Кокандское ханство, всегда манившее кочевниковъ своимъ плодородіемъ и безопаснымъ мѣстоположеніемъ. Кипчаки, привыкшіе жить въ низменностяхъ и уже нѣсколько приученные къ земледѣлію, не пошли на альпійскіе луга Алайскихъ или Ферганскихъ горъ, а заняли невысокія предгорія и склоны горъ, самые близкіе къ деревнямъ сартовъ, и скоро явились опасными соперниками ихъ. Они не меньше сартовъ дорожили каждымъ клочкомъ земли, воздѣлывали по возможности всякіе хлѣба и промышленныя растенія, а въ то же время завели такое обширное скотоводство, о которомъ сарты на своихъ тѣсныхъ участкахъ земли не могли и помышлять, и съ помощью котораго кипчаки стали однимъ изъ самыхъ богатыхъ сословій ханства. Такъ какъ вмѣстѣ съ тѣмъ кипчаки были гораздо смѣлѣе и энергичнѣе сартовъ и, какъ потомки завоевателей, считали себя въ исключительномъ правѣ хозяйничать въ странѣ, то скоро въ ихъ рукахъ дѣйствительно очутилась вся правительственная и судебная власть.

Высшей степени вліянія на дѣла ханства кипчаки достигли въ сороковыхъ годахъ нашего столѣтія при Ширъ-Али-ханѣ и Худояръ-ханѣ, когда смѣлый кипчакъ Мусульманъ-Куль сдѣлался регентомъ ханства и всемогущимъ ханскимъ «минбаши», то-есть главнымъ визиремъ своего рода. Звѣрствамъ и притѣсненіямъ всякаго рода не было конца. Кипчаки, необразованные даже и въ азіатскомъ смыслѣ, ненавистники сартовъ и сартскихъ муллъ, своевольничали въ Коканѣ какъ хотѣли. Они разгоняли софтъ изъ медресе, жгли книги, всячески унижали улемовъ, силою отбивали у сартовъ дома и полевые участки, вырубали у нихъ деревья, отнимали арыки, брали съ сартовъ произвольную дань за пользованіе собственною водою. Правосудіе для сартовъ не существовало; казни происходили ежедневно. Кипчаки занимали при Мусульманъ-Кулѣ всѣ правительственныя должности; изъ кипчаковъ онъ составилъ гарнизонъ Кокана, кипчаками-совѣтниками онъ окружилъ несовершеннолѣтняго хана.

Худояра, не имѣвшаго ни малѣйшей власти и воли въ своемъ собственномъ ханствѣ. Когда Худояръ-ханъ выросъ и пріобрѣлъ житейскій опытъ среди безконечныхъ интригъ и жестокостей, его окружавшихъ, онъ сталъ невыносимо тяготиться своею зависимостью отъ кипчаковъ и рѣшилъ наконецъ во что бы то ни стало покончить съ «чортовымъ племенемъ». Онъ заранѣе подговорилъ на свою сторону ташкентскія войска и кокандскихъ сартовъ, и въ 1851 году 27 числа мѣсяца журбана, во время обычнаго селяма въ ханской урдѣ, когда раздраженные противъ него кипчаки, окруживъ Худояра, отъ упрековъ и брани перешли уже къ угрозамъ убійства,—ташкентцы на всемъ скаку, пашки наголо, вомчались вдругъ верхами въ урду и безъ разбора стали крошить направо и налево перепуганныхъ кипчаковъ. Узнавъ о начавшемся избіеніи ненавистныхъ всѣмъ притѣснителей, кокандскіе сарты, вооружась чѣмъ попало, присоединились къ ташкентцамъ и, рассыпавшись по городу, душили и рѣзали спасавшихся отъ смерти кипчаковъ вездѣ, гдѣ только встрѣчали ихъ,—на улицахъ, въ домахъ, въ садахъ, въ мечетяхъ... Въ тотъ же день вечеромъ, въ Маргеланѣ, собрали въ урдѣ всѣхъ тамошнихъ кипчакскихъ старшинъ и перерѣзали всѣхъ до одного.

Черезъ нѣсколько дней уцѣлѣвшіе кипчаки подъ предводительствомъ Мусульманъ-Куля вступили въ отчаянную сѣчу съ войсками хана при Балыкламѣ. Кипчаки, однако, были разбиты и самъ Мусульманъ-Куль попался въ плѣнъ. Тогда началась обычная азіатская расправа. Громадную толпу плѣнниковъ повели въ Коканъ. Черезъ каждыя четверть версты шествіе останавливалось, и палачи, для утѣшенія публики, перерѣзывали ножами горла нѣсколькимъ плѣнникамъ. На главной площади передъ ханской урдой былъ поставленъ столбъ, и наверху этого столба посаженъ прикованный цѣпами Мусульманъ-Куль. Черезъ каждые 2, 3 часа тащили къ столбу по-двое, по-трое кипчаковъ, разсаженныхъ въ ямы, и рѣзали ихъ, какъ барановъ, на глазахъ ихъ бывшего вождя. Цѣлыхъ три дня тянулась эта безчеловѣчная бойня. Наконецъ ханъ вернулся въ свою столицу,

и на его свѣтлыхъ очахъ бывшій его регентъ и мингбаши былъ торжественно повѣшенъ на одномъ изъ базаровъ. Но хану было этого еще мало. Во всѣ поселенія кипчаковъ были посланы отряды войскъ, и приближенные хана, раздѣливъ на участки все ханство, старательно истребляли каждый въ своемъ участкѣ поголовно всѣхъ мужчинъ-кипчаковъ. Въ одномъ только селеніи Балыкчи зарѣзано было 1.500 кипчаковъ, трупы которыхъ были брошены въ Сыръ-Дарью. Въ Наманганѣ громадная яма у общественныхъ банъ въ нѣсколько минутъ была доверху завалена трупами. Кипчаковъ ловили, какъ дичь, во всѣхъ окрестностяхъ города, выводили десятками на «гузары» (маленькіе базарчики на перекресткахъ улицъ) и рѣзали ихъ здѣсь, какъ скоть на бойнѣ. Уцѣлѣли только тѣ кипчаки, которые успѣли бѣжать въ горы къ киргизамъ; но во время этого бѣгства отъ голода и холода погибло множество кипчакскихъ дѣтей. Кровожадный ханъ отобралъ послѣ этого всѣ земли кипчаковъ въ свою пользу и велѣлъ распродать ихъ сартамъ за половинную цѣну. Осторожные сарты, опасаясь будущаго, отказывались-было покупать чужую собственность даже и дешево. Тогда ханъ не долго думая, приказалъ силою продавать эти земли сартамъ, палками поощряя ихъ къ покупкѣ.

Я нарочно такъ подробно рассказалъ эту исторію кокандскихъ кипчаковъ, близко напоминающую истребленіе турецкихъ янычаръ султаномъ Махмудомъ 2-мъ или египетскихъ мамелюковъ хедивомъ Мегметомъ Али, потому что она представляетъ собою особенно характерный образчикъ мѣстныхъ нравовъ.

Можно сказать безъ преувеличенія, что отъ начала до конца всей кокандской исторіи тянется одна сплошная лѣтопись постоянныхъ заговоровъ, обмановъ, коварствъ, мятежей, грабежей и хладнокровнаго рѣзанія людей десятками, сотнями, тысячами, какъ будто ханы, ихъ хакимы и беки были не правители, а кровожадные мясники, злосчастные же подданные ихъ—стадо животныхъ, назначенныхъ на убой. Даже ошибкою не встрѣчается въ этой скорбной лѣтописи хотя бы одного поступка ве-

ликодушія и любви, проявленія хотя бы слабаго сознанія бездушными правителями своихъ нравственныхъ обязанностей относительно страны и народа, врученныхъ имъ игрою судьбы, не говоря уже объ отношеніяхъ къ врагамъ.

«Калля-Минорà», то-есть башня изъ мертвыхъ головъ, съ такою потрясающею правдою нарисованная нашимъ знаменитымъ художникомъ Верещагинымъ въ его замѣчательномъ собраніи туркестанскихъ бытовыхъ картинъ, составляла неизбѣжное украшеніе всякаго кокандскаго города, покорявшагося хану или его бекамъ даже послѣ самаго мимолетнаго возстанія, а ужъ особенно послѣ удачной войны съ какими-нибудь сосѣдями, киргизами или бухарцами, головы которыхъ насыпались въ такихъ случаяхъ на базарахъ, гузарахъ и въ притворахъ мечетей, какъ груды арбузовъ въ урожайный годъ на нашихъ малороссійскихъ бахчахъ.

Е. П. Ковалевскій, путешествовавшій по Туркестану всего въ 1849 году, своими глазами видѣлъ въ городѣ Ташкентѣ пирамиды кокандскихъ головъ, человѣка, умиравшаго на колѣхъ посреди площади, а за городомъ — нѣсколько пирамидъ отвратительно гніющихъ киргизскихъ головъ. Да, несомнѣнно, что и Верещагинъ, посѣтившій Туркестанъ лѣтъ на 25 позднѣе, рисовалъ и свои пирамиды головъ, и головы, торчащія на кольяхъ, и головы, разбросанныя въ мечетяхъ, какъ жертвы къ подножію святынь, — тоже съ натуры.

Что дѣлаетъ особенно возмутительнымъ звѣрское жестоко-сердіе кокандскихъ хановъ и ихъ клевретовъ, точно такъ же, какъ и самаго народа ихъ, — это фарисейское соблюденіе рядомъ съ этими злодѣйствами самыхъ утонченныхъ предписаній мусульманскаго религіознаго обряда; это — кощунственное смѣшеніе молитвы, педантическихъ омовеній и очищеній съ кровью невинныхъ жертвъ, въ которой они спокойно купались, какъ свиньи въ родной грязи. Только знакомясь близко съ внутреннимъ бытомъ такихъ государствъ, какъ средне-азіатскія ханства, поймешь вполне, какія великія, ничѣмъ не замѣнимыя благодѣянія

принесли намъ христіанская религія и европейская образованность, породившія общими многовѣковыми усиліями своими то, что принято называть христіанскою цивилизаціею. Въ этомъ смыслѣ подчиненіе Россіею своей власти всѣхъ этихъ разбойничьихъ киргизскихъ и туркменскихъ ордъ, всѣхъ этихъ въ корнѣ развращенныхъ мелкихъ ханствъ въ родѣ Кокандскаго, Бухарскаго и Хивинскаго, какъ бы ни тяжело оно было для насъ, русскихъ, и какъ бы вредно ни отражалось на многихъ нашихъ существенныхъ интересахъ, — является истинно-христіанскимъ подвигомъ и однимъ изъ самыхъ отрадныхъ событій всемірной исторіи. Замѣнить жестокихъ и алчныхъ деспотовъ, помышляющихъ только о наживѣ и утѣхахъ своихъ, — царствомъ разумнаго, для всѣхъ равно обязательнаго, закона, замѣнить вѣчную рѣзню и усобицы строгимъ порядкомъ и миромъ, — большаго благодѣянія нельзя было оказать этимъ злополучнымъ азіатскимъ народамъ. Трудно повѣрить, чтобы такое осязательное для всѣхъ преимущество, какъ наступившая теперь безопасность и спокойствіе жизни и достоянія туземцевъ, — не было ими понято и оцѣнено, чтобы они не убѣдились воочію, насколько выгоднѣе и удобнѣе стало всѣмъ имъ при русскомъ владычествѣ. Поэтому, если и ведется еще въ старомъ Кокандскомъ ханствѣ или въ сосѣдней съ нимъ Бухарѣ потайная проповѣдь недовольства противъ русскаго владычества, то развѣ среди тѣхъ сословій, которыя привыкли въ теченіе столѣтій распоряжаться по-своему произволу жизнью, правами и богатствомъ народа, наживаясь на его счетъ и удовлетворяя его несчастіями свои звѣрскія страсти.

Бывшіе беки, хакимы, улемы, имамы, конечно, могутъ имѣть много причинъ негодовать на могучую руку, прекратившую ихъ дикое своеволіе, точно такъ же, какъ пайки кочевыхъ разбойниковъ, жившихъ до того времени грабежами мирныхъ жителей. Но огромная масса народа, всѣ люди труда и мирнаго заработка должны въ глубинѣ души своей благословлять, какъ яру своего спасенія и освобожденія отъ вѣчнаго рабства — паденіе своей призрачной государственной независимости.

Конечно, преданія старой исторіи и религіозные предрассудки, вмѣстѣ съ живымъ вліяніемъ мѣстнаго духовенства и знати,—могутъ еще безъ особеннаго труда при благопріятныхъ обстоятельствахъ всколыхнуть и поднять противъ своихъ благодѣтелей осчастливленный Россією туземный народъ, но это во всякомъ случаѣ было бы противъ его искренняго убѣжденія и, ужъ разумѣется, противъ его насущныхъ пользъ.

Во всякомъ случаѣ сравненіе недавней исторіи Кокандскаго и Бухарскаго ханства съ ихъ настоящимъ бытомъ подъ властью Россіи должно вселить въ каждаго мыслящаго русскаго утѣшительное сознаніе, что великія жертвы принесены здѣсь Россією не даромъ, что онѣ могучимъ образомъ послужили высокой задачѣ человѣческаго благополучія и были поэтому святымъ дѣломъ,—Божьимъ дѣломъ, предначертаннымъ Россіи Высшимъ Разумомъ, руководящимъ судьбами народовъ.

V.

Ошъ и его обитатели.

Въ Ошъ выѣзжаешь также черезъ туземный городъ. Его огромные базары по случаю мусульманскихъ праздниковъ биткомъ набиты народомъ, хотя лавки почти всѣ заперты, и только одни «самоварчи», «халвачи» (продавцы халвы), да «баккалы» (продавцы сладостей) продолжаютъ торговать на славу; въ харчевняхъ, по-здѣшнему «ашъ-хане», бородатые дѣти пророка съ искреннимъ увлеченьемъ настоящихъ дѣтей истребляютъ «шурпу» (похлебку изъ риса), шашлыкъ и кавардакъ, запивая бузою изъ птичьяго проса («кунака»). Но большинство, какъ и вездѣ, въ чай-хане, вокругъ самоваровъ. Очень немногіе потягиваютъ «тамбаку» (табакъ) изъ наргиле; эта турецкая и арабская забава какъ-то не особенно привилась къ здѣшнему мусульманству. Можетъ быть, она тѣсно связана съ привычкою къ кофе, потому что народы-кофейники, какъ турки и арабы,

въ то же время и народы-трубокуры, а любители чая, подобные киргизу, сарту, калмыку, не придаютъ трубкѣ того значенія, какое она имѣетъ на базарахъ Стамбула и Каира.

Маленькая, очень старая мечеть обращаетъ на себя вниманіе своеобразнымъ каменнымъ куполомъ съ каменными же выпуклыми ребрами. Двѣ другія мечети—болѣе новыя, съ высокими красивыми минаретами. Но особеннаго въ мусульманскомъ городѣ ничего; все, какъ вездѣ, и базары, и дома, и сады, и дувалы. А между тѣмъ Ошъ одинъ изъ городовъ глубочайшей древности и даже загадочнаго происхожденія. Мѣстная легенда увѣряетъ, что онъ основанъ еще премудрымъ царемъ и пророкомъ Соломономъ, котораго мусульмане, какъ извѣстно, почитаютъ за святого вмѣстѣ съ царемъ Давидомъ, Авраамомъ, Моисеемъ и Христомъ.

Премудрый «Хазретъ и Сулейманъ Пейгамберъ» (т.-е. «святой Соломонъ») шелъ по Ферганѣ съ своимъ войскомъ, двигаясь все впередъ и гоня передъ собою пару воловъ, запряженныхъ въ плугъ. Дойдя до горъ, онъ рѣшился остановиться и крикнулъ обычный сартовскій кличъ, которымъ они останавливаютъ своихъ пашущихъ быковъ: «Хо-ошъ!» Волы остановились, и на мѣстѣ ихъ остановки былъ впослѣдствіи построенъ городъ «Хо-ошъ» или по-просту «Ошъ», въ память возгласа пророка.

Надъ Старымъ Ошемъ возвышается одинокая утесистая гора, которая до сихъ поръ называется «Соломоновымъ камнемъ» или «скалою Соломона»—«Сулейманъ-ташъ». Это заставляетъ придавать древней легендѣ болѣе значенія, чѣмъ она, повидимому, заслуживаетъ своимъ слишкомъ сказочнымъ складомъ. Вообще города Ферганы должны быть чрезвычайно древняго происхожденія, потому что о многихъ изъ нихъ существуютъ преданія глубокой древности, связывающія ихъ построеніе съ первыми вѣками человѣчества.

Такъ, напр., по легендамъ сартовъ, ихъ бывшій городъ Канибадамъ, на мѣстѣ котораго стоитъ теперь Мазаръ-Ходжа-Яганъ и который существовалъ еще при завоеваніи Ферганы

арабами въ 8-мъ вѣкѣ,—былъ основанъ 6.000 лѣтъ тому назадъ, еще, при пророкѣ Ноѣ.

Въ дни арабовъ уже извѣстенъ былъ и городъ Ошъ, и многіе другіе теперешніе города и кишлаки Ферганы, какъ, напр., Андижанъ, Узгенъ, Мурганъ (т.-е. Маргеланъ), Ходжентъ и проч.

Все заставляеть думать, что этотъ счастливый уголокъ земли очень рано сталъ привлекать къ себѣ поселенцевъ и играть роль въ исторіи человѣчества.

Когда мы выѣзжали изъ Старого Оша, собираясь переправиться черезъ мостъ въ русскій городъ, намъ навстрѣчу съ шумомъ, звономъ и трескомъ пронеслась цѣлая многолюдная процессія. Молодцы-джигиты летѣли впереди, разгоняя ногайками вправо и влево встрѣчавшіяся арбы, верховыхъ и пѣшихъ, а за ними, провожаемая ярко разодѣтыми верховыми чалмоносцами, катила помѣстительная долгуша, запряженная по-русски тройкою ретивыхъ киргизскихъ коней. Сѣдой полковникъ внушительнаго вида сидѣлъ на этой долгушѣ, окруженный дамами и дѣтьми, сіяя среди облаковъ пыли своимъ военнымъ мундиромъ и оружіемъ и наводя искренній трепетъ на туземныхъ обитателей, благоговѣнно созерцавшихъ неистовый бѣгъ его громоносной колесницы. Оказалось, что это былъ мѣстный уѣздный начальникъ Д. съ семьей, выѣзжавшій въ сосѣдній кишлакъ на тамашу къ волостному старшинѣ. Какъ ни коробить наши европейскіе вкусы и привычки такой черезъ-чуръ шумный и показный способъ ѣзды, однако, поживши въ Средней Азіи, приходишь къ заключенію, что обычай этотъ выработался здѣсь не даромъ, и что въ немъ сказалось далеко не одно пустое желаніе «задать форсу» и «показать себя», «знай, молъ, нашихъ, помни, когда начальство ѣдетъ!»

Нужно своими боками ознакомиться съ невозможною тѣсною, толкотнею и беспорядочностью азіатскихъ узенькихъ переулковъ и базарчиковъ, чтобы понять положительную необхо-

димостъ заранѣе расчищать себѣ путь черезъ нихъ хотя бы громомъ и молніей... Арбы, верблюды, быки, лошади, люди, все здѣсь упрямо лѣзетъ впередъ, не разбирая, можно ли пройти или нѣтъ, зацѣпишься ли за что, или не зацѣпишься, раздавишь ли кого, или нѣтъ. То и дѣло видишь, какъ арбы сцѣпляются другъ съ дружкой концами осей, и начинается сначала руготня на весь базаръ, а потомъ потасовка палками. Въ иное время цѣлый часъ нельзя протиснуться сквозь толпу, запрудившую проулочки.

Совсѣмъ иное дѣло, когда въ ушахъ халатниковъ раздадутся знакомые имъ звуки двухъ колокольчиковъ, обычной принадлежности проѣзжающаго начальства, или еще болѣе понятные имъ угрожающіе крики джигитовъ и хлопанье ихъ ременныхъ ногаекъ. Тогда, все, что слышитъ эти внушительные сигналы, опрометью кидается направо и налево, раздвигается и отодвигается, сторонясь въ подворотни, во дворы, въ боковые переулки и гузары, даже прямо въ канавы, а то и поворачивая поскорѣе назадъ и улепетывая по-добру по-здорову до перваго свободнаго разѣзда...

Ошъ—это край свѣта своего рода. Онъ считается или по крайней мѣрѣ считался одною изъ важныхъ крѣпостей Ферганы, оберегающихъ ее со стороны Кашгара, хотя очень трудно рѣшить, гдѣ собственно эта крѣпость. Русскій Ошъ, конечно, опять не что иное, какъ обширный садъ изъ громаднхъ тополевыхъ аллей. За этими полками деревьевъ-гигантовъ,—настоящіе сады и дворики, и среди нихъ скромные низенькіе домики съ галлереями, крылечками и балконами. Тишина такая, что никакой деревни не нужно. Только и слышишь на улицѣ поэтическое журчаніе арыковъ, омывающихъ вдоль всей улицы, по обѣ стороны ея, корни тополей. Отъ тѣни этихъ исполинскихъ тополей даже въ полдень стоитъ на улицѣ зеленоватый полусумракъ, всегда нѣсколько влажный отъ испаренія арыковъ. Солнце пробивается сюда съ своего безотрадно-яснаго знойно-синяго неба

только свѣтъю огнистыхъ глазковъ и полосъ, переползвающихъ по темнымъ тѣнямъ шоссе, которымъ отлично вымощены всѣ улицы.

Рѣдко когда проѣдутъ верхомъ казаки или разсылные джигиты, да торопливо промаршируетъ куда-нибудь партія солдатиковъ-пѣхотинцевъ въ своихъ бѣлыхъ рубахахъ и малиновыхъ замшевыхъ штанахъ. Шаги ихъ недалеко раздаются подъ зелеными сводами длинной пустой улицы, будто въ корридорахъ необитаемаго замка. Миръ и спокойствіе вливаются въ душу, когда вступаешь въ эти тихія зеленые сѣни, откуда нѣтъ никуда дорогъ и въ которыхъ не существуетъ никакихъ раздражающихъ нервы интересовъ. Словно пріѣхалъ, какъ бывало когда-то, въ далекіе годы дѣтства, въ глухую усадьбу доброй старой бабушки, гдѣ каждый предметъ неподвижно стоитъ на своемъ мѣстѣ десятки лѣтъ, гдѣ ни одно знакомое лицо не измѣнилось съ того времени, какъ сталъ помнить себя, и гдѣ сладкій душевный сонъ незримо убаюкиваетъ всякаго, вступающаго въ эти безмятежные предѣлы.

Еще подъѣзжая къ Ошу, уже можно было предчувствовать этотъ его характеръ совсѣмъ глухого, на край свѣта задвинутаго, угла. На станціяхъ съ удивленіемъ осматривали насъ, спрашивая въ недоумѣніи, куда же это мы ѣдемъ? и терялись въ догадкахъ, зачѣмъ это «вольному» ¹⁾, да еще съ барыней—приспичило забратъся сюда, въ Ошъ, въ которомъ никому не можетъ быть никакой надобности, кромѣ живущей тамъ кучки военныхъ, давно извѣстныхъ въ лицо всѣмъ по дорогѣ...

У насъ были письма къ нѣкоторымъ пріятелямъ моего сына, который по своей обязанности военного инженера нѣсколько времени тому назадъ не одинъ мѣсяцъ прожилъ въ Ошѣ, производя постройки въ разныхъ пограничныхъ укрѣпленіяхъ.

¹⁾ „Вольнымъ“ мѣстные военные называютъ здѣсь всѣхъ штатскихъ вообще, точно такъ, какъ во Франціи ихъ величаютъ на языкѣ армейцевъ не иначе, какъ „rekins“.

Но день склонялся къ вечеру, и не хотѣлось злоупотреблять гостепріимствомъ добрыхъ людей, доставляя имъ безпокойство въ такой неудобный часъ. Мы расположились поэтому на ночлегъ въ комнатахъ совсѣмъ пустынной почтовой станціи, и уже распаковали было свой багажъ, какъ вдругъ обстоятельства неожиданно измѣнили наши намѣренія.

Мнѣ хотѣлось все-таки не терять времени, и пока солнце еще не сѣло, а самоваръ еще не закипѣлъ, я ввдумалъ совершить краткую предварительную рекогносцировку насчетъ предстоявшихъ намъ знакомствъ. Извозчиковъ на этомъ краю свѣта, само собою разумѣется, не водится, городскихъ почтъ, посыльныхъ, коммисіонеровъ, гостиницъ и адресныхъ конторъ—точно также; а потому пришлось прибѣгнуть къ единственному практическому способу, остававшемуся въ моемъ распоряженіи,—это добыть языка. Вышелъ на улицу, словно вымершую отъ чумы, и сталъ поджидать добычи. Не скоро появились въ предѣлахъ моего наблюденія двѣ бѣлыя рубахи, но они шли съ ружьями въ рукахъ куда-то на смѣну и не годились для моей цѣли. Прошелъ еще одинъ солдатикъ, ужъ безъ ружья, но онъ вато несъ разносную книгу съ казеннымъ пакетомъ, а потому тоже былъ мнѣ не въ руку. Только послѣ нѣсколькихъ тщетныхъ попытокъ я могъ наконецъ убѣдить одного податливаго защитника отечества, что онъ отлично можетъ исполнить четверть часа позже данный ему отъ начальства приказъ—купить въ лавочкѣ двѣ бутылки филатовскаго «чарасу» и фунтъ сыру, а до того времени успѣть честнымъ образомъ заработать себѣ на чайшко, проводивъ меня сейчасъ же въ квартиру поручика Б—го. До квартиры этой было добрыхъ полторы версты, но въ Ошѣ пѣшему хожденію не стать учиться,—и мы живо промахнули съ моимъ чичероне длинную тополевою улицу, въ которой отъ густоты деревьевъ уже лежали тѣни ночи. Огромный и добродушный поручикъ, большой пріятель моего сына и усердный читатель моихъ книгъ, уже былъ заранѣе предупрежденъ о нашемъ пріѣздѣ и встрѣтилъ меня съ трогательнымъ раду-

шіемъ. Онъ и слышать не хотѣлъ, чтобы мы провели ночь на станціи. Насъ уже давно ждали здѣсь, и все было заранее приготовлено къ нашему помѣщенію. Какъ я ни отговаривался и ни уговаривалъ его, не могъ одолѣть его настойчивыхъ просьбъ; пришлось вмѣстѣ съ нимъ зайти къ сосѣдкѣ его, г-жѣ С—й, женѣ мѣстнаго врача, тоже близкой пріятельницѣ нашихъ дѣтей, въ домъ которой они квартировали въ прошломъ году и къ которой у насъ также было письмо. Въ концѣ концовъ—длинная долгуша, запряженная здоровеннымъ киргизомъ, явилась вмѣстѣ съ добрѣйшимъ поручикомъ и любезною г-жею С—й къ намъ на станцію, и мы съ женою и пожитками, несмотря ни на что, были забраны военноплѣнными и водворены по назначенію. Милый молодой воинъ, имя котораго съ такою честью упоминается теперь въ числѣ безстрашныхъ удалъцевъ Памирской экспедиціи, уступилъ намъ всю свою квартиру и даже своего денщика вмѣсто горничной, а гостепріимный домъ добрѣйшей сосѣдки его, примыкавшій дворомъ къ двору, сдѣлался постояннымъ нашимъ мѣстопробываніемъ въ теченіе дня, такъ какъ мы всею компаніей собирались сюда пить чай, обѣдать и ужинать, и мирно болтать на балконѣ въ прохладной тишинѣ ночей...

Я давно хотѣлъ побывать въ настоящемъ глухомъ уголкѣ Туркестана, гдѣ еще живы преданія старыхъ туркестанскихъ нравовъ и типы старыхъ покорителей Туркестана.

И я отъ души порадовался, что мнѣ удалось попасть какъ-разъ именно въ ту характерную среду, до которой я добирался. Здѣсь, на крайнихъ рубежахъ Китайской имперіи, въ безконечной дали отъ центровъ цивилизаціи, еще сохранилась товарищеская простота отношеній между людьми и привычки безхитроствнаго братства, которыми такъ согрѣвается на далекой чужбинѣ однообразная и полная лишеній жизнь военного человѣка. Здѣсь царствуетъ какая-то добродушная коммуна въ домашней жизни немногочисленнаго офицерскаго кружка, немножко, пожалуй, напоминающая братскую общину былой Запорожской

свѣчи. Всякій свободно идетъ въ квартиру товарища и безъ стѣсненія пользуется всѣмъ, что у него найдется. У кого есть лошадка, всѣ пріятели, разумѣется, рассчитываютъ на эту лошадку, какъ на свою собственность, и посылаютъ за нею всякій разъ, какъ приходитъ нужда. Тарантасы, линейки, телѣжки—все это собственность цѣлаго офицерства, за кѣмъ бы номинально не считались они и кто бы ни платилъ за нихъ деньги изъ своего кармана. Пріѣзжаютъ къ кому-нибудь гости,—и все военное товарищество, — хочетъ не хочетъ — принимаетъ участіе въ гостепріимствѣ. Отъ одного тащится кровать, отъ другого стулъ, отъ третьяго матрацъ; у кого достается подсвѣчникъ, у кого самоваръ. Хозяинъ безъ денегъ,—за сахаромъ посылаетъ сосѣдъ, чай берется у товарища. И никому въ голову не придетъ отказать, когда есть на-лицо то, что требуется; но и никто, съ другой стороны, ни малѣйшимъ образомъ не посовѣстится отвѣтить пріятелю, что весь сахаръ вышелъ, что въ домѣ не осталось ни одной свѣчки. И ужъ если отвѣтить такъ,—стало быть, дѣйствительно такъ. Совратъ въ подобномъ случаѣ, поспуститься въ дѣлежъ съ товарищемъ—величайшій поворотъ для туркестанскаго воина, и товарищи ему прохода бы не дали, если бы онъ былъ уличенъ въ какомъ-нибудь такомъ «жидовствѣ». Да потомъ это же было бы глупо и невыгодно; нынче я, завтра мнѣ, всякому своя очередь; сегодня у него въ карманѣ пусто, а завтра у меня. Всѣмъ сестрамъ по серьгамъ! Ни одинъ порядочный туркестанскій офицеръ не можетъ прожить, какъ нѣмецкій аптекаръ, съ такимъ педантическимъ расчетомъ, чтобы на каждый Божій день былъ непременно заготовленъ свой необходимый вильбергрошъ. Русскія широкія натуры, да еще военныя косточки, не терпятъ такой скучной ариметики, а лучше согласятся пожить одну недѣлку въ мѣсяцъ какъ ихъ душенькѣ хочется, пробиваясь впрѣголодь остальные три, чѣмъ тянуть всѣ четыре недѣли одну и ту же канитель умѣренности и аккуратности. Поэтому отъ перспективы пустого кармана никто здѣсь отрешиваться не станетъ.

А когда все въ извѣстной степени принадлежитъ всѣмъ, когда никто не конфузится обнаруживать скудность своего домашняго быта,—никому, разумѣется, не можетъ прійти въ голову чваниться передъ другими своею обстановкою, щеголять красивой одеждой или удобствами жизни. Поэтому совершенная простота быта—здѣсь законъ природы своего рода. Здѣсь все просто до трогательности. Солдатская неразборчивость и нетребовательность воспиталась здѣсь самою исторіею рядомъ съ безстрашіемъ и удалствомъ. Ничтожныя кучки нашихъ геройскихъ воиновъ, побѣдоносно проносившія русскіе орлы черезъ тысячеверстныя пустыни и сквозь безчисленныя орды азіатскихъ варваровъ, должны были въ себѣ самихъ, въ своемъ тѣсномъ братствѣ, въ своемъ безмолвномъ терпѣніи и скромности вкусовъ находить средства своего существованія. Волей-неволей приходилось на обухѣ рожь молотить и шиломъ воду хлебать. Преслѣдовалось всѣми одно, главное—побѣда надъ врагомъ, завоеваніе и умирненіе края. Все же остальное, всѣ личныя потребности и вкусы выкидывались за бортъ, какъ пустыя мелочи, о которыхъ не стоить ни говорить, ни думать. Есть что поѣсть,—поѣдать, а нѣтъ, такъ подтянутся потуже ремешкомъ, покурятъ трубочки и ждутъ удобнаго случая. Походы въ азіатскихъ степяхъ не балуютъ человѣка, не дѣлаютъ изъ него сибарита. Ночевать негдѣ, кромѣ голой земли подъ открытымъ небомъ, пить нечего по нѣскольку дней сряду, часто и есть нечего. Зато нужно по сту верстъ въ день мѣсить пески, по недѣлямъ не слѣзать съ сѣдла. Ночью мерзнешь отъ мороза, днемъ жарись на пятидесяти-градусномъ солнцепекѣ.

Поневодѣ упростишь всѣ вкусы свои и станешь на все неразборчивъ. Эта простота и грубость быта, вмѣстѣ съ желѣзной выносливостью, незнающей усталости ни отъ чего и никогда,—характерная черта истаго туркестанца стараго закала, какимъ мы узнали его въ Ошѣ. Если здѣшній военный народъ немножко кокетничаетъ чѣмъ-нибудь,—то развѣ только этими запорожскими свойствами своими.

Хозяинъ нашъ былъ однимъ изъ самыхъ выразительныхъ представителей этого симпатичнаго типа туркестанскихъ воиновъ. Онъ былъ съ одной стороны начитаннымъ и любознательнымъ человѣкомъ, съ увлеченіемъ изучалъ исторію, этнографію и природу этого богатаго, въ высшей степени разнообразнаго края, собиралъ коллекціи естественныхъ произведеній, набивалъ чучела рѣдкихъ звѣрей и птицъ, которыхъ стрѣлялъ въ горахъ Алая, набрасывалъ самоучкою масляными красками виды трудно доступныхъ мѣстностей, которыя ему удалось посѣщать; а съ другой стороны это былъ истинный запорожецъ со всѣми вкусами и талантами какого-нибудь черноморскаго пластуна. На конѣ онъ спалъ и ѣлъ, на конѣ онъ путешествовалъ по цѣлымъ мѣсяцамъ по пропастямъ и пустынямъ Алайскихъ и Заалайскихъ хребтовъ и неприступнаго Памирскаго плоскогорія, на конѣ онъ спокойно ѣздилъ въ Ташкентъ, дѣлая тысячу верстъ туда и назадъ, чтобы закупить какихъ-нибудь нужныхъ ему вещей, которыми онъ, конечно, навьючивалъ того же своего конька. Въ охотахъ проходила его жизнь. Онъ былъ начальникомъ охотничьей команды въ своемъ батальонѣ и не зналъ ничего радостнѣе охоты. Кабановъ, туровъ, аргали, сайгаковъ онъ билъ десятками, охотился на тигровъ и барсовъ, и вообще считался настоящимъ ферганскимъ Немвродомъ. Его огромный ростъ, сила и молодость вмѣстѣ съ отличнымъ знаніемъ края, безстрашіемъ и выносливостью—создавали изъ него идеальнаго охотника. Я нисколько не удивился, узнавъ потомъ изъ газетъ, что полковникъ Іоновъ выбралъ его въ число немногихъ смѣлыхъ спутниковъ своихъ, когда отправлялся съ отрядомъ удалцевъ на послѣднюю экспедицію свою въ заоблачныя пустыни Памира. Лучшаго товарища въ опасномъ и трудномъ походѣ по горнымъ дебрямъ—найти бы было трудно.

Хозяйка наша была еще молодая, но уже бывалая женщина. Мужъ ея служилъ когда-то земскимъ врачомъ въ нашемъ Щигровскомъ уѣздѣ, гдѣ я его немножко и знавалъ, но потомъ

судьба занесла его въ Фергану, въ Ошъ, гдѣ онъ женился, осѣлъ и завелся своимъ домикомъ. Онъ лѣчилъ военный людъ, жена его акушерствовала и тоже лѣчила сартянокъ и киргизокъ, смѣло разѣзжая верхомъ по ихъ кишлакамъ и становищамъ. Теперь С. былъ уже нѣсколько мѣсяцевъ въ Петербургѣ, гдѣ онъ держалъ при Медицинской академіи экзаменъ на степень доктора, а барынька его жила здѣсь одна съ матерью и мальчишкой-сыномъ. Она тоже смотрѣла истиннымъ туркестанцемъ стараго типа. Такая же сильная, неутомимая и безстрашная наѣздница, какъ ея сосѣдъ, такой же неутомимый путешественникъ по дебрямъ и горамъ, — такая же простая и нетребовательная.

На ея балконѣ, въ ея гостепріимной столовой постоянно собиралась безцеремонная компанія товарищей и пріятелей. Никто ничѣмъ и никѣмъ не стѣснялся; кто бралъ книгу и садился читать, кто просилъ поѣсть или выпить чего-нибудь, кто писалъ нужную ему записку, какъ у себя дома.

И хозяйка также безцеремонно прогоняла гостя, если онъ приходилъ не во-время, посылала его за чѣмъ-нибудь, или сама уходила по своимъ дѣламъ и самымъ откровеннымъ образомъ объявляла требующимъ, что нынче у нея вина нѣтъ, если его дѣйствительно не было.

Бывало, сидишь теплою и синею звѣздною ночью на этомъ балконѣ, въ безконечной аллеѣ деревьевъ-великановъ, среди безмолвія рано заснувшего городка, — и, забывшись, воображаешь себя гдѣ-нибудь въ деревенскомъ саду своемъ, среди далекихъ родныхъ. Поднимается кто-нибудь идти на-боковую, и всѣ, какъ сидятъ, безъ пальто и фуражекъ, идутъ провожать его въ его скромную холостую квартиру, и кто-нибудь еще возьметъ въ руки горящую свѣчку, чтобы посвѣтить въ потьмахъ, и несетъ ее по неподвижному воздуху ночи, словно по корридору дома, такъ что даже пламя не колыхнется.

И это еще больше наводитъ на меня иллюзію и переноситъ

воображеніе мое въ отрадную простоту родного мнѣ деревенскаго быта.

Среди близкихъ друзей нашихъ хозяевъ обращалъ на себя особенное вниманіе подполковникъ Г—ій, помощникъ уѣзднаго начальника. Это одинъ изъ храбрѣйшихъ боевыхъ офицеровъ, участникъ въ покореніи края, и администраторъ, «твердой руки», какіе только и могутъ быть полезны въ этой странѣ дикаго насилія и племенной вражды.

Умный, спокойный, рѣшительный, онъ тутъ вполне на своемъ мѣстѣ и держитъ населеніе въ великомъ уваженіи къ русской власти. Теперь, когда я пишу это, онъ уже занимаетъ постъ, болѣе подобающій его способностямъ и опытности, — начальника Ходжентскаго уѣзда. Это тоже, конечно, туркестанецъ 96-й пробы, образцовый наѣздникъ и охотникъ, глубокій знатокъ края, человекъ стойко выработаннаго характера, умѣющій найтись и распорядиться во всякихъ трудныхъ обстоятельствахъ, а потому самой природою, кажется, призванный для практической дѣятельности на нашихъ далекихъ окраинахъ.

Онъ особенно интересенъ для меня своимъ основательнымъ знаніемъ здѣшняго народа и края.

Признаюсь, когда мимо меня проходила эта новая для меня жизнь далекой азіатской окраины и какъ въ волшебномъ фонарѣ смѣнялись одни другими характерные типы и лица, — мнѣ вдругъ показалось, что я словно уже видѣлъ гдѣ-то эти образы и словно уже раньше жилъ этою жизнью. И когда я силился дать себѣ отчетъ въ этихъ шаткихъ намекахъ памяти, мнѣ стало ясно, что передо мною повторяются теперь въ живомъ видѣ типы и сцены, художественно воспроизведенные когда-то нашимъ талантливымъ знатокомъ Туркестана Каразинымъ въ его первыхъ романахъ и повѣстяхъ изъ среднеазіатской жизни. Я думаю, что въ этихъ инстинктивныхъ впечатлѣніяхъ туриста—

лучшее доказательство достоинства тѣхъ литературныхъ произведеній, которыя ими напоминаются.

Характерна холостая квартира, которую Г—ій великодушно уступилъ для нашего ночлега. Это скорѣе какой-то безпорядочный музей, чѣмъ жилое помѣщеніе. Обѣ комнаты загромождены на полу, увѣшаны по стѣнамъ разнообразными произведеніями мѣстной природы и туземнаго искусства.

Головы памирскихъ архаровъ съ громадными витыми рогами, бородатыхъ «кінковъ», замѣняющихъ въ Алаѣ кавказскаго тура, сайгаковъ, дикихъ козъ, кабановъ, шкуры барсовъ и тигровъ, мѣстныя змѣи въ банкахъ, чучела птицъ, гербаріи Памирской и Алайской флоры, куски минераловъ перемѣшаны съ туземными одеждами и домашними вещами. Тутъ и круглыя кожаныя коробки для провизіи, перекидываемыя черезъ сѣдло, и ковровыя куржины, и киргизская шуба изъ шкуръ кінковъ, замѣняющая бурку, и чайныя чашки въ походныхъ кожаныхъ чехлахъ, безъ которыхъ ни одинъ киргизъ и сартъ не выѣдутъ въ путь, и всякаго рода оружіе, азіатское и русское; въ довершенію этого bric-à-brac этнографическія и историческія книги, карты, пѣтевые эскизы разныхъ дикихъ мѣстностей и наконецъ счеты и вѣдомости баталіоннаго казначея, въ должности котораго состоитъ нашъ хозяинъ.

Въ другой, нежилой половинѣ дома—вездѣ нагромождены въ нѣсколько рядовъ и другъ надъ другомъ длинныя доски устланныя листьями тутоваго дерева, на которыхъ кишатъ бѣлыя гусеницы шелковичной бабочки. Когда стоишь молча въ комнатѣ, то слышишь тихое дружное чавканье этихъ десятковъ тысячъ крошечныхъ ртовъ, точащихъ зеленую мякоть листа. Тяжелый непріятный духъ стоитъ въ домѣ отъ міріада этой вѣчно жрущей гадины, но съ этимъ волей неволей приходится мириться всякому, кто задастся цѣлью кормить червей. Въ Ошѣ почти каждый нашъ военный и даже цѣлыя солдатскія команды занимаются между дѣломъ кормежкой червей, для которыхъ они

покупаютъ у туземцевъ грену и тутовый листъ. Возни съ этимъ пропасть, мѣста требуется очень много, и тѣмъ больше, чѣмъ дѣло идетъ дальше, чѣмъ крупнѣе вырастаютъ черви. Многіе хозяева уходятъ въ садъ, въ палатки, въ кухни, чтобы только очистить мѣсто для полокъ, на которыхъ разстилаютъ листья; когда гусеницы окуклятся и завернутся въ коконы, ихъ отдаютъ разматывать туземцамъ и получаютъ по нѣскольку фунтовъ шелку, который, въ свою очередь, за самую пустую плату отдаютъ ткать тѣмъ же туземцамъ, такъ что въ общемъ итогѣ затратою небольшихъ денегъ и большихъ трудовъ въ теченіе 2-хъ, 3-хъ недѣль—каждая семья пріобрѣтаетъ себѣ изрядное количество аршинъ мѣстной шелковой матеріи.

Ошъ мы осматривали во всѣхъ его уголкахъ въ компаніи съ своими новыми пріятелями. Побывали и въ мечетяхъ, и на базарахъ, и караванъ-сараяхъ, ничѣмъ не отличающихся отъ всего того, что уже мы столько разъ осматривали въ разныхъ городахъ Средней Азіи. Пришлось тутъ и покупать кое-что, потому что здѣсь довольно много китайскихъ товаровъ по случаю близости Кашгарской границы; есть и индѣйскіе, и афганскіе, но все, по правдѣ сказать, грубаго сорта и сравнительно дорого, какъ все въ Азіи. Выгоднѣе всего можно пріобрѣсть здѣсь бѣлые мѣха кашгарскихъ козъ и китайскую фарфоровую посуду, довольно, впрочемъ, грубаго разбора.

Въ медресе, при базарной мечети, мы зашли въ комнату мудериса, старшаго наставника школы; этотъ бѣлый, какъ лунь, старецъ, смотреть такимъ почтеннымъ и добродѣтельнымъ, что его прямо можно принять за Авраама, и моему чувству художника было немножко досадно узнать отъ провожавшаго насъ Г—го, что этотъ ветхозавѣтный патріархъ изрядный фарисей и сутяжникъ. Въ комнатѣ у него образцовая чистота и порядокъ: книжки опрятно сложены въ альковчикахъ стѣнъ, замѣняющихъ наши шкапы, на полочкахъ разставлена блестящая посуда, вездѣ ковры и войлочки; даже въ маленькой кухонькѣ у откры-

все педантически прибрано. Мудерясъ представилъ своихъ сыновей, молодыхъ софтъ, живущихъ въ дрессе, и предложилъ пройти на террасу, съ котораго видъ на базаръ и на весь старый городъ, такъ какъ эта была ничѣмъ другимъ, какъ плоскою ровною любовавшись на хорошо намъ знакомую и всегда сутолку восточнаго базара, мы отправились въ неизбежныхъ джигитовъ и ихъ ногаекъ, черезъ всю толпою переулки, къ горѣ Соломона.

овуть ее «Сулейманъ-тахтъ», т.-е. жилище Соломонъ которые измѣняютъ это имя въ «Сулейманъ-тахта», «сидѣніе или тронъ Соломона». Гора эта составляетъ особенность города Оша. Она поднимается среди него обрывистымъ островомъ въ видѣ сростъ съ другимъ трехъ утесовъ. У подошвы этихъ утесовъ изъ вѣковыхъ тополой чудовищной толщины должно быть, еще сверстниковъ Тимура. Въ густой подъ сѣнью Сулеймановой скалы, полутемная чадинѣ ея стоитъ массивная каменная гробница, укрытая покрывалами. Подъ темнымъ куполомъ часовни, пыхъ карнизовъ, обвиваютъ ее круглыя стѣны двойныхъ громадныхъ черныхъ и красныхъ буквъ куфическія надписи изъ алкорана. Дверочки затѣйливой почеркѣвшаго дерева ведутъ въ эту усыпальницу, ваго величія. Рядъ маститыхъ шейховъ, въ высохъ тюрбанахъ на головахъ, выстроились передъ чада мы выходили оттуда, и въ почтительныхъ пожеланными на животъ руками, ожидали нашего присѣ эти духовные отцы живутъ и кормятся святыней и вышли привѣтствовать насъ, конечно, потому что въ мѣстный уѣздный правитель съ толпою своихъ всегда выдающихъ его присутствіе.

насъ водилъ въ часовню самъ мутавели, распокуфовъ,—своего рода большая особа въ духовномъ

міръ мусульманъ; онъ прочитывалъ намъ арабскія надписи на стѣнахъ и давалъ почтительныя объясненія на всѣ мои вопросы. Однако, несмотря на его услужливость, намъ сообщили по секрету, что священный мужъ сей порядочный плутъ, и что въ его рукахъ остается не малая толика отъ доходовъ съ вакуфовъ.

Отъ самаго входа въ садъ до дверей часовни стоятъ, какъ и у насъ въ православныхъ монастыряхъ, вереницы нищихъ; проходящіе мимо правовѣрные непременно опускаютъ имъ въ руки какую-нибудь маленькую монетку. Всѣ эти нищіе при приближеніи нашемъ быстро проводили руками по лицу и бородѣ и протягивали къ намъ руки. Мы, конечно, послѣдовали примѣру мусульманъ, не желая производить неблагопріятнаго впечатлѣнія на входившую вмѣстѣ съ нами толпу богомольцевъ. Изъ часовни мутавели повелъ насъ къ мечети, стоящей въ глубинѣ. Это обычная галлерей на рѣзныхъ колонкахъ съ ярко расписаннымъ потолокомъ и стѣнами, только просторнѣе другихъ, въ виду множества богомольцевъ, собирающихся сюда въ нѣкоторые дни. Поблагодаривъ мутавели и вручивъ ему нѣкоторую сумму «на бѣдныхъ», во главѣ которыхъ онъ обыкновенно считаетъ самого себя, мы отправились вверхъ на гору. Но священный мужъ не захотѣлъ насъ покинуть и тамъ. Порядочная толпа народа увязалась за нами. Кто несъ ковры, кто кувшины, кто подносъ, кто шелъ безъ всякаго дѣла изъ одного любопытства. На половинѣ подъема опять часовенька съ маленькою киблою—стало быть, мечеть. Намъ живо разостлали коврики, и мы усѣлись передохнуть на нѣсколько минутъ. Подъемъ былъ довольно крутой, а впереди и совсѣмъ трудный. Приходилось карабкаться по большимъ камнямъ, прямо надъ обрывомъ, такъ что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ для непривычнаго человѣка могло быть и жутко. Наверху скалы тоже стоитъ мазаръ съ маленькимъ каменнымъ купольчикомъ; внутри его татарскія и арабскія надписи. Въ полу вдѣланъ какой-то черный камень, пользующійся особымъ уваженіемъ правовѣрныхъ. Около мазара

водружена, въ видѣ флагштока крѣпости, треногая вышка, оставшаяся отъ производившихся здѣсь измѣрительныхъ работъ и довольно кстати вѣнчающая собою вершину утеса. Въ тѣни галлерейки мазара намъ опять разостлали коврики, и, откуда ни возмись, явился и неизбѣжный дастарханъ на подносѣ, и холодная вода въ глиняномъ кувшинчикѣ, и „кокъ-чай“ въ мѣдныхъ кумганахъ. Все это несли сюда вмѣстѣ съ нами по распоряженію услужливаго мутавели. Кокъ-чай имѣетъ особенное свойство утолять жажду и подкрѣплять утомленные силы. Его пьютъ безъ сахара, и какъ это ни казалось мнѣ безвкусно въ теоріи, однако, уставши отъ зноя и отъ крутого подъема, я его пилъ съ большимъ удовольствіемъ.

Отдохнувъ, мы взобрались на самую макушку скалы, къ которой прислоненъ мазаръ. Видъ оттуда одинъ изъ самыхъ красивыхъ, какіе мнѣ приходилось видѣть.

Снѣговой хребетъ Алая съ Алтынъ-Куюкъ и Ульканъ-Тау и такой же снѣговой Ферганскій хребетъ съ Арсланъ-Бопъ на первомъ планѣ охватываютъ сплошнымъ кольцомъ весь горизонтъ. Отрогами своими они спаиваются другъ съ другомъ на востокъ отъ Оша, замыкая выходъ изъ Ферганской долины, и всѣ вмѣстѣ образуютъ такой титаническій амфитеатръ снѣговыхъ горъ, котораго нельзя увидѣть ни въ Швейцаріи, ни на Кавказѣ. День былъ ясный, небо знойно-синее, и бѣлыя пирамиды, гребни и стѣны горъ вырѣзались на этомъ идеально чистомъ фонѣ, какъ истинные троны боговъ, выкованные изъ сверкающаго серебра. Это кольцо бѣлоснѣжныхъ хребтовъ окружаетъ громаднымъ обхватомъ прелестную и густо населенную зеленую котловину, полную цвѣтущихъ садовъ, воздѣланныхъ полей и многочисленныхъ жилищъ человѣка. Старый Ошъ лежитъ въ самой серединѣ этого чуднаго оазиса, утонувъ въ своихъ роскошныхъ садахъ и незамѣтно переходя со всѣхъ сторонъ въ такіе же обильные садами кишлаки. Широкій поясъ поливныхъ огородныхъ земель, прорѣзанныхъ безчисленными канавками арыковъ и обработанныхъ старательно, какъ цвѣт-

ной горшокъ, примыкаетъ къ киплакамъ, а за нимъ стелятся, уже поднимаясь къ пятамъ горъ, такъ называемыя *богара*, поля яровыхъ посѣвовъ, не знающія поливки и всецѣло зависящія отъ весеннихъ дождей. Собственно говоря, поливная земля называется здѣсь «оби», а неполивная «ляльми», но такъ какъ на неполивной сѣютъ только «богару», то-есть яровые хлѣба, то и сами эти поля чаще извѣстны подъ именемъ «богара». Озимые же хлѣба называются «терамои», напр., озимая пшеница—«терамои бугдай», озимая рожь—«терамои джаударъ», рожь здѣсь впрочемъ сѣется рѣдко и называется также «черною пшеницею» («чаудары бугдай»); овса (по мѣстному «сула») почти вовсе не сѣется, и онъ встрѣчается здѣсь только въ дикомъ видѣ. Его вполне замѣняетъ, какъ кормъ лошади, здѣшняя «арпа» или нашъ ячмень, а какъ пищу человѣка—разные виды проса—«таррыкъ» (обыкновенное просо) и «кунакъ» (птичье просо или боръ). Изъ «кунака» чаще всего дѣлается буза, единственный хмѣльной напитокъ туземцевъ, а также «кужа», обычная путевая пища киргиза и сарта, напоминающая нашу кашу, имя которой, можетъ быть, и состоитъ въ какомъ-нибудь историческомъ родствѣ съ этою «кужою» изъ разваренныхъ въ водѣ просяныхъ зеренъ.

Земля здѣсь настолько плодородна, что урожай пшеницы самъ 20-ть считается очень обыкновеннымъ. На «тапанъ», т.-е. 600 кв. сажень, или $\frac{1}{4}$ десятины, — высѣвается обыкновенно 2 пуда пшеницы, и собирается до 5-ти «батмановъ» (въ батманѣ 8-мь пудовъ), слѣдовательно, 40 пудовъ. Съ десятины, значить, вышло бы 160 пудовъ. Притомъ пшеница требуетъ здѣсь для своей зрѣлости не 11—12 мѣсяцевъ, какъ у насъ, а менѣе 9-ти, сѣютъ ее въ половинѣ сентября, а къ концу мая, и уже не позднѣе начала іюня—она готова, такъ что послѣ нея еще успѣваютъ посѣять и снять въ то же лѣто какое-нибудь быстро-растущее растеніе. Но наши хлѣба вообще здѣсь сѣются далеко не въ такомъ количествѣ, какъ гораздо болѣе выгодный рисъ («шали» по-здѣшнему), хлопокъ или дыни.

Замѣчательно, что сарты зовутъ дыни — «кавунъ», то-есть тѣмъ самымъ именемъ, которымъ наши хохлы зовутъ арбузъ; арбузъ же здѣсь называется «гарбузъ». А хохлы, напротивъ того, подъ словомъ гарбузъ разумѣютъ тыкву. Такъ какъ трудно сомнѣваться, что арбузы, дыни, тыквы перешли къ намъ въ Россію изъ Средней Азіи вмѣстѣ съ татарами, то нужно предполагать, что наши южане, слышавшіе отъ татаръ эти названія, просто напросто перепутали ихъ

Свирѣпая горная рѣка Ак-Бура, сбѣгающая съ утесистыхъ ущелій Ульканъ-Тау, прорѣзаетъ на нашихъ глазахъ, какъ на развернутой громадной ландкартѣ, прямою стрѣлою всю котловину Оша, сначала новый городъ, потомъ старый городъ, потомъ его подгородніе кишлаки и теряется затѣмъ, вся расхвтанная и растерзанная на сотни арыковъ, не доходя много верстъ до широкаго русла Кара-Дарьи, куда ей суждено было впадать. Эта рѣка невеличка, коварна и опасна до-нелзя. Глубина ея мѣняется такъ быстро и часто отъ таянья горныхъ снѣговъ, отъ внезапно выпавшаго дождя въ горахъ, что то и дѣло она уноситъ въ своихъ волнахъ человѣческія жертвы. Годъ тому назадъ сынъ мой, будучи здѣсь на работахъ, также едва не погибъ въ Ак-Бурѣ. Онъ возвращался верхомъ съ нѣсколькими джигитами изъ Гульчи, гдѣ производились работы, въ Ошъ. Рѣка, которую онъ переѣхалъ по мосту, отправляясь нѣсколько дней назадъ въ Гульчу, поднялась теперь отъ горныхъ дождей, снесла мосты и клокотала, какъ водопадъ. При первой попыткѣ переправиться вплавъ, лошадь моего сына была сбита съ ногъ и залилась, а самого его теченіе понесло внизъ съ такою стремительностью, что джигиты, бросившіеся съ берега одинъ за другимъ наперерѣзъ ему, не могли сначала ни на минуту задержать его, а, схватившись съ нимъ за руки, вмѣстѣ съ нимъ уносились волною, пока наконецъ ихъ не оказалось цѣлыхъ четверо и они успѣли кое-какъ выбиться къ берегу при случайно встрѣтившемся крутомъ колѣнѣ рѣки.

Впрочемъ, не одна Ак-Бура видна намъ отсюда, словно начерченная на картѣ. Вся плетеница тѣсныхъ переулочковъ, вся толкотня базаровъ стараго Оша, всѣ муравейныя кучки его домиковъ, потонувшихъ въ садахъ, раскрываются съ вершинами нашего утеса, какъ съ птичьяго полета. Виденъ намъ съ такою же ясностью, хотъ сейчасъ на планъ наноси, и новый русскій городъ съ его геометрически раалинеенными и геометри-правильно-пересѣкающимися широкими улицами, стройныя и его высокихъ тополей и сквозящія черезъ нихъ зеленъ и бѣлые домики. Домъ уѣднаго начальника выдѣляется о дачею въ чащѣ густыхъ садовъ на томъ берегу рѣки, азъ напротивъ новаго города.

меня занимаетъ теперь не столько Ошъ, сколько его юсти. Въ одну сторону отъ него по дорогѣ въ Джелла-нѣ показываютъ довольно близкій отсюда и довольно вы-солмъ, увѣнчанный обычно мусульманскою муллушкой, заромъ; эта древняя мечеть-гробница носить загадочное онусъ-маваръ» — гробница Ионы. Нѣсколько дальше, въ Джеллабадѣ, дорога въ который, прорѣзающая цѣлый вшпаконъ, вся отлично видна намъ, — другой, еще болѣе и тоже очень древній, маваръ «Хазретъ-Эюбъ» — т. е. Иовъ.

ло «Хазретъ-Эюба» знаменитые въ Ферганѣ цѣлебные ки, къ которымъ притекаетъ ежегодно для исцѣленія тво богомольцевъ, тамъ цѣлый мусульманскій монастырь, зый далеко въ Средней Азій, а недавно устроены ку-и помѣщеніе для нашихъ больныхъ солдатъ, которыхъ ають туда лѣчиться теплыми минеральными водами. о туземное преданіе говорить, что въ этихъ цѣлебныхъ какахъ библейскій Иовъ обрѣлъ исцѣленіе отъ мучитель-извъ, которыми покрыто было его тѣло, когда онъ без-ю страдалъ на своемъ гноицѣ. А на холмѣ Ионусъ, по же народному преданію древности, былъ выброшенъ изъ ситова пророкъ Иона, когда еще море подходило чуть не

подъ самую пятау здѣшнихъ горъ. Немного правѣе «Іонусъ-мазара», въ горахъ около Гульчи, опять загадочный памятникъ древности, и тоже соединенный съ библейскими воспоминаніями. Тамъ стоитъ столбъ въ родѣ долмена изъ плотной глины, прикрытый чернымъ камнемъ въ формѣ котла. Глина вездѣ кругомъ обмылась дождами и вывѣтрилась, и только этотъ тонкій столбъ ея, защищенный и уплотненный сверху каменною плитою, уцѣлѣлъ въ теченіе столѣтій. Туземцы называютъ этотъ столбъ «женою Лота». А вотъ тутъ, у нашихъ ногъ, жилище и тронъ самого библейскаго царя Соломона, мнѣическаго основателя города Оша.

Что все это значитъ? какой общій смыслъ можетъ заключаться во всѣхъ этихъ отрывочныхъ, но однородныхъ сказаніяхъ народной фантазіи, такъ странно приуроченныхъ къ одной и той же мѣстности?

Нѣкоторые предполагаютъ, что тутъ въ древности могли жить евреи, поселенные здѣсь еще до Кира персидскаго, который, какъ извѣстно, возвратилъ евреевъ въ ихъ отечество, и которому, по всей вѣроятности, принадлежали земли теперешней Ферганской области, подъ именемъ какой-нибудь Согдіаны, Баваріи или Ксениппы. Воспоминанія о Ноѣ, Лотѣ, Соломонѣ, Іовѣ и Іонѣ могли въ такомъ случаѣ быть просто остатками еврейскихъ религіозныхъ вѣрованій, случайно уцѣлѣвшими среди позднѣйшихъ наслѣдниковъ ихъ старыхъ владѣній.

Но, кажется, нѣтъ необходимости прибѣгать къ такимъ червь-чуръ уже далекимъ гипотезамъ.

Библейскія преданія и библейскія названія мѣстностей Ферганской области гораздо проще можно объяснить себѣ, если вспомнить, что пресловутое «царство попа Ивана», о которомъ въ средніе вѣка было распространено столько баснословныхъ сказаній и которое было небезвѣдомо и нашей древней Руси, по всѣмъ признакамъ, находилось въ мѣстностяхъ теперешней Средней Азіи и было, по всѣмъ вѣроятіямъ, обширною христіанскою общиною Несторіанскаго толка, обнимавшаго собою

многія области, а патріархъ этихъ христіанъ, судившій и рядившій ихъ, повидимому, и слылъ у азіатовъ подъ именемъ «попа Ивана».

По крайней мѣрѣ и исторически и археологически доказано несомнѣнно долгоевременное пребываніе въ первые вѣка послѣ Рождества Христова въ мѣстностяхъ Самарканда, Мерва и многихъ другихъ—христіанъ-несторіанцевъ, имѣвшихъ своихъ епископовъ и митрополитовъ,—епархіи, церкви и монастыри. Я уже имѣлъ случай при описаніи Мерва упомянуть, что одному митрополиту древняго Меру было подчинено, по персидскимъ источникамъ, 6-ть епископій, и что теперешнія развалины «Гяуръ-Кала» вблизи Байрамъ-Али, вѣроятно, остатки древняго христіанскаго города. Въ окрестностяхъ Самарканда, какъ мнѣ придется рассказать впослѣдствіи при описаніи этого города, тоже уцѣлѣли явные памятники древняго христіанскаго культа и такъ же, какъ въ Опшѣ, запечатлѣнные не столько евангельскими, сколько библейскими воспоминаніями.

А итальянскій путешественникъ XIII вѣка, монахъ Плано-Карпини, въ числѣ странъ Средней Азіи, которыя онъ проѣхалъ, отправляясь съ береговъ Волги въ Китайскую Монголію, къ великому хану, слѣдовательно, по необходимости и Фергану, въ числѣ странъ теперешняго Туркестана или сосѣдняго съ нимъ Китайскаго Туркестана, — называетъ землю *нуировъ* (*legat Nuogum*), очень напоминающую своимъ именемъ „землю *яуровъ*“, и при этомъ прямо объясняетъ, что они „*были Христіане Несторіанскаго толку*, коихъ (татары) также побѣдили». Другой европейскій путешественникъ того же времени по странамъ Средней Азіи, Марко Поло, рассказываетъ даже о христіанскихъ монастыряхъ и церквахъ, которые онъ видѣлъ. Такое несомнѣнное свидѣтельство очевидцевъ о пребываніи въ Средней Азіи христіанскаго народа до самаго 13-го вѣка устраняетъ, намъ кажется, всякія иныя объясненія ферганскихъ памятниковъ съ библейскими именами, кромѣ приведенныхъ нами выше. Это обстоятельство дѣлаетъ, съ другой стороны, понятнымъ, по-

чему въ ордахъ Батыя, набранныхъ изъ кочевниковъ Средней Азіи, болѣе половины было христіанъ, какъ мы уже имѣли случай указать при описаніи Мерва.

«Въ Батыевомъ войскѣ считается 600.000 человекъ, а именно, 160.000 татаръ и 450.000 христіанъ и другихъ, т.-е., невѣрныхъ», рассказываетъ въ своей книгѣ Плато-Карпини, лично посѣтившій ставки Батыева войска.

Есть указанія на то, что жена и мать Чингисъ-хана были христіанки, и что даже среди хановъ Хаварезма (Хивы) одинъ ханъ, если не ошибаюсь, Куюкъ-ханъ, былъ христіанинъ и былъ зато погубленъ болѣе сильною партіею мусульманъ. Вообще, судя по персидскимъ источникамъ, въ первое время появленія мусульманства въ Средней Азіи, оно нашло здѣсь чрезвычайно сильно укоренившееся христіанство; борьба съ нимъ мусульманства велась отчаянная, на жизнь и смерть, и въ теченіе долгаго времени составляла главную цѣль вождей ислама. Слѣды этой борьбы гораздо болѣе отразились въ трудахъ персидскихъ и арабскихъ историковъ, чѣмъ въ лѣтописяхъ исторіи европейской, до которой доходили только извѣстія изъ ближайшихъ и болѣе для нея интересныхъ христіанскихъ странъ Азіи—Палестины, Сиріи и Леванта.

Размышляя о всѣхъ этихъ событіяхъ далекой древности, нельзя прежде всего не поразиться изумленіемъ передъ непостижимою силою апостольской проповѣди. Сила эта поистинѣ чудодѣйственная, необъяснимая съ человѣческой точки зрѣнія. Ничтожная горсть бѣдныхъ рыбаковъ съ береговъ какого-то глухого Генисаретскаго озера, неграмотныхъ, нигдѣ не бывавшихъ, съ однимъ посохомъ въ рукѣ, вдругъ расходится, по слову своего Учителя, во всѣ страны міра, заходитъ между прочимъ и въ эти недоступныя предгорія Тянь-Шаня, далеко за безлюдныя пустыни Бактріи и Согдіаны, и тамъ въ сердцахъ свирѣпыхъ хищниковъ и разбойниковъ, опустошавшихъ потомъ съ кровожадностью дикихъ звѣрей цивилизованныя страны,—насаждаютъ кроткое Христово ученіе любви и братства.

же безмолвно выразительныя, сановитыя фигуры сѣдо-
лхъ шейховъ въ бѣлыхъ и зеленыхъ чалмахъ провожали
почтительно прикладывая къ сердцу морщинистыя руки,
ряды изуродованныхъ и язвами покрытыхъ нищихъ пре-
жали насъ своими жалобными причитаньями...

джигиты уже сидѣли верхами на своихъ легкихъ конь-
и разгоняли взмахами ногаекъ черезъ-чуръ любопытную
тѣснившуюся у воротъ...

VI.

Подъемъ на Малый Алай.

Итъ на Алай, въ гости къ киргизамъ, мы собрались цѣ-
лительскою компаніей. Въ просторный тарантасъ впря-
была тройка бойкихъ киргизскихъ лошадей и солдатъ
о возницы. Двѣ наши дамы, жена моя и М. П. С., помѣ-
сь на заднемъ сидѣньи, а мы съ Н. Г. Г.—мъ впереди; но
зель, что съ высоты козелъ мнѣ будетъ гораздо удобнѣе
боднѣ схватывать взглядомъ картины мѣстности и все,
удеть встрѣчаться намъ въ этой любопытной странѣ, чѣмъ
вадомъ къ лошадямъ на узенькой лавочкѣ тарантаса; по-
сейчасъ же, какъ только выѣхали изъ города, я пере-
а на козлы и отлично устроился рядомъ съ доморощен-
кучеромъ нашимъ.

ы переправились по новому мосту черезъ зловѣще гудѣв-
Ак-Буру. Пришлось проѣхать насквозь весь туземный
ь, всѣ его базары и «гузары».

ри видѣ мундира начальства, солдата на козлахъ и ска-
хъ впереди джигитовъ, базарная толпа разомъ преобража-
Все вдругъ смолкло какъ по мановенію волшебнаго жезла.
пель—тотъ останавливался на мѣстѣ: кто ѣхалъ верхомъ—
енно осаживалъ коня и спрыгивалъ съ сѣдла. Сановитые
ники въ величественныхъ тюрбанахъ, важно воесѣдавшие

на «супахъ» и коврикахъ чай-хане и ашъ-хане, торопливо покидали свои чашки чаю и недоѣденные куски шашлыка; жирные торговцы, сонливо отпускаяшіе товары покупателямъ, бросали свои аршины и куски матерій, и всѣ, соскочивъ на землю, становились въ рядъ, какъ послушныя дѣти передъ строгимъ учителемъ, почтительно привѣтствуя проѣзжавшаго мимо правителя приложенными къ груди руками. Иные усердствовали еще больше и низко кланялись ему, препотѣшно сгибаясь пополамъ въ поясницѣ и въ то же время ничуть не наклоняя головы, а продолжая подобострастно смотрѣть въ глаза начальству, быстро оглаживая рукою лицо и бороду, и прикладывая руку къ сердцу; изъ-подъ ихъ смиренно-лукаваго вида проглядывало, однако, что-то такое злое и хищническое, что вы даже на одну минуту не могли оставаться въ заблужденіи на счетъ истинныхъ чувствъ, одушевлявшихъ этихъ низкопоклонныхъ чалмоносцевъ при видѣ русскаго офицера. Это уже далеко не красавцы-таджики, которыми кишитъ Бухара или Самаркандъ, а подлинныя монгольскія лица, безобразныя до животности, хотя все-таки они сарты, а не киргизы.

Меня и здѣсь, какъ во многихъ другихъ городахъ Средней Азіи, поражало множество женщинъ, укутанныхъ въ свои «паранджи» — длинныя темносиніе саваны, — безъ всякаго дѣла толкавшихся по базарамъ и улицамъ. Это даетъ во всякомъ случаѣ довольно своеобразное понятіе о томъ затворничествѣ, въ которомъ будто бы пребываетъ азіатская женщина.

За Ошемъ открывается красивый видъ на Ульканъ-Тау, Алтынъ-Казыкъ и весь Малый Алай, сіяющій среди синяго неба зубчатыми пирамидами своихъ снѣговыхъ вершинъ.

Мы все поднимаемся легкимъ изволокомъ въ гору; воздухъ дѣлается замѣтно свѣжѣе и не томитъ насъ своимъ раскаленнымъ дыханіемъ. Зеленые холмы волнуются кругомъ, кое-гдѣ вспаханные подъ «богару», то-есть яровые посѣвы, не орошаемые арыками, увлажжаемые единственно весеннимъ дождемъ. Дальше прекращается и богара, стелются одни травянистыя

пастбища. Попадаются кое-гдѣ кишлячки и зимовники киргизовъ. Царство сартовъ тутъ уже кончается. Зимовникъ—это обыкновенно опустѣвшій загонъ, обнесенный полуразрушенными глиняными дувалами, съ чуть замѣтною плоской крышею мазанкою въ углу изъ той же глины. Два-три чахлыхъ деревца, пріютившихся гдѣ-нибудь у ограды, служатъ не столько убѣжищемъ отъ солнца, сколько сигнальнымъ знакомъ своего рода, издали замѣтнымъ путнику.

Внутри этого загона и кругомъ его стѣны скучиваются обыкновенно на зиму кибитки киргизовъ, чтобы хотя немного защитить себя и скотъ отъ насквозь пронизывающихъ зимнихъ бурь.

Чѣмъ выше поднимаемся мы, тѣмъ больше начинаютъ заслонять отъ насъ снѣговую цѣпь сухіе каменистые гребни, покрытые теперь яркою травою только по случаю недавнихъ весеннихъ дождей. Они вырастаютъ незамѣтно справа и слѣва двумя сплошными стѣнами и наконецъ образуютъ собою широкую долину рѣки Талдыка, вверхъ по которой намъ приходится ѣхать порядочное число верстъ. Талдыкъ—типичная горная рѣка. Она растекается по своему руслу множествомъ звѣею вьющихся быстрыхъ протоковъ, которые едва набираютъ силъ пробираться сквозь сплошное ложе крупной гальки, покрывающей все дно долины.

Кибитки начинаются сейчасъ же за послѣдними кишляками. Онѣ чернѣютъ своими одиноко разбросанными муравьиными кучками въ зеленыхъ складкахъ и пазухахъ горъ, и у самаго подножья ихъ, и высоко наверху. Все чаще и чаще появляется въ пейзажѣ верблюды, все звонче и радостнѣе поютъ горные ручьи, выбѣгающіе изъ тѣсныхъ боковыхъ ущелій въ широкое русло Талдыка. На встрѣчу намъ то и дѣло двигаются своеобразные караваны. Теперь 2-е мая, конецъ здѣшней весны, начало горнаго лѣта. Кочевники, какъ перелетныя птицы изъ южныхъ странъ въ сѣверныя, сбиваются теперь въ стаи и тянутъ общеою тягою съ равнинъ предгорій на заоблачныя Альпы Алая, Заалая и Памира.

«Памиръ» собственно и есть туземное названіе высокихъ альпійскихъ равнинъ; слово это нарицательное, примѣняемое ко всякому заоблачному плоскогорію, и если подъ именемъ Памира европейскіе географы знаютъ только опредѣленную страну къ югу отъ нашей Ферганы и къ западу отъ Кашгара, то въ глазахъ кара-киргизовъ Алая или сартовъ Оша «паміры», хотя и не такіе громадныя и величественныя, какъ пресловутая «крыша міра», одинаково существуютъ и на Алайскомъ, и на Заалайскомъ, и на Ферганскомъ хребтѣ.

Переселяются киргизы цѣлыми родами, потому что и здѣсь внизу, и тамъ на Альпахъ, земля принадлежитъ родамъ, а не отдѣльнымъ семьямъ, да и отстоятъ свои права на эти никѣмъ не защищаемыя и никакими межами не отграниченныя пастбища отъ захвата другихъ кочевниковъ подъ силу только всему роду. Съ глубокимъ интересомъ смотрѣлъ я на эти картины изъ жизни первобытнаго человѣчества, которыя были вѣковѣчною стариною еще во времена первыхъ библейскихъ патріарховъ; вереницы верблюдовъ, нагруженныхъ коврами, войлоками, барданками, гнутыми деревянными остовами кибитокъ, полосатыми мѣшками, набитыми платьемъ и всякою рухлядью, безхитростною посудой и утварью несложнаго кочевого хозяйства, — шли, мѣрно шагая и глубоко увязая въ наносахъ хряща, одинъ за другимъ, вытянувъ шеи, какъ журавли на полетѣ.

Пестро разодѣтыя киргизки въ своихъ высокихъ и яркихъ головныхъ уборахъ, въ полосатыхъ канаусовыхъ халатахъ, воссѣдали, окруженныя такими же пестроодѣтыми дѣтишками, на горбахъ самыхъ сытыхъ верблюдовъ, по-праздничному разукрашенныхъ разноцвѣтными коврами, махрами, уздами...

Киргизки здѣсь вообще одѣваются очень щеголевато. На головѣ у нихъ затѣйливыя тюрбаны, высокіе, какъ башня, съ концами, висящими назадъ; у молодыхъ они еще обшиты бахромой, расшиты золотомъ, украшены монетами.

Волоса заплетаются въ мелкія косы, и каждая коса охвачена на концѣ довольно изящною и не дешево стоящею трубкою.

Особенно поразила меня роскошью своих шелковых одеждъ одна молодая и красивая киргизка, передъ которою поперекъ горба была увязана ярко расписанная, выточенная изъ дерева колыбелька. Повидимому, эта совсѣмъ еще юная мать бережно везла въ ней своего недавно рожденного первенца.

На верблюдахъ были только женщины, дѣти и домашняя утварь; на иныхъ даже прямо виднѣлись привязанные къ горбу неразобранныя круглыя верхушки кибитокъ и верхніе обручи ихъ, называемые «чангаракъ». Всѣ же мужчины, молодые и стыре, ѣхали на коняхъ впереди и сзади каравана, съ «канчами» (ногайками) въ рукахъ, а нѣкоторые вооруженные «союлами» (дубинами), гоня передъ собою стада овецъ, коровъ и молодыхъ верблюжатъ, и готовые при малѣйшей опасности броситься на защиту своего добра или въ догонку за дерзкимъ грабителемъ.

Бродячіе рыцари пустыни всячески стараются воспользо-ваться суетою и безпорядкомъ, неразлучными съ многодневною перекочевкою въ дальнія пастбища цѣлыхъ становищъ съ ихъ стадами и рухлядью, поэтому ночные грабежи и воровства случаются въ это время очень часто, и киргизамъ-охранителямъ каравановъ, а особенно верблюдовожатымъ—«лаучамъ»—необходимо быть всегда на-сторожѣ, имѣть, что называется, ушки на макушкѣ. Не даромъ выработался и характерный крикъ, которымъ здѣсь перекликаются ночные караульщики: «карабъ-утырь!» то-есть: «сиди и гляди!»

Попадались намъ киргизы и верхомъ на коровахъ. Признаюсь, я въ первый разъ въ своей жизни видѣлъ такихъ оригинальныхъ всадниковъ и смотрѣлъ на нихъ съ особеннымъ любопытствомъ. Ѣзда на коровахъ представляется однако здѣшнымъ жителямъ нисколько не странною; вездѣ въ степи киргизы и калмыки употребляютъ коровъ подъ верхъ и даже изобрѣли для нихъ особенныя сѣдла.

Замѣчательно, что и въ древности монгольскія племена имѣли обычай ѣздить верхомъ на коровахъ. Плано-Карпини въ своей

извѣстной книгѣ «*Libellus historicus*» говорить про татаръ 13 вѣка, что они сидѣли «*на лошади или на быкѣ*». Потомъ уже я пересталъ удивляться этому обычаю кочевниковъ, особенно послѣ того, какъ побывалъ на Маломъ Алаѣ, гдѣ можно встрѣтить всадника даже верхомъ на якѣ, самомъ удобномъ животномъ для путешествія по горамъ.

Глядя на встрѣчавшійся намъ народъ, на всѣ эти коричнево-смуглыя скулистыя образины, съ раскосыми глазами, съ широкими приплюснутыми носами, суровыя, густо обросшія чернымъ волосомъ, поймешь, почему ихъ называютъ «черными киргизами» («кара-киргизъ»). Станнымъ образомъ среди нихъ то и дѣло попадаются ожирѣвшіе толстяки, хотя, казалось бы, непрерывная кочевка, постоянная жизнь на сѣдлѣ или на горбу верблюда не должны бы были располагать человѣка къ ожирѣнію.

Должно быть, слухъ о проѣздѣ уѣзднаго начальства уже разнесся гдѣ слѣдуетъ, потому что въ разныхъ мѣстахъ намъ попадались кучки киргизовъ съ чекменями въ рукахъ, торопливо исправлявшіе дорогу. Въ одной лощинкѣ стояла изрядная грязь, и мѣстный «аминъ» или волостной старшина, человѣкъ повелительнаго вида, въ бѣлой чалмѣ и красивомъ халатѣ, хлопоталъ закидать эту грязь сухою землею, распоряжаясь довольно многочисленною толпою «мардекеровъ» (копачей). Однако, онъ, по всей вѣроятности, опоздалъ своимъ усердіемъ, потому что тарантасъ нашъ, нырнувъ передкомъ въ грязь, сразу загрузъ въ ней; лошади стали, несмотря на крики и удары внута.

Въ одно мгновеніе Г—ій выпрыгнулъ изъ тарантаса и бросился къ аминѣ. Не успѣлъ я оглянуться, какъ бѣлая чалма злополучнаго амина закачалась во всѣ стороны, а Г—ій, не говоря ни слова, возвратился и сѣлъ на свое мѣсто, будто ни въ чемъ не бывало.

Толпа мусульманъ въ страхѣ глядѣла, разинувъ ротъ, на эту импровизованную расправу русскаго начальства съ ихъ величественнымъ аминомъ.

Повидимому, и они, и самъ аминъ находили все это совершенно въ порядкѣ вещей. Вѣроятно, безъ такого рода быстрыхъ и рѣшительныхъ взысканій, приноровленныхъ къ грубымъ понятіямъ населенія, трудно поддержать порядокъ въ этомъ дикомъ краѣ. Но тѣмъ не менѣе мы были озадачены этою неожиданною выходкою нашего всегда сдержаннаго спутника.

Зато при возвращеніи нашемъ обратно изъ Гульчи мы уже не застали здѣсь ни малѣйшаго слѣда грязи, и тарантасъ нашъ переѣхалъ эту злополучную лощинку, какъ по шоссе. Нельзя во всякомъ случаѣ не признать, что письменные выговоры или жалкія слова врядъ ли достигали бы какихъ-нибудь практическихъ результатовъ среди дикарей, привыкшихъ къ невообразимо-жестокимъ расправамъ былого ханскаго управленія.

Въ Ак-Джарѣ (по-русски «Бѣлый оврагъ») разбросанная группа деревьевъ образовала маленькую рощицу. Тутъ тоже шли работы. Чистили старый «хаузъ» или прудокъ, который служилъ водопоемъ верблюдамъ и лошадямъ; рабочіе отдыхали послѣ обѣда, лежа на кошмахъ въ тѣни деревьевъ. Съ ними былъ самъ «минъ-баши», важная особа своего рода, соответствующая по власти кавказскому наибу. И минъ-баши, и всѣ люди его вскочили на ноги при нашемъ приближеніи. Они, очевидно, тоже знали о пріѣздѣ начальства и ожидали его. Минъ-баши оказался толстякомъ въ очкахъ, въ богатой чалмѣ и халатѣ. Онъ раболѣпно поймалъ двумя своими огромными лапами протянутую ему руку русскаго начальника и чуть не подцѣловалъ ее. Къ нашему отряду присоединился теперь минъ-баши съ своимъ джигитомъ, и всѣхъ насъ набралось теперь больше десяти человѣкъ.

Мы всѣ были утомлены и нетерпѣливо дожидались роздыха. Къ нашему благополучію, онъ былъ уже не далеко.

Мазаръ въ Ленгарѣ живописно бѣлѣется среди окружающихъ его камней на фонѣ зеленыхъ горъ. Шесты, обвѣшанные конскими хвостами на мѣдныхъ яблокахъ и разноцвѣтными

тряпками, торчатъ передъ его скромнымъ глинянымъ купольчикомъ, будто водруженныя копья воинствующаго ислама,—далеко видныя съ дороги.

Здѣсь погребенъ дѣйствительно воинъ ислама, память котораго очень почитается мѣстными жителями, хотя и не особенно пріятна нашему брату русскому. Герой этого памяника ранилъ нашего Куропаткина, теперешняго генералъ-губернатора Закаспійской области, во время его посольства въ Кашгаръ, и былъ убитъ на этомъ самомъ мѣстѣ роднымъ братомъ Куропаткина.

Мазаръ этого война-фанатика какъ разъ надъ водою у горнаго ключа. Оттого-то онъ сталъ обычнымъ мѣстомъ роздыха для каравановъ, тѣмъ болѣе, что онъ приблизительно на половинѣ дороги изъ Оша въ Гульчу. Кругомъ его поднимаются по скатамъ горъ привольныя зеленныя пастбища. Вонъ и теперь цѣлый караванъ навьюченныхъ верблюдовъ отдыхаетъ около всѣми чтимаго мазара; такъ и хочется схватить карандашъ и набросить въ альбомъ эту характерную азіатскую сцену со всѣми ея живописными подробностями.

Русскіе тоже воспользовались Ленгаромъ, какъ удобнѣйшимъ перепутьемъ. Практическій взглядъ Скобелева сразу рѣшилъ, что тутъ должна быть русская военная станція для сообщенія Оша съ крѣпостью Гульчи. Скобелевъ приказалъ построить тутъ домъ для остановки и ночлеговъ, и поселилъ тутъ маленькій караулъ.

Въ первой просторной, хотя и полутемной, комнатѣ—кухня и помѣщеніе для джигитовъ и простыхъ солдатъ. Другая комната съ каминомъ и двумя широкими «супами», укрытыми коврами,—для ночлега проѣзжихъ офицеровъ. Насъ очень позабавила курьезная надпись, которую мы прочитали на стѣнѣ этой комнаты:

«Ищу титулярную совѣтницу Вильгельмину Михайлову, кто въ Бога вѣруетъ и знаетъ, гдѣ она существуетъ, прошу уведомить въ Гульчу, въ интендантскій магазинъ Михайлова».

Это слегка рехнувшийся, несчастный чиновникъ военного вѣдомства, отъ котораго бѣжала жена, — безплодно вадыхаетъ о помощи къ рѣдкимъ проѣзжимъ, случайно заглядывающимъ въ Ленгаръ.

Съ дѣтскимъ аппетитомъ и дѣтскимъ искреннимъ удовольствіемъ поѣли мы горячаго плова, который намъ живо приготовили бывшіе съ нами туземцы. Въ этомъ мелко изрубленномъ душистомъ и сочномъ мясѣ горнаго баранчика, пропитывающемъ своими соками разваренный рисъ, — нѣтъ ничего общаго съ тѣмъ «плавомъ», который мастерятъ наши русскіе повара.

Въ Ленгарѣ уже необходимо бросить экипажъ и «всѣсть на борзыхъ коней», потому что сейчасъ за Ленгаромъ начинаются настоящія горы, — отроги малаго Алая. Подъемъ дѣлается рѣзко крутъ, со всѣхъ сторонъ открываются прекрасные виды. Особенно поразительное впечатлѣніе производитъ переваль «Тока» (по-русски «подкова»). Только-что привычные кони наши успѣли вскарабкаться на вершину высокой конусообразной горы, выстланной, будто зеленымъ бархатомъ, молодой травой, какъ по ту сторону горы распахнулось подъ самыми ногами нашими неохватное провалье; титаническими ступенями сходятъ въ эту глубокую котловину, населенную внизу холмами, лѣсами и скалами, — зеленые скаты окружающихъ горъ. Тамъ, далеко внизу, упирается въ складкахъ холмовъ цѣлый аулъ кибитокъ. Вонъ — то ярко-красная ковшка, не больше трояной тли, касается тамъ чуть не по отвѣсному обрыву скалы. Вы съ трудомъ вѣрите, что это киргизка въ своемъ кумачевомъ халатѣ идетъ съ кувшиномъ за водою къ горному ключу.

На заднемъ фонѣ этой громадной пропасти, выдвигается, ко эффектная декорація театра, изъ затуманенной далью голубы, гигантская голая стѣна съ красными потеками, изъ-за тяжелой лохматая масса лѣсами покрытой горы. Ребра ея въ кроваво-красныхъ пятнахъ и потекахъ, словно она, — что съ тяжкими усилями прорвалась наверхъ сквозь

жосткія толщи земныя и ободрала себѣ до крови, оголила до костей свое могучее каменное тѣло.

Эти богатые жилы ярко-красной желѣзной руды, не уступающія по прелести цвѣта никакой муміи, умбрѣ или сіенской глинѣ,—конечно, никѣмъ здѣсь не разрабатываются, да и врядъ ли обращаютъ на себя чье-нибудь вниманіе, а между тѣмъ онѣ встрѣчаются далеко не въ одномъ мѣстѣ Ферганской области.

Спускъ по карнизамъ горы, все время надъ бездною проваля, повернулъ наконецъ вправо и привелъ насъ къ единственному выходу изъ гигантскаго амфитеатра, которымъ мы только-что любовались. Не скажу, чтобы мы взглянули на этотъ оригинальный выходъ съ особенно довѣрчивымъ чувствомъ. Даже и при моей привычкѣ къ горнымъ странствованіямъ дѣлалось нѣсколько жутко, когда пришлось спускаться по узкой осыпи камней, сдавленной между двумя стѣнами скалъ, подъ угломъ 45 градусовъ. Никакого слѣда тропы, потому что мелкіе камни ползутъ и сыпятся, какъ горохъ по крутому откосу. Вся глубина пропасти, въ которую вы лѣзете, все время передъ вашими глазами, прямо подъ ногами вашими, и нужно обладать нервами киргиза, чтобы хладнокровно смотрѣть въ эту головокружительную глубину. Въ довершеніе удовольствія и для вящаго успокоенія вашего, лошадь ваша то и дѣло скользитъ внизъ вмѣстѣ съ обсыпающимися камнями, на всѣхъ своихъ четырехъ гладкихъ подковахъ безъ шиповъ. Тогда вамъ невольно представляется, что вы скатываетесь на салазкахъ съ какой-то непомѣрно крутой ледяной горки.

Единственная возможность и лошади, и всаднику не полетѣть внизъ—это пересѣкать постоянными зигзагами крутизну откоса. Мы всѣ тщательно продѣлываемъ это, стараясь ступать въ слѣдки передовыхъ лошадей. Молодецъ Г—ій, не обращая ни малѣйшаго вниманія на крутизну, удираетъ себѣ впередъ во главѣ отряда на своемъ лихомъ конькѣ. Ему слишкомъ часто приходится спускаться и подниматься по такимъ осыпямъ, чтобы онъ еще давалъ себѣ трудъ замѣчать ихъ.

Характерны и стѣны этого спуска: голыя округленныя скалы, неразличимо похожія другъ на друга, откачнулись отъ насъ въ обѣ стороны, словно поваленныя другъ на друга башни какой-нибудь титанической крѣпости. Но вотъ кончился этотъ жуткій откосъ, и передъ нами новая панорама, уже въ другомъ вкусѣ: опять масса горъ, нагроможденныхъ другъ на друга, краснаго и блѣдно-тѣлеснаго мрамора, а на плоскихъ макушкахъ ихъ, сосѣднихъ съ облаками, ярко-зеленныя, какъ малахитъ, пастбища. Причудливыя переливы этихъ оригинальныхъ красокъ сочетаются между собою въ удивительной гармоніи. Бѣдныя киргизскія зимовки виднѣются на далекихъ вершинахъ горъ, поднятыхъ рѣзкими углами, тяжкими пирамидами и гигантскими зелеными скатами прямо въ синія небеса. Въ ущельяхъ, сквозящихъ синеватымъ туманомъ, чернѣютъ кибитки. Разноцвѣтныя бувашки, бѣлыя, рыжія, желтыя и черныя, ползаютъ тамъ и сямъ на недоступныхъ обрывахъ. Это пасутся лошади кочевниковъ. Блѣсоватыми лишаями выдѣляются на гигантскихъ неохватныхъ горныхъ пастбищахъ разсѣянные вездѣ стада овецъ. А у ногъ этихъ мраморныхъ и малахитовыхъ громадъ, окруженное ими со всѣхъ сторонъ, какъ грозною стражей, сіяетъ своею спокойною лазурью круглое блюдо озера Капланъ-Куль. И надъ нимъ тоже одинокій мазаръ съ своимъ неизмѣннымъ глинянымъ купольчикомъ, съ шестью, хвостами, тряпками и бараньими рогами...

Живописная кучка киргизовъ въ характерныхъ остроконечныхъ колпакахъ толпится у мулушки, на берегу этого яснаго озера.

— Селямъ-Алекюмъ! привѣтствуетъ ихъ провожавшій насъ аминъ, подъѣзжая къ нимъ вплотную конемъ и подавая руку каждому изъ нихъ.

Киргизы, подобострастно согнувшись, бѣгутъ навстрѣчу амину и обѣими руками ловятъ его руку.

— Алекюмъ-селямъ! бормочатъ они, проворно поводя рукою по лицу и бородѣ, и очевидно распрашивая его на своемъ непонятномъ для насъ языкѣ о русской кавалькадѣ.

Это туземные жители изъ сосѣднихъ кибитокъ. Кибитки тутъ раскинуты рѣшительно вездѣ, какъ грибы послѣ дождя. Горные скаты и ущелья еще покрыты здѣсь сочною обильною травою, и нѣтъ пока надобности подниматься выше съ своими стадами. У кибитокъ вездѣ народъ, вездѣ ярко вырѣзаются на зеленомъ фонѣ травы—красныя, какъ сюргучъ, киргизки. И лошади тутъ тоже вездѣ, голова кружится смотрѣть на тѣ заоблачныя кручи гдѣ они безпечно пасутся, придвигаясь къ самымъ краямъ обрывовъ, а между тѣмъ киргизскіе всадники дерутся къ нимъ прямо по этимъ кручамъ, съ такимъ же хладнокровіемъ, какъ мы ѣздимъ по ровному полю. По истинѣ пауки, а не люди, пауки, а не лошади—въ этихъ горныхъ трущобахъ.

Долина Гульчи показывается только послѣ втораго перевала. Спускъ съ этого перевала хотя и нисколько не опасенъ, но зато утомителенъ дѣлелья. Онъ тянется нѣсколько верстъ, постоянно обманывая глазъ перспективою долины, чтó стелется у нашихъ ногъ,—кажется, рукой подать, — но до нея ѣхать нужно еще много часовъ. Лошади утомились и идутъ уже не прежнею твердою и бодрой походкой, а то и дѣло сбиваются съ шага и спотыкаются. Утомились порядкомъ и мы сами. Хотя до крѣпости Гульчи считаютъ отъ Оша верстъ 70, но, судя по времени, которое беретъ этотъ путь, въ этихъ никѣмъ не мѣренныхъ 70 верстахъ наберется, пожалуй, и всѣ 90. Не считая ѣзды въ тарантасѣ до Ленгара по камнямъ и хрящу, тоже не особенно покойной,—только отъ Ленгара до Гульчи приходится сдѣлать верхомъ около 36 или 40 верстъ, по мѣстному счету, а по настоящему—и добрыхъ 50.

Впрочемъ, туземцы-киргизы верстъ не знаютъ и на версты не считаютъ. Въмѣсто версты у нихъ—«чакрымъ», разстояніе на которомъ слышенъ человѣческій голосъ, чтó для нихъ въ пустынѣ бываетъ гораздо важнѣе счета сажень.

Только одинъ изъ всѣхъ насъ Г—ій, закаленный въ горныхъ походахъ, продолжаетъ попрежнему бойко подвигаться впередъ во главѣ нашего отряда, мягко покачиваясь на своемъ

покойномъ и сильномъ иноходцѣ. Его примѣръ ободряетъ насъ, и мы чаще постегиваемъ ногойками своихъ отстающихъ коньковъ. О киргизахъ я, конечно, не говорю. Киргизъ не знаетъ никакой усталости и не обращаетъ ни малѣйшаго вниманія на то, сколько часовъ или дней ему приходится сидѣть на сѣдлѣ. Онъ на немъ и спитъ, и ѣстъ такъ же спокойно, какъ у себя въ кибиткѣ.

Спускъ къ Гульчѣ все время вѣтся по карнизамъ горъ, окружающихъ долину. Рѣка Гульча давно уже видна намъ съ высоты во всѣхъ своихъ капризныхъ извилахъ. Къ заходу солнца погода рѣзко перемѣнилась, и вмѣсто знойнаго дня на-
двинулись дождливыя сумерки. Уже не разъ дождь прорывался на насъ легкою дробью изъ лохмотьевъ сѣрыхъ тучъ, плававшихъ надъ нами. Нужно было спѣшить переправиться черезъ рѣку, безъ того очень бурливую и опасную, раньше, чѣмъ она вздуется отъ дождя и наступитъ ночь. А между тѣмъ передъ нами раскрывался такой широкій и могучій пейзажъ, что хотѣлось до-сыта налюбоваться имъ съ своего горнаго карниза.

Цѣлое населеніе горъ-исполиновъ толпилось напротивъ насъ, за длинною и узкою долиною Гульчи, которой рѣзкіе свинцовые зигзаги блистали въ этомъ туманномъ полусвѣтѣ дождливаго заката, среди влажныхъ зеленыхъ низинъ, какъ жесткія полосы стали. За зелено-красными горами перваго плана высились лилово-зеленые, за ними глубоко-синія и густо-лиловые, еще дальше туманно-сѣрые, и наконецъ изъ-за плечъ всѣхъ этихъ громадъ, завязнувъ головами въ лохматыхъ сѣрыхъ тучахъ, приподнимались далекіе снѣговые великаны Большого Алая. Они такъ тѣсно сливались своими туманами и снѣгами съ туманами неба, что бѣлые потоки ихъ ледниковъ, казалось, текли прямо изъ облаковъ, какъ струи молока изъ переполненныхъ сосцовъ матери.

VII.

Въ кочевьяхъ Черныхъ Киргизовъ.

За три версты до Гульчи встрѣтилъ насъ верхомъ толстый и важный Мухамедъ-бекъ, сынъ знаменитой въ этихъ мѣстахъ киргизской ханши, или по здѣшнему «датхи», которую кара-киргизы Алая считаютъ своего рода вождемъ всего ихъ кочевого племени.

«Датха» эта была почти независимою владѣтельницею во времена кокандскихъ хановъ, и хотя мужъ ея получилъ свое званіе бека отъ Худояръ-хана, но эта ханская инвеститура была скорѣе условіемъ приличія, чѣмъ дѣйствительнымъ правомъ хана, такъ какъ алайскіе киргизы высоко чтили родовитую «бѣлую кость» своихъ бековъ и непрекословно шли за ними, куда они ихъ вели, даже безъ освященія ихъ правъ ханскою властью. Все кокандское ханство уже покорилося русскому воинству, всѣ кокандскіе города и крѣпости давно были взяты, когда смѣлая «датха» съ своими удалыми сыновьями подняла свои горныя кочевья противъ русской арміи. Она отчаянно билась съ Скобелевымъ на недоступныхъ кручахъ Малаго Алая, и недалеко отъ Гульчи произошла рѣшительная битва при Ягни-курганѣ, въ которой были окончательно сокрушены шайки киргизской воительницы. Сыновья «датхи» бѣжали въ Кашгаръ, и она покорилаcь неодолимой силѣ. Русскіе отнеслись къ храброй киргизкѣ съ подобающимъ уваженіемъ, не тронули ея богатствъ и позволили вернуться въ Россію всѣмъ ея сыновьямъ. Только старшій сынъ ея, Абдула-бекъ, наследникъ родовыхъ правъ своего отца, не захотѣлъ вернуться и умеръ въ изгнаніи. Теперь сыновья «датхи» волостными правителями въ разныхъ сосѣднихъ мѣстностяхъ, и «датха» продолжаетъ оказывать на кочевниковъ прежнее вліяніе.

Курносый Мухамедъ-бекъ, красный и сіяющій отъ сала, будто самоваръ сбитенщика, съ медалью волостного старшины на шеѣ, присоединился къ намъ вмѣстѣ съ пятью своими джигитами, такъ что изъ насъ составилъ цѣлый отрядъ въ 16-ть человѣкъ. Мухамедъ привезъ съ собою и крытую арбу,—такъ называемую «кокане», высочайшія колеса которой, кажется, могутъ переѣхать по-суху всякую рѣку. Это было совершенно необходимо, потому что нужно было нѣсколько разъ переѣхать капризно зміившееся русло Гульчи, чтобы добраться до кочевья «датхи». А дожди и таявшіе снѣга обратили теперь Гульчу въ очень опасную, шумную и широкую рѣку, которая съ явною угрозою крутилась своими водоворотами среди нанесенныхъ ею же мелкихъ камней и болотистыхъ луговъ.

Кавалькада наша живописно растянулась по долиנѣ, торопясь до вечера совершить далеко не легкую переправу. Киргизы, пригнувшись къ сѣдлу, обгоняли насъ отчаянной скачкой, чтобы успѣть до нашего прибытія нащупать бродъ помельче и подтвердить. Вотъ наконецъ насъ пересаживаютъ въ арбу, убранную коврами; уродина-киргизъ съ засученными до колѣнъ, какъ солонина красными ногами, равнодушный и спокойный, будто дѣло вовсе его не касается, сидитъ верхомъ на здоровой, выдавшей виды лошади, уставивъ на оглобли свои босые ноги. Строго говоря, арба и есть эти двѣ широко раздвинутыя оглобли, придѣланныя къ оси двухъ громадныхъ колесницъ съ набитыми на заднихъ концахъ оглобель дощечками для сидѣнья. Въ лучшихъ случаяхъ вмѣсто дощечекъ прибить къ оглоблямъ цѣлый ящикъ, прикрытый отъ солнца круглымъ войлочнымъ навѣсомъ. Назадъ и впередъ вы можете падать сколько угодно, потому что арба прикрыта кибиткою только съ боковъ; поэтому при спускѣ внизъ вы невольно ползаете на хвостъ лошади, а при подъемѣ въ гору то и дѣло катитесь назадъ. Но самое ужасное въ этомъ по истинѣ азіатскомъ экипажѣ—это то, что каждый случайный камень дороги, каждый неловкій шагъ лошади въ ту же минуту отзывается и на вашихъ несчастныхъ

ребрахъ. Арба поминутно рывомъ рветъ ваши мускулы и какъ въ ступѣ толчетъ всѣ ваши суставчики.

Г—ій остался однако на сѣдлѣ, надѣясь на своего лихого жонька и на свои высокіе охотничьи сапоги.

Съ шумомъ и брызгами въѣхали мы въ бурныя волны Гульчи и осторожно потянулись по брюхо въ водѣ вслѣдъ за передовыми джигитами, сновавшими туда и сюда, чтобы выбрать для насъ болѣе безопасную дорогу.

Здѣсь присоединился къ намъ еще и другой сынъ «датхи», Хасанъ-бекъ, такой же здоровенный и закаленный толстякъ, какъ и его братъ Махмудъ. Мы то переѣзжали поперегъ безчисленные рукава Гульчи, выбираясь изъ нихъ на отмели, шуршавшія подъ колесами арбы своими сухими голышами, то двигались вдоль по рѣчкѣ на встрѣчу ея бѣшеному теченію, пока не приходилось поворачивать куда-нибудь на берегъ. Мѣстами арба уходила такъ глубоко въ рѣку, что сквозь плохо сбитыя дощечки ея сидѣнья плескала къ намъ вода.

Возница нашъ почти все время былъ по колѣна въ водѣ, и если бы не опытная лошадь, давно привыкшая къ такимъ мытарствамъ, наша арба не разъ бы могла перевернуться на бокъ среди теченія и подъ неистовымъ напоромъ горной рѣчки, и отъ огромныхъ камней на днѣ ея, на которыя то и дѣло натыкались колеса.

Волненіе, охватившее мою спутницу во время этого томительнаго плаванья на колесахъ, этого долгаго и медленнаго перепалыванія съ одного невиднаго глазу камня на другой, усиливалось еще быстро надвигавшеюся темнотою вечера. Тучи не расходились, а сгущались все больше надъ нами, совсѣмъ уже закутавъ своими сѣрыми хлопьями окрестныя горы и обративъ волшебнымъ образомъ живописную картину горныхъ далей, которою мы недавно любовались, въ самый прозаическій и унылый осенній пейзажъ какой-нибудь безотрадной Новгородской губерніи. Дождь то чуть накрапывалъ, то поливалъ насъ будто сквозь мелкое сито и не прибавлялъ, конечно, намъ

особеннаго веселья. Могло легко случиться, что мы не успѣемъ засвѣтло выбраться изъ этой коварной рѣчки, опутавшей насъ со всѣхъ сторонъ своими змѣинными петлями и не дававшей намъ никуда выхода. А ѣхать по ней въ темнотѣ—это вѣрнѣе вѣрнаго—опрокидываться на каждомъ шагу.

Но, слава Богу, мы выбрались благополучно на берегъ, пока еще брезжилъ кое-какъ свѣтъ сумерекъ.

Арба остановилась среди цѣлаго становища кибитокъ, разбитыхъ на самомъ берегу Гульчи, въ уютной пазухѣ слегка отодвинувшихся горъ.

Это былъ аулъ «датхи».

Насъ тутъ ждали, и для насъ были разбиты парадные шатры.

Бѣлая войлочная кибитка, расшитая красными узорами и обвязанная красными тесьмами и украшенная внутри коврами была поставлена недалеко отъ другого бѣлаго шатра самой «датхи» для ночлега нашихъ дамъ.

Въ нѣсколькихъ шагахъ отъ нея приготовленъ былъ просторный шатеръ для столовой, а еще дальше наша кибитка—спальня.

Входъ въ столовую былъ широко раздвинутъ на обѣ стороны на подобіе ширмъ, такъ что снаружи можно было хорошо видѣть все, что дѣлалось въ шатрѣ. Полотняная наружная покрывка его была подбита всякими яркими и пестрыми матеріями, одрясомъ и ситцемъ, съ нашитыми на нихъ фигурами другихъ цвѣтовъ. Столъ накрытъ былъ по-русски скатертью и вокругъ стола стояли стулья. На огромномъ подносѣ ждалъ насъ обильный дастарханъ,—фисташки, миндаль, изюмъ, урюкъ, разныя слоеныя пирожныя въ родѣ нашего стариннаго хворостика, лепешечки и всякія мелкія сдобныя печенья, колечки изъ леденца,—и вдобавокъ ко всему чай и сахаръ, которыми мы почти исключительно и занялись.

Послѣ дастархана появился такой же сытный ужинъ: отлич-

ный пловъ съ разными душистыми снадобьями, кавардакъ (мелко рѣзанная жареная баранина съ саломъ) и бараньи кишки, начиненные чѣмъ-то вкуснымъ.

Киргизы все время почтительно оставались на дворѣ, слѣдя издали за странными для нихъ обычаями русскихъ, и даже Мухамедъ-бекъ съ братомъ не смѣли входить въ шатеръ, гдѣ возсѣдало за трапезою ихъ начальство; прислуживали намъ наши джигиты, которымъ киргизы передавали блюда.

Послѣ ужина нашихъ дамъ пригласили къ «датхѣ». Въ бѣлой кибиткѣ ея, заставленной сундуками, заваленной матрацами и подушками, былъ приготовленъ такой же дастарханъ. Сама «датха» бесѣдовала съ ними черезъ джигита-переводчика, сидя на полу, на коврѣ между двухъ большихъ мѣдныхъ подсвѣчниковъ съ салными свѣчками. Низенькіе поддонники этихъ подсвѣчниковъ—величиною въ доброе блюдо. Намъ тоже принесли потомъ въ спальню такіе оригинальные подсвѣчники.

Киргизскіе беки, очевидно, хотѣли поразить насъ своею цивилизаціей. Въ кибиткѣ нашей оказались кровати, постланныя совсѣмъ такъ, какъ стелютъ у насъ, съ матрацами и канаусовыми одѣялами. Это было нѣсколько огорчительно для фантазіи художника, мечтавшаго, что онъ заѣхалъ на самый край свѣта, Богъ знаетъ въ какую дикую дичь, но зато очень отрадно для разбитыхъ косточекъ бѣднаго путешественника.

Я подробно осмотрѣлъ искусное устройство киргизской кибитки. Снаружи она вся плотно укрыта войлоками, увязанными тесьмою, подъ войлоками идутъ такимъ же сплошнымъ кольцомъ кругомъ всѣхъ стѣнъ сплетенныя изъ тростника барданки, а подъ барданками цѣлая сѣть гнутыхъ деревянныхъ дугъ, ловко прикрученныхъ другъ къ другу и составляющихъ остовъ кибитки.

Впрочемъ, въ нашихъ кибиткахъ остовъ этотъ прикрытъ обоями своего рода: куски одрыса, ситца и всякихъ пестрыхъ туземныхъ матерій висятъ на стѣнахъ, между тѣмъ какъ полы устланы коврами и войлоками.

Вверху кибитки, какъ разъ посрединѣ ея, широкое круглое отверстіе для выхода дыма и для очищенія воздуха. На ночь, или въ дождливую холодную погоду отверстіе это, которое киргизы называютъ „*тюдюк*“, закрывается войлочною полостью, къ угламъ которой привязаны четыре веревки и которую поэтому всегда можно отдернуть снизу съ той или другой стороны, смотря по направленію вѣтра.

Мы отлично выпались на кроватяхъ киргизской кибитки. Гульча всю ночь напѣвала намъ свои бурныя пѣсни, убаюкивая насъ, какъ сердитая нянька. Этотъ несмолкавшій ревъ горной рѣчки казался мнѣ сквозь сонъ шумомъ ливня, цѣлую ночь раздражавшагося надъ нами.

Встали мы яркимъ и яснымъ утромъ и, напившись чаю, вышли посмотрѣть на окрестность.

Въ тихомъ береговомъ ущельѣ царствовала удивительная тишина. Влажный воздухъ дышалъ тепломъ и ароматами весеннихъ травъ. Лошади на приколахъ, не разсѣдланныя во всю ночь, мирно фыркали, отдуваясь отъ сочнаго корма. Киргизы безшумно бродили между разбросанныхъ по берегу кибитокъ, занятые разною домашнею суетою утренняго часа.

Нѣсколько поодаль отъ становища «датхи» и ея домочадцевъ торчали на почтительномъ разстояніи, какъ гнѣзда огромныхъ черныхъ грибовъ, кибитки киргизскаго аула. За ауломъ, какъ разъ противъ восходившаго солнца, на зеленомъ коврѣ береговой низины паслись стада верблюдовъ, характерно вырѣзаясь на яркомъ фонѣ травы своими угловатыми громоздкими силуэтами.

Горы, надвинувшіяся на это мирное ущелье, были освѣщены въ упоръ лучами восходившаго солнца, и на нихъ можно было разглядѣть теперь, несмотря на разстояніе, каждый камушекъ, каждый мелкій кустикъ.

Киргизскіе зимовники, забравшіеся на плоскія макушки этихъ горныхъ громадъ, смотрѣли оттуда настоящими саклями Дагестана. Еще выше ихъ, на головокружительныхъ кручахъ, виднѣлись крошечныя, какъ мухи, пасущіяся лошади.

Между тѣмъ «датха» прислала сыновей просить насъ къ себѣ. Намъ и самимъ необходимо было поблагодарить ее за гостепріимство, какъ главную хозяйку кочевья.

Она встрѣтила насъ около своей кибитки.

«Датха» — женщина уже очень старая, но высокаго роста, костистая и сильная какъ мужчина, строгаго и твердаго взгляда. Монгольская кровь ея рѣзко проглядывала и въ желто-смугломъ цвѣтѣ ея лица, и въ грубости его чертъ, крупныхъ, широкихъ, слегка приплюснутыхъ, съ явнымъ преобладаніемъ скулъ, челюстей и носа, всего того вообще, что бываетъ сильно развито у хищныхъ животныхъ — надъ болѣе человѣчною областью глазъ и чела...

По эстетическимъ понятіямъ киргиза, такое лицо и такой цвѣтъ лица именно и составляютъ верхъ красоты.

«Недаромъ Богъ сотворилъ монгола съ выдавшимися скулами; Онъ уподобилъ его этимъ лошади, — а лошадь вѣнецъ созданія!» съ наивною искренностью говорятъ эти степные наѣзники, которые рождаются и живутъ на лошади, и, можно сказать, срослись съ нею въ одно существо, какъ Кентавры греческой мифологіи, несомнѣнно списанные съ натуры съ такихъ же точно кочевниковъ азіатскихъ пустынь.

«Датха» стояла передъ нами въ зеленомъ шелковомъ халатѣ по пятки, съ мѣховою опушкой, въ высокомъ тюрбанѣ изъ бѣлаго шелка, обвязанномъ концами кругомъ всего ея лица.

Обвязка эта называется по-киргизски «джаулукъ», а шапочка, вокругъ которой она наворачивается, на подобіе чалмы, называется «кимечекъ». Сверху дѣвушки спускаютъ еще шелковую фату (джелекъ), но старуха властительнаго рода не считала нужнымъ прибѣгать къ этому прикрытію, принимая у себя иноземцевъ.

Оба сына ея, тоже одѣтые въ парадные шелковые халаты, стояли по бокамъ датхи.

Когда мы съ Г — мъ приблизились къ ней, датха привѣтливо протянула намъ обѣ свои руки, предварительно обернувъ ихъ,

однако концомъ краснаго шерстяного платка. Дѣлала ли она это изъ особеннаго уваженія къ намъ или, напротивъ того, предохраняла свои правовѣрные длани отъ нечистаго прикосновенія гяуровъ, насланныхъ гнѣвомъ Аллаха на ея кочевье, этого мы съ Г—мъ такъ и не рѣшили.

Мы тѣмъ не менѣе тоже подали ей каждый по двѣ руки, даже и не завертывая ихъ ни во что, желая выразить наиболѣе киргизскимъ способомъ свое нарочитое почтеніе къ именитой киргизской вонительницѣ.

— Передайте вашей достоуважаемой матушкѣ, что мы пришли поблагодарить ее отъ всего сердца за ея любезное гостепріимство и извиниться, что причинили ей столько безпокойства... попросили мы перевести по-киргизски толстаго Мухамедьбека.

Старуха, не поднимая глазъ и сохраняя свой величественный видъ, отвѣтила намъ черезъ него:

— Прошу извинить, что въ нашемъ бѣдномъ кочевьѣ мы не можемъ принять и угостить васъ такъ, какъ бы подобало для такихъ высокихъ гостей... Хорошо ли вы спали? покойно ли вамъ было?

— Благодаримъ васъ очень; мы спали превосходно, у васъ въ кибиткахъ лѣтомъ еще пріятнѣе спать, чѣмъ въ нашихъ городскихъ домахъ.

— Простите, чѣмъ богаты, тѣмъ и рады, — отвѣчала черезъ сына датка. Послѣ—большихъ городовъ, въ которыхъ вы живете, вдѣсь у насъ, должно быть, показалось вамъ очень не хорошо... Прошу васъ сдѣлать мнѣ честь — войти въ мою кибитку.

Она распахнула войлокъ своей кибитки и властнымъ движеніемъ руки пригласила насъ войти.

Мы усѣлись налѣво, на коврѣ, она направо, противъ насъ, на мѣховой шкурѣ. Два сына тоже вошли съ нами, но не сѣли, а стали по сторонамъ матери...

Кибитка была, повидимому, нарочно убрана по-праздничному

къ нашему приходу. Вездѣ развѣшаны были разноцвѣтныя атласныя покрывала, ковры, обдѣланные въ бархатныя рамки. Полъ былъ тоже устланъ новыми коврами и мѣхами. По стѣнкамъ стояли оригинальныя кожаные сундуки съ кожаными же на нихъ рисунками мѣстной работы, сложены были опрятными ярусами матрацы, подушки, шелковыя одѣяла.

Около датхи очутились откуда-то два глазастые черномазые мальчугана въ халатикахъ.

— Старшій сынъ мой Батыръ-бекъ живетъ не со мною, далеко отсюда, а это мои внуки,—сказала намъ датха. Съ однимъ изъ нихъ у насъ большое горе. У него растетъ кривая нога, и никто здѣсь не можетъ его вылѣчить...

— Вы бы повезли его въ Ташкентъ или хоть бы въ Маргеланъ; тамъ есть хорошіе доктора, посоветовали мы.

— Мнѣ говорили, что нужно везти въ Москву, что только тамъ могутъ его вылѣчить. Правда ли это? И вѣдь это очень далеко?

— Въ Москвѣ, конечно, отлично вылѣчать, только это дѣйствительно очень далеко,—сказалъ я. Вотъ я съ женою ѣду теперь изъ Москвы. Чтобъ только доѣхать оттуда сюда, нужно ѣхать не останавливаясь цѣлыхъ три недѣли.

— О, это слишкомъ далеко, намъ нельзя объ этомъ думать. А зачѣмъ вы сами пріѣхали сюда изъ такихъ далекихъ мѣстъ?

— Хотѣли посмотрѣть на здѣшній народъ. Слышали, что киргизы храбрые и честные люди, и что они вѣрно служатъ нашему царю.

— Да, это правда. Мы прежде воевали съ бѣлымъ царемъ, а теперь его вѣрные слуги. Мы благодаримъ его, что онъ не обижаетъ киргизовъ, оставилъ намъ наши земли и стада и забылъ нашу вину. Бѣлый царь вѣдь живетъ въ Москвѣ?

— Въ Москвѣ и въ Петербургѣ; у него много городовъ и много дворцовъ.

— Бѣлый царь самый большой царь, сильнѣе и богаче его нѣтъ никого. Мы это знаемъ,—подтвердила датха.

мы встали, чтобъ проститься, она подала знакъ сыну, и есъ ей какой-то свертокъ.

нашимъ обычаямъ, дорогихъ гостей дарить чѣмъ Богъ сказала дѣла, подходя ко мнѣ. У насъ, киргизовъ, нхъ хорошихъ вещей, а примите отъ меня на память . Это дѣти мои убили здѣсь въ горахъ.

дала мнѣ при этомъ двѣ мягко выдѣланныя шкуры .

отъ это передайте вашей женѣ!—прибавила она, вру- це двѣ связанные головками куньи шкурки.

и подарилъ киргизскую ханшу, извиняясь, что нахо- случайно въ пути и прошу у ней позволенія при- вой подарокъ изъ Оша съ ея сыномъ.

ясь въ Ошъ, я дѣйствительно купилъ для нея пар- ть и отослалъ ей въ Гульчу черезъ обязательнаго .

гъ Гульча устроена, если не ошибаюсь, тоже Скобе- нше, кажется, для страха алайскимъ киргизамъ, чѣмъ ы отъ китайцевъ или англичанъ, хотя отъ нея и очень до Кашгарской границы.

конечно, хотѣлось посѣтить эту порубежную твердыню ошенную Богъ знаетъ въ какія далекія горныя дебри. сскіе люди живутъ тутъ, правдою и вѣрою оберегая усскаго царя, охраняя интересы русскаго царства, въ съ невѣдомыхъ намъ пустынь, гораздо болѣе далекихъ ь, чѣмъ тотъ «рубежъ земли русской», который сто- гда-то въ старинныхъ нашихъ сказкахъ «Ивашка, гча, сорочинская шапка».

въ здѣсь, на этихъ «последнихъ краяхъ» необъятнаго сскаго, гдѣ черезъ горный хребетъ уже подозрительно а васъ косоглазый китайскій мандаринъ, гдѣ люди хомъ на быкахъ, обросшихъ шерстью барана, и вмѣсто родовъ, селеній,—на цѣлыя сотни верстъ не видишь

ничего кромѣ бобровыхъ шалашей кочевыхъ кибитокъ, — гдѣ самая русская рѣчь звучитъ чѣмъ-то чужимъ и никому непонятнымъ, а крошечныя горсточки передовой русской силы тонуть какъ въ хлябяхъ моря въ напирющей отовсюду азіатчинѣ, — живо понимаешь и бывшее положеніе нашихъ иныхъ, болѣе родныхъ намъ окраинъ, тѣхъ первыхъ смѣльчаковъ, проникавшихъ за защитную черту земли русской, въ Дикое пустопорожнее Поле, о которыхъ сохранили намъ память старыя лѣтописи, которые задолго до присоединенія этихъ земель къ царству русскому держали въ нихъ караулы и водили сторожи, и которымъ съ трогательною христіанскою любовью посылали свое ободряющее пастырское благословеніе изъ далекихъ православныхъ обителей Москвы и Владиміра первосвятители земли русской.

Крѣпость Гульчи не дальше двухъ или полуторы версты отъ кочевья датхи...

Когда подъѣзжаешь къ ней, свободно окидываешь взглядомъ всю эту живописную котловину.

Громадная горная твердыня, съ альпійскими пастбищами наверху, на которыхъ пестрѣютъ крошечными мушками поднятыя подъ облака овцы и лошади, охватываетъ сплошнымъ амфитеатромъ тихую зеленую долинку, всегда обильную водой и травой, всегда кишашую стадами верблюдовъ.

Черныя кибитки кочевниковъ опоясываютъ своими кое-гдѣ разсѣянными муравьиными кучками ея могучую каменную пятую.

Гульча, вырвавшись изъ тѣсныхъ ущелій Алайскаго хребта словно съ перепуга бросается во всѣ стороны, слясь уйти подалѣе отъ тяжкихъ горныхъ громадъ, надвинувшихся на долину, запруживаетъ сама себя наносами хряща и камня, которые она выгрызаетъ въ горахъ на пути своего бѣшеннаго бѣга, и, мѣняя то и дѣло капризное теченіе свое, схватываетъ своимъ змѣистымъ русломъ, будто широкимъ поясомъ, всю эту круглую сочную низину со стороны, противоположной горамъ.

Въ этой-то низинѣ, немного выше, чѣмъ становище датхи,

и тоже на берегу Гульчи, вѣчно рокочущей, вѣчно трубящей въ свои неутомимныя боевыя трубы, — бѣлѣтъ своими низенькими стѣнами и домиками нисколько не грозная на видъ русская крѣпостца.

Правда, крѣпостной ровъ довольно глубокъ и широкъ, на банкетахъ установлены пушки, часовые ходятъ у воротъ, а внутри крѣпости нѣсколько каменныхъ казармъ, изъ которыхъ тоже можно безопасно отстрѣливаться отъ такого не особенно грознаго врага, какъ здѣшніе халатники.

Но все-таки, казалось мнѣ, пальца въ ротъ нельзя никому класть, и ручаться за то, что нашимъ здѣшнимъ порубажнымъ крѣпостцамъ придется всегда имѣть дѣло только съ одними киргизами и ихъ кремневыми самопалами, — право, слишкомъ рискованно.

Въ настоящее время наша дружба — «просвѣщенные мореплаватели» съ одной стороны и наши добрые европейскіе сосѣди нѣмцы — съ другой, самымъ нешуточнымъ образомъ снабжаютъ нашихъ азіатскихъ сосѣдей всякими усовершенствованными орудіями истребленія и съ истинно отеческою заботливостью хлопчуть обучить ихъ даже на свой счетъ всѣмъ новѣйшимъ приемамъ боеваго искусства, такъ что мы можемъ рассчитывать въ этомъ отношеніи на самые неожиданныя для насъ сюрпризы...

Мы добросовѣстно обошли кругомъ всѣ парапеты крѣпостной стѣны, увидѣли все то немногое, что можно было здѣсь увидѣть, и направились къ мирнымъ бѣлымъ домикамъ, за крѣпостной оградой, гдѣ проживало мѣстное офицерство.

Начальства въ этой крошечной крѣпостцѣ все-таки довольно: ротный командиръ, два субалтернъ-офицера, воинскій начальникъ, смотритель интендантскаго склада, если я не забылъ еще кого-нибудь. Кажется, есть еще военный докторъ и священникъ.

Конечно, чтобы жить цѣлые годы здѣсь въ такой тѣсной и постоянной компаніи, въ единственномъ сосѣдствѣ съ киргиз-

скими кибитками, яками, кіиками, кабанами да барсами, — развлекаясь только караулами, — нужно не мало христіанскаго терпѣнья. Но тѣмъ не менѣе люди тутъ живутъ, какъ и въ любомъ Парижѣ или Вѣнѣ, и даже плодятся и размножаются такъ же, какъ тамъ.

По крайней мѣрѣ, въ домикѣ ротнаго командира, у котораго прежде всего остановилась наша многочисленная экспедиція, мы нашли цѣлое почтенное семейство въ моментъ какого-то домашняго горя, не помню ужъ хорошо, какого именно, помѣшавшаго намъ воспользоваться гостепріимствомъ хозяйки дома.

Мы оставили азіатскую партію своего каравана на крѣпостномъ выгонѣ — покормить лошадей и подкрѣпиться горячимъ вардакомъ, который киргизы живо стали жарить тутъ же на воздухѣ. Сами же мы отправились пѣшкомъ въ стоявшій на отшибѣ отъ другихъ строеній низенькій бѣленькій домикъ, гдѣ квартировали холостые субалтернъ-офицеры. Это все былъ народъ хорошо знакомый нашимъ ошскимъ спутникамъ, и съ ними никакихъ церемоній не полагалось. Офицеры вышли къ намъ навстрѣчу и съ самымъ теплымъ радушіемъ потащили насъ къ себѣ.

— Давайте намъ скорѣе что-нибудь поѣсть, господа! — откровенно объявили имъ гости, дорога дальняя и трудная, опаздывать нельзя. Намъ сегодня же, хоть бы поздно ночью, необходимо быть въ Ошѣ.

— Да вѣдь у насъ разносоловъ не разживетесь, милая барынька! — отвѣчали съ тою же честною откровенностью хозяева. — Денщикъ нашъ изо всего, чему мы его учили, умѣетъ только сжарить на сковородѣ скверные битки. А больше не прогнѣвайтесь... вотъ чаю, водки, вина краснаго — этого сколько угодно... милости просимъ... Говядины, знаете, у насъ часто не бываетъ, а водка и вино, даже шампанское, когда хотите... Этого добра сколько угодно въ долгъ даютъ...

Добрые и милые юноши, простодушно потѣшаясь и надъ

своимъ цыганскимъ хозяйствомъ, и надъ своимъ невозможнымъ кухмистеромъ, самымъ комическимъ образомъ хлопотали о нашемъ угощеніи: одинъ тащилъ самоваръ, другой раздувалъ уголь, не переставая весело болтать съ нами; за сливками пришлось сбѣгать къ ротной командиршѣ, за тарелкою къ военскому начальнику, розыскъ чайныхъ ложечекъ и блюдецекъ тоже требовалъ цѣлаго военного совѣта своего рода. Но и за всѣми этими смѣло предпринимаемыми хозяйственными экспедиціями—никакъ не выходилъ «весь туалетъ», а все-таки чего-нибудь не доставало то для чаю, то для завтрака, и приходилось чѣмъ-нибудь по-братски дѣлиться съ сосѣдомъ; это, впрочемъ, не приводило ни въ малѣйшее смущеніе ни хозяевъ, ни гостей, а только вызывало добродушнѣйшій общій смѣхъ и забавную болтовню.

Братская простота отношеній между русскими людьми, загнанными судьбою въ этой далекій и чуждый край, сама по себѣ глубоко симпатична. Но кромѣ нравственного удовлетворенія, отношенія эти только и дѣлаютъ для нихъ возможнымъ сколько-нибудь человѣческое существованіе среди непочатой дикости туземной жизни. Тѣ же самые воинствующие пустынные Гульчи, у которыхъ въ домѣ мы распоряжались теперь, какъ въ своемъ собственномъ, пріѣзжая въ какой-нибудь Ошъ, съ такою же безцеремонностью остановятся на цѣлыя недѣли у перваго попавшагося товарища, потребуютъ у кого лошадь, у кого сѣдло, у кого другую необходимую имъ вещь — и будутъ смотрѣть на это, какъ на самое естественное дѣло.

VIII.

Киргизскія женщины.

Мы все-таки едѣлали маленькую прогулку по Гульчѣ съ своими хозяевами, пока монгольская свита наша приготавливала коней.

Я ничего еще не сказалъ о нашихъ хозяевахъ. Одинъ изъ нихъ Е.,—былъ юноша богатырскаго склада, добродушный и веселый; и душа и тѣло его еще были пропитаны свѣжими, не перебродившими соками молодости.

Другой, Р., былъ болѣе сдержаннаго и серьезнаго характера и, можетъ быть, съ нѣскольکو бѣльшими требованіями отъ жизни. Но оба по-юношески увлечены окружающею ихъ грандіозною природою и дикою обстановкою жизни, вызывающею въ человѣкѣ духъ стойкости, отваги и предприимчивости. Оба они, какъ всѣ здѣшніе военнаго стараго туркестанскаго типа, лихіе и неустрашимые охотники, неустоимые и любовзательные бродяги по горнымъ дебрямъ.

Здѣсь почти каждый изъ офицеровъ успѣлъ порыскать верхомъ не только по Большому Алайскому хребту, но и въ глубокихъ ущельяхъ Заалайскихъ горъ, успѣлъ побывать верхомъ и на Памирѣ, и въ Кашгарѣ. Съ такими бравыми защитниками и опытными «слѣдопытами» дикія окраины русскаго царства могутъ быть, дѣйствительно, безопасны. Кабановъ они бьютъ здѣсь, въ привольи дикихъ горъ, какъ у насъ, въ русской деревнѣ, бьютъ зайцевъ. Въ противоположность Кавказу, гдѣ на кабана смотрятъ съ бѣльшимъ страхомъ, чѣмъ на медвѣдя,—здѣсь никто не церемонится съ «свинотой» и наколачиваютъ этой свиноты столько, что бываетъ некуда ее дѣвать. Кабаны очень любятъ зимою солнечную сторону горъ, гдѣ снѣгъ оттаиваетъ и даетъ имъ возможность докопаться до корней; тутъ обыкновенно и разыскиваетъ ихъ опытный охотникъ; онъ карабкается за ними по утесамъ и пропастямъ и прямо идетъ навстрѣчу цѣлому стаду съ своимъ скорострѣльнымъ ружьемъ.

10-ть, 20-ть штукъ дикихъ свиней — очень не рѣдкій трофей охоты.

Гораздо болѣе ловкости и умѣнья требуется для охоты на «кіяка», другого туземнаго обитателя Алайскихъ и Памирскихъ горъ. Кіякъ, подобно туру, имѣетъ громадныя трехгранныя рога,

нутые назадъ, и бородаты такъ же, какъ туръ. Киргизы не-
сновенно цѣнятъ кожу кінка, потому что изъ нея дѣлаются
те прочные и непромокаемые чомбары. Чомбары изъ всякой
ой кожи промокаютъ даже отъ дождя, а въ кінковыхъ
арахъ можно смѣло плыть по водѣ, не замочивъ тѣла. От-
то они и стоятъ здѣсь отъ 8 до 10 рублей, между тѣмъ
обыкновенные кожаные чомбары можно купить за 1 1/2 и
рубля. Чомбары — важная вещь въ путевомъ и боевомъ
аженьи киргиза. Увидѣвъ ихъ въ первый разъ на текин-
Туркменіи, я легкомысленно потѣшался надъ ихъ не-
ожестью и изумлялся грубому и глупому вкусу кочевника,
всякой нужды нацѣпляющаго на себя такіе «какъ море
окіе» шаровары; удивлялся въ то же время и тому, какъ
народъ, всю жизнь проводящій въ битвахъ, нападеніяхъ
абежахъ, народъ, можно сказать, рождающійся на конѣ
на верблюдѣ, живущій и умирающій на сѣдлѣ, не выра-
тъ себѣ за цѣлыя тысячелѣтія своей воинственно-разбой-
ей жизни ничего болѣе удобнаго, какъ эти долгополые ха-
и, мѣшающіе всякому движенію человѣка, и эти возмуща-
ые чомбары, въ каждой половинкѣ которыхъ можно ва-
тъ по два человѣка. Но здѣсь, въ горномъ походѣ съ кир-
ми, подъ весеннимъ дождемъ, въ волнахъ стремительныхъ
ковъ, которые то и дѣло приходится переѣзжать вплавь, я
лъ и вполне оцѣнилъ незамѣнимую пользу этихъ непромо-
ыхъ кожаныхъ чехловъ, герметически затянутыхъ снизу,
ерху очень удобно вбирающихъ въ себя полы длинныхъ
ь и халатовъ, всего того, однимъ словомъ, что мѣшаетъ
нзу крѣпко сидѣть на сѣдлѣ, ловко спрыгивать и вскаки-
на него, продираться пѣшкомъ по лѣснымъ дебрямъ и ка-
аться по горамъ.

Когда киргизъ отправляется въ путь, въ походъ или на
у, онъ прежде всего натягиваетъ чомбары, упрячиваетъ
рь ихъ всѣ широчайшія воскрылія своихъ одеждъ и затя-
ется потуже своимъ «бильбау» — ремненнымъ поясомъ, къ

которому привѣшены ножикъ въ чехлѣ, точило, походная чашка въ кожаномъ футлярѣ и другія нужныя въ дорогѣ вещи. Длиннополоый халатникъ сразу превращается въ воина, одѣтаго, по видимому, очень легко—въ короткую куртку и шаровары, а между тѣмъ онъ не расстаётся ни съ одною изъ своихъ теплыхъ одеждъ, совершенно необходимыхъ въ этихъ странахъ убійственныхныхъ зимнихъ вѣтровъ и сырыхъ горныхъ тумановъ; напротивъ того, эти теплые шубы и халаты еще тѣснѣе и теплѣе обнимаютъ его, когда онъ плотно затягиваетъ ихъ ремнемъ и не даетъ раздуться по вѣтру длиннымъ поламъ ихъ, надежно засунутымъ въ спасительные чомбары.

Огромный Е. вызвался проводить насъ до Ленгара; эта маленькая прогулка верхомъ, 70—80 верстъ туда и обратно, въ пріятной компаніи, которою не часто приходится пользоваться въ Гульчѣ,—все-таки представлялась ему отраднымъ развлеченіемъ среди унылаго однообразія жизни этой крѣпости-скита.

Нашъ караванъ опять потянулся чрезъ разливы бѣшено ревущей Гульчи, такой же многолюдный какъ и прежде, и еще болѣе яркій и пестрый при свѣтѣ знойнаго дня. Опять та же арба и тотъ же невозмутимый арбакешъ-философъ на хребтѣ столь же невозмутимаго философа-коня, на котораго никакія всплескиванія и рокотанія горныхъ потоковъ, никакія ямы и камни, пересчитываемые колесами его арбы, не производили ни малѣйшаго впечатлѣнія.

Я только теперь обратилъ вниманіе на очень оригинальное дерево, которымъ во многихъ мѣстахъ поросли берега Гульчи. Его называютъ здѣсь «каменный тополь». Издали онъ похожъ на старую дуплистую ракиту съ обрубленными сучьями. Но если разсмотрѣть его хорошенько—весь его короткій и толстый стволъ, съ скуднымъ букетомъ вѣтвей на верху, свить точно изъ желѣзныхъ узловъ, чѣмъ онъ очень напоминаетъ палестинскія древнія масличины.

Тополь этотъ дѣйствительно каменный во всѣхъ отношеніяхъ: онъ и растетъ почти исключительно на камняхъ, и крепкъ, какъ камень. Ни топоръ, ни пила не берутъ его, и онъ можетъ цѣлые годы оставаться въ землѣ, въ водѣ и воздухѣ, не подвергаясь гніенію.

«Негной дерево» своего рода, которымъ и дорожатъ здѣсь по этому его незамѣнимому качеству. Впрочемъ, Ферганскія горы вообще богаты негниющими деревьями. По пути въ Гульчу и изъ Гульчи мы не разъ проѣзжали мимо лѣсовъ «арчи», похожей на нашу сосну, но гораздо болѣе негниющую, чѣмъ сосна. Бревна и доски изъ этой арчи употребляются во всей Ферганской области на водяныя постройки, въ родѣ мостовъ, плузовъ, набережныхъ, гдѣ они держатся несравненно дольше, чѣмъ всякій другой лѣсной матеріалъ. Изъ арчи же и тутъ дѣлаются здѣсь рѣчныя суда.

Гульчинская котловина въ сколько-нибудь возвышенныхъ и каменистыхъ мѣстахъ своихъ покрыта густыми зарослями какой-то травы-колючки съ очень длинными шипами, которую, однако, моволистый ротъ верблюда пережевываетъ съ сугубымъ наслажденіемъ. Трава эта нѣсколько похожа на «курай», или «верблюдятникъ», распространенный въ Крыму, на Кавказѣ и во многихъ мѣстахъ Туркменіи и Туркестана. Здѣсь она имѣетъ большое значеніе, какъ любимый кормъ верблюда и какъ надежный притонъ фазановъ. Съ тѣхъ поръ, какъ колючку стали здѣсь истреблять безъ всякой осторожности, то для корма верблюдовъ и топлива, то для расчистки земли подъ посѣвы,—фазаны сильно уменьшились въ числѣ. Теперь даже запрещена киргизамъ, въ цѣляхъ размноженія фазановъ, ихъ любимая старинная охота съ ястребами, въ которой они славились своимъ искусствомъ еще при великихъ князьяхъ московскихъ.

Мы выбрали для возвращенія въ Ленгаръ другую дорогу, хотя нѣсколько болѣе далекую, но зато болѣе покойную, къ

тому же интересно было познакомиться съ горами Малаго Алая, по возможности въ разныхъ мѣстахъ.

Почти сейчасъ же по переѣздѣ Гульчи, мы свернули въ узкую, романтически-живописную тѣснину, по которой бѣжала намъ на встрѣчу черезъ камни и пни деревьевъ горный потокъ Джиле-Су. Колоссальными зелеными пирамидами, титаническими каменными стѣнами, сходились здѣсь лицомъ къ лицу горныя громады, и одна только эта бѣшеная рѣчка-водопадъ, не смолкая трубившая въ свою боевую трубу, какъ ножомъ разрѣзала ихъ другъ отъ друга своимъ глубокимъ лѣсистымъ ущельемъ. Очень изрядная колесная дорога лѣпилась вдоль ручья, то и дѣло, впрочемъ, переносясь то на правый, то на лѣвый его берегъ, смотря по тому, откуда тѣснѣе надвигалась на насъ тяжкая пята горныхъ громадъ.

Лѣса, покрывавшіе всѣ скаты и уступы этихъ горъ и уходившіе вверхъ на недоступную глазу высоту, пріосѣняли нашу дорогу тысячами зеленыхъ опахалъ, подъ прикрытіемъ которыхъ могучее дыханіе горнаго ручья радостно и бодряще освѣжало знойный воздухъ полудня.

Соловьи, можетъ быть, прилетѣвшіе изъ нашихъ курскихъ и щигровскихъ рощъ, пѣли знакомыя намъ пѣсни въ этихъ дикихъ чащахъ, раздражаемые немолчнымъ рокотомъ несущагося внизъ потока, и мнѣ казалось, что они встрѣчали этими гимнами весны, какъ задравными тушами приближающихся дорогихъ гостей—насъ, своихъ старыхъ знакомыхъ далекой русской родины.

Несмотря, однако, на эти чарующіе голоса возрожденной природы, на рокоть и щекооть, которымъ, казалось, былъ затканъ весь воздухъ, на душистый зной и зеленыя одежды лѣса,—бѣлыя залежи снѣговъ, будто лохмотья шубы только-что отвалившей отсюда вѣдьмы-зимы, торчали зловѣщими пятнами въ темныхъ складкахъ и пазухахъ горъ, на одной высотѣ съ нами, сочасъ влажными тонкими струйками по каменнымъ щекамъ скалы.

Намъ пришлось проѣхать, между прочимъ, мимо теплоключа, который пробивается изъ земли на полускатѣ горы. Продираться къ ключу на ту сторону, черезъ ручей, да еще по кручѣ, заросшей лѣсомъ, не всѣмъ показалось интереснымъ; отправились туда только мы съ Е. Бойкіе коньки наши безъ раздумья переправились черезъ бурный потокъ и ловко, какъ дикія козы, взобрались на крутой скатъ, покрытый колючимъ кустарникомъ, пнями и буреломомъ.

Тамъ, въ тѣни старыхъ деревьевъ, выбивался прямо среди зеленой травы и заливалъ маленькій прозрачный бассейнъ теплый источникъ. Мы спѣшили, чтобы попробовать его воду. Ее нельзя назвать горячею, а только умѣренно нагрѣтою. Никакого сѣрнаго или какого-нибудь другого характернаго запаха не выделяется изъ нея. По всей вѣроятности, вода остываетъ уже на поверхности земли или въ самыхъ верхнихъ слояхъ ея вслѣдствіе слабости и медленности струи. Безъ сомнѣнія, она сдѣлалась бы значительно горячѣе, если бы раскопать глубже источникъ и собрать его въ каменный резервуаръ. Туземцы знаютъ и чтутъ этотъ ключъ и лѣчатся его водою отъ разныхъ болѣзней.

Ущелье Джиле-Су постепенно поднималось все выше и выше въ гору и наконецъ развѣтвилось на три ущелья; три горныхъ потока, зарожденные высоко за облаками въ далекихъ ледникахъ Алая, свергались навстрѣчу намъ съ уступовъ скалъ, неистово пробиваясь и прогрызаясь черезъ сдавившія ихъ каменные твердыни, нагроможденные впереди; лѣвѣе всѣхъ неся совсѣмъ черный и мутный Кара-Булакъ, въ срединѣ Джиле-Су, и Чигирчикъ—справа. Лѣсистыя тѣснины, сквозь которыя вырывались на свѣтъ Божій два лѣсныхъ потока, были такъ глубоки и узки, что, казалось, въ нихъ до сихъ поръ еще стояли синіе туманы ночи. Въ поразительно дикой перспективѣ дали хмурились надъ черными лѣсными пирамидами голыя каменные, а еще дальше изъ-за ихъ гранитныхъ плечъ, мерцали алмазами.

своихъ ледниковъ и полями своего вѣчнаго снѣга—видѣвшими, быть можетъ, еще начало творенія,—сѣдыя головы великановъ Алая.

Всѣ три потока, вырвавшись на свободу, соединились въ одну бурную рѣчку Джиле-Су, вверхъ по которой мы до сихъ поръ ѣхали.

Мы повернули въ правое ущелье Чигирчика, далеко не такое мрачное и тѣсное, какъ два его сосѣда и брата. Но и по долинь Чигирчика пришлось ѣхать не долго. Арбяная дорога, недавно продѣланная здѣсь распоряженіемъ военной власти для безпрепятственного подвоза провіанта и военныхъ снарядовъ къ Гульчѣ и другимъ нашимъ порубежнымъ постамъ, стала въ то же время удобною торговою дорогою съ Кашгаромъ и алайскими киргизами. Конечно, было бы большимъ заблужденіемъ — придавать обычное европейское значеніе этому эпитету: «удобная». Уже карабкаясь верхами изъ долины Чигирчика на огромную горную сѣдлину, замыкавшую справа теченіе рѣки, мы могли воочию убѣдиться, насколько удобенъ былъ бы этотъ безконечный подъемъ для нагруженныхъ товарами арбъ.

По яркимъ краснымъ глинамъ, по свѣжимъ сверкающимъ осколамъ бѣлаго алебастра, мимо скалъ какого-то порфировиднаго камня, съ трудомъ взорваннаго порохомъ для проложенія дороги, лѣзли мы цѣлый часъ вверхъ подъ безжалостнымъ припекомъ полдневнаго солнца.

Съ красной сѣдины зато открывается широкая и свѣтлая панорама живописныхъ окрестностей, и сейчасъ же начинается чуть ли еще не болѣе крутой спускъ по ту сторону горы. Я вынулъ походный альбомъ и, отъѣхавъ въ сторонку, сталъ набрасывать въ него этотъ характерный видъ, записывая въ то же время для памяти кое-какія впечатлѣнія свои.

Два киргиза, нагнавшіе меня, съ изумленіемъ и тревогою поглядѣли на непонятныя для нихъ манипуляціи мои и стали неодобрительно шептаться между собою, долго не спуская съ меня своихъ подозрительныхъ взглядовъ.

Со смѣхомъ въ душѣ, я невольно вспомнилъ сцену, рассказанную въ «Караванъ-запискахъ» нашимъ средне-азіатскимъ путешественникомъ 20-хъ годовъ Кайдаловымъ: старый киргизъ,

вѣвъ, что Кайдаловъ пишетъ что-то въ свои тетради, подошелъ къ нему и сказалъ гнѣвно:

- Какъ? если бы ты зналъ Бога, то я сказалъ бы, что ты пишешь Его, дѣлая зло людямъ, которые тебѣ кромѣ добраго не сдѣлали.

а удивленный вопросъ Кайдалова онъ отвѣчалъ:

- Какже! ты пишешь и черезъ то наводишь вредныя облака, нзяющія смерть скоту нашему! Развѣ ты не знаешь, ко въ бытность вашу у насъ его перемерло? Давно бы *сжечь слѣдовало!*

то это была не пустая угроза, Кайдаловъ рассказываетъ, киргизы сожгли въ подобномъ случаѣ одного татарина, у него нашли книги.

нѣ, впрочемъ, къ счастью, не грозило уже больше ничего иного въ сопутствіи храбрыхъ русскихъ воиновъ, завоевателей и господъ этого невѣжественнаго края, гдѣ даже динозавры могъ еще недавно ввести человѣка на костеръ.

тобы не разбивать лошадей по каменному щебню дороги, намъ не разъ приходится лѣзть по ковымъ тропамъ орыхъ обрывовъ, что мнѣ живо напоминаетъ мои старыя аскія странствованія.

ногоопытный жокакъ нашъ Г—ій все время держится эди. Его маленькому коньку цѣны нѣтъ. Ни разу не сбивъ съ своего аллюра, онъ отъ мѣста до мѣста покачивается одною и тою же спорою и покойною ходю, не уставая самъ гонимая всадника, баюкая его на сѣдлѣ, словно въ креслѣ. іе увлекутся, ударятся въ перегонки, пустятся вскачь, обго-

Г—го подчасъ Богъ знаетъ какъ далеко, а онъ все себѣ ойно потрусываетъ съ перевальцемъ на своемъ лихомъ иноѣ, неподвижный и серьезный въ своемъ сѣдлѣ, будто только-убль въ него,—и, смотришь черезъ полчаса всѣ отстаив

отъ него, и онъ попрежнему продолжаетъ вести нашу безпорядочно растянувшуюся походную колонну, съ увѣренностью и выдержкою опытнаго командира, который всегда привыкъ быть впереди, въ головѣ всѣхъ.

Онъ рассказываетъ мнѣ много любопытнаго о горахъ Алая и Заалая, о Памирахъ и киргизскихъ кочевкахъ на нихъ. Онъ отлично знаетъ всѣ эти мѣста, всякій уголокъ ихъ. Вездѣ онъ успѣлъ побывать не одинъ разъ. Онъ тутъ вездѣ хозяиномъ не по одному только званію своему. Правда и то, что онъ цѣлыхъ 20 лѣтъ въ Туркестанѣ и въ одномъ только Опѣ 15 лѣтъ.

Памиръ, по его словамъ, несомнѣнно нашъ. Но киргизы, которые тамъ бродятъ, не платятъ намъ ничего, не считаютъ себя русскими подданными. Имъ слишкомъ выгодно, кочуя въ этомъ недоступномъ плоскогоріи, на которомъ сходятся рубежи Китая, Индіи, Авганистана, Бухары и Россіи, отказываться отъ дани Китаю, подъ предлогомъ, что они кочуютъ въ предѣлахъ Россіи, и отъ дани Россіи, подъ предлогомъ, будто они платятъ Китаю. Памиръ—совершенная пустыня, безотрадная и безплодная. Тамъ нѣтъ ровно ничего, кромѣ дикихъ звѣрей да кочующихъ лѣтомъ киргизовъ. Границы тамъ тоже не проводились ни когда и никѣмъ, а мы пріобрѣли права на него только потому, что завоевали Кокандское ханство, которому принадлежалъ Ташъ-Курганъ и другія болѣе извѣстныя урочища этой «крыши міра». Между тѣмъ теперь, пользуясь отсутствіемъ границъ, кашгарцы захватили Ташъ-Курганъ и считаютъ его своимъ.

Г—му случилось побывать на Памирѣ и съ оружіемъ въ рукахъ. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ извѣстный киргизскій разбойникъ Мать-Карымъ взволновалъ алайскихъ киргизовъ и ошскихъ сартовъ, и ловить его пришлось Г—му. Ему дали знать, что Мать-Карымъ скрывается въ лѣтнихъ кочевьяхъ Памира, въ мѣстности Кудара, и онъ отправился за нимъ туда съ нѣсколькими казаками и съ однимъ киргизомъ изъ сосѣднихъ волостныхъ старшинъ, который былъ въ этомъ дѣлѣ главнымъ путеводителемъ и сыщикомъ. Когда они окружили кибитки ко-

чевья, поднялась жаркая перестрѣлка; въ самый разгаръ ея киргизъ огромнаго роста съ саблею на-голо, стремительно выскочивъ изъ кибитки, бросился къ стоявшимъ въ сторонѣ казацкимъ лошадямъ, однимъ прыжкомъ вскочилъ на ближайшаго коня, и прежде, чѣмъ казаки успѣли опомниться, умчался въ степь. За нимъ однако бросились и догнали его; это оказался самъ Мать-Карымъ. Его взяли израненнаго и повезли въ Ошъ.

Вообще Памиръ служитъ постояннымъ убѣжищемъ для киргизскихъ возмутителей и разбойниковъ, вторгающихся въ Фергану и волнующихъ туземное населеніе, еще такъ мало привыкшее къ теперешней мирной жизни и русскимъ порядкамъ.

Безлюдная горная пустыня кончается вмѣстѣ съ спускомъ съ сѣдлистаго перевала изъ долины Чигирчика—въ долину Талдыкъ-Су. Тутъ уже опять киргизскія кочевья на каждомъ шагу, киргизскіе зимовники, киргизскія стада на высокихъ горныхъ пастбищахъ, едва видныхъ намъ снизу.

По болотистымъ круговинкамъ Талдыка важно бродятъ черныя аисты, которыхъ я вижу еще первый разъ въ жизни, и часто вспархиваютъ тоже никогда мною невиданныя «отайки»,—или «золотыя утки»,—крупныя птицы сказочной красоты цвѣтовъ, чудно сверкающія на солнцѣ багрянцемъ и золотомъ своихъ перьевъ.

Но для меня интереснѣе всякихъ птицъ — идущіе намъ на встрѣчу караваны. Видно, лѣто разжарило не на шутку нижнія долины Малаго Алая. Перекочевывающіе въ горы киргизы тянутся одни за другими. И у всѣхъ одинъ и тотъ же порядокъ, и вездѣ однѣ и тѣ же картины: впереди гонятъ овецъ, коровъ, верблюдовъ, мужчины съ воинственнымъ видомъ верхами на коняхъ, а на горбахъ тяжело нагруженныхъ верблюдовъ, среди деревянныхъ остововъ кибитокъ, «чангараковъ», свернутыхъ въ трубки войлоковъ, тюковъ съ коврами, котловъ и кувшиновъ—ярко-красные халаты и бѣлые тюрбаны киргизокъ.

Киргизы вѣковѣчные бродяги, и перекочевка для нихъ не

со необходимость, но и искреннее наслаждение. Весь ихъ шній скарбъ, весь быть ихъ приспособленъ къ сѣдлу и у; у нихъ все дорожное, все передвижное — и жилище, и улы, и сама душа.

Характеренъ отвѣтъ, который старая киргизка дала Вамъ-переодѣтому деревеншю, спросившему ее, зачѣмъ они по-ино кочуютъ:

Мы не такъ лѣнивы, какъ вы, молла! намъ не усадѣть по-имъ днямъ на одномъ мѣстѣ. Человѣкъ долженъ двигаться, ну что посуди самъ: солнце, мѣсяцъ, звѣзды, вода, звѣри, рыбы—всѣ движутся; только земля и мертвые остаются вѣстѣ!»

Киргизка—больше хозяйинъ верблюда, больше хозяйинъ коня, чѣмъ самъ киргизъ. Киргизка, а не киргизъ будетъ раз-вѣ кибитку по приходѣ кочевниковъ на облюбованное ими-е пастбище; киргизка будетъ навьючивать и развьючивать-юда, киргизка погоняетъ его, поить и кормить, точно-же, какъ поить и кормить, обмываетъ и обшиваетъ са-киргиза и его киргизятъ, начиная отъ его бѣлой войлочной-ки до его бараньяго тулупа и «сарапая» и кожаныхъ-баръ».

Можетъ быть, отъ этой постоянной грубой работы среди су-хъ условій природы, отъ этой всегдашней мужественной-бы съ нуждами и тягостями жизни, киргизская дѣвушка,-изская женщина съ дѣтства вырастаютъ такими рослыми,-ыми, смѣлыми и выносливыми, такъ похожи на мужчинъ-женіемъ своего лица и складомъ своихъ костей, такъ само-тельны и тверды характеромъ.

Рѣдкихъ цивилизованныхъ народовъ женщина пользуется-мъ огромнымъ значеніемъ и уваженіемъ, какими пользуются-среди киргизовъ ихъ жены и матери. Онѣ никогда не закры-ваютъ своего лица, какъ это дѣлаютъ всегда праздныя и без-правныя сартянки и таджички, и пользуются наравнѣ съ муж-чинами правомъ свободно смотрѣть на другихъ и показывать

другимъ самихъ себя. Въ общественныхъ и семейныхъ дѣлахъ имъ принадлежитъ рѣшающій и во всякомъ случаѣ очень важный голосъ, и нельзя не удивляться, какъ могла образоваться такая поразительная разниа въ способностяхъ, вкусахъ и положеніи, повидимому, одной и той же азіатской и мусульманской женщины, какая является теперь между изнѣженными, ни къ чему не пригодными затворницами какихъ-нибудь турецкихъ гаремовъ и этими мужественными и дѣтельными хозяевами киргизскаго кочевья.

Въ нѣкоторыхъ киргизскихъ аулахъ женщины даже рѣшаютъ дѣла, касающіяся исключительно женщинъ. Зависимость всей жизни киргиза отъ его женщинъ онъ выразилъ въ очень мѣткой пословицѣ, столько же насмѣшливой, сколько трогательной:

«Если твоя жена зла, что пользы отъ спокойствія народа? если твой сапогъ тѣсенъ,—что пользы отъ обширности міра?»

Киргизка, составляющая въ мирное время всю силу семьи, не остается безполезною для нея въ дни войнъ и междоусобій.

Женщины киргизовъ не разъ вступали въ рукопашный бой, храбро защищая свои кибитки отъ врага, вторгнувшагося въ родной аулъ, и постоянно ухаживаютъ за ранеными, родными и чужими; другихъ докторовъ и сестеръ милосердія у кочевниковъ нѣтъ.

Въ этомъ отношеніи рассказы древнихъ авторовъ о храбрыхъ амазонкахъ, кочевавшихъ около Каспійскаго моря, рисуютъ очень мало видоизмѣнившійся образъ жизни киргизскихъ и туркменскихъ наѣздницъ.

Мужественность и дѣловитость кочевой женщины средне-азіатскихъ пустынь поражали и европейскихъ путешественниковъ, посѣщавшихъ въ XIII столѣтіи монгольскія страны.

«Дѣвки и женщины монголовъ ѣздятъ верхомъ и скачутъ такъ же, какъ мужчины», рассказываетъ Плато-Карпини въ своей классической книгѣ, которую мы уже не разъ приводили. «Жены у нихъ дѣлаютъ все: шубы, платье, башмаки, сапоги и всякую кожаную работу. Онѣ же ѣздятъ на повозкахъ и чи-

нять ихъ, также выючать верблюдовъ. Онѣ очень проворны и искусны во всѣхъ работахъ. Всѣ онѣ носятъ портки; нѣкоторыя стрѣляютъ, какъ мужчины».

Читая эти строки, думаешь, что итальянскій монахъ, современникъ Чингиса, описываетъ теперешнихъ киргизовъ. До того сохранили онѣ въ наши дни старинные монгольскіе обычаи.

Киргизъ, несмотря на грубость своихъ нравовъ и на свой семейный деспотизмъ, обычный у всѣхъ азіатовъ и у всѣхъ магометанъ,—очевидно, сознаетъ великое значеніе женщины въ своей жизни. Онъ украшаетъ свою могучую помощницу самыми ласковыми именами, поистинѣ, очень нѣжными для такого дикаря, и очень мало подходящими къ дѣйствительнымъ качествамъ этихъ мужеобразныхъ дамъ. Вы почти не найдете среди женскихъ киргизскихъ именъ другихъ названій, какъ «Урюкъ» (абрикось), «Пистагуль» (фисташковый цвѣтъ), «Алва» (халва, любимое лакомство азіатовъ), «Карлыгасъ» (ласточка), «Джибекъ» (шелкъ) и т. п.

Если встрѣтится среди этихъ нѣжностей какая-нибудь «Са-рыкызъ», то-есть «желтая дѣвушка», — то потому только, что въ понятіяхъ желтокожаго монгола нѣтъ краше цвѣта, какъ желтый—для личика любимой красавицы.

Конечно, не нужно составлять себѣ изъ этого черезъ-чуръ идиллическихъ представленій о семейныхъ добродѣтеляхъ киргизскаго кочевника. Все таки киргизъ остается киргизомъ, азіать—азіатомъ, дикарь—дикаремъ.

Не даромъ онъ сочинилъ характерную поговорку на счетъ своего семейнаго бмта:

«Я могу бить свою жену, сколько мнѣ угодно; а если убью, то заплачу «хунъ»».

Впрочемъ, если мужъ очень бьетъ свою жену, то родъ ея вступается и, въ извѣстныхъ случаяхъ, даже отнимаетъ ее у мужа.

Насколько женщина цѣнится киргизами, лучше всего доказывается тѣмъ, что до послѣдняго времени за нее платился очень высокій калымъ.

Конечно, калымъ вообще служить признакомъ зависимости женщины, обращаетъ ее въ товаръ своего рода, въ домашнее животное, которое можно покупать за деньги. Но тѣмъ не менѣе, размѣръ калыма имѣетъ свое несомнѣнное значеніе.

Въ прежнее время, когда киргизы владѣли огромными стадами и не были стѣсняемы въ пастбищахъ, и когда, съ другой стороны, участіе трудолюбивой и энергической женщины въ ихъ постоянно тревожномъ и необезпеченномъ быту было особенно важно для нихъ,—калымъ за невѣсту обыкновенно доходилъ до ста различныхъ скотинъ, но теперь такой калымъ уже рѣдкость, и чаще всего онъ не поднимается выше 9, 10 головъ (1 или 2 верблюда, 4 лошади, 4 коровы).

При этомъ бѣдняки вмѣсто коровъ и лошадей даютъ столько же мелкаго скота, овецъ и козъ, а иногда даже и лошадь вмѣсто верблюда.

Киргизы, какъ истые азіаты, большіе любители женъ.

Хотя магометанскій писанный законъ, — шаріатъ, не разрѣшаетъ правовѣрному имѣть болѣе четырехъ женъ, но народные обычаи, —или адаты, по-киргизски «зангъ», —въ этомъ отношеніи гораздо великодушнѣе и дозволяютъ мужу имѣть столько женъ, сколько пожелаетъ душа его, «ибо жена — самка», оттого ей позволительно ходить съ открытымъ лицомъ, какъ и прочимъ животнымъ.

Понятно, что богатые киргизы болѣе придерживаются любезнаго имъ «занга», чѣмъ педантическихъ правилъ шаріата.

«Разбогатѣть сартъ—строить домъ; разбогатѣть киргизъ — набираетъ женъ», говоритъ туземная пословица.

Другая такая же пословица свидѣтельствуетъ о семейныхъ вкусахъ киргиза нѣсколько съ иной точки зрѣнія:

«Домъ съ дѣтьми—базаръ, а безъ дѣтей — мазаръ (т.-е. могила)», говорятъ киргизы.

Меня увѣряли, что киргизъ, у котораго болѣе четырехъ женъ, живетъ брачно только съ четырьмя; остальные обращаются въ

такъ называемыя «суфи», то-есть, «воздержанныя», — невольныя монахини своего рода.

Съ каждою же изъ четырехъ дѣйствительныхъ женъ своихъ киргизъ обязанъ по адату ночевать по очереди, а она въ свою очередь обязана готовить ему въ этотъ день кушанье и заниматься всѣмъ хозяйствомъ; такъ что деликатный вопросъ о раздѣленіи на четыре части семейныхъ радостей и семейныхъ обязанностей разрѣшенъ кочевымъ законодательствомъ довольно просто и остроумно, по принципу: «любишь кататься, люби и саночки возить».

Впрочемъ, старшая, или любимая жена киргиза, — байбише — сохраняетъ надъ всѣми остальными женами нѣкоторое начальственное значеніе.

Всѣ эти полигамическіе вкусы узкоглазаго монгола не мѣшаютъ ему сваливать бѣду съ больной головы на здоровую и оскорблять вѣрныхъ подругъ своей жизни такими пословицами, будто «красивая женщина не можетъ не быть развратницею».

Вѣроятно, чтобы избѣжать этого грѣха, киргизскихъ женщинъ отдаютъ замужъ, а киргизскихъ парней женятъ — очень рано.

Въ большинствѣ киргизскихъ родовъ, малый въ 12, 13 лѣтъ уже считается совершеннолѣтнимъ, а дѣвушки признаются способными къ брачному сожитію даже съ 9 и 10 лѣтъ.

Правда, тутъ бываетъ большая разница — смотря, изъ какой семьи женихъ или неvěста. Въ богатыхъ семьяхъ, гдѣ ѣдятъ много баранины и конины, гдѣ дѣти растутъ сыто и привольно, совершеннолѣтіе наступаетъ значительно ранѣе, чѣмъ среди голодающаго и отощавшаго населенія.

Въ этомъ отношеніи замѣчательно, что дѣти мясниковъ, даже и не богатыхъ, — вполне приравниваются къ богатымъ семьямъ, именно потому, что имѣютъ частые случаи питаться мясомъ.

Бій Халмахаммедъ, какъ передаетъ генераль Гродековъ въ своей прекрасной книгѣ о юридическомъ бытѣ киргизовъ и кара-

киргизовъ, на предложенный ему по этому поводу вопросъ отвѣчалъ очень искренно: «о другихъ не могу сказать, а знаю только, что я съ 12-ти лѣтъ достигъ совершеннолѣтія, такъ какъ съ тѣхъ поръ сталъ способенъ быть отцомъ семейства. Другіе, болѣе слабые люди годятся только съ 15-ти лѣтъ».

Алайскіе кара-киргизы, у которыхъ мы только-что гостили, чаще всего помолвливаютъ своихъ дѣтей, когда имъ сравняется только одинъ годъ, а иногда даже и до рожденія ребенка. Но женитьба происходитъ все-таки въ свое время и не раньше, конечно, какъ женихъ въ состояніи внести весь назначенный калымъ.

Невѣста у киргизовъ считается собственностью не семьи ея, а цѣлаго рода. Если умретъ женихъ, братъ жениха имѣетъ право взять ее; если умретъ невѣста, женихъ можетъ взять за себя ея сестру.

Мстить за невѣсту тоже цѣлый родъ. Послѣ того, какъ совершится торжественное закланіе козла, въ кибиткѣ старшаго брата невѣсты, — нѣчто въ родѣ нашего обрученія, — жениху дозволяется ложиться со своею невѣстою, хотя еще безъ всякихъ брачныхъ правъ, и если онъ злоупотребитъ своимъ положеніемъ, то подвергнется жестокой мести со стороны членовъ оскорбленнаго рода.

Но самая оригинальная черта киргизской свадьбы—это злополучное положеніе несчастныхъ сватовъ, подобнаго которому не встрѣчается, кажется, ни у одного народа на земномъ шарѣ; ихъ раздѣваютъ до-гола и съ веревкой на шеѣ таскаютъ на посмѣище всего народа; во время свадебнаго пиршества пришиваются къ кошмамъ, такъ что они двинуться не могутъ; вытаскиваютъ изъ кибитки за ноги черезъ верхнее круглое отверстіе — «чангаракъ», и вообще продѣлываютъ надъ ними самыя непристойныя шутки, причемъ женщины заигрываютъ ихъ иногда до смерти, какъ увѣряютъ изслѣдователи киргизскаго быта.

Мнѣ кажется, этотъ нелѣпый и возмутительный обычай —

тоже родовая месть особаго вида — безжалостно-шуточное возмездіе, со стороны рода, за увозъ принадлежащей ему цѣнности, — невѣсты, — главнымъ виновникамъ этого добровольнаго похищенія.

IX.

Родовой бытъ киргиза.

А перекочевывающіе караваны, между тѣмъ, все чаще и чаще попадаются намъ на встрѣчу. Перекочевываютъ тоже, обыкновенно, цѣлымъ родомъ.

Земля у киргизовъ, и до русскаго завоеванія, считалась общимъ добромъ всего племени, а теперь, по закону 12-го іюня 1886 года, признана государственною собственностію, которую кочевники могутъ занимать подъ свои стада и кочевья въ безсрочное пользованіе. Кочевки свои киргизы, вообще, называютъ «кушпекъ».

«Зимовыя стойбища» ихъ, болѣе тѣсныя и труднѣе находямыя, отводятся каждому роду, а «лѣтовки», или «лѣтнія кочевья», — по-киргизски «джейляу» — населенію цѣлаго уѣзда безъ различія родовъ.

Лѣтнія кочевья киргизовъ бываютъ такъ обширны, что въ сухое лѣто въ предѣлахъ какой-нибудь Сыръ-Дарьинской или Ферганской области — иногда не хватаетъ пастбищъ для скота и киргизамъ дозволяется въ такихъ случаяхъ перекочевывать даже въ сосѣднія области Степного губернаторства, гдѣ жары бываютъ не такіе иссушающіе и населеніе не такъ тѣсно, въ области Семирѣченскую, Акмолинскую, Тургайскую.

Осеннія же кочевья — «куздяу» — они находятъ у себя дома, гдѣ за лѣто успѣетъ отрости порядочная трава.

Собственно говоря, земля не имѣетъ никакой цѣны въ глазахъ киргиза, и, вѣроятно, было время, когда всѣ народы, оби-

тавшіе въ сухихъ равнинахъ, относились къ ней такъ же. Цѣнится высоко кочевникомъ только вода и трудъ.

Здѣсь продаютъ и покупаютъ не землю, а воду, да сколько-нибудь осязательные плоды человѣческой работы.

Арыкъ, колодезь, деревья, постройки,—вотъ что всегда считалось у киргизовъ личною наслѣдственною собственностію и на что получались, взаимнѣ купчихъ и данныхъ, ярлыки хановъ или судебные приговоры біевъ.

Пастбища же, сѣнокосы и даже пашню свою кочевники бросаютъ, отъѣзжая, нисколько не заботясь поддерживать свое *jus primі occupantis*.

Но если родъ вырылъ кудукъ или арыкъ, торжественно закладъ надъ нимъ козла или барана и принесъ такимъ образомъ «куданъ» (т.-е жертву богу),—то ужъ этотъ арыкъ или колодезь дѣлался на вѣки-вѣчныя собственностію рода, не прекращаемою никакими земскими давностями.

Ханы считали себя обязанными выдавать родамъ ярлыки на ихъ арыки, лѣтовки и зимовки, при чемъ и лѣтовка и зимовка, неперемѣнно, обозначались въ одномъ и томъ же ярлыкѣ, такъ какъ одна безъ другой онѣ теряли всякое значеніе.

Передвиженіе кочевниковъ съ зимовокъ на ихъ горныя «джейляу»,—картиною котораго я теперь люблю глазами художника,—очень важное событіе въ жизни кара-киргиза.

Подъ переносъ кибитки выбираютъ самыя сильныя животныя. Большую кибитку поднимаютъ обыкновенно пять верблюдовъ, для небольшой—достаточно и трехъ.

Наканунѣ выхода съ зимовника устраивается общее угощеніе, гдѣ обильно истребляется «куйрукъ» (курдючное сало), «каймакъ» (топленныя сливки), «айранъ» (кислое овечье молоко съ водою), «крутъ» (кислый овечій сыръ), «кужа» (каша изъ проса), мясо барановъ, козъ и лошадей.

Впрочемъ, по убѣжденію киргизовъ, мясо, до котораго они большіе охотники, вовсе не есть лучшая пища для человѣка. Напротивъ того, они считаютъ самою чистою и полезною пи-

щею хлѣбъ и виноградъ, и увѣряють, что самъ Аллахъ призналъ это, сказавъ людямъ: «если бы я могъ употреблять яства, я бы ѣлъ только хлѣбъ и виноградъ».

Остальные плоды тоже считаются «пищею рая», мясо же, по понятіямъ киргиза, не изъ рая», а изъ остатковъ глины послѣ сотворенія Богомъ перваго человѣка.

Въ этихъ наивныхъ взглядахъ кочевника нельзя не видѣть искаженнаго отзвучія древнихъ библейскихъ сказаній о раѣ, изстари распространенныхъ среди народовъ Азіи.

Мясо овцы и козы считается у киргизовъ лучшимъ; лошадь сотворена, по ихъ убѣжденію, изъ воздуха—«ель», оттого она и обладаетъ быстротою и легкостью. Верблюда киргизъ рѣжетъ только въ исключительныхъ случаяхъ, когда онъ отправляется на паломничество въ Мекку и приносить Аллаху умиловительную жертву.

На пиршествахъ киргизовъ непременно участвуетъ и музыка. Въ кибиткахъ алайскихъ кара-киргизовъ мы вездѣ видѣли висящія на стѣнахъ туземныя балалайки—«домбра», скрипки—«кобза», и дудки—«сабызга». Почти всякій киргизъ умѣетъ играть на чемъ-нибудь. Кромѣ музыки и пѣсенъ неизбѣжною забавою ихъ пировъ служитъ также ихъ любимая «байга»—отчаянная борьба между собою молодыхъ парней.

Когда прощальное пиршество окончится, зажигаютъ на краю зимовки два костра и становятся между ними какую-нибудь сѣдоволосую старую вѣдму,—хранительницу родовыхъ преданій и обычаевъ.

Старуха, творя причитанья, разбиваетъ тыквенный кувшинъ, по-киргизски «кабакъ»—откуда, вѣроятно, произошло и наше названіе «кабачковъ» для мелкой породы тыквъ, изъ которыхъ на югѣ готовятъ очень вкусное кушанье.

«Какъ разлетѣлся въ куски этотъ кувшинъ, такъ пусть разлетятся всѣ наши печали!» торжественно провозглашаетъ старуха и, взявъ за поводъ нагруженныхъ верблюдовъ, первая выводитъ ихъ изъ зимняго стойбища.

Присутствующіе киргизы начинають перепрыгивать через костры и кричать вслѣдъ за старухой:

«Аласъ, аласъ!» (прочь, прочь!). Когда на другой день выступятъ изъ зимовища, то верстъ черезъ 5-ть или 6-ть дѣлаютъ остановку, разбиваютъ опять юрты, рѣжутъ лошадей, барановъ и устраиваютъ новое «кудаи» Аллаху. При закланіи животныхъ старшина рода молится:

«Да будемъ мы такъ же счастливы на новомъ мѣстѣ, какъ были счастливы на старомъ!»

Впереди каравана посылаются заранѣе развѣдчики изъ самыхъ опытныхъ стариковъ.

Развѣдчики, отыскавъ колодезь, который долженъ служить средоточіемъ будущаго кочевья, ставятъ „белъчи“—или «признаку», какъ говорили у насъ въ старину,—втыкаютъ копьѣ, оставляютъ какую-нибудь свою вещь, связываютъ пучкомъ траву около колодца, а чаще всего чертятъ на землѣ «тамгу» своего рода,—и уже послѣ этого ни одинъ киргизъ не остановитъ своихъ верблюдовъ на захваченномъ пастбищѣ.

«Тамга», отъ которой произошло наше старинное русское слово «таможня»,—служитъ самымъ вѣрнымъ признакомъ пребыванія рода въ извѣстномъ мѣстѣ. «Тамга»—это условный знакъ, тавро, печать, замѣняющая и гербъ, и подпись для киргизскихъ родовъ.

Если на какомъ-нибудь камнѣ или памятникѣ отыщется «тамга» извѣстнаго киргизскаго рода, то не можетъ быть никакого сомнѣнія, что родъ этотъ когда-нибудь кочевалъ здѣсь и поставилъ эти памятники.

Каждый изъ 92-хъ узбекскихъ родовъ,—которыхъ мы, русскіе, смѣшиваемъ подъ общимъ названіемъ киргизовъ,—имѣетъ особую «тамгу», ведущую свое начало съ незапамятныхъ временъ. По преданіямъ киргизовъ, «тамга» была придумана въ старину для того, чтобы 92 брата, родоначальники узбекскихъ родовъ,—могли различать свой скотъ отъ скота другихъ братьевъ.

До сихъ поръ «тамга» эта выжигается здѣшними киргизами и кара-киргизами—на всякой скотинѣ. На лошади и верблюдѣ она выжигается всегда слѣва, такъ какъ садятся на нихъ съ лѣвой стороны. Но одинъ родъ выжигаетъ «тамгу» на головѣ, другой на боку, на плечѣ, на животѣ, на ляжкѣ и т. п.

Общая «тамга» служить въ нѣкоторомъ смыслѣ объединяющимъ знаменемъ для киргизовъ одного рода. Значеніе этихъ древнихъ родовъ хотя и сильно распалось послѣ русскаго завоеванія, но все-таки продолжаетъ быть 'главнымъ общественнымъ началомъ въ жизни киргизовъ.

И киргизы, и кара-киргизы всѣ называютъ себя узбеками, и списокъ 92-хъ основныхъ узбекскихъ родовъ съ небольшими видоизмѣненіями распространенъ во всѣхъ киргизскихъ аулахъ.

Степные киргизы, впрочемъ, хотя и признаютъ кара-киргизовъ узбеками, но отдѣляютъ ихъ въ совершенно особое племя и увѣряютъ, будто они произошли отъ калмыковъ и даже отъ собакъ.

Мнѣ кажется, такой взглядъ степныхъ киргизовъ на своихъ горныхъ собратьевъ достоинъ серьезнаго вниманія. Уже и при первомъ взглядѣ на кара-киргиза бросается въ глаза его сильная «калмыковатость» сравнительно съ другими кочевниками Туркестана. Кара-киргизъ смотритъ гораздо больше монголомъ, чѣмъ степной киргизъ и сартъ. Въ то же время кара-киргизъ гораздо храбрѣе степного киргиза или казака, какъ они величаютъ сами себя, и независимѣе его по своему духу.

Изъ этихъ сопоставленій можно, пожалуй, вывести заключеніе, что кара-киргизъ, быть можетъ, есть прямой потомокъ монгола-завоевателя, гораздо менѣе смѣшавшійся съ побѣжденными тюркскими народностями, чѣмъ киргизъ-казакъ, чему, конечно, не мало могло способствовать и ихъ трудно доступное мѣсто жительства въ горныхъ тущобахъ Алайскаго и Ферганскаго хребтовъ.

Замѣчательно, что среди кара-киргизовъ нѣтъ привилегированнаго сословія, такъ называемыхъ «тюрей», или «бѣлой кости» («ак-суекъ» по-киргизски).

Тюри считаются потомками Чингисъ-хана (и въ то же время непостижимымъ образомъ потомками халифа Аббаса) и имѣютъ, а особенно имѣли прежде, среди киргизъ-казаковъ почти такое же значеніе, какъ наше дворянское сословіе имѣло среди крестьянъ и купцовъ крѣпостной эпохи.

Они всегда были наслѣдственными вождями племени, пользовались большимъ почетомъ и важными преимуществами въ правахъ собственности. До послѣдняго времени браки между «бѣлою костью» — «акъ-суекъ» — и «черною костью» — «кара-суекъ» — считались великимъ позоромъ для тюрей; женщина «бѣлой кости», выходявшая замужъ за «черную кость», подвергалась проклятію и лишалась своихъ сословныхъ льготъ.

При графѣ Сперанскомъ возникла мысль привести въ извѣстность народные обычаи киргизовъ, подвластныхъ Россіи, и составить общій сводъ этихъ «адатовъ».

Сводъ этотъ, напечатанный на киргизскомъ языкѣ, хранился во 2-мъ отдѣленіи собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи, и профессоръ Самоквасовъ въ 1876 году издалъ по сохранившимся копіямъ его «Сборникъ обычнаго права сибирскихъ инородцевъ» съ спеціальнымъ приложеніемъ къ нему «обычаевъ киргизовъ» (большой и средней орды). Такъ какъ матеріаль для этого сборника собирался при помощи киргизскихъ старшинъ, то султаны и бии ихъ, принадлежавшіе къ сословію тюрей, повидимому, широко воспользовались представившимся имъ удобнымъ поводомъ усилить и закрѣпить свои сословныя привилегіи на счетъ простого народа, выдавая за старинные обычаи многое такое, что только было съ ихъ стороны случайнымъ злоупотребленіемъ или даже просто мечтою будущаго.

По крайней мѣрѣ мѣстные изслѣдователи этого вопроса, какъ, вапримѣръ, извѣстный знатокъ киргизскаго быта генералъ Гродековъ, прекрасной книгой котораго «Киргизы и кара-киргизы» мы главнымъ образомъ пользуемся въ настоящемъ случаѣ, — предполагаютъ, что жестокія наказанія и даже смерт-

ная казнь за оскорбленія и нарушеніе преимуществъ «бѣлой кости» людьми «черной кости»—введены въ сборникъ адатовъ по выдумкѣ самихъ киргизскихъ старшинъ, которая не могла быть провѣрена составителями сборника за отсутствіемъ среди русскихъ изслѣдователей того времени хорошо подготовленныхъ знатоковъ киргизскаго языка и обычаевъ.

Можетъ быть, этими же обстоятельствами слѣдуетъ объяснить и включеніе въ сборникъ киргизскихъ адатовъ такихъ жестоко-сердыхъ и фанатическихъ правилъ, совершенно не подходящихъ къ обычной терпимости и маловѣрію степного кочевника и такъ странно звучащихъ въ книгѣ законовъ христіанскаго государства, какъ «лишеніе живота за поруганіе своего закона», въ случаѣ принятія киргизомъ христіанства, или «повѣшеніе 7-ми человѣкъ» изъ членовъ рода за убійство одного ходжи, которые, подобно султанамъ и біямъ, принадлежали къ «бѣлой кости» и почитались потомками сподвижниковъ пророка. Смертная казнь полагалась по этому сборнику даже и за такой несколько не уголовный проступокъ, какъ вступленіе въ бракъ сына или дочери безъ вѣдома родителей.

Мы русскіе, всегда отличались излишнею довѣрчивостью и излишнею снисходительностью къ разнымъ инородцамъ, входившимъ въ составъ нашего огромнаго царства. На Кавказѣ, въ Сибири, въ киргизскихъ степяхъ, мы дѣлали тѣ же ошибки, какъ и въ балтійскихъ провинціяхъ, Финляндіи и Польшѣ, освящая могучею поддержкою государства безъ серьезной провѣрки и изученія подлинныхъ обстоятельствъ дѣла, разныя неправыя притязанія и случайныя злоупотребленія господствующихъ сословій, составлявшихъ въ сущности ничтожное меньшинство народа; мы наивно воображали, что приобретаемъ себѣ вѣрныхъ сторонниковъ въ тѣхъ руководящихъ слояхъ новоприсоединенной народности, которыхъ мы щедро награждали присвоенными ими себѣ льготами,—а вмѣсто того въ нихъ именно и встрѣчали каждый разъ самыхъ упорныхъ противниковъ рус-

ской государственности, самых горячих друзей всякаго рода, обособленности мѣстнаго края отъ Россіи.

Такими недалёковидными простаками являлись мы до послѣдняго времени относительно польскихъ пановъ, остзейскаго рыцарства, финляндскихъ сеймовъ, сибирскихъ шамановъ, горскихъ князей Кавказа,—такими же оказались мы и по отношенію къ ходжамъ и султанамъ киргизскихъ ордъ.

Впрочемъ, въ послѣднее время, послѣ покоренія Туркестана и устройства киргизскихъ ордъ на новыхъ началахъ, привилегіи «бѣлой кости» уже не признаются русскимъ закономъ, да и въ жизни туземцевъ они потеряли прежнее значеніе.

Съ 1867 года русское правительство раздѣлило киргизскія орды по уѣздамъ, волостямъ и ауламъ, и вмѣсто наслѣдственныхъ родовыхъ старшинъ установило выборныхъ волостныхъ старшинъ и аульныхъ сельскихъ старостъ (аксакаловъ), чтобы ослабить среди киргизовъ прежнее значеніе рода и «бѣлой кости», слишкомъ близкое къ старымъ порядкамъ ихъ быта и слишкомъ поэтому мѣшавшее сліянію киргизовъ съ остальнымъ населеніемъ имперіи.

Это нанесло несомнѣнно глубокій ударъ родовому быту киргизовъ. Хотя подъ видомъ выборныхъ волостныхъ старшинъ пока еще выдвигаются бѣльшею частью тѣ же наслѣдственные вожди родовъ, имѣющіе еще огромное значеніе среди населенія, и хотя вопреки административному раздробленію рода на волости и аулы и искусственному соединенію въ одной волости частей изъ различныхъ родовъ,—въ каждой волости пока распоряжается безпрепятственно господствующій родъ,—но все-таки нельзя не видѣть, что новыя начала замѣтно бродятъ въ народной массѣ и вызываютъ все чаще и чаще явленія новаго характера, несомнѣнно видоизмѣняя взглядъ народа на значеніе и рода, и «бѣлой кости», приучая его все больше къ равенству передъ закономъ и къ господству надъ всѣмъ государственнымъ интересомъ.

Къ сожалѣнію, эти новыя начала невольнымъ образомъ рас-

шатали тѣ старые нравственные устои, на которыхъ до сихъ поръ покоилась сколько-нибудь твердо общественная и семейная жизнь кочевниковъ. Выборное начало внесло съ собою возмутительную продажность, недобросовѣстность, духъ смуты и интригъ. Почтеніе къ старшимъ членамъ рода, послушаніе родителямъ, страхъ передъ судомъ, религіозное благочестіе,—всѣ эти полезные нравственные тормазы человѣка замѣтно ослабѣли среди киргизовъ и развязали руки болѣе дерзкимъ и корыстнымъ изъ нихъ. Но это, кажется, неизбежная ступень, черезъ которую приходится проходить всякой народности, вырастающей изъ пеленокъ патріархальнаго быта и призываемой къ болѣе широкой гражданской жизни. Поэтому и смотрѣть на эти печальныя явленія слѣдуетъ безъ малодушія и отчаянія, съ твердою вѣрою, что временная болѣзнь роста окончится въ свой срокъ, и что нужно только зорко слѣдить за ней и не колеблясь примѣнять противъ нея подходящія лѣкарства.

Я сказалъ выше, что кара-киргизы, въ противоположность съ степными киргизами, не знаютъ «бѣлой кости», не знаютъ «тюрей», точно такъ же, какъ не знаютъ «кара-суекъ»—«черной кости». Кара-киргизы всѣ равны, всѣ—одного сословія.

Невозможно воздержаться отъ заключенія, что слѣдовательно «бѣлая кость» киргизовъ есть не что иное, какъ потомство завоевателей, а черная кость, — «подданные» — потомство покоренныхъ.

Это предположеніе дѣлается еще болѣе убѣдительнымъ, когда вспомнишь, что «бѣлая кость», «тюрэ», — считается *не принадлежащею ни къ одному изъ киргизскихъ родовъ и ни одной киргизской ордѣ*, и даже не раздѣляется на колѣна, какъ всѣ роды киргизовъ.

«Бѣлая кость» единая и нераздѣльная—по-киргизски «тагнъ» и признается *потомствомъ хановъ, царствовавшихъ въ степи, Аблай-хана и другихъ*, стало быть, прямо завоевателей.

Интересна въ этомъ отношеніи легенда о происхожденіи

3-хъ ордъ киргизовъ - казаковъ, сохраняющаяся среди нихъ самихъ.

Жили-были два брата—Могулъ и Татаръ. Отъ Могула произошли казаки. Могулы были побѣждены и истреблены татарами. Спаслось изъ нихъ только три сотни, или орды. Они ушли въ горы и размножились. Первый начальникъ у нихъ былъ Алашъ. Оттого-то до сихъ поръ сохраняется во всѣхъ 3-хъ ордахъ киргизовъ ихъ старинный боевой кличъ: «алашъ!» Боевой кличъ по-киргизски «уранъ»; и я сильно подозреваю что наше русское «ура»,—несомнѣнно тоже старинный боевой кличъ нашъ,—есть не что иное, какъ заимствованное у вѣковѣчныхъ нашихъ сосѣдей и учителей въ боевомъ дѣлѣ азіатскихъ степняковъ,—укороченное названіе ихъ боеваго клича — «уранъ».

Алашъ-ханъ отправилъ три отряда *холостыхъ наѣздниковъ* въ пограничную область на сторожу своей земли.

Слово казакъ, по объясненію словаря Будагова, — значитъ, именно, *вольный, бродяга, разбойникъ, холостой*. Эти холостые наѣздники, или казаки, подговорили цыганокъ степнаго табора убить мужей и выйти замужъ за нихъ казаковъ, и вотъ отъ этихъ цыганокъ-казачекъ и появились на свѣтъ три казацкія или киргизскія орды. Въ одной сталъ предводителемъ Байшура, бѣльшій сынъ Алашъ-хана, въ другой — средній сынъ его — Джаншура, а въ третьей—самый меньшій—Карашура. «Чангаракъ», — то-есть верхній обручъ кибитки, священный у киргизовъ синонимъ домовладычества, остался у Байшуры, въ «Большой ордѣ», которая и прозвана была поэтому «наслѣдствомъ отца»—«ата баласы», въ то время какъ Средняя орда получила названіе «потомство старшаго брата» («ага-баласы»).

Большая орда, или «Улу-юзъ» осталась кочевать у населенныхъ мѣстъ Туркестана. Средняя,—«Орта-юзъ»,—заняла удобныя для табуновъ степныя пастбища, а Малая орда — «Кши-юзъ»,—удалилась еще дальше, къ границамъ Россіи.

Изъ этого преданія ясно одно, что предки киргизовъ-каза-

ковъ были покорены другимъ родственнымъ народомъ, очень можетъ быть, тѣми самыми монголами Чингисъ-хана, которые, присоединивъ къ себѣ своихъ сосѣдей татаръ, лавиною хлынули на степи Сибири и Туркестана.

Тогда понятно, что потомки завоевателей хотя и остались въ тѣсной связи съ покореннымъ народомъ, близкимъ имъ по языку и образу жизни, но все-таки составили среди него господствующее и привилегированное сословіе, — такъ называемое «бѣлая кость».

Кара-киргизы же, которые по всей вѣроятности произошли отъ самихъ завоевателей, не имѣли никакихъ историческихъ причинъ къ выдѣленію изъ себя особаго сословія тюрей или султановъ и къ раздѣленію народа на двѣ «кости» — бѣлую и черную.

Свое происхожденіе кара-киргизы объясняютъ совсѣмъ не такъ, какъ казаки. Названіе кара-киргизы — ими самими не употребляется, а дается имъ русскими и другими сосѣдями. Сами себя они называютъ просто «кыргызъ»; слово это означаетъ, по ихъ объясненію, «40 дѣвъ» (кыръ-кызъ). Миеическій родоначальникъ ихъ имѣлъ дочь и приставилъ оберегать ее 40 прислужницъ. Купаясь въ рѣкѣ съ своей госпожей, эти 40 дѣвъ увидѣли плывущую по рѣкѣ пѣну и услышали голосъ, который раздавался изъ воды: «и то истина, и это истина!» («Ана эльхакъ, — мана эльхакъ!»). Онѣ обмакнули пальцы въ пѣну и оттого вдругъ всѣ 40 сразу забеременили. Ихъ выгнали на высокую гору, и тамъ онѣ родили 40 сыновей и 40 дочерей. Сыновья переженились на дочеряхъ, и отъ нихъ-то произошелъ „народъ сорока дѣвъ“ — «кыръ-кызъ».

Адаты, или «зангъ», у кара-киргизовъ почти совершенно такіе же, какъ у киргизовъ-казачковъ съ самыми ничтожными отступленіями.

И у тѣхъ, и у другихъ родъ составляетъ основу всѣхъ имущественныхъ, общественныхъ и политическихъ отношеній. Родъ

защищаетъ своихъ членовъ и отвѣчаетъ за проступки ихъ. Родъ платитъ хунъ, родъ мститъ. По законамъ киргизской кровавой мести, убивается не убійца, а кто-нибудь изъ рода. Невѣста принадлежитъ роду. Гостепріимство оказывается по степени родства.

Родство, то-есть связи съ родомъ, отыскивается до сорокового колѣна.

«Кто не знаетъ имени своихъ семи предковъ,—тотъ отступникъ!» учить киргизскій кодексъ нравственности.

Оттого-то первый вопросъ, который киргизъ предлагаетъ незнакомому человѣку, желая узнать о немъ что-нибудь,—это: «кто были твои 7-мъ отцовъ?» Каждый киргизскій ребенокъ въ состояніи дать на этотъ вопросъ вполне точный отвѣтъ.

«Лучше быть пастухомъ въ своемъ родѣ, чѣмъ въ чужомъ народѣ царемъ»,—говоритъ киргизская пословица.

Уваженіе къ старшинству рода дотого вкоренено въ киргиза, что самый послѣдній родъ Большой орды имѣетъ преимущество передъ самымъ главнымъ родомъ Средней орды, и эти въ свою очередь вездѣ становятся выше родовъ Малой орды.

Причина же та, что ихъ «предокъ старше». На киргизскихъ пирахъ прежде всего спрашиваютъ, нѣтъ ли среди гостей кого-нибудь изъ рода Джалаира,—старшаго рода Большой орды. Если членъ этого рода налицо, то ему первому подносятъ угощеніе и вообще ему принадлежитъ первая роль на пирѣ. Если нѣтъ Джалаира, — первенствуетъ Ошакты, второй по старшинству родъ Большой орды. Почетному роду принадлежитъ лучшій кусокъ на пиршествѣ, голова, а въ ней особенно почетною частью считается носъ; плечо же животного достается представителямъ младшаго рода.

Вообще у киргизовъ установленъ самый сложный этикетъ на счетъ распредѣленія кусковъ пищи. Быть можетъ, это также отпечатокъ монгольскаго завоеванія, монгольскихъ вліяній, занесенныхъ изъ Китая.

Такъ, напр., при свадебномъ угощеніи бараниной, парнямъ

дается бедро передней ноги, жениху—грудинка, старикам—плечо и бедро, а женщинам и дѣвушкам—всегда самыя плохія части: задняя голень и хвостъ.

У кара-киргизовъ аксакалу, т.-е. старшинѣ, дается голова съ бокомъ, біямъ, ходжамъ, манапамъ и почетнымъ богачамъ—курдючное сало съ другимъ бокомъ, и потомъ еще существуетъ цѣлый десятокъ степеней съ точнымъ указаніемъ, кому что слѣдуетъ давать. Только женщинамъ и дѣтямъ обыкновенно предназначается безъ измѣненія самыя худшія и невкусныя части, какъ кишки.

Обязанность накормить гостя всѣ роды киргизовъ считаютъ одинаково священной, и путникъ въ далекомъ странствованіи не столько надѣется на нѣсколько горстей кужи, захваченныхъ имъ про запасъ, сколько на „кунакъ-асы“—безмездное угощеніе гостя и лошади его какимъ-нибудь побратимомъ (по-киргизски «тамыръ»).

Мы тоже пользовались ничѣмъ инымъ, какъ «кунакъ-асы», гостя эти дни въ кибиткахъ кара-киргизской датхи.

«Богъ, который далъ голову, даетъ и пищу!» увѣряетъ киргизъ, отправляясь почти безъ всякихъ запасовъ въ безбрежныя степи.

Хорошо накормить гостя—и честь, и нравственный подвигъ въ глазахъ киргиза.

«Кормившему тебя одинъ день—кланяйся 40 дней», говоритъ киргизская пословица; другая говоритъ: «Гость есть подарокъ Бога».

Если у хозяина нечѣмъ накормить гостя, ближнія кибитки обязаны помочь ему и принести каждый свою лепту «кунакъ-асы».

Иногда такія угощенія становятся въ большую тягость бѣдному кочевнику, и на эти случаи онъ сочинилъ пословицы другого рода.

«Кто даетъ, тому кажется, что пять много, а кто получаетъ, тому кажется, что и шесть мало», не безъ остроумія выражаются киргизы.

«Если гость останавливается разъ, то это счастье, если два раза, то бѣдствіе», съ наивною откровенностью исповѣдуютъ они свою задушевную мысль.

Х.

Спускъ черезъ Ленгаръ.

Я вѣхалъ, порядочно утомленный вѣдою по горамъ и камнямъ, а еще больше жаромъ весенняго дня, и предавался на досугѣ размышленіямъ всякаго рода.

Мысль мою дразнило какое-то трудно высказываемое, между тѣмъ очень ощутительное для меня, настроеніе духа.

Жизнь кочевника, киргизская кибитка съ какою-то безпорядочною настойчивостью врываются безъ всякаго желанія моего въ опрятно прибранные покои моихъ обычныхъ умственныхъ представленій, и голова моя работала словно не своею волею, усиливаясь переварить еще не переваренныя слишкомъ своеобразныя впечатлѣнія, чтобы пристроить ихъ скорѣе по педантической привычкѣ книжнаго человѣка, на какую-нибудь знакомую полочку, подъ понятный ярлычекъ.

Я не скажу, конечно, чтобы посѣщеніе кочевниковъ пошатнуло во мнѣ естественное пристрастіе мое къ формамъ быта, выработаннымъ европейскою цивилизаціей, и пробуждало во мнѣ романтическое влеченіе къ прелестямъ «золотого вѣка» человечества на лонѣ природы. Но тѣмъ не менѣе во мнѣ смутно шевелилось сознаніе, что этотъ столь презираемый нами патріархальный бытъ полудикихъ кочевыхъ народовъ далеко уже не такою непроходимую бездною отдѣляется отъ нашего собственнаго многосложнаго и хитроумнаго образа жизни.

Все-таки я убѣждался не безъ радостнаго чувства, что пути къ человѣческому довольству и благополучію,—къ счастью, гораздо разнообразнѣе, шире и многочисленнѣе, чѣмъ это представляется обыновенно намъ, современнымъ европейцамъ, ослѣп-

леннымъ частью истиннымъ, частью ложнымъ блескомъ нашей цивилизаціи, во многомъ, къ сожалѣнію, призрачной. Нашъ уголъ зрѣнія въ этомъ случаѣ слишкомъ тѣсенъ, слишкомъ близорукъ и слишкомъ пристрастенъ къ своимъ собственнымъ слабостямъ. Въ этомъ смыслѣ бываетъ необыкновенно полезно время отъ времени удаляться за предѣлы черезчуръ привычныхъ вліяній и оглядываться на себя, на своихъ, на все свое, тѣмъ здравымъ объективнымъ взглядомъ, который возможенъ только, когда смотришь со стороны, отодвинувшись отъ предмета настолько, чтобы можно было его обнять и понять во всей цѣлости.

Да, повторяю, къ счастью для человѣчества, всякій народъ, на какой бы скромной ступени духовнаго развитія ни стоялъ онъ, умѣетъ выработать себѣ своеобразныя и вполне удобныя для него условія жизни. въ сущности ничѣмъ не уступающія, при данныхъ обстоятельствахъ, гораздо болѣе совершеннымъ формамъ опередившихъ его народностей. Верховный разумъ, правящій міромъ, вовсе не расположенъ играть въ руку заносчивому самомнѣнію болѣе быстрыхъ и талантливыхъ представителей человеческого племени.

Рядомъ со львами, орлами, китами, кичащимися своею силою, величиною,—природа даетъ жить такою же полною, такою же цѣлесообразною и устойчивою жизнью безчисленнымъ породамъ другихъ мелкихъ и крупныхъ животныхъ, и притомъ всякой породѣ, по своему особому вкусу и образцу.

Точно также и человѣчество, покрывающее собою лицо міра, развивается не по одному узкому и однообразному шаблону, а въ самомъ широкомъ разнообразіи и богатствѣ типовъ, красуясь какъ степная равнина дѣвственной силы цвѣтами всѣхъ красокъ и всѣхъ очертаній, изъ которыхъ каждый такъ же прекрасенъ въ своемъ родѣ, какъ и другой.

Комфортъ войлочной кибитки въ обстановкѣ пустынныхъ степей, комфортъ глиняной сартовской мазанки съ ея тѣнистою галлерейкою, въ жаркихъ долинахъ Туркестана,—стоятъ въ

извѣстномъ смыслѣ комфорта гостиницы, вызываемаго обычаями европейскаго города, и требуютъ для своего осуществленія, можетъ быть, не меньше труда и таланта. Во всякомъ случаѣ, удивительная приспособленность киргизской кибитки и къ жару, и къ холоду, удивительная устойчивость ея противъ зимнихъ вьюгъ и лѣтнихъ бурь, удивительное удобство ея для быстрой перевозки на хребтѣ вьючной скотины,—составляютъ ничѣмъ незамѣнимое достоинство, если принять во вниманіе роковыя требованія кочевой жизни.

Точно также поразительная мускульная сила и выносливость киргиза, его острый глазъ, отчетливо различающій малѣйшій предметъ въ туманныхъ даляхъ горизонта. его способность проводить на сѣдлѣ дни и ночи, его глубокое и тонкое знаніе всѣхъ суровыхъ стихій пустыни и господство надъ нею путемъ этого знанія,—всѣ эти практическіе таланты, побѣждающіе дикую природу настолько, насколько это необходимо для скромныхъ потребностей кочевника,—право, тоже стоятъ съ своей точки зрѣнія—многихъ нашихъ книжныхъ и письменныхъ премудростей, несомнѣнно подрывающихъ непосредственную способность человека къ борьбѣ съ враждебными силами природы и судьбы.

Но киргизская кибитка поучительна для меня еще и въ другомъ смыслѣ. Этотъ интересный остатокъ глубоко древняго, ветховавѣтнаго быта, — этотъ живой памятникъ временъ Авраамовыхъ и Іаковлевыхъ, сохраняющій до сихъ поръ свое право гражданства на громадныхъ пространствахъ земнаго шара,—наводитъ на размышленія, далеко не во всемъ благопріятныя для нашей самонадменной европейской цивилизаціи.

Созерцая этотъ простой и скромный бытъ кибитки, гдѣ люди по меньшей мѣрѣ такъ же здоровы, довольны и веселы, какъ и въ нашихъ многотажныхъ каменныхъ ящикахъ съ желѣзными крышами, гдѣ поются пѣсни, пляшутся пляски, празднуются праздники съ неменьшею искренностію и одушевленіемъ, чѣмъ въ нашихъ натянутыхъ свѣтскихъ собраніяхъ, гдѣ также

искренно любить и ненавидять, и, может быть, съ не меньшею вѣрою молятся, какъ умѣютъ, Богу, — невольно приходитъ на мысль, какъ въ сущности мало нужно человѣку для его счастья и какою громоздкою, притязательною и непосильною для него декораціей заслоняетъ отъ себя это простое человѣческое счастье черезчуръ разбалованный и зазнавшійся человѣкъ цивилизаціи. Здѣсь, въ этой кибиткѣ, — всѣ имѣютъ то, что имъ нужно, всѣ довольны и спокойны духомъ. Была бы только около вода и трава — и ничего больше!

Съ водою и травою является и скоть для перевозки, и шкуры для одеждъ, и войлоки для покрышки жилища, и кумысъ для питья, и баранина для ѣды.

А голубое небо здѣсь то же, что и надъ вѣчно тревожными обладателями милліоновъ, и то же бодрящее дыханіе воздуха, и то же ласкающее душу солнце. та же кругомъ красота и цѣлительная сила матери-природы.

Перемудрившіе питомцы европейской цивилизаціи эту красоту, широту и свободу естественной жизни продали за сомнительныя наслажденія роскоши, за тщеславіе богатствомъ и властію, но однако не нашли въ нихъ душевнаго покоя и нравственнаго удовлетворенія.

Тѣмъ трагичнѣе видѣть, какъ самонадменный европеецъ новѣйшихъ временъ, дошедшій до полнаго разочарованія жизни, до безвѣрія и отчаянія, при которыхъ немыслимъ никакой намекъ на счастье, — все-таки имѣетъ смѣлость навязывать многія мертвящія формы своей цивилизаціи, будто какое-то абсолютное спасительное начало, — народамъ, правда, еще младенческаго развитія, но за то сохранившимъ въ себѣ и жизненную радость, и способность надѣяться и вѣрить...

Прощаясь мыслями съ киргизами и Киргизіей, я все время забавлялъ себя мыслию, что въ сущности вѣдь мы съ женою только отдали теперь визитъ тѣмъ самымъ «басурманамъ» нашихъ старыхъ лѣтописей, которые подъ разными кличками мон-

головъ, татаръ, нечестивыхъ агарянъ, Золотой и Кипчакской орды, и проч., и проч., нѣкогда явились съ негаданнымъ-непрошеннымъ визитомъ въ нашу бѣдную удѣльную Русь и на два долгихъ вѣка легли свинцовою гирею на историческій ростъ нашей, еще юной тогда, родины.

Собственно говоря, визитъ этотъ отданъ былъ имъ гораздо болѣе выразительнымъ образомъ — нашими туркестанскими героями: Черняевыми, Скобелевыми, Кауфманами, которые расплатились съ потомками Чингиса и Батыя на ихъ родной землѣ, въ самомъ гнѣздѣ ихъ кочевой силы, за Калку и Сить, за Москву и Кіевъ, и привели ихъ подъ высокую и великодушную руку Бѣлаго Царя, какъ въ свое время приводили они нашихъ усобствовавшихъ князей подъ нечестивую пяду своихъ кровожадныхъ и корыстныхъ хановъ.

Я, по крайней мѣрѣ, нисколько не сомнѣваюсь, что киргизы и особенно кара-киргизы, у которыхъ мы только-что гостили, — это ни въ чемъ почти не измѣнившаяся за 6-ть столѣтій монгольско-татарская орда, ходившая въ XIII вѣкѣ за Чингисомъ, въ XIV вѣкѣ за Тимуромъ, разрушившая столько царствъ старой Азіи и наводнившая когда-то собою половину Европы.

Тѣ элементы ея, которые тѣсно смѣшались съ болѣе просвѣщенными племенами покоренныхъ странъ, кристаллизовались и осѣли въ Китаѣ, въ Индіи, въ мусульманскихъ ханствахъ Средней Азіи, выдѣлились подъ новымъ именемъ изъ кочеваго быта и изъ киргизской народности; а, такъ сказать, сырой маточный растворъ этихъ дикихъ полчищъ разлился по безбрежнымъ пустынямъ и недоступнымъ горнымъ хребтамъ Средней Азіи, не поддаваясь никакимъ просвѣтительнымъ вліяніямъ, не организуясь въ государства, оставаясь такими же кочующими пастухами и степными разбойниками, какими они были въ дни Чингисъ-хана.

Когда читаешь у Рубруквиса или Плано-Карпини описаніе ихъ пребыванія въ кочевьяхъ Великой орды на берегахъ Орхона, въ

знаменитой Чингисовой столицѣ Каракорумѣ, то искренно кажется, что эти средневѣковые монахи описываютъ вамъ ваше собственное посѣщеніе киргизскихъ кибитокъ гдѣ-нибудь на Маломъ Алаѣ, или въ Сыръ-Дарьинскихъ степяхъ.

До такой степени поражаетъ сходство въ малѣйшихъ подробностяхъ образа жизни этихъ двухъ народовъ, раздвинутыхъ между собою промежуткомъ почти семи вѣковъ.

Правда, и тотъ, и другой — не народы, не государства, а именно «орды», какъ они всегда называли себя и называютъ теперь. Своего рода громадные косяки двуногихъ степныхъ звѣрей, размножившіеся въ тиши вѣковъ, въ глуши пустынь на ихъ вольныхъ кормахъ, какъ размножаются на тѣхъ же безбрежныхъ травяныхъ равнинахъ Азіи — такіе же безчисленные табуны дикихъ лошадей, дикихъ ословъ или антилопъ.

Монголы и ихъ сосѣди татары (тюркского племени) такъ же какъ ихъ потомки киргизы, несомнѣнно коренные туземцы Азіи. Китайскія хроники упоминаютъ имя монголовъ уже за 2.000 лѣтъ до Рождества Христова.

Чингисовъ родъ возникаетъ на берегахъ Онона, впадающаго въ Шилку, на рубежѣ нынѣшней Сибири и Китая, но столица его уже переносится значительно южнѣе, въ сердце теперешней китайской Монголіи. Въ этотъ-то, на краю свѣта лежавшій Каракорумъ отправлялись въ свое время за десятки тысячъ верстъ послы папъ и могущественнѣйшихъ государей Европы искать дружбы грознаго завоевателя, и ѣхали добиваться суда и милости покоренные князья и цари, находившіе здѣсь чаще всего темницу или мученическую смерть.

Мы съ женою входили въ кочевьяхъ кара-киргизовъ въ такіе же шатры, въ какіе входилъ когда-то Плано Карпини, посѣщая Каракорумъ. Но, какъ видѣлъ читатель, мы, къ счастью уже не обязаны были кланяться по три раза въ землю передъ входомъ въ шатеръ и на колѣняхъ держать рѣчь передъ кочевымъ властителемъ, какъ это приходилось столько разъ продѣлывать несчастному посланцу папы Иннокентія IV.

Интересно, что и тогда, у монголовъ Каракорума, знатныя женщины ихъ жили въ кибиткахъ изъ бѣлаго войлока, такихъ точно, въ какой принимала насъ Гульчинская датча и какую любима она для ночлега нашихъ дамъ.

Жены Куине были другіе шатры изъ бѣлаго войлока, но большіе и красивые», — рассказываетъ Плато Карпини на Гаюка, котораго онъ въ своей наивности вездѣ назывѣсто хана «Хамомъ», производя отсюда и соотвѣтствія прилагательныя: «хамскій шатеръ», «хамскій указъ»,

интересно также, что кибитка или шатеръ этого «хама» въ древнѣ называлась «Золотою ордою» («*Quod apud ipsos appellatur da aurea*»). Орда у татаръ и монголовъ была собственно жилищемъ; отсюда и названье «Урды», удержавшееся долго времени за ханскими дворцами Кокана и Бухары; «Золотая орда» Волжскаго низовья точно также была жилищемъ, какъ шатромъ хана. Это имя орды было перенесено потомъ на самыя полчища, окружавшія ставку вождя, за которую всѣ они слѣдовали, и которая такимъ образомъ становилась вѣстною собою въ нѣкоторомъ смыслѣ цѣлый народъ, точно какъ, напримѣръ, — *Порта Оттоманская*, — стала замѣнять понятіе о самомъ государствѣ, а названіе лондонскаго или ургскаго «кабинета» стало употребляться для обозначенія политики Англіи и Россіи.

Искреннимъ восторгомъ увидали мы наконецъ съ высочайшаго дорожки столь страстно желанный Ленгаръ, мирно вѣсившійся на днѣ горной долины.

Мы сейчасъ же привяли за горячій душастый пловъ, вѣстною для голодныхъ желудковъ ничего себѣ подобнаго, въ древнемъ искусствѣ всѣхъ странъ и народовъ.

Мы, какъ людоѣды, пожирали баранину съ рисомъ и съ нѣмъ напали на чай, бодрящая струя котораго нѣтъ хотѣть быть такъ оцѣнена, какъ усталымъ всадникомъ,

измученнымъ солнечнымъ зноемъ и скверною каменистою дорогою.

Тройка нашихъ киргизскихъ коней отлично отдохнула безъ насъ и прямо отъ крыльца ленгарскаго привала понесла насъ, какъ на крыльяхъ птицы, по щебню рѣчнаго русла, по камнямъ горной дороги.

Милый воинъ провожавшій насъ отъ Гульчи, и тутъ еще не хотѣлъ сразу расстаться съ нами. Онъ рѣшилъ заночевать въ Ленгарѣ,—для чего мы оставили ему необходимые ресурсы изъ нашего дорожнаго запаса,—а потому счелъ вполне кстати сломать на своемъ конькѣ, уже сдѣлавшемъ вѣрныхъ 40 или 45 верстъ,—еще маленькій кончикъ. А такъ какъ наша сытая тройка неслась во всю свою прыть, то и ему, чтобъ не отстать отъ нея, пришлось все время скакать маршъ-маршемъ. Верстъ черезъ 5 онъ дружески распростился съ нами и повернулъ назадъ. Такой лихой народъ только и можетъ безъ стыда и вреда для русскаго дѣла держать здѣсь въ рукахъ киргизскихъ наѣздниковъ.

Каковы эти наѣздники и ихъ кони,—мы увидѣли маленькій образчикъ очень недалеко отъ себя. Передъ тарантасомъ нашимъ скакалъ джигитъ-киргизъ въ бѣломъ островерхомъ колпакѣ на затылкѣ и въ широчайшихъ желтыхъ чембарахъ. Онъ не понималъ и не говорилъ ни слова по-русски и только зналъ одно, что за нимъ ѣдетъ начальство, что нужно поэтому гнать во-всю.

Его скуластое темнобронзовое лицо съ расплуснутымъ носомъ и узкими калмыцкими глазами, сверкавшее какъ у волка бѣлыми зубами, изрѣдка оглядывалось на нашъ экипажъ въ какомъ-то благоговѣйномъ ужасѣ, и каждый разъ послѣ этого тяжелая коротенькая «канча» начинала немилосердно крестить по чемъ попало безъ того сломя голову летѣвшую лошадь.

Болѣе 3-хъ часовъ неслась наша тройка съ быстротою 15-ти верстъ въ часъ, и лихой джигитъ ни разу не далъ нагнать себя, ни разу его крѣпконогій конь не споткнулся и не оступился въ грудахъ мелкихъ камней, засыпавшихъ дорогу на многія версты.

Эта отчаянная скачка едва не окончилась очень печально. В корню тарантаса оказалась сильная и рѣзвая лошадь, имѣвшая скверную привычку носить. Разгоряченная бойбою, она вдругъ подхватила насъ при самомъ въѣздѣ въ большой подгородній кишлакъ, уже недалеко отъ Оша. Мои пристяжные подхватили вмѣстѣ съ нею и бурей помчали злополучный тарантасъ, не разбирая ни рытвинъ, ни долинъ, ни камней, ни арыковъ. И я, и Г—инъ схватились обѣими руками за вожжи, чтобы помочь солдату-возницѣ сдерживать имѣвшую тройку, но усилія всѣхъ насъ троихъ не привели къ чему.

Густой киргизъ, чувствуя за собою по пятамъ нагоняющую толпу, отчаянно махаетъ своей «канчою», огрѣвая лихого конька прямо черезъ голову, чтобы только не посрамиться передъ обществомъ и не дать передку тройкѣ. Чѣмъ неистовѣе мчится тѣмъ яростнѣе несутся вслѣдъ за нимъ и наши разыгравшіеся кони. Онъ подзадориваетъ ихъ какъ поддужный ретиваго са. Гнѣвные крики Г—аго, русскіе и киргизскіе, только могутъ еще болѣе прыти дикому наѣзднику, который среди шума колесъ и топота лошадей, разумѣется, не можетъ ничего вышпатель и воображаетъ, что грозный начальникъ приказываетъ ему скакать еще скорѣе. У меня душа замирала за набѣдныхъ дамъ, глядя на эту сумасшедшую перегонку... Я востовалъ полное безсиліе наше остановить оавѣрѣвшихъ. А между тѣмъ тяжелый и длинный тарантасъ нашъ то и со съ быстротою стрѣлы перелеталъ черезъ узенькіе мостиконьковъ, какъ нарочно попадавшихся на каждомъ шагу. В повороты дороги такъ часто приходились у этихъ злополучныхъ мостиковъ, что того и гляди переднія или заднія козжицажа сорвутся съ мостика на какомъ-нибудь быстромъ молніи, заворотѣ, и вся наша тройка съ разбѣга полетитъ въ кысь. Но возница нашъ, благодаря Бога, какъ-то такъ направлялъ обезумѣвшихъ коней, что мостики и арыки пролетали мимо. Мнѣ уже приходило въ голову направить

тройку на первый попавшійся дуваль, рискуя сломить оглобли и порвать упряжь, чтобы только остановить эту дикую скачку, съ каждою минутою становившуюся все опаснѣе. По счастью, тупоумный киргизъ наконецъ разслышалъ энергическую киргизскую ругань русскаго полковника и, оглянувшись на насъ испуганно-изумленною дурацкою рожею своею, сталъ со всею своею грубой силы сдерживать разгорячившагося коня. Съ своей стороны и мы съ Г—мъ налегли, сколько могли, на крѣпкія ременныя возжи, уже безъ того натянутыя, какъ струны, и мало-по-малу бѣшеный бѣгъ степныхъ коней сталъ стихать и приходить въ обычный видъ... Я искренно поблагодарилъ Бога, что этотъ жуткій эпизодъ окончился такъ благополучно.

Мы въѣхали въ Ошъ среди торжественной тишины чудной лунной ночи. Мѣсяцъ сіялъ высоко надъ головою, заливая и небо, и землю цѣлымъ океаномъ фосфорическаго свѣта.

Деревья, дома, далекія горы,—все, казалось, плавало, млѣло и таяло въ этой неподвижной лучистой безднѣ. Никогда на нашемъ тускломъ сѣверѣ не увидишь такого высокаго и глубокаго неба, такой прозрачности и сіяющей голубизны ночи.

Туземный городъ спалъ мирнымъ сномъ въ мягкихъ материнскихъ объятіяхъ теплой лѣтней ночи, и громадные старые тополи, шелковицы и вязы, вырѣзавшіе свои кудрявые черные силуэты на ярко освѣщенномъ небѣ, одни провожали насъ мимо своихъ безконечныхъ рядовъ, словно дремлющая рать исполиновъ, презрительно созерцая съ своей неподвижной воздушной высоты шумливое копошевіе нашего жалкаго тарантаса и нашихъ усталыхъ коней, вносившихъ безпокойную ноту въ торжественное безмолвіе этой царственно-сіявшей ночи.

Среди садовъ, налитыхъ ночью прохладою, среди пустынныхъ дуваловъ, отъ которыхъ падали черныя тѣни, сплошь наполнявшія узкіе переулочки,—изрѣдка встрѣчались чуть освѣщенные красноватымъ огонькомъ фонаря—чайхане, въ которыхъ еще сидѣли, тихонько бесѣдуя, запоздавшіе посѣтители, не то-

ропившіеся, повидимому, разстаться съ этою все захватывавшею и всё проникавшею красотою лунной ночи.

Древнія чинары чудовищной величины, освѣнявшія темный прудокъ у мечети, бросали таинственныя тѣни на освѣщенные голубоватымъ огнемъ мѣсяца глиняныя стѣны ея, словно чертили на нихъ какіе-то загадочныя, имъ однимъ понятныя іероглифы.

Красотой, нѣгою и миромъ дышало все кругомъ, и растроганное сердце радостно благословляло Бога, Творца этой красоты и этихъ радостей.

Въ гостепріимномъ домикѣ г-жи С. добрая старушка, мать хозяйки, давно уже поджидала насъ съ ничѣмъ незамѣнимымъ самоваромъ. Послѣ горныхъ скитаній верхомъ, послѣ арбъ, кибитокъ, казанскихъ тарантасовъ, киргизскихъ дорогъ, киргизскихъ лошадей, мы чувствовали себя настоящими паломниками, или вѣрнѣе «поломниками» (производя это слово отъ глагола ломать), заслуженно отдыхающими на лаврахъ, и еще долго, потягивая горячій чай, бесѣдовали другъ съ другомъ о только-что пережитыхъ впечатлѣніяхъ новой жизни, новыхъ мѣстъ, новыхъ людей...

Часть V.

ДОЛИНА ЗАРАВШАНА.

I.

Выѣздъ изъ Ферганы.

Приходилось покидать плодоносную Фергану въ самый расцвѣтъ весны. Еще только 4-е мая, а уже громадныя вѣтвистыя яблони здѣшнихъ садовъ осыпаны миріардами яблокъ, которыя уже теперь покрупнѣе нашихъ лѣсничекъ. Туовыя ягоды совсѣмъ налились, клубнику ѣдятъ уже нѣсколько дней...

Все здѣсь цвѣтеть, и густыя зеленныя опахала деревьевъ разливаютъ, качаясь по вѣтру, нѣжное благоуханіе своихъ цвѣтовъ! Пшеничныя и ячменныя поля тоже цвѣтутъ и тоже тихо колышатъ по вѣтру свои налитые колосья, осыпанные кругомъ будто золотистою пылью, едва не сквозными, трепещущими на солнцѣ, тычинками... Цвѣтутъ и улыбаются, сквозь зеленныя стѣны колосьевъ, будто кроткіе голубые глаза дѣвушки яркосиніе васильки,—обычныя цвѣты нашихъ черноземныхъ полей въ развалъ лѣта. Невольно припоминается чудное маленькое стихотвореніе Генриха Гейне, которымъ заканчивается, какъ самымъ достойнымъ поэтическимъ «эпилогомъ», его „Buch der Lieder“.

Wie auf dem Felde die Weizenhalme,
So wachsen und wogen im Menschegeist die Gedanken.
Aber die zarten Gedanken der Liebe
Sind wie lustig dazwischenblühende
Roth und blaue Blumen. . . ¹⁾

Даже дикая степь изъ грубой гальки и сухой солонцеватой глины, не напоенная арыками, и та словно проснулась отъ летаргическаго сна, и прохлаждаемая слѣва хребтами лѣсныхъ горъ, справа широкою водною скатертью Сыръ-Дарьи, разверзла свою безплодную утробу и одѣлась въ праздничныя одежды цвѣтовъ и травъ. На десятки верстъ провожаютъ насъ по обѣ стороны дороги то сочныя плети и крупные бѣлые цвѣты каперсовъ, то сплошныя поляны цвѣтущаго хрѣна или мелкаго полыня. Проведите въ эту глину, къ этому каменистому щебню воду горныхъ ручьевъ,—и безплодная степь обратится какъ волшебствомъ въ роскошный огородъ. Вода тутъ дѣлаетъ еще бѣльшія чудеса, чѣмъ у насъ навозъ. Тутъ она не просто вода, а именно: «живая вода», вода жизни.

Ничего нѣтъ удивительнаго, что подъ чарами весны древняя Фергана кажется земнымъ раемъ своего рода, изъ котораго не хочется уѣзжать.

Фергана—въ сущности одинъ безконечный садъ, одинъ громадный густо населенный кишлакъ, тянущійся вдоль своей рѣки-поильницы на сотни верстъ. Покидая ее, я жадными глазами художника тороплюсь навсегда запечатлѣть въ своемъ сердцѣ ея оригинальный, оживленный пейзажъ, подобнаго которому не увидишь ни въ Италіи, ни въ Швейцаріи,—эти глиняныя плоскокрышіе дома съ разукрашенными дувалами, тонущіе

¹⁾ Какъ на полѣ колосья пшеницы,
Такъ растутъ и волнуются въ человѣческомъ духѣ мысли.
Но нѣжныя мысли любви—
Это все равно, что весело цвѣтушіе между ними
Красные и голубые цвѣты...

въ зелени садовъ, эти базары и караванъ-сарай на каждомъ шагу, эти характерныя двухколесныя арбы, высокія, какъ башни, этихъ верблюдовъ, этихъ осликовъ, этихъ черноглазыхъ красавцевъ-дѣтей, этихъ ширококостныхъ киргизовъ въ бѣлыхъ острыхъ колпакахъ и пестрыхъ яркихъ халатахъ...

Сыръ-Дарья почти нигдѣ не уходитъ изъ вашихъ глазъ, вездѣ провожаетъ васъ хоть издали своими сверкающими излучинами. Это мать-питательница, мать-поительница всей страны, безъ которой эта глухая горная котловина навсегда оставалась бы пустынною, безплодною и недоступною. Она дѣлаетъ плодосною почву Ферганы разливами своихъ водъ; она пропитываетъ своими влажными испареніями воздухъ этой котловины, со всѣхъ сторонъ огороженной высокими горами. Но она не только кормилица страны, она вмѣстѣ съ тѣмъ и дорога въ нее, съ глубокой древности единственное сообщеніе ея съ окрестными странами и народами.

Подобно египетскому Нилу, Сыръ-Дарья была бы достойна поклоненія ей, какъ божеству-покровителю. Жаль только, что трудолюбивый садовникъ-сартъ, что всевыносливый пастухъ-киргизъ—не умѣютъ пользоваться тѣми благами, которыя заключены въ ихъ великой рѣкѣ. Ни потомокъ древнихъ персовъ, ни наслѣдникъ Чингисовыхъ монголовъ—не считаютъ достойнымъ себя дѣломъ заниматься рыболовствомъ на рѣкѣ или гонять по ней суда съ товарами. Поэтому и берега Сыръ-Дарьи, и ея воды—пустынны до поразительности: ни одного человѣка, ни одной лодки. Поэтому же никто не обращаетъ вниманія на мели и пороги, которые постоянно умножаются въ ней. Даже намъ съ почтовой дороги то и дѣло бросаются въ глаза желтыя горбушки и лысины, зловѣще свѣтящіяся среди синихъ струй древняго Яксарта.

Къ чудной веснѣ, будто нарочно на радость намъ, присоединились и чудныя лунныя ночи. Подъ обаяніемъ мѣсячнаго

ія все кажется еще поэтичѣе, еще красивѣе, и эти тихіе
рупочки кипляковъ съ неподвижными статуями женщинъ,
ганныхъ въ саваны, въ тѣни гигантскихъ вязовъ и шелко-
въ; и эти сановитыя фѣигуры бородачей въ величественныхъ
банахъ и длиннополыхъ халатахъ, съ серьезной важностью
ѣдающіа подѣ уютными навѣсами чай-хане вокругъ дымя-
оса самовара, освѣщенные красноватымъ свѣтомъ фонаря.
ги черныя провалыя прудковъ у подножіа скромной мечети,
иенныя огромными старыми деревьями; и эти крытые ба-
а со всѣми своими таинственными уголками и наивною,
ги младенческою торговлею; эти караванъ-саран съ непо-
кно отдыхающими верблюдами, съ спящими кругомъ нихъ
мленными путниками...

Въ этой привычкѣ проводить свой вечеръ въ мирной бесѣдѣ
иашкою чая, на опрятномъ коврикѣ, въ благоустройной
кдѣ и въ приличномъ видѣ, не оскорбляя священнаго покоя
а безобразными криками и пьяною руганью,—скаывается
юко симпатическая черта нравственнаго характера адѣшняго
ода, та душевная воспитанность его, которой, къ великому
ду нашему, такъ часто недостаетъ нашему русскому про-
гу человѣку, несмотря на всѣ его многообразныя способности
о несомнѣнный умъ.

Когда я проѣзжалъ такими яркими мѣсячными ночами че-
зъ безконечныя сады и селенія сартовъ, безмолвно вливая въ
тихую поэзію ихъ мирной трудовой жизни, мнѣ невольно
подило на мысль, какіе долгіе вѣка живутъ здѣсь по-своему
тивно эти люди, которыхъ мы совсѣмъ неосновательно счи-
тъ какими-то варварами,—живутъ и жили, нисколько, пови-
ому, не нуждаясь въ европейской укаакѣ, давнымъ-давно
аботавъ себѣ необходимыя имъ приемы хозяйства, торговли,
ышленности, общежитія, учась и работая по-своему, по-
му любя и ненавидя, по своему вѣруя и молясь.

И кто изъ искреннихъ людей рѣшится сказать, послѣ всего

того, что переживаетъ теперь европейское человѣчество, — что имъ, азіатцамъ, приходится позавидовать намъ, хитроумнымъ европейцамъ?

Лѣтняя мѣсячная ночь очаровательна вездѣ. Но тутъ, въ этой теплой и влажной долинкѣ, обращенной въ цвѣтущій садъ, она производитъ чисто волшебное обаяніе. Кажется, будто плывешь въ своемъ открытомъ тарантасѣ, какъ въ лодкѣ сквозь море луннаго свѣта; смотришь и дремлешь, видишь и не видишь, скорѣе безсознательно ощущаешь всѣмъ организмомъ своимъ этотъ прозрачный лучистый омутъ, который охватываетъ кругомъ и несетъ въ себѣ, убаюкивая, чаруя, словно младенца въ колыбели. Кажется, что живешь теперь въ самыхъ нѣдрахъ этой торжественной сверкающей ночи, покойно, беззаботно и сладостно, какъ въ утробѣ матери. Чудно на землѣ, смолкшей, стихшей, замершей. Она одѣта, какъ въ праздничную ризу, въ серебряные газы мѣсячнаго сіянія; она скрыла теперь отъ посторонняго взора, она сама забыла теперь всю грязь и злобу своихъ дѣлъ, и, какъ грѣшница, внезапно охваченная жаромъ искренней молитвы, порывомъ высокаго вдохновенія, — она кажется теперь такою чистою и строгою, исполненною одной только доброты, любви и мира, умиленно внимающею таинственнымъ звукамъ неба, растроганно созерцающею его недоступную красоту...

Тамъ на небѣ — еще болѣе чудно! Океанъ свѣта, безпредѣльный, неохватный... Глубина, которой дна не видно...

Высота, высота поднебесная,
Широта, широта —
Глубота, глубота — океанъ-море!

Тамъ все насквозь пронизано свѣтомъ, до недостижимыхъ высотъ, откуда чуть мигаютъ звѣзды, потонувшія въ этой безднѣ свѣтѣ.

Поэтъ тонко и живописно уловилъ своимъ волшебнымъ сти-

хомъ это немолчное трепетанье звѣздъ въ тихую лѣтнюю ночь, когда дѣйствительно чудится, будто они чуть слышно и робко «бродятъ» по небу на своихъ незримыхъ «золотыхъ ножкахъ», словно боясь разбудить спящую внизу землю.

Sternen mit den goldnen Füßchen
Wandeln droben bang und sacht,
Dasz sie nicht die Erde wecken,
Die da schläft im Schoos der Nacht . . . ¹⁾.

Звѣзды искрятся, сыплются, мигаютъ и переливаются тамъ на верху, какъ безчисленные брильянты въ ризѣ Божьей, приосѣнившей теперь въ объятіи отеческой любви грѣшный міръ.

Звѣзды горятъ и теплятся по всему необъятному своду нерукотвореннаго Божьяго храма, будто зажженные ангелами міриады свѣчей въ этотъ священный часъ нѣмого всемогущаго богослуженія...

Вся жизнь теперь на небѣ, только тамъ теперь свѣтъ, движеніе, краски и образы... Цѣлыми воздушными вереницами проплываютъ мимо мѣсяца фантастическіе караваны облаковъ, таютъ и переплетаются, и расплываются въ десятки затѣйливыхъ фигуръ. А мѣсяцъ сзади, точно фокусникъ, показывающій китайскія тѣни,—то ярко пронизываетъ ихъ лучами своего волшебнаго фонаря, то одѣваетъ темною до черноты тѣнью. Набѣгутъ вдругъ разомъ, какъ стая бѣлыхъ птицъ, эти шаловливые клубы паровъ, и глубокая небесная бездна также разомъ превращается вдругъ въ цѣлый перепутанный архипелагъ островковъ, озеръ, проливовъ, и тогда яркій дискъ мѣсяца плыветъ и ныряетъ, будто корабль Аргонавтовъ, отыскивающій золото, среди этого лабиринта бѣлыхъ пятенъ и голубыхъ просвѣтовъ. А то вдругъ невѣдомо когда, невѣдомо откуда нагромоздятся высокія снѣговья горы, грозные ледяные замки, — и сейчасъ

¹⁾ Звѣзды золотыми ножками
Бродятъ тамъ наверху робко и тихо,
Чтобы не разбудить землю,
Спящую на лонѣ ночи...

же всё эти мнимыя громады сдунетъ, будто нанесенный вѣтромъ пухъ, растопить въ своихъ горячихъ лучахъ всепобѣждающій свѣтъ мѣсяца; смотришь, не вѣря глазами, — и уже нѣтъ ничего, все уже другое, новое, и по чистымъ голубымъ полямъ, усѣяннымъ, какъ лугъ, цвѣтами—роящимися звѣздами, проносятся, словно свивающаяся пелена театра, послѣднія лохмотья убѣгающихъ тумановъ.

Кажется, что мѣсяцъ самъ балуется, капризничаетъ и радуется, создавая самъ [себѣ] всё эти фантастическія игрушки, возникающія и разсыпавшіяся съ быстротой и легкостью сонной грѣзы. И тебѣ мерещится сквозь сонъ, что и ты самъ нераздѣльная составная часть той же чудной ночной грѣзы, сотканной изъ движенія и свѣта...

«Все прекрасно въ Божьемъ мірѣ, сотворивый міръ въ немъ скрытъ», шепчетъ невольно душа, радостно созерцающая эту торжественную ночную красоту, которую, къ сожалѣнію, мы такъ рѣдко желаемъ и можемъ видѣть въ безсодержательной суетѣ нашихъ житейскихъ дѣлъ. Ученые натуралисты умѣютъ извлекать изъ земель и камней ихъ химически-чистое идеальное начало, выражающее въ высшей степени характерныя силы этихъ минеральныхъ породъ; но, вмѣстѣ съ тѣмъ, по какому-то странному противорѣчію сужденія они съ сомнѣніемъ относятся къ возможности постигнуть духомъ идеальное начало всего міра, гораздо болѣе очевидное и гораздо болѣе необходимое съ логической и нравственной точки зрѣнія.

Фергана осталась за нами, за нами остался и древній Ходжентъ съ своимъ уѣздомъ, помнящій Александра Македонскаго и монголовъ Чингисъ-хана.

Жара такая, что даже ночью душно спать въ тарантасѣ въ одной легкой накидкѣ отъ пыли.

Отъ жары и камней разохлось и чуть не рассыпалось одно изъ колесъ нашего Ноева ковчега. То и дѣло ямщикамъ при-

ходится поливать его водою и скручивать веревочками. Кузницъ и кузнецовъ, конечно, никакихъ на многіе десятки верстъ во всѣ стороны. Вся надежда на Бейкентъ, но между нимъ и Ходжендомъ еще цѣлая пустыня. Только въ ночь съ 7-го на 8-е мая добираемся мы до него, и то уже къ 4-мъ часамъ утра. Спать я остался въ тарантасѣ и къ половинѣ 6-го уже былъ на ногахъ, разыскивая кузнеца. Оказалось, что и въ этомъ многолюдномъ мѣстечкѣ, похожемъ на городокъ, русскихъ кузнецовъ не водится, а сарты не умѣютъ отягивать колеса шинами. Пришлось опять прибѣгнуть къ спасительной водицѣ, веревочкамъ и крячикамъ, ко всему тому, однимъ словомъ, что ежеминутно грозило намъ перспективою заночевать гдѣ-нибудь на дорогѣ съ разсыпавшимся въ прахъ колесомъ. Но выбора не было, и приходилось ѣхать на-авось, — что Богъ дастъ.

Рано утромъ 8-го мая мы стали подъѣзжать къ Ахангрентѣ. Въ горахъ за эти дни выпали сильные дожди, и рѣка обратилась въ цѣлое бурное море. Вереницы верблюдовъ штукъ по 50 и больше, вытянувъ длинныя шеи свои, мѣрно шагали другъ за другомъ, вырѣзаясь своими черными силуэтами, будто какіе-нибудь гигантскіе страусы, на высокомъ бугрѣ, загораживавшемъ намъ солнце.

Начиная отъ Ходжента, тутъ на всякомъ шагу верблюды, и по дорогѣ, и въ степяхъ. Киргизки съ киргизятами одни воссѣдаютъ на ихъ лохматыхъ горбахъ, немилосердно качаясь взадъ и впередъ, среди разобранныхъ кибитокъ и всякой домашней рухляди. За иными верблюдицами бѣгутъ сзади потѣшныя длинноногіе верблюжата, совсѣмъ свѣтлой, почти бѣлой шерсти. Мужчины-киргизы въ своихъ острыхъ колпакахъ изъ бѣлаго войлока, съ широкими разрѣзными полями, подбитыми снизу краснымъ, всѣ на коняхъ и гонятъ передъ собою громадныя стада разноцвѣтныхъ овецъ — шоколадныхъ, желтыхъ, бурыхъ, коричневыхъ. А вонъ старый, какъ грѣхъ, и какъ грѣхъ противныѣ, безбородый киргизъ, съ желтымъ лицомъ евнуха, укутанный въ какія-то рваныя тряпки, сидитъ, сгорбившись, на крошечномъ

осликѣ съ длиннымъ шестомъ наперевѣсъ и одинъ гонить передъ собою 30-ть груженныхъ верблюдовъ. Верблюды киргизовъ бываютъ разубраны, точно невѣсты, въ яркіе махры, развѣвающиеся султаны, разноцвѣтныя узды, дорогіе ковры и поповы, тоже обвѣшанные всякими яркими кистями.

Оба берега Ангрены запружены верблюдами и арбами, полными товаровъ. Къ утру вода въ рѣкѣ обыкновенно сбываетъ, и всѣ спѣшатъ поэтому переправиться черезъ рѣку. Пѣшеходы храбро разубаваются и готовятся принять неизбежную ванну. Арбы, только-что перебравшіяся на ту сторону, перекладываютъ и сушатъ свои подмоченные тюки. Насъ тоже высаживаютъ изъ тарантаса, которому придется плыть, какъ подобаетъ ковчегу Ноеву, и сажаютъ на высочайшую двухколесную «коканѣ». Теперешняя вода заливаетъ и ея помость, поэтому сверху него подбиты доски, обратившія арбу въ настоящій эшафотъ. Мы съ женою кое-какъ умѣщаемся на этомъ трясущемся эшафотѣ среди своихъ чемодановъ и мѣшковъ, искренно убѣжденные, что имъ ни въ какомъ случаѣ не миновать нынче купанья въ рѣкѣ... Сѣдой рѣдкозубый киргизъ, сморщенный, какъ обезьяна, садится верхомъ на лошадь, запряженную въ арбу, повидимому, нимало не заботясь о томъ, что ему тоже придется плыть по колѣна въ водѣ... Тарантасъ съ большимъ колесомъ мы пустили впередъ и съ замираніемъ сердца слѣдили, какъ отчаянно нырялъ и качался онъ, перещупывая колесами огромные камни и черпая воду всѣмъ своимъ просторнымъ кузовомъ. Отъ тройки лошадей видны были только шеи съ мордами, да чуть замѣтно чернѣли вровень съ водой ихъ мокрые хребты... Верховые киргизы, какъ водится, съ гикомъ и крикомъ провожали экипажъ, неистово понукая лошадей и натягивая въ обѣ стороны веревки, привязанныя къ задней оси, чтобы не дать перевернуться нашей грузной казанской посудинѣ. За тарантасомъ поплыли и мы. Стремнина такъ крутилась и кружилась по срединѣ, что и у меня стала слегка кружиться голова. Не легко было съ непривычки и усидѣть на нашемъ досчатомъ эшафотѣ,

когда колеса стали пересчитывать всѣ камни и ямки рѣчного дна и подбрасывать во всѣ стороны насъ и нашъ злополучный багажъ, все время осыпaeмый брызгами волнъ.

Но, слава Богу, все окончилось гораздо благополучнѣе, чѣмъ мы ожидали, и арба выкарабкалась наконецъ на высокій, какъ крѣпость, глинистый берегъ, вдобавокъ увѣнчанный зачѣмъ-то, какъ настоящая крѣпость, высокимъ флагштокомъ.

Признаюсь, мы были такъ рады благополучно окончившейся переправѣ черезъ эту опасную рѣку, что прекрасное майское утро на томъ берегу показалось намъ вдвое радостнѣе. Май сіялъ во всемъ разгарѣ. Ковры зелени ослѣпительной свѣжести, густые и мягкіе, какъ бархатъ, среди нихъ сплошныя поляны огненно-краснаго мака, червонно-золотые ахилеи и множество всякихъ другихъ яркихъ и пестрыхъ цвѣтовъ. Весь глинистый берегъ изрытъ, какъ сотъ меда, ячейками птичьихъ норъ; птицы унизываютъ яркими монистами и телеграфную проволоку, и каждое деревцо, которыми обсажены многочисленные арыки. Птицы эти пестры и красивы, какъ попугаи тропиковъ, малахитъ, бирюза, золото и яхонтъ сверкаютъ на ихъ перьяхъ; тутъ цѣлыя тучи щуровъ, ракшей, соекъ и другихъ мнѣ невѣдомыхъ птицъ.

Должно быть, и туземецъ-азіатецъ не остается безчувственнымъ къ этимъ радующимъ краскамъ весеннихъ цвѣтовъ и птицъ. По крайней мѣрѣ, сарты проявляютъ несомнѣнную любовь къ цвѣтамъ. Не только дѣти, дѣвушки и мужская молодежь, но даже многіе сѣдые старики украшаютъ свои головы цвѣтами шиповника.

Май здѣсь—время полевыхъ работъ. Къ Ташкенту—всѣ поля въ работающемъ народѣ. И всѣ эти работающіе—голы, какъ ихъ мать родила, въ нѣкоторыхъ только случаяхъ съ ничтожнымъ подобіемъ виноградныхъ листиковъ, въ видѣ холщевыхъ портковъ въ одну четверть длины. И всѣ они смуглы, какъ арабы, отъ загара, пыли и пѣта. Меня давно занималъ вопросъ, какъ это древніе эллины ходили всегда голые, накинувъ только

плечи простыню. Но среди современныхъ грековъ я напрасно искалъ обнаженныхъ торсовъ и босыхъ ногъ. Современные греки не похожи на потомковъ Улисса. Они непростительно кутаются въ шерстяныя фуфайки, курточки и юбочки, словно они живутъ не въ благодатномъ климатѣ Эгейскаго моря, а среди какихъ-нибудь гипербореевъ. Но вотъ въ Туркестанѣ я наконецъ встрѣтилъ народъ, который еще умѣетъ ходить голымъ. Только это уже далеко не модели для Аполлоновъ Бельведерскихъ и Антиноевъ. Тутъ еще можно отыскать иногда изъ бронзы вылитые мускулы Геркулеса Фарнезскаго или Римскаго Гладіатора, но чаще всего находишь только живыя статуи сатировъ или фавновъ.

Если и древніе греки походили сколько-нибудь на нихъ, то, правду сказать, для рѣзца Фидія тутъ было бы не особенно много пищи, и нужно думать въ такомъ случаѣ, что античные скульпторы уже черезъ-чуръ не въ мѣру польстили человѣчеству. А можетъ быть древній грекъ, любовавшійся какъ Нарциссъ своею собственною красотою, въ своихъ уродливыхъ сатирахъ, фавнахъ, центavraхъ и минотаврахъ изобразилъ на память потомству именно дикихъ обитателей Азіи, тѣхъ скиеовъ, именемъ которыхъ онъ окрестилъ всѣхъ невѣдомыхъ ему кочевниковъ-степняковъ, и которые, подобно туркмену, сросшемся съ своею лошадью, подобно киргизу, загоняющему свои стада верхомъ на быкѣ, представлялись его наивному младенческому воображенію получеловѣкомъ и полувѣремъ, то чело-вѣко-конемъ, то чело-вѣко-быкомъ. Но если кочевникъ азіатской степи не взялъ красотою лица, то онъ зато трижды взялъ своимъ поразительнымъ здоровьемъ и выносливостью. Киргизъ всю долгую жестокую зиму проводитъ среди пустыни, открытой всѣмъ вѣтрамъ, въ шалашѣ изъ войлока или камышевыхъ барданокъ, не зная ревматизмовъ и простудъ. Киргизъ работаетъ голый нѣсколько недѣль сряду, въ болотистыхъ лужахъ, которыми заливаются рисовыя поля, не схватывая никакихъ лихорадокъ; киргизъ ходитъ зимою съ открытою настезь могучею

грудью своей и не чувствует мороза, хотя бы отъ него заиндевели волосы на его груди.

съ же выносливостью и терпкостью неразлучный товарища—верблюды, стада которого то и дѣло попадаются встрѣчу. Верблюдъ смотритъ глазами закоренѣлаго, иными воспитаннаго раба, гордящагося своимъ рабствомъ. Есть что-то тупо-ограниченное и обиженное въ его почти ономъ лицѣ съ далеко выдавшеюся нижнею губою, съ имъ лохматымъ парикомъ, надвинувшимся на его глаза; моволяхъ, въ ссадинахъ, въ лохмотьяхъ, вонючій и грязноватый безустанныю непосильною работою, и жуя-награду однѣ колючки, онъ и въ часы отдыха не покидаетъ рабской позы, а стоитъ на коѣнкахъ, будто испра-рощенъ за эти минуты незаконнаго покоя. Даже безъ , которая наваливаетъ на него человѣкъ, сама природа а его никогда неснимающимся грузомъ, навалила на и своего рода—два горба, чтобы онъ никогда не смѣлъ воей вѣковѣчной обязанности раба, своего назначенія ока, звѣря-повозки. И хотя его голова держится прямо въ увѣренно, съ горделивымъ сознаниемъ своей рабской и рабской выносливости,—но зато шея его глубоко гла къ землѣ, словно сама просится подъ ярмо, сама и доставить себя подъ рабскія цѣпи.

буду здѣсь описывать нашего пребыванія въ Ташкентѣ томъ пути изъ Ферганы, какъ не описываю своихъ съ въ Маргеланѣ, Коканѣ, Ходжентѣ. Все любопытное въ этихъ городахъ уже было рассказано мною достаточно въ моихъ очеркахъ «На Оксусѣ и Яксартѣ» и ствѣи въ Фергану».

Ташкента мы выбрались 14-го мая. Мой сынъ съ своей женою и полковникъ К., двоюродный братъ мой, про-асъ до станціи Віюкъ-Ніазъ. Тамъ были опорожнены

прощальные бокалы шампанскаго, — и уже довольно близко къ вечеру мы тронулись въ путь. Киргизскія кибитки здѣсь и дальше до самаго Старога Ташкента такъ тѣсно перемѣшиваются съ кишлаками сартовъ, кочевники такъ перепутаны съ осѣдлыми земледѣльцами, что можно, не будучи пророкомъ, предсказать очень скорый переходъ этихъ степныхъ пастуховъ за плугъ и борону. Они уже и теперь въ громадномъ множествѣ работаютъ по найму на сартскихъ поляхъ. Это, однако не мѣшаетъ имъ относиться къ сарту, какъ къ существу низшаго разбора, какъ къ бывшему даннику и работнику своему. Только русская власть освободила сарта изъ этой вѣковѣчной зависимости отъ воинственныхъ хищниковъ, издавна привыкшихъ смотрѣть на нихъ, какъ на покоренное племя. Сравнительно изнѣженный, трусливый и мирный, сартъ всосалъ съ молокомъ матери инстинктивный страхъ передъ своимъ бывшимъ владыкой, такъ что даже джигиты-сарты русскихъ чиновныхъ лицъ, сами представляющіе въ понятіи туземцевъ начальство своего рода, на моихъ глазахъ малодушно уступали дорогу киргизскому всаднику и не смѣли не только стегнуть киргиза плетью, но даже и грубо прикрикнуть на него, хотя все это они прехрабро и преохотно продѣлываютъ, гдѣ только подойдетъ случай, съ своимъ братомъ-сартомъ. Ни для какого-другого племени русское завоеваніе не сдѣлало столько добра, сколько для сартовъ и таджиковъ, которые съ водвореніемъ русской власти получили полную свободу безпрепятственно и безопасно заниматься торговою наживою всякаго рода и эксплуатировать сколько имъ въ голову влѣзетъ не только бывшаго грабителя своего—кочевника-киргиза, но и самого великодушнаго покорителя своего — русскаго человѣка. Въ Туркестанѣ въ сущности произошло въ этомъ отношеніи то же самое, что и на Кавказѣ. Какъ тамъ, установивъ твердое господство для всѣхъ равнаго закона, мы освободили армянъ отъ произвола и притѣсненій господствовавшего надъ ними грузинскаго племени и положили основаніе самой широкой эксплуатаціи Кавказа почти въ исключительную

пользу дѣятельныхъ, настойчивыхъ и терпѣливыхъ армянскихъ торговцевъ и промышленниковъ, такъ и въ Средней Азіи, смиривъ привычки хищничества и своеволія всякихъ киргизовъ, узбековъ, туркменъ и каракалпаковъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ замѣнивъ своею просвѣщенною администраціею разорительный произволъ прежнихъ хановъ и бѣевъ, — мы дали возможность трудовому классу среднеазіатскаго населенія — таджикамъ и сартамъ, — захватить мало-по-малу въ свои руки всю торговлю, промышленность и ремесла въ краѣ, и развить свое благосостояніе до небывалыхъ у нихъ размѣровъ. Этотъ чрезвычайно способный и дѣятельный народъ, въ добавокъ изумительно скромный въ своихъ вкусахъ и образѣ жизни, очень быстро усвоилъ себѣ всѣ полезныя нововведенія, внесенныя русскою цивилизаціей, очень хорошо понялъ ихъ выгоду для себя, и въ настоящее время сдѣлалъ почти невозможнымъ соперничество съ нимъ въ его родномъ краѣ, — гдѣ ему и углы помогаютъ, — русскихъ купцовъ, русскихъ заводчиковъ и фабрикантовъ, русскихъ подрядчиковъ, русскихъ мастеровыхъ... Можно предвидѣть, что, пройдетъ еще немного лѣтъ, и русскій элементъ въ краѣ будетъ представляться только военнымъ сословіемъ да чиновнымъ людомъ. Во всемъ остальномъ не будетъ больше никакой надобности, все остальное будетъ доведено до окончательной невозможности конкурировать съ какою-нибудь надеждою на успѣхъ съ дружно сплотившимися туземными капиталистами, предпринимателями и ремесленниками, со всѣмъ этимъ магометанскимъ міромъ, что такъ враждебно глядитъ до сихъ поръ на вторженіе христіанскаго народа въ свое вѣковѣчное гнѣздо. Русскою кровью добытое достояніе перейдетъ такимъ образомъ всецѣло въ ловкія руки сарта и таджика, до сихъ поръ смиренныхъ данниковъ кочевника, а намъ останется только громкое имя побѣдителей, да сомнительная честь приплачивать русскіе рубли на защиту сартскаго благосостоянія и сартской безопасности.

Киргизъ въ этомъ отношеніи гораздо удобнѣе сорта. Во-первыхъ, его конкуренція намъ не страшна ни въ чемъ, а во-вто-

рыхъ, онъ изстари привыкъ къ властному вмѣшательству Россіи въ дѣла степи, изстари привыкъ считать Бѣлаго Царя чѣмъ-то въ родѣ своего верховнаго владыки. Киргизъ кромѣ того очень плохой и даже сомнительный мусульманинъ. Онъ не пропитанъ до мозга костей предубѣжденіемъ противъ всего русскаго, какъ пропитанъ по-своему цивилизованный сартъ, его муллы не начинали его такою фанатическою ненавистью къ христіанской власти и христіанскимъ порядкамъ. Поэтому всѣ русскія мѣры прививаются среди степныхъ киргизовъ гораздо удачнѣе, чѣмъ среди горожанъ-сартовъ, и выѣдрить киргиза, этого простодушнаго потомка скифовъ, въ общее тѣло русскаго государства будетъ несравненно легче, чѣмъ заматерѣлаго въ магометанствѣ сарта,—прямого наслѣдника бактріянъ и согдовъ...

II.

Черезъ воды и броды.

Къ Чиназу подъѣзжать пришлось совсѣмъ въ темнотѣ. Мѣстность стала пустыннѣе, и встрѣчавшіеся изрѣдка киргизы верхомъ о дву-конѣ не вселяли къ себѣ особеннаго довѣрія. Проѣхали мимо насъ и какіе-то два подозрительные всадника съ огромными пестами въ рукахъ. Ночью все внушало невольное сомнѣніе. А тутъ, какъ нарочно, слухи, о которыхъ мы читали еще въ Ташкентскихъ газетахъ, подтверждаются и разрастаются на каждой станціи. Извѣстный туркестанскій разбойникъ и батырь — Баба-Гокленъ, — легендарный герой своего рода изъ туркменскаго племени Гокленовъ, кочующаго около Хивы, — приговоренный русскимъ судомъ за разбой въ каторжныя работы и бѣжавшій въ 1883 году съ гауптвахты г. Петро-Александровска, держать съ тѣхъ поръ въ страхѣ все туземное населеніе Аму-Дарьинскаго отдѣла, а въ послѣднее время появился, какъ рассказывали, въ Голодной степи, стало быть, какъ разъ на дорогѣ, по которой намъ приходится ѣхать.

аба-Утузовъ, больше извѣстный подъ именемъ Гоклена, и рѣжетъ туземцевъ безнаказанно вездѣ, гдѣ ему ввдуютъ. Туземцы до того трепещутъ его, что и подумать не могутъ открыть русскимъ властямъ его убѣжище. Кто только смѣло попытается выдать его, всѣ заплатились за это своею головою! смѣло вочуетъ у кого придется, беретъ у всякаго лошадей, и, припасы, какъ изъ своего собственнаго дома. Онъ даже рудятся вынимать оружіе, а прѣвзжаетъ къ туземцу и говорить ему: «Я—Баба Гоклень! давай столько-то тилъ!» кто, разумѣется, не отказывается. Недавно его ловили 20 женныхъ джигитовъ подъ начальствомъ волостного правителя Шейхъ-Абазъ-Вади. Они захватили Утузова съ 2-мя товарищами его и дали по нимъ нѣсколько выстрѣловъ; но отъ передъ грознымъ разбойникомъ руки ихъ дрожали, и ни пуля не попала въ цѣль. Баба своими выстрѣлами живо налъ эту толпу трусовъ и въ упоръ застрѣлилъ несчастнаго правителя. Высылались не разъ для его поимки и и, но населеніе скрывало его, а въ очень опасныя минуты уходилъ и въ Бухару, и въ туркменскія кочевья, и даже Авганистанъ.

зперь въ Джизакскомъ уѣздѣ, говорятъ, уже найдено 6-тихъ имъ сартовъ. Увѣряютъ, правда, будто Баба-Гоклень ихъ никогда не трогаетъ и даже великодушничаетъ съ на манеръ итальянскихъ бандитовъ. Но испробовать на насколько правды во всѣхъ этихъ романтическихъ рѣзяхъ, не особенно хочется, тѣмъ болѣе, когда путешествуешь нищиной.

думаю только, что человѣкъ, который рѣжетъ другому ѣку горло, какъ мясникъ барану, и собственною рукою иваетъ свою семью, врядъ-ли способенъ страдать избыткомъ одушвныхъ чувствъ и вкусами къ театральнымъ эффектамъ. въ подтвержденіе моихъ сомнѣній смотритель Чиназской ии объявилъ намъ, будто на станціи Малекъ, въ Голодной , только-что зарѣзано двое русскихъ. Не знаю, оправда-

лись ли потомъ всѣ эти слухи; но знаю, что очень скоро по возвращеніи своемъ въ Россію я не безъ интереса прочелъ въ газетахъ, что извѣстный разбойникъ Баба-Утузовъ-Гокленъ былъ пойманъ русскими властями и повѣшенъ въ своемъ родномъ туркменскомъ аулѣ вмѣстѣ съ двумя товарищами на страхъ будущимъ подражателямъ его и на память потомкамъ.

Какъ бы то ни было, а въ Чиназѣ мы рѣшились заночевать, несмотря на то, что на тѣсной станціи уже ночевало четыре почтовыхъ тройки. Это было необходимо уже и потому, что ночное небо было все заволочено дождевыми тучами, а переправляться въ темноту черезъ Сыръ-Дарью было бы слишкомъ безразсудно.

Утромъ насъ задержали лошадьми до половины седьмого. Когда мы подъѣхали къ рѣкѣ, цѣлая шумная ярмарка кипѣла на обоихъ берегахъ ея. Сотни верблюдовъ, нагруженные бѣлыми тюками хлопка, стояли и лежали на прибрежныхъ пескахъ. Очевидно, они ночевали тутъ на берегу и ждали теперь своей очереди переправиться на ту сторону. Цѣлое становище крытыхъ арбъ толпилось среди этихъ живыхъ повозокъ. Верблюды лежали тощіе, сухіе, наголодавшіеся за зиму и еще не успѣвшіе отъѣсться на привольныхъ степныхъ пастбищахъ. Обросшіе пыльно-сѣрыми лохмами свалявшейся шерсти, вонючіе, въ вонючихъ тряпкахъ, насквозь пропитанныхъ потомъ, они лежали, поджавъ подъ себя, по-азіатски, ноги, подобно своимъ собратьямъ-киргизамъ и сартамъ, и какъ-то жалостно вытянувъ по землѣ, будто выбившіяся изъ силъ птицы, свои худыя, длинныя шеи.

Съ удивленіемъ смотрѣлъ я, какъ эти утомленные, костистые колоссы поднимались прямо съ земли, вмѣстѣ съ навьюченными на нихъ огромными тюками, въ 15 и 20 пудовъ, что тяжело перевѣшивались на сторону при малѣйшемъ неровномъ движеніи ноги.

Киргизы спятъ въ повалку, прямо подъ ногами ихъ и рядомъ съ ними, очевидно, нисколько не тревожимые такимъ нечистоплотнымъ сосѣдствомъ. Въ арбахъ и около нихъ не однѣ

только сахарныя головы бѣлыхъ киргизскихъ шапокъ. Вонъ видны и родныя русскія фізіономіи.

Прикащикъ какой-то московской торговой фирмы съ супругою своею устроился подъ арбою, съ маленькимъ походнымъ самоварчикомъ и благочинно потягиваютъ себѣ чаекъ.

— Что-жъ, не боялись ночевать вмѣстѣ съ киргизами? — спросилъ я земляковъ.

— А чего намъ ихъ бояться, — спокойно отвѣчалъ прикащикъ, въ промежуткахъ между медленными глотками чая, — они теперь нашего царя подданные, худого ничего сдѣлать нашему народу не смѣютъ. За это имъ строгое наказаніе полагается... Мы вотъ съ женою шесть лѣтъ среди ихъ живемъ и не слышали ни разу, чтобы трогали когда русскихъ; сколько разъ въ аулахъ ихъ ночью бывать приходилось и въ степи однимъ ночевать, лошади тоже при насъ бывали и товаръ не дешевый, а никогда пальцемъ никто не трогалъ, ни Боже мой! Все, что попросишь, тебѣ дадутъ, и накормятъ, и напоятъ, они на это хороши... Пустого говорить нечего! Да и то еще сказать, какъ имъ русскаго человѣка тронуть? У русскаго завсегда оружіе съ собою, револьверъ тамъ, али винтовка, али кинжалъ; ужъ имъ это извѣстно. Ну, и боятся...

— Ну, а сарты какъ? — спросилъ я.

— Что-жъ сарты? Сарты тоже народъ смирный. Ты его не трогаешь — и онъ тебя не трогаетъ. Промежъ себя точно, что воровство у нихъ здоровое идетъ, что промежъ киргизовъ, что промежъ сартовъ, овецъ воруютъ другъ у дружки, лошадей, верблюдовъ. Тоже изъ-за земли у нихъ свары каждоденно идутъ. Запашетъ одинъ у другого полосу — и за ножи сейчасъ! Въ прежнее время то и дѣло, бывало, кишки другъ другу выпускали, ну, а теперь поуспокоили ихъ, много тише стало. Прежде у нихъ никакого порядку не было; украдетъ, бывало, что, ему сейчасъ веревку на шею и вѣшаютъ! А теперь онъ отсидитъ свое, сколько ему по закону полагается — и квитъ! Теперь сарты очень довольны, потому имъ подъ нашимъ цар-

ствомъ не въ примѣръ стало лучше. То, бывало, черезъ нашъ кишлакъ за одну недѣлю человѣкъ полтораста въ Сибирь прогонять, а теперь въ цѣлый мѣсяцъ тридцати человѣкъ не наберется...

Паромъ былъ еще на другой сторонѣ, и мы любовались издали чисто азіатскою сценою, какъ все многолюдное и пестрое становище арбъ, верблюдовъ, овецъ, киргизовъ и сартовъ, кишѣвшее на томъ берегу, давя и толкая другъ друга, съ крикомъ двинулось къ парому, чтобы поскорѣе захватить себѣ на немъ мѣсто. Солдаты-сторожъ отчаянно колотить ихъ палкой по чему попало, но они лѣзутъ впередъ неудержимою стѣною. Вонъ одна арба, хотѣвшая объѣхать другія, взяла слишкомъ близко къ краю берега, вмѣсто парома попала колесомъ въ воздухъ и вмѣстѣ съ своимъ верблюдомъ полетѣла въ воду... Киргизы возятся теперь около нея съ веревками и шестами, силясь какъ-нибудь вытащить изъ рѣки испуганнаго горбача и опрокинутую арбу, полную товаровъ. Это порядочно задерживаетъ паромъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и насъ. Но, наконецъ, съ помощью русскаго солдатика, главнаго охранителя переправы, тарантасъ нашъ съ грохотомъ пересчитываетъ трясущіяся половицы парома и становится на первенствующее мѣсто, какъ подобаетъ офиціальному званію почтовой тройки, съ которою не смѣютъ уже состязаться никакія киргизскія арбы и верблюды.

По счастью, теперешній паромъ удобствами своими нисколько не похожъ на тотъ, который американецъ Скайлеръ описываетъ такими грустными красками въ своемъ извѣстномъ трудѣ „Notes of a journey in Russian Turkistan“, etc.; любознательному янки пришлось тогда цѣлый часъ перетаскиваться черезъ Сырь-Дарью и все-таки пристать къ другому берегу ея далеко ниже того мѣста, куда онъ направлялся, такъ что киргизы, забравшись въ воду, должны были опять оттаскивать его руками и веревками на его настоящее мѣсто.

Не больше, какъ на версту, много-много на двѣ версты отъ Сыръ-Дарьи виднѣются вездѣ разсыпанныя гнѣзда киргизскихъ кибитокъ и пасутся безчисленные стада верблюдовъ. Затѣмъ уже стелется необозримая пустыня Голодной степи, пріосѣнен-ная вдали воздушными силуэтами снѣгового хребта.

Голодная степь теперь сѣрая, а не зеленая, какъ прежде, но все-таки еще не желтая, какою она скоро будетъ. Высыхающая трава словно принимаетъ постепенно господствующій цвѣтъ почвы, какъ принимаетъ его здѣсь все, живущее въ этой глинисто-песчаной пустынѣ: и черепаха, и жаворонокъ, и ящерица здѣсь такіе же сѣро-желтоватые и бѣлесовато-пестрые, какъ комья земли, среди которыхъ они бѣгаютъ. Того же сѣро-глинистаго цвѣта и тучи пружинъ, которыми кишитъ теперь Голодная степь. Они сыпятся и брызгаются высоко въ воздухъ, какъ мятели изъ-подъ колесъ нашего тарантаса, изъ-подъ копытъ нашихъ лошадей. Кажется, всякая былинка травы превратилась теперь въ цѣлое поколѣніе этой прыгающей гадины. Около ста верстъ подрядъ ѣхали мы въ этой отвратительной атмосферѣ живыхъ тварей, давя и разбрасывая ихъ во всѣ стороны, какъ брызги воды кругомъ быстро двигающейся лодки. Нѣсколько верстъ вправо и влево отъ насъ тянулись эти сплошные залежи пружинъ, — можно было себѣ представить потому, сколько ихъ было впереди насъ. Это были, конечно, первые предвѣстники, это двигался только авангардъ тѣхъ несчетныхъ полчищъ пружинъ, которые въ слѣдующемъ году охватили своимъ губительнымъ нашествіемъ весь югъ Россіи, досылая передовые отряды своей степной конницы до Курска, Орла и даже до самой Москвы.

Асса-фетида все такъ же покрываетъ необозримыя пространства Голодной степи своими густыми лѣсами оригинальныхъ карликовыхъ деревьевъ, съ шарообразными кронами. Но уже теперь эти—не цвѣты и не листья, а безчисленные пузырьчатые коробочки миндальной формы, заключающія въ себѣ созрѣвшія сѣмена.

Увѣряють, будто молодыя головки ассы-фетиды, вываренныя въ кипяткѣ, теряють свой запахъ и считаются очень лакомымъ кушаньемъ у киргизовъ. Я этому, признаюсь, не особенно вѣрю, потому что трудно найти болѣе цѣпкій запахъ, какъ у этого отвратительнаго растенія.

Мы ѣдемъ лѣсами ассы-фетиды цѣлыхъ 64 версты подрядъ. По-прежнему въ этомъ царствѣ зловонія—никакой жизни. Какая то кустистая, высокая трава съ колосиками голубыхъ цвѣтовъ, въ родѣ вероники, — заполонила степь такими же сплошными коврами вездѣ, гдѣ нѣтъ ассы-фетиды. Природа и въ растительномъ мірѣ поступаетъ такъ же, какъ въ области этнографіи, гдѣ одни пространства заполняются сплошнымъ киргизомъ, другія—сплошнымъ калмыкомъ или туркменомъ, не допускающими среди себя ничего чужого. Черепахи попадаются теперь уже рѣдко, сезонъ ихъ, повидимому, прошелъ. Птицъ въ Голодной степи тоже нѣтъ. Только одни плоскоголовые и широкогрудые орлы сидятъ неподвижными бурыми копнами среди бурой травы, иногда всего въ двухъ шагахъ отъ нашей тройки, и зорко слѣдятъ за нами своимъ безстрашнымъ и безпощаднымъ взглядомъ хищника, который не дрогнетъ ни отъ грохота тарантаса, ни отъ звона почтовыхъ колокольчиковъ.

А на самой дорогѣ совсѣмъ новая, оригинальная жизнь! Въ каждомъ блинѣ навоза безчисленное множество жуковъ, черныхъ, какъ чернила, и крупныхъ, какъ слива. Это жуки-гробокоты, одѣтые въ глубокій трауръ, какъ подобаетъ гробокоту. Они покрываютъ дорогу частыми гнѣздами, обсыпая своею тѣсною кучкою тотъ островокъ навоза, въ которомъ вывелся каждый рой. Гробокоты теперь всѣ до единого въ хлопотливой и безостановочной работѣ, точно муравьи, строящіе свой муравейникъ. Каждый изъ нихъ преусердно закапываетъ задними ножками свои яички въ шарики навоза. Потѣшно видѣть, съ какимъ увлеченіемъ и настойчивостью, словно глубоко убѣжденные въ необходимости своей работы, трудятся эти маленькія твари надъ этимъ важнымъ дѣломъ, обеспечивающимъ будущую

судьбу ихъ поколѣнія. Шарики навоза изъ горошинки вырастаютъ мало-по-малу въ вишню, изъ вишни въ цѣлое маленькое яблочко, которое уже не безъ усилій приходится катить заботливому жучку. Скатываютъ они свои шарики въ ямки и засыпаютъ ихъ старательно землею, чтобы они оставались въ ней спокойно и безопасно впредь до будущей весны. Они и землю выгребаютъ и нагребаютъ словно природными лопатами все такъ же своими задними лапками.

Эти черные жуки-монахи, жуки-могильщики, да желтая фаланга, бѣгающая по песку, будто на ходуляхъ, на своихъ высокихъ ногахъ,—единственные насѣкомыя, оживляющія теперь Голодную степь.

Но чтобы она не казалась слишкомъ безжизненною и не отпугивала отъ себя впечатлительнаго путника, лукавый духъ пустыни строить по всему горизонту всякія обманчивыя марева, соблазняющія глазъ. Прозрачныя озера и рѣки, обросшія кустами, зеленѣющіе острова, верблюды на гигантскихъ ногахъ, головой достающіе до облаковъ, цѣлыя поселенія кибитокъ, высокихъ, какъ деревья, тихо качаются и цѣликомъ опрокидываются своими отраженіями въ тихо плывущихъ струяхъ зеркальнаго воздуха, нагрѣтаго песками. Марево приподнимаетъ ихъ въ эти видные намъ воздушные слои Богъ знаетъ изъ какой далекой и невидимой намъ дали... Сравнительно съ ними даже громадные каменные шалаши древнихъ кудуковъ — кажутся прилегшими къ землѣ. Эти удивительные кудуки, которые я подробно описывалъ при своей поѣздкѣ въ Ташкентъ, хотя и приписываются народной молвой Тамерлану, но безъ всякихъ убѣдительныхъ доказательствъ. Болѣе грамотные люди считаютъ ихъ созданіями Абдулла-хана, жившаго около двухъ столѣтій позднѣе Тамерлана, но и то, кажется, безъ особенныхъ основаній.

Ровно сто верстъ ѣхали мы Голодною степью: 16 верстъ отъ Сыръ-Дарьи до Малека, 33 версты до Мурза-Рабата, 31 версту до Акстафы и 20 верстъ до Учъ-Тюбе; двѣ версты не доѣзжая этой станціи, начинаются уже посѣвы хлѣба, арыки, кибитки киргизовъ, кишлаки сартовъ. Отъ Учъ-Тюбе до Джизака одинъ сплошной, зеленый лугъ, со множествомъ верблюдовъ, лошадей, быковъ, овецъ, людей, тополей, кишлаковъ. Горы дѣлаются ближе и яснѣе. Далекая снѣговая цѣпь глядитъ изъ-за нихъ, ослѣпительно сверкая на солнцѣ.

Мы передъ Джизакомъ, у воротъ въ самыя плодородныя долины стараго Бухарскаго ханства.

Джизакская крѣпость, защищавшая столько вѣковъ входы съ сѣвера въ благодатную Заравшанскую долину, оставила по себѣ кровавую, хотя и славную, память для насъ, русскихъ. Она была взята послѣ жестокаго боя генераломъ Крыжановскимъ въ 1866 году. Русскаго приступа боялись страшно и ждали давно. Бухарцы укрѣпляли эту пограничную твердыню свою цѣлыхъ 8 мѣсяцевъ; вокругъ крѣпости вывели тройной рядъ стѣнъ, очень высокихъ и толстыхъ. Доступъ къ нимъ преграждался тремя рвами, полными воды, 10-ти аршинной глубины; вездѣ были устроены барбеты и башни, на стѣнахъ разставлено болѣе полсотни пушекъ; и за этими-то неприступными оградами засѣло 10.000 самыхъ храбрыхъ воиновъ эмира, набранныхъ изъ авганцевъ, туркменъ, персіянъ и пр. Начальникомъ гарнизона сдѣланъ былъ извѣстный храбрецъ Алаяръ-ханъ, поклявшійся умереть съ мечемъ въ рукѣ. Онъ приказалъ завалить крѣпостныя ворота, чтобы ни у кого не родилось даже мысли отворить ихъ русскимъ.

28-го октября началась бомбардировка города, 30-го послѣдовалъ рѣшительный приступъ, а черезъ часъ русскіе орлы уже были владыками Джизака. Бухарцы дрались отчаянно, и 6.000 труповъ ихъ покрыли улицы, кромѣ 2.000 человѣкъ, ввзятыхъ въ плѣнъ. Алаяръ-ханъ и 16 бековъ (изъ 18) пали честно въ рукопашномъ бою. Большая часть города была раз-

рушена ядрами и еще до сихъ поръ не оправилась отъ грома.

На Джизакской станціи мы съ удовольствіемъ напились свѣжаго молока, которое можно было купить на базарѣ, и не теряя времени за самоваромъ, рѣшились ѣхать дальше, хотя солнце уже совсѣмъ садилось. На станціи ночевало столько народа, что оставаться здѣсь казалось просто невозможнымъ. А мы между тѣмъ хорошо знали, что придется переѣзжать ночью въ 8-ми мѣстахъ рѣчку Елань-Уте, которая образуетъ такъ называемыя Тамерлановы ворота въ горномъ кряжѣ, отдѣляющемъ эту мѣстность отъ бассейна рѣки Заравшана, и которая вѣтся самою капризною змѣею между отрогами этого кряжа. Названіе «Елань-Уте», какъ увѣряли меня, собственно и значить «Змѣя проползла». Къ довершенію опасности, въ ямщики намъ попался совсѣмъ молодой киргизенокъ, столько же безстрашный, сколько неопытный въ путевыхъ дѣлахъ. Мы очень скоро замѣтили, что съ нимъ намъ будетъ чистая бѣда въ случаѣ какихъ-нибудь критическихъ обстоятельствъ, поэтому я гналъ его впередъ безъ всякаго милосердія, пока еще что-нибудь можно было видѣть, рассчитывая нагнать на дорогѣ двѣ тройки съ почтою, выѣхавшія на Самаркандъ нѣсколько ранѣе насъ. Лихой киргизенокъ въ этомъ отношеніи былъ очень покладистъ и несся во всю прыть по каменистымъ дорогамъ горной долины. Онъ и самъ, повидимому, сообразилъ, что безъ старыхъ бывалыхъ ямщиковъ, провожавшихъ почту, ему никакъ не справиться темною ночью съ многочисленными опасными бродами Елань-Уте, которую выпавшіе дожди вздули въ бушующій потокъ. Тарантасъ нашъ прыгалъ вкривъ и вкось, пересчитывая камни, рытвины, косогоры, треща по всѣмъ суставамъ, заворачивая такъ вруто на поворотахъ горной дороги, что ежеминутно могъ перевернуться колесами вверхъ; а отчаянный киргизенокъ дико вопилъ на своихъ отчаянно мчавшихся коней, безостановочно полосуюя ихъ кнутомъ, по чемъ только попадало. Мы съ ужа-

сомъ увидѣли, подъѣхавъ къ рѣкѣ, что это была совсѣмъ не та Елань-Уте, пробиравшаяся своими безчисленными рукавчиками по сухимъ голышамъ широкаго русла, которую мы переѣзжали два мѣсяца тому назадъ по дорогѣ изъ Самарканда въ Ташкентъ. Теперь это была широкая, глубокая и очень быстрая рѣка, навзрѣвъ наполнявшая своими свинцовыми волнами обыкновенно сухое каменистое русло, и не подававшая ни малѣйшей надежды на возможность переѣхать ее гдѣ-нибудь въ бродъ. Почты еще не было видно, и приходилось плыть на удачу,—попадемъ или не попадемъ на подобающій намъ путь. Я не могъ постигнуть, какимъ это образомъ такія опасныя и частыя переправы, какъ въ Елань-Уте, не охраняются отъ правительства опытными перевозчиками-киргизами съ арбою и прочими принадлежностями, какъ это заведено на Ахангрѣнѣ и при многихъ другихъ переправахъ. Не говоря уже о частныхъ проѣзжающихъ, чиновники правительства, ѣдущіе по дѣламъ службы, и казенныя почты съ посылками и деньгами, послѣ каждаго дождя или таянья снѣга въ горахъ, подвергаются здѣсь риску залиться вмѣстѣ съ своими лошадьми, или по меньшей мѣрѣ принять холодную ванну. Но разсуждать уже было поздно, необходимо было дѣйствовать, и притомъ очень быстро, чтобы имѣть время нагнать почтовые тройки, хотя бы передъ слѣдующими еще болѣе опасными переправами и по крайней мѣрѣ бѣдовать вмѣстѣ съ народомъ въ эту скверную ночь, которую не было больше надежды провести мирно на какой-нибудь тихой станціи...

Киргизенокъ долго разсматривалъ своими рысьими глазами чуть замѣтные въ полутьмѣ слѣды колесъ на пескѣ того берега, угадывая мѣстечко, гдѣ ему нужно будетъ выѣхать изъ рѣки; потомъ вдругъ ударилъ рѣшительно по лошадямъ и съ плескомъ и громомъ ввалился грузнымъ тарантасомъ въ бурную рѣку... Волны упрямо сбивали въ бокъ нашу привычную почтовую тройку; колеса то и дѣло подскакивали на камняхъ и проваливались въ ямы, вода доходила много выше дрогъ, но

все-таки, къ нашему великому благополучію, не залила глубо-
кій кузовъ тарантаса, хотя мы, въ ожиданіи этого неизбежнаго
событія, заранѣе подобрали ноги на сидѣнье. Къ удивленію на-
шему, киргизенокъ не обмахнулся и попалъ какъ разъ въ уза-
коненное мѣсто. Недоѣжая втораго брода, мы нагнали, нако-
нецъ, тяжело нагруженные почтовые тройки. Къ нимъ при-
стала еще какая-то перекладная съ проѣзжимъ, такъ что насъ
собралась теперь цѣлая «оказія», какъ говорили въ свое время
на Кавказѣ, или цѣлый караванъ своего рода, выражаясь по
туркестански. Въ такой многолюдной компаніи и съ такимъ
бывалымъ народомъ, какъ ямщики,—сразу стало спокойнѣе на
сердцѣ, и самая ночь словно вдругъ просвѣтлѣла. Второе плесо
Елань-Уте разлилось широко, словно какая-нибудь серьезная
рѣка, и въ ночной темнотѣ казалось, будто другого берега со-
всѣмъ не видно. Это было очень скверно, потому что един-
ственнымъ обозначеніемъ направленія брода служатъ слѣды
колесъ на обоихъ берегахъ. Всѣ четыре ямщика, не исключая
и нашего мальчишки, слѣзли съ облучковъ и, подойдя всей
своей кучкой вплотную къ волнамъ бурлившаго потока, открыли
промежъ себя военный совѣтъ. Мы, конечно, ни слова не могли
понять изъ ихъ гортанной киргизской рѣчи и въ безмолвномъ
терпѣніи дожидались, на что они рѣшатся. Потолковавъ нѣ-
сколько довольно длинныхъ минутъ, ямщики наши отважно
крикнули наконецъ: «гайда!» и побѣжали всякій на свое мѣсто.
Перекладная полѣзла первая, за нею обѣ почты, и уже сзади
всѣхъ, обезпеченный опытомъ впереди насъ ѣхавшихъ, увѣренно
двинулся и нашъ ковчегъ Ноевъ. Не постигаю, какимъ звѣри-
нымъ чутьемъ руководились эти дикари-ямщики, выбирая съ
такою точностью среди темной водной пучины свой путь, кото-
рый извивался, какъ колѣна змѣи, то вправо, то влѣво, то
вверхъ, то внизъ по рѣкѣ. Сначала мы долго ѣхали, вѣрнѣе
сказать, плыли вдоль рѣки навстрѣчу ея теченію, ежеминутно
ожидая, что вотъ-вотъ тарантасъ нашъ не выдержитъ стреми-
тельнаго напора волнъ и опрокинется колесами вверхъ. Потомъ

мы повернули вправо и переѣхали поперекъ рѣку. Слава Богу, и въ этомъ мѣстѣ вода не хватала черезъ край кузора, и мы отдѣлались только одними тревожными ожиданіями. На третьемъ переѣздѣ мы миновали тѣснину Тамерлановыхъ воротъ съ ихъ черною пещерою налѣво, съ ихъ историческою надписью на скалѣ правой стороны.

Скала эта имѣетъ сажень 70 высоты, надпись помѣщается довольно низко, не выше 15—16 аршинъ отъ земли, такъ что легко читать снизу. Собственно говоря, надписей двѣ, сдѣланныя въ совершенно различное время, различными людьми и по различнымъ поводамъ. Начертаны онѣ крупными буквами на персидскомъ языкѣ, который здѣсь понимаетъ всякій деревенскій мулла, всякій уличный писецъ, такъ какъ это языкъ обычныхъ письменныхъ сношеній между туземцами Бухары и Самарканда.

Хотя простой народъ приписываетъ эти надписи никому другому, разумѣется, кромѣ своего излюбленнаго хана Тимура, именемъ котораго окрещена и вся тѣснина, но, въ великому разочарованію его, знающіе люди прочли на мнимой Тамерлановой скалѣ совсѣмъ чуждые ему имена и событія. Одна надпись гласитъ:

«Съ помощью Господа Бога, великій султанъ, завоеватель царей и народовъ, тѣнь Бога на землѣ, опора вѣлѣній Сунны и божественнаго закона, правитель и защитникъ вѣры, Улугъ Бегъ Гуруганъ (да продлитъ Богъ дни его царствованія и правленія!) предпринялъ походъ въ страну моголовъ и благополучно возвратился отъ того народа въ эти страны въ 828 году».

Улугъ-Бегъ былъ внукъ Тимура, прославившійся покровительствомъ наукъ, искусствъ и магометанской религіи, основатель знаменитыхъ медресе и обсерваторіи въ Самаркандѣ, а 828 г. геджры соотвѣтствуетъ 1425 году нашей эры.

Вторая надпись еще позднѣйшаго времени (1571 г.) и принадлежитъ тоже очень извѣстному эмиру самаркандскому, строителю цистернъ и мостовъ,—Абдулгъ-хану:

«Пусть странники въ пустынь, путешествующіе по землѣ и водѣ, знаютъ, что въ 979 году была здѣсь битва между арміей наместника халифа, тѣни всемогущаго, великаго Хакана-Абдуллы-хана, сына, Искендеръ-хана, состоявшей изъ 30.000 воиновъ, и арміей Дервишъ-хана и Баба-хана и другихъ сыновей Баракъ-хана. Въ этой арміи было 50 родственниковъ султана и 400.000 воиновъ изъ Туркестана, Ташкента, Ферганы и Дешта-Кипчака. Армія Гооударя, по счастливому сочетанію совѣздій, одержала побѣду, одолѣвъ вышеупомянутыхъ султановъ и предавъ смерти столько изъ нихъ, что отъ народа, убитаго во время сраженія и въ плѣну, въ теченіе мѣсяца кровь текла поверхъ водъ рѣки Джизака. Пусть всё это знаютъ!» горделиво объявляетъ на весь свѣтъ кичливый побѣдитель.

Но намъ было теперь не до Тамерлана и не до археологическихъ надписей. Эти постоянныя нырянья тарантаса въ незнакомыхъ пучинахъ водъ, глубины которыхъ никто не могъ узнать впередъ, притомъ въ темную и непривѣтливую ночь, среди скалъ и пропастей, невольно очень скверно дѣйствовали на наши нервы. Мутныя воды потока неслись внизъ съ одурающею быстротою, и среди глухаго молчанья ночи какъ-то угрожающе гудѣли между камней, будто вольные духи этого пустынного ущелья, трубящіе въ свои боевыя трубы. Непостижимыя и лошади у киргизовъ! Онѣ смѣло лѣзутъ по брюхо, по горло въ стремнины рѣки и тащатъ тяжело нагруженные экипажи по глубокимъ осыпямъ голышей, покрывающимъ дно рѣки, по подводнымъ камнямъ и корчагамъ; изъ рѣки еще вытаскиваютъ эти экипажи на крутые берега и бѣгутъ потомъ, не останавливаясь, одинъ десятокъ верстъ за другимъ.

А дѣлать нечего, одинъ за однимъ переправились мы благополучно черезъ всѣ восемь плесовъ Елань-Уте; подъ конецъ мы ужъ нѣсколько освоились съ этими варварскими переправами вплавь и не малодушествовали такъ, какъ въ первые три, четыре переѣзда. Но тѣмъ не менѣе трудно описать нашу ра-

достъ когда киргизенокъ объявилъ намъ, что мы переѣхали послѣдній бродъ, что рѣки больше теперь не будетъ.

Ущелье тянется однако еще далеко за Елань-Уте, всего больше, чѣмъ на 20 верстъ. Было черно, какъ въ чернильницѣ, когда наши 4 тройки влетѣли на всѣхъ рысяхъ въ освѣщенный красноватымъ огнемъ фонарей туземный базаръ, откуда еще не разошлись заповдалые посѣтителы, мирно потягивавшіе на своихъ «супахъ» и кроватяхъ неизбѣжный «козъ-чай» изъ росписныхъ «піоля». Съ тревогой и неудовольствіемъ косились они на эти несущіяся во тьмѣ русскія тройки, чуть не задѣвавшія своими колесами ихъ чай-хане и лавченки. Но вотъ уже мелькаютъ ярко освѣщенные окна станціи, гдѣ ждетъ насъ вполне заслуженный отдыхъ, и сейчасъ задымится привѣтливый русскій самоваръ...

Тпру!! звонки смолкаютъ, мы стоимъ подъ крыльцемъ, и чьи-то услужливыя руки помогаютъ намъ выкарабкаться изъ нашего глубокаго ковчега.

III.

„Разноситель золота“.

Но намъ и на другой день не пришлось избавиться отъ досадныхъ переправъ въ бродъ, — этого истиннаго кошмара несчастныхъ туркестанскихъ путешественниковъ, который ложится пятномъ на русскаго цивилизатора Азіи. Въ самомъ дѣлѣ, при тѣхъ средствахъ и при той громадной власти, которыми мы здѣсь располагаемъ, рѣшительно понять нельзя, почему мы оставляемъ въ состояніи первобытнаго варварства всѣ эти опасныя и разорительныя для народа переправы черезъ рѣки. То, что могли бы стѣять мосты, окупилось бы очень скоро и быстрою сообщеніемъ, и сохраненіемъ въ цѣлости множества товаровъ и скота, которые теперь нерѣдко портятся и гибнутъ при переправахъ въ высокую воду. Ужъ если монголецъ Тимуръ,

или какой-нибудь Абдулла-ханъ могъ устроить великолѣпный каменный мостъ черезъ разливы Заравшана, то неужели Россія наканунѣ 20-го вѣка не въ состояніи выполнить того, на что напались силы и средства у азіатскихъ кочевниковъ 14 или 15 столѣтія?

Раньше я имѣлъ уже случай рассказать читателю, со словъ испанскаго путешественника 15-го столѣтія Рюи Гонзалеса, какую просвѣщенную заботливость проявлялъ Тимуръ относительно дорожныхъ сообщеній въ своей колоссальной имперіи. А у другого, еще болѣе стариннаго путешественника, венеціанца Марко Поло, объѣхавшаго всѣ страны Азіи еще во второй половинѣ 13-го вѣка, при самыхъ первыхъ ханахъ Монгольской имперіи, можно найти очень поучительныя свѣдѣнія объ устройствѣ почтовой гоньбы въ степяхъ и горахъ Азіи Чингисъ-ханомъ и его наслѣдниками.

«Изъ города Канбалу въ другія провинціи ведутъ множество дорогъ, и на каждой изъ нихъ, т.-е. на каждой большой дорогѣ, на разстояніи 25 или 30-ти миль, находится станція съ домами, устроенными для путешественниковъ, и называется яшбъ, или почтовый домъ. Это всегда большое, красивое строеніе со многими, хорошо убранными комнатами, обитыми шелковою матеріей и снабженными всѣми удобствами. Всякій король могъ бы остановиться въ такомъ домѣ и жить прилично своему сану, ибо въ окружающихъ городахъ и укрѣпленныхъ мѣстахъ можно достать все нужное, а нѣкоторые изъ этихъ станцій снабжаются постоянно провизіей отъ двора. На каждой станціи стоятъ всегда на готовѣ 400 хорошихъ лошадей, для того, чтобы послы, ѣдущіе по дѣламъ Его Величества, равно какъ и гонцы его, могли мѣнять ихъ и, оставивъ своихъ утомленныхъ лошадей, получить свѣжихъ. Даже въ гористыхъ округахъ, удаленныхъ отъ большихъ дорогъ, и гдѣ не было деревень, а города далеко отстоятъ одинъ отъ другого, Его Величество велѣлъ воздвигнуть подобнаго рода постройки, снабженные всѣмъ необходимымъ, а главнымъ образомъ лошадьми. Онъ по-

сылалъ разныхъ людей на житье въ эти мѣста для обрабатыванія земли и исполненія всѣхъ нуждъ почты; такимъ путемъ образовались большія деревни.

«Благодаря устройству подобныхъ домовъ, посланники и царскіе гонцы съ большимъ удобствомъ и весьма легко проѣзжали по разнымъ провинціямъ имперіи. И во владѣніи великаго хана находятся такимъ образомъ не менѣе 200.000 лошадей подъ вѣдомствомъ почты, и для нея содержатся 10.000 домовъ. Трудно описать—какой степени быстроты достигаютъ этой удивительной системой».

Искренно изумляется порядкамъ азіатскихъ варваровъ гражданинъ просвѣщеннѣйшей европейской республики того времени.

«При промежуточныхъ станціяхъ,—повѣтствуетъ онъ далѣе,—есть писецъ, обязанный записывать день и часъ, въ который прибылъ одинъ курьеръ, а другой отправился; кромѣ того, назначаются особые чиновники, которые каждый мѣсяцъ объѣзжаютъ всѣ станціи, просматриваютъ книги и наказываютъ курьеровъ, не употребившихъ надлежащую скорость при исполненіи своихъ обязанностей».

Иначе говоря, у азіатскихъ варваровъ, кочевавшихъ въ кибиткахъ, уже болѣе 600 лѣтъ тому назадъ, почтовая часть была организована такъ же правильно и удобно, какъ она организована сравнительно въ позднѣйшее время во многихъ европейскихъ государствахъ. Конечно, это происходило подъ вліяніемъ древняго центра цивилизаціи Китая, который былъ покоренъ монгольскими кочевниками вмѣстѣ съ другими странами Азіи, и который тотчасъ же невольно оказалъ могущественное вѣдѣніе на весь бытъ своихъ дикихъ владыкъ. Это во всякомъ случаѣ не мѣшаетъ помнить слишкомъ заносчивымъ представителямъ европейской цивилизаціи, наивно воображающимъ, что только и свѣта было для міра, что изъ ихъ окна.

Вообще по этому поводу среди большинства читающей публики существуетъ слишкомъ много заблужденій, объясняемыхъ между прочимъ малымъ знакомствомъ нашихъ съ древнимъ бы-

томъ и исторіею азіатскихъ народовъ. Старинные европейскіе путешественники, какъ Марко Поло, Рубрукъ, Плано-Карпини, Рюи Гонзалесъ и другіе, — несмотря на огромный интересъ ихъ, — многимъ извѣстны только по именамъ. А между тѣмъ стоило бы задуматься надъ многимъ, что передаютъ они, прежде чѣмъ произносить обычный безапелляціонный приговоръ надъ варварствомъ азіатовъ, такъ ревностно исцѣляемымъ благодареніями европейской цивилизаціи.

Марко Поло, много лѣтъ проживавшій среди монголовъ и своими глазами видѣвшій всѣ туземные порядки, передаетъ очень любопытныя вещи о внутреннемъ управленіи громадной Монгольской имперіи и объ отношеніяхъ великаго хана къ своимъ безчисленнымъ народамъ.

По его словамъ, великій ханъ ежегодно посылаетъ довѣренныхъ людей узнать, не постигли ли какую-нибудь мѣстность неурожай, саранча, наводненія или другія бѣдствія. Съ пострадавшаго поселенія не только не взыскиваются подати но ему выдается изъ царскихъ житницъ нужное количество хлѣба на пропитаніе и обсемененіе полей. Съ этою цѣлью въ урожайныя годы ханъ закупаетъ во всѣхъ провинціяхъ большіе запасы зерна, которые сохраняются безъ малѣйшей порчи по 3 и по 4 года въ прекрасно устроенныхъ для этого житницахъ. Точно также, въ случаѣ падежа скота, ханъ приказывалъ раздавать пострадавшимъ отъ бѣдствія — коровъ и быковъ изъ собственныхъ стадъ, такъ какъ всѣ области его царства ежегодно присылали ему скотъ въ видѣ десятинной подати отъ своихъ произведеній.

«Всѣ мысли великаго хана, — прибавляетъ Марко Поло, — направлены къ тому, чтобы помочь народу въ его нуждахъ для того, чтобы подданные его были въ состояніи жить своимъ трудомъ и улучшить свое положеніе».

Бѣднымъ города, въ которомъ жилъ великій ханъ, постоянно отпускался всякій необходимый провіантъ отъ царскаго двора, по особымъ смѣтамъ, рассчитаннымъ на цѣлый годъ по числу

членовъ семейства. Для нихъ ткались также одежды изъ шерсти и шелка въ особо устроенной мастерской, гдѣ каждый ремесленникъ города былъ обязанъ работать даромъ одинъ день въ недѣлю.

«Не проходило дня безъ того, чтобы назначенные для этого чиновники не роздали до 20.000 посуды съ рисомъ, просомъ и пшеномъ. Вслѣдствіе этой удивительной щедрости хана, народъ почитаетъ его какъ божество», рассказываетъ Марко Поло.

Для безопасности пути среди безпредѣльныхъ степей и пустынь своей имперіи ханъ повелѣлъ по обѣимъ сторонамъ большихъ дорогъ садить вездѣ быстрораствующія деревья, на два шага другъ отъ друга, чтобы лѣтомъ пѣшеходы могли пользоваться ихъ тѣнью. Тамъ же, гдѣ сыпучіе пески и скалистые горы не позволяли расти деревьямъ, велѣно было ставить камни и столбы для указанія дороги. Особые чиновники наблюдали за тѣмъ, чтобы эти правила исполнялись и чтобы дороги содержались въ порядкѣ.

Цивилизація того времени простиралась до того, что въ китайскихъ провинціяхъ имперіи уже тогда употребляли, какъ весьма обыкновенный предметъ, тотъ самый каменный уголь, который европейскіе экономисты считаютъ теперь, такъ сказать, вѣрнѣйшимъ показателемъ степени гражданственности и экономического благосостоянія народа.

Марко Поло описываетъ этотъ уголь, какъ «особенный черный камень, который горитъ подобно углю и поддерживаетъ огонь гораздо лучше дровъ, такъ что если его зажечь вечеромъ, то онъ прогоритъ всю ночь и не погаснетъ даже утромъ».

Населеніе тѣхъ провинцій истребляло огромное количество топлива, «ибо нѣтъ ни одной личности, которая бы не посѣщала теплыя ванны, по крайней мѣрѣ, 3 раза въ недѣлю, а зимой даже каждый день, если это возможно. Всякій вельможа имѣетъ ванну у себя въ домѣ для своего употребленія», сообщаетъ обстоятельный венеціанскій путешественникъ эту также харак-

зую черту современной европейской цивилизаціи, усвоенную въ такіе далекіе вѣка глупыми азіатами.

Ассигнаціи и банковые билеты, — изобрѣтеніе новой Европы, — и въ употребленіи у хановъ Монгольской имперіи еще въ вѣкѣ. Марко Поло съ удивленіемъ описываетъ «монетный рѣ» великаго хана въ городѣ Канбалу, гдѣ изъ коры тутотъ деревьевъ дѣлали бумагу чернаго цвѣта; ее рѣзали по-ль на кусочки разной величины, выбивали на ней цифру вжной суммы, которую она должна была изображать, и снабжали подписями нѣсколькихъ чиновниковъ, завѣдывавшихъ этимъ ономъ; послѣ того являлся главный чиновникъ хана и прикладывалъ къ каждому билету порученную ему царскую печать, акнутую въ киноварь.

«Такого рода бумажная монета находится во всей странѣ, никто подѣ страхомъ смертной казни не смѣетъ отказаться отъ нея въ уплату», прибавляетъ Марко Поло.

Нашъ извѣстный знатокъ Китая, монахъ Іакинфъ Бичуринъ, своей любопытной, хотя и старой книгѣ, «Исторія первыхъ вѣковъ хановъ изъ дома Чингисова», переведенной съ китайскаго, упоминаетъ, между прочимъ, что ассигнаціи ввелъ первый разъ среди монголовъ прославленный китайскими лѣтописцами и мудрецъ и совѣтникъ Чингисъ-хана, Ели-Чуцай.

Этого имени невозможно пройти молчаніемъ, говоря о монголахъ и монгольскихъ ханахъ. Рѣдкое историческое лицо даже вѣдшей европейской имперіи можетъ сравняться съ этимъ тогдашнимъ незнакомымъ у насъ государственнымъ мужемъ далекой древнѣйшей Азіи нравственною высотой своего духа, мудростью и величіемъ своихъ взглядовъ на задачи государственнаго управленія. Ели-Чуцай происходилъ изъ прежняго царскаго дома Ляо, лишеннаго престола, и покорился Чингису послѣ паденія имъ теперешняго Пекина. Чингисъ призвалъ его къ себѣ и предложилъ Чуцаю помогать ему противъ враждебнаго ему сакского дома Гиль.

«Еще при дѣдѣ и родителѣ моемъ я служилъ, обратясь ли-

цомъ къ сѣверу; бывши прежде подданнымъ, могу ли питать двоедушіе и враждовать противъ прежняго государя и отца?» смѣло отвѣтилъ Ели-Чуцай. Отвѣтъ его такъ поразилъ грубаго варвара, что онъ оставилъ его при себѣ для совѣтовъ по разнымъ дѣламъ. Ели-Чуцай зналъ математику и особенно былъ глубокъ «въ метафизическомъ познаніи естества», т.-е. въ астрономіи. Онъ предсказывалъ Чингису по звѣздамъ судьбу его предпріятій и поднесъ ему новый календарь, котораго правильность изумляла потомъ европейскихъ путешественниковъ въ Монголіи.

При Угедѣѣ (или Октаѣ) ханъ всѣ монгольскіе вельможи настоятельно совѣтовали хану перебить до одного человѣка всѣхъ китайцевъ, а земли ихъ обратить въ пастбища, потому что, хотя они и завоевали китайскій народъ, но пользы отъ него никакой не видно.

Ели-Чуцай остановилъ этотъ варварскій совѣтъ и убѣдилъ хана обложить всѣ земли умѣренной податью, назначить пошлины съ вина, соли, желѣза, со всякаго торговаго человѣка, съ горъ и водъ.

«Хотя мы имперію получили, сидя на лошади, сказалъ онъ императору, но управлять ею, сидя на лошади, не возможно». По его совѣту, ханъ рѣшился призвать къ должностямъ ученыхъ людей и издать для каждой мѣстности особыя постановленія, прекративъ своевольный грабежъ и казни своихъ прежнихъ правителей. Съ этихъ поръ народомъ стали управлять гражданскіе начальники, особыя казначейскія палаты стали заведывать сборомъ денегъ и хлѣба.

Когда Угедѣю подали въ первый разъ вѣдомости о полученныхъ государственныхъ доходахъ, ханъ, не вѣря своимъ глазамъ и радостно улыбаясь, спросилъ Ели-Чуцаю:

«Какимъ образомъ умѣлъ ты произвести такое притеченіе денегъ и тканей?»

Въ тотъ же день онъ вручилъ ему свою печать и поручилъ ему всѣ безъ исключенія дѣла управленія.

Ели-Чуцай возсталъ противъ обычая хановъ раздавать области и города въ кормленіе князьямъ и любимцамъ своимъ, и старался повсюду вводить вмѣсто нихъ чиновниковъ отъ двора съ опредѣленнымъ жалованьемъ, строго запрещая имъ взыскивать съ народа самовольные поборы. Каждое мѣсто управленія получило свою казенную печать, были выпущены бумажныя ассигнаціи на 50.000 центовъ серебра; для упорядоченія разѣздовъ князей и ханскихъ родственниковъ были введены по дорожныя и опредѣлено, кто можетъ брать сколько лошадей; мѣры и вѣсы приведены были къ однообразію во всѣхъ областяхъ громадной имперіи, и подати вездѣ уравнены. Ели-Чуцай всѣми силами боролся противъ продажи мѣстъ и неправосудія, и нерѣдко выпрашивалъ у жестокосердыхъ хановъ пощаду заключеннымъ и осужденнымъ.

«Ели-Чуцай имѣлъ великія дарованія и далеко превосходилъ прочихъ. Съ праводушіемъ служилъ при дворѣ и не унижался передъ силою», говоритъ о немъ китайскій историкъ.

«Когда представлялъ о пользѣ и невыгодахъ отечества, о благѣ и страданіяхъ народа, показывалъ силу въ словахъ и ревность въ видѣ. Монгольскій государь сказалъ ему однажды: «ты опять хочешь плакать за народъ?»

Ели-Чуцай очень любилъ образованіе, его заботами было учреждено при дворѣ хана историческое общество, куда были выписаны историческія лѣтописи изъ разныхъ городовъ имперіи, и ученый Лянъ-Чже съ двумя помощниками опредѣленъ былъ исторіографомъ хановъ. По смерти его, у него нашли вмѣсто предполагаемыхъ сокровищъ, которыя онъ могъ бы такъ легко собрать, пользуясь безграничнымъ довѣріемъ хановъ, — только нѣсколько тысячъ старинныхъ и новѣйшихъ книгъ, картинъ и древнихъ надписей на металлѣ и камняхъ.

Ели-Чуцай принадлежалъ къ тѣмъ избраннымъ мужамъ высокаго разума и великаго сердца, которые въ самые далекіе и грубые вѣка клали свою жизнь на привитіе мирныхъ человѣчныхъ нравовъ двуногому звѣрю, не вѣдавшему другихъ позы-

вовъ кромѣ грабежа и убійства, которые сѣяли съ мучительнымъ трудомъ среди повсемѣстной дичи варварскаго быта первыя сѣмена просвѣщенія, труда и порядка; человѣчество не должно забывать этихъ передовыхъ борцовъ своей цивилизаціи.

Китай воздвигъ Ели-Чуцаю статуи въ храмахъ своихъ, какъ богоподобному существу. Но никто не умѣлъ выразить такъ все великое историческое значеніе Ели-Чуцая, какъ наивныя слова о немъ китайской исторіи Ганъ-Му:

«Если бы не было тогда Ели-Чуцая, то неизвѣстно, что послѣдовало бы съ родомъ человѣческимъ!»

Умеръ Ели-Чуцай вполне достойно всей жизни своей.

Когда вдова хана Угедая ханша Наймачинь поручила всѣ дѣла своему любимцу Ульдуръ-Хамару и требовала отъ Ели-Чуцая, чтобы онъ приложилъ царскую печать къ одному изъ незаконныхъ распоряженій временщика, то Ели-Чуцай сказалъ твердо: «правительство имѣетъ законы въ руководство. Вы нынѣ желаете въ противность имъ. Я не смѣю исполнить ваши повелѣнія!»

Ханша приказала тогда отрубить руки каждому, кто не будетъ подписывать приказъ Ульдуръ-Хамара.

Ели-Чуцай сказалъ на это:

«Если дѣло не противно порядку, то я считаю обязаннымъ привести оное въ исполненіе, но если не должно производиться, то не буду уклоняться и отъ смерти; не говорю объ отсѣченіи рукъ».

Онъ тогда же заболѣлъ и умеръ отъ горя.

Заравшанъ, по-арабски, «разноситель золота», въ старину назывался у туземцевъ Когикъ, а у древнихъ греческихъ географовъ Политиметь.

Его разливы хотя и нѣсколько разъ пересѣкали нашу дорогу, но, вопреки ожиданія, оказывались совсѣмъ мелкими. Только одинъ послѣдній главный рукавъ его, подъ горою Чапанъ-Ата, уже очень недалеко отъ Самарканда, надулся такъ,

что даже смѣльчаки-киргизы пришли въ раздумье. Здѣсь на берегу стоитъ кибитка съ сторожевыми киргизами, которые и переносятъ путешественниковъ черезъ рѣку въ высокой арбѣ. Переправа въ экипажахъ буквально невозможна; мы убѣдились

окомъ собственными глазами, отправивъ впередъ черезъ рѣку

извѣдавшій всякія мытарства тарантасъ. Его налили

до ушей, и много разъ онъ былъ близокъ къ тому, чтобы

улетѣть въ рѣку совсѣмъ съ головой, несмотря на то, что его

держали ловкіе верховые киргизы, поддерживавшіе его со

всѣмъ теченіемъ за привязанныя къ осямъ веревки. Когда

были уложены въ арбу, и жена съ помощью моей и кир-

гизъ только-что взошла въ нее сзади, чтобы усадъ на

себя чемоданы и подушки, подбрюшный ремень, замѣ-

ченный въ киргизской упряжкѣ нашъ чересѣдельникъ, вдругъ

свалился, оглобли прынули вверхъ, потянувъ за собою оторопѣв-

шую лошадь,—и валкая двухколесная арба мгновенно перекину-

лась назадъ. Конечно, и жена, и чемоданы, и подушки, — все

покатилось на землю, и если бы мы не стояли тутъ же, пожа-

дѣло не обошлось бы безъ серьезнаго ушиба. Сейчасъ же

послали другую арбу, въ которую мы съ женою помѣстились

безъ вещей, а вещи отправились отдѣльно въ первой арбѣ,

и въ этой упряжку скоро исправили...

Наша арба претерпѣла тоже не мало въ этой переправѣ.

Вода здѣсь такъ быстро, что струи ея просто мель-

каютъ передъ глазами. Вода этой «зохотоносящей» рѣки—словно

жидкая смѣшка настоящая текучая грязь, до того она теперь

и мутна, и черна; неровное каменное дно образуетъ на каждомъ

маленькіе водовороты, и чтобы устоять противъ этого сбыв-

аго съ ногъ напора водъ, лошадямъ необходимо идти

прямо почти на встрѣчу потоку, перерѣвая рѣку вкось; отъ

этого и неистоваго стремленія плывущихъ кругомъ водъ го-

ловитъ, въ глазахъ рябитъ, и вамъ кажется, что и арбу,

и лошадь, и всѣхъ насъ постоянно относитъ бокомъ внизъ по

течению, но это только иллюзія глазъ. Киргизъ-возница обманы-

ваетъ бѣшеную рѣку и, приближаясь къ противоположному берегу, вдругъ поворачиваетъ такъ, что арба какъ разъ выѣзжаетъ въ томъ мѣстѣ, которое ему нужно. Вода все время заливала оглобли арбы и изрѣдка поплескивала и къ намъ подъ ноги. Но все-таки мы переправились на ту сторону совсѣмъ сухіе, счастливые сознаніемъ, что это послѣдняя переправа въ бродъ, послѣдняя станція нашего «почтоваго» пути въ Туркестанѣ.

На той сторонѣ Заравшана высятся величественныя развалины громаднаго каменнаго моста. Это массивныя арки изъ маленькихъ, превосходно выжженныхъ кирпичиковъ, напоминающія своею смѣлостью и грандіозностью древнія римскія постройки. Уцѣлѣло всего двѣ арки, примыкающія къ горѣ, остальные давно разрушены и разнесены волнами бѣшеной рѣки. Туземцы, конечно, считаютъ эти арки остатками Тамерланова моста. Кто же, кромѣ великаго Желѣзнаго Хромца, былъ бы въ силахъ перекинуть такой гигантскій и такой красивый мостъ черезъ разливы неукротимаго «разносителя золота»? А между тѣмъ историческія данныя называютъ строителемъ моста Абдуллу-хана, знаменитѣйшаго изъ династіи Шейбанидовъ, что, вѣроятно, не мало огорчило бы искреннихъ поклонниковъ Желѣзнаго Хромца, если бы они были способны повѣрить такой обидной для нихъ исторической справкѣ.

Гора, вѣнчающая Заравшанъ, живописно увѣнчана муллушкою мусульманскаго хаджи и какими-то развалинами. Этотъ старинный мазаръ собственно и далъ названіе горѣ Чапанъ-Ата. Чапанъ значитъ то же, что малороссійскій чобанъ, то-есть пастухъ, а ата—отецъ,—«отецъ пастуховъ».

Мусульманская легенда говоритъ, что на этомъ холмѣ остановились отдыхать три первыхъ арабскихъ миссіонера, пришедшіе сюда проповѣдывать исламъ. Они зарѣзали барана, сварили его и положили жребіемъ рѣшить, кому идти съ проповѣдью въ какую сторону. Хаджи, который здѣсь погребенъ и котораго прозвали потомъ «отецъ пастуховъ», вынулъ изъ котла баранью

голову, поэтому получилъ право перваго выбора. Онъ направился въ Самаркандъ. Второй его товарищъ вынулъ сердце барана и рѣшился возвратиться въ Мекку, третьему досталась задняя часть, и онъ пошелъ въ Багдадъ. Съ этихъ поръ Самаркандъ сталъ называться головою ислама, а Мекка его сердцемъ. На горѣ Чапанъ-Ата стояла когда-то и знаменитая обсерваторія Улугъ-Бега, внука Тимурова; здѣсь вычислялись и его астрономическія таблицы. А въ нѣдрахъ горы—ломка прекраснаго камня, который, кажется, самъ просится въ устья моста.

Русское національное самолюбіе требуетъ этого прежде всего, не говоря уже о томъ безразсудномъ рискѣ которому мы подвергаемъ, кромѣ обыкновенныхъ проѣзжихъ, своихъ губернаторовъ, генераловъ и всякое здѣшнее начальство, заставляя ихъ при каждомъ проѣздѣ по дѣламъ службы купаться съ опасностью жизни въ этомъ бѣшенномъ потокѣ.

Впрочемъ, этотъ досадный намъ «бѣшенный» потокъ—величайшее благословеніе цѣлаго края и недаромъ издревле называется туземцами «разносителемъ золота». Это буквально поилецъ и кормилецъ всей обширной Бухарской равнины, этого сердца центральной Азіи, обратившій ее въ земной рай своего рода.

Заравшанъ собираетъ свои воды изъ ледниковъ Тянь-Шаня, въ той части его, которая носитъ теперь названіе Кашгаръ-Давалъ, въ большое Черное озеро, Искендеръ-Куль, окрещенное до сихъ поръ священнымъ для азіатовъ именемъ великаго македонскаго завоевателя, проводившаго черезъ эти мѣстности свои непобѣдимыя фаланги.

До горы Чапанъ-Ата Заравшанъ течетъ однимъ русломъ, но у Чапанъ-Ата устроена старинная плотина, которая разбиваетъ воду Заравшана на два большихъ рукава: Акъ-Дарью, или Бѣлую рѣку, и Кара-Дарью—Черную рѣку.

Акъ-Дарья собственно и есть естественное продолженіе Заравшана, питающее своими водами большую половину Заравшанской долины, между прочимъ и городъ Бухару.

Русло же Кара-Дарьи устроено руками человека, хотя и очень давно, и поэтому значительно меньше Акъ-Дарьи. Издревле же установилась и цѣлая сложная система арыковъ для проведенія водъ Заравшана въ каждый уголокъ cadaго поля, сада и огорода этой кишачей плодородіемъ страны. Глубокіе и широкіе каналы: изъ которыхъ иные имѣютъ до 10-ти сажень ширины и по виду своему похожи на порядочныя рѣки,—равносятъ воду въ хитросплетенную сѣть болѣе мелкихъ арыковъ, принадлежащихъ отдѣльнымъ кишлакамъ. Нужно было воспитать въ себѣ тысячелѣтіями то изумительное искусство проводить воду всюду, гдѣ она нужна, такъ просто, удобно и дешево, какъ умѣютъ проводить ее мѣстные жители, унаслѣдовавшіе, повидимому, оросительный талантъ древнихъ туземныхъ народовъ, бактрійцевъ и согдовъ. Никакіе математическіе расчеты нашихъ инженеровъ не могутъ въ этомъ случаѣ сравниться съ безошибочнымъ чутьемъ мѣстнаго жителя, который, по признанію самихъ спеціалистовъ нашихъ, безъ всякихъ нивелировъ и другихъ геодезическихъ инструментовъ, заставляетъ воду течъ туда, куда мы никакимъ образомъ не ухитримся направить ее.

Каждый кишлакъ, каждый хозяинъ кишлака имѣютъ точно опредѣленные права, когда и насколько времени могутъ они пользоваться водою предназначеннаго имъ арыка, заливая ею время отъ времени борозды своего поля. Жители изстари привыкли съ такимъ благоговѣніемъ относиться къ этому праву воды, безъ котораго немислима здѣсь ни жизнь, ни хозяйство, что о самовольныхъ нарушеніяхъ сосѣдями строго установленнаго распредѣленія водныхъ правъ cadaго хозяина почти никогда здѣсь не слышно. Напротивъ того, общій арыкъ могучимъ образомъ объединяетъ и сближаетъ жителей его береговъ которые невольно устанавливаютъ между собою своего рода общинную жизнь, имѣя одни и тѣ же интересы, исполняя однѣ и тѣ же обязанности и защищая одинаковыя права. Каждый годъ два раза требуется по нѣскольку десятковъ тысячъ рабочихъ чтобы поправлять большую плотину, раздѣляющую Акъ-Дарью отъ

Кара-Дарви, и эти рабочіе наряжаются сообща всѣми кишлаками, поля которыхъ орошаются этими рѣчками. Точно такими же совмѣстными усиліями жителей производятся всѣ работы, необходимыя для поддержанія второстепенныхъ плотинъ и арыковъ; въ теченіе столѣтій выработались на этотъ счетъ подробныя и точныя правила, строго всѣми соблюдаемыя. Вода, орошеніе поля имѣютъ такое подавляющее значеніе въ хозяйствѣ и жизни этихъ сухихъ горячихъ равнинъ, что владѣтель верхняго теченія рѣки, располагающій главнымъ притокомъ ея водъ, невольно дѣлается гровою страны, лежащей ниже и вынужденной жить водами той же рѣки. Во многихъ случаяхъ такое роковое положеніе дѣлъ вызываетъ прямое господство верхнихъ областей рѣки надъ нижними. Въ этомъ смыслѣ завоеваніе русскими Самарканда и съ нимъ вмѣстѣ жизненнаго узла Заравшана, плотины Чапанъ-Ата, откуда онъ посылаетъ свои «золотоносныя» струи въ Бухару и другіе низовые города, само собою отдало въ наши руки все Бухарское ханство, по крайней мѣрѣ ту неистощимую житницу его, которая лежитъ по берегамъ, притокамъ и арыкамъ Заравшана, отъ Самарканда до Бухары, и называется Міанкальской долиною, — въ томъ числѣ и саму правовѣрную столицу бухарскихъ эмировъ, — «Бухарель-Шерифъ».

Благодаря постоянному обильному орошенію Заравшана, Міанкальская долина — одинъ сплошной роскошный садъ; когда озираешь ее сверху, съ гребня какой-нибудь сосѣдней возвышенности, она течетъ и вьется среди ровной степи, словно какая-то широкая темнозеленая рѣка. Кишлаки идутъ за кишлаками, одинъ многолюднѣе, одинъ богаче другого, почти безъ перерыва утопая въ этихъ густыхъ садахъ, окаймленные правильными четырехъугольниками полей, обработанныхъ, какъ самый превосходный огородъ, и ярко зеленѣющими лугами клевера. Ни одинъ клочекъ земли не гуляетъ безъ какого-нибудь дорогого и годнаго растенія. Тутъ все: табакъ, рисъ, хлопчатникъ, куруза, дыни; тутъ шелковица и виноградъ, персикъ и фисташка...

Неурожаевъ тутъ не бываетъ, потому что засуха невозможна, и всякій хозяинъ съ увѣренностью можетъ рассчитывать на предположенный имъ доходъ съ своего участка земли. Поэтому здѣшнее земледѣліе нисколько не похоже на ту рискованную игру, какую мы ведемъ на нашихъ черноземныхъ поляхъ, всецѣло зависящихъ отъ случайностей атмосферы.

Обычай орошать свои сады и поля водами рѣки, несомнѣнно. наслѣдіе глубочайшей древности.

Въ Библии, въ книгѣ пророка Іезекіиля, говорится, повидимому, про тѣ самыя страны Средней Азіи, которыя, подобно нынѣшней Бухарѣ, входили въ составъ Ассирійской, Мидійской и потомъ Персидской монархіи, и уже тогда не могли производить ничего безъ помощи арыковъ:

«Вотъ Ассуръ былъ кедръ на Ливанѣ съ красивыми вѣтвями и тѣнистою листвою, высокій ростомъ... *Воды росли ея, бездна поднимала ея, рѣки ея окружали титомникъ ея, и она протоки свои посылала ко вѣтвямъ деревьямъ полевымъ*».

У Геродота есть одно мѣсто, которое также подтверждаетъ существованіе въ его время оросительныхъ работъ въ Азіи и еще очевиднѣе относится къ Туркестану, скорѣе всего именно къ Заравшанской долиנѣ:

«Въ Азіи, — говоритъ греческій историкъ, — есть такая равнина, которая по всѣмъ сторонамъ горами смыкается. Но горы имѣютъ пять прорѣзовъ. Сія равнина прежде всего принадлежала хорасміянамъ, живущимъ на горахъ, также ирканианамъ, пареянамъ, сорангеямъ и еоманіянамъ. Но съ тѣхъ поръ какъ персы владѣть начали, принадлежитъ она царю. Изъ лежащихъ вокругъ горъ выходитъ великая рѣка Акъ, именуемая (Акъ-Дарья, т.-е. Заравшанъ). Она напоила прежде сею землю вѣхъ вышеобъявленныхъ народовъ, будучи проведена прорѣзами особливо во всякій народъ. А когда досталась она персамъ, долженствуетъ такую терпѣть нужду: у прорѣзовъ горъ сдѣлалъ царь плотины и заставки. Какъ водъ выходъ заперъ, ровное мѣсто внутри горъ стало озеромъ, потому что рѣки туда впадаютъ, но не

имѣютъ выхода оттуда. Итакъ, до сего водою пользовавшіеся претерпѣваютъ нынѣ великій вредъ. Ибо хотя зимою Богъ и даетъ имъ дождь, какъ и прочимъ людямъ, но лѣтомъ, когда они *просо и кунжутъ сѣютъ*, недостатокъ имѣютъ въ водѣ. Итакъ, если имъ недостаетъ воды приходятъ они сами и жены ихъ въ Персію, и, приступая ко двору царскому, вопять и плачутъ. Тогда *повелѣваетъ царь отворить шлюзы тѣмъ, которые имѣютъ великую нужду въ водѣ. Напоивши довольно ихъ землю, запираютъ оныя опять и отворяютъ другіе для другихъ, имѣющихъ въ водѣ крайнюю нужду.* Сими отверстіемъ, какъ я слышалъ, достаетъ онъ, oprичъ податей, много денегъ. Такимъ порядкомъ сіе происходитъ».

Трудно сомнѣваться, что эти пять «прорѣзовъ» Геродота — просто на просто пять главныхъ каналовъ, на которые прежде всего раздѣлялась рѣка Акъ, теперешній Заравшанъ, и изъ которыхъ уже расходились во всѣ стороны другіе мелкіе каналы. Очевидно, персидскіе цари ввели болѣе правильную систему въ пользованіи водою и обложили это пользованіе извѣстною пошлинною, которая потребовала надзора и мѣръ строгости, и, конечно, вызвала въ народѣ вопли недовольства, дошедшіе до слуха любознательнаго греческаго историка.

Что древніе завоеватели и владыки Средней Азіи вообще не упускали забирать въ свои руки эту главную артерію мѣстной жизни и извлекать изъ нея возможно болѣшій доходъ, разумеется само собою.

Конечно, въ этомъ смыслѣ нужно понимать слова пророка Іезекіиля въ томъ полномъ высокой поэзіи разсказѣ его объ Ассурѣ, на который мы только-что ссылались:

«За то, что ты высокъ сталъ ростомъ и вершину твою выставилъ среди толстыхъ сучьевъ, и сердце его возгордилось величіемъ его. За то я отдалъ его въ руки влaстителю народовъ; онъ поступилъ съ нимъ какъ надобно; за беззаконіе его я отвергъ его. Я сдѣлалъ сѣтованіе объ немъ, затворилъ ради его бездну

и остановилъ рѣки ея, и задержалъ большія воды, и омрачилъ по немъ Ливанъ, и всѣ дерева полевая были въ уныніи по немъ».

Іезекииль жилъ ранѣе Геродота, въ 6-мъ вѣкѣ до Р. Хр., во времена Навуходоносора; въ этомъ же вѣкѣ посѣтилъ среднеазіатскія пустыни, проѣздомъ изъ Экбатаны, то-есть Мидіи, въ Индію знаменитый греческій математикъ и философъ Пифагоръ, который тоже упоминаетъ объ орошеніи среднеазіатскихъ земель.

«Мы разсматривали Артоксану, столицу государства Арійскаго, получившаго имя свое и *изобиліе отъ рѣки Арія*, протекающей близъ озера Зере, которое *наполяетъ земли Заранейскія*». Какъ ни соблазнительно сходство названій озера Зере и земли Зара-нгейскія съ Зара (или Зере)вшаномъ, но тѣмъ не менѣе нужно думать, что Пифагоръ скорѣе говоритъ здѣсь о рѣкѣ *Гери-рудъ* и теперешнемъ Мервскомъ оазисѣ, тѣмъ болѣе, что онъ, предпринявъ путешествіе въ Индію «черезъ сѣверныя пустыни», уклонился нѣсколько къ югу, *чтобы избѣжать песковъ, окружающихъ границы Гедрозіи и Арахозіи*».

Водамъ Заравшана Туркестанъ былъ главнымъ образомъ обязанъ тѣмъ, что въ древнѣйшія времена онъ считался одною изъ богатѣйшихъ мѣстностей Азіи. По словамъ Геродота, онъ составлялъ при Даріи Гистаспѣ двѣ лучшихъ сатрапіи Персидскаго царства, 14-ю и 16-ю. Четырнадцатую населяли главнымъ образомъ *сарангеяне*, или *зарангеяне*, народъ напоминающій своимъ именемъ и *сартовъ*, и *Заравшанъ*. Эта сатрапія была третьею во всей громадной монархіи Дарія по количеству податей, которыя она выплачивала царю.

Вмѣстѣ съ 16-й сатрапіей, населенной хоразміянами (Хоразмъ, или Ховарезмъ — теперешняя Хива) и пареянами, эти двѣ области вносили ежегодно 900 талантовъ серебра, между тѣмъ какъ прославленный своимъ обиліемъ Египетъ уплачивалъ только 700 талантовъ.

Впрочемъ, Заравшанъ служилъ въ древности не только для орошенія полей, но еще и важнымъ торговымъ путемъ. Въ настоящее время онъ немного не доходитъ до Аму-Дарьи, те-

ряясь въ пескахъ, болотахъ и небольшомъ озерѣ Денгизъ. Но въ прежнее время, когда воды его были несравненно обильнѣе, онъ составлялъ естественный путь для товаровъ всякаго рода, направлявшихся изъ горныхъ мѣстностей и плодородныхъ долинъ внутренняго Туркестана къ великому теченію Оксуса.

Самаркандъ и окрестные города издревле стали крупными рынками для торговли запада съ Китаемъ и Индіей, поэтому китайскіе и индѣйскіе товары шли въ Европу частью прямо по Оксусу, частью по Заравшану и потомъ по Оксусу.

Нѣтъ никакого сомнѣнія, что Оксусъ нѣсколько столѣтій тому назадъ впадалъ не только въ Аральское, но и въ Каспійское море.

Римскій географъ Страбонъ положительнымъ образомъ говорить о томъ, что самые значительные товары сплавлялись по Оксусу къ Гирканскому (т.-е. Каспійскому) морю, а оттуда въ Евксинское море, конечно, черезъ Куру и Ріонъ. А существованіе до сего времени Узбоя, стараго русла Аму-Дарьи, впадающаго въ Каспій при Красноводскомъ заливѣ,—можетъ убѣдить въ этомъ историческомъ фактѣ всякаго, кто незнакомъ съ книжными свидѣтельствами объ этомъ древнихъ писателей.

Китайскій путешественникъ Чжанъ-Канъ посѣтилъ Туркестанъ во 2-мъ вѣкѣ до Рожд. Хр. въ качествѣ посланника къ тогдашнимъ туркестанскимъ властямъ, и на основаніи его донесеній составлена была первая китайская исторія Туркестана. Исторія эта описываетъ, между прочимъ, одно изъ туркестанскихъ владѣній Анъси, съ главнымъ городомъ Паньду, на р. Гуй-Шуй; населеніе тамъ было сплошное и насчитывалось до 100 большихъ и малыхъ городовъ; а жители его вели *«торговлю съ сосѣдями и сужимъ, и водянымъ путемъ даже за нѣсколько тысячъ ли»*. Это описаніе особенно напоминаетъ собою долину рѣки Заравшана, когда она сохраняла еще свою былую связь съ Аму-Дарьей.

За Заравшаномъ до самаго Самарканда идутъ желтоватые, глинисто-песчаные холмы, которые въ эту минуту усѣяны сидящими, бѣгающими и играющими овражками. Здѣшніе овражки не пятнистые, въ мелкомъ горошкѣ, какъ у насъ, въ Новороссіи, а сѣровато-желтенькіе, одноцвѣтные, съ пушистыми хвостиками, которые волокутся за ними по землѣ. Они притомъ много жирнѣе, тяжелѣе и неповоротливѣе нашихъ. Повидимому, никто не трогаетъ ихъ здѣсь, не мѣшаетъ имъ плодиться и толстѣть. По крайней мѣрѣ, они не обнаруживаютъ никакого волненія при приближеніи нашего тарантаса, а продолжаютъ себѣ спокойно торчать свѣчками надъ своими норками, усѣвшись на заднихъ лапкахъ и потѣшно сложивъ на груди, словно чинныя дѣти, свои коротенькія переднія лапки. Другіе также спокойно бѣгаютъ взапуски другъ за другомъ, дерутся, пищатъ, кувыркаются, и стремглавъ, будто для собственной забавы, опрокидываются, головой внизъ, хвостикомъ вверхъ, въ свои подземныя норки. Ихъ тутъ—числа нѣтъ!..

При въѣздѣ въ Самаркандъ приходится спуститься по крутой горѣ къ превосходному и довольно длинному каменистому мосту черезъ глубокій оврагъ, прорѣзанный древнимъ арыкомъ, и потомъ подняться на такую же крутую и длинную гору. Киргизскія лошади взлетѣли однако на нее вскачъ вмѣстѣ съ тяжелымъ тарантасомъ. Удивительныя легкія, удивительная выносливость! Видъ съ моста на провалы арыка, на всю эту лежащую у нашихъ ногъ узкую, обрывистую трещину, заросшую старыми садами, застроенную восточными домами,—чрезвычайно живописенъ. Но когда поднимаешься на гору, тамъ сейчасъ же охватываетъ васъ совсѣмъ другой пейзажъ: безотрадные печальные холмы, сплошь покрытые безчисленными сартскими могилами, тысячами глиняныхъ кучъ, напоминающихъ муравьиныя кочки, съ изрѣдка разбросанными среди нихъ каменными горбушками гробницъ, да одинокими мазарами, приосѣненными конскими хвостами и разноцвѣтными тряпками на высокихъ шестахъ.

Самаркандъ, какъ всѣ мусульманскіе города востока, обсыпанъ кругомъ своими кладбищами.

Тѣмъ поразительнѣе послѣ этихъ пустынныхъ вершинъ спускъ въ Самаркандъ. Сверху онъ виденъ весь, съ своими садами, базарами, мечетями, развалинами. Онъ кажется отсюда очень небольшимъ. Всѣ его знаменитыя постройки словно сбиты въ одну кучу. Издали уже сверкаютъ и изумляютъ взоръ своими голубыми фаянсовыми куполами полуразбитые колоссы его историческихъ мечетей и медресе, возвышающіеся надъ хаосомъ ничтожныхъ плосккрышихъ домишекъ, какъ уцѣлѣвшіе сторожевые богатыри среди поверженной въ прахъ рати. Сейчас же при въѣздѣ, налѣво отъ насъ, въ пазухѣ горнаго склона, пріютилась самая живописная и характерная изъ всѣхъ древнихъ построекъ Самарканда, — мусульманскій монастырекъ своего рода, Шахъ-Зинде, съ своими многочисленными изящными купольчиками и башенками, сходящими словно по ступенямъ лѣстницы внизъ горы. Немного дальше Шахъ-Зинде, прямо противъ насъ, за базарной площадью, обстроенною по-русски лавченками и галлереями домовъ, загроможденною верблюдами, арбами, народомъ, высятся чудныя развалины мечети *Бибиханымъ*, нѣкогда самага художественнаго созданія изъ всѣхъ архитектурныхъ знаменитостей Тамерланова города. Еще глубже, въ самомъ центрѣ города, скучились другъ противъ друга по тремъ сторонамъ одной и той же площади три громадныя медресе, со своими гигантскими минаретами, составляющія главную славу и главное украшеніе Самарканда. И наконецъ еще дальше, на противоположномъ концѣ города, свѣтится своею свѣтло-голубою круглою шапкою уединенная мечеть Тамерлановой гробницы.

Тарантасъ нашъ уже гремитъ по каменистымъ улицамъ Тимурова города и прорѣзаетъ его насквозь, направляясь въ роскошныя зеленыя аллеи русскаго Самарканда, такъ мало похожія своимъ широкимъ просторомъ и чистымъ воздухомъ на тѣсныя вонючіе закоулки азіатскаго города.

IV.

Медрессе Ригистана.

Улицы, лавки, базарная толпа туземнаго Самарканда уже не представляют собою ничего новаго послѣ Бухары, Ташкента, Кокана, Маргелана. Куда ни глянешь, вездѣ слишкомъ знакомые типы, картины и сцены. Въ Самаркандѣ къ тому же нѣтъ тѣхъ громадныхъ крытыхъ базаровъ, которыми славятся другіе большіе города Туркестана, и въ которыхъ обыкновенно сосредоточиваются самыя характерныя черты жизни средне-азіатскаго города.

Но за то, когда вы всползете въ своей извощичьей колясочкѣ, — величаемой вездѣ у насъ на югѣ фазтономъ, — изъ зеленыхъ садовъ русскаго города, черезъ узкую и грязноватую базарную улицу, въ самое нутро туземнаго города и очутитесь среди четырехъ-угольной площади, кишящей чалмами и халатами, — вы сразу поймете, почему городъ Тимура пользуется такою давнею и повсемѣстною славой, и зачѣмъ съ такимъ любопытствомъ стремятся въ него путешественники по Средней Азіи.

Вы въ Ригистанѣ, сердцѣ Самарканда. Тутъ кругомъ главные святыни его, его слава, его ученость, его богатство; на этой царственной площади объявлялись народу милость и кара жестокаго властителя; производились всенародныя казни, провозглашалась война, сообщались вѣсти о побѣдахъ и пораженіяхъ, шумными пиршествами и ликованіями праздновались счастливыя событія ханства. И до сихъ поръ Ригистанъ сохранилъ въ нѣкоторой степени это значеніе широкой народной трибуны, своего рода Аѳинской агоры, гдѣ самодѣльные ораторы, богословы и политики не перестаютъ по-своему поучать народъ, жаждущій новостей всякаго рода, и гдѣ вѣсти изъ самыхъ далекихъ угловъ Азіи распространяются бродячими дервишами и смѣлыми торго-

шами, переплывающими на своихъ четвереногихъ корабляхъ безбрежныя пустыни, — быстрее всякихъ телеграфовъ и телефоновъ.

Недавно еще раздавали народу на этой площади такъ называемый «царскій пилавъ» бухарскаго эмира, для котораго тутъ же на открытомъ воздухѣ варились въ котлахъ нарубленные въ куски бараны, облитые бараньимъ жиромъ, мѣшки риса и моркови, въ то самое время, какъ рядомъ съ этими аппетитно пахнувшими котлами торчали колы съ головами казненныхъ людей, и палачи рѣзали горла попавшимъ въ плѣнъ врагамъ совершенно такъ же, какъ тѣмъ баранамъ, изъ которыхъ готовили «царскій пилавъ»...

По срединѣ площади—могильный камень какого-то хазрета (святого), увѣнчанный знаменами и, очевидно, глубоко чтимый. Вокругъ него суевѣрные наѣздники степей, туркмены, узбеки, киргизы, обводятъ по три раза своихъ больныхъ лошадей, чтобы получить исцѣленіе ихъ молитвъ ми святого, вѣроятно, тоже одного изъ древнихъ наѣздниковъ степей, положившаго дупу свою на защиту ислама.

Прежде, при эмирахъ, вся площадь была застроена лавками. Но, къ счастью, большой пожаръ въ первый же годъ русскаго владычества очень кстати истребилъ всѣ эти клѣтушки и мазанки, а русское начальство уже не позволило больше загромождать единственную сколько-нибудь просторную площадь города. Черезъ эту расчистку Ригистана особенно выиграли окружающія его знаменитыя медресе, составляющія теперь главную славу и привлекательность Тимурова города. Поднимешь на нихъ глаза, и окаменѣешь на мѣстѣ.

Съ трехъ сторонъ Ригистана—поднимаются эти чудные колоссы древнихъ медресе.

Въ срединѣ «Золотая мечеть» — «Тилла-Кари», — налѣво отъ нея «Ширъ-Даръ», и направо—мечеть «Улугъ-Бега».

Всѣ они какъ будто одинаковы и размѣрами, и архитектурнымъ стилемъ своимъ, и отдѣлкою подробностей. Но всмотри-

тесъ ближе, — и вы поразитесь изумительнымъ разнообразіемъ частныхъ, своеобразностію художественнаго замысла каждой изъ нихъ.

Тилла-Кари сохранилась лучше всѣхъ изъ нихъ и, кажется, всегда была самая богатая, самая красивая. «Тилла» — бухарская золотая монета, равная 4-мъ рублямъ, и «тилла-кари» собственно значить «крытая золотыми монетами». Это названіе, конечно, — обычные цвѣты восточнаго краснорѣчія; но во всякомъ случаѣ, если купола этой исторической мечети и въ самомъ дѣлѣ были когда-нибудь покрыты тиллами, то Самаркандъ грабили съ тѣхъ поръ столько разъ и его собственные междоусобствующие правители, и многочисленныя внѣшніе враги, что никакая высота минаретовъ и стѣнъ его не могли бы предохранить отъ расхищенія эту для всѣхъ соблазнительную золотую покрывку его.

Я уже не разъ описывалъ въ прежнихъ очеркахъ моего туркестанскаго путешествія впечатлѣніе своеобразной средне-азіатской архитектуры. Въ Самаркандѣ я ее встрѣчаю не въ первый разъ. Я уже ранѣе наслаждался мечетями Бухары и знаменитою урдою кокандскаго хана. И тѣмъ не менѣе я пораженъ и подавленъ этими обступившими меня чудесами свѣта своего рода.

Колоссальная стѣна, словно цѣликомъ вылитая изъ пестраго голубого фарфора, поднимается надъ вашею головою, образуя въ своей серединѣ такой же громаднѣйшій альковъ чудной формы, — гигантскія сомкнутыя ворота, въ таинственныя стѣны молитвы. Это такъ называемый «пикъ-ташъ», характерная и вездѣ здѣсь господствующая форма арабо-персидской архитектуры.

Этотъ сверкающій альковъ, въ свою очередь, весь въ маленькихъ альковчикахъ и нишахъ, удивительно кстати разнообразящихъ его слишкомъ обширный и однообразный обхватъ.

Изящныя голубыя колонки, легко, будто затѣйливо сплетенныя снурки, взбѣгаютъ по угламъ стѣны, по очертаніямъ алькововъ, до граненыхъ карнизовъ, тройнымъ монистомъ опоясывающихъ вершину стѣны. А съ обѣихъ сторонъ ея подни-

маются высоко въ синее небо такіе же пестро-голубые, такіе же ослѣпительно сверкающіе своими фаянсовыми изразцами, — стройные круглые минареты, будто два могучія кверху парящія крыла. Минареты эти увиты, словно гирляндами цвѣтовъ, вплоть до самыхъ фарфоровыхъ куполовъ своихъ, голубыми, синими, желтоватыми и зеленоватыми фарфоровыми изразцами, а круглыя шейки ихъ обмотаны тройною строкою корана, такъ же писанною темно-синимъ фарфоромъ.

И медресе Тилла-Кари, и Ширъ-Даръ, и Улугъ-Бегъ всѣ кажутся фарфоровыми. Они гладки, какъ фарфоръ, они сверкаютъ на солнцѣ, какъ фарфоръ, подъ своею стеклянною глазурью, они расписаны весело и красиво, какъ драгоценная фарфоровая игрушка.

Чудная игрушка, которая поднимается своими куполами и башнями выше нашихъ колоколенъ, которая заслоняетъ своимъ величественнымъ ослѣпительнымъ фасадомъ всю сторону площади, которая охватываетъ цѣлые кварталы сплошнымъ кольцомъ своихъ келій, галлерей и мечетей.

Искусно полированные изразцы, которыми выложены эти чудныя зданія древности, расписаны то голубыми, то синими и зеленоватыми арабесками по бѣлому, а изрѣдка желтому полю, то, наоборотъ, бѣлыми арабесками по синему и голубому полю. Каждая башенка минарета, каждый поясъ стѣны имѣютъ свой особый замысловатый узоръ, безпрестанно мѣняющійся, которымъ не налюбуется очарованный глазъ. Это такъ не похоже на все то, что привыкъ вездѣ видѣть, это такъ ласкаетъ вкусъ и взоръ художественнымъ ладомъ линій и красокъ, при всей ихъ восточной пестротѣ, затѣйливости и неожиданности. Смѣлая архитектурная линія этихъ своеобразныхъ построекъ удивительно отвѣчаютъ фантастическимъ изгибамъ узора, а бирюзовый цвѣтъ фарфоровыхъ куполовъ и купольчиковъ, вѣнчающихъ, словно архіерейскими митрами, мечети и минареты ихъ, кажется, окрашиваетъ этимъ нѣжнымъ голубымъ колеромъ, будто послѣдній ударъ художественной кисти, всѣ эти сверкаю-

щія громады, исписанныя сверху до низу бѣло-голубыми и синевато-зелеными загадочными письменами.

Подавляющая громадность, съ одной стороны, и вмѣстѣ съ тѣмъ какая-то хрустальная легкость и прозрачность этихъ несравненныхъ созданій ислама—вводятъ непривычный глазъ въ совершенную иллюзію; чудится, будто созерцаешь не грубое построеніе рукъ человѣческихъ, а фантастическіе чертоги арабской волшебной сказки,—одно изъ чарующихъ сновидѣній «Тысячи и одной ночи»...

Описать перомъ ихъ впечатлѣніе на душу художника такъ же невозможно, какъ передать его карандашомъ, фотографіею или кистью... Эту громадность, этотъ радостный блескъ, эту ликующую красоту художественнаго созданія — не уместишь на листѣ бумаги, на кускѣ холста, не уловишь мазкомъ тусклой краски.

Сверкающіе изразцы, которыми одѣты будто драгоценнымъ ковромъ знаменитыя самаркандскія медресе, приготовлялись въ Персіи персидскими мастерами, которые во множествѣ выписывались сюда Тимуромъ и его преемниками, строителями этихъ медресе... «Желѣзный Хромецъ» чрезвычайно дорожилъ всякими искусниками въ полезныхъ ремеслахъ, учеными и художниками своего времени. Завоевывая азіатскія страны, разрушая царства и безпощадно истребляя ихъ населеніе, Тимуръ въ то же время осыпалъ своими милостями и заботливо охранялъ безопасность какого-нибудь прославленнаго богослова или астролога и переселялъ, не жалѣя никакихъ расходовъ, въ свою любимую столицу, въ «земной рай» Самарканда, искусныхъ рѣзчиковъ, серебряниковъ, каменщиковъ, столяровъ, садовниковъ, ткачей, оружейниковъ.

Въ этомъ онъ подражалъ другому великому монгольскому завоевателю—Чингизъ-Хану, передъ дѣяніями котораго Тимуръ всегда благоговѣлъ и постоянно бралъ ихъ себѣ въ образецъ. Какъ Чингизъ посылалъ въ свою далекую китайскую столицу садовниковъ и ткачей изъ завоеванныхъ странъ, такъ и Тимуръ

вывезъ въ Самаркандъ лучшихъ ткачей ковровъ и шелковыхъ матерій изъ Дамаска и Индіи, мастеровъ бумажныхъ матерій изъ Алеппо, портныхъ изъ Ангоры, ювелировъ изъ Турціи и Грузіи; знаменитые зодчіе, собранные изъ Индіи, Ширази, Испани, Дамаска, обязаны были строить великія зданія, мечети, академіи, дворцы, мавзолеи,—во славу великихъ побѣдъ Тимура или въ память дорогихъ ему людей, въ разныхъ городахъ его необъятной имперіи, но особенно въ его родномъ городѣ Кешѣ, теперешнемъ Шехри-Зябѣ, гдѣ были похоронены его родители, и Самаркандѣ, любимомъ пребываніи его самого и его многочисленныхъ женъ.

Приготовленіемъ фаянсовыхъ изразцовъ для украшенія зданій прославился въ Персіи особенно городъ Кашанъ, который и до сихъ поръ сохранилъ свою старую репутацію и свое старое ремесло.

Поэтому и самые изразцы эти самаркандцы называютъ, по старой привычкѣ, «каши». Но ученые историки архитектуры увѣряютъ, что Персія унаслѣдовала обычай украшать свои храмы и дворцы несгораемыми матеріалами и негнѣющими фарфоровыми коврами и вѣнчать ихъ цвѣтными фарфоровыми шапками,—еще отъ древнихъ ассирійцевъ, загадочная цивилизація которыхъ теряется въ доисторическомъ мракѣ.

Какъ-то не смѣло входитъ непривычный человѣкъ подъ величественную арку этихъ колоссальныхъ воротъ алькова. Маленькія дверочки, которыхъ сначала даже не замѣчаешь, среди пестраго убранства «пикъ-таша», среди изящныхъ углубленій и выступовъ его нижняго пояса,—ведутъ васъ черезъ характерные и живописные сводистые притворы, изукрашенные каменною рѣзьбою,—внутрь двора, просторнаго, какъ площадь, голаго, какъ пустыня. Тамъ тишина монастыря. Да это и есть мусульманскій монастырь своего рода. Четыре великолѣпные пикъ-таша,—стѣны-альковы, — безмолвными громадами поднимаются со всѣхъ четырехъ сторонъ свѣта, одѣтые въ тѣ же

сплошныя сверкающія брони изъ голубой и синей фаянсовой глазури, какъ и наружный фасадъ медресе, и увѣнчанные вздутыми, какъ дыни и какъ дыня рубчатыми куполами, голубой эмали.

Только альковы ихъ много глубже наружнаго. Внутри лѣваго алькова—мечеть съ киблою и небольшою каедрою.

Въ ней же стояла толпа молящихся. Въ противоположность нашимъ православнымъ храмамъ,—весьма впрочемъ не лестную для нихъ,—турецкая мечеть всегда полна тишины и благоговѣнїя. Молящіеся стоятъ неподвижно на своихъ мѣстахъ, какъ бы передъ лицомъ незримаго Бога, безшумно воздымая руки горѣ, безшумно простираясь ницъ по направленію священной для нихъ Каабы, обозначаемой углубленіемъ киблы. Никто не позволяетъ себѣ оглядываться на сосѣдей, никто не смѣетъ произнести слова, помимо словъ молитвы. Ковры и войлоки, покрывающіе обыкновенно полъ мечети, и трогательный обычай мусульманъ снимать съ ногъ грязную обувь передъ входомъ въ мечеть,—еще болѣе усиливаютъ впечатлѣніе благоговѣйной тишины. столь приличествующей дому молитвы и столь необходимой для него.

Мнѣ невольно пришли на память, при видѣ этихъ беззвучно ступающихъ по коврамъ босыхъ ногъ, этихъ оставленныхъ у порога многочисленныхъ башмаковъ и туфель, выразительныя въ своей величественной простотѣ слова древней книги Моисеева Пятикнижія:

«И сказалъ Богъ: не подходи сюда; сними обувь твою съ ногъ твоихъ; ибо мѣсто, на которомъ ты стоишь, есть земля святая».

Въ главной мечети въ глубинѣ двора, прямо противъ входа, кибла еще сохранила на своей изыщной отдѣлкѣ слѣды прежней позолоты, и есть основаніе думать, что названіе, «Тилла-Кари», «Золотой мечети»—обязано именно этимъ нѣкогда золотымъ кибламъ древняго медресе.

Тилла-Кари воздвигнута узбекскимъ героемъ 17-го столѣтія Ялангъ-Ташъ-Багадуромъ, визиремъ имама Кули-хана, тѣмъ самымъ, который построилъ и лѣваго сосѣда ея, медресе Ширъ-Даръ, изъ похищенныхъ при разореніи Мешеда обломковъ священной для мусульманъ гробницы имама Ризы.

Ялангъ-Ташъ, по примѣру Тимура, щедро одарилъ доходными землями построенныя имъ духовныя академіи; богатые вакуфы Тилла-Кари и Ширъ-Дара теперь занимаютъ все пространство между Нурпаямъ и горами Тимъ-Дагъ, къ юго-западу отъ города Катты-Кургана. На счетъ этихъ доходовъ содержится ежегодно 112 софтъ въ Тилла-Кари и 120 софтъ въ Ширъ-Дарѣ.

На каждаго двухъ софтъ полагается отдѣльная комната съ кухонкой. Такихъ комнатъ въ Тилла-Кари 56, въ Ширъ-Дарѣ 64.

Эти келіи мусульманскихъ богослововъ расположены въ два этажа, занимая собою всю окружность двора отъ одной мечети-портала до другой. Ихъ дверочки и окошечки съ оригинальными ставенками, разукрашенныя восточною рѣзью, все выходятъ внутрь двора, образуя собою какъ бы двухъярусную круговую галлерею, а со стороны улицъ высятся только сплошныя, фаянсомъ одѣтыя, стѣны, недоступныя, какъ крѣпость.

На уютныхъ балкончикахъ въ амбразурѣ окошекъ мирно сидятъ, поджавъ ноги, отдыхающіе софты въ красныхъ и бѣлыхъ чалмахъ, многіе уже съ длинными и даже сѣдыми бородами, какъ подобаетъ истому муллѣ.

Мы заглянули въ келіи нѣкоторыхъ, чтобы полюбоваться строгимъ порядкомъ и чистотою ихъ скромнаго, истинно монашескаго убранства.

Ширъ-Даръ и Улугъ-Бегъ устроены внутри приблизительно такъ же, какъ и Тилла-Кари. «Ширъ-Даръ» значитъ «носящая льва». Дѣйствительно, надъ аркою главнаго портала въ верхнихъ углахъ его можно замѣтить не особенно искусныя изображенія голубыми и желтыми изразцами персидскаго льва и солнца. Ширъ-Даръ, пожалуй, еще красивѣе Тилла-Кари, потому

что главный фасадъ его, кромѣ двухъ чудныхъ, словно выточенныхъ изъ фарфора минаретовъ, увѣнчанъ еще двумя голубыми эмалевыми куполами самаго типическаго восточнаго рисунка.

Медрессе Улугъ-Бекъ — самое древнее изъ трехъ. Оно воздвигнуто въ 1420 г. внукомъ Тимура — ханомъ Улугъ-Бегомъ, извѣстнымъ покровителемъ наукъ и искусствъ. Здѣсь было основано имъ гнѣздо математиковъ и астрологовъ, и на одномъ изъ минаретовъ была устроена обсерваторія, отъ которой не осталось теперь никакихъ слѣдовъ.

Минареты Улугъ-Бека какъ будто покривились на сторону. Но жители увѣряютъ, что это обманъ глазъ, вызываемый тѣмъ, что одна стѣна сдѣлана прямо, а другая наклонной. На одномъ изъ этихъ минаретовъ, вышиною около 22 сажень, нѣкій отчаянный мулла во время возстанія самаркандцевъ противъ русскаго гарнизона, ухитрился установить фальконетъ, изъ котораго усердно палилъ въ русскихъ. Генералъ Кауфманъ, вѣроятно, въ пылу негодованія противъ коварной измѣны самаркандцевъ, приказалъ казнить храбраго богослова, не поощривъ его патриотической удали.

Мы посѣтили дворы и этихъ двухъ медресе. Въ Улугъ-Бекъ келіи софтъ уже значительно меньше. Ихъ всего 24, и онѣ тянутся кругомъ въ одинъ, а не въ два яруса.

Всѣ три великія медресе Ригистана, и болѣе всѣхъ медресе Улугъ-Бега, въ большомъ запустѣніи и даже отчасти въ разрушеніи. Мечети обнажены отъ всякихъ украшеній, глазуревые изразцы осыпались во множествѣ, внутри двора даже цѣлыми сплошными стѣнами; нѣкоторые минареты наполовину обрушились. Однако запустѣніе это началось далеко не въ послѣднее время и не можетъ быть поставлено на счетъ русскому владычеству. Напротивъ того, русская власть гораздо болѣе содѣйствуетъ поддержанію этихъ историческихъ реликвій, чѣмъ это дѣлали правовѣрные эмиры Бухары. Вамбери въ своей извѣстной книгѣ приводитъ любопытныя слова одного туземнаго лѣтописца Самарканда, увѣряющаго, что мечеть Улугъ-Бега еще въ 1701 г.

была въ такомъ плохомъ состояніи, что въ ней «вмѣсто учениковъ поселились совы, и на дверяхъ вмѣсто шелковыхъ занавѣсей повисла паутина».

Но все-таки въ общемъ эти историческія зданія до сихъ поръ вполнѣ сохраняютъ и свой архитектурный стиль, и свою оригинальную прелесть.

Гораздо сильнѣе ихъ пострадали постройки временъ Тимура, очутившись теперь на окраинахъ города, и еще болѣе драгоценныя для историка, археолога и художника.

V.

Биби-Ханымъ и «Желѣзный Хромецъ».

Вѣнцомъ мусульманскихъ храмовъ Средней Азіи нужно признать полуразвалившееся теперь медресе Биби-Ханымъ на большой базарной площади, черезъ которую въѣзжаютъ въ Самаркандъ изъ такъ называемыхъ Бухарскихъ Воротъ, — Дервазъ-Бухара.

Биби-Ханымъ была любимая жена Тимура, красавица-китайка, дочь китайскаго императора. Она-то и построила въ 1385 г. эту величайшую и прекраснѣйшую изъ всѣхъ мечетей Самарканда. Для этой постройки были выписаны лучшіе мастера не только изъ Персіи, но еще изъ Китая и Индіи. Китай, — исконная страна фарфоровыхъ башенъ, — внесъ незамѣтную струю въ характеръ той фарфоровой мозаики, которою, будто нетлѣвною парчею, одѣты съ головы до ногъ удѣлѣвшіе колоссы Биби-Ханымъ.

Биби-Ханымъ было много пространства, выше и красивѣе, чѣмъ всѣ медресе Ригистана. Это видно даже по развалинамъ ея. Землетрясеніе раскололо громадное зданіе на нѣсколько кусковъ, и теперь громоздятся среди праха будто отдѣльныя самостоятельныя постройки, совершенно разобщенныя другъ съ другомъ четыре гигантскихъ остова.

Устояли на ногахъ только самыя массивныя части зданія; передній входной порталъ съ минаретомъ, такъ называемый «пикъ-ташъ», задняя мечеть подъ куполомъ, тоже въ видѣ стѣны-алькова, и тоже съ минаретомъ при ней, — да два боковыхъ портала, увѣнчанные куполами, теперь уже разрушенными. Промежуточные части, гдѣ помѣщались комнаты софъ, такъ называемыя «гудирасы», и остальные минареты обратились теперь въ прахъ.

По описаніямъ старыхъ арабскихъ путешественниковъ, въ Биби-Ханымъ было когда-то 480 колоннъ изъ тесанаго камня, но теперь уже нельзя видѣть ни одной.

Впрочемъ, и то, что еще стоитъ, грозитъ неминуемымъ паденіемъ. Чудные купола голубой эмали, вздутые по обыкновенію въ видѣ дыни, съ такими же выпуклыми округленными ребрами, какъ у дыни, теперь наполовину раскрыты, точно и вправду взрѣзанная ножомъ дыня съ опустѣвшимъ нутромъ.

Минареты удивительной легкости, стройности и изящества, такъ характерно воплотившіе въ себѣ стремленіе къ небу фантастической молитвы мусульманина, будто гигантскія свѣчи изъ граненаго фарфора, водруженные цѣлымъ народомъ у входа въ домъ божій, теперь оборваны и обглоданы совсѣхъ сторонъ, и изъ-подъ спавшей съ нихъ драгоцѣнной мозаиковой парчи краснѣетъ, будто окровавленное сырое мясо изъ-подъ содранной кожи, обнаженная кирпичная кладка, тонкая и искусная, какъ кружевное плетенье. Въ довершеніе сходства то и дѣло торчатъ изъ этой кирпичной кладки, будто кости изъ мяса, задѣланные въ ней бревна, поддерживавшія прежде тяжелую броню глазури.

Уцѣлѣвшія стѣны зданія уже взялись глубокими трещинами, пронизывающими ихъ съ макушки до пятокъ зловѣщими черными змѣями, и настолько всѣ разсѣлись, что страшно приблизиться къ нимъ. Когда стоишь совсѣмъ подъ ними, то эти неправильно расколовшіяся каменные громады кажутся скорѣе рядомъ капризно-очерченныхъ исполинскихъ утесовъ, непомѣрно

узкихъ и высокихъ, готовыхъ ежеминутно рухнуть съ своей неустойчивой основы.

Вскинешь глаза наверхъ, и инстинктивно отскочишь въ сторону, потому что какъ разъ надъ головою вашею виситъ прямо въ воздухѣ ничѣмъ уже болѣе не подпертый обломокъ верхней стѣны, пока еще спаянный съ остальною постройкою силою своего закаменѣвшаго цемента, но ожидающій перваго хорошаго толчка, перваго порыва зимней бури, чтобы сорваться внизъ...

Въ иныхъ мѣстахъ, вмѣсто этой скипѣвшейся въ одинъ сплошной камень кирпичной кладки, повисла косякомъ въ воздухѣ и легонько покачивается надъ вашею головою въ угрожающей позѣ, будто сорвавшаяся съ крюковъ дверь, цѣлая роскошная панель изъ голубыхъ и зеленыхъ мозаикъ.

Придите сюда черезъ мѣсяцъ, черезъ недѣлю, и уже, пожалуй, не увидите ея больше. Эта фаянсовая мозаика отстаетъ отъ своихъ распатанныхъ кирпичныхъ стѣнъ, какъ обои отъ отсырѣвшей штукатурки.

Но, несмотря на всѣ эти признаки разрушенія, глазъ художника еще вполне можетъ оцѣнить и грандіозныя очертанія архитектурныхъ линій древняго храма, и ни съ чѣмъ несравнимую прелесть его своеобразныхъ украшеній. Еще купола его спорятъ своими бирюзовыми сводами съ лазурью безоблачнаго неба, которую смѣлый духъ человѣческій силится возсоздать здѣсь на землѣ хитростью рукъ своихъ, чтобы прикрыть этимъ искусственнымъ сводомъ небеснымъ мѣсто своего поклоненія Небесному Отцу. Въ странѣ, вѣчно созерцающей надъ своею головою безоблачную синеву, у народа, для котораго бирюза самый любимый и самый драгоценный камень, лазуревые купола, голубые и синіе покровы стѣнъ, конечно, должны были стать вѣнцомъ всякой красоты.

Но однако и мы, жители туманнаго сѣвера, никакъ не насладимся этою никогда невиданною нами красотою! Драгоценныя ткани фарфоровой мозаики одѣваютъ своею нетлѣнною ризою большую часть уцѣлѣвшихъ стѣнъ. Это персидскіе ковры своего

рода, самаго затѣйливаго и изящнаго узора, безконечно утѣшающаго глазъ. Особенно тонка и изящна художественная плетеница этихъ зеленоголубыхъ арабесковъ на стѣнахъ минаретовъ. Среди сплошной пестроты стѣнъ вставлены другъ надъ другомъ, будто врѣзанныя въ стѣну, скрижали съ знаменательными надписями, изящныя рамки, окаймляющія собою мозаиковый узоръ другого стила и колера, такъ кстати разнообразяющія эту удивительную голубую пестроту и еще болѣе придающія ей видъ какого-то волшебнаго фарфороваго ковра.

Можно подумать, что эти стѣны старой мусульманской академіи предназначены были своимъ строителемъ поучать богослововъ ислама таинственной мудрости не только внутри ихъ келій на пергаментѣ корана, но и самою наружностью своею, обращенною въ гигантскую книгу своего рода, испещренную загадочными письменами, всѣмъ видимую и всѣмъ открытую.

Не знаю, одно ли это пустое суевѣріе народа, или въ немъ заключается какая-нибудь доля правды, только мой туземный чичероне, купецъ Шамтудиновъ, достаточно уже оцивилизованный сношеніями съ русскимъ военнымъ міромъ, пресерьезно увѣрялъ меня, показывая мнѣ расписныя стѣны Биби-Ханымъ, будто у нихъ есть ученые муллы, которые могутъ прочесть всѣ эти недоступныя простому смертному мозаиковыя арабески, строками которыхъ увиты сверху донизу старыя Тимуровы минареты и альковы великолѣпныхъ порталовъ. Во всякомъ случаѣ мозаиковыя арабески верхнихъ карнизовъ въ этихъ порталахъ и минаретахъ—несомнѣнныя строки арабскихъ куфическихъ надписей. Ихъ читаетъ здѣсь всякій мулла.

Эти тройныя строки красиво связанныхъ между собою угловатыхъ буквъ, изображенныхъ темносиними изразцами, разнообразными въ каждой строкѣ, составляютъ удивительно характерный и изящный карнизъ cadaго портала, каждой башенки, шейку которой онъ обматываетъ кругомъ, какъ тройное ожерелье тѣсно нанизанныхъ другъ на друга синихъ бусъ. Ниже этого карниза опоясываетъ весь круглый барабанъ главной ме-

чети еще одна широкая строка корана, писанная тою же синею эмалью, только громадными буквами, которыя можно читать за цѣлую версту.

Шамтудиновъ увѣрялъ насъ, будто голубая глазурь, изъ которой состоитъ стѣнная мозаика, наводится на кирпичи уже на мѣстѣ, когда стѣны сложены. Этому можно повѣрить потому, что такія фарфоровыя стѣны дѣйствительно кажутся гладкими и сплошными, какъ зеркало. Но я рѣшительно протестовалъ въ безмолвіи своей души противъ дерзкаго притязанья кичливаго самаркандца, будто его чалмоносные сограждане съумѣютъ и въ настоящее время приготовить голубую мозаику лучше той, какая одѣваетъ мечеть Тимуровой возлюбленной.

Мы не могли увидѣть мозаиковыхъ половъ знаменитаго медресе, о которыхъ упоминаетъ Вамбери въ своемъ описаніи Самарканда, поражающемъ всякаго читателя, лично побывавшаго въ городѣ Тимура, крайне странною неполнотою, неточностью и даже положительною невѣрностью своихъ свѣдѣній; оттого-то многіе знатоки востока основательно заподозрѣли хвастливаго венгерца, будто бы совершившаго свое туркестанское путешествіе съ опасностью жизни подъ одеждою турецкаго дerviша, что онъ никогда не заглядывалъ въ описанный имъ городъ, а писалъ со словъ своихъ туземныхъ знакомцевъ и по книгамъ другихъ путешественниковъ.

Впрочемъ, никто не станетъ этому удивляться послѣ того, какъ нашъ извѣстный знатокъ восточныхъ языковъ и исторіи востока, профессоръ Григорьевъ, въ своемъ мастерскомъ критическомъ разборѣ пресловутой «Исторіи Бухары», помѣщенномъ въ журналѣ министерства народнаго просвѣщенія за ноябрь 1873 года и переведенномъ цѣликомъ въ прекрасной книгѣ американца Скайлера: „Turkistan, notes of a journey“ etc. въ прибавленіяхъ къ 1-му т.,—разобралъ по косточкамъ его книгу, такъ довѣрчиво принятую за непогрѣшимый авторитетъ европейскою публикою, и доказалъ съ математическою ясностью ребяческое невѣдѣніе этимъ знаменитымъ венгерскимъ ориен-

талистомъ самыхъ основныхъ фактовъ въ исторіи среднеазіатскихъ народностей и полное незнакомство его съ богатою литературою этого предмета.

Мы нашли внутри разрушеннаго медресе только одну грубую каменную гробницу, которую Шамтудиновъ назвалъ намъ, конечно, гробницею Биби-Ханымъ.

Это чистая фантазія современныхъ самаркандцевъ, повидимому, также мало знакомыхъ съ исторіею своего города, какъ и самозванный венгерскій изслѣдователь ея. Въ книгѣ Скайлера приведено любопытное преданіе, сохранившееся по поводу смерти Биби-Ханымъ и устраняющее всякую возможность предположить, чтобы грубый камень медресе могъ быть ея гробницею: какой-то прорицатель-дервишъ предсказалъ Биби-Ханымъ, что она умретъ отъ укуса тарантула, и она упростила грознаго супруга своего похоронить ее не въ землѣ, какъ хоронили всѣхъ мусульманъ, а надъ землею, въ гробу. Тимуръ заранѣе построилъ великолѣпное медресе и мечети надъ будущею могилою своей любимицы. Онъ уже былъ тогда больной и на носилкахъ проводилъ часть дня на постройкѣ, кидая, по монгольскому обычаю, мясо и деньги въ ямы строящагося фундамента. Подъ медресе были устроены своды и склепъ для гробницы.

Разъ, когда Биби-Ханымъ осматривала готовую мечеть, изъ склепа выползла большая змѣя и улеглась грѣться на солнцѣ. Спутники царицы хотѣли убить ее, но Ханымъ остановила ихъ и приласкала ядовитую гадину. Потомъ Ханымъ умерла и была похоронена въ склепѣ подъ сводами мечети, въ деревянномъ гробу, забитомъ золотыми гвоздями. На нее надѣли всѣ ея драгоценности. Ночью воры забрались въ склепъ и сняли съ умершей эти дорогія украшенія. Но змѣя, спасенная доброю царицей, сторожила ея гробъ и умертвила всѣхъ похитителей. Утромъ ихъ нашли у порога склепа со всѣми похищенными сокровищами. Никто не рѣшался отнести ихъ обратно въ гробницу Ха-

нымъ. Наконецъ отыскался одинъ рѣшительный старецъ, который согласился отнести ихъ въ склепъ. Но только что онъ вошелъ туда, дверь склепа захлопнулась сама собою, и уже никогда болѣе никто не видалъ злополучнаго старца.

Когда русскіе, расчищая развалины медресе, нашли маленькую мечеть, всѣми забытую и совсѣмъ загороженную сосѣдними постройками, то туземцы объявили, что это и есть усыпальница Биби-Ханымъ. Скоро крыша этой разоренной мечети обрушилась и провалила собою полъ. Подъ ними открылся просторный склепъ съ гробовыми камнями, и на нихъ разныя древнія надписи; но, къ сожалѣнію, въ этихъ надписяхъ не было упомянуто ни одного имени. Это не помѣшало однако право-вѣрнымъ посѣтителемъ базара сейчасъ же распустить слухъ, что древняя змѣя, до сихъ поръ охраняющая покой своей спасительницы, стала каждый день выползать изъ склепа и грѣться на солнышкѣ.

Въ главную мечеть медресе Биби-Ханымъ входили прежде черезъ два двора, очертанія которыхъ хорошо замѣтны и теперь. По сторонамъ двора, какъ и во всѣхъ медресе Ригистана, очевидно, только подражавшихъ великому медресе Тимура, — шли кельи учениковъ академіи. Рассказываютъ, будто въ нихъ жила цѣлая тысяча софтъ, и каждый получалъ на свое содержаніе изъ богатыхъ вакуфовъ, завѣщанныхъ Тимуромъ, по сто золотыхъ тилъ.

Недалеко отъ главнаго входа въ медресе, среди пустыря, заваленнаго обломками, стоитъ огромный массивный столъ изъ бѣлаго мрамора, котораго верхняя доска образуетъ какъ бы двѣ страницы громадной раскрытой книги. Это такъ называемый «рааль» — столъ для чтенія корана, — неизбежная принадлежность всякой мечети.

Шамтудиновъ увѣрялъ насъ, будто на этомъ столѣ возсѣдалъ и читалъ народу священную книгу пророка самъ великій эмиръ Тимуръ. Подъ этотъ низенькій столъ, утвержденный на десяти короткихъ и толстыхъ мраморныхъ ножкахъ, вѣрующіе

мусульмане пролѣзаютъ по нѣскольку разъ, съ твердою надеждою излѣчить этимъ благочестивымъ упражненіемъ свою страдающую спину или поясницу.

Медрессе Биби-Ханымъ разрушено землетрясеніемъ еще задолго до русскаго владычества. Варвары-жители съ тѣхъ поръ дѣятельно помогаютъ докончить разрушеніе этого славнаго зданія Тимуровыхъ временъ. Они не только растаскиваютъ днемъ и ночью обвалившіеся камни и карнизы, но еще усердно отламываютъ все, что можно отломить отъ уцѣлѣвшихъ частей строенія. Цѣлыя сосѣднія улицы выстроены изъ праха великаго медресе. Само оно также не остается безъ пользы для практическихъ обитателей Самарканда. Въ широкомъ охватѣ его изразцовыхъ стѣнъ загоняются ослы и лошади, пригоняемые на базаръ, а прежде помѣщался хлопковый рынокъ. Конскій рынокъ окружаетъ со всѣхъ сторонъ развалины медресе. Проѣзжающіе въ городъ черезъ Дервазъ-Бухара,—Бухарскія Ворота,—караваны верблюдовъ и арбъ—располагаются здѣсь на просторѣ широкой площади, устроенной уже русскими на мѣстѣ старыхъ кладбищъ.

Какой-то живописный мавзолей, напротивъ медресе Биби-Ханымъ, тоже когда-то одѣтый въ фаянсовыя одежды, а теперь голый кирпичный и уже полуразрушенный, служитъ безмолвнымъ напоминаніемъ этого недавняго прошлаго.

Впрочемъ, нѣсколько шаговъ подальше, на песчано-мѣловатыхъ холмахъ, сосѣднихъ съ Шахъ-Зинде, Божья нива тянется на далекое пространство.

Великолѣпныя развалины Биби-Ханымъ и поэтическія легенды, съ ними связанныя, рисуютъ въ особенномъ свѣтѣ грознаго завоевателя Азіи.

Тотъ самый варваръ-кочевникъ, который при завоеваніи Индіи хладнокровно отдаетъ приказъ зарѣзать сто тысячъ плѣнныхъ и насильно обращаетъ въ палачей всѣхъ своихъ воиновъ,

который возить за собою, какъ звѣря въ желѣзной клѣткѣ, побѣжденнаго имъ могучаго соперника, горделиваго владыку половины Азіи, издѣваясь надъ его несчастіями,—этотъ самый человѣкъ проявляетъ въ то же время трогательную нѣжность къ любимой женщинѣ, самымъ искреннимъ образомъ благоговѣть передъ знаніями и мудростью ученыхъ людей, осыпаетъ золотомъ художниковъ и богослововъ, создаетъ академіи, больницы, мечети, библіотеки, находитъ наслажденіе въ изяществѣ дворцовъ и цвѣтушихъ садовъ, въ веселыхъ остроумныхъ бесѣдахъ.

Для своей молодой жены, принцессы Токель-Ханымъ, онъ строитъ чудный лѣтній дворецъ Дилкуша.

На нѣсколько миль кругомъ Самарканда онъ разбиваетъ настоящіе райскіе сады съ бесѣдками и лѣтними дворцами, съ фантанами, въ брызгахъ которыхъ прыгаютъ, къ безконечному изумленію наивныхъ зрителей, красные и синіе шары.

Султанъ Баберъ, основатель имперіи великаго могола въ Индіи, послѣдній Тимуридъ Туркестана,—въ интересныхъ «Запискахъ» своихъ описываетъ многіе изъ лѣтнихъ садовъ, устроенныхъ Тимуромъ въ Самаркандѣ. Одинъ садъ «Багъ-и-мадьянъ» («садъ равнины») былъ, между прочимъ, у самаго подножія холма Чупанъ-Ата или Когика, какъ его называетъ Баберъ. Въ серединѣ сада стоялъ великолѣпный дворецъ въ два яруса «Шехиль-Ситунъ» («40 колоннъ») съ 40 тесанными столбами кругомъ и съ 4-мя необыкновенно изящными рѣзными минаретами по угламъ. Тамъ же былъ построенъ, вѣроятно, для любимой жены его Биби-Ханымъ, дочери китайскаго императора, роскошный китайскій павильонъ, весь обложенный китайскими фарфоровыми изразцами. Теперь не сохранилось никакого слѣда этихъ построекъ.

Любопытно читать въ запискахъ испанца Гонзалеса Клавиго, на которыя я уже не разъ ссылался, подробное описаніе той невѣроятной роскоши, съ которою праздновалъ свои нескончаемые пиры этотъ кровожадный монголъ.

Особенно блестящи были празднества Тимура въ прелестной равнинѣ Канигулѣ, около Самарканда, гдѣ было разбито до 15.000 палатокъ и гдѣ онъ щедро угощалъ всю монгольскую знать. Громадные шатры изъ дорогихъ шелковыхъ матерій восточной пестроты, каждый въ нѣсколько комнатъ, поддерживались золотыми и голубыми столбами и натягивались красными шелковыми веревками. На углахъ ихъ красовались летящіе золотые орлы. Все было расшито тончайшими узорами, увѣшано и устлано драгоценнѣйшими коврами Персіи и Кашмира, искусно украшено серебромъ и золотомъ.

Самъ Тимуръ присутствовалъ на этихъ пирахъ, разодѣтый очень богато, но совершенно по-монгольски. Чалмы онъ не носилъ, а надѣвалъ высокій коническій колпакъ съ драгоценною рубиновою грушею на верху, осыпанный брилліантами и жемчугомъ. Въ ушахъ у него, по-монгольскому обычаю, висѣли длинныя серьги тоже огромной цѣны.

Тысячи гостей садились за столы, и всѣ пили изъ золотыхъ кубковъ и чашъ, осыпанныхъ каменьями, ѣли съ золотыхъ блюдъ. Золотыя деревья, толщиною въ человѣческую ногу, съ плодами, листьями и птицами изъ разноцвѣтныхъ. дорогихъ камней, рубиновъ и яхонтовъ, столы литаго золота, съ изумрудною крышкою, золотые, литые шкафчики украшали трапезную палату.

Подавались цѣликомъ жареные кони, массы жареныхъ, вареныхъ и соленыхъ барановъ, громаднѣйшія чаши съ виномъ обходили гостей. Тимуръ, несмотря на то, что былъ магометанинъ, самъ пилъ вино и позволялъ всѣмъ пить за своими пирами. Длинная аллея открытыхъ бочекъ, полныхъ виномъ, вела къ шатру эмира, чтобы простой народъ могъ свободно приходить и пить, сколько кому хотѣлось.

Слоны, затѣйливо раскрашенные въ зеленую и красную краску и обученные разнымъ играмъ, забавляли гостей, вмѣстѣ съ плясунами, атлетами и фокусниками.

Женщины присутствовали на этихъ пиршествахъ съ откры-

тыми лицами, какъ до сихъ поръ ходятъ киргизки и туркменки, и не отставали отъ мужчинъ.

Напивались до того, что многіе изъ потомковъ Чингиса и Тимура умирали отъ *delirium tremens*.

Но оторвитесь отъ этихъ картинъ и посмотрите на того же Тимура совсѣмъ въ другой роли:

Вотъ онъ при осадѣ Испагани, отдавая его на разграбленіе побѣдителей, строго приказываетъ своимъ воинамъ не трогать квартала, гдѣ живутъ персидскіе ученые.

Вотъ онъ въ завоеванномъ Гератѣ или Алеппо входитъ въ долгіе диспуты съ тамошними мусульманскими философами и богато награждаетъ тѣхъ изъ нихъ, кто смѣлѣе и стойче другихъ опровергалъ его собственные взгляды.

Вотъ онъ увозитъ изъ Бруссы заботливо, какъ драгоценное сокровище, цѣлую библіотеку на мулахъ въ свой излюбленный Самаркандъ.

Вездѣ, гдѣ онъ находитъ среди побѣжденныхъ и завоеванныхъ извѣстныхъ ученыхъ и искусныхъ художниковъ, онъ оберегаетъ ихъ, какъ зеницу ока, и старается привлечь къ себѣ всякими милостями и соблазнами.

Въ родной ему Кешъ, который онъ прежде думалъ сдѣлать свою столицей, онъ собралъ ученыхъ изъ всѣхъ знаменитыхъ въ его время академій Ховарезма (т.-е. Хивы), Бухары, Ферганы.

Его грубая, звѣрская душа была, однако, доступна великодушію, справедливости и глубокому чувству благодарности.

Нельзя не вспомнить безъ изумленія, какъ этотъ дикій вождь азіатской орды, давившій копытами коней толпы дѣтей, высланныхъ къ нему съ мольбою о пощадѣ, терпѣливо сносилъ обидныя шутки своего насмѣшливаго собесѣдника-поэта Ахмеда-Кермани. Разъ онъ былъ въ банѣ вмѣстѣ съ нимъ и съ другими друзьями своими.

— Во чтобы ты оцѣнилъ меня, еслибы я продавался?—спросилъ Ахмеда Тимуръ.

— Не больше двадцати-пяти асперсовъ,—отвѣтилъ Ахмедъ.

— Какъ? да вѣдь одна рубашка на мнѣ стоитъ этихъ денегъ?—возразилъ озадаченный эмиръ.

— Конечно,—смѣло сказалъ Ахмедъ, — я и разумѣлъ одну рубашку, потому что ты самъ по себѣ не стоишь ни полушки.

И властитель Азіи безмолвно перенесъ эту дерзкую остроту.

Своему воспитателю, Сеиду Берке, который еще въ дѣтствѣ предрекъ ему великую будущность, Тимуръ воздвигнулъ великолѣпную мечеть-мавзолей и завѣщалъ похоронить себя рядомъ съ нимъ.

А когда онъ возвратился изъ своихъ побѣдоносныхъ походовъ, покоривъ своей власти всю Западную Азію, Багдадскій халифатъ, Россію, Грузію, Арменію, первымъ движеніемъ его сердца было броситься въ Кешъ, къ гробницѣ отца, и тамъ громогласно прочесть благодарственную «фатиху».

Тимуръ съ большимъ уваженіемъ смотрѣлъ на обязанности вождя и правителя народа и мѣрилъ ихъ строгою мѣркою.

— Правитель области, котораго почитаютъ меньше, чѣмъ плеть, которою онъ наказываетъ, совсѣмъ недостойнъ быть правителемъ!—говорилъ онъ своимъ намѣстникамъ.

Государственная печать его содержала въ себѣ знаменательный девизъ: на ней были изображены три круга, какъ символъ его владѣній въ трехъ частяхъ свѣта, а кругомъ было написано: «въ правдѣ спасенье».

Онъ не любилъ пышныхъ титуловъ и въ своихъ грамотахъ всегда писалъ просто: «я, рабъ Божій, Тимуръ, говорю слѣдующее»:

Самыя завоеванія его не были однимъ только ненасытнымъ стремленіемъ безбрежнаго славолубія и властолюбія, а дѣломъ его глубокаго внутренняго убѣжденія, исполненіемъ священнаго призванія своего рода.

— Какъ одинъ Богъ на небѣ, такъ долженъ быть и одинъ владыка на землѣ!—громко провозглашалъ онъ.

Свои постоянныя войны онъ оправдывалъ нравственною обязанностью передъ людьми и Богомъ.

«Всякій побѣдоносный государь», говорилъ онъ въ своихъ запискахъ, «обязанъ освободить всѣ народы отъ ихъ угнетителей, и это сознаніе заставило меня предпринять завоеваніе Хоросана и очистить царства Фара, Ирака и Шама (Дамаска) отъ ихъ безпорядковъ».

Въ другомъ мѣстѣ онъ прибавлялъ: «правленіе народомъ можетъ быть установлено только съ мечемъ въ рукѣ!».

Если имѣть въ виду эти основныя убѣжденія Тимура и вспомнить притомъ, какое образцовое и разумное управленіе водворилъ онъ своею неумолимою строгостью во всѣхъ многочисленныхъ странахъ, подвластныхъ его трону, гдѣ до него царила постоянная смута, безпорядки и несправедливость, то всѣ кажущіяся злодѣйства этого, во всякомъ случаѣ, гениальнаго правителя и война получаютъ совсѣмъ иное освѣщеніе.

Одною жестокостью и дикостью степной удали невозможно было бы создать имперію, которая простиралась отъ Гоби до Мраморнаго моря и отъ Иртыша до Ганга, невозможно было бы заставить пѣлую Азію съ благоговѣніемъ поминать въ теченіе 600 лѣтъ имя Тимура, какъ величайшаго изъ государей.

Безпощадность и кровожадность, которую проявлялъ этотъ грозный завоеватель Азіи, нельзя мѣрить на нашъ современный европейскій аршинъ. Въ его время, у хищныхъ и воинственныхъ народовъ, среди которыхъ онъ появился и дѣйствовалъ,—безпощадность и кровожадность въ войнѣ были общею религіею своего рода, нравственною обязанностью всякаго удалого воина.

Безпощадность эта почти всегда обращалась только на непокорныхъ, на вѣроломныхъ, и почти каждая выдающаяся жестокость Тимура обрушивалась на его враговъ, какъ возмездіе за какую-нибудь ихъ прежнюю жестокость или измѣну. Ко всѣмъ же, кто покорялся добровольно, Тимуръ былъ очень милостивъ.

Правы азіатовъ были при немъ во всякомъ случаѣ нѣе жестоки, чѣмъ его собственные; они и до нашего времени остались почти такими же. Если стать перечитывать шую исторію разныхъ кокандскихъ, хивинскихъ и бухарскихъ ханствъ, то передъ злодѣйствами, наполняющими каждую страницу ихъ, поблѣднѣютъ все кровожадные подвиги Тимуръ тѣмъ болѣе, что ихъ трусливыя и вѣроломныя злодѣйства шены того величаваго героическаго характера, тѣхъ самысловъ, которыми были проникнуты ужасы Тамерла войнъ.

Нужно вспомнить еще, черезъ какую беспощадную провела судьба Тимура прежде, чѣмъ собранные на всенародныя «маслагаты» въ древнемъ Балхѣ знатные беки подняли традиціонномъ бѣломъ войлокѣ и торжественно провозгласили миромъ всего Туркестана.

Оставленная Тимуромъ автобіографія коротко, но очень разительно описываетъ тѣ страшныя лишенія и опасности которыя онъ переносилъ, бѣжавъ съ горстью приверженцевъ хана Тулука изъ Самарканда въ пустыню, гдѣ ему по мѣсяцамъ приходилось странствовать съ женою безъ пищи и питья, и попадаться въ плѣнъ къ дикимъ ордамъ турковъ.

Его нога, раненная въ битвѣ и давшая ему его настоящее прозвище «хромаго Тимура» — Тимурленга, переименованная европейцами въ Тамерлана, — была только однимъ изъ тѣхъ воспоминаній тѣхъ постоянныхъ опасностей и страданій которыми онъ подвергался въ свою бурную юность.

Она-то и выковала въ немъ спартанскую простоту и скромность, его нечеловѣческую выносливость въ трудахъ и битвахъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ, конечно, и неумолимую жестокость врагамъ, никогда не дававшимъ ему пощады съ своей стороны.

Да, по-правдѣ сказать, если судить безпристрастно, и еще, гуманнымъ европейцамъ конца 19-го столѣтія, и любвеобильной христіанской цивилизаціи, — изумляться

щадной жестокости азіатскаго варвара 14-го вѣка, послѣ того какъ всѣ силы нашего генія и нашей учености, всѣ заработки нашихъ трудовыхъ классовъ мы до сихъ поръ направляемъ, отчаянно соревнуя другъ передъ другомъ, на изобрѣтеніе самыхъ усовершенствованныхъ смертоносныхъ орудій для истребленія людей и обращаемъ цѣлыя народы свои въ колоссальные боевые лагеря, готовые по первому знаку броситься на уничтоженіе другъ друга.

Неужели тѣ сравнительно наивные и сравнительно невинные приемы устрашенія врага, которые употребляли азіатскія орды Тимура, вся эта рѣзня плѣнныхъ одного по одному, все это топтаніе людей конями, всѣ эти пирамиды головъ, вооружаемыя на площадяхъ взятыхъ городовъ,—могутъ хотя близко сравниться съ тѣми научно-разсчитанными тонкостями современнаго военнаго искусства Европы, гдѣ безъ всякихъ яростныхъ криковъ, съ полнымъ хладнокровіемъ и даже съ состраданіемъ, въ присутствіи заботливо приглашенныхъ врачей и сестеръ милосердія, въ сосѣдствѣ великодушно заготовленныхъ лазаретовъ, сотни тысячъ скорострѣльныхъ ружій разомъ образуютъ своего рода атмосферу летящихъ пуль, въ которой мгновенно исчезаютъ съ лица земли, таютъ, какъ воскъ на огнѣ, цѣлыя рати храбрецовъ, не имѣя даже возможности увидѣть врага и схватиться съ нимъ.

VI.

Мавзолей Тимура.

Совсѣмъ близко отъ Биби-Ханымъ и Дервазъ-Бухара, на склонахъ желто-сѣрыхъ, песчано-глинистыхъ холмовъ, сплошь покрытыхъ и сплошь изрытыхъ старыми могилами, въ уединенномъ заворотѣ уже загородной дороги, виднѣется цѣлою семьей своихъ живописныхъ и характерныхъ купольчиковъ древній мусульманскій монастырекъ Шахъ-Зинде.

Онъ уже давно манилъ меня къ себѣ, издали восхищая глазъ при каждомъ моемъ въѣздѣ въ Самаркандъ меланхолическою поэзію своихъ тѣсно скученныхъ, словно жмущихся другъ къ другу, башенекъ подъ вздутыми рубчатыми митрами, поблекшими отъ времени.

Кажется, будто они вылѣзли, какъ грибы изъ этой древней почвы, пересыщенной могилами, такого же глинистаго цвѣта, такого же могильнаго вида, какъ сама она.

Рѣдко можно встрѣтить даже въ глуби Азіи такой глубоко восточный, такой глубоко азіатскій характеръ постройки. Это уже полная противоположность великимъ медресе Тимура, Улугъ-Бега и Ялангъ-Таша.

Тутъ нѣтъ ни фарфоровыхъ стѣнъ, охватывающихъ цѣлые кварталы, ни колоссальныхъ «пикъ-ташей» съ минаретами-исполинами, подавляющихъ собою весь городъ, горделиво выставляющихъ себя напоказъ за десятки верстъ. Тутъ все удивительно скромно, въ крошечныхъ размѣрахъ, въ тѣсномъ пространствѣ, все будто прячется отъ празднаго взора.

Издали—это просто живописная кучка глиняныхъ муллушекъ, забравшаяся въ уединенную пазуху горы.

Но зато вблизи—это такая красота, такая драгоцѣнная архитектурная и археологическая жемчужина, какихъ уже не встрѣтишь нигдѣ въ другомъ мѣстѣ Средней Азіи.

Весь Шахъ-Зинде, можно сказать, представляетъ изъ себя одну узкую лѣстницу, съ многочисленными площадками, взбирающуюся сорока довольно крутыми ступенями на верхъ горы и обставленную по сторонамъ сплошными рядами крошечныхъ мечетей, мавзолеевъ, корридорчиковъ и разныхъ уютныхъ таинственныхъ каморокъ...

Это не столько монастырь, сколько усыпальница, поэтому-то она и выросла здѣсь, среди полчищъ древнихъ могилъ, поэтому-то она и запечатлѣна такою скромною и трогательною поэзію.

Шестьдесятъ семей благочестивыхъ муллъ кормятся этою

историческою могилою, одною изъ величайшихъ святынь для всей Средней Азіи, куда бредутъ толпы поклонниковъ изъ Бухары, Кокана, Балха и Герата.

Передъ входными воротами внизу горы водруженъ неизбѣжный при могилѣ «хаврета» высокій шестъ съ хвостомъ яка на мѣдномъ шарѣ. Два ряда сѣдобородыхъ муллъ почтеннаго вида, въ зеленыхъ и бѣлыхъ громадныхъ тюрбанахъ, безмолвно вытянулись по обѣ стороны въ темномъ сводистомъ проходѣ воротъ. Всѣ они стоятъ здѣсь, въ ожиданіи приношеній благочестивыхъ правовѣрныхъ, притекающихъ къ могилѣ ихъ святого патрона, и нельзя пройти мимо, не заплативъ этимъ нѣмымъ стражамъ мусульманской святыни обязательной входной пошлины своего рода.

Эти хаджи, ховяева монастыря, не вполне однако монахи. Всѣ они живутъ съ своими семьями въ городскихъ домахъ неподалеку отъ Шахъ-Зинде и проводятъ въ монастырѣ только день. На ночь же остаются здѣсь только человѣкъ пять, шесть очередныхъ старцевъ, караулящихъ святыню. Содержатся они на добровольныя приношенія. Кто дастъ овцу, кто верблюда, кто деньги, кто хлѣбъ; впрочемъ, у нихъ много и вакуфныхъ земель, пожертвованныхъ на монастырь еще Тимуромъ.

Одинъ очень старый хаджи медленно и словно нехотя выдѣлился изъ рядовъ и пошелъ передъ нами. Оказалось, что онъ ни слова не зналъ по-русски, такъ что намъ пришлось переговариваться съ нимъ черезъ Шамтудинова, который благоговѣнно прикоснулся своими обѣими ладонями къ его худой, какъ скелетъ, рукѣ.

Старикъ былъ впрочемъ очень неразговорчивъ и, надо думать, покорялся своему жребію невольнаго чичероне съ глубокимъ внутреннимъ прискорбіемъ. Онъ понималъ, конечно, что невозможно было загородить входъ сюда владыкамъ и побѣдителямъ его родного города, но тѣмъ не менѣе его очевидно мучила во все время нашего пребыванія въ Шахъ-Зинде досадная обязанность водить невѣрныхъ собакъ-урусовъ, — враговъ и

сокрушителей мусульманства, по самымъ заветнымъ святынямъ его, оскверняя ихъ нечестивымъ лицезрѣніемъ гробницу величайшаго изъ ревнителей ислама.

Каменная лѣстница, которою поднимаются наверхъ, была прежде покрыта плитами бѣлаго мрамора, но мраморъ былъ расхищенъ въ теченіе времени, и теперь незамѣтно и слѣда его. Мы сочли въ этой лѣстницѣ 41 ступень, когда поднимались по ней; перечли потомъ, когда спускались, показалось 37. Старый хаджи, черезъ Шамтудинова, увѣрялъ насъ, будто никто никогда не можетъ сосчитать настоящее число этихъ ступеней,—одинъ, молъ, считаетъ 30, другой 40, и всегда будто бы такъ. Мы уже не рѣшились спросить хмураго старика, ради чего собственно ихъ «хазреть» подшучиваетъ такъ надъ своими наивными поклонниками.

Лѣстница вѣтся на гору глубокимъ корридормъ своего рода, обставленная съ обѣихъ сторонъ постройками. Мечетей здѣсь не перечесть. Каждая изъ нихъ гробница какой-нибудь родственницы Тимура,—строителя этого чуднаго монастыря-могилы. Въ каждую нужно подниматься съ площадки лѣстницы по нѣсколькимъ боковымъ ступенямъ. Всѣ эти маленькія часовенки изящны, какъ драгоценныя бездѣлушки, и одна прелестнѣе другой. Вблизи даже купольчики ихъ, вздутые, какъ дыня, кажутся не сѣрыми, какъ издали, а голубыми. По крайней мѣрѣ съ внутренней стороны на нихъ еще большею частью уцѣлѣла нѣжная бирюзовая эмаль, удивительно ласкающая глазъ. Нижняя часть мечетей почти всегда осьмигранная, а верхняя—или круглая или тоже какая-нибудь граненая. А такъ какъ всѣ наружныя стѣнки ихъ выложены художественною разноцвѣтною мозаикою самыхъ очаровательныхъ, фантастически затѣйливыхъ и невообразимо разнообразныхъ рисунковъ,—то онѣ производятъ общее впечатлѣніе какихъ-то граненыхъ изъ пестраго фарфора башенокъ-игрушекъ. Мы останавливались чуть не по получасу около каждой изъ нихъ, будучи не въ силахъ оторвать отъ нихъ своихъ глазъ, наслаждаясь непостижимою отчетливостью и тон-

костью отдѣлки малѣйшихъ подробностей, изумляясь настойчивому терпѣнію и художественной изобрѣтательности старыхъ мастеровъ, съумѣвшихъ росписать этими непогибающими фарфоровыми красками съ макушки до пятокъ, снаружи и внутри, столько строеній...

Тутъ не одна темно-синяя и лазорево-голубая эмаль, почти безраздѣльно господствующая въ громадныхъ «пикъ-ташахъ» Биби-Ханымъ и Ригистана. Тутъ уже примѣшивается вездѣ, гдѣ нужно, и желтая, и золотая, и зеленая мозаика; радостная гармонія ея колеровъ, чудное сочетаніе и смѣлые изгибы линій въ ея своеобразныхъ арабескахъ,—положительно неописуемы. Колонки, окаймляющія двери, окна, углы, ниши,—всѣ изъ выющихся фарфоровыхъ цвѣтовъ. Круглые и многогранные медальоны изъ сквозной мозаики врѣзаны въ гладкія, какъ хрусталь, стѣнки, будто драгоценныя инкрустаціи.

Нигдѣ нѣтъ однообразія и повторенія. Роскошное восточное воображеніе работало здѣсь во всемъ жару вдохновенія. Тамъ таинственная ниша, тамъ красивый и неожиданный выступъ, тамъ сверкающая грань, тамъ стройная колонка, тамъ художественная строка корана, опоясывающая золотымъ поясомъ подножіе голубого купола. Вездѣ поэзія—прозы нигдѣ.

Рѣзныя дверочки артистической работы изъ массивнаго темнаго орѣха или шелковицы, съ рѣзными мѣдными приборами старинныхъ узоровъ, и изящныя точеныя рѣшоточки окошекъ такого же темнаго дерева, вырѣзаются особенно эффектно среди сверкающихъ голубыхъ изразцовъ. Внутри та же красота; тѣ же обои драгоценной фарфоровой парчи одѣваютъ кругомъ потолки и стѣны. Сводистая подкладка купольчиковъ росписана внутри этими разноцвѣтными изразцами пестро и ярко, какъ праздничная тюбетейка щеголеватаго сарта; а углы сведены въ оригинальныя ячеистыя ниши изъ бѣлаго мрамора и прозрачнаго гипса, которыя мнѣ уже не разъ случалось встрѣчать въ архитектурѣ мусульманскихъ мечетей Каира.

Въ полу каждой часовни вдѣланы простые дикіе камни, при-

крывающіе собою, вмѣсто всякихъ пышныхъ гробницъ, прахъ похороненныхъ домочадцевъ Тимура.

Настоящихъ мечетей тутъ собственно немного; большая же часть башенокъ—мавзолее умершихъ. Мечети больше сгруппированы въ концѣ, то-есть вверху лѣстницы. Последняя мечеть значительно обширнѣе другихъ, кибла ея и вся панель внутренней стѣны отдѣлана мозаикою, передъ киблою неизбежное страусовое яйцо, сверху спускается очень неказистая жестяная люстра, которыми вообще, по странному обычаю мусульманъ, не могутъ похвастать самыя богатѣйшія мечети Стамбула, Каира и др. центровъ ислама. На громадномъ «раалѣ», имѣющемъ видъ раскрытой на-двое каменной книги, покоится коранъ, тоже громадной величины, не менѣе 3 футовъ длины, писанный на древнемъ пергаментѣ, съ изяшно раскрашенными заглавными буквами. Впрочемъ, это не тотъ славный коранъ, писанный рукою Магометова спутника, калифа Османа, и обрызганный его кровью, которымъ такъ долго славился Самаркандъ и который привлекалъ къ себѣ издалека поклонниковъ магометанъ.

Османовъ коранъ, писанный куфическими буквами на кожѣ газели, хранился въ мечети Ходжа-Ахрара, который вывезъ его изъ Стамбула, какъ драгоценный подарокъ калифа, исцѣленнаго молитвами Ходжи. Но при генералѣ Кауфманѣ муллы этой древней мечети рѣшились продать его русскимъ за 125 рублей, и теперь онъ украшаетъ собою Императорскую публичную бібліотеку Петербурга.

Когда мы проходили въ мечеть, намъ видны были открытыя дверочки полутемныхъ келій, въ которыхъ опрятно были разложены тюфячки и одѣяла старцевъ, караулящихъ свою святыню, ихъ мѣдные узкогорлые кувшинчики и чайнички, все скромное монашеское хозяйство ихъ. Много муллъ, поджавъ ноги, отдыхало на коврикахъ въ самой мечети, тихо покачиваясь и перебирая пальцами четки.

Нашъ провожатый Шамтудиновъ пожималъ имъ всѣмъ руки

обѣими своими руками съ какою-то подобострастно-привѣтливой миной, и муллы съ своей стороны отвѣчали ему съ такою же приниженною вѣжливостью и тоже двумя руками, сгибая спину, ловили его за руку въ знакъ своего особеннаго почтенія. Эти неискреннія, безъ нужды преувеличенныя выраженія взаимной почтительности, очевидно, очень цѣнимыя на востокѣ, производятъ тяжелое впечатлѣніе на европейца, привыкшаго къ гораздо большей простотѣ и достоинству человѣческихъ отношеній. Шамтудиновъ почти всякому старцу совалъ въ руку какую-нибудь монетку, но одинъ только мулла въ отвѣтъ на его дары подаль ему пшеничную лепешку, извиняясь, что теперь некогда угостить его чѣмъ-нибудь лучшимъ.

Изъ этой мечети мы прошли въ гробницу Шахъ-Зинде, вѣщающую всю эту маленькую лавру мечетей и часовенъ. Огромное зеленое знамя пророка, покрытое пылью вѣковъ и водруженное на бамбучинѣ въ бревно толщиною, стоитъ передъ темною орѣховою рѣшеткою, окруженное другими такими же знаменами. На стѣнахъ налѣплены рисунки, привезенные изъ Мекки, и арабскіе стихи, тамъ писанные. Цѣлая толпа муллъ сидѣла на колѣнахъ передъ рѣшеткою и усердно молилась. Шамтудиновъ былъ, видимо, смущенъ, вводя насъ въ это мусульманское святилище. Онъ говорилъ едва слышнымъ голосомъ и благоговѣйно кланялся мулламъ, одаря всѣхъ ихъ деньгами. Мы прильнули лицомъ къ отверстіямъ рѣшетки и увидѣли за нею сложенную изъ кирпичей гробницу, покрытую кучей разноцвѣтныхъ одеждъ, ковровъ и всякой рухляди,—благочестивыхъ приношеній поклонниковъ на могилу «хазрета».

«Шахъ-Зинде»—собственно не имя его, а только прозваніе монастыря. По-русски это значить «живой царь». Звали же здѣшняго мусульманскаго святого Кассимъ-ибнъ-Аббасъ. Онъ былъ арабъ изъ племени Корейшитовъ и одинъ изъ первыхъ проповѣдывалъ вѣру Магомета, увлекаая народъ своею горячею проповѣдью. Враги захватили его на этомъ именно мѣстѣ, гдѣ теперь мы стоимъ, и отрубили ему голову, но проповѣдникъ

ислама не хотѣлъ отдаться на поруганье язычникамъ и, схвативъ въ руки отрубленную голову, прыгнулъ съ нею въ колодезь. Намъ показывали въ сторонѣ отъ лѣстницы цистерну, гдѣ, по убѣжденію здѣшнихъ муллъ, истинно вѣрующій и теперь еще можетъ видѣть обезглавленнаго «живого царя». Онъ скрывается пока въ глубинѣ водъ, готовый въ предназначенный Аллахомъ день снова появиться среди правовѣрныхъ на защиту вѣры пророка. Даже называли годъ, когда Шахъ-Зинде долженъ былъ непременно выйти изъ своего многовѣковаго убѣжища и изгнать изъ священнаго города мусульманъ собакъ-русскихъ.

Но, къ великому огорченію муллъ и ихъ довѣрчивыхъ слушателей, этотъ годъ давно прошелъ, и Шахъ-Зинде все еще продолжаетъ пребывать на днѣ своего колодца, а собаки-русскіе—господствовать въ Самаркандѣ и осквернять своимъ присутствіемъ могилу святого мужа.

Мы подарили богомольнымъ старцамъ то, что имъ подобало, и, выйдя изъ гробницы, поднялись еще вверхъ. Тамъ тоже полуразрушенныя часовни по обѣ стороны лѣстницы чудной архитектуры, словно выточенныя изъ чистѣйшей бирюзы. Три крутыхъ ступеньки далѣе, и мы на вершинѣ холма. Голубые купола-митры Шахъ-Зинде у нашихъ ногъ. Кругомъ охватываетъ насъ безбрежное кладбище, съ безчисленными горбами своихъ могилъ и песчаныхъ кургановъ. И одинокая часовня Чупанъ-Ата на своей горѣ, и великолѣпныя развалины Биби-Ханымъ среди шумной толкотни людей и животныхъ, и Рягистанъ съ своими колоссами-медресе, подавляющій собою облегшіе его тѣсные кварталы глиняныхъ домиковъ,—все видно намъ отсюда, какъ на ладони.

Когда мы спускались обратно внизъ съ лѣстницы, такъ и хотѣлось остановиться на каждомъ шагу, и передать кистью всю эту своеобразную красоту мусульманской лавры. Сверху удивительный видъ на эти темныя ворота внизу, охраняемыя бѣлыми чалмами, на эти таинственные уголки и извороты, ку-

польчики, террасы, дверочки, на эти чудныя изваянія часовенъ и мечетей, на характерныя и величественныя фигуры муллъ, въ серьезномъ безмолвіи неспѣшно сходящихъ и поднимающихся по ступенямъ лѣстницы, въ ихъ живописныхъ мантияхъ и чалмахъ, яркая пестрота которыхъ такъ эффе́ктно выдѣляется среди голубыхъ изразцовъ и бѣлыхъ ступеней.

Прямо противъ воротъ Шахъ-Зинде теперь разбитъ тѣнистый и обширный садъ. Это уже созданіе русскихъ. Подъ садъ пришлось отвести опять-таки одно изъ кладбищъ, окружавшихъ городъ. Теперь тамъ проведены арыки, перекинута мостики, насыпаны аллеи, разбиты цвѣтники. Въ базарные дни массы сартовъ, таджиковъ, киргизовъ набиваются въ него. Мы тоже проšli по всѣмъ его аллеямъ, любуясь его розами и отдыхая въ прохладѣ деревь послѣ полдневнаго пекла.

Но мы напрасно искали какихъ-нибудь слѣдовъ того «лѣтняго дворца Тимура», который такъ краснорѣчиво описывалъ въ своемъ «Путешествіи по Средней Азіи» Вамбери, называвшій, впрочемъ, этимъ именемъ самый монастырь Шахъ-Зинде. Что въ немъ похожаго на дворецъ и гдѣ вообще видѣлъ венгерскій путешественникъ все то, что онъ приписываетъ этому дворцу, эти «нѣсколько маленькихъ корридоровъ, ведущихъ въ большую комнату», эти «нѣсколько комнатъ съ кирпичными пестрыми стѣнами и мозаичными полами, которые кажутся потому совсѣмъ новыми», эту «мрачную тропинку, которою можно пройти къ могилѣ святого» и т. п.—пусть это объяснить самъ ученый оріенталистъ, воображеніе котораго можно дѣйствительно признать вполне восточнымъ.

Я же могу сказать только одно, что кто разъ видѣлъ своими глазами «Хазрети-Шахъ-Зинде»,—никогда не могъ бы написать о немъ того, что написалъ Вамбери, и умолчать о томъ, о чемъ онъ не заикнулся ни словомъ.

«Тюрбети-Тимуръ», гробница знаменитаго Тамерлана,—которую сарты называютъ также и «Гуръ-Эмиръ», совсѣмъ на противоположномъ (то-есть южномъ) концѣ города; къ ней приходится подъѣзжать уже черезъ густыя зеленныя аллеи русскаго Самарканда, особенно отрадныя въ жаркій лѣтній день.

Тѣнистый садикъ изъ бѣлыхъ акацій, катальпъ, айвы, примыкаетъ къ одной изъ такихъ улицъ-аллей. Садикъ устроенъ, должно быть, уже русскими съ разнообразными дорожками, скамеечками, клумбами. Генералъ Абрамовъ и его позднѣйшій замѣститель были большіе любители и знатоки древоводства, и оставили завидное наслѣдство Самарканду, обративъ его въ сплошной паркъ и снабдивъ его черезъ это превосходнѣйшимъ воздухомъ, хотя Самаркандъ славился своимъ прекраснымъ климатомъ еще въ древнія времена.

Тутъ же въ саду небольшой стоячій прудокъ,—обычный бухарскій «хоузъ»—въ тѣни деревъ, подъ сѣнью маленькой старой мечети. Сарты съ видимымъ удовольствіемъ разгуливаютъ кучками по саду и посиживаютъ, болтая, на его скамейкахъ.

Гробница Тимура снаружи очень напоминаетъ своими мозаичными порталами и эмалевымъ голубымъ куполомъ въ формѣ рубчатой дыни Биби-Ханымъ и медресе Ригистана, только въ ней нѣтъ, конечно, двора, обставленнаго кельями софтъ. Да по размѣрамъ она нѣсколько менѣе ихъ. По изяществу же своихъ глазуревыхъ изразцовъ и арабесокъ, по тонкому вкусу своего архитектурнаго стиля—это одно изъ самыхъ замѣчательныхъ древнихъ зданій Самарканда.

Отъ садика оно отдѣляется каменною оградой, охватывающею его со всѣхъ сторонъ. Ворота съ островерхою аркою, между двухъ башенъ-столповъ,—покрыты, какъ и вся мечеть, сверкающей черепицей, расписанною по бѣлому голубыми и синими узорами. Оріенталисты прочли на этихъ воротахъ арабскую надпись:

«Строилъ это ничтожный рабъ Мухамедъ, сынъ Мухамеда,

жатаго, тоже съ знаменемъ и хвостомъ на бревнѣ, воткнутомъ въ головную часть гробницы. Я думаю, что это и есть гробница Миръ-Сеида-Берека-Шейха, того наставника юности Тимура, который предсказалъ ему будущую славу его, и рядомъ съ которымъ хотѣлъ быть непременно похороненъ Тамерланъ. Но такъ какъ другіе путешественники увѣряютъ, что могила Шейха-Берке по срединѣ мечети рядомъ съ чернымъ камнемъ Тимура, а я не могъ добиться точнаго показанія отъ своего проводника, то и предоставляю рѣшать этотъ вопросъ тѣмъ ученымъ, которые сами могутъ прочесть арабскія надписи на могильныхъ камняхъ.

Подъ мечетью идетъ сводистое подземелье, которое собственно и служитъ могильнымъ склепомъ Тимуру и его загробнымъ спутникамъ. Мы зажгли свѣчки, врученныя намъ муллою, и спустились туда по винтовой лѣсенкѣ сквозь круглую черную дыру. Кирпичные своды склепа не украшены ничѣмъ, хотя Вамбери увѣряетъ, что арабски этого подземелья совершенно похожи на чудныя арабски мечети. Два старые деревянные подсвѣчника, стоящіе на полу, не казистаго и грязнаго вида, утыканные по четыремъ своимъ рогулькамъ неопрятными сальными свѣчками, слабо освѣщаютъ низенькое, но просторное подземелье. Подъ каждымъ верхнимъ гробомъ, какъ разъ противъ соотвѣтствующаго ему мѣста, лежатъ плиты сѣраго мрамора со множествомъ надписей, прикрывающія прахъ умершихъ. Только плита самого Тимура высѣчена, какъ мнѣ показалось, изъ того же алебаstra или яшмы, которымъ обложены стѣны верхней мечети. Тимуръ умеръ семидесяти одного года на походѣ противъ Китая въ своемъ становищѣ подъ Оттаромъ, отъ утомленія и суровой погоды, которыхъ уже не могъ болѣе выносить его слишкомъ остарѣвшій организмъ.

Мулла пригласилъ насъ положить въ двѣ впадины этой плиты нѣсколько серебряныхъ монетъ, предназначенныхъ на освѣщеніе подземелья. А когда мы поблагодарили тѣмъ же спо-

собомъ его самого, то онъ сообщилъ намъ тономъ, не допускавшимъ возраженій, что еще необходимо подарить что-нибудь «мутавели», то-есть главному настоятелю и хозяину мечети, которымъ и оказался тотъ именно сѣдой мулла, что читалъ коранъ въ боковой комнатѣ...

«Тюрбети-Тимуръ» былъ найденъ русскими въ самомъ жалкомъ и запущенномъ видѣ. Русское мѣстное правительство назначило особую сумму, чтобы привести въ приличный видъ этотъ замѣчательный историческій памятникъ. Сарты же, при всемъ своемъ благоговѣнн къ имени ихъ великаго «Амира Тимура», готовы бы были растаскать по камешкамъ и его гробницу, какъ они растаскали мавзолей его любимой жены. Кстати, туземцы наотрѣвъ отказываются вѣрить, чтобы ихъ славный завоеватель былъ хромым. Я не говорю о мѣстныхъ ученыхъ которые, вѣроятно, знаютъ объ этомъ изъ книгъ. Но купцы, подобные нашему Шамтудинову, составляющіе громадное большинство населенія, смѣются надъ этимъ.

— Какой хромым! что вы! самоувѣренно поправилъ меня мой путеводитель.—Это былъ страшный богатырь, а не хромым. А Тимурленгъ его назвали потому, что онъ сдѣлалъ много великихъ дѣлъ...

Вотъ и подите съ ними!..

VI.

Промыслы самаркандцевъ.

Я не буду описывать другихъ мечетей Самарканда. Ихъ тутъ великое множество. Но послѣ знаменитыхъ созданій Тимурова вѣка и великихъ медресе Ригистана онѣ уже не представляютъ никакого интереса. Кромѣ мечетей мы изрядно таки постранствовали и по лавкамъ Самарканда; хотѣлось таки познакомиться съ прославленнымъ шелковымъ производ-

ствомъ его, да и необходимо было закупить мѣстной всякой всячины, чтобы повезть азіатскихъ гостинцевъ въ Россію.

Только въ одномъ Самаркандѣ изъ всѣхъ большихъ городовъ Средней Азіи нѣтъ крытаго базара.

Прежде онъ не только былъ, но и славился на весь Туркестанъ. Испанскій путешественникъ 14-го вѣка Гонзалесъ Клавиго видѣлъ своими глазами, какъ Тамерланъ строилъ въ своемъ любимомъ городѣ цѣлую улицу, крытую сводомъ, съ окнами, лавками, фонтанами, немилосердно разрушая для этого дома жителей, не спрашивая ихъ и ничего за это не платя, такъ что, по словамъ Клавиго, многіе жители разбѣжались отъ этого изъ Самарканда. Постройку вели день и ночь, смѣнная партія рабочихъ; но все-таки Клавиго не могъ дожидаться ея окончанія, до того она обширна.

При Тимурѣ, какъ я уже говорилъ раньше, заведены были въ Самаркандѣ самыя разнообразныя производства, и, повидимому, съ его только времени пріобрѣли славу шелковыя и хлопчатобумажныя издѣлія Самарканда, его ковры, сѣдла, оружіе и ювелирныя работы.

По крайней мѣрѣ хлопчатникъ разводился при немъ въ огромномъ множествѣ, такъ же, какъ виноградники, рисъ, дыни и плодовые сады. Въ этомъ отношеніи за пять столѣтій завезено въ Самаркандѣ не много новаго.

Если вѣрить Гонзалесу, при Тимурѣ въ Самаркандѣ было не менѣе 150,000 жителей, такъ что множество народа жило прямо въ пещерахъ и кибиткахъ. А ужасъ передъ грознымъ именемъ »Амира« во всей Азіи былъ таковъ, что не было страны, гдѣ бы купецъ, снабженный ярлыкомъ великаго хана, не могъ вполне безопасно провезти свои товары.

Не мудрено, что при такихъ благопріятныхъ условіяхъ, когда всѣ богатства завоеванныхъ странъ стекались въ Самаркандъ, онъ сдѣлался не только центромъ богословской и математической учености всей Трансъ-Оксаніи, но и однимъ изъ важныхъ торговыхъ и промышленныхъ центровъ ея. Онъ сталъ,

какъ и Бухара, естественнымъ посредникомъ между Китаемъ и Индіею съ одной стороны, а съ другой стороны—Европою и западомъ Азіи.

Недаромъ самое имя его «Самаръ-кендъ» означаетъ по-татарски «богатое селеніе».

Но, признаюсь, современный Самаркандъ не особенно удивилъ и плѣнилъ меня своими товарами. Въ извѣстныхъ здѣсь магазинахъ Бухарина и потомъ «Двухъ братьевъ», кажется, больше московскихъ товаровъ, чѣмъ туземныхъ. И, что меня поразило, самые характерные восточные рисунки, самая яркая азіатская пестрота, всѣ эти стамбульскіе ковры-скатерти, всѣ эти узорчатые тармаламы, всѣ красные и желтые ситцы съ крупными букетами, во вкусѣ сартовъ и киргизовъ,—все это оказалось по справкѣ неподдѣльнымъ произведеніемъ нашихъ московскихъ фабрикъ! Напротивъ того, все, что намъ показывали изъ шелку мѣстнаго производства—удивительно скромныхъ тоновъ и рисунковъ, песочные, сѣренъкіе, клѣтчатые, блѣдно-лиловые, на подобіе нашихъ холстинокъ, однимъ словомъ, все такъ же рабски скопировано съ русскаго вкуса, какъ московскіе фабрикатъ съ азіатскаго. Это отчасти понятно, потому что туземцы мало требуютъ чистыхъ шелковыхъ матерій, и онѣ продаются почти исключительно на-сторону. Коранъ запрещаетъ правовѣрному носить чистый шелкъ, можетъ быть, во избѣжаніе лишней роскоши, поэтому туземцы, главнымъ образомъ, носятъ полупелюшныя, полубумажныя и чисто бумажныя ткани сусу, адрясъ, аладжу; и тѣ уже, конечно, вполне приноравливаются къ ихъ вкусамъ и цвѣтамъ, и узоромъ своимъ. Самое качество самаркандскихъ шелковыхъ тканей очень незавидное. Онѣ невозможно узки и жидки, и мнутся, какъ кисея. Сравнительно съ французскою или даже московскою плотною и широкою шелковою матеріею—это что-то совсѣмъ жалкое, и покупать ее можно только въ видѣ мѣстнаго воспоминанія, но уже никакъ не ради удобства или выгоды, тѣмъ

е, что онѣ въ концѣ концовъ выходятъ нисколько не дешевле нашихъ хорошихъ русскихъ шелковъ.

Мы посетили, благодаря любезности Шамтудинова, и нѣко-
я мѣстныхъ фабрикъ шелководства. Какъ здѣшніе магазины—
мечныя лавчонки съ самымъ скуднымъ запасомъ товара,
и здѣшнія фабрики — одно только мелкое кустарное про-
изводство. Каждый магазинъ имѣетъ обыкновенно своихъ ку-
пей, которые постоянно работаютъ по его заказу. Два, три
ка—самое большое, — помѣщаются въ какой-нибудь тѣсной
иной избушкѣ, къ которой пробраться нужно черезъ ножомъ
выбитыя щели между грязными, подслѣпыми домишками.
Съ трудомъ могутъ разойтись двое встрѣтившихся человѣка.
Танкахъ натянуты шелковыя нити разныхъ цвѣтовъ. По
нѣ-нибудь синей основѣ искусникъ-сартъ ловко перебрасы-
ваетъ челнокъ то съ бѣлымъ, то съ сѣрымъ шелкомъ, выводя
амать довольно затѣйливые узоры. Верда подтягиваются
печкахъ, сверху висятъ мѣшки, набитые пескомъ, а надъ
большія веретена, съ которыхъ сматываются, по жѣрѣ
ности, шелки, натянутые концами въ основу. Вообще ни-
особенно поучительнаго, а тѣмъ менѣе интереснаго.

Шелководство во всемъ Туркестанѣ носитъ на себѣ этотъ
мѣстный кустарный характеръ, и, можетъ быть, отъ этого именно
изстари играетъ такую важную роль въ экономической
и мѣстнаго населенія. Кочевники, правда, совсѣмъ имъ
не занимаются, ни узбеки, ни киргизы. Но за то вездѣ, гдѣ
они составляютъ главную массу населенія — шелковод-
ство занимается старый и малый. Оттого-то Самаркандъ и
Ташкентъ, а на сѣверѣ Ходжентъ и Фергана — стали главными
центрами шелководства.

Промыселъ этотъ старъ, какъ міръ, и Азія — его законная
родинка. По древнимъ хроникамъ китайцевъ, царица ихъ Ся-
нь, жена императора Вандъ-Тя, приблизительно въ эпоху
ея, первая изобрѣла искусство разматывать воконы шел-

ковичнаго червя и готовить изъ нихъ нити. Изъ Китая искусство это перешло мало-по-малу въ Японію, Индію, Персію, а уже оттуда проникло черезъ Мервъ въ Бухару и Самаркандъ. Вѣроятно, въ память китайской изобрѣтательницы, въ Самаркандѣ, да и вездѣ въ средней Азіи, воспитаніемъ червя занимаются почти исключительно женщины. Весною, когда листъ тутоваго дерева начинаетъ распускаться, онѣ набираютъ грену, то-есть яички шелкопряда въ небольшіе мѣшочки изъ здѣшней «маты» (по-русски «бязь») и носятъ ихъ на груди, пока отъ теплоты ихъ тѣла гrena не оживится. Сартянки увѣряютъ, что если мужчина только посмотритъ глазомъ на червяка передъ тѣмъ, какъ ему завиваться въ коконъ, то червякъ сейчасъ же пропадетъ. Къ сожалѣнію, туземки воспитываютъ своихъ червей черезъ-чуръ небрежно. Въ тѣхъ же душныхъ и вмѣстѣ холодныхъ сакляхъ, въ которыхъ они живутъ, въ тѣснотѣ и вони, онѣ кормятъ и шелковичныхъ червей, оставляя тамъ же гнить ихъ трупы и не очищая ничѣмъ воздуха. Все это вліяетъ очень вредно на смертность червей и качество будущихъ коконовъ. Тѣмъ не менѣе средняя Азія и особенно Бухара и Самаркандъ славились въ теченіе многихъ вѣковъ своимъ шелководствомъ, хотя выводимыя ими очень показныя на видъ крупныя породы коконовъ были гораздо рыхлѣе и хуже маленькихъ тугихъ коконовъ Японіи, Китая и южной Европы.

Но въ 1885 году, уже при русской власти, туркестанское шелководство было поражено страшнымъ бичемъ. Всѣ безъ исключенія мѣстные черви оказались пораженными болѣзью «периной», отъ которой въ пятидесятихъ годахъ совсѣмъ почти погибло шелководство Италіи и Франціи. Тогда, по распоряженію туркестанскаго губернатора, была открыта въ Ташкентѣ первая гrenaжная станція подъ управленіемъ Вилькинса, дѣятельности которой шелководство средней Азіи, быть можетъ, обязано своимъ спасеніемъ. Необходимо было отыскать и распространить по всѣмъ угламъ средней Азіи незараженную периною, вполне здоровую грену. Микроскопическія изслѣдованія убѣдили,

что изъ туземныхъ породъ, которыя сначала думали было возстановить, невозможно было найти одной адовой бабочки изъ нѣсколькихъ десятковъ тысячъ. Оказалось неизбѣжнымъ выписать иностранную грену изъ здоровыхъ мѣстностей. Гренажная станція перепробовала 10 различныхъ породъ и, убѣдившись въ непримѣнности къ Туркестану болѣе нѣжныхъ породъ, остановилась на сравнительно грубой корсиканской породѣ, грену которой и стала распространять бесплатно между туземцами въ очень значительныхъ количествахъ. Впослѣдствіи станція г. Вилькинса выработала путемъ послѣдовательнаго скрещиванія самобытную породу червя, гораздо болѣе устойчивую. Для болѣе удобнаго сбыта и болѣе дѣятельныхъ изслѣдованій, кромѣ ташкентской станціи открыты были еще три отдѣленія, въ Самаркандѣ для всей Самаркандской области и Бухары, въ Петро-Александровскѣ для Хивинскаго ханства и въ Маргеланѣ для Ферганы и Ходжента. За неимѣніемъ на мѣстѣ специалистовъ, были приглашены любители изъ молодыхъ врачей, и они отлично принялись за дѣло, изучивъ его очень быстро.

Въ настоящее время почти повсемѣстно новая гrena вытѣснила туземную, которой даже лучшіе сорта, какъ варданзи, бушри (т.-е. бухарская), хивинская и др., хуже европейской уже потому одному, что черви этихъ крупныхъ породъ живутъ обыкновенно 45 дней, въ то время, какъ европейскіе сорта только 32, 30 и даже 28 дней, слѣдовательно, поѣдаютъ гораздо больше пищи, требуютъ больше ухода и подвергаются большимъ шансамъ погибнуть отъ какихъ-нибудь случайностей.

Туземные способы размотки шелка тоже примитивные и долго служили препятствіемъ къ широкому развитію мѣстнаго шелководства. Когда же сарты переняли отъ русскихъ усовершенствованные способы размотки шелка, промышленность эта замѣтно двинулась впередъ. Вмѣсто какихъ-нибудь 90 руб. за пудъ, какъ это было при занятіи нами края, сартъ сталъ продавать свой шелкъ по 240 и 250 руб. за пудъ и въ количествахъ, въ 20 разъ большихъ, чѣмъ прежде.

Изъ одного золотника корсиканской грены явилась возможность получить до 20 фунтовъ коконовъ, что равняется двумъ фунтамъ чистаго шелку.

Насколько можетъ быть важно для насъ туркестанское шелководство,—видно изъ сопоставленія общихъ цифръ добычи шелка въ 1890 году: всѣ страны Европы, кромѣ Россіи, вмѣстѣ съ Египтомъ, Азіатской Турціей, Аравіей и Японіей, добыли шелка только 575.000 пудовъ въ годъ, а Россія съ своимъ Закавказьемъ и Среднеазіатскими областями одна успѣла добыть 113.000 пудовъ. Конечно, это еще далеко до добычи Китая, который вырабатываетъ въ годъ шелку болѣе, чѣмъ всѣ страны Европы и Азіи (кромѣ Россіи), именно 579.000 пудовъ, цѣнностью на 125.000.000 руб.; но все-таки это подаетъ надежду, что, при разумномъ направленіи въ будущемъ этой важной и доходной промышленности, Россія совсѣмъ перестанетъ нуждаться въ привозномъ европейскомъ шелкѣ, котораго она пока еще вынуждена выписывать въ готовомъ видѣ до 30.000 пудовъ, платя за него Европѣ отъ 320—370 руб. за пудъ, между тѣмъ какъ сама она продаетъ той же Европѣ свой сырецъ не дороже 220—240 руб.

Въ самаркандскомъ шелкѣ различаются два сорта: первый, такъ называемый «чилля», а второй — изъ оческовъ и плохихъ сортовъ коконовъ — «куляба» и *сарнекъ*. Сарнекъ въ огромномъ множествѣ идетъ къ намъ въ Россію, вслѣдствіе своей необыкновенной дешевизны, отъ 30—35 руб. за пудъ. Его даже везутъ къ намъ изъ Кашгара, гдѣ онъ еще дешевле, чѣмъ въ Туркестанѣ. Русскіе фабриканты что-то не берутся за устройство шелковыхъ фабрикъ въ самомъ Туркестанѣ, а больше выписываютъ отсюда шелкъ въ свои московскія фабрики. Первушинъ первый попробовалъ было открыть фабрику шелковыхъ издѣлій въ Ташкентѣ, а Хлудовъ — въ Ходжентѣ, — еще въ первыя времена занятія края,—но предпріятія ихъ не удались, и послѣдователей у нихъ, кажется, не явилось.

Гораздо болѣе заинтересовало насъ знакомство съ самаркандскимъ винодѣліемъ, этою совершенно новою отраслью средне-азіатской промышленности, которой предстоитъ впереди огромная будущность. Виноградъ не воздѣлывается ни въ Индіи, примыкающей къ Средней Азіи съ юга-запада, ни въ Сибири, ограничивающей ее съ сѣвера. А Индія и Сибирь цѣлые два міра, такъ что въ этомъ отношеніи туркестанское винодѣліе заранее обезпечено двумя громаднѣйшими сосѣдними рынками, въ которыхъ врядъ-ли будетъ возможно конкурировать съ туркестанскими винами привознымъ винамъ болѣе отдаленныхъ странъ. Если вспомнить еще, что западная и юго-западная Азія—почти сплошь населены магометанами, слѣдовательно, сама религія ставить тамъ почти неодолимые препятствія къ развитію винодѣлія, то положеніе нашего Туркестана, какъ единственнаго почти производителя вина во всемъ громадномъ материкѣ Азіи,—окажется въ высшей степени благопріятнымъ и совершенно исключительнымъ.

Понятно поэтому, что новыя обширныя царскія имѣнія Байрамъ-Али на Мургабѣ предполагаютъ сосредоточить свою хозяйственную производительность преимущественно на виноградѣ и завести винодѣліе въ самомъ широкомъ размѣрѣ. Мервскій оазисъ, въ которомъ расположено это имѣніе, по своему южному климату, можетъ оказаться еще удобнѣе для виноградарства, чѣмъ долины Сыръ-Дарьи и Заравшана, такъ какъ самые нѣжные и сахарные сорта винограда, не переносящіе болѣе суроваго климата сѣверныхъ областей Туркестана, должны прекрасно вызрѣвать въ жаркой природной теплицѣ Байрамъ-Али.

Утѣшительно и то, что по крайней мѣрѣ въ этой доходной отрасли мѣстной промышленности, сарты не въ силахъ будутъ отбить у русскихъ лавочку, какъ они это устраиваютъ постепенно и неотразимо со всѣми другими торговыми и фабричными предпріятіями русскихъ въ Туркестанѣ. Сартъ по своему религіозному закону не смѣетъ дѣлать вина, не смѣетъ пить вина и продавать вино. Пить его онъ еще пьетъ и довольно

много, хотя тайкомъ, пожалуй, будетъ и продавать тайкомъ, но ужъ устроить винодѣліе тайкомъ, конечно, ему будетъ невозможно.

Сарты, впрочемъ, много сажаютъ винограда; въ Ферганѣ, въ долинѣ Заравшана—виноградники почти въ каждомъ кишлакѣ; даже туркмены Закаспійской области и тѣ воздѣлываютъ виноградъ. Виноградарство завелось въ Туркестанѣ съ незапамятныхъ вѣковъ, еще въ библейскія времена, при ассирійскихъ царяхъ, при Кирахъ и Даріяхъ персидскихъ. При Тимурѣ, какъ мы только-что видѣли, въ долинѣ Заравшана было очень много виноградниковъ и даже открыто пили вино за пирами «Амира». Теперешнее виноградарство сартовъ существуетъ исключительно ради изюма, котораго азіаты потребляютъ громадныя количества. Поэтому и сорта винограда почти не разбираются, а сажается всякая порода, лишь бы въ ягодахъ ея было достаточно сахара и мясистости. Только одинъ ранній сортъ, поспѣвающий уже въ іюлѣ мѣсяцѣ, и извѣстный здѣсь подъ именемъ «чилеки», не годится на изюмъ и съѣдается въ свѣжемъ видѣ. Впрочемъ, вообще туземные сорта винограда очень хороши для вина и мало уступаютъ многимъ крымскимъ и европейскимъ сортамъ. Особенно славятся здѣсь «чарасъ», изъ котораго дѣлается любимѣйшее красное вино туркестанцевъ, «хусайне» и «буаки», дающіе не совсѣмъ легкое, но очень пріятное бѣлое вино, «султани», «ханскій», изъ котораго приготовляются и красныя, и бѣлыя вина, предпочитаемыя туземцами всѣхъ другихъ, и проч.

Наши русскіе крупные винодѣлы Туркестана широко пользовались этими мѣстными сортами, завоевавшими себѣ здѣсь прочное право гражданства, а вмѣстѣ съ тѣмъ дѣятельно стараются акклиматизировывать невѣдомыя еще въ Туркестанѣ европейскія породы винограда, безъ которыхъ, конечно, не можетъ быть вполнѣ основательнаго винодѣлія. Собственно говоря, во всемъ Туркестанѣ можно считать трехъ серьезныхъ русскихъ винодѣловъ: Иванова, Первушина [и Филатова. Они по-

дѣлили между собою забранныя области такъ, что Ивановъ съ Первушинымъ основались больше на Сыръ-Дарьѣ, а Филатовъ устроилъ свое винодѣліе въ Самаркандѣ. Его-то именно и посѣтили мы.

Винодѣліе Филатова помѣщается почему-то не въ русской, а въ туземной части Тимурова города. Въѣзжаешь въ него черезъ довольно обширный виноградникъ, тщательно огороженный отъ сосѣднихъ владѣній. У Филатова 7-мь десятинъ виноградника въ городѣ, да 25 десятинъ въ 8-ми верстахъ отъ Самарканда; не знаю, есть ли у него также виноградники въ Сыръ-Дарьинской и Ферганской области. Во всякомъ случаѣ Ивановъ, кажется, самый крупный русскій виноградарь изъ всѣхъ троихъ. Уже въ 1890 году, во время туркестанской выставки, у него было 50 десятинъ виноградниковъ вблизи Ташкента, и онъ собиралъ съ нихъ среднимъ числомъ 20.000 пудовъ винограда. Первушинъ въ то же самое время имѣлъ только 16-ть десятинъ и собиралъ только около 5,000 пудовъ, такъ что Филатовъ, повидимому, занимаетъ въ этомъ отношеніи второе мѣсто. Но вообще русское виноградарство въ Туркестанѣ еще совсѣмъ ничтожно по своимъ размѣрамъ. Достаточно сказать, что 66 десятинъ виноградниковъ Иванова и Первушина съ ихъ 25.000 пудами ягодъ приходились въ 1890 году на 2.740 десятинъ всѣхъ виноградниковъ Сыръ-Дарьинской области, дававшихъ 2¹/₂ милліона пудовъ винограда и почти исключительно принадлежащихъ сартамъ и нераздѣлимымъ отъ нихъ таджикамъ,—процентъ совсѣмъ ужъ жалкій!

Виноградники Филатова ведутся по-европейски, шпалерами, такъ же, какъ и у его ташкентскихъ конкурентовъ. Кромѣ лучшихъ мѣстныхъ сортовъ, только-что мною названныхъ, разводятся всѣ главные европейскіе, крымскіе и кавказскіе сорта.

Въ туземныхъ же виноградникахъ Самарканда и Бухары я видѣлъ совсѣмъ другой способъ разведенія винограда. Туземцы

подрѣзываютъ его очень низко къ корню и привязываютъ къ небольшимъ колышкамъ, которые они называютъ «языкъ», съ тою цѣлью, чтобы кисти не лежали на землѣ. Въ Ташкентѣ и Ферганской области опять-таки своя мода: втыкаютъ въ землю обоими концами согнутые въ дугу длинные ивовые прутья въ видѣ цѣлаго ряда параллельныхъ арокъ и даютъ винограднымъ лозамъ виться по нимъ, образуя своего рода крытыя сводистыя аллеи, хотя и слишкомъ низкія для прогулки подъ ними. Кисти черезъ это не прикасаются, конечно, къ землѣ, но зато висятъ подъ густою листвою, въ постоянной тѣни, почему поспѣваютъ позднѣе, чѣмъ бы могли, и даютъ ягоды бѣдныя сахаромъ, болѣе кислыя, чѣмъ бы слѣдовало.

Во всякомъ случаѣ и въ Самаркандѣ, и на Сыръ-Дарьѣ, и даже въ гораздо болѣе южной Закаспійской области виноградъ переносить морозы только хорошо укрытый, почему лозы его здѣсь необходимо засыпать на зиму землею, что обязательно дѣлаютъ и русскіе, и туземцы.

Но зато туркестанскіе виноградники имѣютъ ни съ чѣмъ несравнимое преимущество передъ виноградниками Европы и другихъ странъ: вслѣдствіе широко распространенной системы орошенія, каждый здѣшній виноградникъ можетъ быть при первой же надобности залить водою своего арыка, хотя бы на 40 дней. А такое продолжительное дѣйствіе воды, какъ показъ опытъ, убиваетъ навѣрняка всякіе слѣды филлоксеры. Такимъ образомъ туркестанскимъ виноградникамъ не можетъ грозить тотъ безпощадный повсемѣстный бичъ, который почти совершенно уничтожилъ виноградарство южной Франціи и Италіи, который уже заразилъ значительное количество крымскихъ виноградниковъ и угрожаетъ заразить кавказскіе, вынуждая не только владѣльцевъ виноградниковъ, но и земства, и правительства къ очень значительнымъ расходамъ на почти безплодную борьбу съ нимъ.

Это обстоятельство также должно послужить очень важнымъ

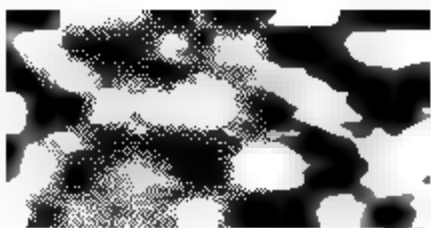
благоприятнымъ условіемъ для будущаго развитія винодѣлія въ Туркестанѣ.

Кстати упомяну, что здѣшніе винодѣлы въ видахъ предупрежденія филлоксеры стали разводить въ послѣдніе годы столь извѣстный въ Крыму сортъ чрезвычайно душистаго и мясистаго столоваго винограда—изабеллу, и прививаютъ къ ней разные другіе сорта; опытъ показалъ, какъ увѣряютъ они, что на корняхъ изабеллы филлоксера не появляется никогда.

Черно-синяя кожица изабеллы въ то же время служитъ здѣшнимъ винодѣламъ для окраски вина въ густой красный цвѣтъ, точно такъ же, какъ и кавказскій сортъ чернаго винограда «сапперави», сообщающій вину еще болѣе яркій цвѣтъ.

Нѣсколько большихъ каменныхъ корпусовъ помѣщаютъ въ себѣ винодѣліе Филатова. Тутъ и бондарня для бочекъ, и много другихъ хозяйственныхъ дополненій. Главный винодѣль г. Т. оказался молодымъ человѣкомъ изъ хорошо мнѣ знакомаго Магарачскаго училища винодѣлія, ученикъ извѣстнаго всему Крыму старика Сербуленки.

Онъ очень любезно вызвался показать и объяснить намъ всѣ подробности своего заведенія. Огромные подвалы идутъ двумя сводистыми ярусами другъ надъ другомъ. Исполиискія дубовыя бочки въ 300 и 400 ведеръ каждая, тщательно закованныя въ массивные желѣзные обручи, покоятся правильными рядами на своихъ подставкахъ, какъ осадныя пушки на лафетахъ. Бочки эти получаютъ изъ Казани, гдѣ онѣ готовятся на заказъ. Желѣзные жомы разныхъ конструкцій, болшею частью выписанные изъ Франціи, машины для выборки вѣточекъ изъ мязги, машины для отдѣленія сока отъ кожицы, спиртометры и вѣсы всякаго рода,—цѣлый вообще арсеналъ собранъ въ особомъ машинномъ отдѣленіи. Заведеніе приготовляетъ въ настоящее время до 20.000 ведеръ вина, въ 1890 году оно приготовляло 16.000, а въ 1881 году, при началѣ своего существованія, только 1.200 ведеръ.



По словамъ винодѣла, съ одной десятины виноградника получается 1.200—1.500 пудовъ винограда, а изъ каждаго пуда добывается $\frac{4}{5}$ ведра вина. Это результатъ очень удовлетворительный, если принять въ соображеніе, что, въ приложеніи ко Всеподданнѣйшему отчету военнаго губернатора Сыръ-Дарьинской области за 1889 годъ, урожай съ одной десятины виноградника за нѣсколько лѣтъ выведенъ въ 1.350 пудовъ для лучшихъ виноградниковъ, 500 пудовъ для среднихъ и 450 пудовъ для худшихъ, что даетъ въ среднемъ выводъ около 800 пудовъ съ десятины.

Цѣнность вина очень измѣнчива, и опредѣлить ее трудно. Въ упомянутыхъ сейчасъ интересныхъ данныхъ Всеподданнѣйшаго отчета, собранныхъ генераломъ Гродековымъ, цѣны винъ Иванова опредѣлены въ 8—20 руб. за ведро, и отъ 40 к. до 1 рубля за бутылку; цѣны винъ Первушина въ 6—12 руб. за ведро и отъ 30—60 к. за бутылку; у маленькихъ же, такъ сказать, кустарныхъ производителей, изъ числа туземцевъ, не имѣющихъ фирмы и не соблюдающихъ никакихъ сортовъ, кромѣ различія бѣлаго вина отъ краснаго, цѣны на вино вдвое меньше, приблизительно 3 рубля за ведро и 20—30 коп. за бутылку.

Филатовскія вина продаются приблизительно по тѣмъ же цѣнамъ, какъ Иванова. Но, кажется, они обгоняютъ ихъ качествомъ. Въ конторѣ главнаго винодѣла, гдѣ мы отдыхали отъ довольно продолжительнаго осмотра, виситъ на стѣнахъ множество дипломовъ на золотыя и серебряныя медали Филатову, полученные имъ за свои вина съ разныхъ выставокъ русскихъ и французскихъ. Кромѣ того, намъ показывали недавно полученную изъ Петербурга телеграмму министерства Императорскаго Двора, въ которой выражалась Филатову похвала за отличное качество его винъ, поднесенныхъ Его Величеству генераломъ Розенбахомъ, бывшимъ генералъ-губернаторомъ Туркестана.

Мы съ женою тоже могли оцѣнить замѣчательное достоинство этихъ винъ, смакуя янтарную душистую влагу ихъ послѣ утомительнаго осмотра погребовъ. Нужно думать, конечно, что

намъ предложили на пробу лучшіе сорта, которые не всегда могутъ попасть въ продажу, но тѣмъ не менѣе, для меня не сомнѣнно, что самаркандскія вина Филатова способны уже выдержать соперничество съ любыми кавказскими и крымскими.

VIII.

Геройская цитадель.

Отъ русскаго винодѣлія самый естественный переходъ къ русскому городу. Я уже умѣлъ случай, описывая нашу поѣздку въ Ташкентъ, набросать общую картину русскаго Самаркандскаго поселка. Даже и послѣ всего видѣннаго нами въ Ташкентѣ и Маргеланѣ, чудныя зеленныя аллеи Самарканда производятъ самое радостное впечатлѣніе. Столько воздуха, свѣжести, влажности, столько весны и жизни въ этихъ такъ называемыхъ «городскихъ улицахъ», журчащихъ ручьями и гораздо болѣе напоминающихъ своими полчищами деревьевъ-великановъ, безконечными перспективами своихъ аллей какой-нибудь громад- ный паркъ для прогулокъ, чѣмъ прозаическое мѣстопробываніе русской военной и гражданской администраціи. Кромѣ тѣнистыхъ, длинныхъ и широкихъ улицъ, обсаженныхъ въ четыре ряда деревьями и окаймленныхъ съ каждой стороны быстро текущими арыками, въ Самаркандѣ есть и настоящій паркъ, съ дорожками, клумбами, цвѣтниками, скамейками, есть и помимо него хорошенькій городской садикъ.

Изъ нашихъ военныхъ правителей Туркестана нашлось, по счастью, нѣсколько разумныхъ и знающихъ людей, которые поняли всю важность для здоровья жителей, — для здоровья русскаго солдата, особенно нуждающагося въ здоровьи, — чистаго воздуха, прохлады и тѣни. Жизнь въ этихъ сухихъ азіатскихъ равнинахъ, по цѣлымъ мѣсяцамъ сряду не вѣдающихъ дождей и облачныхъ дней, сдѣлалась бы положительно невыносимою и убійственною для русскаго человѣка, привыкшаго къ туманамъ,

аморокамъ и постояннымъ дождичкамъ родной стороны. Ту-емецъ отыскиваетъ себѣ прохладу, тѣнь и сырость—въ своихъ юлутемныхъ глиняныхъ мазанкахъ, да въ садахъ своихъ киш-яковъ. Но русскаго солдата и чиновника невозможно было за-онять въ душиныя и вонючія берлоги сарта, а показалось го-раздо удобнѣе обратить въ тѣнистое и прохладное обиталище юсь русскій поселокъ съ его домами и улицами. И вотъ дворы ! улицы этого поселка превращены въ сады, эти каменные мо-товья орошены какъ луга веселыми струями арыковъ.

Черезъ это, небольшое русское населеніе Самарканда захва-ило подъ свои жилища очень большія пространства. Нужно ыло дать просторъ всему, и двору, и площади, и парку, и мо-товой, и арыку, и аллеямъ-тротуарамъ.

Улицы русскаго Самарканда разлинеены параллельными и ересѣкающимися прямыми линіями правильно, какъ геометри-ескій чертежъ, и довольно многочисленны. Православная цер-ювь его небольшая, но красивая, въ русскомъ стилѣ, съ хоро-юю живописью строгаго характера, съ рѣзнымъ иконостасомъ въ темнаго орѣха. Напротивъ нея большой домъ военнаго со-ранія, одинъ изъ лучшихъ въ городѣ. Тутъ же близко и такъ азываемое общественное собраніе, гдѣ собираются уже не воен-ые, а «вольные» по общепринятому здѣсь потѣшному термину ия обозначенія всѣхъ штатскихъ вообще, служащихъ и не гужащихъ. Домъ военнаго губернатора съ очень эффектнымъ одѣвцомъ, хотя и въ одинъ этажъ ради прохлады и безопас-ости отъ землетрясеній, занимаетъ своимъ превосходнымъ фрук-овымъ садомъ, паркомъ и разными хозяйственными учрежде-ями цѣлый обширный кварталъ, кругомъ обнесенный камен-ною стѣною.

Самаркандъ, какъ я уже говорилъ, болѣе всего обязанъ сво-ими насажденіями первому генералъ-губернатору своему Кауф-ману и извѣстному туркестанскому садоводу, генералу Король-кову, который былъ здѣсь, если не ошибаюсь, помощникомъ военнаго губернатора раньше, чѣмъ его назначили военнымъ

губернаторомъ Ферганской области. Впрочемъ, много потрудился надъ этимъ добрымъ дѣломъ и первый военный губернаторъ Самарканда, генералъ Абрамовъ.

Особенную пользу въ этомъ отношеніи принесли цѣлому краю казенные питомники деревьевъ, учрежденные при Кауфманѣ въ Самаркандѣ и Маргеланѣ. Здѣсь они велись подъ главнымъ наблюденіемъ Королькова и Невѣскаго, знатоковъ и любителей садоводства. Питомники эти выписывали и приручали къ мѣстному климату всякія породы полезныхъ деревьевъ, продавали по самой дешевой цѣнѣ и даже разсылали даромъ, чтобы пріохотить туземцевъ. молодые саженцы и сѣмена. Оттого-то въ улицахъ и паркахъ Самарканда, кромѣ давно распространеннаго въ Туркестанѣ гигантскаго пирамидальнаго тополя, можно найти теперь во множествѣ клены, айлантъ, гледичію, катальпу (бигнонію), бѣлую акацію и проч. Трудями нашихъ военныхъ садоводовъ-акклиматизаторовъ въ садовое хозяйство Средней Азии введены также многія плодовые деревья, дающія болѣе нѣжные и болѣе дорогіе плоды. Туркестанъ вообще, въ особенности же долина Заравшана съ Самаркандомъ, издревле была страной садоводства и пловодства. Но въ грубыхъ рукахъ сарта и таджика плоды, обильно растущіе въ его садахъ и даже дико въ лѣсахъ, не достигали той сочности, душистости и тонкости вкуса, которыхъ требуетъ отъ фруктовъ избалованный европеецъ. Фисташка, урюкъ (абрикось), персикъ, маленькія довольно жесткія яблоки и груши, да дешевая ягода тутъ и джигды (*eleagnus hortensis*)—вотъ обычныя произведенія туземныхъ садовъ. Урюкъ имѣетъ особенно важное значеніе въ хозяйственной жизни сарта. Онъ питается имъ почти круглый годъ, такъ же, какъ дынями и арбузами своими, пожевывая сухую, вяленую или свѣжую ягоду, смотря по времени года, съ лепешкою на бараньемъ салѣ. Въ настоящее время въ садахъ Заравшанской долины можно найти и гранатникъ, и фігу, и самыя нѣжные сорта персиковъ, грушъ и яблокъ. Только апельсинъ и лимонъ не могутъ выносить рѣзкихъ переменъ здѣш-

няго климата, точно такъ же, какъ не выносятъ его жаровъ и сухости ягоды нашего русскаго сѣвера — клюква, морошка, брусника.

Русскій городъ раздѣляетъ отъ туземнаго — Самаркандская цитадель, по мѣстному «аркъ». Это самая естественная и самая откровенная спайка между завоевателями и завоеванными. Что тамъ ни говори, какими розовыми взглядами ни утѣшай себя, а все-таки необходимо быть готовымъ на всякій случай и ожидать всего того, чего можно ожидать. Какъ ни смирны сарты, какъ ни поглощены они теперь своею торговлею, ремеслами и полевымъ ховяйствомъ, не можетъ быть однако никакого сомнѣнія, что при первыхъ серьезныхъ неудачахъ русскаго оружія въ Авіи, въ случаѣ возможнаго столкновенія съ какою-нибудь враждебною державою, — мусульманскій фанатизмъ и ненависть побѣжденнаго къ побѣдителю возьмутъ свое. Народъ этотъ еще слишкомъ недавно скрещивалъ оружіе съ теперешнимъ своимъ владыкою, еще слишкомъ мало отвыкъ отъ постоянныхъ междуусобицъ и войнъ съ сосѣдями, однимъ словомъ, еще слишкомъ азіатецъ, чтобы упустить благоприятный случай взяться за ножи и перерѣзать горла поработившимъ его врагамъ. Поэтому ничего не можетъ быть такъ кстати въ этихъ обстоятельствахъ, какъ внушительный буферъ между двумя враждебными народностями въ видѣ пушекъ, направленныхъ жерлами туда, откуда можетъ послѣдовать какой-нибудь непріятный сюрпризъ.

Конечно, можетъ быть, время смирить страсти, смягчить отношенія, создастъ мало-по-малу какія-нибудь внутреннія связи даже между сартомъ и русскимъ. И дай Богъ, конечно, чтобы это было скорѣе. Но что такого конца придется ждать очень долго и уже, конечно, не одно столѣтіе, въ этомъ вѣдься сомнѣваться. Примѣръ кавказскихъ горцевъ, примѣръ Польши, достаточно убѣдительны въ этомъ отношеніи. Пока же нѣтъ ни малѣйшаго намека на сліяніе, ни малѣйшей надежды на искренность мира и дружбы, — наивно было бы предаваться сантимен-

тальнымъ иллюзіямъ, губить дѣло излишнею довѣрчивостію и вводить въ опасный соблазнъ безъ того легко увлекающійся восточный людъ. Гораздо честнѣе и умнѣе вести дѣло на чистоту и передъ лицомъ несомнѣннаго врага опираться, не таясь отъ него, на штыкъ, а не на тросточку.

Крѣпость имѣетъ внушительный видъ. Въ ней гласисы и парапеты для пушекъ, стѣны и рвы, въ которые проведенъ довольно глубокій арыкъ. Поднимается она надъ городомъ тремя уступами на вершину небольшого холма. Внутри еще сохранилось нѣсколько старинныхъ мечетей и гробницъ, но главный ея интересъ для путешественника—это остатки Тимурова дворца и лежащій въ немъ знаменитый «зеленый камень»—*Кокъ-Ташъ*, на которомъ возсѣдалъ великій монгольскій Амиръ, творя судъ и расправу надъ своими подданными и принимая пословъ со всѣхъ концовъ свѣта.

Дворецъ Тимура обращенъ въ артиллерійскій складъ и держится на замкѣ, подъ карауломъ часового со штыкомъ.

Дворъ, окруженный съ 3-хъ сторонъ очень простою галлереею на деревянныхъ точеныхъ столбикахъ, составлялъ когда-то пріемную залу владыки Азіи. Посрединѣ его нѣчто въ родѣ жертвенника—осьмиугольный камень аршина полтора вышины, выдолбленный сверху на подобіе ступы или небольшой цистерны для воды, чѣмъ онъ, повидимому, и былъ.

Знаменитый «Кокъ-Ташъ» помѣщается какъ разъ противъ входа въ галлереею. Это довольно большой камень 4 или 5 аршинъ длины и аршина 2 ширины сѣраго, а вовсе не зеленого цвѣта, похожій на мраморъ. Сверху онъ гладко отполированъ, а по бокамъ украшенъ разными арабесками. Лежитъ онъ не прямо на полу, а на кирпичномъ фундаментѣ своего рода, такъ что всего высоты въ этомъ оригинальномъ тронѣ повелителя Азіи будетъ около аршина. При взятіи русскими Самарканда у трона этого еще была цѣла спинка, сдѣланная изъ очень твердаго цемента, которая потомъ обсыпалась. По распоряженію

русскихъ властей, историческій камень окруженъ теперь чугуною рѣшеткою.

Повидимому, онъ былъ прежде подножіемъ трона монгольскихъ хановъ. По разсказамъ султана Бабера, послѣдняго потомка Тимура, — Тимуръ выстроилъ въ самаркандскомъ «аркѣ» своемъ прекрасный четырехъ-этажный дворецъ, который назывался «кокъ-сарай», т.-е. «зеленый или синій домъ». Очень можетъ быть, что онъ былъ окрашенъ въ зеленую или синюю краску или былъ украшенъ голубыми куполами.

Баберъ прибавляетъ, что всѣ ханы тимуровой династїи были возводимы на престолъ обязательно въ кокъ-сарай, и здѣсь же всегда лишались жизни тѣ, которые покушались незаконно захватить въ свои руки тронъ Тимура. Оттого-то, по словамъ Бабера, выраженіе «осудить на кокъ-сарай» стали употреблять въ смыслѣ казнить смертю. Всего вѣроятнѣе, Кокъ-Ташъ, бывшій основаніемъ трона Тимура во дворцѣ его, кокъ-сарай, получилъ свое имя не отъ зеленого цвѣта, котораго онъ не имѣетъ, а отъ дворца, въ которомъ онъ лежалъ.

Очень можетъ быть также, что на немъ именно, у подножія престола, рубились и гоовы злополучнымъ претендентамъ на тронъ эмира.

Старое туземное преданіе приписывало Кокъ-Ташу таинственное происхожденіе: онъ будто бы упалъ прямо съ неба, и, вслѣдствіе этого, ни одинъ незаконный ханъ, не принадлежавшій къ роду Тимура, не въ силахъ взойти на него. Въ 1722 году даже вспыхнуло серьезное возстаніе противъ Абдулъ-Фейзъ-хана за то, что будто бы онъ не возсѣлъ на Кокъ-Ташъ при вступленіи своемъ на престолъ; вмѣсто него возвели тогда Редженъ-хана, заставивъ его продѣлать традиціонный обрядъ возсѣданія на Кокъ-Ташѣ.

Сзади Кокъ-Таша, въ стѣнѣ галлерей, устроена ниша на подобіе киблы мечети, украшенная алебастровыми арабесками. Около нея въ стѣнѣ вдѣлано что-то вродѣ чугунаго полушарія, вѣроятно, перенесеннаго сюда съ могилы досточтимаго

мусульманскаго святого, какъ можно судить по начертанной тутъ же арабской надписи: «это гробница Шейха Родовери Ишакъ-ель-Хиви. Да проститъ небо грѣхи ему и родителямъ его и всѣмъ усопшимъ мусульманамъ».

На обширномъ пустырѣ между крѣпостью и зелеными аллеями русскаго города—могилы русскихъ воиновъ, павшихъ при славной защитѣ цитадели въ 1868 году.

Каменный памятникъ съ крестомъ, но безъ надписей, возвышается надъ прахомъ храбрецовъ. Только на отдѣльной гробницѣ полковника Соковнина и убитаго вмѣстѣ съ нимъ штабсъ-капитана, фамилію котораго я теперь забылъ,—вырѣзана надпись.

Нельзя не вспомнить и не рассказать объ этомъ славномъ дѣлѣ, которое достойно стать наряду съ геройскою защитою Баязета и другими незабвенными подвигами русскаго воинства. Это было въ 1868 году. Бухарскій эмиръ, раздраженный своими постоянными неудачами и потерявшій уже сѣверную часть своихъ владѣній, съ Джизакомъ, Яны-Курганомъ и другими городами, рѣшился собрать послѣднія свои силы, чтобы нанести русскимъ рѣшительный ударъ, но, по азіатскому обычаю, продолжалъ лукавить съ генераломъ Кауфманомъ, главнымъ начальникомъ тогдашнихъ русскихъ владѣній въ Туркестанѣ, и тянуть переговоры о мирѣ, чтобы усыпить бдительность русскаго военачальника. Но генералъ Кауфманъ зорко слѣдилъ за приготовленіями бухарцевъ и, чтобы предупредить ихъ нападеніе раньше, чѣмъ они успѣютъ соединиться съ кокандцами и другими среднеазіатскими ханствами, рѣшился самъ двинуться на Самаркандъ.

Весь отрядъ Кауфмана состоялъ изъ 3,500 человѣкъ пѣхоты, конницы и артиллеріи. У эмира же было въ это время 16,500 человѣкъ постояннаго войска съ 150 пушками и, кромѣ того, собрано было болѣе 100.000 наѣздниковъ, вооруженныхъ саблями, ружьями и пистолетами.

На горѣ Чупанъ-Ата, за разливами Заравшана, черезъ ко-

торые мы только-что переправились, всего въ 8-ми верстахъ отъ Самарканда, сдѣлана была бухарцами первая серьезная попытка остановить русское войско. 40 орудій и тысяча стрѣлковъ обстрѣливали съ высотъ Чупанъ-Аты надвигавшійся отрядъ нашъ.

Положеніе нашихъ воиновъ, утомленныхъ безостановочнымъ тридцативерстнымъ походомъ по лѣтней жарѣ, было самое опасное. Пушки вьзали въ безчисленныхъ разливахъ рѣки, которую бухарцы нарочно запруживали, гдѣ только могли, лошади обрывались въ канавы и ямы, люди должны были переходить рѣку прямо подъ выстрѣлами непріятелей по плечо въ водѣ. Но, несмотря на все, солдатики наши молодецки переправились черезъ бушующій Заравшанъ и съ дружнымъ «ура!» ударили на врага. Бухарцы, считавшіе свою позицію совершенно неприступной, до того были поражены этимъ смѣлымъ натискомъ русскихъ, что побросали орудія, ружья, даже платья свои, и обратились въ поспѣшное бѣгство.

Испуганные торгаши Самарканда, въ ужасѣ передъ русскою силою, одолѣвшею, какъ имъ казалось, непобѣдимыя препятствія, измѣннически заперли ворота передъ бѣжавшими войсками эмира и не пустили ихъ къ себѣ въ городъ, а сейчасъ же послали къ генералу Кауфману депутацію изъ почетныхъ жителей съ предложеніемъ принять городъ Самаркандъ подъ власть Бѣлаго Царя.

2-го мая русскій отрядъ, торжественно встрѣченный жителями, съ музыкой и пѣснями вступилъ въ древнюю столицу Тимура.

Вѣсть о взятіи русскими священнаго для мусульманъ города привела въ ярость всѣ окрестные народы. Въ самыхъ отдаленныхъ городахъ и селеніяхъ Бухарскаго ханства народъ собирался толпами и вооружался, собираясь идти на выручку своего священнаго города и на истребленіе невѣрныхъ урусовъ. Жители Шехри-Зяба, самые храбрые изъ племенъ Бухарскаго ханства, получили было приказаніе отъ эмира уничтожить до тла

вѣроломный городъ; но потомъ эмиръ раздумалъ и сталъ подсылать къ самаркандцамъ тайныхъ агентовъ своихъ, подбивая жителей единодушно возстать противъ русскихъ и обѣщая имъ прощенье за измѣну.

Въ то же время эмиръ дѣятельно устраивалъ свою армію и готовился къ новой рѣшительной битвѣ. Генералъ Кауфманъ понималъ; что только быстрый и окончательный разгромъ врага—водворить миръ въ странѣ и обезпечить за русскими ихъ завоеваніе. Онъ рѣшился самъ двинуться на встрѣчу эмиру и почти со всѣмъ своимъ войскомъ направился въ Катты-Курганъ. Эмиръ ждалъ его верстахъ въ 12-ти отъ Катты-Кургана на крѣпкой позиціи Зера-Булакскихъ высотъ во главѣ 50.000 войска. Въ соединенныхъ же отрядахъ генерала Головачева и генерала Кауфмана насчитывалось всего 2.020 человекъ съ 14 орудіями и 6-ю ракетными станками, изъ которыхъ нѣкоторую часть нужно было оставить гарнизономъ въ цитадели Катты-Кургана. Въ 4 часа утра 2-го іюня наши храбрецы бросились въ атаку на Зера-Булакскія высоты, а къ серединѣ дня бухарское войско бѣжало въ страшномъ безпорядкѣ, покинувъ тысячи тѣлъ и всѣ орудія свои, погибая во множествѣ среди безводной степи отъ утомленія, жажды и голода.

Полковникъ Абрамовъ и Пистолькорсъ были во главѣ геройскихъ колоннъ, уничтожившихъ бухарскую силу.

У эмира осталось всего 200 человекъ конвоя, съ которыми онъ едва спасся, трепеща за свою судьбу.

Между тѣмъ въ Самаркандѣ происходили скверные дѣла. Послѣ ухода отряда въ Катты-Курганъ, въ гарнизонѣ его оставалось всего на всего 772 человека разныхъ оружій. Кромѣ того въ лазаретахъ лежало 450 человекъ больныхъ; климатъ Самарканда оказался на первое время очень вреднымъ для русскихъ, такъ что въ день иногда заболѣвало въ отрядѣ человекъ по 50-ти.

Шехри-аябцы уже давно собирались напасть на Самаркандъ,

и только страхъ передъ русскими войсками сдерживалъ ихъ. Когда же стало извѣстно, что всѣ почти русскія войска ушли изъ города, и что эмиръ двигается на нихъ съ большими силами, вся окрестная страна одушевленно поднялась на освобожденіе священнаго города. Жители Самарканда, не сомнѣваясь больше, что эмиръ ихъ въ конецъ уничтожитъ русскихъ, всѣ отъ мала до велика присоединились къ нападающимъ.

Маленькій русскій гарнизонъ заперся въ старой бухарской цитадели, которую еще не успѣли приспособить къ надежной защитѣ. Глиняныя стѣны ея во многихъ мѣстахъ обвалились, парапетовъ для пушекъ почти не было, не было и бойницъ для ружейнаго боя; и хотя съ одной стороны подходы къ крѣпости защищались глубокимъ арыкомъ, а съ другой ровомъ и оврагомъ, но за то съ двухъ остальныхъ сторонъ дома сартовъ какіе вплотную примыкали къ стѣнѣ, какіе окружали крѣпость въ самомъ ближайшемъ сосѣдствѣ, препятствуя дѣйствію артиллеріи и представляя собою почти безопасное прикрытіе для нападающихъ.

Убѣдившись въ измѣнѣ жителей и видя приближеніе къ городу многочисленныхъ полчищъ шехри-збцевъ, начальникъ гарнизона полковникъ Штемпель цѣлую ночь исправлялъ стѣны, насыпалъ парапеты, продѣлывалъ въ стѣнѣ отверстія для ружей. Утромъ 2-го іюня, въ тотъ самый день, какъ происходилъ погромъ эмира на Зера-Булакскихъ высотахъ, разъяренные мусульмане съ дикими криками, съ барабаннымъ боемъ и ревомъ трубъ, ободряя другъ друга, кинулись со всѣхъ сторонъ на приступъ цитадели, увѣренные, что первымъ же дружнымъ натискомъ своей 50-ти тысячной вооруженной толпы они задавятъ крошечную горсточку его защитниковъ. На плоскія крыши домовъ, на террасы мечетей, даже на балконы минаретовъ втащили орудія и поставили стрѣлковъ, осыпавшихъ градомъ пуль появившихся на стѣнѣ малочисленныхъ русскихъ воиновъ. Вездѣ, на всемъ почти трехъ-верстномъ протяженіи крѣпостныхъ стѣнъ, ничтожному гарнизону нужно было отражать въ

одно и то же время отчаянно влѣзавшихъ на стѣны, безстрашно ломившихся въ ворота фанатическихъ враговъ.

Не разъ бѣлыя чалмы и пестрые значки торжествующихъ азіатовъ съ побѣдными криками появлялись на гребняхъ стѣнъ; но неодолимое мужество геройскихъ защитниковъ всякій разъ опрокидывало ихъ назадъ. Около двухъ деревянныхъ воротъ Бухарскихъ и Самаркандскихъ свалка шла съ особеннымъ остервенѣніемъ. Сартамъ во что бы то ни стало хотѣлось прорваться сквозь нихъ, и они, не жалѣя жизни, съ крикомъ и гамомъ напирали на ворота. Бросили наконецъ подъ нихъ мѣшки съ порохомъ, и обое ворота запылали. Сквозь образовавшіяся отверстія храбрѣйшіе изъ азіатовъ съ неистовыми криками уръ уръ! (бей ихъ) уже проникли было въ крѣпость, но штыки и жестокой ружейный огонь положили ихъ всѣхъ на мѣстѣ.

Подъ убійственнымъ огнемъ непріятеля, среди непотухавшаго пожара, сдѣлали наскоро передъ сожженными воротами заваль изъ мѣшковъ съ землею, привезли орудіе и подъ прикрытіемъ этого импровизированнаго бруствера встрѣтили мѣткими залпами картечи врывавшихся въ открытую пасть воротъ азіатовъ.

Но народа нигдѣ не хватало. Солдаты выбивались изъ силъ. Тогда на выручку товарищей явился лежавшій больнымъ въ лазаретѣ подполковникъ Назаровъ и съ нимъ всѣ больные, которые только могли двигаться.

Назаровъ нечувствительно очутился во главѣ защитниковъ. Онъ одушевлялъ всѣхъ своею беззавѣтною рѣшимостью, быстротой и находчивостью своихъ распоряженій. Онъ неутомимо бросался отъ одного опаснаго мѣста къ другому и встрѣчалъ врага вездѣ, гдѣ только колебались силы защитниковъ. Между тѣмъ огромныя толпы сартовъ, вооруженныхъ чекменями, укрывшись стѣною отъ выстрѣловъ, съ упорною энергіею спѣшили разрушить глиняное основаніе стѣны. Другія толпы влѣзали на стѣны по крышамъ домовъ, къ нимъ примыкавшихъ. Дружный залпъ ружей очистилъ стѣны. Но битва продолжалась до глубокой ночи на всѣхъ пунктахъ.

На второй день приступъ возобновился еще съ бѣльшимъ отчаяніемъ. Сартанъ удалось-таки проломать въ нѣсколькихъ мѣстахъ крѣпостную стѣну, и они ворвались сквозь ея проломъ внутрь цитадели, завалы изъ мѣшковъ тоже были раскиданы, и остервенѣлые мусульмане уже бросились тащить къ себѣ орудіе.

— «Братцы! Орудіе берутъ!» раздается отчаянный крикъ. Художникъ Верещагинъ, безъ шапки, съ развѣвающимися волосами, выскакиваетъ изъ рядовъ.

— «Сюда, ребята! Кто со мной!» взываетъ онъ къ своимъ. Въ эту же минуту Назаровъ, еще въ больничныхъ туфляхъ, въ желтой шелковой рубашкѣ, съ чехломъ вмѣсто фуражки на головѣ, съ револьверомъ и пашкою бросается впередъ.

— «За мною, ребята! ура!»

Штыки ударили, и шехри-зябцы, устлавъ трупами дорогу, были мгновенно выброшены назадъ за ворота.

Положеніе гарнизона, однако, было настолько критическое, что командиръ уже отдалъ приказаніе, въ случаѣ взятія крѣпости, отступать во дворецъ эмира, защищаться тамъ до послѣдней крайности, а если непріятель все-таки одолѣетъ, взорвать себя вмѣстѣ съ нимъ на воздухъ.

Къ счастью, въ 3 часа пополудни непріятель прекратилъ приступъ. Лучшая часть его, шехри-зябцы, получивъ извѣстіе о зера-булакскомъ погромѣ эмира, ушли къ вечеру во-свои.

Но еще огромныя массы азіатцевъ наполняли Самаркандъ, они цѣлую ночь палили съ высокихъ мечетей въ работавшихъ солдатъ, старавшихся исправить проломы и завалить сожженные ворота.

На 3-й и на 4-й день осады, замѣтивъ ослабленіе непріятеля, Назаровъ, въ сопровожденіи безстрашнаго художника Верещагина, купца Трубочанинова и другихъ храбрецовъ, сдѣлавъ съ горстью солдатъ нѣсколько вылазокъ въ городъ и сжегъ примыкавшіе къ стѣнамъ дома, въ которыхъ укрывались осаждавшіе. Въ одной изъ такихъ вылазокъ едва не погибъ нашъ

славный живописецъ, которому здоровенный сартъ совсѣмъ собрался разбить голову своимъ желѣзнымъ «батикомъ», если бы этого сарта не приколотъ во-время подоспѣвшій солдатикъ.

Осада и приступы самаркандцевъ продолжались цѣлыхъ 7 дней; несчастному гарнизону некогда было ни ѣсть, ни спать, ни отдыхать, воды для питья не доставало. Половина солдатъ была переранена, остальные утомлены до крайности. А осадѣ и битвамъ не предвидѣлось между тѣмъ конца. Въ это время персъ, посланный въ отрядъ Кауфмана, возвратился съ радостною вѣстью, что силы эмира сокрушены, и что побѣдители уже возвращаются въ Самаркандъ. Неописанный восторгъ охватилъ весь гарнизонъ, когда комендантъ громко прочелъ передъ фронтомъ письмо генерала Кауфмана. Солдаты обнимались, цѣловались, падали на колѣна и благодарили Бога за неожиданное спасеніе.

8-го іюня, въ 7-й день осады, непріятель сталъ вдругъ очищать городъ. Онъ уже видѣлъ, что подходили войска Кауфмана. Русскій отрядъ съ боемъ вошелъ въ городъ гоня передъ собою непріятеля и очищая отъ него сады и сакли, откуда встрѣтили его жестокою пальбою. Гарнизонъ сдѣлалъ вылазку навстрѣчу своимъ, и черезъ нѣсколько часовъ послѣднее сопротивленіе самаркандцевъ было подавлено.

Къ 12 часамъ дня городъ совсѣмъ былъ очищенъ отъ врага, Улицы представляли изъ себя груду развалинъ. Вездѣ валялись обгорѣлые и разлагающіеся трупы, скелеты лошадей, ядра, картечь, оружіе, изорванное платье. Смердъ отъ горѣвшихъ человѣческихъ тѣлъ былъ невыносимъ.

Крытый базаръ Самарканда, полный безчисленныхъ лавокъ съ товаромъ, Кауфманъ велѣлъ сжечь въ наказаніе измѣны и на два дня отдалъ городъ на грабежъ солдатамъ. Жителей, пойманныхъ съ оружіемъ въ рукахъ, вѣшали на обгорѣлыхъ столбахъ базара, разстрѣливали по большимъ дорогамъ...

Такъ закончился этотъ по-истинѣ гомерическій семидневный бой ничтожной кучки русскихъ героевъ съ пятидесятысячною азіатскою ордою...

Я позволилъ себѣ рассказать о немъ съ такими подробностями, потому что читающая публика наша слишкомъ мало знакома съ событіями нашихъ далекихъ окраинъ, а такая славная страница русской исторіи не должна быть и не можетъ быть забыта русскими людьми...

IX.

Калай-Афросіабъ.

Намъ хотѣлось познакомиться съ ближайшими окрестностями Самарканда. Шамтудиновъ вызвался показать намъ самыя интересныя изъ нихъ, Даньаре и Калай-Афросіабъ.

Самаркандъ кругомъ охваченъ прахомъ своей былой исторіи, хотя, къ сожалѣнію, ученые археологи почти ничего еще не успѣли сдѣлать для разслѣдованія этой глубоко исторической почвы его. Могильные пустыри тянутся на далекое разстояніе въ ту сторону, гдѣ по преданіямъ былъ старый городъ.

Въ вѣка непрерывавшихся войнъ и разрушеній города, какъ растенія съ истощенной ими почвы, постепенно подвигались съ прежде насѣженныхъ гнѣздъ въ ближайшее сосѣдство, потому что много легче было строить на новомъ мѣстѣ безхитростныя новыя жилища изъ глины и дикаго камня, чѣмъ рыться въ грудяхъ развалинъ стараго пепелища.

Теперешній Самаркандъ, повидимому, возникъ не ранѣе Тимура, стало быть, съ конца 14-го столѣтія; но и изъ Тимурова города онъ занимаетъ только нѣкоторую часть. Султанъ Баберъ, великій моголь, потомокъ и восторженный почитатель Тимура, оставилъ въ своихъ «Запискахъ» 1497 года такое подробное описаніе любимаго имъ Самарканда, въ которомъ онъ столько лѣтъ жилъ, и откуда его столько разъ изгоняли,—что нельзя сомнѣваться въ сравнительной громадности прежняго города.

Длина его наружныхъ стѣнъ была 12-ть «нарасанговъ»,

т.-е. 14 часовъ пути, 12 воротъ вело въ городъ и четверо воротъ въ аркъ, или цитадель, обнесенную другими стѣнами.

Черезъ рѣку Когикъ, какъ тогда называли Заравшанъ,— перекинутъ былъ массивный мостъ «Пуль-и-Мугакъ» («глубокий мостъ»),—вѣроятно тотъ самый, котораго одинокими грандіозными арками, уцѣлѣвшими до сихъ поръ, мы любовались, въѣзжая въ Самаркандъ; городъ занималъ тогда оба берега рѣки, и вокругъ холма Когика,—теперешняго Чупанъ-Ата—тянулись знаменитые своею роскошью сады Тимура и его даровитаго внука и подражателя Улугъ-Бега, подробно перечисляемые и описываемые Баберомъ: «райскій садъ», «сѣверный садъ», «паркъ перепелокъ», «картина свѣта», «Дилькуша или отрада сердца», самый чудный изъ всѣхъ, въ которомъ стоялъ большой дворецъ, украшенный по стѣнамъ картинами индійскихъ походовъ Тамерлана,—«садъ совершенства», «садъ чинаръ»; на юго-западномъ склонѣ Чупана вблизи великолѣпной 3-хъ ярусной обсерваторіи Улугъ-Бега, полной дорогихъ астрономическихъ приборовъ, которую этотъ покровитель наукъ устроилъ для исправленія астрономическихъ таблицъ своего предшественника Ходжа-Назиръ-Аль-Тузи, и которую потомъ такъ варварски разрушилъ Шейбани-ханъ, изгнавшій изъ Самарканда династію тимуридовъ, разбитъ былъ садъ «Багъ-и-Майданъ»—«садъ равнины», и въ немъ построенъ Улугъ-Бекѣмъ его дивный «Шехиль-Ситунъ» «дворецъ сорока столбовъ».

Второй ярусъ дворца весь состоялъ изъ галлерей, поддержанныхъ узорчатыми колоннами и окружавшихъ со всѣхъ четырехъ сторонъ срединный павильонъ; а по угламъ этого великолѣпнаго зданія поднимались стройныя башни четырехъ минаретовъ.

Каждая колонна, по рассказамъ Бабера, была выточена изъ камня особымъ образомъ; однѣ изъ нихъ были сквозныя, другія витыя, и всѣ изумительной работы и вкуса. Тамъ же стоялъ чудный «фарфоровый павильонъ», за которымъ отправлено было въ Китай особое посольство. Къ садамъ этимъ примыкали

роскошные луга, которымъ восточная фантазія придавала такія же поэтическія названія, какъ и садамъ, «рудникъ ровъ», «обиталище хана» и пр.

Жителей въ тогдашнемъ Самаркандѣ было не менѣе 150.000, многимъ не хватало домовъ, и они жили въ пещерахъ и кибиткахъ.

Посолъ кастильскаго короля Генриха Рюи-Гонзалесъ-ди Клавиго рассказываетъ, какъ очевидецъ, что Тимуръ выбиралъ изъ плѣнныхъ всякихъ хорошихъ мастеровъ и населялъ ими Самаркандъ. Гонцы его звали къ Тимуру народъ изъ Персіи, Хоросана, чтобы заселять земли, и болѣе 150.000 человѣкъ переселилось такъ еще при Клавиго. Городъ сдѣлался центромъ самой дѣятельной торговли, служа посредникомъ между Китаемъ и Индіей съ одной стороны, Греціей и Италіей — съ другой.

Обаяніе имени Тимура было такое, что даже въ враждебныхъ ему и далекихъ странахъ не смѣли притѣснять купцовъ, имѣвшихъ его охранныя грамоты, и товары изъ Самарканда безопасно могли проникать во всѣ тогдашнія государства.

Неудивительно, что султанъ Баберъ не находилъ достаточно громкихъ словъ, чтобы выразить богатство и красоту своей излюбленной столицы.

«Самаркандъ городъ дивной красоты», говоритъ онъ. «Одна изъ отличительныхъ особенностей его та, что каждая торговля имѣетъ свой отдѣльный базаръ, такъ что разныя торговли не смѣшиваются въ одномъ и томъ же мѣстѣ».

«Во всемъ обитаемомъ мірѣ,—выражается онъ въ другомъ мѣстѣ своихъ «записокъ»,—мало городовъ, такъ прекрасно расположенныхъ, какъ Самаркандъ».

«Отъ дней святаго пророка никакая страна не производила столько имамовъ и отличныхъ богослововъ, какъ Мавераннагаръ».

Въ это время, вѣроятно, и сложилась восточная поговорка: «Самаркандъ есть лицо земли, а Бухара—мозгъ ислама».

Впрочемъ, не одинъ Баберъ и не одни туземцы восхищались старымъ Самаркандомъ. Такое же восторженное описаніе его можно найти и у испанскаго посла Клавиго, на котораго мы уже не разъ ссылались, и у арабскихъ географовъ, и у китайскихъ путешественниковъ. Вообще долина Заравшана считалась тогда всѣми единогласно земнымъ раемъ своего рода, и изъ описаній ея видно, что въ древніе вѣка она была во всякомъ случаѣ не менѣе цвѣтуща и плодоносна, какъ и теперь, а жители ея считались образцомъ тогдашней среднеазіатской цивилизаціи.

Китаецъ Гіюянъ-Цангъ, посѣтившій Самаркандъ въ 630 году нашей эры, стало быть, еще до арабовъ, вотъ какъ описываетъ эту страну:

«Столица Самокина защищена природными препятствіями и обладаетъ многочисленнымъ населеніемъ. Драгоцѣннѣйшіе товары чужихъ земель собираются въ огромномъ множествѣ въ этомъ царствѣ. Почва жирна и плодородна, даетъ обильныя жатвы. Лѣсныя деревья представляютъ великолѣпную растительность, цвѣты и плоды растутъ въ изобиліи. Этотъ край производитъ множество превосходныхъ лошадей. Жители отличаются отъ другихъ народовъ большою ловкостью въ искусствахъ и ремеслахъ. Климатъ мягкій и умѣренный, нравы проникнуты энергіею и храбростію. Это царство занимаетъ середину варварскихъ странъ. Во всемъ, что касается до нравственнаго поведенія и правилъ приличія, сосѣди и отдаленные народы подражаютъ ему. Царь полонъ храбрости, и сосѣднія царства повинуются его приказаніямъ. У него очень много войска и многочисленная конница. Большая часть его воиновъ изъ племени Се-кіе. Се-кіе по природѣ храбры и стремительны и съ радостью идутъ на смерть. Когда они сражаются, никакой непріятель не устоитъ противъ нихъ».

Арабскіе писатели, проникшіе въ Туркестанъ уже значительно позднѣе, вторятъ почти во всемъ этому отзыву китайскаго путешественника.

Мукадеси пишетъ, наримѣръ: «Согдъ — великолѣпный округъ съ главнымъ городомъ Самаркандомъ; это связанныя другъ съ другомъ деревни, окруженныя деревьями и садами, отъ Самарканда почти до Бухары. Нельзя видѣть ни одной деревни раньше, чѣмъ вѣдешь въ нее, по причинѣ деревьевъ, ее окружающихъ и въ ней растущихъ. Это—прекраснѣйшая страна на землѣ Божіей, богатая деревьями, полная рѣкъ, оглашаемая пѣніемъ птицъ».

Еще въ болѣе поэтическихъ краскахъ воспрѣваетъ эту страну Истанхри: «Согдъ простирается отъ границъ Бухары, вправо и влѣво вдоль долины Согдъ до границы Буттама, не прерываясь на протяженіи 8 дней пути. Она полна луговъ, садовъ, полей, вездѣ текуція воды и ключи. Зелень деревьевъ и посѣвовъ простирается по обѣимъ берегамъ долины, окруженной обработанными полями. За ними опять пастбища для верблюдовъ. Вся Согдъ кажется одеждою изъ зеленаго бархата, расшитую голубыми жилами текучихъ водъ и украшенною бѣлыми городками и домиками».

Если долина Заравшана,—прежняя Согдъ,—до сихъ поръ сохраняетъ свой цвѣтущій и населенный видъ, то о ближайшихъ окрестностяхъ Самарканда, тѣхъ именно, гдѣ нѣкогда красовались сады и дворцы тимуридовъ,—уже ни въ какомъ случаѣ нельзя теперь сказать ничего подобнаго.

Впрочемъ, если вспомнить, что вытерпѣлъ въ равныя времена этотъ злополучный «райскій городъ», то не придется и удивляться могильному виду его окрестностей.

Собственно арабскій Самаркандъ, гнѣздо ислама,—былъ разоренъ въ конецъ еще Чингисъ-ханомъ, этимъ геніемъ разрушителемъ всѣхъ славныхъ древнихъ городовъ средней Азіи. Онъ обратилъ въ развалины Сигнахъ, Ходжентъ, Джендъ, Бухару, Бактру, теперешній Балхъ, Мервъ, Герать.

Ходжентъ защищалъ воинъ-герой Тимуръ-меликъ.

«Если бы Рустемъ былъ еще живъ, онъ могъ бы быть у

него оруженосцемъ», выражались про Тимура на своемъ цвѣтистомъ языкѣ восточные историки.

Послѣ отчаянной защиты, Тимуръ покинулъ городъ и пробылъ на судахъ по Сыръ-Дарьѣ въ глубину степей, откуда ушелъ въ Ховарезмъ.

Чингисъ обратился тогда на Бухару и взялъ ее. Верхомъ на конѣ въѣхалъ этотъ неустрашимый язычникъ въ главную святыню мусульманъ «мечеть пятницы».

—Что это, дворецъ султана? спросилъ Чингисъ.

—Нѣтъ, это домъ бога! отвѣчали муллы.

Тогда онъ соскочилъ съ коня, взошелъ на высокую каеэдру и громко крикнулъ своимъ монголамъ:

—Сѣно скошено! кормите своихъ коней!

Это былъ сигналъ ко всеобщему грабежу и разрушенію. Все было уничтожено огнемъ и мечемъ, кораны изорваны, священные «раалы» обращены въ ясли, имамы и муллы—въ конюховъ и плясуновъ.

—Вы спрашиваете, кто я, говорящій вамъ? объявилъ пораженному ужасомъ народу грозный кочевникъ. Знайте же, что я бичъ Божій! Если бы вы не грѣшили, Богъ не послалъ бы меня сюда наказывать васъ!

Болѣе 30,000 жителей Бухары были казнены, женщинъ и дѣтей безчестили на улицахъ и площадяхъ на глазахъ родителей. Самаркандъ готовился къ отчаянному отпору. Въ немъ заперлось 110.000 войска, изъ которыхъ 60.000 было турокъ и 50.000 туземцевъ-таджиковъ. При нихъ было 20 боевыхъ слоновъ. Чингисъ направилъ на этотъ знаменитый городъ всѣ свои орды, и всего черезъ 3 дня кроваваго боя городъ сдался ему. Только одна цитадель, защищаемая храбрымъ туркомъ Альпъ-ханомъ, держалась еще долго. Наконецъ и Альпъ убѣдился, что сопротивленіе бесполезно; съ тысячью своихъ воиновъ онъ пробился сквозь всѣ полчища Чингиса и ушелъ въ степь. Остальное войско сдалось, надѣясь на слово монголовъ, но въ ту же ночь всѣ эти 30.000 турокъ съ своими князьями

были перерѣзаны. Крѣпость и городъ были сравнены съ землею, и такимъ образомъ исчезло «самое цвѣтущее и блестящее мѣсто на всемъ земномъ шарѣ», по выраженію арабскихъ историковъ.

Самаркандскіе знаменитые садовники, ткачи, мастера разныхъ ремеслъ были разосланы по городамъ Монголіи; всѣ цвѣтушія области Средней Азіи надолго обратились въ пустыню.

Впрочемъ, судя по китайскимъ путешественникамъ того времени, въ этихъ описаніяхъ арабскихъ историковъ, вѣроятно, было много преувеличеній, вызванныхъ естественнымъ ужасомъ и ненавистью.

По крайней мѣрѣ китаецъ Чангъ-Чюнь, жившій въ Самаркандѣ зиму 1222 года, т.-е. всего только одинъ годъ послѣ Чингисова разгрома, рассказываетъ, что хотя изъ ста тысячъ семействъ, жившихъ прежде въ Самаркандѣ, осталась едва четвертая часть, и ежедневно происходило много разбоевъ,—но все-таки городъ не былъ разрушенъ, и сады, виноградники, огороды—продолжали обрабатываться попрежнему.

«Калай-Афросіабъ» — обширный каменистый холмъ въ формѣ громаднаго шатра съ обрывистыми скатами, верстахъ въ 2-хъ отъ теперешняго города. Но его соединяетъ съ нимъ непрерывная пустыня камней, могилъ и мусора.

Въ глубокой узкой балкѣ, опоясывающей подножіе Калай-Афросіаба, маленькій стоячій прудокъ, у котораго въ этотъ развалъ полуденнаго зноя живописно сбилось стадо толстохвостыхъ овецъ. Тутъ же около глинянаго кувшина съ водой спалъ глубокимъ сномъ, опрокинувшись навзничъ и разметавъ руки подъ невыносимымъ припекомъ солнца, молодой полуголый пастушокъ атлетическихъ формъ. Онъ словно ждалъ художника, который бы набросалъ на полотно его могучій обнаженный торсъ и сухіе мускулы, упругіе и лоснящіеся, будто отлитые изъ темной бронзы.

Извозчикъ нашъ, однако же, на-отрѣвъ отказался подни-

маться на вершину Калай-Афросіаба по вьющейся змѣею крутой и узкой дорожкѣ, жестоко исковерканной дождями. Лошадь его и безъ того отчаянно носила животомъ и обливалась потомъ. Пришлось карабкаться наверхъ на своихъ на двоихъ, что показалось намъ не совсѣмъ удобнымъ въ такое пекло и среди такой известковой пыли.

Да, по правдѣ сказать, и смотрѣть-то на верху было нечего. Камни и курганы, — курганы и камни! Все это — остатки глубочайшей древности; но именно вслѣдствіе того, что древность эта уже черезъ-чуръ глубока, а въ значительной степени и оттого, что подвиги Чингиса повторялись здѣсь не разъ и ранѣе, и послѣ него, — въ Калай-Афросіабѣ не уцѣлѣло на поверхности земли ничего кромѣ кучъ мусора и могилъ.

Въ глубинѣ же его почвы хотя и происходили нѣкоторыя раскопки, но, признаюсь, мнѣ не случилось близко ознакомиться съ ними, и я не слыхалъ, чтобы они привели къ какимъ-нибудь существеннымъ находкамъ. Знаю только, что изъ этой мѣстности извлечены интересныя монеты Греко-Бактрійскаго царства, основаннаго полководцами и наслѣдниками Александра Македонскаго, и носящія на себѣ изображенія царей Деметрія, Евтидема, Антимаха и другихъ. По образцу этихъ древнихъ монетъ издавна старались чеканить свои собственныя грубыя монеты полуварварскіе ханы Средней Азіи.

— Тутъ былъ давно-давно нашъ старый городъ... годовъ тысячи двѣ, а можетъ быть, и три тому назадъ... сообщилъ намъ Шамтудиновъ. Гдѣ эти кучи — все дома были... Порыться поглубже, еще фундаменты видны... Тутъ люди много выкапываютъ изъ земли разныхъ дорогихъ вещей: бирюзу и деньги находятъ, оружіе старинное, посуду всякую, и фарфоровую, и стеклянную, похожую на ту, что изъ Китая теперь привозятъ, — вазы тоже голубые, которыми мечети обдѣлываютъ... А я думаю, если настоящимъ образомъ за дѣло взяться, докопаться какъ можно глубже, — то и большія сокровища можно тамъ отыскать!.. добавилъ съ искреннимъ убѣжденіемъ Шамту-

диновъ. Человѣка только такого не найдется смѣлаго и съ деньгами хорошими.

— Кому жъ теперь принадлежитъ это мѣсто? спросилъ я.

— Городу! да кому оно теперь нужно? Тутъ только овцамъ побродить въ сырое время, больше ничего, а сѣять никакъ нельзя — мусоръ вездѣ, камень. Только разъ въ годъ сюда народъ собирается: въ новый годъ нашъ. Тогда весь городъ тутъ бываетъ, и даже губернаторъ, и начальники всѣ. Цѣлую недѣлю живутъ, хотя бываетъ и дождь, и снѣгъ. Палатки разбиваютъ, кибитки ставятъ, а кто и домикъ себѣ маленькій сложить изъ камней, печи вездѣ подѣлаютъ, пекутъ, варятъ, скачки большія устраиваются, музыка играетъ, всякое веселье.

— А когда у васъ бываетъ новый годъ?

— Да вѣдь у насъ не равно. У насъ всѣ праздники передвижные, не такъ, какъ у васъ. Нынѣшній годъ въ одно число а на слѣдующій годъ десятью днями раньше. А еще черезъ годъ, опять на 10 дней раньше. И все такъ.

Это ежегодное переселеніе цѣлаго города на цѣлыхъ семь дней въ такой знаменитый день, какъ новый годъ, и въ такую безотрадную пустыню, какъ Калай-Афросіабъ, гдѣ не увидишь ни одного деревца, ни одного кустика, — убѣдительно все это подтверждаетъ, что на этомъ мѣстѣ дѣйствительно долженъ былъ стоять нѣкогда древній Самаркандъ, память котораго осталась священною въ преданіяхъ народа, не смотря на рядъ протекшихъ вѣковъ.

— Отчего вы называете это мѣсто Калай-Афросіабъ? спросилъ я Шамтудинова.

— А тутъ крѣпость его была, царя Афросіаба. Это былъ очень великій царь, всѣ народы побѣдилъ. Онъ и построилъ нашъ Самаркандъ, давно, давно, никто и сказать не можетъ когда.

Мы подошли въ это время къ краю высокаго отвѣснаго обрыва. Въ глубинѣ его, подъ нашими ногами, бурлила не особенно широкая, но быстрая рѣка, катившая свои глинистыя

волны къ руслу Заравшана. За нею уже зеленѣли вдали плодосные берега Заравшанской долины, сады и дувалы, видѣлись голые холмы самаркандскихъ кладбищъ, съ характерными купольчиками Шахъ-Зинде, высились въ знойномъ туманѣ голубые колоссы Биби-Ханымъ.

— Какая эта рѣка, Шамтудиновъ? спросилъ я.

— Это рѣка Сіоба. Надъ нею стояла крѣпость царя Афросіаба. Народъ нашъ говоритъ, будто царь Афросіабъ былъ страшный великанъ; онъ садился обыкновенно на этомъ самомъ обрывѣ, гдѣ мы теперь стоимъ, а ноги спускалъ въ Сіобу рѣку. Вотъ онъ какой былъ огромный!

Меня невольно поразило это созвучіе рѣки Сіобы и царя Афросіаба. Кто знаетъ, не связаны ли были чѣмъ между собою рѣка и легендарный царь, и не дала ли еще рѣка самое имя легендарному царю?

Царь Афросіабъ въ Средней Азіи и въ Персіи — это нѣчто въ родѣ нашего царя Гороха, — герой сказочнаго времени и сказочныхъ свойствъ. Ему приписываютъ не только основаніе Самарканда, но и основаніе Бухары. Его побѣдами и завоеваніями одинаково полны легенды персовъ, турокъ и всей Средней Азіи. Онъ былъ самымъ могущественнымъ и главнымъ царемъ туранцевъ въ ихъ непрерывной борьбѣ съ иранцами. Персидская поэма «Шахъ-Наме» описываетъ Афросіаба (Франгресіанъ) совершенно такими чертами, какъ будто это былъ хаканъ какого-нибудь повднѣйшаго турецкаго племени. По одному персидскому сказанію, владѣнія Афросіаба простирались на югъ до границы теперешняго Хоросана. И замѣчательно, что при описаніи этой границы народное сказаніе упоминаетъ мѣстности, которыя до сихъ поръ носятъ тѣ же имена и въ настоящее время составляютъ пограничные съ Персіею города русскихъ владѣній, какъ, напр., Сераксъ и Асхабадъ.

Сказаніе повѣствуетъ именно, что иранскій царь Маноширъ заключилъ съ Афросіабомъ договоръ, по которому граница между

ихъ царствами должна была пройти тамъ, куда упадетъ пущенная Афросіабомъ стрѣла. Стрѣла эта достигла Маздорана («Большихъ Воротъ»), мѣста между Тусомъ и Сераксомъ. Другое названіе этой цѣпи горъ—Асхабадъ, прибавляетъ сказаніе.

Теперешняя рѣка Теджентъ, или Герирудъ, отдѣляющая Персію отъ нашей Закаспійской области и называвшаяся въ древности рѣкою Охъ, отдѣляла древній Иранъ отъ кочевій туранцевъ, такъ что мы, русскіе, являемся наслѣдниками этихъ туранцевъ и ихъ полумифическаго царя-завоевателя Афросіаба. Изъ древней персидской «книги царей» видно однако, что туранцы эти, — какими исчадіями злого духа ни считались они культурнымъ иранцемъ тѣхъ далекихъ вѣковъ, — въ сущности имѣли и языкъ, и обычаи, и даже внѣшность, очень близко напоминавшіе самихъ иранцевъ.

Кромѣ того, туранцы эти, съ которыми боролась все время древняя династія иранскихъ царей «Кавія», наслѣдовавшая свои права отъ первоначальной династіи — «Парадата», — считали своихъ вождей такими же потомками Парадаты и вели съ Кавіями родовую кровавую месть.

Только туранцы были тогда кочевники и разбойники, а иранцы — осѣдлые земледѣльцы, купцы и ремесленники, жестоко страдавшіе отъ постоянныхъ набѣговъ своихъ враждебныхъ сосѣдей, родичей ихъ по крови. А, главное, тутъ замѣшалась упорная религіозная вражда. Туранцы были носители буддизма, проникшаго къ нимъ изъ Китая и Тибета, а иранцы — огнепоклонники, фанатическіе послѣдователи своего пророка Заратустры, или Зердушты, болѣе извѣстнаго намъ подъ именемъ Зороастра.

Многіе историческіе факты заставили ученыхъ предположить, что туранцы были не кто иные, какъ тѣ самые саки, которыхъ мѣстопробываніе въ разныхъ мѣстностяхъ Средней Азіи въ теченіе долгихъ вѣковъ свидѣтельствуется многими древними писателями. Эти саки вмѣстѣ съ массагетами бились съ легіонами Александра Македонскаго на берегахъ Сыръ-Дарьи, эти саки

упоминаются при исчисленіи сатрапій Персидскаго царства на разобранной оріенталистами большой надписи Дарія Гистаспа въ Багистанѣ, и даже гораздо ранѣе, въ полулегендарные вѣка Нина, Семирамиды,—сѣверною границею Ассирійскаго царства, въ составъ котораго входила Бактрія и Арахозія, считалась, по Ктезію, «земля согдовъ и саковъ».

Въ позднѣйшее время, во время Греко-Бактрійскаго царства, саки упоминаются какъ могучее и храброе племя, жившее у истоковъ Оксуса, на горныхъ возвышенностяхъ Памира и въ сосѣднихъ съ нимъ областяхъ, вблизи отъ сѣверныхъ границъ Индіи.

А между тѣмъ, нашъ извѣстный оріенталистъ профессоръ Григорьевъ предполагаетъ съ достаточною правдоподобностью, что саки были, въ свою очередь, наши предки славяне, впоследствии передвинувшіеся изъ своей первобытной среднеазиатской родины въ равнины Европейской Россіи.

Средняя Азія недаромъ называлась у классическихъ писателей «*officina gentium*», такъ сказать, «лабораторіей народовъ». Воспоминаніе о томъ, что изъ нея, какъ изъ первобытной колыбели своей, разошлись по Европѣ, по южной и западной Азіи, — всѣ такъ называемыя арійскія, или индо-европейскія племена, — было долго живо въ преданіяхъ и поэзіи древнихъ народовъ.

Славяне и германцы, греки и римляне, также какъ персы и индусы, — всѣ, повидимому, были когда-то, на зарѣ вѣковъ, обитателями суровыхъ горныхъ мѣстностей, изъ которыхъ одна до сихъ поръ именуется «крышею міра», и которыя въ древнѣйшихъ преданіяхъ иранцевъ извѣстны были подъ общимъ именемъ Айріана-Веджа.

Древнѣйшій памятникъ духовной жизни иранцевъ — Зендавеста, въ той главѣ своей, гдѣ Агурамазда (т.-е. Ормуздъ) исчисляетъ свои созданія рядомъ съ «созданіями» врага своего Анграманнуи (т.-е. злого духа, Аримана), первобытною землею человечества называетъ ту Арійскую землю, гдѣ десять мѣся-

цевъ царствуетъ зима, и только два мѣсяца лѣто; Гаву, «жилище Сугда», онъ приводитъ уже какъ «второе созданіе добраго духа», и уже потомъ Муру, Вахдги, Гаруи и т. д.

Сугда—это, безъ сомнѣнія, Согдъ, Согдіана, область теперешняго Самарканда, которая удержала это имя и во времена Александра Македонскаго, и въ вѣка арабовъ; Муру—это Мервъ, Вахдги—Бактра, или Балхъ, Гаруи—Гери, Герать.

Такимъ образомъ исторически-религіозная книга древнихъ персовъ рисуется картину постепеннаго распространенія аріійцевъ съ суровыхъ горныхъ высотъ Памира и другихъ отроговъ Тянь-Шаня, сначала на западъ, въ цвѣтуція долины Заравшана, потомъ на югъ по теченію Мургаба и Оксуса.

Такое великое значеніе въ исторіи человѣчества Средней Азіи вообще и въ частности долины Заравшана—дѣлаетъ вдвойнѣ интереснымъ близкое знакомство съ ними, и въ нѣкоторомъ смыслѣ обязываетъ насъ изучать внимательно эту колыбель человѣческаго младенчества, память о которой должна быть священна для всякаго мыслящаго человѣка.

Нельзя не обратить при этомъ вниманія на странное совпаденіе названій, можетъ быть, вовсе не случайное и далеко не безынтересное для русскаго чувства: по Ктезію, первобытная столица саковъ, признаваемыхъ за славянъ, предковъ русскихъ, нѣкоторыми учеными нашими, въ этомъ первобытномъ средне-азіатскомъ мѣстопробываніи ихъ—была Рос-анака. До сихъ поръ на мѣстѣ предполагаемой древней родины ихъ, выше Шигнана, лежитъ область Рос-нанъ, Рос-анъ, или Рошанъ. Въ сосѣднемъ Дардистанѣ, южнѣе Яссина, существуетъ мѣстность съ такимъ же точно именемъ.

Не позволяя себѣ никакихъ рискованныхъ выводовъ, все-таки нельзя не соблазниться довольно правдоподобнымъ предположеніемъ, что еще до выхода славянскаго племени изъ первобытной его азіатской родины въ равнины Волги и Днѣпра могла уже существовать обособившаяся славянская вѣтвь россовъ, или руссовъ, имя которыхъ было извѣстно классическимъ пи-

сателямъ во всякомъ случаѣ гораздо раньше, чѣмъ началась официальная исторія Россіи.

Замѣчательно, что Александръ Македонскій приблизительно въ этой же горной мѣстности взялъ себѣ красавицу жену Роксану, дочь туземнаго князя Оксіарта. Эта *Роксана* тоже звучитъ какъ-то очень родственно для моего русскаго слуха, особенно если вспомнить, что имя это встрѣчается и въ русской исторіи, и что очень серьезные историки считаютъ нашими предками жившихъ въ южныхъ равнинахъ Россіи *роксолановъ*, или *россъ-алановъ*.

Какъ бы то ни было, а племенное родство наше съ легендарнымъ самаркандскимъ царемъ Афросіабомъ, котораго старыя владѣнія, по неисповѣдимой волѣ судьбы, мы получили недавно въ наслѣдство силою своего меча, и по примѣру котораго мы разнесли по всей Азіи свою грозную славу—все-таки достойно стать, по крайней мѣрѣ, открытымъ вопросомъ.

Городъ, построенный Афросіабомъ на берегу рѣки Сіобы, среди равнинъ котораго мы теперь бродимъ, несомнѣнно былъ тою Маракандою, столицею Согдіаны, которую вслѣдствіе постоянныхъ возстаній ея воинственныхъ жителей столько разъ приходилось брать Александру Македонскому—или Искандеру Дулькарнаину (т.-е. двурогому), какъ называютъ его средне-азіатскіе туземцы. Наружныя стѣны Мараканды простирались тогда на 70-ть стадій, а внутри стоялъ еще замокъ, или цитадель, обнесенный стѣною,

Александру не легко досталось завоеваніе Согдіаны; ему пришлось пролить въ ней, можетъ быть, еще больше крови, чѣмъ пролилъ ея здѣсь впослѣдствіи Чингисъ, считавшій себя бичемъ божіимъ. По рассказамъ Діодора Сицилійскаго, напр., за одно только избіеніе Спитаменомъ отряда Фарнуха на островѣ Политимета,—македонскій завоеватель предалъ пламени и разграбленію всѣ города и селенія Согдіаны и *изрубилъ 120.000 ея жителей*, такъ что Заравшанъ (Политиметь) окрасился кровью.

Клитъ, наперсникъ македонскаго героя, убитый, къ слову сказать, своимъ царственнымъ другомъ въ той же Маракандѣ и получившій отъ Александра Согдіану въ управленіе, а вмѣстѣ съ тѣмъ и въ кормленіе, жаловался на это Александру:

«Далъ ты мнѣ Согдіанское владѣніе, которое многократно бунтовало и котораго не только укротить, но и покорить невозможно».

Согдіана описана Курціемъ, біографомъ Александра, очень точно и довольно близко къ тому, какова она и теперь:

«Согдіана страна по большей части пуста. Въ ширину ея на 800 почти стадій однѣ только степи находятся, а въ длину простирается она весьма далеко. Черезъ оную страну течетъ рѣка весьма быстрая, Политиметь отъ жителей называемая, которая между тѣсными берегами теченіе свое продолжаетъ, потомъ въ пропасть падаетъ и подъ землю уходитъ».

Изъ этого можно заключить, что и во время Македонскаго завоеванія Заравшанъ не достигалъ своимъ устьемъ Амударьи, а пропадалъ въ пескахъ и болотахъ, какъ и теперь пропадаетъ онъ въ болотистомъ озерѣ Караколь.

Согдіана или Согдъ въ древности была именно восточная, къ горамъ прилежащая, часть Бухарскаго ханства, съ долиною Заравшана, съ теперешними городами Самаркандомъ, Шехри-Зябсомъ (древній Кешъ), Карши (прежній Нахшебъ) и пр.

Она составляла часть Трансоксаны, или Зарѣчья Оксуса, которое у арабовъ очень долго называлось Мавареннагръ, въ которое входила кромѣ Согда еще и теперешняя Бухара съ окружающими ее степями.

Мѣстность же теперешняго Джизака, Чиназа, Ура-Тюбе и Ходжента — называлась Осрушна, а теперешнее Хивинское ханство, то-есть область нижняго Оксуса, извѣстно было съ глубочайшей древности подъ именемъ Ховарезма или Хаварезма.

Имя Согдъ или Сугды упоминается, какъ я уже сказалъ, еще въ Зендавестѣ; но отецъ исторіи Геродотъ первый позна-

комиль съ этимъ именемъ европейцевъ, перечисляя въ своей исторіи податные округа, устроенные Даріемъ Гистаспомъ.

Въ 16-й податной группѣ были соединены этимъ замѣчательнымъ правителемъ древности сосѣдніе четыре народа: пареянъ, хоразміевъ, согдовъ и аріевъ.

При исчисленіи Геродотомъ народовъ, двинутыхъ Ксерксомъ въ Грецію, эти народы опять повторяются рядомъ: пареяне, хоразміи, согды, бактры и пр.

Впослѣдствіи европейскіе ученые открыли и прочли надписи временъ Дарія въ Персеполѣ и Багистанѣ, вполне подтвердившія свѣдѣнія всегда изумительно точнаго греческаго историка. Въ надписяхъ этихъ область Сугда или Сугуда постоянно упоминается рядомъ съ Бахтрисъ и Хуварезміа, своими дѣйствительными сосѣдями.

Согдъ и ея столица Мараканда до Кира и Дарія были вмѣстѣ съ пограничною къ ней Бактріей—главнымъ жизненнымъ центромъ огнепоклонничества. Здѣсь же еще ранѣе совершился первый переходъ арійцевъ отъ кочевого патріархальнаго быта къ высшему политическому бытію.

Персидскія преданія рассказываютъ, будто Александръ Македонскій, въ сознаніи этого великаго мѣстнаго значенія Согда и Мараканды и въ цѣляхъ примиренія съ собою неукротимыхъ жителей, положилъ въ одинъ изъ главныхъ храмовъ Мараканды, на вѣчную память о себѣ съ подобающими священными обрядами, писанный золотомъ экземпляръ Зендавесты.

Вообще онъ скоро понялъ необходимость привязать къ себѣ туземное населеніе разными благоразумными мѣрами и въ этихъ именно цѣляхъ вступилъ въ родство съ вліятельными мегистанами Бактріи, женившись на дочери одного изъ нихъ.

Эта мудрая политика его много помогла потомъ созданію Греко-Бактрійскаго царства при его преемникахъ, а имя его сдѣлалось мало-по-малу народною славою, въ глазахъ всѣхъ среднеазіатскихъ племенъ и окружилось героическими леген-

дами. До сихъ поръ владѣтельные ханы Бадахшана, Вахана, Шагнана, Рошана и Дарваза съ гордостью считаютъ себя потомками великаго Искандеръ-Дулькернаина, а озеро Искандеръ-Куль окрещено его именемъ.

Даже на берега нашего тихаго Дона въ глушь скинскихъ степей проникло въ свое время и оставило по себѣ память имя этого изумительнаго человѣка. Страбонъ описываетъ «жертвенникъ Александра Македонскаго» на верхнемъ теченіи Дона, на томъ мѣстѣ, до котораго будто бы дошелъ великій завоеватель древности.

Нѣкоторые отечественные археологи готовы даже видѣть этотъ мнимый жертвенникъ въ столпахъ «Донской Бесѣды», упоминаемыхъ въ книгѣ Большаго Чертежа, ниже впаденія въ Донъ р. Быстрой Сосны. Но, конечно, это одно заблужденіе. Искандеръ-Дулькернаинъ никогда не былъ у насъ на Дону и не могъ поэтому ставить на немъ жертвенниковъ. Тотъ же Донъ, о которомъ говорятъ его біографы и разные классическіе писатели, и на которомъ Александръ дѣйствительно воевалъ со скинами (саками, массагетами и дагіянами), былъ не что иное, какъ древній Яксартъ, теперешняя наша Сыръ-Дарья.— эта непобѣдимая грань всѣхъ завоевателей древности, начиная отъ Семирамиды до Кира и Александра.

Х.

Гробница Даньяра.

Шамтудиновъ предложилъ намъ докончить осмотръ самаркандскихъ окрестностей гробницею Даньяра.

Мы опять спустились съ каменистаго шатра Калай-Афросіаба назадъ въ глубокую балку и опять поднялись на гору. Черезъ нѣкоторое время мы вступили въ провалье оврага, постепенно сходящаго къ рѣкѣ Сіобѣ. Немного не доходя до берега рѣки, мы очутились передъ маленькой мечетью съ обыч-

ною открытою галлерейкой на столбахъ. Стѣны галлерей всѣ исписаны карандашемъ по-сартски и по-русски. Въ глубинѣ мечети ходъ въ темную пещерку, теперь совсѣмъ пустую. Передъ мечетью, въ нѣсколькихъ шагахъ отъ нея, тянется, головою къ рѣкѣ, громадная и уродливая гробница. Она, повидимому, сложена изъ кирпича и оштукатурена бѣлою известью. Размѣры ея просто невѣроятны и озадачиваютъ всякаго. Мы намѣрили въ ней 27 аршинъ длины, а другіе увѣряютъ даже, что длина ея 30 аршинъ, т-е. 10 сажень. Ширина же и высота ея не болѣе 1 аршина, такъ что она имѣетъ видъ какого-то неуклюжаго печного борова. Въ головахъ ея возвышеніе аршина въ 2 высоты, заваленное жертвенными рогами; къ нему прислонена, стоящая на гробницѣ, мраморная доска со строками корана. Рядомъ съ этою исполинскою гробницею нѣсколько другихъ могильныхъ камней бѣлыхъ и черныхъ, и водруженъ цѣлый рядъ разноцвѣтныхъ знаменъ, укрѣпленныхъ на толстыхъ древкахъ съ конскими хвостами и мѣдными шарами, — обычные символы похороненныхъ здѣсь мусульманскихъ хаджи. Стоитъ тутъ также какая-то печурка изъ обожженной глины въ формѣ копака, съ отверстіями кругомъ, повидимому, для свѣчей и ладона, а можетъ быть, и для какихъ-нибудь жертвъ.

Я никогда не встрѣчалъ подобныхъ на мусульманскихъ кладбищахъ и потому набросалъ ее въ свой путевой альбомъ.

— Чья же это гробница? въ недоумѣніи спросили мы у нашего провожатаго.

— Это—гробница Данъяра!—отвѣтилъ Шамтудиновъ.

— Кто жъ это такой былъ Данъяръ? Эмиръ вашъ или какой-нибудь имамъ?

Шамтудиновъ помолчалъ немного, что-то раздумывая, и сказалъ не совсѣмъ увѣренно:

— Нѣтъ, онъ не былъ ни эмиръ, ни мулла, а такъ, старшина народа... давно, давно... еще здѣшніе люди не были мусульманами.

— Чего же гробница его такая длинная?

— Самъ былъ, значить, такой большой... старинный чело-
вѣкъ... Кто жъ его знаетъ!.. уклончиво говорилъ Шамтудиновъ.

— А это ему знамена поставлены съ конскими хвостами?

— Нѣтъ, нѣтъ! тутъ кромѣ него много народа похоронено.
Это святымъ хаджи поставлено... Хазреть... На войнѣ которые
убиты, за вѣру свою пострадали... Видите, камни возлѣ лежатъ...

Имени Данъяра, т.-е. Даніила, нѣтъ среди мусульманъ, и
знающіе люди предполагаютъ, что эта гробница — одинъ изъ
немногихъ уцѣлѣвшихъ памятниковъ древняго христіанства,
когда-то сильно распространеннаго въ этихъ мѣстахъ, подобно
тому, какъ въ Ошѣ служить такимъ же памятникомъ Соломо-
новъ тронъ, Хазреть-Эюбъ и другіе остатки угаснувшаго хри-
стіанства, о которыхъ я уже имѣлъ случай бесѣдовать съ чи-
тателемъ въ своихъ очеркахъ Ферганы.

Христіанство держалось въ Средней Азіи не только во вре-
мена, близкія къ апостоламъ, но въ теченіе почти всѣхъ сред-
нихъ вѣковъ.

По преданіямъ, апостоль Ѳома пронесъ Евангельскую про-
повѣдь до Китая и Индіи, и несомнѣнные историческіе факты
подтверждаютъ вѣроятность этого колоссальнаго миссіонерскаго
подвига апостола-скептика.

По крайней мѣрѣ въ 3-мъ вѣкѣ нашей эры послѣдователи
христіанскаго ученія уже во множествѣ встрѣчаются среди пер-
совъ, китайцевъ и жителей Средней Азіи.

Въ 334 году въ Тусѣ и Мервѣ основываются архіепископ-
ства, изъ которыхъ мервское въ 420 году превращается въ
цѣлую митрополию. Страны глубокой Азіи достались, впрочемъ,
на долю не официальному христіанству, признанному визан-
тійскими императорами и вселенскими соборами, а несторіан-
ской вѣтви христіанства, объявленной ересью и преслѣдовав-
шейся властями. Послѣдователи Несторія бѣжали отъ гоненій
грековъ на дальній востокъ и тамъ находили покровительство
у сассанидовъ, заклятыхъ враговъ греческой имперіи.

Собственно въ Самаркандѣ епископство было основано между 411 и 415 годами. Въ половинѣ 6-го вѣка византійскіе историки уже упоминаютъ «христіанъ Оксуса», а въ 3-мъ вѣкѣ геджры, слѣдовательно, приблизительно въ 9-мъ столѣтіи, — въ гористыхъ окрестностяхъ Самарканда получаетъ извѣстность значительная христіанская община въ городѣ Зердехирдѣ.

Въ концѣ того же 9-го вѣка существовало христіанское поселеніе въ Таразѣ около города Хазрета, теперешняго Туркестана, одного изъ уѣздныхъ городов Сыръ-Дарьинской области; тамъ была выстроена большая церковь, которую эмиръ Измаиль обратилъ потомъ въ мечеть. Но, однако, фанатизмъ мусульманскаго вождя не могъ окончательно уничтожить укоренившагося здѣсь еще съ 4-го вѣка христіанства, потому что несторіанское епископство продолжало существовать въ окрестностяхъ Хазрета еще въ 14-мъ вѣкѣ, слѣдовательно, цѣлыхъ 10 вѣковъ послѣ перваго основанія здѣсь несторіанской общины.

Князь Земпадъ, одинъ изъ первыхъ сановниковъ Арменіи, посѣтилъ Самаркандъ въ 1246 году, слѣдовательно всего черезъ 25 лѣтъ послѣ нашествія монголовъ Чингиса на Согдіану, и однако въ сохранившемся до насъ письмѣ его изъ Самарканда онъ пишетъ о благопріятномъ состояніи христіанства и о многихъ привилегіяхъ, которыя даровалъ имъ грозный монголѣ.

«Мы нашли много христіанъ, разсѣянныхъ по востоку, и многія красивыя церкви, высокія, древнія, хорошей архитектуры, разграбленныя турками», — сообщаетъ между прочимъ этотъ просвѣщенный армянскій путешественникъ.

«Когда христіане этихъ странъ явились предъ лицо дѣданынѣ царствующаго хана (слѣдовательно, передъ лицомъ Чингиса), онъ принялъ ихъ съ большимъ почетомъ и даровалъ имъ свободу богослуженія и обнародовалъ указы, чтобы предотвратить отъ нихъ всякій законный поводъ къ жалобамъ за обиды на словахъ или дѣломъ. И такимъ образомъ сарацны, которые обращались съ ними презрительно, въ свою очередь, терпятъ такое же обращеніе вдвойнѣ».

Французскій монахъ Рубруквисъ, посланникъ короля Людовика Святого къ Мангу, великому хану монголовъ, — посѣтилъ въ началѣ пятидесятихъ годовъ 13-го столѣтія городъ несторианскихъ христіанъ въ Туркестанѣ, повидимому, тотъ самый Таразъ, о которомъ я говорилъ выше, и куда годъ спустя ѣздилъ вслѣдъ за нимъ армянскій царь Гайтанъ.

Но самыя важныя свѣдѣнія о широкомъ распространеніи христіанства въ Средней Азіи, Китаѣ и Индіи передаетъ въ своемъ чрезвычайно интересномъ путешествіи извѣстный венеціанскій путешественникъ Марко Поло, объѣхавшій въ 1286 г. всю Азію и лично видѣвшій христіанъ и ихъ церкви во множествѣ самыхъ отдаленныхъ провинцій и городовъ не только Татаріи и Туркестана, но даже на берегахъ Тихаго и Индѣйскаго океановъ. Всѣ христіане, встрѣченные имъ въ этихъ недоступныхъ европейцу мѣстностяхъ, держались, какъ онъ выражается «ученія Нестора» т.-е. Несторія.

Такая повсемѣстная распространенность христіанъ на дальнемъ востокѣ значительнымъ образомъ зависѣла отъ сочувственнаго отношенія къ христіанству великихъ хановъ Монголіи, тогдашнихъ владыкъ азіатскаго востока, бывшихъ еще въ то время язычниками.

Великій ханъ Кублай, при дворѣ котораго жилъ Марко Поло, одно время даже думалъ принять христіанство и послать съ этою цѣлью къ папѣ Николу и Маттео Поло, отца и дядю знаменитаго путешественника. Онъ публично объявлялъ, что почитаетъ Іисуса Христа истиннымъ Богомъ, съ великимъ благоговѣніемъ сохранялъ у себя масло изъ лампадъ Святаго Гроба, которое ему привезли по его просьбѣ братья Поло, и каждый христіанскій праздникъ приказывалъ приносить къ себѣ Евангеліе, торжественно воскурялъ передъ нимъ еиміамъ и потомъ набожно цѣловалъ его и заставлялъ цѣловать всѣхъ придворныхъ своихъ. Въ его войскѣ было много христіанъ, и они изображали на знамени своемъ святой крестъ. Евреи и магометане смѣялись надъ ними, упрекая, что крестъ не спасаетъ ихъ отъ смерти,

и что самое знамя ихъ съ крестомъ было опрокинуто въ битвѣ. Тогда Кублай-ханъ призывалъ къ себѣ магометанъ и сказалъ имъ грозно: «не смѣйте никогда обвинять въ несправедливости Бога христіанъ, который есть воплощеніе добра и справедливости».

Очень любопытна причина, по которой Кублай-ханъ не принялъ окончательно христіанства.

Онъ сказалъ по этому случаю Николаю и Маттео Поло: «христіане здѣшнихъ странъ—люди невѣжественные и ничего не знающіе, которые не могутъ сдѣлать никакого чуда; тогда какъ язычники дѣлаютъ все, что хотятъ. *Когда я сижу за столомъ, то чаши, стоящія посреди комнаты, подходятъ ко мнѣ, полная вина и другихъ напитковъ, безъ помощи человеческой руки. Язычники имѣютъ власть повелѣвать поюдой и дѣлать многія чудеса подобнаго рода. Вы сами свидѣтели того, что идолы ихъ могутъ говорить и предсказывать будущее.* Если бы я принялъ вашу религію и объявилъ себя христіаниномъ, то мои придворные и другіе люди, противники этой вѣры, спросили бы меня, какія уважительныя причины заставили меня креститься? Но вы поѣзжайте къ своему первосвященнику и попросите его отъ моего имени, чтобы онъ прислалъ сюда сто человекъ, хорошо изучившихъ вашъ законъ, которые могли бы убѣдить язычниковъ и показать имъ, что сами одарены тѣмъ же искусствомъ, но не пользуются имъ, потому что оно происходитъ отъ вліянія злыхъ духовъ. Когда я буду свидѣтелемъ этого, то наложу запрещеніе на религію язычниковъ и позволю окрестить себя. Слѣдуя моему примѣру, и все дворянство также приметъ эту религію, а за ними и весь народъ, такъ что число христіанъ этой страны превзойдетъ число тѣхъ, которые населяютъ вашу землю».

Марко Поло видѣлъ въ Индійской провинціи Малабаръ даже гробницу св. апостола Өомы, перваго просвѣтителя этихъ странъ и насадителя всѣхъ христіанскихъ церквей въ Средней Азіи, Китаѣ и Индіи, замученнаго въ этомъ мѣстѣ. Тамъ была построена церковь и домъ для богомольцевъ и, по словамъ Марко

Поло, каждый день совершались многія чудеса черезъ посредство святого апостола.

Побываль предприимчивый венеціанецъ и въ Самаркандѣ, который онъ называетъ «великолѣпнымъ городомъ, украшеннымъ чудными садами, населеннымъ христіанами и сарацанами».

Ему рассказали тамъ о слѣдующемъ чудѣ: нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ Самаркандѣ царствовалъ братъ великаго хана Джагатай; къ великой радости христіанъ, онъ крестился, и тогда они, съ его согласія, построили большую церковь и посвятили ее св. Іоанну Крестителю. Весь сводъ церкви былъ искусно поддерживаемъ только одною мраморною колонною, подъ пята которой подложили квадратный камень, взятый, съ дозволенія хана, изъ магометанской мечети. Но послѣ смерти хана сарацаны испросили разрѣшеніе у новаго хана взять обратно изъ христіанской церкви священный для нихъ камень и собрались вырвать его изъ-подъ колонны, рассчитывая сокрушить этимъ и своды церкви. Но по усердной молитвѣ христіанъ, къ изумленію и ужасу невѣрныхъ, въ день, назначенный для вынутія камня, колонна сама поднялась на 3 пяди вверхъ и повисла въ воздухѣ, продолжая попрежнему поддерживать сводъ.

Есть много вѣроятій предположить, что мѣсто, на которомъ мы теперь стоимъ и которое освящено гробницею съ христіанскимъ именемъ, сохранившимся въ теченіе вѣковъ,—было однимъ изъ центровъ той древней общины несторианскихъ христіанъ, которая обратила нѣкогда въ христіанство монгольскаго хана и построила церковь св. Іоанна Крестителя въ одномъ изъ предмѣстій Самарканда. Очень можетъ быть, что Даньяръ или Даниль былъ какимъ-нибудь особенно почитаемымъ епископомъ или священникомъ этой христіанской паствы, и что гробница его продолжала по преданію свято чтиться туземцами даже и послѣ того, какъ жестокія насилія фанатическихъ мусульманскихъ эмировъ Туркестана вынудили потомковъ прежнихъ христіанъ принять исламъ и погасили такимъ образомъ во всей

Средней Азіи уже довольно ярко сіявшій тамъ свѣтъ христіанства. А въ теченіе столькихъ протекшихъ вѣковъ память народа могла такъ легко перемѣшать воспоминаніе о благочестивомъ христіанскомъ мужѣ съ позднѣйшими своими мусульманскими хазретами, которыхъ продолжали хоронить въ томъ же освященномъ преданіями мѣстѣ.

Впрочемъ, христіанство въ Средней Азіи угасло не сразу подъ напоромъ мусульманской нетерпимости и изувѣрства. Сохранились по крайней мѣрѣ свѣдѣнія, что въ 14-мъ вѣкѣ, именно въ 1328 году, еще существовало епископство въ Семискантѣ, какъ называли Самаркандъ со словъ китайскихъ писателей, — «in civitate Semiscatensi».

XI.

Возвращеніе.

Мы проснулись уже въ Бухарѣ. Плодоносную Міанкальскую долину Заравшана пришлось пролетѣть ночью. Эта русская Бухара или Новая Бухара растетъ, люднѣетъ и богатѣетъ съ каждымъ днемъ. Множество дѣловыхъ коммерческихъ фізіономій толпится на вокзалѣ, вокругъ вокзала и въ вагонахъ, и все большею частью народъ полновѣсный, толстякъ на толстякѣ. Странное ли это свойство здѣшняго торговаго люда, или таково вліяніе здѣшняго климата, располагающаго къ полнотѣ, но только здѣсь замѣтно господствуетъ типъ ожирѣвшаго человека. Чусанчу на всѣхъ, а многіе и совсѣмъ безъ церемоній; въ русскихъ рубахахъ, въ австрійкахъ, во всемъ, что только полегче, попрохладнѣе. Все это агенты, коммисіонеры, приказчики разныхъ торговыхъ фирмъ, заводовъ и фабрикъ. Желѣзная дорога, которой сулили такой застой и столько разнородныхъ опасностей, вызвала между тѣмъ къ жизни всѣ мѣстности, черезъ которыя она прорѣзалась, могуче двинула впередъ всѣ отрасли мѣстной промышленности и создала множе-

ство новыхъ предпріятій даже тамъ, гдѣ никто не могъ ихъ предполагать.

Достаточно сказать, что еще въ 1889 году черезъ Самаркандъ провозилось всего не болѣе 400.000 пудовъ хлопка и не болѣе 300.000 пудовъ хлѣба, а теперь, всего черезъ какихъ-нибудь четыре года,—хлопка провезено уже болѣе 2 милліоновъ пудовъ и такое же количество верновыхъ хлѣбовъ, общее же количество грузовъ поднялось съ 4 милліоновъ до 8 милліоновъ пудовъ! Такой быстрый ростъ торговли потребовалъ съ своей стороны значительнаго расширенія площади посѣвныхъ полей, слѣдовательно усиленія орошенія, что благодѣтельнымъ образомъ отразилось на самомъ хозяйствѣ края. Косвеннымъ образомъ вліяніе желѣзной дороги почувствовалось даже въ такихъ отдаленныхъ отъ нея мѣстностяхъ, какъ Сыръ-Дарьинская и Ферганская области, въ которыхъ также значительно увеличилось производство всѣхъ предметовъ вывоза, особенно же хлопка. Но ужасное состояніе дорогъ въ дождливыя времена года и огромныя разстоянія дѣлаютъ слишкомъ затруднительною и мало выгодною доставку товаровъ съ верблюжьими караванами изъ Ташкента и Кокана въ Самаркандъ. Наемныя цѣны верблюдовъ растутъ не по днямъ, а по часамъ и въ теченіе какихъ-нибудь 4-хъ лѣтъ съ 3-хъ рублей поднялись уже до 8-ми. Киргизы-лаучи, т.-е. проводники верблюдовъ, иногда бросаютъ тюки прямо въ степи, подвергая ихъ всевозможнымъ порчамъ отъ дождей и непогодъ, и вмѣсто условленнаго срока доставляютъ иногда цѣлыми мѣсяцами позже, соблюдая разные свои личные расчеты и нисколько не заботясь объ интересѣ хозяевъ. Вслѣдствіе этого ни одинъ солидный торговецъ не можетъ ручаться за срочную поставку товара, и нерѣдко случается, что транспорты товаровъ, высланные вполне своевременно изъ разныхъ мѣстностей Ферганской или Сыръ-Дарьинской области, приходятъ въ портъ Узунъ-Ада уже по закрытіи навигаціи.

Вообще доставить товаръ изъ Маргелана или Кокана, всего за какія-нибудь 400, или 500 верстъ до Самарканда, обхо-

дится вдвое дороже, чѣмъ провозъ этого товара на протяженіи 1.350 верстъ отъ Самарканда до Каспійскаго моря. Все это указываетъ на крайнюю необходимость продолжить Самаркандскую желѣзную дорогу до Ташкента и Маргелана, чтобы дать свободный выходъ промышленности этихъ многолюдныхъ, богатыхъ и вмѣстѣ съ тѣмъ совершенно глухихъ мѣстностей. Нельзя сомнѣваться, что тогда доходы Среднеазіатской желѣзной дороги быстро удвоятся, а торговая и промышленная жизнь Туркестана закипитъ ключемъ. Въ этомъ смыслѣ и было подано недавно туркестанскому генералъ-губернатору ходатайство среднеазіатскихъ промышленниковъ и торговцевъ, покрытое болѣе, чѣмъ 1.000 подписей.

Бухара,—несмотря на свою отдаленность отъ Оки и Волги, издревле вела торгъ съ Нижнимъ и Москвою. И теперь связь ея съ Нижегородскою ярмаркою самая тѣсная и выражается крупными, миллионными суммами. Въ настоящее время открыто въ Бухарѣ даже и отдѣленіе Московскаго международнаго банка, но оно пока мало развиваетъ свои операціи, по той простой причинѣ, что здѣшнія русскія и бухарскія фирмы, торгующія хлопкомъ, пользуются самымъ широкимъ и легко доступнымъ кредитомъ у мѣстныхъ «сарафовъ», т.-е. банкировъ-миллионеровъ, каковы Мирза-Худъ, Миръ-Хикметъ и пр. Стали открываться въ Бухарѣ, по примѣру Самарканда и Ташкента, и разные заводы. Въ самомъ городѣ дѣйствуютъ, напр., хлопко-очистительные заводы Штейна и другой большой заводъ съ маслобойнею Држевецкаго, а въ ханствѣ Бухарскомъ такіе же заводы устроены въ Чарджуѣ (Кудрина) и Катты-Курганѣ (Юговича). Есть еще спичечная фабрика саратовскаго купца Епифанова, кожевенный заводъ Ибрагимова (въ 40 верстахъ отъ Бухары) и др. Транспортныхъ конторъ въ Бухарѣ цѣлыхъ пять: «Надежда», «Россійскаго общества», «Лебедь», «Кавказъ и Меркурій» и «Каспій»; послѣдняя контора отправляетъ въ Россію особенно много хлопка и всякаго другого товара. Шелководство, сильно было опавшее въ послѣднее время, съ проведеніемъ желѣз-

ной дороги начало опять замѣтно подниматься въ Бухарѣ и доставляетъ эмиру ежегодно изрядную сумму. Съ каждыѣхъ 3-ѣхъ пудовъ итальянскихъ коконовъ бухарецъ получаетъ до 10-ти фунтовъ чистаго шелка, который можетъ быть проданъ на вдѣшнихъ базарахъ, если цѣны крѣпки, за 600 тенегъ, т.-е. около 120 рублей. Такой значительный доходъ естественно поощряетъ туземцевъ къ усиленію производства шелка, требующаго такъ мало затратъ съ его стороны.

Русская Бухара населена однако далеко не одними русскими. Большинство жителей тутъ все-таки сарты, но много и персіянъ, и евреевъ, поляковъ, армянъ, грузинъ. Всѣхъ жителей уже больше полуторы тысячи, русскихъ изъ нихъ немного меньше половины. Черезъ какихъ-нибудь 5 лѣтъ тутъ уже будетъ, навѣрное, насчитываться цѣлый десятокъ тысячъ, особенно если сюда будетъ проведенъ водопроводъ, такъ какъ Русская Бухара до сихъ поръ пользуется ежедневно привозимою Аму-Дарьинскою водою, не особенно, конечно, вкусною въ жаркое время года, когда особенно бываетъ дорога для всякаго свѣжая вода.

Поѣздъ нашъ окруженъ въ настоящую минуту цѣлою ордою ярко разодѣтыхъ бухарцевъ. Всѣ они лѣзутъ толпами въ такъ называемые «мусульманскіе вагоны», съ огромными узлами въ паласахъ и коврикахъ, съ мѣдными кувшинами и чайниками, оставляя въ покоѣ, къ нашему немалому благополучію, наши русскіе вагоны, гдѣ имъ негдѣ сидѣть поджавъ ноги, и гдѣ имъ неудобно творить узаконенный намазъ на глазахъ «невѣрныхъ собакъ» москововъ.

Отъ Бухары до Фараба, то-есть до самыхъ береговъ Аму-Дарьи, и отъ Чарджуя, то-есть опять-таки отъ береговъ Аму-Дарьи, до Мерва—сыпучіе и жгучіе пески. Съ нихъ пышетъ на насъ какимъ-то каленымъ зноемъ, какъ съ горячаго утюга. Черезъ жары въ Чарджуѣ уральскіе казаки не вынесли даже своего обычнаго товара—севрюжьей икры; въ жару и самая рыба

не ловится, вѣроятно, тоже нѣжится въ какихъ-нибудь береговыхъ норахъ.

Съ Чарджуя уже начинаются суровыя смуглыя фizioноміи туркменовъ, воинственныя бороды, высокія бараньи шапки. На многихъ видны наши георгіевскіе кресты.

Сухое и суровое племя песковъ, одѣтое въ черное, заступаетъ мѣсто пестрыхъ обитателей веселаго зеленого оазиса.

Мы то и дѣло собираемся всею своею компаніею въ вагонъ-буфетъ: это очень умная и полезная выдумка, какъ нельзя болѣе подходящая къ условіямъ Закаспійской желѣзной дороги. Песчаная пустыня въ этомъ отношеніи сравнялась съ многоцивилизованною Америкою и обогнала всѣ дороги Европейской Россіи. Въ Туркменіи безъ вагона-буфета путешественникамъ положительно пришлось бы умирать отъ голода и жажды. Переѣзды тутъ длиннѣйшіе, жара мучительная, съ песчаныхъ бархановъ пышетъ какъ съ раскаленнаго утюга.

На рѣдкихъ станціяхъ, затерянныхъ среди песковъ, большею частію нѣтъ воды, которую привозятъ на станцію въ особыхъ «водяныхъ» поѣздахъ, а ужъ о какой-нибудь провизіи и говорить не стѣбитъ. Откуда взять ее? А если бы и ухитрились достать гдѣ-нибудь—она погибала бы безъ пользы, потому что поѣзда ходятъ не всякій день, а мѣстнаго потребленія, разумѣется, никакого. Совсѣмъ другое дѣло буфетъ, сопровождающій поѣздъ, и, стало быть, день и ночь открытый къ услугамъ каждаго проѣзжаго. Онъ забираетъ провизію вездѣ, гдѣ только можно, и въ Узунъ-Ада, и въ Асхабадѣ, и въ Чарджуѣ, и въ Бухарѣ, и въ Самаркандѣ,—и такимъ образомъ постоянно питаетъ самъ себя. Отъ нечего дѣлать, публика пьетъ и ѣстъ здѣсь съ утра до ночи, и сбытъ вообще у буфета преизрядный, особенно же всякихъ прохладительныхъ и горячительныхъ напитковъ. Походный ледникъ, дающій возможность пить среди 50 градуснаго зноя воду, вино и пиво со льдомъ,—не мало увеличиваетъ этотъ сбытъ. Одно нехорошо, что буфетъ нерѣдко дѣлается сценою разныхъ

несовсѣмъ удобныхъ выходокъ со стороны подгулявшихъ гостей, нравы которыхъ и въ трезвомъ видѣ не отличаются излишнею деликатностію. Кромѣ того, самое помѣщеніе буфетовъ въ товарномъ вагонѣ, приспособленномъ къ этой спеціальной цѣли, нельзя считать особенно удачнымъ. Трясетъ такъ, что боишься откусить кусокъ хрустальнаго стакана или проглотить свои собственные зубы. А черезъ это вино и чай расплескиваются до невозможности. Для чая выдуманы, правда, очень глубокіе и большіе бокалы или кубки, которые доливаются до половины и только этимъ сберегаютъ заключенную въ нихъ драгоцѣнную влагу. Мы сидимъ, поминутно смѣняя горячій чай ледянымъ пивомъ и вино—зельтерскою водою, и чѣмъ больше пьемъ, тѣмъ больше мучаемся жаждою, не зная, куда-жъ дѣваться и что же наконецъ дѣлать?

Компанія у насъ собралась довольно оживленная: г-нъ П., начальникъ телеграфа въ Бухарѣ, съ которымъ мы познакомились у г-на Лессара, и съ нимъ двѣ дамы, изъ знакомаго намъ семейства. Одна изъ нихъ, г-жа Г., молодая вдова, служащая здѣсь врачомъ, съ маленькою дочкою, другая сестра Г., дѣвушка, воспитанница с.-петербургской консерваторіи. Ѣдетъ съ нами же и какой-то оріентологъ, уже довольно пожилой, изучавшій надписи на различныхъ памятникахъ Самарканда. Онъ имѣетъ видъ армянина, но говоритъ по-нѣмецки, называетъ себя шведомъ и преподаетъ, по его словамъ, восточные языки въ Гельсингфорсскомъ университетѣ на правахъ частнаго лектора. Увѣряетъ, что знаетъ пятнадцать различныхъ языковъ и говоритъ на восьми. Теперь снималъ въ Самаркандѣ различные надписи, покупалъ у туземцевъ старинныя ихъ книги и собирается издать сочиненіе о древностяхъ Самарканда. Его очень занимаетъ мысль о постройкѣ въ Самаркандѣ какого-нибудь особенно великолѣпнаго православнаго храма, который затмилъ бы собою всѣ древнія мечети Тимура и Улугъ-Бека, и слава котораго разнеслась бы по всему мусульманскому міру Азіи. Онъ убѣжденъ почему-то, что такое наглядное проявленіе

атства и искусства совершенно необходимо въ этихъ странахъ, среди народовъ, у которыхъ фангоравдо болѣе, чѣмъ разсудокъ, и сильнѣе всего къ поступки и привязанности. Поразить воображеніе жителя какимъ-нибудь грандіознымъ сооруженіемъ этого ориенталиста, — значитъ внушить ему уваженіе къ народу, способному на подобныя

г-жа Г., близко ознакомившіеся съ жизнью Турнахвантса ею. Ихъ приводитъ въ восторгъ и рода, и здѣшніе нравы, гораздо болѣе простыя и чѣмъ въ Россіи, куда ихъ вовсе теперь не маухаръ и бухарскихъ порядкахъ г-нъ П. рассказываетъ то же время вещи, не особенно располагающія къ гнѣдѣ истой азіатчины всякаго рода. Онъ увѣрежду прочимъ, что тамъ до сихъ поръ убійцу овою родственникамъ убитого, которые преспоь на глазахъ всѣхъ горло преступнику.

лоша, напримѣръ, на свадьбѣ любимой имъ дѣь своего соперника-жениха. Его схватили и выь убитого. Старуха, мать покойнаго, собственноизала ему горло, и бухарцы искренно восхваляли то исполнившую великую нравственную обязананьницы семьи.

къ насъ также, что сажаніе на колъ, сбрасываніе минарета, рѣзаніе головъ и всякія другія старинныя казни, недавно отмѣненныя бухарскимъ эминованію русской власти, — отмѣнены только формомолку продолжаютъ себѣ вездѣ, гдѣ бухарцы ають, что объ этомъ можетъ узнать русскій предадняхъ еще жизнь, честь, собственность каждаго юдданнаго, какъ бы онъ ни былъ богатъ и знао принадлежали эмиру. Эмиръ безъ всякой церелъ брать себѣ въ жены и наложницы дочерей сво-

ихъ подданныхъ,—и никто не осмѣливался однимъ словомъ перечить ему, почитая для себя великимъ благополучіемъ такое лестное вниманіе бадаулета.

Старый эмиръ, отецъ теперешняго, прослышалъ какъ-то, что въ Бухарѣ есть одна удивительная красавица. Онъ тотчасъ же приказалъ, безъ дальнѣйшихъ размышленій, привести ее къ себѣ во дворецъ, чтобы помѣстить ее въ число своихъ безчисленныхъ женъ. Но молодая дѣвушка была влюблена въ одного бухарскаго бека и уже на-дняхъ готовилась, съ согласія своихъ родныхъ, выйти за него замужъ. Чтобы спастись отъ предстоявшей ей участи, она прибѣгнула къ хитрости. Когда ее родители и сановники эмира привели ее передъ свѣтлыя очи повелителя правовѣрныхъ, смѣлая дѣвушка, сейчасъ же послѣ привѣтственнаго «селямъ алекюмъ», прежде чѣмъ очарованный ею старикъ успѣлъ отвѣтить обычное «алекюмъ селямъ», поднесла ему вдругъ хлѣбъ и соль. По мусульманскому закону это означало, что она проситъ эмира быть ее посаженнымъ отцомъ; отказаться отъ этой почетной просьбы никто не въ правѣ, и жениться на дѣвушкѣ, обратившейся съ такою просьбою, уже невозможно безъ вопіющаго оскорбленія священныхъ правъ шаріата. Эмиръ вскинулъ разъяренныя очи на спутниковъ хитрой красавицы и всѣхъ ихъ предалъ потомъ мучительной казни, но требованія шаріата все-таки исполнилъ, сдѣлался посаженнымъ отцомъ своей невесты и наградилъ ее богатымъ приданнымъ.

Теперь, конечно, волей-неволей правитель Бухары и его приближенные вынуждены сообразоваться хотя сколько-нибудь съ взглядами русскихъ на управленіе народомъ и, хотя съ искренними вздохами сожалѣнія, отучаться понемножку отъ излюбленныхъ обычаевъ стариннаго деспотизма и варварства. На дняхъ еще, по рассказамъ П., эмиръ послалъ телеграмму царю съ заявленіемъ, что на память о счастливомъ событіи 17-го октября, онъ основываетъ на свой счетъ въ Бухарѣ бесплатную лѣчебницу для туземцевъ, туземокъ и русскихъ. Чтобы рѣшиться

твенномъ учрежденіи, черезъ русскихъ докторскихъ женщинъ, нужно было пойти наперекътому и отчаянному фанатизму бухарскихъ

носимся по песчаному океану каракумовъ, поымъ степямъ текинскихъ оазисовъ. Послѣ тѣи плодородныхъ долинъ Заравшана—мрачноэта разбойничья страна, оцѣтенившаяся наюми глиняными башнями, крѣпостцами, столми.

аулъ кала съ зубчатыми стѣнами, каждый домъиница. И народъ кругомъ смотритъ серьезно ижнимъ взглядомъ хищной птицы. Вездѣ черныясмѣлые глаза, черныя мохнатыя шапки—нарыхъ орловъ, готовящихся на добычу.

шумно пронесется мимо этой безмолвной, врай толпы, осыпавшей одинокую русскую станцію,жутко за своихъ безстрашныхъ земляковъ,тъ-на-одинъ съ этими прирожденными разбойвчера еще таскавшими на веревкахъ русскихъ

ко смотрѣть на крошечныя путевыя караулки,ныя въ песчаныхъ барханахъ. Съ радостнымъядываютъ съ порога ихъ многотерпѣливые руслѣдя оживленнымъ взоромъ за бѣгомъ нашегого поѣзда, изъ котораго глядятъ на нихъ родныяоткуда доносится къ нимъ дорогая сердцу, знагремя, пронесется мимо желѣзная стеножка,пара,—и потонутъ они опять съ своей жалкойеанъ песчаныхъ холмовъ, вдвоемъ въ этойючной тѣмѣ, среди звѣрей и хищныхъ кочев

Два раза мы едва не переѣхали стада верблюдовъ, плавно и неспѣшно переходившія черезъ рельсы дороги. Ночью одного горбача столкнули-таки съ насыпи, а теперь пустили въ ходъ всѣ тормазы, дали задній паръ, отчаянно свистѣли на всю пустыню, чтобы только дать время этимъ двугорбымъ философамъ спокойно прослѣдовать поперекъ желѣзнаго пути.

Пограничныя горы Персіи уже давно провожаютъ насъ слѣва, а пустыня справа. Уже чувствуется впереди нетерпѣливо ожидаемый конецъ этого томящаго путешествія среди безоблачной синевы раскаленного неба и желтыхъ равнинъ раскаленного песка. Отъ Кизиль-Арвата какъ-будто уже начинаетъ немного потягивать прохладнымъ запахомъ моря. Воображеніе опережаетъ время и рисуетъ себѣ яркія картины скорого возвращенія изъ этой надоевшей азіатчины на далекую милую Русь.

Наконецъ, однимъ яснымъ, раннимъ утромъ желтая, до обжога нагрѣтая равнина, вдругъ, словно разомъ, обрѣзалась на западномъ горизонтѣ своемъ, и за нею засіяла колышущаяся скатерть прохладныхъ, синихъ водъ.

Передъ нами было Каспійское море.

Вотъ уже мы минуемъ послѣдніе прибрежные барханы, запутаннымъ архипелагомъ островковъ и мысовъ осыпающіе берегъ Каспія. Поѣздъ нашъ быстро извивается между синихъ проливовъ и желтыхъ холмовъ и, наконецъ, выноситъ насъ на унылую отмель Узунъ-Ада, заваленную бѣлыми грудями хлопка.

Но этотъ «Узунъ-Адъ» уже кажется намъ теперь, послѣ испытанной туркменской пустыни, не адомъ, а желаннымъ раемъ.

Давно неиспытанною свѣжестью тянетъ намъ въ лицо изъ неохватно-громадной водной чаши могучаго Каспія. Легкій вѣтерокъ весело покачиваетъ пароходы и парусныя суда на яркосиней скатерти бухты, суля намъ впереди другіе, болѣе милые берега. Армянское и персидское населеніе кипитъ у гавани. Это уже послѣднее напоминаніе Азіи и востока, изъ которыхъ сердце рвется на свою русскую родину тѣмъ нетерпѣливѣе, чѣмъ ближе подвигаешься къ ней...

Намъ уже видно, какъ пароходъ «Кавказа и Меркурія» разводитъ свои пары. Радостно спѣшимъ мы выбраться изъ душныхъ и пыльных вагоновъ, чтобы бѣжать на пристань слѣдомъ за своими чемоданами.

Полуголые персы-атлеты, словно вылитые изъ бронзы, ухватили ихъ съ быстротою молніи и мчатъ къ пароходу на своихъ бритыхъ головахъ. Теперь бы только не опоздать захватить удобную семейную каюту... Живѣе впередъ!..

Слава Богу, вотъ мы и на палубѣ, вотъ уже любезный капитанъ устраиваетъ насъ на нашемъ новосельи...

Прощай старая Азія, прощай Туркестанъ!..

Часть VI.

ДОМОЙ ПО ВОЛГѢ.

I.

Дербентъ,—«городъ желѣзныхъ воротъ».

Пароходъ нашъ смѣло и прямо, будто по твердо пробитой дорогѣ, несется изъ Баку навстрѣчу волнамъ моря, которыя разгулявшійся сѣверякъ довольно рѣзко гонитъ на югъ отъ безчисленныхъ рукавовъ и островковъ Волжскаго устья. Бѣлые барашки, которыми всплываетъ неохватная ширь Каспія вездѣ, куда хватаетъ мой глазъ,—очень оживляютъ безъ того оживленный пейзажъ. Словно все море населено невидимыми веселыми звѣрями, которые съ дикою удалью скачутъ, опережая другъ друга, ныряютъ со всего разбѣга въ синей пучинѣ и опять выныряютъ оттуда съ плескомъ и хохотомъ, потрясая курчавыми гривами...

Весело встрѣчать и бѣгущіе навстрѣчу пароходы и парусники, нагонять и обгонять вяло перепалывающія груженныя баржи, глубоко ушедшія въ воду своими тяжеловѣсными корпусами, словно старинный грузный экипажъ въ осеннюю грязь.

Удивительно, какъ всѣ эти дымящія и недымящія суда могутъ вѣрно направлять свой путь по одной и той же общей

гнѣченной на влажной пучинѣ, гдѣ они встрѣ-
ся другъ съ другомъ, какъ почтовые тройки

чей?—только и слышится на палубѣ.

у имя «Хамидъ» или «Будда».

левскій!—говорять въ толпѣ.

имъ же любопытствомъ устремлены на вашъ
ленные взгляды.

—и нѣтъ никого; бѣгутъ безостановочно и
одъ,—и отъ этого двойного бѣга вамъ ка-
проходить, а стрѣлою проносятся мимо другъ

дѣ обгоняетъ всѣхъ легко, чуть не шутя. То
ся дымки вдали, то и дѣло капитанъ и штур-
мидываются въ трубу и торопливо вертятъ ко-
ю, то влѣво.

показывается слѣва на гористомъ мысѣ Аше-
юходъ забираетъ ближе къ нему.

ный островъ съ двумя маяками («Исакова
на синемъ фонѣ моря, будто линія, прове-
лъ. Телеграфные столбы берега тоже завора-
, и тутъ начинается электрическій подводный
сего Каспійскаго моря на Туркменскій берегъ
Это самое короткое разстоянне между запад-
мъ побережьями Каспія. Вокругъ высокой
олько построекъ въ родѣ тюрьмы или крѣ-
мичныхъ и безотрадныхъ. Не завидую оби-
тывающаго замка, оберегающаго пустыни моря.
це унылый,—низкій, песковатый, безъ всякой
ующихъ долей. Рѣдко бросится въ глаза ка-
лекъ въ курчавыхъ деревьяхъ. А по мысамъ
я вѣтеръ довольно свѣжій, а не качаетъ ни-
мудъ могучаго парохода врѣзаетъ волны какъ
тъ и плавно, не колыхнувшись ни вправо, ни

влѣво, несется впередъ. Къ вечеру исчезъ и берегъ, все слилось въ одинъ туманный движущійся и плещущій хаосъ, среди котораго съ дѣтски довѣрчивымъ чувствомъ отдаешься нѣжному комфорту и цивилизованной обстановкѣ пароходной жизни, мирно присаживаясь къ яркому свѣту лампъ, за столы, сверкающіе стекломъ и фарфоромъ, за тарелку горячаго супа и стаканъ искристаго вина...

Утромъ стало легонько покачивать.

— Должно быть, къ Дербенту подходимъ, тамъ всегда качаетъ, потому что приходится повертывать поперекъ волны...— замѣтилъ за чаемъ опытный пассажиръ.

Послѣ чаю мы съ женою вышли на палубу. Было только 8-мь часовъ, и Дербентъ уже стоялъ надъ нами. Дербентъ по картинамъ представлялся мнѣ совсѣмъ другимъ. Я воображалъ себѣ скалу, омываемую моремъ и осыпанную восточными домиками. А тутъ зеленый склонъ могучаго горнаго хребта, который въ этомъ мѣстѣ значительно положе и ровнѣе, чѣмъ въ другихъ, болѣе обрывистыхъ скатахъ своихъ. Пята этого хребта довольно широкая низина въ уровень съ моремъ, покрытая садами; къ югу ихъ особенно много. На этой низинѣ русскія казармы, палатки лагеря. Городъ поднимается отъ моря къ горамъ легкимъ изволокомъ; выше его на кручѣ, подъ стѣнами старой крѣпости, персидскій городъ.

Русскій бѣлый соборъ съ зеленою луковицею купола и характерная восьмиугольная башня съ островерхимъ шатромъ армянской церкви поднимаются въ близкомъ сосѣдствѣ другъ отъ друга изъ сбитыхъ въ кучу домиковъ, а ихъ обѣихъ вѣнчаетъ сверху персидская мечеть съ раздутымъ дынею куполомъ, какъ высоко воздвигнутый стягъ недавно еще господствовавшего здѣсь магометанства.

Бѣлая старинная башня маяка стоитъ ближе всѣхъ къ морю. Очевидно, это одна изъ уцѣлѣвшихъ башенъ старой крѣпости. Ихъ, впрочемъ, тутъ видны еще десятки.

и слынуть первой любопытной толпѣ, навалившейся ю лодку, и отправились въ городъ почти въ пустой которой пріѣхали къ пароходу телеграфисты. Цепарусъ отъ парохода до пристани всего четверть часа. пристани, собственно говоря, тутъ нѣтъ никакой. песанные камни правильной кладки торчатъ изъ моря нихъ саженьхъ отъ берега, по сторонамъ этой такъ пристани. Это основанья башенъ, когда-то стоявшихъ, и защищавшихъ подступы съ моря къ Дербенту. ать, что и Дербентскій берегъ, какъ берегъ Баку, понижается въ теченіе вѣковъ, и что укрѣпленья, да-то на берегу, очутились уже подъ волнами моря, входной башнѣ и стѣнамъ Бакинской бухты, которыя ю осматривалъ.

бентъ съ глубочайшей древности былъ узкій проходъ юря изъ Азіи въ Европу; проходъ этотъ защищался крѣпленіями и запирался желѣзными воротами. Самое то—значить «желѣзные ворота». Я видѣлъ одно по-тъ, кованное истинно-дикийскимъ образомъ и со-я изъѣденное ржавщиной, въ знаменитомъ Имеретин-стырѣ Гелати, близъ Кутанса; тамъ оно стоитъ около [иметрія, отца великаго грузинскаго царя Давида-мя, какъ трофей его побѣды надъ мусульманами. были построены въ 1068 году ханомъ Шахиромъ, отняли ихъ, взявъ приступомъ Ганджу, теперешній ь, столицу ганджинскихъ хановъ.

тъ Дербента дѣйствительно напрашивается на то, рать здѣсь на ключъ кавказскіе проходы. Цѣпь горъ только отъ Дербента, а къ сѣверу отъ него — уже

но поэтому, что владѣтели Кавказа, такъ часто чег-я здѣсь во времена бны, всѣ съ жадностью бросались ь и, во что бы ни стало, стремились владѣть имъ. дъ зубчатыхъ стѣнъ и башенъ, до сихъ поръ отлично

уцѣлѣвшихъ, давно уже перепоясывалъ этотъ горный склонъ спускаясь отъ верхней, неприступной цитадели, поднятой на самую кручу горъ, къ низинѣ всѣмъ доступнаго морского берега. Купцы и промышленники также давно засѣли между этихъ крѣпкихъ стѣнъ, подъ защитой скалистой цитадели и завели безопасную торговлю въ этомъ удобномъ уголкѣ на рубежѣ Европы и Азіи, земли и моря, кавказскихъ горъ и русскихъ степей, въ ближайшемъ сосѣдствѣ съ устьемъ великой торговой рѣки русской. Поэтому, Дербентъ издревле сталъ извѣстнымъ не только какъ важнѣйшая пограничная крѣпость, неприступная по своему положенію, но еще какъ торговый и промышленный городъ, какъ одинъ изъ ближайшихъ къ Россіи приморскихъ рынковъ для восточныхъ товаровъ. Онъ сдѣлался черезъ это своего рода владыкой Каспійскаго моря, и проницательный взглядъ Петра Великаго постигъ сразу, что кто хочетъ овладѣть Каспіемъ, прежде всего долженъ овладѣть Дербентомъ, ключемъ его. Петръ и поступилъ такъ. Когда онъ задумалъ утвердиться прочною ногой на Каспійскомъ морѣ, то лично взялъ Дербентъ во главѣ своей маленькой арміи, а вслѣдъ за Дербентомъ отворили ему свои ворота почти всѣ прибрежные города Каспія. По договору 12 сентября 1723 года Дербентъ со всѣмъ Каспійскимъ побережьемъ былъ уступленъ Персіей Россіи на вѣчныя времена, и только совершенное непониманіе послѣдующими правителями нашихъ жизненныхъ задачъ на Востокѣ могло отдать эту важную мѣстность безъ всякой войны обратно въ руки нашихъ враговъ.

Стѣна начинаетъ охватывать васъ съ обѣихъ сторонъ съ первыхъ же шаговъ. Она какой-то циклопической кладки изъ огромныхъ, но плотно притесанныхъ камней, сложенныхъ насухо; то и дѣло встрѣчаются всходы и парапеты; когда глядишь издали, какъ она лѣпится навѣрхъ своею желтовато-бѣлою зубчатою лентой, поднимаясь будто ступеньками съ уступа на уступъ, при всякомъ поворотѣ, при всякомъ подъемѣ своемъ, опираясь на массивныя башни, — то невольно переносишься

іекіе средніе вѣка, когда бѣвъ этихъ зубцовъ, тѣ была немисляма жизнь челоуѣка и когда самый дѣ имѣлъ ту же живописную и романтическую кою мы теперь любуемся въ своеобразномъ древ-авкава.

характерны многочисленныя ворота персидскаго ными арками и колонками.

мѣстахъ стѣна уже совсѣмъ разрушена, въ дру-очень высока и не тронута временемъ. Должно разъ была надстраиваема въ верхнихъ своихъ всего поврежденныхъ; нижняя же основа ея нов-сѣ признаки очень древней кладки, которую, риходилось возобновлять многіе вѣка.

извозчика, которыхъ, къ удивленію моему, здѣсь много. За часъ они берутъ 60 к., а за подъемъ р. Это большое удобство, потому что тащиться арѣ на такую длинную и крутую гору, да еще постоной среди горячихъ каменныхъ улицъ,—удоб-льшее, а для непривычнаго челоуѣка, пожалуй, ннмое. Русскихъ построекъ тутъ уже довольно ; на нѣкоторыя изъ нихъ, я сильно подозрѣвааъ, чельною долей выстроены изъ дароваго матеріала, въ такой соблазнительной близости,—именно, изъ рической стѣны, на которую мы теперь засматри-ая, должно-быть, оттого-то и пришла мѣстами въ нный видъ. Кажется, и самый православный изъ этихъ древнихъ камней. Есть нѣсколько иличныхъ построекъ русскаго образца, но гро-нство домовъ—скорѣе низкія, грязныя сакли, чистоплотность вездѣ—воистину восточная. Нигдѣ , благоустройства. Улицы словно сто лѣтъ не ме-ны, не политы. Вездѣ пыль и навозъ. Нигдѣ на го деревца. Ближе къ морю, правда, разбитъ до-ій городской садъ и устроены бесѣдки для му-

зыки, но самый городъ не защищенъ ничѣмъ отъ убійственнаго припека солнца. Каменные домишки насыпаны по голому склону горы, какъ куски колотаго сахара. Есть, впрочемъ, какъ подобаетъ уѣздному городу Россійской Имперіи, — зданіе «присутственныхъ мѣстъ», увѣнчанное вывѣской.

Лавченоекъ здѣсь—видимо-невидимо; но все это по восточному: товаръ каждой лавки умѣстится въ одномъ порядочномъ сундукѣ. Больше всего бросаются въ глаза мѣдныя лавки и мастерскія мѣдниковъ. Кажется, это специальность Дербента.

Однако, въ самый лабиринтъ верхнихъ персидскихъ кварталовъ извозчикъ насъ не повезъ; по ихъ выющимся неровнымъ переулочкамъ можно проѣхать только верхомъ и ходить пѣшему. Мы выѣхали за городскую стѣну, на южную сторону, и стали карабкаться вдоль нея къ скалѣ, на которой стоитъ цитадель, оставляя вправѣ персидскую часть города. На половинѣ дороги мы остановились осмотрѣть очень интересныя древнія ворота, поразившія меня своимъ изящнымъ архитектурнымъ стилемъ. Старикъ мусульманинъ, сидѣвшій въ этихъ воротахъ, увѣрялъ насъ, что они выстроены 4.000 лѣтъ тому назадъ; самъ онъ, очевидно, вѣрилъ съ полною искренностью въ эту почтенную цифру. Ворота — въ обычномъ персидскомъ вкусѣ, съ двойною аркою. Наружная арка тщательно отдѣлана характерною каменною рѣзьбой, а внутри стоитъ надъ воротами наивно-грубая, дѣтски-изваянная статуетка льва, герба Персіи. Тутъ же вѣшано нѣсколько плитъ съ старинными надписями.

— Никто не можетъ прочесть, что здѣсь написано! тайно сообщилъ намъ старикъ Дербентецъ. Это не по-персидски и не по-арабски, это «куфи!» а «куфи» никто понять не можетъ!

Изъ этихъ древнихъ воротъ открывается преживописная перспектива узенькой улочки персидскаго города, тѣсно обставленной кубиками слѣпыхъ плосккрышихъ домовъ... А за стѣною, въ полѣ, противъ тѣхъ же историческихъ воротъ, подъ густою тѣнью стараго орѣха, — поэтический фонтанъ, съ каменною террасой для отдыха, окруженный оградой и всегда осаждаемый

толпами водоносицъ съ кружками и громадными кувшинами на плечахъ.

Мы все время дѣлаемъ зигзаги, чтобы подняться на кручу каменной горы, покрытой, впрочемъ, въ это время года довольно высокою травою. Круча эта мало по малу обращается въ громадное кладбище. Вездѣ видишь словно гигантскіе распатанные зубы—узкіе и высокіе могильные камни, торчащіе во всѣ стороны изъ земли.

Среди зеленой травы они производятъ впечатлѣніе бѣлыхъ костяковъ, которыми оцетинилось это поле смерти. Хорошенькія, изрядно-таки крупныя змѣйки то и дѣло перепалзываютъ черезъ дорогу, ныряя подъ камни и прячась въ высокой травѣ. Чѣмъ ближе къ крѣпости, тѣмъ могильные камни дѣлаются чаще и красивѣе. Многіе изъ нихъ расписаны затѣйливыми узорами яркихъ красокъ, на подобіе разноцвѣтной эмали персидскихъ серегъ и запястій, или раскрашенныхъ потолковъ мечети. Восточный узоръ этого рода неподражаемо хорошъ вездѣ, гдѣ бы ни встрѣтилъ его.

Крѣпость забралась совсѣмъ на отдѣльную скалу, въ уединеніи отъ остального города, хотя тяжело вспалывающія снизу зубчатая стѣны, охраняющія городъ съ обѣихъ сторонъ, ухватываются за нее своими каменными лапами.

Крѣпость занимаетъ покатое темя скалы, сходящее книзу тремя уступами. Яруги охватываютъ эту скалу съ востока и сѣвера, а съ запада она виситъ надъ глубокимъ обрывомъ, который совсѣмъ нешуточно хмурится сквозь растрескавшіеся крѣпостные зубцы. Только съ южной стороны къ ней свободно подходятъ горныя дороги, направляющіяся къ морю и въ сѣверныя равнины Кавказа. Непрístupная Дербентская крѣпость пересѣкла ихъ въ этомъ мѣстѣ своими высокими стѣнами и башнями, мимо которыхъ проѣздъ былъ невозможенъ. Крѣпко окованныя желѣзомъ массивныя древнія ворота, запирающія входъ въ крѣпость, уцѣлѣли до сихъ поръ.

Прежде въ крѣпости, вѣроятно, жило много народа и начальствующихъ людей. Въ юго-западномъ углу ея сохранилось какое-то большое запустѣвшее зданіе изъ бѣлыхъ камней, въ разныхъ мѣстахъ стоятъ солдатскія казармы, раскинуты фонтаны и глубокія цистерны для воды, искусно обдѣланныя бѣлымъ тесаннымъ камнемъ, хотя, къ сожалѣнію, уже запущенныя и высохшія; близъ южной стѣны даже что-то въ родѣ сада изъ большихъ бѣлыхъ акацій и разныхъ другихъ тѣнистыхъ деревьевъ.

Съ уступа на уступъ крѣпостной скалы приходится подниматься по ступенямъ: въ иныхъ мѣстахъ зубцы стѣны приходятся въ уровень съ теменемъ скалы, въ другихъ—стѣна поднимается надъ нею на нѣсколько сажень, такъ что нужно взбираться на нее, какъ на колокольню.

И взобрался на самый верхъ самой верхней башни, чтобы полюбоваться широкою панорамой моря и берега, которая открывается съ нея. Ярко красные цвѣты мака и зеленые метелки всякихъ полевыхъ травъ убираютъ теперь своимъ мирнымъ уборомъ когда-то грозную твердыню. Дербентъ виденъ отсюда à vol d'oiseau и уже кажется расположеннымъ не по склону крутой горы, а на совершенно гладкой равнинѣ; даже персидскій городъ, ближе всѣхъ придвинувшійся къ крѣпости, и тотъ виденъ отсюда въ той же странной иллюзіи зрѣнія. Только теперь вполне ясно, что Дербентъ гораздо обширнѣе, чѣмъ онъ казался намъ снизу, въ своемъ неизбѣжномъ ракурсѣ. Море чудной синевы стелется впереди и поднимается къ горизонту своимъ неохватнымъ просторомъ. Нашъ статный пароходъ, будто живое энергическое существо, дышетъ и пышетъ клубами горячаго пара, еще неподвижный на своихъ якоряхъ. Цѣлая флотилія парусныхъ лодочекъ рѣветъ бѣлыми чайками между нимъ и городской пристанью, а тамъ въ туманныхъ горизонтахъ дали темнѣютъ силуэты пароходовъ и кораблей, что бѣгутъ другъ за другомъ, и одни навстрѣчу другимъ по никѣмъ не проведенному водному пути изъ Баку въ Астрахань, изъ Астрахани въ Баку,

юзы извозчиковъ на большихъ дорогахъ нашей черно-Россіи...

тившись опять внизъ, мы съ удовольствіемъ побродили по минутъ послѣ долгаго солнечнаго пекла въ освѣжающій городскій садъ и посѣтили кстати историческую землекопную крѣпостную стѣну, въ которой, по преданію, жилъ Петръ во время ваятія Дербента.

Здѣсь дербентскій богатъ всякими овощами: капуста, карвиноградъ растутъ здѣсь роскошно по нивинамъ, окаймляющимъ море. Дербентское вино вкусно и недорого. Въ поощреннаго производства мы купили нѣсколько кусковъ страшно и страшно яркой персидской набойки для покрывалъ, же грубой и кволою, сколько дешевой, которая пригодна тутъ же на вашихъ глазахъ туземными мастерами, и всего 50—60 коп. за кусокъ.

Ители могутъ также пріобрѣсти себѣ здѣсь коллекцію расписныхъ морскихъ раковинъ, которыми запаслись всѣ пассажиры. На пароходъ мы вернулись уже на четырехъ, ибо погода стихла и парусъ окончательно отказался вать. Это ваяло, конечно, гораздо болѣе времени, такъ едва не заповдала къ отходу парохода. Завтракъ уже на столѣ, что было очень кстати послѣ нашихъ утомительныхъ странствованій по горамъ; къ десерту еще болѣе появилась душистая клубника, привезенная изъ города кими торговцами вмѣстѣ съ букетами роскошныхъ май-вѣтовъ...

Мы еще у береговъ Кавказа, но кавказскихъ горъ уже не видно. За Дербентомъ тянется, и то очень далеко, низенькая и ничѣмъ не интересная горная цѣпь. Петербургъ здитъ на зеленомъ и невысокомъ береговомъ крутомъ него такіа же зеленые и невысокіа горы съ камней внизу. Сосѣднія деревеньки разбросаны до-

вольно близко, а къ берегу притулились рыбацьи хуторки. Городокъ довольно красивъ издали. Порта въ сущности нѣтъ, но онъ сдѣланъ искусственно: молъ изъ бѣлыхъ тесаныхъ камней, заваленный внутри обломками простого дикаго камня, направляется длинною прямою стрѣлою къ сѣверу, отгораживая собою отъ моря заливъ своего рода, въ которомъ могутъ покойно стоять на якоряхъ приходящія суда. Молъ этотъ—любимая и всегда сухая прогулка для немногочисленной здѣшной публики, которая спѣшитъ сюда къ приходу каждаго срочнаго парохода, чтобы развлечься, за неимѣніемъ болѣе пріятныхъ развлеченій, хотя пріѣздомъ и отъѣздомъ своихъ знакомыхъ.

Другой брекватеръ, много короче, тянется поперечно къ первому. Это наваленные неправильными грудями тяжелые массивы, сдѣланные изъ связанныхъ гидравлическимъ цементомъ тесаныхъ камней. Все вмѣстѣ и образуетъ нехитрую Петровскую гавань, въ которой кромѣ нашего парохода уже уставилось на якоряхъ нѣсколько судовъ. Отъ города до порта уложены рельсы, чтобы облегчить нагрузку и выгрузку товаровъ. На холмѣ, какъ разъ надъ гаванью, большія зданія казеннаго вида, кажется, бывшіе военные склады, и около нихъ что-то въ родѣ форта съ низенькими круглыми башнями. А еще выше форта бѣлая башня маяка. На берегу—большой бѣлый домъ въ два этажа съ мезониномъ.

— Что это за домъ?—спрашиваю я у извозчика, на которомъ мы рѣшились съѣздить посмотреть городъ.

— Инженеръ живетъ, что бухтою завѣдываетъ. Тутъ много теперь пустыхъ большихъ домовъ; склады сукна, и всякія строенія казенныя пустуютъ теперь. Господъ начальственныхъ тутъ теперь нѣтъ, ну и не нужно никому! А прежде тутъ округъ былъ, начальники большіе жили... Деньжищъ сколько увалили на постройки эти, а теперь прахомъ все пошло...

Городъ расположенъ къ югу отъ бухты. Мы проѣхали по всѣмъ его главнымъ улицамъ. Онъ порядочно великъ, на всякомъ шагу магазины, конторы, торговля; но особенно тутъ

выхъ погребовъ. Они сверкаютъ сквозъ свои живописными рядами разукрашенныхъ бутылокъ и соблазняя на всякомъ шагу прохожихъ и проезжихъ. етровскъ—торговый центръ очень большой округи, это выпиваетъ и раскупаетъ. Съ открытіемъ же и онъ несомнѣнно сдѣлается очень серьезнымъ комфортабельнымъ и немало подорветъ, пожалуй, и Баку, и какъ какъ множество русскихъ и европейскихъ то-тятся черезъ него, какъ по ближайшему пути въ За-рай, Туркестанъ и Персію, а азіатскіе товары изъ по той же причинѣ потянутся къ нему. Геніальный Великаго угадалъ такимъ образомъ отдаленную цупность даже и этого глухого уголка.

ли вечеръ въ тѣнистомъ и хорошо устроенномъ го-у, съ удовольствіемъ слушаая въ тихой темной аллеѣ малороссійскихъ и русскихъ пѣсней, исполняемыхъ кестромъ, и возвратились на свой пароходъ уже въ темноту. Солдатъ-перевовчикъ усадилъ насъ въ цку, биткомъ набитую татарами и персіянами, и поплыли по черной безднѣ водъ къ чудовищному ту нашего парохода, смутно вырѣзавшемся своими безлунномъ небѣ... Онъ уже весь обвѣсился фона-ыми, бѣлыми и зелеными, и сверкалъ ими по-оче-ь, уступая капризамъ волны, словно циклопъ своимъ динокимъ глазомъ, отыскивающій убѣжавшую отъ ..

II.

Устье Волги.

го утра мы въ открытомъ морѣ. Никого не видно ни навади, ни направо, ни налѣво. Не качнеть ни ѣжая волна бѣжитъ на встрѣчу, и вѣтеръ дуесть

Я все время съ большимъ интересомъ бесѣдую съ человекомъ, съ которымъ случайно познакомился на пароходѣ, и который представляетъ изъ себя характерный типъ волжскаго торговца; по виду онъ не то купецъ, не то мужичекъ, волоса въ скобку, говоритъ простонародною рѣчью, съ сильнымъ нажимомъ на о, съ чисто русскими безцеремонными словечками, особенно по адресу жидовъ, но отлично понимаетъ вмѣстѣ съ тѣмъ самые сложные финансовыя и экономическія вопросы, вращаетъ огромными дѣлами, имѣетъ нѣсколько пароходовъ и наливныхъ баржъ, и держитъ у себя въ Царицынѣ управляющимъ бывшаго контръ-адмирала. Это извѣстный по всему Каспію одинъ изъ братьевъ А...

Мнѣ сказали, будто онъ даже совсѣмъ неграмотенъ и едва выучился царапать свою фамилію, но съ тѣмъ вмѣстѣ онъ настолько выдающійся промышленный и торговый мѣстный дѣятель, что его вызывали не разъ какъ эксперта въ разныя петербургскія комиссіи, и онъ самъ лично ѣздилъ въ Англію заказывать себѣ шкуну.

Мнѣ уже отчасти знакомъ этотъ типъ русскаго практическаго здравомысла-самоучки, который чаще всего встрѣчаешь именно на Волгѣ, въ томъ смѣломъ и способномъ мужицествѣ, что прокладываетъ себѣ дорогу отъ лаптей прямо къ милліонамъ, своими разнообразными расчетами и приемами соперничаетъ съ многознающимъ иностранцемъ и составляетъ, строго говоря, основную силу всей нашей промышленной и торговой жизни. Съ другой стороны, это типъ глубоко историческій, типъ того смѣтливаго и предприимчиваго великорussa, который, при самыхъ неблагоприятныхъ внѣшнихъ условіяхъ, утверждалъ потихоньку свое владычество надъ цѣлою частью свѣта и своими не показными, но неутомимыми трудами умѣлъ создать мало-по-малу могучее русское царство. Это типъ хотя и мужицкій по рѣчи, по внѣшности, далеко однако не темный. Напротивъ того, люди этого типа всегда радуютъ и удивляютъ меня широтой и безпристрастіемъ своихъ сужденій и свѣтлымъ взглядомъ на наше

будущее, чего меньше всего ожидаешь отъ нихъ. Эти малограмотные люди искреннѣе, чѣмъ кто-нибудь, вѣрятъ въ неоторимую силу просвѣщенія, въ очевидную пользу науки, въ необходимость школы для послѣдняго пахаря. Они гораздо либеральнѣе и въ мнѣніяхъ своихъ, и, особенно, въ дѣйствіяхъ многихъ профессиональных либераловъ, и хотя ничего не знаютъ объ Америкѣ и никогда не были въ ней, но въ сущности гораздо похожѣе на американцевъ по своему характеру и всѣмъ дѣламъ, чѣмъ многіе изъ нашихъ краснорѣчивыхъ проповѣдниковъ американизма. Эти крѣпкія русскія головы и крѣпкіе русскіе характеры въ несокрушимо крѣпкомъ простонародномъ тѣлѣ на все смотрятъ прямо и вездѣ дѣйствуютъ съ спокойною рѣшительностью, безъ нервности, безъ иллюзій, но и безъ малодушныхъ разочарованій. Знанія ихъ, конечно, ограничены, но зато удивительно тверды и опредѣленны, память дѣвственная, настоящая мужицкая, всегда владѣющая необходимымъ запасомъ цифръ, и такая же мѣткая мужицкая наблюдательность, отъ которой ничто не укроется... Они вездѣ остаются сами собою: въ дамской гостиной, въ пріемной сановника, на биржѣ и въ толпѣ рабочихъ. Ведутъ твердо свою линію, держатъ зорко и подѣ часъ жестко свой расчетъ, и не стараются разыгрывать изъ себя никакой роли.

Какъ вы смотрите на нихъ, нравятся ли вамъ ихъ манеры и рѣчи — это ихъ нисколько не тревожитъ, и они надъ этимъ нисколько не задумываются. Они не хотятъ казаться ничѣмъ, кромѣ того, что они есть, ни нѣмцами, ни американцами, ни учеными экономистами, ни миллионерами, сыпящими золото. Но они зато и не стыдятся того, что въ нихъ есть, и каковы они; они не конфузятся крестятся при васъ на святые иконы и Божьи храмы, не конфузятся ѣдятъ постное въ посты, не конфузятся среди расфранченной публики ходятъ штаны въ сапоги и длиннополый кафтанъ на плечахъ... Въ этой простотѣ и цѣльности — ихъ великая сила. Цивилизацію, научныя изобрѣтенія они уважаютъ не потому, чтобы считали ихъ за какой-нибудь суевѣрный

фетишъ, которому почему-то обязательно для всѣхъ поклоняться, а потому, что на каждомъ шагѣ своей практической жизни, своихъ собственныхъ промышленныхъ и торговыхъ предпріятій, убѣждаются въ несравнимомъ превосходствѣ просвѣщенія и благоустройства надъ невѣжествомъ и безпорядкомъ, честныхъ и знающихъ специалистовъ надъ темными и плутоватыми людьми, учившимися на мѣдный грошъ.

По словамъ моего бывшего собесѣдника рыболовное дѣло Астрахани и ея прибрежій — въ рукахъ нѣсколькихъ крупныхъ фирмъ. Базилевскіе, извѣстные петербургскіе золотопромышленники, Сапожниковъ, Хлѣбниковъ и нѣкоторые другіе — главные хозяева здѣшняго рыбнаго дѣла.

Хлѣбниковъ, который изъ купцовъ сдѣлался предводителемъ дворянства, считается особенно дѣльнымъ и умнымъ промышленникомъ.

Самая доходная статья здѣшняго рыболовства, такъ называемая «мужицкая рыба» — вобла и сельдь. Воблы ловятся въ годъ до 500 милліоновъ штукъ и болѣе. Сельди стали сильно уменьшаться въ числѣ. У Сапожникова обыкновенно ловилось до 50 милліоновъ сельдей, а въ нынѣшнемъ году не болѣе 4, 5 милліоновъ. На осетринѣ не разбогатѣешь, потому что она требуетъ однимъ богатымъ, все равно какъ желѣзная дорога извлекаетъ свои доходы съ пассажировъ не 1-го класса, а 3-го, гдѣ ѣздитъ рабочій людъ. Въ торговлѣ выгодно только то, что нужно всему народу. Ловъ воблы и сельди — въ апрѣлѣ, вообще же временемъ рыболовства считается весна, отъ 1-го марта до 9-го мая, и осень, съ 7-го сентября до 14-го ноября. Рабочему платятъ за 2 мѣсяца отъ 10—25 рублей на хозяйскихъ харчахъ. Нанимаютъ только на эти сроки, потомъ промыслы пустѣютъ; продолжается только укладка рыбы въ бочки. Зимой хотя ловятъ, но мало, и сейчасъ же пускаютъ въ продажу, не заготовляя въ прокъ. Главные рыбные заводы не въ самой Волгѣ, а въ ея рукавахъ, которыхъ тутъ насчитываютъ до 360, начиная

очнаго, такъ называемаго Бузана... Впрочемъ, и по Волгѣ, вплоть до Царицына. Цѣны на рыбу вѣсто выше московскихъ, но въ обыкновенное время имѣть свѣжую икру не дороже 60 коп. за фунтъ и вмѣстѣ необходимая вещь на рыбномъ торговлѣ громадные ледники. Въ ледъ врубаются громадные вмѣстилища, залитыя смолой, для расклада помѣщеніе входитъ до 300.000 головъ сельди, вмѣщеній въ хорошемъ ледникѣ бываетъ до 200.000, а сушатъ, навязывая на веревки. Ея обыкновеніе, что точный счетъ очень затруднителенъ. Рыбщиковъ выдаютъ въ особыя лодки, такъ называемыя бѣлуги, и считаютъ только каждыя десятины. Счетъ же точный дѣлается уже при самой продажѣ. До 1-го іюля рыбная ловля запрещается. Комиссія зорко смотритъ, чтобы на ловляхъ соблюдалась чистота, и заводчики часто обижаются на ея строгость. По рассказамъ моего спутника, вятскій губернаторъ, князь В., много облегчилъ заводчиковъ, лично входя въ ихъ дѣла и не допуская къ придирокъ. Разъ на одного заводчика сосѣдъ сообщилъ, что у него вся мука для рабочихъ полна червями. Этого доноса комиссія запечатала складъ бочекъ остались безъ куса хлѣба. Заводчикъ обратился къ князю. Тотъ немедленно самъ отправился на заводъ, но по дорогѣ неожиданно захватилъ заводчика и осмотрѣлъ его собственную муку. Захвативъ ее, онъ приказалъ просѣять ихъ черезъ сито, и муки нашелъ 1½ фунта червей, между тѣмъ обвиненнаго ихъ оказалось всего ¼ фунта. Заводчика комиссія арестовала миллионъ головъ и вонючей. Заводчикъ кинулся сейчасъ къ князю, также лично разслѣдовалъ дѣло. Оказалось, что головала совсѣмъ сырую рыбу, которая черезъ это

стала сейчас-же портиться въ мѣшкахъ; на веревкахъ же она въ 3 дня отлично высохла и стала очень вкусною. Приглашенные члены комиссіи, попробовавъ этой рыбы, должны были признать, что она дѣйствительно была вполне годною въ продажу.

Вообще я слышалъ горячія похвалы князю В.

«Такіе только люди царю и нужны: дѣятельные, умные и честные!» характеризовалъ его мой энергическій собесѣдникъ.

Странно, что до сихъ поръ не могутъ проложить телеграфнаго кабеля изъ Астрахани къ такъ называемымъ «9 футамъ», то-есть станціи, гдѣ останавливаются морскіе пароходы, и откуда пассажиры пересаживаются на волжскіе пароходы. Увѣряютъ, будто это было бы непосильно дорого, и оттого до сихъ поръ телеграфъ проведенъ только на «Бирючью Косу», за 30 верстъ отъ «9 футовъ».

На «9 футахъ» перегружаются и всѣ нефтяныя наливныя суда, что особенно убыточно и неудобно. Хотя дѣло поставлено по возможности практично, такъ что въ одинъ часъ успѣваютъ перелить до 10.000 пудовъ нефти, но, тѣмъ не менѣе, въ этомъ перегруживаніи товара среди открытаго моря огромная помѣха торговлѣ. Часто случается, что сильный вѣтеръ съ моря дуетъ нѣсколько дней и все время не даетъ судамъ перегружаться; а нерѣдко буря и топитъ злосчастныя суда, вынужденныя проводить въ ожиданіи перегрузки дни и даже недѣли среди бушующихъ волнъ, ничѣмъ не защищенныя отъ шторма. Съ другой стороны, нѣтъ никакой возможности устроить пристань среди открытаго моря. Морской ледоходъ, могучій какъ нигдѣ на бурномъ старомъ Каспій, сокрушилъ бы въ одно мгновеніе самыя крѣпкія сооруженія человѣка.

Углубить фарватеръ морского залива и устье Волги—стоило бы колоссальныхъ милліоновъ и не повело бы въ сущности ни къ чему, потому что песокъ безостановочно плыветъ по Волгѣ и безостановочно засариваетъ всѣ рукава и фарватеры ея.

А. сообщилъ намъ, что Астрахань не ведетъ торговли нефтью, покупая ее только для себя; вся же здѣшняя торговля каспій-

сосредоточивается въ Царицынѣ, этой громадной цистернѣ для керосина, откуда онъ развозится по лицу всей Россіи.

льда и Нобеля, по мнѣнію А., у насъ бы стало
ѣмко. Московскіе купцы, по его словамъ, могли
него сотни милліоновъ рублей, да предпочитаютъ
, а когда Нобель завелъ нефтепроводы и разныя
улучшенія, всѣ бросились съ него списывать,
ожидая. Американская компанія привезла съ собою
долларовъ, чтобы устроить нефтепроводъ изъ
Баку; имъ отказали, а теперь сами не знаютъ, куда
Продаютъ ее на мѣстѣ по 1 коп. за пудъ, керо-
.; а тутъ еще правительство пошлину наложило
40 коп. съ пуда! Ежемѣсячно изъ Баку перевозятъ
черное море въ Волгу 35 — 40 милліоновъ пудовъ
топлива; всѣ каспійскія суда могутъ перевезти
топлива: 9 милліоновъ парусныя суда и 9 мил-
ли. Паровое судно можетъ обернуться раза 3—4
парусное только одинъ разъ.

ь А., лучшие наши волжскіе пароходы строятся въ окрестностяхъ его. Курбатовскій заводъ въ Нижнѣ самъ рѣшительно всѣ составныя части паро- не выписывая изъ-за границы. Особенно славится мѣ мастерствомъ строитель пароходовъ Калашни- овершенный самоучка, какъ это часто бываетъ у но за свое необыкновенное искусство будто бы не инженеръ-технологъ и право читать лекціи о роходовъ, какъ увѣрялъ меня А. Его пароходы дивительною способностью сидѣть очень мелко и а въ то же время замѣчательно красивы. Въ на- онъ, кажется, разошелся съ ховяевами и бросилъ ѣ, впрочемъ, себѣ хорошее состояніе. Много паро- гъ и Сормовскій заводъ, въ 12-ти верстахъ выше

Въ Рыбинскѣ тоже есть три пароходныхъ завода Журавлева. Вообще теперь все пошли пароходы собственнаго издѣлія.

Зевеке, хозяинъ извѣстной пароходной фирмы, удачно соперничающей съ «Кавказомъ и Меркуріемъ», былъ прежде приказчикомъ Журавлева и убѣдилъ его построить еще невѣдомые тогда на Руси шесть американскихъ двухъэтажныхъ пароходовъ, которыми теперь кишитъ Волга, и которые составляютъ одно изъ великихъ удовольствій волжскихъ прогулокъ. Образовалась Волжско-Камская компанія, но она скоро разорилась отъ неумѣлаго веденія дѣлъ, и Зевеке купилъ тогда за собственный счетъ всѣ его пароходы, построилъ къ нимъ еще девять новыхъ и сталъ получать большіе барыши, потому что вся публика бросилась на эти, въ высшей степени, удобные, роскошные и помѣстительные пароходы. Но все-таки изъ числа пароходныхъ волжскихъ тузовъ наиболѣе крупными считаются до сихъ поръ Журавлевъ, Любимовъ и братья Каменскіе, гоняющіе свои пароходы, кромѣ Волги, еще по Камѣ и сибирскимъ рѣкамъ.

Нынѣшній годъ вода въ Волгѣ поднималась очень невысоко, въ Нижнемъ на 4 аршина, въ Царицынѣ на 3, а въ Астрахани всего только на 2 аршина, чего уже давно не бывало, и что вредно отозвалось на укосахъ травъ по дальнимъ заливнымъ лугамъ. По причинѣ этой же мелководности съ нѣкоторыхъ рѣкъ, впадающихъ въ Волгу, не могло прійти до сихъ поръ много лѣсныхъ каравановъ, вслѣдствіе чего цѣна на лѣсъ сильно поднялась. Впрочемъ, эта дороговизна не продержится долго, такъ какъ она же и вызоветъ самый усиленный подвозъ лѣса на всемъ, на чемъ только можно.

Меня особенно утѣшала въ А. его спокойная и неизблемая, истинно-крестьянская вѣра въ то, что земля и вода неисчислимы, что онѣ будутъ вѣчно кормить человѣка, если только къ нимъ приложить настойчивый и разумный трудъ. Это отрадная противоположность обычнымъ малодушнымъ взглядамъ нашего помещичества, будто ничто не даетъ дохода, все въ убытокъ и будто у насъ на Руси ничѣмъ заняться нельзя. Въ этомъ ска-

кая разница между человѣкомъ-работникомъ и юрочкой, питомцемъ гувернантокъ и классиче-который не приученъ ни къ какому настоящему Россіи было и будетъ создано, конечно, не этими подлинными русскими характерами, съ ихъ смѣливостью и быстрою практическою сметкой.

Мы идемъ, какъ въ океанѣ, не видя нигдѣ ни руска берега. Пароходы и тѣ встрѣчаются теперь не другимъ, не нашимъ курсомъ, прямо на Астрахань въ Петровскъ. Слѣдить за ними—теперь единственное развлеченіе. Зато въ волнахъ моря то и дѣло тюленей. Сначала они напугали меня. Стою, задумавъ пристывъ глазами къ морю, и вдругъ вижу въ море кое-то круглое, словно человѣческое лицо. Лицо прямо мнѣ въ глаза своими черными, умными глазами, употребляетъ всѣ усилія, чтобы не отстать. У меня сдавилось сердце. Что это? утопающій? можетъ быть?.. Повелъ глазами немного дальше, какой же утопающій, съ такимъ же заливаемымъ лицомъ, обращеннымъ къ пароходу, словно въ восторгѣ... Глянулъ въ сторону—тамъ и еще и еще тѣ же умоляющіе взгляды... У меня сразу прозгугу:

да это тюлени... Какъ не узналъ я ихъ съ пер-

должно быть, тоже скучно, какъ и намъ среди разія моря: они обрадовались случаю, что увидѣли насъ, пышущій дымомъ пароходъ и бросились на насъ, какъ дельфины въ Черномъ морѣ... Только спокойнѣе дельфиновъ, какъ и подобаетъ непонятелю сѣвера. Они не кувыркаются черными коподводныя мельницы, какъ это любятъ выдѣльные любимцы древняго Эллина, а просто по цѣ-

лымъ часамъ плынуть за пароходомъ, высывая изъ воды только свои темныя, гладкія, какъ соболь, мордочки, да бѣлыя мѣховыя манишки своихъ душекъ.

Къ вечеру, однако, виднѣлась около парохода всего только одна глазастая, круглая мордочка. Она настолько напоминала человѣческую, что, по инстинктивной привычкѣ судить по себѣ, мнѣ становилось какъ-то жутко за нее... Такое крошечное, одинокое тѣльце копошится вдругъ своими безсильными лапками надъ этою бездонною взволнованною пучиной, среди этого безбрежного простора; пароходъ бѣжитъ впередъ своими увѣренными, могучими толчками, а это отчаянно борющееся тѣльце тонетъ за нимъ во мракѣ надвигающейся ночи, точно гибнущій безъ помощи человѣкъ...

А вотъ и еще зоологія! какая-то крошечная, желтенькая птичка, вѣроятно, неосторожно залетѣвшая на пароходъ съ берега Петровска, охваченная ужасомъ незнакомаго ей безбрежного моря, судорожно бьется по палубѣ, между веревочныхъ лѣстницъ и канатовъ, тщетно бросаясь во всѣ стороны, пытаясь найти гдѣ-нибудь привычную зеленую лужайку или спасительный кустъ... Она прячется отъ преслѣдующихъ ее со всѣхъ сторонъ страховъ въ темныхъ углубленіяхъ кожуха и дрожить тамъ лихорадочною дрожью, можетъ быть, горько вспоминая о своемъ неблагоприятно-покинутомъ родномъ гнѣздѣ.

Несмотря на сильный вѣтеръ и волны, пароходъ нашъ идетъ такъ спокойно, что кажется мы не двигаемся съ мѣста. Колесные пароходы въ этомъ отношеніи несравненно пріятнѣе винтовыхъ, особенно, если они устроены такъ хорошо, какъ нашъ. Вѣтеръ сдѣлался совсѣмъ свѣжимъ, когда мы въ глубокой темнотѣ стали входить въ какой-то пловучій городокъ огней. Это такъ называемые «12 футовъ», первый аванпостъ берега, гдѣ вынуждены останавливаться самые крупные пароходы. Тутъ и пловучій маякъ, безъ устали мигающій своимъ глазомъ циклопа. Какъ разъ въ полночь черная непроглядная тьма ночи еще разъ

вдругъ заискрилась роями огней, трепетавшихъ, казалось, у самого уровня моря. Весь горизонтъ, насколько онъ намъ виденъ, охваченъ этими огнями. Это и есть пресловутые «9 футовъ», гдѣ приходится перегружаться и намъ на рѣчной пароходъ. Не видно рѣшительно ничего. Ночь слила въ одинъ черный сплошной хаосъ небо и море, но эти вездѣ мигающіе и трепещущіе огоньки—эти висящіе въ неопредѣленномъ пространствѣ бѣлые, зеленые и красные фонари,—убѣдительно говорятъ вамъ о томъ, что тутъ вездѣ кругомъ васъ многолюдная человѣческая жизнь...

Тутъ тоже пловучій маякъ съ ослѣпительно яркими переменяющимися огнями, своего рода неусыпный часовой этой черной пучины моря и ночи...

Пароходъ нашъ прорѣзаетъ насквозь эту невидимую бездну разсыпанныхъ огней, но мы уже не слышимъ, какъ и гдѣ останавливается онъ. Мы заснули глубокимъ сномъ. Спать, однако, пришлось недолго. Съ 4 часовъ утра уже начался шумъ и говоръ собиравшейся на палубѣ публики, грохотъ цѣпей, вытягивавшихъ товары изъ трюма, крики лодочниковъ, осадившихъ пароходъ. Въ 5 часовъ и мы съ женой вышли на палубу полюбоваться оригинальнымъ пловучимъ городкомъ. Нигдѣ на цѣлую версту ничего, кромѣ пароходовъ, кораблей, баржъ. Все качается и суетливо двигается. Пароходы медленно тащутъ на буксирѣ цѣлую вереницу баржъ, налитыхъ нефтью, лодки снуютъ вездѣ, какъ извозчики на многолюдныхъ улицахъ столицы, пловучія пристани, пловучія конторы на якоряхъ, пловучіе бассейны для слива нефти.

Разноцвѣтные флаги пароходныхъ компаній и торговыхъ фирмъ весело вѣютъ на своихъ высокихъ шестахъ, зазывая къ себѣ пловучихъ посѣтителей, какъ вывѣски городскихъ гостиницъ зазываютъ къ себѣ проѣзжаго.

Пароходовъ тутъ цѣлое полчище. Они уже всѣ развели свои пары и—украшенные кудрявыми султанами дыма—маневрируютъ въ ожиданіи отплытія. Всевозможныя имена географіи,

литературы, календаря—прочтете вы на ихъ щеголеватыхъ кормахъ. Къ намъ тоже подходитъ пароходъ съ золотою надписью: «Константинъ Кавосъ». Публика, давя другъ друга, шумно валится на него, стараясь захватить мѣстечко поудобнѣе. Вотъ всѣ мы, однако, размѣстились кое-какъ; но отплывать еще нельзя. Къ намъ подъѣзжаетъ другой пароходикъ съ таможенными чинами. Они чего-то ищутъ, осматриваютъ что-то, но почти исключительно среди армянъ и персіянъ, не безпокая «порядочную» публику. У нихъ особенное чутье на тотъ людъ, у котораго можно откопать контрабанду.

Наконецъ, и мы тронулись впередъ. Яркое радостное утро очень кстати засіяло надъ веселымъ и оригинальнымъ пейзажемъ, который разстилался теперь кругомъ насъ.

Съ биноклями въ рукахъ, мы съ женой не слѣзали съ палубы. Налѣво вдаль виднѣлся живописный «маякъ четырехъ бугровъ». Буграми здѣсь называются острова. Это имя лучше всего показываетъ, что здѣшніе острова—простые наносы песку. Жителю гладкой равнины моря всякое вырастающее на ней возвышеніе естественно кажется бугромъ. На буграхъ этихъ все богатыя рыболовныя селенья съ бѣлыми соборами, тесомъ крытыми домами. На мысахъ и отмеляхъ ихъ торчатъ тростниковые шалаши на высокихъ столбахъ, такъ называемые здѣсь *балышши*, гдѣ сушатъ балыкъ и всякую вяленую рыбу.

Одни за другими чередуются вдаль эти острова, селенья, хуторки. Давно я не любовался такою веселою и оживленною картиной. Вездѣ парусныя суда и лодки; они оцѣпили горизонтъ моря, словно бабы-птицы, загоняющія рыбу; они рѣютъ вдаль и вблизи, впереди и сзади насъ, вырѣзаясь на синевѣ моря живописными косыми парусами, будто бѣлыя чайки своими крыльями. А пароходы и пароходики въ свою очередь безостановочно бѣгутъ и съ моря въ Волгу, и сверху, изъ устья великой рѣки, пыхтя своими трубами и обмѣниваясь оглушительными свистками, отъ которыхъ, кажется иногда, лопнетъ барабанная перепонка. На борту каждого кто-нибудь махаетъ бѣлымъ

флагомъ, чтобы условиться безъ разговоровъ съ встрѣчнымъ пароходомъ, какой стороны кому держаться...

Пароходы эти рѣдко бѣгутъ въ одиночку: почти всякій тащитъ за собою цѣлый хвостъ баржъ, смотря по своимъ силамъ. Въ иной баржѣ сто, въ иной полтораста тысячъ пудовъ нефти, и такихъ махинъ ползетъ нѣсколько на буксирѣ одного парохода. Послѣ долгихъ впечатлѣній среднеазіатскихъ пустынь, они мнѣ напоминаютъ вереницы тяжело нагруженныхъ верблюдовъ, которыхъ ведетъ впереди на ушатомъ маленькомъ осликѣ или сухощавомъ конькѣ, навязавъ ихъ все какъ баранки на одну мочалку, какой-нибудь олинкой старикъ-хаучъ или мальчишка киргизенокъ.

— Это *Нина Сапожникова*, это *Алекотъ Сапожниковъ*, а это *Туркменъ*, это *Михаилъ Ивановъ*! поминутно слышится на нашей палубѣ, словно въ привѣтствіе пробѣгающимъ мимо знакомымъ пароходамъ. Одинъ хвалитъ одного, другой другого, рассуждая какой изъ нихъ быстрее, какой поворотливѣе, какой сильнѣе, какой выносливѣе, любятъ, хвастаются, укоряютъ, спорятъ и горячатся всею такъ, какъ любители бѣговъ толкуютъ о бѣгущихъ на привъ рысакѣхъ; простой народъ, пожалуй, еще горячѣе и искреннѣе, чѣмъ даже «порядочная» публика. И пароходы, должно быть, чувствуютъ и знаютъ это, по крайней мѣрѣ, капитаны ихъ, потому что и они, завидя впереди внимательныхъ зрителей, охорашиваются по-своему и стараются пронестись по возможности лихо. Ихъ тутъ въ самомъ дѣлѣ такая же пропасть, какъ рысакѣ на любомъ городскомъ гуляньи. Кажется, только проѣзжая Волгу, можно оцѣнить сколько-нибудь вѣрно торговую предприимчивость и промышленную силу Россіи.

Съ «9-ти фунтовъ» вода уже дѣлается грязно-бурую и прѣсною на поверхности, хотя въ глубинѣ она еще всею соленая. Могучій потокъ Волги не скоро теряется даже въ громадной чашѣ моря, а прорѣзываетъ ее на много верстъ, почти видимый глазомъ, не смѣшиваясь съ морскою водою...

Мѣстами, впрочемъ, вода здѣсь не только бурая, но и всею

черная или подернутая какимъ-то металлически-мраморнымъ налетомъ отъ утекающей изъ баржъ нефти; такія лужи пахнутъ обыкновенно прескверно и, вѣроятно, отравляютъ рыбу, хотя новѣйшіе изслѣдованія и опыты опровергаютъ это повсюду распространенное убѣжденіе, а приписываютъ постоянно возрастающее уменьшеніе рыбы въ Волгѣ исключительно невѣжеству самихъ рыболововъ, которые заграждаютъ своими сѣтями входъ рыбъ изъ моря въ рѣку для метанья икры и оставляютъ бесполезно гибнуть на землѣ массы мелкой рыбешки, попадающей въ сѣти и остающейся на берегахъ рѣки послѣ весенняго разлива.

Правая сторона взморья верстъ на 60, до села Хорбая съ давнихъ поръ, еще со временъ Петра I, принадлежитъ Сапожниковымъ. У нихъ тутъ выстроенъ на островѣ Житномъ великолѣпный дачный домъ и усадьба, разведенъ прекрасный садъ. Богачи-хозяева угощали на этой дачѣ покойнаго Императора Александра Николаевича, во время его путешествія по Волгѣ. Государь посѣтилъ тогда и нѣсколько рыбацкихъ селеній и заходилъ совершенно невзначай во многіе крестьянскіе дома. Его очень пріятно поражала необыкновенная чистота и приличіе домашней жизни каждаго здѣшняго бѣдняка.

Лѣвая половина взморья—казенная. Поселившіеся на островахъ рыбацкія села платятъ казнѣ за право рыбной ловли за каждую такъ называемую «путину» по 50 рублей отъ большой барки и по 25 рублей отъ будары.

Путинъ двѣ въ году, одна отъ 1-го марта до 15-го мая, другая отъ 1-го сентября до 14-го ноября; слѣдовательно, крупная посудина платитъ 100 руб. въ годъ, а мелкая—50 руб. въ годъ. Въ остальное время года рыбу ловить запрещается.

Часть залива, что начинается прямо отъ «девяти футовъ», называется «Сайгачій ильмень»; дальше идетъ еще вторая половина залива, *Варашкинскій ильмень*, за с. Хорбаемъ, гдѣ находятся извѣстные рыбные заводы Хлѣбниковыхъ. За заливами пойдутъ рукава Волги. Всѣхъ ихъ очень много, не перечесть; но главныхъ считается четыре: настоящая Волга, Шаврова;

Волда и Бузанъ. Сапожниковымъ принадлежитъ главная Волга и небольшой рукавъ Травинъ, Базилевскому — часть Бузана, остальные рукава во владѣніи казны. «Вирючья коса» намъ видна слѣва. До нея отъ «9 футовъ» верстъ 25, если не 30. Тамъ старый большой храмъ, какой-то большой домъ, телеграфъ. Ждутъ не дождутся, чтобы телеграфный кабель былъ проложенъ отсюда до самыхъ «9 футовъ», что крайне необходимо.

Нѣкоторые острова приходится прорѣзывать довольно близко, и намъ тогда отлично видны богатые рыбацкія села, расположенныя на ихъ берегахъ. Тутъ есть, между прочимъ, обширныя владѣнія княгини Долгорукой, большею частью купленныя теперь Хлѣбниковыми. «Рыбная ватага» Хлѣбниковыхъ, на правой сторонѣ, очень благоустроена. Множество красивыхъ кирпичныхъ казармъ для рабочихъ, огромные «ларь» въ ледникахъ для солки рыбы. Ледники эти выступаютъ изъ земли только своими длинными, круглыми крышами съ одушинами вмѣсто трубъ. Тутъ же и домъ съ садомъ, и церковь. Нѣсколько дальше мы проѣхали другое имѣніе тѣхъ же владѣльцевъ, съ кирпичнымъ заводомъ, съ цѣлою флотиліей заготовленныхъ на берегу и только-что оконпаченныхъ «неводныхъ» лодокъ и «прорѣзей» для рыбы. Для приѣма и разборки рыбы танутся по берегу просторныя галлерей, открытые сараи для вяленья рыбы, а за ними другіе глухіе сараи съ чанами, въ которыхъ происходитъ засолъ рыбы.

Острова всѣ похожи другъ на друга, какъ пальцы руки. Зеленая береговая опушка кругомъ и песчаные бугры въ серединѣ. На зеленыхъ луговинахъ бродитъ прекрасный сытый скотъ, коровы и лошади; по песочкамъ видны арбузные бахчи, посѣвы картофеля.

При хуторахъ, при рыбныхъ заводахъ — все чаще начинаютъ попадаться калмыцкія палатки, очень похожія на киргизскія.

Съ дебаркадера Вирючьей Косы сѣла къ намъ на пароходъ цѣлая толпа калмыковъ, калмычекъ и калмыцкихъ «гюляновъ» то-есть, поповъ. Простые калмыки обстрижены по-русски, в скобку, и носятъ на головѣ мѣховыя шапки, расширенныя вверху

съ красными пуговицами на донышкѣ. Калмычки въ такихъ же халатахъ и шапкахъ, какъ и ихъ супруги, съ такими же, какъ у нихъ скуластыми бронзовыми лицами и еле прорѣзанными косыми глазами. Только и можно отличить ихъ отъ мужчинъ по косамъ, что висятъ на плечахъ. Но «Гюляны» — тѣ совсѣмъ особенный народъ! Головы у нихъ выбриты какъ ладыжки, а на ихъ идіотскихъ, словно чѣмъ-то обиженныхъ и горько плачущихъ рожахъ, выдѣляются двумя черными півками коротенькіе усы. Одѣты они въ красное съ головы до ногъ: красныя шапки съ малиновою опушкою, красный, широкій халатъ сверхъ другого, малиноваго, красные сафьянные сапоги, и вмѣсто пояса ярко-пестрая красная шаль съ длинными концами. Они важно покуриваютъ трубки и держатся, гордые своимъ жреческимъ пурпуромъ, въ отдаленіи отъ низкой черни.

Вотъ мы вѣзжаемъ въ довольно узкій рукавъ — «Мочильный», чѣмъ дальше отъ входа, тѣмъ онъ дѣлается все шире и начинаетъ извиваться змѣею вправо, влево, чуть не назадъ; мѣстами онъ рѣзко переламывается подъ прямымъ угломъ, и лоцману парохода нужно хорошо знать свой фарватеръ, чтобы не потеряться среди безчисленныхъ проливовъ, каналовъ, заводей, которые на каждомъ шагу откываютъ свои устья и кажутся незнакомому глазу самымъ естественнымъ продолженіемъ Волжскаго русла.

Кругомъ цѣлый лабиринтъ острововъ и отмелей, покрытыхъ сочною травой, заросшихъ тальникомъ, камышами, а то и желтѣющихъ своими песочными горбами; это истинное рыбное царство тянется на многіе десятки верстъ въ длину и ширину, образуя собою дельту великой русской рѣки. Отъ «9 футовъ» до Астрахани съ юга на сѣверъ — цѣлыхъ 144 версты, а съ запада на востокъ будетъ верстъ подъ двѣсти.

Картина изумительнаго простора, удобства и обилія, хотя и давно початаго, но до сихъ поръ еще неистощимаго. Тутъ есть гдѣ разгуляться и рыбѣ, и рыболову, и дикой птицѣ, и скотинѣ,

и кораблю... Оттого въ этой странѣ острововъ и проливовъ цѣло
многочисленное и предприимчивое населеніе, какъ
торговыхъ дорогахъ возникали, бывало, сплошныя
охлажденных дворовъ. По этой водной «большой дорогѣ»
плывущихъ обитателей на паркахъ и на парусахъ. Ве-
, изъ Туркестана, керосинъ изъ Баку, фрукты изъ
изъ Каспія,—и конца нѣтъ этимъ смѣняющимся
пароходамъ и баржамъ.

III.

Древняя столица Ховаръ.

конецъ, Волга повалила прямымъ широкимъ столбомъ
я синихъ водъ и синяго неба засвѣтились вдали,
и на нашихъ глазахъ изъ пучины водныхъ бѣлыхъ
ханскихъ церквей.

однимался раньше всѣхъ высоко надъ невидимымъ
своими многочисленными главами, словно огром-
, разубранный бѣлыми парусами по всѣмъ своимъ
мачтамъ.

ь, какъ Москва, какъ всякій старинный русскій го-
окаменная—и это необыкновенно красиво, когда ви-
али, отчетливо вырѣзанною на синей скатерти водъ.
гѣсь мачтъ, снастей, пароходныхъ трубъ заслоняетъ
вырастающій изъ рѣки городъ, когда начинаешь
изъ его пристани. Продвинуться черезъ безчислен-
ны баржъ и пароходовъ, заполнившіе эту пристань,—
сѣмъ легкое. Я прочелъ только одно имя Гордѣя
двѣнадцать огромныхъ баржахъ, тянувшихся чер-
томъ справа отъ насъ. У Нобеля тутъ цѣлое адми-
у другихъ крупныхъ фирмъ тоже; всѣ она располо-
ьными группами, словно островами, одно вслѣдъ за
мѣше за ними стоятъ на якоряхъ полчища парохо-

довъ, бѣлопузыхъ, краснопузыхъ, чернопузыхъ, то о двухъ, то объ одной трубѣ, словно какія-то разноцвѣтныя гигантскія птицы, спустившіяся на отдыхъ. Трубы отчаянно свистятъ и перекликиваются другъ съ другомъ и желѣзныя громады продвигаются и поворачиваются въ этой живой тѣснотѣ точно и въ самомъ дѣлѣ живые. Красота, жизнь, движеніе, какое рѣдко гдѣ увидишь. Ливерпуль своего рода, да и только! А глянешь вдаль—тамъ какъ распахнутыя настѣжь ворота въ широкую, гостепріимную Русь,—могучій величественный столбъ Волги прорѣзаетъ зеленые берега, унося на своихъ синихъ волнахъ такія же многочисленныя вереницы черныхъ и красныхъ корпусовъ, дымящихъ трубъ, парусовъ, снастей и мачтъ.

У пристани «Кавказа и Меркурія» высятся трехъэтажныя чудовища, такъ называемыхъ американскихъ пароходовъ, — настоящіе пловучіе дворцы съ роскошными террасами, балконами, галлереями, сверкающіе двойнымъ рядомъ своихъ оконъ и яркою бѣлизной своихъ стѣнъ... Это уже удобства спеціально примененныя къ путешествію по Волгѣ, къ спокойному и комфортабельному наслажденію ея красотами. Мы озаботились прежде всего захватить себѣ помѣщеніе на день нашего отъѣзда въ одномъ изъ такихъ помѣстительныхъ ковчеговъ современной цивилизаціи, далеко оставившихъ за собой тѣ скромныя удобства, какія могъ доставить себѣ нашъ блаженный пра-отецъ Ной въ своемъ темномъ ящикѣ изъ «негніющаго древа Гоферъ»...

Мѣсто, гдѣ выросла съ незапамятныхъ временъ Астрахань,—замѣчательное мѣсто. Трудно сомнѣваться, что сама Волга постепенно засорила свое широкое устье песками и иломъ, которые она катитъ каждую весну на протяженіи своихъ 3.300 верстъ и принимаетъ изъ всѣхъ своихъ безчисленныхъ притоковъ, снося все это добро изъ году въ годъ въ бездонное хранилище Каспія; она создала, такимъ образомъ, въ теченіе тысячелѣтій свою теперешнюю дельту, весь этотъ перепутанный и раскинутый больше

ерсть лабиринтъ низменныхъ острововъ, песчаной, плавней, проливовъ, влъменей, рукавовъ съ числѣмъ создала, конечно, и островъ, на котораго — Астрахань, — эти пресловутые бугры — Заячій, Кисилевъ, Паробочевъ, Кавачій и всякіе еще они буграми, а въ сущности всѣ они, кромѣ о Заячьяго бугра, на которомъ засѣлъ старинный кремль и главныя улицы ея, — одна сплошная на, можно сказать, даже впадина своего рода, пущена на 10 сажень ниже уровня океана и топлялась бы разливами рѣки, если бы съ глубины не боролись противъ захватовъ воды и не въ своихъ поселеніяхъ многочисленными насыпями

в время эти «голландскія дигы» своего рода ныхъ мѣстахъ кругомъ Астрахани чуть не на верстѣ. Наша Астрахань является поэтому не то Александріей, но въ нѣкоторомъ смыслѣ и стердамомъ.

подобно этимъ городамъ и приобрѣла съ сѣдой большое торговое значеніе на всемъ азіатскомъ насъ безспорною владычицей Каспія.

VIII вѣкѣ, безъ сомнѣнья, унаслѣдовали свою ли Атель, какъ называется ее императоръ Конородный, когда-то процвѣтавшую на этой самой тѣ гораздо болѣе древнѣйшихъ народовъ, откуда поочереды къ Западу кочевыя племена, шшія изъ азіатскихъ степей. На памяти исторы и Гузы сдвинули отсюда Печенѣговъ. Иначе чему уже въ первыя времена Хозарскаго владѣнія

Волга успѣла прозваться Итилью, да, повидрестная страна называлась тѣмъ же именемъ, положительно говорятъ извѣстный арабскій Эль-Балхи. «Хозарь — имя народа», увѣряетъ

онъ, «страна же называется «Итиль» по рѣкѣ, протекающей ею и впадающей въ Каспійское море. Эта страна имѣетъ мало городовъ, нѣтъ въ ней богатствъ и лежитъ она между Каспійскимъ моремъ, Сериромъ (Дагестаномъ?), *Русами* и *Гузами* (Команами)».

Вообще арабскіе путешественники и историки X и XII вѣка, съ которыми Европа познакомилась довольно поздно, оставили хотя короткія и отрывочныя, но все-таки достаточно точныя свѣдѣнія о древней Хозаріи и ея Волжской столицѣ Итили,— родоначальницѣ нашей Астрахани.

Болгарскій царь Альмусъ, жившій тоже на Волгѣ, въ предѣлахъ нынѣшней Казанской губерніи въ началѣ X вѣка, былъ обращенъ въ исламъ и просилъ халифа правовѣрныхъ прислать ему «наставниковъ и людей, способныхъ строить мечети»; въ числѣ этихъ посланцевъ былъ и Ибнъ-Фодланъ (или Фодланъ), проѣхавшій черезъ страну Хозаръ и оставившій намъ свое знаменитое описаніе приволжскихъ странъ и народовъ.

Лѣтъ черезъ двадцать послѣ него написалъ о томъ же свою книгу другой извѣстный мусульманскій путешественникъ Масуди, а еще ранѣе Фодлана Арабъ Ибнъ-Дастъ, котораго крайне любопытная рукопись «О Хозарахъ, Буртасахъ, Болгарахъ, Мадьярахъ, Славянахъ и Руссахъ», хранящаяся въ королевской библіотекѣ Лондона, была въ первый разъ издана въ 1869 году нашимъ знатокомъ восточныхъ языковъ профессоромъ Хвольсономъ.

Хозарское царство простиралось въ цвѣтущее свое время до горъ Кавказа и даже до береговъ Аракса, захватывало собой не только низовья Волги, но и берега Дона, и Крымскій полуостровъ. Столица ихъ Итиль была населена равноплеменнымъ торговымъ народомъ и занимала въ то время не одинъ, какъ теперь, а оба берега Волги, тогдашняго Итиля. Въ восточномъ городѣ жили купцы и народъ, исповѣдывавшій мусульманскую вѣру; въ западномъ городѣ—войско и правительство, которое держалось еврейской вѣры. Ибнъ-Дастъ рассказываетъ по этому поводу:

иръ прозывается Иша; верховный же государь
Каганъ. Но этотъ послѣдній только по имени
ительная же власть принадлежитъ Иша»,
лава ихъ исповѣдуетъ вѣру еврейскую, равно
чальники и вельможи. Прочіе же Хозары испо-
, сходную съ религіею Турокъ».

до сихъ поръ почетное духовное званіе у Хи-
рцовъ, а Хаганами (все равно, что Каганъ,
о, до самаго XI вѣка, назывались у восточныхъ
аши русскіе князья.

то въ древней Астрахани, то-есть Итигѣ, араб-
ники раньше всего познакомились съ нашими
нами и Руссами и сообщили о нихъ наиболѣе
драгоцѣнныя для науки свѣдѣнія.

и точности этихъ свѣдѣній видно несомнѣнно,
и были съ самыхъ отдаленныхъ вѣковъ своимъ
земъ Итигѣ на Волгѣ, на Каспій.

они были уже въ IX и X вѣкѣ осѣдлыми ту-
кота бы только и въ верхнихъ частяхъ ея те-
го главнѣе,—и что иначе и быть не могло,—
о, что Русскіе были Русскими гораздо раньше,
ъ-Нѣмцамъ угодно было произвести ихъ отъ
сирѣчь нѣмецкихъ, Варяговъ.

и своего переѣзда черезъ Каспій въ Туркменію,
начало настоящаго труда, я уже имѣлъ случай
любопытнаго вопроса и привести достаточно
льства своей мысли изъ сочиненій древнихъ
пественниковъ и историковъ.

атели-современники видѣли своими глазами тог-
хъ, покупали у нихъ и продавали имъ, говорили
сали ихъ земли, и описали съ живой натуры ихъ
съ и характеръ, такъ что никакой злосудствующи-
птицизмъ не въ силахъ пошатнуть этихъ убѣди-
тельскихъ показаній.

Древніе Руссы были извѣстны всѣмъ народамъ, какъ предприимчивые торговцы и храбрѣйшіе воины; такими описываютъ ихъ и арабскіе путешественники.

«Русь мужественны и храбры, рассказываетъ Ибнъ-Дастъ.— Когда они нападаютъ на другой народъ, то не отступаютъ, пока не уничтожатъ ея.»

«Ростомъ они высоки, красивы собою и смѣлы въ нападеніяхъ: всѣ свои набѣги и походы производятъ на корабляхъ».

«Шальвары носятъ они широкія: 100 локтей матеріи идетъ на каждыя. Собираютъ они ихъ въ сборки у коленъ, къ которымъ и привязываютъ.»

Замѣчательно, какъ описанье Руссовъ Ибнъ-Даста совпадаетъ съ описаніемъ «народа славянъ», помѣщенномъ въ церковной исторіи Іоанна, епископа Ефесскаго, современника Юстиніана:

«На 3-й годъ по смерти императора Юстиніана и царствованія Тиверія побѣдоноснаго (то-есть 581 г.) выступилъ проклятый народъ Славянъ и производилъ набѣги на всю Элладу, мѣстности Сомуня и всю Фракію. Они завоевали много городовъ и укрѣпленныхъ мѣстъ, опустошили, жгли, грабили страну и овладѣли ею. Они поселились въ ней безъ страха, какъ будто она имъ принадлежала».

«Даже до нынѣшняго времени (583 г. по Р. Хр.) живутъ, сидятъ и покоятся они въ римскихъ провинціяхъ безъ заботы и страха, грабя, убивая и поджигая, такъ что они богатѣли и пріобрѣтали золото, серебро, стада, лошадей и много оружія. Они выучились и вести войны лучше Римлянъ, они, эти глупые люди, которые не дерзали показываться внѣ лѣсовъ и не знали, что такое оружіе. Кромѣ 2 или 3 дрововъ, они не имѣли оружія».

Нельзя не вспомнить здѣсь еще нѣкоторыхъ сказаній Арабовъ о древнихъ русскихъ, хотя и приведенныхъ мною ранѣе при описаніи Каспія, такъ какъ они прямо касаются исторіи Итиля, то-есть теперешней нашей Астрахани:

Арабъ Ибнъ-Хордабекъ во 2-й половинѣ IX вѣка вотъ что писалъ о торговлѣ русскихъ въ Итилѣ: «что же касается до

купцовъ, принадлежащихъ къ славянамъ, то они изъ вѣдшихъ странъ Славянскихъ привозятъ бобровые мѣха, ныхъ лисицъ и мечи къ берегу Румскаго моря (то-есть гдѣ они даютъ $\frac{1}{10}$ Византійскому императору. Иногда ~~трабляхъ~~ *ходятъ по рѣкѣ Славянъ* (то-есть Волгѣ) и *разно заливу Хазарской столицы* (Итиля), гдѣ они платятъ страны. Оттуда отправляются они въ Каспійское море къ берегу, гдѣ имъ угодно. Иногда они везутъ свои верблюдахъ до Багдада.

III вѣкѣ Средняя Азія и Багдадъ дѣйствительно велись *Волой мѣхами* и особенно черною лисицей, любимомъ для царскихъ одѣяній, и всегда на звонкую монету мѣною, какъ въ Византіи.

Дастъ подтверждаетъ эти извѣстія о торговомъ движеніи по Волгѣ.

изъ Руссовъ, живущихъ по обоимъ берегамъ Волги, говорятъ, —везутъ въ Болгары товары свои, какъ-то: мѣха соболевые, бѣличьи и т. п.».

и съ своей стороны сообщаетъ:

и *и еще другіе Славяне имѣли въ Итиль постоянная въ одной части города, гдѣ жили купцы и имѣли особую изъ своей среды».*

и бобровые, вывозимые въ различныя страны (изъ Хаворитъ арабскій географъ Эль-Балхи, находятъ только рѣкахъ, которыя текутъ въ странахъ Болгара, Руси и (Кіева).

состоитъ изъ 3 племенъ, продолжаетъ онъ въ другомъ мѣсто, ближайшее къ Болгару, и царь ихъ живетъ въ по имени *Кузба*: городъ больше Болгара. Второе, отдаленнѣе ихъ племя, называется *Селавія* (Славія). Третье называется *Барманія* (Біармія, Пермь).

всудя «Руссы живутъ на берегахъ Чернаго моря, по ко-дуютъ исключительно ихъ же суда», и притомъ «Руссы изъ многихъ народностей разнаго рода».

Этими единогласными свидѣтельствами древнихъ арабскихъ писателей вполне объясняется, почему по лѣтописи Несторовой Днѣпръ впадаетъ въ Понтійское море, «иже словесъ *Русское*», и почему эта Хозарская и Болгарская рѣка Итиль была уже въ IX и X вѣкѣхъ *рѣкою Славянъ*, стало быть, тою же «матушкою Волгой» русскаго человѣка, какою ее застаютъ официальная русская исторія.

Все это, конечно, нисколько не вяжется съ излюбленною и совершенно нелѣпою нѣмецкою сказкой о названіи Славянъ Русами въ концѣ IX вѣка, будто по имени маленькой дружины чужеземныхъ князей.

Самое названіе Волги, конечно, глубоко русское, какъ я уже имѣлъ случай доказывать, и есть не что иное, какъ «волога», полнозвучная народная форма книжной формы «влаги», аналогичная золоту и злату, городу и граду, и сохранившаяся въ названіи города Вологды, а можетъ быть даже въ имени рѣки Волхова, такъ точно, какъ Вольга, Волеъ Всеславичъ нашихъ былинъ именуется нерѣдко Волхомъ Всеславичемъ. Въ Курской губерніи до сихъ поръ въ большемъ употребленіи среди народа слова съ корнемъ «волг»: «*волнутъ*», «*отволнутъ*»—значить сырѣть, отсырѣть, пропитаться влагой; *волжаный*—сырой, богатый влагою, *волжанчикъ*—растеніе съ гибкимъ и крѣпкимъ стеблемъ, растущее на влажныхъ, болотистыхъ почвахъ, употребляемое народомъ на кнутовища.

Волга, влага, стало быть, означала на языкѣ древняго славянина-Русса воду по преимуществу, большую воду, точно такъ, какъ на языкѣ многихъ кочевыхъ народовъ древности эту большую воду обозначалъ Донъ. (Донъ, Don-au, Don-aper, Don-aster, Нор-Донъ, Аръ-Донъ и проч.).

Волга и ея южная столица Итиль продолжали служить очень долго путемъ сообщенія Европы съ Азіею, и въ Венеціанскихъ архивахъ найдены въ послѣднее время записки многихъ итальянскихъ путешественниковъ XVI и XVII вѣка, которые пользовались Московіею и ея «великою рѣкою» для того,

тсья хотя кружнымъ, но зато болѣе безопаснымъ, въ Астрахань и Каспій въ Персію и другія азіат-

гелъству Іосафата Варбаро и Амброзіо Контарини, Чингисъ-хана и распадѣнія Латинской Имперіи и измѣнили свое направленіе: товары внутренней одыматься вверхъ по Инду до древней Бактріаны, амь дней перевозились на верблюдахъ до Икара, въ Оксусъ, по которому достигали Чернаго моря и ройдя черезъ богатые ярмарки Самарканда и Бутовары шли вверхъ по Волгѣ до Донской луки и Ганы, у его устья на Азовскомъ морѣ. Сюда приварами Венеціанскія галеры.

, вплоть до XVIII вѣка остается на азіатскомъ тор- прутѣ Венеціанцевъ. Черезъ нее же слѣдовали и ыхъ государствъ, отправлявшіеся Польшею и Мо- знымъ азіатскимъ властителямъ.

е любопытные дневники этихъ путешествій собраны альянца Берше «Венеціанская республика и Персія», были г. А. Веселовскимъ въ «Записк. Император- фическаго Общества» за 1869 г. (т. 2), откуда мы [подробности.

ровный, захвативъ въ 1554 г. послѣ погрома Ка- ства и Астраханское царство, вполне понималъ тор- іе его древней столицы, тѣмъ болѣе, что кромѣ олоднаго Бѣлаго моря въ Россіи того времени со- не было морей, и попытки этого умнаго государя еревъ Ливонію къ Балтикѣ, черезъ Крымъ къ юю еще не могли осуществиться. Замѣчательно, что книжные люди» увѣрили Іоанна, что Астрахань ояніе князей Россійскихъ, ибо тамъ будто бы кня- а Мстиславъ, сынъ св. Владиміра, такъ какъ они рахань, можетъ быть, по созвучію именъ, за древнюю . Во всякомъ случаѣ это доказываетъ, что въ пре-

даніяхъ народа еще цѣла была до XVI столѣтія, хотя и смутная, память о долгомъ пребываніи русскихъ въ древнемъ хозарскомъ Итилѣ.

Имя это не существуетъ уже въ XIII столѣтія, при нашествіи Монголовъ, а на мѣстѣ древняго Итиля появляется въ нашихъ лѣтописяхъ городъ Астороканъ, или Астраханъ, вѣроятно, получившій имя отъ какого-нибудь Астара-хана. Послѣ паденія Золотой орды, которой онъ принадлежалъ, городъ этотъ дѣлается столицей особаго царства, возникшаго въ числѣ другихъ изъ развалинъ нѣкогда великой орды.

Впрочемъ, описатели Астрахани увѣряютъ, будто столица татарская Астороканъ или Цистарханъ, лежала верстъ 5, 6 выше теперешней Астрахани, на правомъ берегу Волги, въ урочищѣ, называемомъ «Шореный (а по нѣкоторымъ «жореный») Бугоръ», гдѣ замѣтны слѣды развалинъ и до сихъ поръ, и находятъ въ землѣ много старинныхъ вещей.

Хотя я не изучалъ исторіи Астрахани настолько, чтобы оспаривать это мнѣніе, однако, признаюсь, я не особенно довѣряю ему и не знаю, на чемъ оно основано.

Самуилъ Гмелинъ во 2 т. своего «Путешествія по Россіи», предпринятаго имъ по порученію Императорской Академіи Наукъ въ 1769 и 1770 году, сообщаетъ объ этой мѣстности такого рода историческія и географическія свѣдѣнія:

«На западномъ (слѣдовательно, правомъ) гористомъ берегу Волги, почти на томъ мѣстѣ, гдѣ купца Ключерева находится ватага, и на томъ самомъ, гдѣ прежде копали селитру, видны на одномъ бугрѣ оставшіяся развалины стариннаго города, гдѣ еще и понынѣ корыстолюбивые люди упражняются въ копаніи, потому что прежде сего старыя татарскія серебряныя и золотыя монеты, кольца, серьги, зарукавья и прочее тамъ находили. Россіяне сіе мѣсто называютъ Жоренымъ Бугромъ.

Сколь долго Астраханъ стояла на томъ мѣстѣ, по тѣхъ поръ и называлась она *Тмутараканомъ*, и повѣствованіе, у г. Ломоносова находящееся, что царь Ярославъ Владиміровичъ съ бра-

имъ Мстиславомъ имѣлъ войну съ княземъ Тмутаракан-
наконецъ вступилъ съ нимъ въ союзъ, отчасти дока-
что *требованіе Россіи на Астрахань еще къ временамъ*
ладннѣя царя Ивана Васильевича относится, и съ дру-
жны справедливость, что прежде Астрахань называлась
ханомъ, симъ уже подтверждается.

имъ я не знаю, чтобы было причиною, не только пере-
имя Тмутаракань назвать *Аджи Дарханомъ* (Астра-
но и перенести городъ съ западнаго берега Волги на
й, *на то мѣсто, на которомъ онъ взятъ побѣдоноснымъ*
царя Ивана Васильевича».

исаясь страннаго отождествленія Астрахани съ Тмута-
въ которомъ, безъ сомнѣнія, сказались уцѣлѣвшія пре-
именъ Ивана IV, изъ этого извѣстія все-таки слѣдовало
ъ, что столица послѣдняго Астраханскаго хана Ямгурчей
всякомъ случаѣ на нынѣшнемъ мѣстѣ Астрахани, что
убдительно подтверждается и существованіемъ въ со-
ѣ намъ Астрахани особой части города, за р. Кутумомъ,
поръ называемой «Ямгурчевымъ городкомъ» («Ямгур-
впость» по Гмелину). Кромѣ того, дошедшія до насъ
жія свѣдѣнія о взятіи Русскими Астрахани не даютъ,
возможности предположить, чтобы взятый царемъ Ива-
одъ Ямгурчей былъ когда-нибудь покинутъ Русскими и
гъ на другое мѣсто; напротивъ того, онъ съ первыхъ
завоеванія и во все послѣдующее время продолжалъ
о обноситься стѣнами, башнями и валами.

онъ хотя и сообщаетъ при дальнѣйшемъ описаніи Астра-
дто царь Иванъ Васильевичъ какъ скоро освободилъ
ь отъ рукъ татарскихъ, то и городъ съ того мѣста,
другой разъ заложенъ былъ, и гдѣ во время осажденія
го находился, *на 60 верстъ отъ нынѣшняго селитрен-*
жа внизъ по теченію Волги къ Каспійскому морю *въ*
времени перенести, изъ припасовъ стараго города новую
ь заложить и крѣпкою стѣною изъ обожженныхъ кир-

пичей состоящею обнести повелѣлъ»; однако многія изъ этихъ сообщаемыхъ имъ обстоятельствъ находятся въ очевидномъ противорѣчїи и съ его собственными словами и съ утвержденїями тѣхъ, что татарскую Астрахань видятъ на правомъ берегу Волги, и съ подлинными извѣстіями лѣтописей. Такъ, самъ Гмелинъ помѣщаетъ свой селитренный городокъ («Жореный Бугоръ») «въ осьми верстахъ ниже Нижняго города Астрахани»; слѣдовательно, теперешняя Астрахань, по его словамъ, должна бы была находиться на 68 верстъ ниже самой себя. Съ другой стороны, Никоновская лѣтопись, очень обстоятельно рассказывающая всѣ подробности взятїя Астрахани, описываетъ городъ Астрахань, изъ котораго бѣжалъ ханъ Ямгурчей, какъ очень торговый городъ, населенный множествомъ иноземныхъ купцовъ, разбѣжавшихся во время войны, и, очевидно, игравшій очень важную роль въ коммерческой жизни востока; только что Русскіе успѣли утвердиться въ немъ, посадивъ вмѣсто Ямгурчея Ногайскаго хана Дербыша-Алея, какъ всѣ окрестные и даже довольно далекіе народы спѣшатъ прислать пословъ съ просьбами пропустить для торгова въ Астрахань ихъ купцовъ.

«А изъ многихъ земель присылали, изъ Шевкаль, изъ Шемахеи, изъ Дербени, изъ Юргенча, о братствѣ и любви, и на веснѣ хотятъ со многими торговыми быти въ Асторохань...»

«Пришли гости изъ Шемахеи, Дербени, Шевкаль, Тюмени, Юргенча, Сарайчика, со всякими товарами...»

«Пришли въ Москву послы изъ Юргенча отъ царя Ходчима, посолъ Тенишъ-Азей съ товарищи, съ поминки и великимъ челобитьемъ о любви, чтобы государь велѣлъ дорогу гостемъ дати и его бы берегъ...»

«Пришли послы изъ Бухаръ, изъ Шамархани отъ царя бухарскаго и шамарханскаго, Азамай-Азей да Шихъ, съ любовнымъ челобитьемъ: просятъ дороги гостемъ.»

А Юргенчъ — это былъ теперешній Хивинскій Ургентъ при впаденіи Аму-Дарьи въ Аральское море, Шамарханъ — теперешній Самаркандъ.

Если же такая живая торговля возобновилась тотчасъ по за-
вѣ Астрахани русскими, если сами русскіе, какъ свидѣтель-
ствуетъ тоже лѣтопись, не имѣли никакого повода разорять та-
кой Астрахани, сдавшейся почти мирно, а только «укрѣпи-
въ градъ и по Волгѣ казаковъ и стрѣльцовъ разставили»,
какимъ образомъ и по какому побужденію могла на глазахъ
рѣи уйти со своего стараго мѣста на новое татарская
Астрахань?

Если эти сомнѣнія наши пусть, впрочемъ, разрѣшаютъ люди,
еще въ этомъ вопросѣ больше насъ.

IV.

Историческіе памятники Астрахани.

Астраханскій портъ, когда-то бывшій казеннымъ, теперь уже
уществуетъ; въ 1867 году, по случаю обмелѣнія устья Волги,
былъ переведенъ въ Баку, а всѣ его учрежденія вмѣстѣ съ
паровымъ заводомъ, докомъ и пр. и вся территория его
завоеваны были въ безвозмездное пользованіе пароходному обще-

Кавказъ и Меркурій, которое обязалось передъ правитель-
ствомъ отправлять за извѣстное вознагражденіе почтовую службу
Золгѣ и Каспію, получая помилую плату за свои морскіе
ходы и является вслѣдствіе этого полуофициальнымъ учрежде-
ніемъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и нѣкоторымъ монополистомъ, чему
мало завидуютъ другія пароходныя компаніи Волги. Мы вы-
шли именно въ бывшемъ портѣ на такъ называемой «косѣ»,
которая не особенно давно была островомъ, отдѣлявшимся ру-
комъ рѣки отъ Заячьяго бугра, на которомъ расположенъ
Астраханскій Кремль и главныя улицы города. Впослѣдствіи
послѣ обмелѣвъ, и островъ приросъ къ Заячьему бугру. Около
него находится и устье Варваціева канала, вдоль котораго раз-
бѣ довольно тѣнистый бульваръ и черезъ который перекинуто

нѣсколько мостовъ. Этотъ каналъ — спасеніе Астрахани отъ весеннихъ потоковъ и отъ болотныхъ міазмовъ.

Русская Венеція расположена среди такого множества болотъ, озеръ, заводей и всякихъ другихъ стоячихъ водъ и грязей, что кромѣ природныхъ протоковъ, какова, напримѣръ, рѣчка Кутумъ, или Царевъ, оказалось необходимымъ дать еще искусственный истокъ почвенной влагѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и лишнее русло для весеннихъ водъ. Варвацій, богатый грекъ, одушевленный высокими общественными стремленіями, отличавшими первую половину царствованія Александра Благословеннаго, положилъ въ началѣ нынѣшняго столѣтія громаднѣй по тому времени капиталъ (свыше 600.000 рублей) на оздоровленіе города, устроилъ на свой счетъ каналъ, соединяющій рѣку Кутумъ съ Волгою изъ неоконченнаго и засореннаго стараго канала. Онъ зовется до сихъ поръ по имени этого благодѣтеля-гражданина, просвѣщенной щедрости котораго обязаны многія общепользныя учрежденія Астрахани и Таганрога, гдѣ Варвацій также истратилъ не одну сотню тысячъ рублей.

Въ дни Гмелина между Кутумомъ и Волгою еще существовалъ старый каналъ, и, повидимому, отъ него-то и распространились лихорадочные міазмы, дѣлавшіе губительнымъ для пріѣзжихъ климатъ Астрахани.

Каналъ этотъ, по словамъ Гмелина, уже тогда стоилъ 100.000 рублей, «но сверхъ того, что, можетъ быть, нѣкоторые надзиратели, при ономъ бывшіе, нѣсколько набогатились, онъ не оконченъ и не приноситъ ни малой пользы; да и по нынѣшнему виду кажется, что онъ отдѣляется еще не скоро».

Безъ сомнѣнія, эти же почвенныя и климатическія условія, вѣчная грязь и сырость въ соединеніи съ тропическою жарою къ тому же среди края, кипащаго всякими вкусными и дешевыми плодами и овощами, арбузами, дынями, персиками, абрикосами, виноградомъ, при обычной нечистоплотной обстановкѣ восточныхъ жилищъ и восточныхъ улицъ, и при восточномъ невѣжествѣ населенія относительно всякаго рода гигиеническихъ

И,—издревле обратили Астрахань въ постоянное гнѣздо холеры, которыя всякій разъ разносились по Россіи не акъ черезъ эту древнюю столицу Хозарь.

Ахань можно по справедливости назвать воротами азіатидемій, и не даромъ даже въ наши дни здѣсь, а ни въ ибудь другомъ мѣстѣ, пришлось бороться съ «черною», всѣмъ намъ памятною подъ кличкою Ветлянской чумы. идикѣ на берегу Варваціева канала мы осмотрѣли павъ которомъ сохраняются священные для Астраханквѣи великаго царя—основателя русскаго флота и русской торговли. Тутъ, во-первыхъ, «плезиръ-яхта», на Петръ катался по Волгѣ съ императрицей Екатериною,) же «верейка», хрустальный кубокъ, изъ котораго ь вино, много разнаго оружія того времени и всякихъ тростельныхъ инструментовъ вмѣстѣ съ моделями мордовъ. Увѣряють, будто въ упраздненномъ теперь админѣ хранилась прежде и дубинка Петра, оставленная видѣ зеркала своего рода на внушительную память мѣ Астраханцамъ, но она впослѣдствіи исчезла нокуда.

ы геніальнаго преобразователя Россіи и въ Астрахани такими же неизгладимыми, какъ и вездѣ, куда только ин его орлиный взглядъ и его энергическая рука. Онъ устроилъ Астраханскій портъ и доки для судовъ, рѣь сдѣлать Астрахань опорнымъ пунктомъ въ своей ь Персіею за обладаніе Каспійскимъ моремъ, точно такъ, ь сдѣлалъ Воронежъ кораблестроительнымъ базисомъ еванія у Турціи Азовскаго моря и свободнаго прохода ое, а Петербургъ—для господства надъ Финскимъ заломъ Балтикою.

ь изъ талантливѣйшихъ русскихъ птенцовъ Петра, на- недругъ Бирона, Артемій Воляинскій, былъ посланъ въ Астрахань, чтобы готовить все нужное для вепредпріятія, и очень много помогъ Петру своими умными

совѣтами и проницательнымъ взглядомъ на восточныя задачи Россіи.

Въ 1722 году, только-что окончивъ Ништадскимъ миромъ великую Сѣверную войну, Петръ самъ пріѣхалъ черезъ Коломну по Окѣ и Волгѣ въ Астрахань и изъ нея уже предпринялъ свой Кавказскій походъ, окончившійся покореніемъ Тарковъ и Дербента, а впослѣдствіи Баку, Решта, Астрабада и всего Каспійскаго побережья.

Но, распорядясь о сооруженіи близъ Астрахани крѣпости на морѣ и о заведеніи морского флота, ведя войну и присоединяя новыя страны, великій хозяинъ земли Русской не забывалъ и экономическихъ интересовъ этого южнаго края. Около Сарая, древней столицы хановъ Золотой Орды, онъ насаживаетъ тутовыя деревья, устраиваетъ въ Астрахани заводъ для размотки шелка, выпивываетъ изъ чужихъ земель дорогіе сорта винограда и разводитъ въ той же Астрахани нѣсколько десятковъ виноградниковъ, какъ онъ разводилъ ихъ ранѣе по Дону, въ землѣ Донскихъ казаковъ, въ Павловскѣ и Воронежѣ.

Нужно впрочемъ замѣтить, что колоссальная тѣнь Петра невольно заслонила собою многія замѣчательныя начинанія, которыя еще ранѣе его предпринималъ его скромный, но тоже мудрый отецъ.

«Тишайшій царь», которому приходилось вырывать Астрахань изъ влодѣйскихъ рукъ Стеньки Разина, и его длиннобородые и долгополые бояре, хотя и не путешествовали по Голландіямъ и Англіямъ, а все-таки хорошо понимали государственное значеніе Астрахани, какъ единственнаго почти морского порта тогдашней Россіи. Алексѣй Михайловичъ также, какъ и Петръ Великій, стремился сдѣлать Астрахань гнѣздомъ русской морской силы и уже построилъ съ этою цѣлью первый русскій морской корабль «Орель», — истиннаго дѣдушку русскаго флота, — къ несчастью, скоро сожженный въ Астрахани шайками Стеньки Разина и потому не доставшійся въ наслѣдство его геніальному сыну.

Точно также хорошо понималъ Алексѣй Михайловичъ и зна-

ахани, какъ своего рода природной теплицы, един-
уголка тогдашней Россіи, который можно было на-
тъ и откуда можно было получать разные нѣжные
вбричныя растенія. «Ташайшій» царь первый прика-
тъ воеводамъ разводить въ старой Хозарской столицѣ
арену и виноградныя лозы.

—самая характерная и самая старинная часть Астра-
выстроенъ еще въ XVI столѣтіи Иваномъ Грознымъ,
въ завоеваніи Астраханскаго царства и владычествуетъ
бугрѣ надъ всѣмъ городомъ точно также, какъ надъ
емлемъ господствуетъ своими высоко приподнятыми
лавами и крестами, его старинный соборъ.

ннѣ годы, когда царственная рѣка омывала подошву
лма и когда зубчатые стѣны и мшистыя башни кремля
вмѣстѣ съ главами его церквей въ широкомъ зеркалѣ
на древній Астраханскій кремль были, конечно,
всѣѣ. Но мы и теперь утѣшались сердцемъ, созерца-
русскую твердыню, первое гнѣздо настоящей народ-
зашей, до котораго мы добрались, наконецъ, послѣ
скитаній по мусульманскому востоку, сквозь который
нимъ трудомъ пробивается своими первыми ростками
къ.

венно стараются знакомиться съ Волгою сверху внизъ,
вля къ Нижнему, отъ Нижняго къ Астрахани, и очень
тъ, что для изученія собственно Волги, ея постепенно
ейся мощи и шири, послѣдовательнаго разростанія
береговъ, — такой порядокъ осмотра Волги самый

съ женою были, напротивъ того, особенно довольны,
пришлось проѣхать великую русскую рѣку не съ ея
съ ея конца. Намъ, погружившимся въ нашъ тур-
путешествіи выше головы въ азіатчину и татар-
аго рода, было необыкновенно поучительно это обрат-

ное движеніе отъ Бухары и Кокана къ Нижнему и Москвѣ. Мы, такъ сказать, могли руками осязать, какъ мало-по-малу убывала кругомъ насъ азіатчина и мусульманство, и какъ все гуще, все сплошнѣе начинала разливаться вокругъ насъ русская волна. Родныя лица и одежды, родной языкъ, родной обычай, родной видъ городовъ и деревень, полей и лѣсовъ—все это надвигалось намъ навстрѣчу сначала чуть замѣтно, потомъ наполовину, потомъ все съ мѣньшею и мѣньшею примѣсью чуждыхъ стихій и наконецъ полилось цѣликомъ одно чисто-русское уже безъ всякой лигатуры...

Въ этомъ смыслѣ и Астрахань, которая обычному путешественнику по Волгѣ, плывущему внизъ изъ Нижняго, кажется какимъ-то татарско-калмыцко-персидскимъ городомъ, Вавилонскимъ смѣшеніемъ языковъ, своего рода преддверіемъ мусульманской Азіи,—произвела на меня съ женою, послѣ Самаркандовъ и Бухарь, впечатлѣніе глубоко-русскаго и глубоко-православнаго города. Ея индійскіе базары и персидскія мечети безслѣдно тонули въ нашихъ глазахъ среди десятковъ тысячъ русскихъ домовъ, среди многочисленныхъ русскихъ церквей, среди многочисленной толпы русскихъ мужиковъ и купцовъ.

Чувствуется всѣмъ существомъ, что мы наконецъ и вправду «выдрались на Русь», какъ говорили когда-то убѣгавшіе изъ крымскаго полона русскіе полоняники.

Можетъ быть, нигдѣ въ другомъ мѣстѣ, и ни при какомъ другомъ случаѣ русскій человѣкъ не ощущаетъ всѣми инстинктами своими такъ живо, какъ здѣсь, на рубежѣ Азіи и Россіи, что самое Русское въ Руси—это ея православіе.

Золотыя маковки православныхъ храмовъ и торжественный звонъ ихъ колоколовъ будятъ родное чувство жарче и сильнѣе, чѣмъ все остальное, что видитъ глазъ, что слышитъ ухо. И тогда понимаешь, почему въ теченіе всей своей длинной и суровой исторіи русскій народъ самоотверженно ложился костями, защищая прежде всего церкви Божіи, и въ одной только вѣрѣ православной всегда видѣлъ тотъ общій государственный стягъ,

ны бѣдствій стягивалъ къ себѣ въ одну тѣсную разрозненныхъ усобицами князей и враждовав-
гомъ города и области. Православіе—было па-
саго человѣка, оттого всѣ враги земли его, ка-
они чуждой ему вѣры, казались ему безраз-
ми» и «бусурманами».

тъ такой строго-русскій и такой поразительно
рамъ, какъ Астраханскій Успенскій соборъ. Онъ
высокой точкѣ самаго высокаго изъ Астрахан-
такъ высокъ самъ по себѣ, что виденъ ото-
многіе десятки верстъ, вѣнчая какъ вѣнцомъ
нею и золотыми крестами царяцу Каспія. Вы-
ать сажень. Но онъ кажется еще выше оттого,
ается вверхъ стройнымъ и вмѣстѣ массивнымъ
мъ столбомъ безъ всякихъ уступовъ и съуже-
мной высотѣ заканчивается пятью тѣсно сбли-
заостренными башеньками своихъ куполовъ...
простъ и могучъ. Нѣсколько огромныхъ оконъ
карнизахъ и надъ ними ниши съ строгою тем-
Но всѣ отношенія архитектурныхъ линій уди-
и соразмѣрны, и общій видъ храма необычно-
ааъ.

наго храма нѣтъ во всемъ моемъ государствѣ!»
Петръ Великій, когда увидѣлъ въ первый
гвенное созданіе митрополита Сампсона, выпро-
азрѣшеніе построить новый соборъ на мѣстѣ
ма Иванова времени, уже грозившаго разру-
лись любопытныя свѣдѣнія о стоимости этой
іке, которая въ наше время, конечно, потре-
о милліона, а въ блаженные старые годы обо-
нѣсколько тысячъ рублей. Достаточно сказать,
итектору Дорошею Мякишеву за 12 лѣтъ руко-

водства и наблюдение за работами уплачено было всего сто рублей, то-есть по 8 р. 33¹/₃ к. въ годъ!

Можетъ быть, удаленность Астрахани отъ С.-Петербурга и исключительное распоряженіе постройкою русскаго митрополита безъ всякаго вмѣшательства голландскихъ и шведскихъ техниковъ, — спасло Астраханскій соборъ отъ искаженія величественнаго стиля русской старины тѣми безвкусными и безхарактерными иноземными новшествами, которыя такъ непріятно поражаютъ глазъ художника во всѣхъ храмахъ, построенныхъ при ближайшемъ участіи Петра.

Какъ всѣ большіе храмы старой Россіи, Астраханскій соборъ двухъ-ярусный. Нижній ярусъ — особенно своеобразной и типической русской архитектуры. Онъ нѣсколько шире верхняго и поддерживаетъ его своими низкими несокрушимыми сводами и цѣлою круговою галлереею старинныхъ каменныхъ арочекъ съ ключами по серединѣ. Очень высокое и широкое «красное крыльцо» изъ тесаннаго камня величественно поднимается двумя поворотами къ верхнему ярусу церкви, соединяясь на верху съ каменною открытою террасою, обходящею кругомъ весь соборъ и ведущею въ то же время въ архіерейскіе покои.

Подъ низкими мрачными сводами нижняго яруса — церковь Владимірской Божіей Матери, служившая всегда усыпальницей астраханскихъ владыкъ. Она вся въ темной закоптѣлой живописи, какъ подобаетъ усыпальницѣ. Тутъ много историческихъ гробницъ; тутъ и архіепископъ Θεодосій, неустрашимо обличавшій Гришку Отрепьева, и митрополитъ Іосифъ, замученный злодѣями Разинской шайки, и создатель храма митрополитъ Сампсонъ, смиравшій при Петрѣ бунты Астраханцевъ; здѣсь же двѣ царскія гробницы, хотя и не русскихъ царей, а грузинскихъ — Вахтанга и Теймураза.

Впрочемъ гробницъ собственно не видно никакихъ, а только однѣ надписи на чугунныхъ плитахъ. Всѣ стѣны полуподземной церкви покрыты именами погребенныхъ здѣсь архіереевъ, такъ что этотъ темный храмъ обратился въ огромный, не истребляе-

енемъ синодикъ своего рода, по которому потомки мо-
инать въ теченіе долгихъ вѣковъ своихъ усопшихъ
зрей.

И Николаевскій солдатъ, типическій церковный сторожъ,
же теперь рѣдко увидишь,—повыкаявая связкою огром-
чей на цѣпяхъ, водилъ насъ съ искреннимъ благого-
тѣ могилы одного великаго старца къ другому и по-
ъ о нихъ благочестивыя легенды, сохранившіяся въ па-
да. Онъ увѣрялъ насъ, что и Іосифъ, и Сампсоній—
ь нетлѣнные въ своихъ гробахъ, что это удостоились
бственными глазами соборный протопопъ и печникъ,
естройвалась печь въ церкви и приходилось потрево-
волѣ усыпальницу старыхъ владыкъ.

аевскій ветеранъ съ непоколебимою увѣренностью раз-
амъ, какъ съ высоты каменной террасы, на которую
мъ поднимались по «красному крыльцу», былъ когда-то
алодѣями митрополитъ-мученикъ.

авилъ его при этомъ блаженномъ вѣрованіи, которое
чно, ввѣдряетъ ничто же сумняся и въ души наивныхъ
авъ, приходящихъ помолиться въ Успенскій соборъ.
жалъ разрушить его складную повѣсть, такъ подхо-
къ этому высокому красному крыльцу, и къ этому
съ архіерейскими покоемъ. Къ сожалѣнію, и терраса,
о и самый соборъ были выстроены только въ 1696 г.,
вно черезъ 25 лѣтъ послѣ убіенія митрополита Іосифа.
же его вовсе не съ крыльца и не съ террасы, а съ
, то-есть съ колокольни. Подъ соборною колокольнею
ь такъ-называемыя «Соборныя, или Пречистенскія во-
горыни проходили изъ Кремля въ Бѣлый городъ, также
й въ старину каменною стѣною. Черезъ эти-то Пречи-
юрота и ворвался Стенька Разинъ въ Кремль, когда
и-стрѣльцы и мятежные Астраханцы помогли ему овла-
ажно укрѣпленною крѣпостью Бѣлаго города. Ум-
блый воевода Прозоровскій былъ не въ силахъ ни-

чего сдѣлать противъ мятежнаго духа, охватившаго разомъ и населенье, и войско при одномъ слухѣ о приближеніи къ Астрахани «батюшки Степана Тимофееча» съ его удавою вольницею. Онъ выслать-было противъ него въ Царицынъ подѣ начальствомъ князя Львова около полусотни струговъ съ стрѣльцами и пушками, выслать туда же цѣлый полкъ конницы по берегу Волги, рассчитывая сразу задавить разбойника такою грозною силою. Но Стенька хорошо зналъ настроенье черни и смѣло двинулся навстрѣчу царскому войску точно такъ же на стругахъ, и по берегу, гдѣ шелъ съ казаками его кровожадный сподвижникъ атаманъ Васька Усѣ.

Не успѣли стрѣльцы завидѣть вдали лодки мятежниковъ, какъ на всѣхъ царскихъ стругахъ раздались радостные клики, привѣтствовавшіе Степана Тимофееча. Начальники были тутъ перебиты и потоплены, и ликующіе измѣнники всѣмъ своимъ многолюднымъ воинствомъ повернули вслѣдъ за стругами Разина на разгромъ Астрахани.

Нѣмцы, составлявшіе первый экипажъ перваго русскаго корабля «Орла», со страха разбѣжались и ушли въ Персію, Татары тоже бѣжали. Но защитниковъ внутри города еще оставалось довольно.

Вечеромъ 27-го іюня Стенька двинулся на приступъ города, а къ ночи онъ уже былъ на его стѣнахъ. Въ то время, какъ воевода Прозоровскій съ братомъ и сыномъ своимъ и начальными людьми собиралъ всѣ свои силы у Вознесенскихъ воротъ, чтобы встрѣтить тамъ врывающихся мятежниковъ, стрѣльцы и жители, посланные защищать стѣны, сами подавали знаки разбойникамъ и помогали имъ влѣзать на стѣны. Городъ очутился во власти Стеньки. Храбраго воеводу, насквозь проколonnaго копьемъ, едва успѣли унести въ Кремль и положили въ Успенскій соборъ. Митрополитъ, обливаясь слезами, пріобщилъ раненаго Св. Тайнъ. Успѣвшіе спастись стрѣleckія головы, дворяне, приказные, купцы и всякіе достаточные люди, которые знали, чего имъ нужно было ожидать отъ обезумѣвшей черни, вмѣстѣ

съ дѣтьми и женами своими заперлись въ Кремль и въ церквахъ. Поутру взять былъ и Кремль, потому что измѣна охватила рѣшительно всѣхъ. Черезъ разломанныя Пречистенскія ворота шайки разбойниковъ ворвались на соборную площадь. Двери собора, гдѣ мучился раненый воевода, защищалъ его братъ Михайло Прозоровскій. Онъ палъ убитый, не уступивъ ни шага. Въ притворѣ храма, полного женщинъ и всякаго народа, разъяренныхъ мятежниковъ встрѣтилъ неустрашимый пятидесятникъ Флоръ Дура, охранявшій воеводу съ той минуты, какъ его принесли сюда. Съ невѣроятною храбростью долго бился онъ одинъ противъ цѣлой толпы и положилъ кругомъ себя груды труповъ. Наконецъ мятежники выломали церковныя двери и изрубили его въ куски. Умиравшаго воеводу потащили на раскатъ и сбросили оттуда, всѣхъ схваченныхъ въ церкви перерубили и перекололи. Монахъ Троицкаго монастыря, куда Стенька велѣлъ тащить изъ собора трупы убитыхъ въ немъ, насчиталъ 600 труповъ. Девять храбрецовъ рѣшились не сдаваться злодѣямъ и, засѣвъ въ соборной колокольнѣ, до самаго полудня отстрѣливались тамъ отъ мятежниковъ, окружившихъ ихъ со всѣхъ сторонъ. Перестрѣлавъ всѣ пули, они стали заряжать ружья мѣдными и серебряными монетами; когда у нихъ вышла наконецъ послѣдняя щепотка пороха, самые отчаянные изъ нихъ, помолясь Богу, сами бросились внизъ съ раската, чтобы не попадаться въ руки мучителей, остальныхъ схватили и истязали злодѣи.

Митрополитъ Іосифъ уцѣлѣлъ ненадолго: послѣ разгрома Астрахани и всеобщаго избіенія начальныхъ людей, мужественный архипастырь одинъ остался представителемъ порядка и правды въ городѣ, затопленномъ кровью и преданномъ всякимъ неистовствамъ. Онъ получалъ Государевы указы, увѣщавшіе мятежниковъ покориться истинному Государю своему, и безстрашно читалъ ихъ въ церквахъ и на народныхъ сходкахъ. Мало того, онъ самъ являлся съ священниками своими въ казацкій кругъ и обличалъ злодѣевъ.

Обращаясь къ стрѣльцамъ-измѣнникамъ Астраханскаго гарнизона, онъ говорилъ имъ въ присутствіи казаковъ:

«Вамъ надлежитъ сихъ Донскихъ разбойниковъ перехватать, наложить на нихъ цѣпи и оковы, и если сіе сдѣлаете и обратитесь къ своей должности, то получите отъ Государя прощенье за преступленія ваши!»

— Кого намъ хватать? Мы всѣ разбойники! отвѣчали ему стрѣльцы, а казаки проникались къ нему ненавистью и поминутно грозили раскатомъ. Наконецъ они рѣшились погубить его. 11-го мая они потребовали его въ свой кругъ. Уже многіе изъ дворянъ митрополичьяго дома и приближенныхъ ему священниковъ были казнены, и митрополитъ понялъ, что часъ его насталъ. Онъ велѣлъ звонить во всѣ колокола и, облачившись въ архіерейскія одежды, окруженный священниками, отправился на кругъ. Главнымъ атаманомъ въ Астрахани, по уходѣ Стеньки Разина подъ Симбирскъ, оставался свирѣпый Васька Усъ.

Въ отвѣтъ на его грубые вопросы, митрополитъ сталъ уговаривать казаковъ оставить злодѣйства и просить прощенье у Царя. Разъяренные казаки бросились на него и хотѣли срывать съ него архіерейскія одежды. Тогда святитель самъ приказалъ священникамъ разоблачить себя и остался въ одномъ черномъ подрясникѣ, который онъ носилъ прямо на тѣлѣ.

Злодѣи повлекли владыку на Зеленый Дворъ и стали тамъ пытатъ его огнемъ, поджаривая ему на горячихъ угольяхъ спину и животъ. Но Іосифъ только громко молился, ничего не отвѣчая мучителямъ. Обожженного, почернѣвшаго, покрытаго кровавыми ранами, мятежники потащили на соборную колокольню и сбросили внизъ съ раската. Святитель-мученикъ упалъ передъ дверями колокольни, къ ногамъ Васьки Уса. Съ суевѣрнымъ ужасомъ въ угрюмомъ молчаніи смотрѣли на совершенное ими злодѣйство, сами глубоко пораженные имъ, изверги... Они уже не дерзали отогнать отъ трепетавшаго еще тѣла праведника священниковъ, съ воплями прибѣжавшихъ къ нему изъ собора. Священники отнесли тѣло Іосифа въ соборъ, облачили въ свя-

тительскія одежды, положили въ гробъ, который онъ самъ заранее приготовилъ себѣ, и на другой день похоронили его въ той самой церкви, на мѣстѣ которой митрополитъ Сампсонъ выстроилъ потомъ свой чудный соборъ.

Немудрено, что въ памяти народной этотъ патріотъ-митрополитъ, этотъ святитель-герой считается святымъ мученикомъ, и надъ гробомъ его до сихъ поръ постоянно служатся панихиды притекающими сюда богомольцами.

Въ верхнемъ соборѣ также стоитъ его гробница и сохраняется какъ святыня его окровавленная мученическая одежда.

Сторожъ ввелъ насъ въ этотъ верхній храмъ черезъ старинную огромную желѣзную дверь, покрытую очень искусными рельефными фигурами двуглавыхъ орловъ, травъ и цвѣтовъ. Внутри соборъ такъ же величественъ, какъ и снаружи. Какая-то особенная приподнятость вверхъ и особенное обиліе свѣта. Высота его чувствуется уже при самомъ взглядѣ на колоссальный восьмیارусный иконостасъ, подобныхъ которому мало найдешь среди древнихъ соборовъ Россіи. Онъ занимаетъ всю ширину и почти всю высоту этого высочайшаго храма. Художественно вырѣзанныя золоченныя колонки затѣйливой рѣзьбы отдѣляютъ другъ отъ друга иконы всѣхъ восьми ярусовъ, замѣняя собою рамы. Всѣ иконы писаны по старинному на золотомъ фонѣ и золотыми же чертами, оригинально отѣняющими обычную раскраску священныхъ фигуръ. По рисунку, по колориту онѣ дышутъ до-Никоновскою стариною, хотя и писаны при Петрѣ. Только огромныя иконы нижняго ряда въ массивныхъ раззолоченныхъ серебряныхъ окладахъ. Высокія и широкія царскія врата—даръ мѣстныхъ богачей Сапожниковыхъ,—стойвшія 135.000 р., изъ чистаго серебра. Престолъ тоже обложенъ кругомъ вмѣсто парчевой одежды серебряными досками, въ которыхъ болѣе 3-хъ пудовъ вѣса. Алтарь и богатѣйшая разница полны драгоцѣнной утвари, Евангелій, архіерейскихъ митръ, панагій, одеждъ, среди которыхъ много историческихъ реликвій своего рода, между прочимъ и мученическая одежда митрополита Іосифа, обожжен-

ная и залитая его кровью. Сокровищамъ этой ризницы цѣны нѣтъ. Одно только Евангеліе съ доскою изъ чистаго золота, около пуда вѣсомъ, усыпанное алмазами, яхонтами и изумрудами, стоитъ 120.000 рублей. Одна архіерейская митра оцѣнивается въ 150.000 рублей, другая въ 50.000 рублей. Алтарь съ пола до свода разрисованъ небольшими картинами стариннаго наивнаго рисунка, изображающими, словно иллюстрированная Библия, всѣ событія Ветхаго и Новаго завѣта. Четыре громадныя пилона по срединѣ собора поддерживаютъ на большой высотѣ основанье главнаго купола. Они раздѣланы подъ сѣрый мраморъ, какъ и стѣны собора; внизу эти массивныя столбы обставлены со всѣхъ 4-хъ сторонъ высокими, сверху закругленными иконами новѣйшей живописи, которыя издали кажутся ихъ оригинальными пьедесталами.

Въ соборѣ до сихъ поръ уцѣлѣло сѣдалище митрополита, устроенное такъ же, какъ и царское, подъ рѣзнымъ кувукліемъ, изъ золоченыхъ колонокъ...

Изъ собора насъ повели черезъ площадь въ бывшій Троицкій монастырь, который годами гораздо старше Успенскаго собора. Снаружи онъ напоминаетъ Чудовъ монастырь московскаго кремля, но внутри уже почти все передѣлано заново. Екатерина обратила этотъ монастырь, какъ и многіе другіе, въ приходскую церковь; тогда же въ ней было устроили нѣчто въ родѣ высшаго училища.

Путешественникъ Екатерининскихъ временъ Самуиль Георгъ Гмелинъ, «докторъ врачебной науки», какъ онъ величаетъ себя въ своемъ извѣстномъ «Путешествіи по Россіи», передаетъ такія свѣдѣнія объ этомъ учебномъ заведеніи:

«Сей монастырь послѣ помянутой перемѣны служить поводомъ сдѣлать публичную школу, при заведеніи которой господинъ губернаторъ Бекетовъ единственно то имѣлъ намѣреніе, чтобы самымъ дѣломъ доказать свою ревность и любовь къ отечеству. По усерднымъ представленіямъ сего господина губер-

натора должно бы было изъ сего учрежденія быть такой семинаріи, гдѣ бѣ всѣ тѣ молодые люди, кои охоту и желаніе оказали, а особливо Астраханскихъ юрнизонныхъ солдатъ дѣти Европейскимъ и азіатскимъ языкамъ, географическимъ, историческимъ и математическимъ наукамъ обучаться могли, и гдѣ бѣ точное надзираніе имѣть надлежало, кои изъ учениковъ подали о себѣ надежду, что они со временемъ въ состояніи отправлять пристойныя имъ званія, и потому точно опредѣлять къ коимъ они себя одинъ передъ другимъ способными оказали. Сіе представленіе Его Превосходительства отъ высшихъ мѣстъ не могло быть не опробовано. Въ самомъ дѣлѣ набрано было великое множество учащихся и дѣйствительно оное снабдено всякими учителями».

Къ сожалѣнію, намъ неизвѣстно, что стало въ послѣдствіи съ этимъ интереснымъ заведеніемъ, гдѣ дѣти русскихъ гарнизонныхъ солдатъ еще за сто лѣтъ до насъ изучали «философическія науки» и восточные языки.

Тутъ же около бывшаго Троицкаго монастыря и еще одинъ удѣлѣвшій памятникъ древней исторіи Астрахани—Никольскія ворота въ Кремлевской стѣнѣ. Маленькая церковь надъ нею была построена очень скоро послѣ взятія Астрахани Царемъ Иваномъ Грознымъ, поэтому она старше даже Троицкаго монастыря.

Но, конечно, она уже не разъ была съ тѣхъ поръ передѣлана внутри и только сохранила свой внѣшній видъ кремлевской башни да нѣсколько старинныхъ иконъ.

Сквозь соборныя, или Пречистенскія ворота выѣзжаешь изъ кремля въ бывшій Бѣлый городъ по такъ называемой Большой, или Московской улицѣ, на которой сосредоточены всѣ лучшіе дома и магазины Астрахани. На площади, пересѣкающей эту улицу, мы посѣтили еще одинъ древній храмъ Рождества Богородицы, чуть-ли не изъ числа первыхъ церквей, построенныхъ послѣ занятія русскими Астрахани. Церковь эта двухъ-ярусная

какъ и Успенскій соборъ, но, повидимому, значительно старше его по архитектурному стилю. Множество древнихъ иконъ, ее наполняющихъ, заслуживаютъ вниманія любителей старинной иконописи. Все это громадные черные лики, производящіе странное впечатлѣніе своими дѣтски-наивными и дѣтски неумѣльными чертами; Иванъ Креститель съ крыльями, загадочныя апокалипсическія фигуры, способныя скорѣе смутить воображеніе молящагося, чѣмъ умилить его душу,—и вездѣ, конечно, массивные серебряные оклады большой цѣны.

Наши старовѣры Рогожскаго или Преображенскаго кладбищъ дорого бы, я думаю, дали за такое рѣдкое собраніе несомнѣнно древне-русскихъ иконъ.,.

Иконостасъ въ 5-ть ярусовъ и тоже съ рѣзными золочеными колонками, какъ Успенскій соборъ. Тутъ же гробницы какихъ-то грузинскихъ царевичей, будто бы строителей храма, какъ объяснилъ намъ церковный сторожъ. Но онъ не зналъ ихъ именъ, а мы не могли разобрать ихъ на полустертыхъ надписяхъ...

Мы закончили осмотръ города прогулкою по довольно тѣнистому и длинному Александровскому бульвару. Съ своими хорошенькими павильонами и фонтанами онъ придаетъ городу много оживленія и свѣжести. Посрединѣ бульвара стоитъ бронзовый памятникъ Александру 2-му, «Царю Освободителю», именемъ котораго и названъ бульваръ. Высокая фигура покойнаго Государя поставлена просто и величественно, и задумчиво-доброе выраженіе его лица передано очень удачно. Горностаевая порфира спадаетъ съ его царственныхъ плечъ и свѣшивается изящными складками съ пьедестала памятника...

Стиль памятника близко напоминаетъ манеру Микѣшина и его Екатерину Вторую передъ Александринскимъ театромъ Петербурга. Но я не знаю, навѣрное, кто авторъ этого Астраханскаго монумента. Меня уже не въ первый разъ поразило непостижимое для меня обстоятельство, отчего это города нашихъ далекихъ окраинъ, наименѣе русскіе изъ всей Россіи, наименѣе заинтересованные крѣпостнымъ вопросомъ,—Ростовы, Одессы,

гнѣи торжественными монументами и
образомъ раньше и искреннѣе, чѣмъ
и самые коренные изъ русскихъ гор-

V.

Волжскій народъ.

Кій сонъ въ покойной помѣстительной
неистовые порывы бури, которая бе-
и въ нашъ бѣгушій пароходъ, словно
его или опрокинуть въ пучину Воли-
заетъ, какъ на морѣ въ мертвую а-
ю одолеваящую бурю и безустанно
поршни въ глубокомъ нутрѣ пароход-
каютъ, сквозь мягкіе матрацы кров-
аленькія дѣтишки жалобно вскрикива-
дается жалобный вопль паровой
стрѣчными пароходами среди черной
стѣ съ нами двѣ молоденькія, хоро-
гутъ не дѣти и обѣ уже съ дѣтьми.
ценешеньки изъ Баку въ Петербургъ
е не пивши кофе, мы вышли съ же-
вухъэтажной рубки. Вѣтеръ не уня-
лъ что пришлось держаться за пери-
ругомъ—бурая, бѣшено несущаяся на-
и. Ширь страшная, даже и послѣ мор-
въ Каспій однимъ широкимъ, могучи-
и развѣтвленій. Буро-лиловые волны
какъ морскія волны, а стремительно
бѣгущаго на всѣхъ парахъ парохода,
что не успѣваешь уловить ихъ. Бѣлы-
я затѣйливыми узорами по этому снѣ-

безчисленные мелкіе барашки кудрявятся на всей этой неоглядной скатерти несущихся водъ, точно настоящія бѣлыя стада...

Судовъ не видно ни одного. Воскресный ли день или буря остановила ихъ, только всѣ они теперь на берегу или у берега. Только одно дерзкое суденышко треплется вдали своимъ оборваннымъ парусомъ, поминутно словно клюя носомъ, спотыкаясь и ковыляя на волнахъ. Оно, очевидно, хочетъ обмануть и рѣку, и вѣтеръ, пробираясь какъ-то наискось съ лѣваго берега къ правому, на пятиглавую церковь большого села.

На правомъ берегу—высокомъ и обрывистомъ—все села. Лѣвый берегъ—это ярко-зеленые, болотистые и лѣсистые острова, да желтыя отмели, на которыхъ никакого жилья. За этими островами и песчаными косами, тянущимися на нѣсколько верстъ въ глубину, течетъ Ахтуба, самый важный рукавъ Волги, почти такой же полноводный, какъ она сама, отдѣляющаяся отъ главнаго русла еще выше Царицына и самостоятельно впадающая въ Каспійское море немного ниже Краснаго Яра. Такимъ образомъ коренной лѣвый берегъ Волги, на которомъ возможно постоянное жительство человѣка,—начинается, собственно говоря, только за Ахтубой, вѣдъ предѣловъ весенняго разлива водъ. На правомъ нагорномъ берегу, котораго обрывы поднимаются сажень на семь или десять надъ рѣкой, то и дѣло видны селенія. Все это хорошіе, тесомъ крытые дома, большіе храмы, похожіе на городскіе соборы; сейчасъ сказывается зажиточность, постоянный доходный промыселъ прибрежнаго населенія. Но ужъ живописности и уютности въ этихъ селахъ никакой. Они торчатъ на своихъ голыхъ глиняныхъ обрывахъ безъ малѣйшаго деревца, безъ садовъ и рощъ, такія же голыя, такія же пыльно сѣрыя, какъ эта глина... Прозаичность житейскихъ вкусовъ русскаго крестьянина выражается здѣсь во всей полнотѣ. Тутъ все для промысла и ничего для украшенія жизни. Рыбныя ватаги тоже часты и тоже всѣ съ праваго берега. То и дѣло сѣрѣютъ вдали низенькіе бревенчатые ледники съ множествомъ дверей въ которыхъ сохраняется рыба.

евскъ мы проѣхали ночью, а теперь проѣзжаемъ мимо
и памяти Вотлянки, Пришибинской и другихъ станицъ
скаго казачества. Земли праваго берега главнымъ обра-
надлежать астраханскимъ казакамъ, этимъ рыболовамъ
анью. Но песчано-глинистая почва праваго берега зна-
хуже по плодородію сочныхъ земель лѣваго, принад-
большею частью юртовскимъ и кундровскимъ Тата-
которыми дальше въ глубину материка тянутся уже
киргизовъ Букѣвской орды, точно такъ, какъ за ка-
землями праваго берега вплоть до самой границы Дон-
іска идутъ юрты калмыковъ.

тало быть, и адѣсь еще не выдрались настоящимъ об-
въ азіатчины, въ монгольства: оно продолжаетъ охва-
астъ со всѣхъ сторонъ. Особенно если вспомнить, что
еперешнее Астраханское казачье войско составлено было
ий разъ императрицею Анной Ивановной изъ мѣстныхъ
въ, принявшихъ крещеніе. Только при Александрѣ Благо-
мъ къ этимъ «православнымъ» калмыкамъ былъ прив-
подлинный православный народъ, — тѣ Волжскіе ка-
которые не захотѣли въ 1777 году переселиться на Кав-
городовыя команды приволжскихъ низовыхъ крѣпостей:
ка, Чернаго и Краснаго Яра. Оттого-то до сихъ поръ
гіе базары», «калмыцкіе хурулы» перемѣниваются на
берегу Волги, особенно ближе къ Астрахани, съ ка-
станицами; оттого же и въ типѣ всѣхъ вообще нашихъ
, не только астраханскихъ, но и уральскихъ, и орен-
ь и донскихъ — замѣтно еще такъ много монгольства и
ественнаго наслѣдія тѣхъ вѣковѣчныхъ степныхъ со-
тъ, которые всегда незамѣтно мѣшались съ ними и бы-
ровью.

ханское казачество живетъ привольно. Земли у него хотя
го качества, но просторныя, что для степняка особенно
хъ всего около 25.000 душъ обоего пола, а земли не-
ньше 700.000 десятинъ, такъ что на мужскую душу

приходится около 56 десят., а одной удобной около 30 десятинъ. Это даетъ имъ возможность очень выгодно заниматься скотоводствомъ и коневодствомъ вездѣ, гдѣ любимое ихъ рыболовство для нихъ не такъ удобно. По статистическимъ даннымъ на каждый казачій дворъ приходится кругомъ по 5 головъ крупнаго рогатаго скота, по 6 головъ мелкаго и по 2 лошади, что, вѣроятно, рѣдко встрѣчается въ другихъ мѣстностяхъ Россіи. Но все-таки главный промыселъ казаковъ — рыболовство. Оно больше всего сосредоточено между Астраханью и Енотаевскомъ, въ этомъ основномъ гнѣздѣ и калмычества и казачества. Тамъ же и большая часть казацкихъ земель.

Послѣ завтрака я спустился на палубу къ носу парохода, гдѣ одиноко сидѣлъ матросикъ съ длиннымъ шестомъ.

— Что, развѣ мелко здѣсь, мѣрять приходится? спросилъ я его.

— Нѣтъ, теперь еще не мѣримъ. Пароходъ всего три съ половиной фута сидитъ, а вода еще жирна, не совсѣмъ слила; мѣряемъ въ межень; тогда нельзя безъ этого, какъ разъ наткнешься.

— Ты откуда будешь?

— А мы тутъ всѣ почитай съ одного мѣста.—Тамбовскіе, и лопманы, и матросы.

— Лопманъ-то у васъ не одинъ?

— Какъ же можно одинъ? Старшій лопманъ всю ночь работаетъ, а младшій—днемъ. У насъ вѣдь разомъ трое штурвальныхъ нужно: за два колеса двигаемъ, не за одно.

— Лопману небось больше всѣхъ достается?

— А какже-жъ? Лопманъ весь фарватеръ на память долженъ знать, за все и отвѣчаетъ. Командиру при немъ дѣловъ немного. Опять же у него помощникъ. Командиръ съ 12 часовъ ночи до 4 утра, помощникъ въ остальное время.

— Жители-то какіе живутъ по берегу? спросилъ я.

— Казаки бодьше астраханскіе; они хлѣбомъ мало занимаются, не то что у насъ въ Тамбовѣ; больше скотиной да рыбой; лошади тоже есть... Сѣна жъ у нихъ не въ провѣдъ! Степи...

— А калмыковъ тутъ нѣтъ?

и калмыки, зря тоже живутъ: рядомъ съ казаками, и ихъ жилье. Ужъ и народецъ! Какъ вдохнетъ у а тамъ, курица или скотина какая, сейчасъ это къ , отволокетъ, калмыкамъ продастъ. Калмыкъ тотъ цали никакой убойны не станетъ ѣсть; а падалъ жреть: убили, то, говорить, и можно человеку ѣсть, а самъ тебѣ даже пѣтуха не зарѣжетъ... избави Богъ!.. Это— ѣхъ. А вотъ кобылятину лопать да дохлятину—это ... искренно расхохотался матрость.

ь тоже у него какъ у людей, продолжалъ онъ мнѣ ть, послѣ нѣкотораго молчанія, молебни тоже пова- же равно, какъ бы наша церковь сказать, а по ихъ гъ проывается. Соберутся это косоглавые, въ дудки, гудятъ, въ барабаны бьютъ, не хуже у насъ, въ Там- лаганахъ на масленицу; это они богу своему молятся... ихъ тоже поразвѣшаны, только безобразныя, смотрѣть ртъ не чортъ, и паукъ не паукъ, а лапы тоже, какъ о всѣ стороны. Я эти всѣ причиндалы ихъ видѣлъ, вляющаго мы своего съ губернаторомъ новымъ въ базаръ возили. Дѣвокъ это всѣхъ ихнихъ, калмыц- гнали пѣть, плясать по ихнему заставили, ну и по- мъ тоже приказано было обѣдно калмыцкую отслу- , у нихъ заведено. Все я тамъ у нихъ разсмотрѣлъ, рошаго ничего не видалъ... Скверность одна!.. Есть которые и въ нашу вѣру преклонились; какіе бога- тѣ больше норовятъ... Народъ вѣдь и у нихъ тоже попадаетъ. Верблюда много держать, лошадей, скота сѣмъ занимаются, что и прочіе народы...

жлы еще тутъ живутъ. Также надѣлы имъ земельные , какъ по закону слѣдовало, въ достаткѣ тоже жи- йдно. Прежде бичевой барки, бывало, таскали по лаки были, не мало тоже мучился народъ; а теперь ко лѣтъ ничего этого не стало. Все пароходъ поти- му дешево. Семь копѣекъ съ пуда отъ Астрахани до

Нижняго. Какъ тутъ не везти? На что ужъ нашъ пароходъ почтовый, и тотъ 18 к. беретъ; а домчитъ живо, и не увидишь какъ. Другіе того меньше берутъ, 12, 10 к.

— На веслахъ развѣ вверхъ не ходятъ?—спросилъ я.

— На веслахъ какже-жъ можно?—снисходительно усмѣхнулся матросъ. — Въ такую гору куда-жъ противъ волны лѣзть? Въ два часа изъ силъ выбьешься, все равно назадъ повернетъ. А рѣка сама пять верстъ въ часъ уходитъ, такъ это другая статья! Только знай отъ мелей шестомъ отталкивайся, а то, сама тебя какъ на салазкахъ съ горы скатить, въ какой хочешь баржѣ...

Мы начинаемъ наконецъ нагонять одинъ за однимъ буксирные пароходы, которые тащутъ вверхъ каждый по двѣ, по три нагруженныхъ баржи. Веревочныя подушки висятъ на всѣхъ ихъ бортахъ, чтобы не стукались они другъ о друга. Съ трудомъ борются они противъ вѣтра и волнъ, дружно бьющихъ имъ на встрѣчу, и колеса ихъ работаютъ какъ-то неровно и нерѣшительно, будто уставшія руки...

Начинаютъ встрѣчаться понемногу и неуклюжія «бѣляны», сплавляемыя внизъ къ Астрахани изъ верхнихъ притоковъ Волги, богатыхъ дешевымъ и вмѣстѣ прекраснымъ лѣсомъ. «Бѣляна» — прехарактерная штука, чисто волжская. Въ ней есть какая-то своеобразная красота, которая заставляла меня во все время моей поѣздки по Волгѣ съ особеннымъ любопытствомъ и удовольствіемъ всматриваться въ каждую проплывающую мимо бѣляну.

Издали смотрѣть — это настоящій ковчегъ Ноевъ: на совершенно плоской, громадной баржѣ, которую можно назвать скорѣе плотомъ, — до того низки ея боковыя стѣнки, — воздвигнуть цѣлый громоздкій корабль, вышиной не менѣе двухъ, трехъ сажень, какъ слѣдуетъ въ обычной формѣ корабля, съ кормою и носомъ, но только корабль этотъ сложенъ просто-на-просто изъ искусно положенныхъ другъ на друга сосновыхъ бревенъ, или досокъ, ничѣмъ въ сущности не связанныхъ, кромѣ хитро-

ладки. Въ громадномъ кузовѣ этого корабля, снизу, вы видѣть три или двѣ круглыя двери, которыхъ сквозныя рѣзныя на свѣтломъ фонѣ свѣжаго лѣса, словно устья избушекъ темныхъ пещеръ. Эти сводистые проходы, прочѣ настоящая постройка, нарочно оставляются снизу для бы лѣтній воздухъ продувалъ сырой лѣсъ и чтобы гребно было свободно переходить когда нужно съ одного ржи на другой. Нельзя достаточно налюбоваться на эту льную постройку, словно разлиневанную геометрически имми слоями или мастерски сплетенную изъ ровныхъ ныхъ брусьевъ. На бѣляхъ нѣтъ ни мачты, ни паруса, вой трубы. Только наверху этихъ досчатыхъ или бревъ ярусовъ, будто капитанская рубка на палубѣ настоящаго корабля,—торчатъ ворота, да двѣ-три тесовыхъ караулки чихъ на случай дождя. На носу бѣяны, не свади, какъ въ судовъ, а впереди, привязано огромное рулевое бревно, въ направляется тяжкій и неповоротливый ходъ бѣяны. она исключительно однимъ теченьемъ рѣки, такъ какъ спускаются только сверху внизъ, изъ лѣсныхъ дебрей Ветлуги, гдѣ ихъ обыкновенно и строятъ. Должно быть, оеобразный и удивительно красивый и вмѣстѣ удобный уклады лѣсныхъ матеріаловъ выработался среди ветъ лѣсниковъ еще въ старые вѣка. Бѣяны въ этихъ строятъ обыкновенно зимой, когда нѣтъ другихъ ра-строютъ сначала дно, то-есть нижнюю плоскую баржу, въ обычнымъ своимъ мастерствомъ нагружать ее брев-сками, тесомъ, дранью, чѣмъ вообще нужно,—и поджи-бѣ не спѣша весенней воды. По половодью спускаютъ въ и продаютъ въ низовыхъ городахъ не только лѣсъ, но и бѣяну.

а бѣяна не слушается руля, заводятъ на лодкѣ, и опять-ередви, особые якоря и направляютъ ее куда слѣдуетъ рями; кромѣ того, чтобы нѣсколько сдержатъ порывистый ияны въ вѣтеръ или волну, сзади кормы ея спускается

на канатѣ въ воду особая «волокуша» — тяжелая чугунная гиря въ нѣсколько десятковъ пудовъ, которая тащится по дну рѣки и такимъ образомъ тормозитъ слишкомъ быстрое движеніе бѣляны. Но несмотря на всѣ эти предосторожности, бѣляны то и дѣло наносить на мели и на береговья косы, особенно въ сильный вѣтеръ и при крутыхъ коѣнахъ рѣки. Вообще возни съ ними не оберешься. Въ свѣжій вѣтеръ онѣ должны смирнехонько стоять на якоряхъ, пока стихнетъ погода, иначе ихъ унесетъ Богъ знаетъ куда. По ночамъ онѣ тоже должны непременно останавливаться на ночлегъ. Оттого-то бѣляны доходятъ съ верховыхъ рѣкъ до Астрахани, хотя и по теченію, не раньше какъ въ мѣсяцъ. Можно сказать, бѣляна ползетъ, а не плыветъ по рѣкѣ. Матросъ меня увѣрялъ, будто на большой бѣлянѣ необходимо имѣть по крайней мѣрѣ человѣкъ сто рабочихъ.

«Потому дѣловъ съ нею дюже много, объяснялъ тамбовецъ, махинуца тяжелая, товару на ней нагружено, гляньте-ка, страсть какая! упрется носомъ въ песокъ или камень, — какъ ты ее сдвинешь?»

Дѣйствительно, знающіе люди передавали мнѣ, что на бѣляну очень нерѣдко грузятъ лѣсу миллионъ и даже полтора миллиона пудовъ. Съ такимъ грузомъ и вправду нелегко повернуться, тѣмъ болѣе, что широкій и высокій корпусъ ея лѣсныхъ ярусовъ придаетъ бѣлянѣ большую парусность.

У Никольской станицы Волга дѣлаетъ замѣтный поворотъ. Къ Никольской пристають всѣ пароходы. Мы съ женою вышли здѣсь первый разъ на берегъ и сразу попали въ толпу казаковъ и казачекъ, совавшихъ намъ наперерывъ другъ передъ другомъ коробки съ свѣжею икрою и разную рыбу. Всѣ наши пассажиры, — и, конечно, мы въ томъ числѣ, понакупили себѣ очень обильный запасъ только что выпущенной, почти еще сладкой, икры, которую мы истребляли потомъ за своими завтраками безъ всякаго милосердія и съ дѣтскимъ аппетитомъ. Рѣдко, впрочемъ, и попадаетъ случай отвѣдать такой неподдѣльно свѣжей икры,

сказать, на мѣстѣ ея происхожденія, да къ тому же не и по 3 рубля за фунтъ, какъ мы платимъ за нее въ Москвѣ итербургѣ, а всего только по 70 коп.—Тувемцы же, навѣр-покупаютъ здѣсь эту самую икру копѣекъ по 40 или 50 унть.

Пристани стали теперь быстро чередоваться одна за другою. вѣ Никольской станицы Черный Яръ,—уныло-пустынный го-къ на крутомъ голомъ обрывѣ,—когда-то сторожевой остро-ь древнерусской порубежной черты, одна изъ первыхъ воен-ь стоянокъ нашихъ на низовьяхъ великой рѣки, водворяв-ь съ такими усиліями русскую государственную власть среди ительскихъ калмыцкихъ и ногайскихъ ордъ Волжскаго по-жья. Теперь тутъ уѣздный центръ и довольно значительныя ныя и рыбныя ярмарки.

Владиміровка хотя и слобода, а смотреть гораздо больше го-мъ, чѣмъ этотъ жалкій Черный Яръ. Только она уже не кручахъ праваго берега, а на луговой низинѣ лѣваго. Соб-вно говоря, сама Владиміровка стоитъ нѣсколько дальше хтубѣ, а не на Волгѣ; къ Волгѣ же присосѣживается только го рода пригородъ ея, «Соляная пристань», но ее безраз-ю называютъ теперь Владиміровою. Двѣ хорошія церкви, охотно выстроенные крестьянскіе дома, иные даже въ два а,—на всемъ слѣды благосостоянія и крупнаго заработка.

пароходныя общества имѣютъ здѣсь свои конторы и при-и, и даже набережная этого мужичьяго села на больномъ яженіи вымощена камнемъ. Очень обширная мельница це-мывается на берегу соль и нагружаетъ ее прямо на баржи роходы. Соль собственно и есть спеціальныи товаръ Вла-ровки и главный источникъ ея обогащенія. Отсюда идетъ баная дорога въ Васкунчакъ, къ извѣстному соленому озеру ры Богдо. Владиміровка не больше какъ торговая пристань кунчакскаго озера.

Нашъ пароходъ принялъ во Владиміровкѣ довольно много ровъ, поэтому и постоялъ здѣсь довольно долго.

Впрочемъ, намъ не скучно: общество самое разнородное и оживленное. Нашъ первый классъ—роскошь что такое: изящная столовая въ 2 свѣта, вся выклеенная панелями дорогого дерева, гостиная съ бархатною мебелью, бронзой, зеркалами, коврами; къ вашимъ услугамъ и пѣяно, и библіотека, и письменные столы со всѣми принадлежностями, и разныя игры... Буфетъ прекрасный, — живыя стерляди, прекрасная осетрина, икра на рѣдкость, всякая провизія то и дѣло обновляется въ попутныхъ городахъ. Спальенки наши—тѣ же номера хорошей гостиницы, обставленныя всѣмъ необходимымъ, только, конечно, потѣшнѣе. А наверху, кругомъ этой двухъэтажной гостиницы, выстроенной среди палубы огромнаго парохода,—террасы и галлерей для прогулокъ, великолѣпный видъ на Волгу, на волжскіе берега, на пробѣгающіе мимо волжскіе пароходы.

Наблюдателю-художнику этюды психологическіе, этюды пейзажные—на каждомъ шагу.

Вотъ сидитъ передъ вами характерная группа настоящихъ волжскихъ фигуръ — сѣдоусые, большеглазые, грузные армяне съ крѣпкими носами, согнутыми какъ клювы хищныхъ птицъ, съ неподвижно-алчнымъ взглядомъ этихъ птицъ. Это все нефтяные и рыбные промышленники, хотя и одѣтые въ цивилизованныя жакетки и цилиндры, но насквозь пропитанные торговыми инстинктами древняго Хозара, отъ котораго они унаслѣдовали свое ремесло. Они истребляютъ—съ аппетитомъ крупнаго звѣря — икру, стерлядей, апельсины, обильно поливая ихъ шампанскимъ, и съ еще большимъ аппетитомъ услаждаютъ другъ друга единственно отрадною, и, повидимому, единственно постижимою для нихъ бесѣдою — о пароходахъ, цѣнахъ нефти, тарифахъ, удачныхъ сдѣлкахъ; сотни тысячъ и милліоны рублей то и дѣло звенятъ въ ихъ разговорѣ, они въ самомъ дѣлѣ ворочаютъ въ эту минуту въ своихъ карманахъ кучи золота. И ни на одномъ этомъ выразительномъ, звѣрски красивомъ лицѣ, исполненномъ хищнической смѣлости и хищнической смѣтки,—не прочтете слѣда какой-нибудь иной думы, иного ощущенія, кромѣ ожесто-

ей жажды наживы, проникающей всякую складку ихъ лица, и ціе жаднымъ огнемъ черные глаза, и мясистыя чувственыя, и крючковатыя носы, неподатливыя какъ желѣзная долбня, се-таки, пожалуй, отрадно, что въ нашъ просвѣщенный вѣкъ го какого-нибудь Стеньки Разина или Оедьки Шелудяка на в упражняютъ свою хищническую удаю такіе сравнительно ые и безопасныя хищники...

рмяне, евреи—такъ же какъ обармянившіеся и объевренн- і русскіе—далеко однако не составляютъ всей нашей ком- 1.

ь нами ѣдутъ и представительницы прекраснаго пола, не иція рѣшительно ничего общаго съ ховарами и Стенькой нымъ.

ромъ двухъ миловидныхъ молоденькихъ маменокъ, о кото- . я уже упоминалъ, въ столовой и гостиной нашихъ цѣлое кое общество, и все больше, кажется, шведки и вѣмки. Одна ка огромнаго роста и еще болѣе огромнаго аппетита, отпра- аяся изъ Баку въ Гельсингфорсъ, бѣлокурая, какъ альби- , особенно забавляла меня. Она то и дѣло вздыхала о за- ахъ, закускахъ, чаяхъ и обѣдахъ, то и дѣло заказывала не въ счетъ абонеента всякаго рода порціи, чтобы напол- чѣмъ-нибудь досадные часы ожиданія. Весело было смо- , какъ эта полновѣсная и грузная барыня, просившаяся і могучей фигурой прямо въ иллюстрацію Нибелунговъ или хъ-нибудь Скандинавскихъ героическихъ сагъ, съ дѣтскою юстью и съ дѣтскимъ хохотомъ торопливо бѣжала вмѣстѣ ѣями молоденькими маменьками на каждую пристань, куда кодь притыкался хотя бы на пять минутъ, чтобы успѣть ть у толпящихся на берегу торговокъ какой-нибудь шенич- папушникъ, пряникъ, коробку икры, ягодъ, чего-нибудь це, что можно пожевать на дорогѣ.

любопытный и типичный человѣкъ попался мнѣ среди этой шерстной публики,—старшій братъ того А., что ѣхалъ со

мною изъ Баку до Астрахани. Такой же самоучка и самородокъ, та же мужицкая рѣчь на о, со всякими «таперича» и «хоша»,— и, кажется, еще дѣльнѣе, умнѣе и рѣчистѣе, чѣмъ братъ. Началъ тоже съ нуля, а теперь—свой механическій заводъ для постройки судовъ, свои морскіе суда и пароходы, обширная торговля керосиномъ. Дѣла ихъ шли лучше, пока братъ не захотѣлъ отдѣлится отъ него, при чемъ порядочно таки отъ этого пострадалъ. Одинъ взялъ дѣло въ Баку, другой въ Астрахани. Они первые стали возить нефть въ наливныхъ баржахъ и получили за это на Московской Всероссійской выставкѣ золотую медаль и золотой жетонъ. Со старшимъ А. не разъ совѣтовались по мѣстнымъ промышленнымъ и торговымъ дѣламъ очень высокопоставленные администраторы, и ему хорошо извѣстны инныя петербургскія сферы.

А. вообще не охотникъ до Петербурга и его канцелярій, и довольно остроумно подсмѣивается надъ непрактичностью нѣкоторыхъ извѣстныхъ ему руководителей русской промышленной жизни. Интриги и личности при разрѣшеніи важныхъ торговыхъ вопросовъ, по его мнѣнію, часто губятъ у насъ дѣло.

А. сильно настаиваетъ на необходимости для Россіи особаго министерства торговли, съ денежнымъ бюджетомъ милліоновъ въ 50. Въ настоящее же время, по его мнѣнію, для Министерства Финансовъ нѣтъ рѣшительно никакой возможности, при многочисленныхъ прямыхъ обязанностяхъ его, знакомиться хотя бѣгло со всѣми выступающими на очередь вопросами, со всѣми заявляемыми нуждами, проектами, просьбами въ области торговли. Поневолѣ приходится на все отвѣчать отказомъ.

— Возьмите, напримѣръ, былъ со мною случай лѣтъ десять тому назадъ или больше,—разсказывалъ мнѣ между прочимъ А.— Вздумалъ я построить на своемъ заводѣ въ Астрахани морскую шкуну. Обшивного желѣза достать у насъ нельзя. Чтобы въ Нижнемъ купить, нужно было ждать цѣлый годъ, а мнѣ къ спѣху. Хлопочу въ департаментъ, чтобы разрѣшили мнѣ безпошлинно привезти желѣзо изъ-за границы,—не дозволяютъ; а какъ же я имъ

говору, можно привозить изъ-за границы цѣлое судно, и строенное, обшитое тѣмъ же желѣзомъ? То вотъ можно дѣлать, а русскому строителю это же желѣзо привезти нельзя! Вотъ и подите съ ними, доказывайте имъ. Однихъ умниковъ главныхъ мнѣ даже посоветовалъ изъ Англіи заказать, да въ Каспійское море по Волгѣ и до что такъ будто дешевле обойдется. Я говорю ему, а канальцамъ, по каналамъ, — развѣ морское судно можетъ Оно и не войдетъ въ каналъ-то. Такъ онъ тогда только твися, что чухъ сморозилъ. Вотъ еще за сахаръ выдумали возвращать! Продавъ за границу, такъ получай себѣ съ 1 2 руб. съ пуда. У мужика за подати корову послѣднюю а спекуляторъ какой-нибудь, что никогда и сахаромъ не мался, накупить сахару на заводахъ, продастъ за границу себѣ въ казначейство: пожалуйста 200.000! Ну, а налицу за границу продастъ, тотъ почему же ничего не по-

Я спросилъ своего собесѣдника о нефтяныхъ дѣлахъ, нѣтъ ли на нихъ Ротшильда.

— Да, вотъ говорить все, что Ротшильды и Нобели намъ, русскимъ, приносятъ. А безъ нихъ однако наши капиталы лежали себѣ спокойно да поживали. Коли процентовъ на рубль платитъ безъ труда и безъ риска кому охота придетъ работать, предпріятія затѣвать? Инос потому сюда капиталъ свой тащить, что у него онъ за за $\frac{1}{2}$ процента помѣщается, а за очень крупные капиталы еще съ него за сохраненіе требуютъ. У насъ, кромѣ того выдумываютъ ни съ чѣмъ несообразныя, сами же мы мываемъ. Не хуже вотъ на сѣвѣ нефтепромышленности: становленіе сдѣлали, чтобы нефтяные заводы не имѣли своихъ средствъ перевозки, а разверстку чтобы сдѣлали сколько цистернъ желѣзная дорога доставляла. У кого были, такъ желѣзная дорога платила отъ себя по 260 р. цистерну, да помимо разъ 15 по 50 рублей они зарабатываютъ 750 руб.; стало-быть, 1.010 рублей ежегодно выр-

цистерны; а она вся 1.800 рублей стоитъ. Ни рабочихъ имъ не нанимать, ни завода не устраивать, только денежки въ карманъ класть. Потомъ ужъ отмѣнили эту глупость, по моему таки предложению; назначили по 72 рубля платы въ годъ за право держать на рельсахъ желѣзной дороги свой вагонъ-цистерну, и заводамъ держать тоже дозволили, какъ и другимъ...

А. рассказывалъ очень грустныя вещи о томъ вредѣ, который, по его словамъ, былъ нанесенъ вдѣшнему скотоводству новыми законоположеніями о чумѣ рогатаго скота.

— Вчистую народъ разорили! горячился онъ.—Больше тысячи штукъ скота порѣзали за зиму, одинъ Богъ знаетъ изъ-за чего! Народъ просто въ отчаяніе пришелъ. Приѣзжаю я какъ-то въ село одно. Смотрю, яму огромную копаютъ, народу согнано страсть сколько... Это что такое? спрашиваю. А, это мужики отвѣчаютъ, скотъ нашъ будутъ сейчасъ рѣзать... Ветеринары, все больше нѣмцы, понасланы были, молодежь, ничего толкомъ не понимаютъ. Одна скотина больна, они все стадо рѣжутъ. Бѣда да и только! Недаромъ бунты черезъ нихъ по деревнямъ пошли. Спрашиваю мужиковъ, да почему же они знаютъ, какая скотина больна? Да, говорятъ, стекло подъ хвостъ втыкаютъ. Скотина, извѣстно, боится, не даетъ вставлятъ, взбѣгается по полю, ну, разумѣется, жаръ у ней внутри больше станетъ,—вотъ онъ ее сейчасъ и подъ ножъ! Больна, дескать! жаръ большой. А она совсѣмъ здоровая!—Да вы-бъ, говорю, ледку бы ей всунули, вотъ оно бы жару и не было. Смѣются мужики, мы, говорятъ, и то пробовали; даже больной клали, и той не узнавалъ... Эта, говоритъ, здорова, жару совсѣмъ нѣтъ. Лѣчить-то, значитъ, не умѣютъ, а больше рѣзать. Это на что-жъ похоже? Это и мясникъ зарѣзать сумѣетъ, безъ доктора. А имъ деньги казенныя платятъ за то, что скотину зря переводятъ. Стало быть коли и человѣкъ одинъ заболитъ, такъ всѣхъ рѣжь? Вѣдь это, батюшка мой, разбой называется, а не лѣченіе...

Разговорились мы, между прочимъ, и о прошломъ съ А.

— Мы, батюшка, народъ простой, рабочій, сами себя сдѣлали,

гбли, съ насъ не взыщите, на насъ пятака мѣднаго никто
атилъ, съ самоувѣренною улыбкой говорилъ А. Мы вѣдь и
Каспійское море не по книжкамъ изучали, а собственными
Съ малства всѣ берега Каспійскіе обшарили, каждую
у, каждый островокъ въ лицо знаемъ. Отецъ рыбой зани-
мы съ нимъ. Въ камышахъ зимою ночевали, на льди-
съ уносило, къ туркменамъ попадались, — мало ли чего
Всѣмъ нашимъ военнымъ экспедиціямъ въ Закаспійскій
помогали: и Марковому и Скобелеву. Я вѣдь отлично
Скобелева, и Черняева и всѣхъ, кто тамъ дѣйствовалъ.
ю только ошибку они сдѣлали: отрѣзали нашу границу
у Атрекъ, гдѣ совсѣмъ нѣтъ удобныхъ гаваней, а въ
я зимы на 21 дюймъ море замерзаетъ. Имъ бы непре-
гужно было до Черной рѣчки отхватить. Тамъ море ни-
е замерзаетъ. Персамъ все равно, тѣ ничего-бъ не сказали.
лучаѣ чего имъ можно было бы за это въ Муганской
олько нужно отрѣзать. 300 верстъ парходомъ сдѣлать
но, зато ужъ безъ перегрузки и войска, и товары—прямо
ыло бы тогда на желѣзную дорогу доставлять. Большая-бъ
разница!

А. въ Скобелева, въ Николая Павловича, въ Петра Ве-
во всѣхъ героевъ русской народной фантазіи и во всѣ
анекдоты о нихъ, утѣшающіе народное самолюбіе,—са-
вная, не допускающая никакихъ сомнѣній и оговорокъ,
олюбимая ничѣмъ; при своей огромной памяти и огром-
нородномъ умѣ, А. составилъ себѣ очень стойкое и пол-
я и своеобразное представленіе объ историческихъ собы-
политическихъ вопросахъ, интересныхъ для русскаго
а, не на основаніи книгъ, какъ большинство изъ насъ,
юваніи своихъ личныхъ встрѣчъ и бесѣдъ съ равными
и собственными своихъ впечатлѣній и выводовъ изъ со-
пагося на его глазахъ.

VI.

Царицынскій плесъ.

Мы съ женою съ любопытствомъ обошли всѣ уголки громаднаго парохода, чтобы ознакомиться съ его чисто-американскимъ устройствомъ. Страна господствующей демократіи, разумѣется, не могла оставить безъ извѣстнаго комфорта и самую небогатую публику. По ея образцу, и на нашемъ пароходѣ, не говоря уже о второмъ классѣ, мало отличающемся по существеннымъ удобствамъ отъ перваго, — даже третій классъ устроенъ съ большою заботливостью и приличіемъ. У всякаго пассажира своя отдѣльная койка, спальни просторны и чисты, отлично защищены отъ непогодъ всякаго рода, особая кухня и буфетъ, — далеко не то, однимъ словомъ, что мы привыкли разумѣть подъ названіемъ 3-го класса на нашихъ морскихъ пароходахъ, гдѣ эта злополучная палубная публика терпитъ всевозможныя стѣсненія и неудобства и имѣетъ буквально только полъ, на которомъ въ правѣ протянуться среди скота, бочекъ, тюковъ и шагающихъ черезъ головы матросовъ. Здѣсь даже 4-й классъ, помѣщающійся на палубѣ, какъ въ прочихъ пароходахъ 3-й классъ, прикрытъ деревянными широкими навѣсами отъ дождя и солнца и вообще несравненно удобнѣе обычныхъ третьихъ классовъ.

Водилъ насъ по всѣмъ этимъ пароходнымъ закоулкамъ любезный помощникъ капитана Б., оказавшійся крымчакомъ, изъ Феодосіи, нѣсколько знавшій меня еще во время моего директорства въ Крыму, и большой почитатель моихъ «Очерковъ Крыма». Морякъ, вездѣ бывалый, онъ рассказывалъ намъ любопытныя вещи о своихъ кругосвѣтныхъ странствованіяхъ и, между прочимъ, очень разутѣшилъ русскую душу нашего собесѣдника А., сообщивъ намъ оригинальный китайскій законъ, практикующійся въ Ханькоу, по которому европеецъ за убійство китайца платитъ всего 25 — 50 долларовъ пени, а за убійство европейца

китайцем сажаютъ на колъ не только самого убійцу, но и его жену и дѣтей, а въ иныхъ случаяхъ даже и сосѣдей!..

— Вотъ бы такой закончикъ у насъ на Кавказъ или въ Туркестанъ ввести... Поубавили бы азіаты свои разбои!—съ хохотомъ увѣрялъ А.

Весенній разливъ еще не совсѣмъ успѣлъ войти въ берега, и Волга несетъ внизъ еще очень широкою и эффектною скатертью. По случаю половодья не поставлены еще и баканы, и пока еще вездѣ удобный фарватеръ. Впрочемъ, помощникъ капитана передавалъ намъ, что вообще дѣло лоціи ведется на Волгѣ очень небрежно, точно такъ же, какъ и расчистка русла. Кое-гдѣ попадаются казенныя драги, но толку отъ нихъ мало, хотя деньги тратятся большія. Чтобъ устроить подходъ водою къ Саратову, затратили огромныя суммы, а все-таки пристань въ 3-хъ верстахъ отъ города. Впрочемъ, прежде она ушла отъ него даже на 12 верстъ, которыя приходилось къ тому же проѣзжать по пескамъ. Волжскіе пески и камни приносятъ огромныя убытки нароходчикамъ. Одинъ только Зевеке въ прошломъ году погубилъ два свои парохода, посадивъ ихъ на камни.

Правый берегъ теперь ушелъ отъ насъ довольно далеко, загородившись низкими островами и густою уремой; лѣвый тоже весь въ лѣсистыхъ луговыхъ островахъ. Сель уже не видно; только кое-гдѣ, при устьѣ какого-нибудь «волжка» (туземное названіе рукавовъ Волги), попадаютъ рыбацкія ватаги и «учуги», стоятъ около нихъ барки, валяются на берегу опрокинутыя пузомъ вверхъ неводныя лодки.

Птицъ тутъ совсѣмъ не видно, къ моему удивленію.

Въ устьѣ рѣки мы видѣли и цаплей, и баклановъ, и чаекъ, а тутъ однѣ только галки; да и тѣ боятся перелетать черезъ ширь рѣки, версты въ три, четыре; боятся высоко подняться надъ водою, такъ что чуть не задѣваютъ воды крыльями; нѣкоторые смѣльчаки, впрочемъ, пробуютъ погарцовать и повыше, въ воздушной безднѣ; но ихъ сейчасъ же относитъ вѣтромъ на-

завать, какъ лодку сильнымъ теченіемъ. Вѣтеръ вѣтромъ, а мнѣ кажется еще, что въ такомъ длинномъ руслѣ, прорѣзающемъ на нѣсколько тысячъ верстъ толщи земли, долженъ постоянно тянуть сквознякъ своего рода, какъ въ какой-нибудь трубѣ. Быстрина рѣки, подгоняемая жестокимъ вѣтромъ, кажется еще вдвое больше отъ бѣга парохода. Встрѣчныя бѣляны всѣ постановились на якоря. Издали ярусы плотно сложенного на нихъ теса кажутся папушами листового табаку; такъ уменьшаетъ размѣры всѣхъ предметовъ эта могучая ширь Волги. Навстрѣчу намъ пробѣжалъ нефтяной пароходъ Нобеля, а вотъ пассажирскій— «Рюрикъ» промчался, словно бравый рысакъ на городскомъ гуляньи, промелькнулъ и исчезъ за поворотомъ берега. Около 8 часовъ вечера провалилъ мимо насъ, обмѣнявшись съ нашимъ хриплымъ рыканьемъ и помахавъ, по обычаю, бѣлымъ флагомъ громадный пловучій домъ «Пушкинъ»; такой же трехъэтажный, такой же длинный-предлинный, какъ и нашъ, онъ работалъ, своими огромными колесами съ точностью и спокойствіемъ хорошей швейной машины и пронесся, не шелохнувшись ни однимъ суставомъ своимъ, до краевъ переполненный людьми, машинами и грузомъ.

А буксирныхъ пароходовъ мы нагоняемъ безъ счета. Всѣ тянутся вверхъ съ вязанками баржъ въ хвостѣ. Это истинные спасители человѣка отъ изнурительной и унижительной работы вьючнаго скота. Буксиры эти замѣнили собою несчастнаго бурлака, всю жизнь тянувшего, бывало, по этимъ тысячеверстнымъ берегамъ свою каторжную лямку. Умное изобрѣтеніе техника сдѣлало то, чего не могли бы достигнуть самыя горячія проповѣди моралиста. Въ этомъ извѣстная нравственная сила цивилизаціи, науки; она волею-неволею освобождаетъ человѣка отъ рабскихъ обязанностей, даже безъ всякихъ возвышенныхъ цѣлей съ своей стороны, однимъ естественнымъ ходомъ своихъ открытій и изобрѣтеній...

Волга—это такая мощь, такой просторъ, такая самобытность... цѣлый особый міръ, имѣющій свои явленія, свои законы, свою поэзію. Поневоля́ этотъ особый міръ долженъ былъ воспитать и свою особую нравственность. Здѣсь само собою зарождается чувство раздолья, удали, беззавѣтной смѣлости, — инстинкты вольнаго орла, передъ которымъ вездѣ просторъ, вездѣ добыча. У него острые когти, крѣпкій клювъ, — стало быть, онъ тутъ хозяинъ надо всѣмъ, что не имѣетъ такого клюва и такихъ когтей, что не въ силахъ спастись отъ его хищнаго налета на болѣе быстрыхъ крыльяхъ, что тащится черепахой на канатѣ или на неуклюжихъ веслахъ впереди его легкой разбойничьей лодки. Никакихъ другихъ нравственныхъ побужденій, никакой жалости, никакого колебанія. Одна разыгравшаяся на свободѣ буйная силушка, та нерастроченная еще историческою жизнью сырая народная силушка, что, по чудному выраженію старинной русской пѣсни, «по жилушкамъ живчикомъ переливается, — грузно мнѣ отъ силушки, какъ отъ тяжелаго бремени». Никого кругомъ нѣтъ, кромѣ дремучихъ лѣсовъ, безмолвно таящихъ свои суровыя тайны, кромѣ голыхъ неприступныхъ обрывовъ да глубокихъ омутовъ Волги, нѣмыхъ и темныхъ какъ могила. Кого бояться, кого стыдиться, у кого спрашивать позволенія въ этой текучей тысячеверстной пустынѣ? Моя тутъ воля, — и все тутъ мое! Я тутъ властенъ царить, какъ этотъ степной вѣтеръ, что рветъ и треплетъ въ клочья облака по поднебесью, что съ молодецкимъ свистомъ хлещетъ своимъ бѣшенымъ бичемъ, будто лихой кочевникъ пустыни табунъ одичавшихъ лошадей, упрямая волны рѣки... «Внизъ по матушкѣ по Волгѣ, по широкому раздолью, разыгралась непогодушка!» Эта старая пѣснь Волги сама поется здѣсь и этимъ вѣтромъ-бурею, и этими хлещущими и плещущими волнами, что несутся стремглавъ, кружа мнѣ голову, навстрѣчу несущемуся на всѣхъ крыльяхъ пароходу. Поэзія «удалаго добраго молодца», разбойничьи идеалы Стеньки Разина и Ваньки Каина рѣютъ въ этомъ суровомъ воздухѣ рѣчной пустыни... Вездѣ имъ тутъ по колѣно море, все имъ тутъ трынъ-трава! Чужая душа—

копѣйка, за то и своя не дороже! Разлетѣлся на свою добычу съ вольной выси поднебесной, не считая, не мѣряя, ударилъ желѣзнымъ клювомъ, — одолѣлъ — хорошо, мое счастье, а пропалъ — туда и дорога!

Когда ѣдешь долго по Волгѣ, изо дня въ день, не только дни, но и ночи, и видишь всю эту неизмѣримую массу водъ, несущихся изъ-за тысячъ верстъ, черезъ цѣлыя огромныя области, изъ невѣдомыхъ лѣсныхъ тущобъ Вологды, Костромы, Вятки, Перми, наливающихъ тамъ внизу цѣлое море; видишь эти безчисленные села и города, эти разноплеменные народы, къ ней прильнувшіе, ею живущіе, черпающіе въ ней свой смыслъ и силу; видишь эти нескончаемые караваны нагруженныхъ баржъ, бѣлянь, барокъ, расшивъ, эти флотиліи пароходовъ, — понимаешь тогда всѣмъ существомъ своимъ, что Волга дѣйствительно должна была представляться наивному воображенію дикаря язычника, первобытнаго обитателя ея береговъ, какою-то живою всеильною богиней, требующею поклоненія и жертвъ. Она была въ его глазахъ *Волой-матушкой* не въ видѣ только метафоры или ласковаго эпитета, а дѣйствительно матерью, родительницей всего, кормилицей его, заботницей обо всемъ, что было нужно ему.

Это инстинктивное поклоненіе Волгѣ-матушкѣ, царственной рѣкѣ земли русской, унаслѣдовалъ отъ древнихъ предковъ своихъ и русскій человѣкъ, тоже издревле жившій на ея берегахъ. Царственная рѣка во всѣ вѣка, которые помнитъ исторія, была невольною владычицей всей русской земли. Жили на ней Хозары, — и брали тогда дань съ Кіева и Чернигова, съ сѣверянъ и вятичей. Разбили на ней, вѣка спустя, монголы свою «Золотую Орду», — и вся Русь отъ Новгорода до Волыни очутилась въ ихъ господствѣ. Русь Кіевская, Русь Новгородская, стала падать подъ крѣпкую руку младшей сестры своей Москвы тѣмъ больше и крѣпче, чѣмъ ближе къ Волгѣ подвигалось московское княжество, поглощая собою постепенно Ростовъ, Суздаль, Вла-

Нижній. Завоеваніе Казанскаго и Астраханскаго
ь Иваномъ Грознымъ было прежде всего завое-
— и удивительнымъ образомъ опять эта власть
ною русскою рѣкой совпала, какъ и прежде, со
всею землею русскою, съ истиннымъ началомъ
ва.

Ярѣ, какъ всѣ бывшіе сторожевые городки
каго берега, забрался на высокій голый мысъ,
ющійся въ рѣку. И адѣсь ни деревца, ни травки,
лько тѣсныя ряды сваленныхъ въ одну кучу съ-
домовъ, изъ которыхъ поднимаются двѣ камен-
ги волжскіе села-городки живо напоминаютъ тѣ
ые рисунки древне-русскихъ городовъ и селеній,
ь намъ въ своемъ любопытномъ путешествіи по
тейнѣ. Въ высшей степени прозаическіе, лишен-
[вкуса, они тѣмъ не менѣе живутъ себѣ, пови-
ваячи, при рыбѣ и денежкахъ, вѣроятно, ни-
рчаясь досадными впечатлѣніями художника-ту-

о разнообразны вкусы человѣка! Сарту довольно
, горсти рису, ломтя дыни,—но зато необходимъ
расшитые шелкомъ башмаки, раззолоченный ха-
мужики будетъ жить всласть на голомъ обрывѣ,
могила, но зато подавай ему рубленый домъ,
кашу съ саломъ и водки вдоволь.

ивѣ II Каменный Ярѣ назывался «Каменнымъ»
ь немъ стоялъ тогда обычный казацкій караулъ,
устроено тогда по всей такъ называемой «Цари-
» для охраны почтоваго тракта изъ Саратова въ
дшаго вдоль праваго берега Волги. Гмелинъ, по-
рфорпосты, съ большимъ состраданіемъ рассказы-
исти бѣдныхъ донскихъ воителей, державшихъ

Они, по словамъ его «употребляются къ тому, чтобы дорогу по Волгѣ между Царицыномъ и Чернымъ Яромъ отъ давно уже тамъ извѣстныхъ разбойниковъ, коихъ еще и нынѣ нѣсколько бываетъ, очищать.

«На каждахъ 25 или 30 верстахъ на западномъ берегу рѣки Волги находятся порядочно небольшимъ редутомъ окруженныя караульни, и при оныхъ живутъ въ бѣдныхъ землянкахъ по 24 казака, кои состоятъ подъ смотрѣніемъ сотника. По прошествіи каждахъ четырехъ мѣсяцевъ они смѣняются, и по году или около двухъ лѣтъ служатъ на линіи. Сіи на форпостахъ находящіеся казаки отправляютъ также и почты: они должны проѣзжающимъ съ порядочными подорожными давать подводы и на казенныхъ судахъ употребляемы быть въ греблю. Если хочешь бѣдную тварь въ свѣтѣ себѣ представить, то должно на память привести донского казака, на линіи стоящаго.

«Здѣсь поступаютъ съ ними такъ, какъ едва ли прилежный хозяинъ поступаетъ со своимъ скотомъ».

Вѣтеръ все крѣпчалъ и къ вечеру превратился въ жестокую бурю. Солнце сѣло багровое, въ кровавомъ заревѣ. Быть, значить, бурѣ и завтра.

Сарепту мы проѣхали ночью и проснулись уже у Царицына. Царицынъ—тоже въ свое время сторожевой городокъ, построенный на высокомъ гористомъ берегу. Сначала тянется огромное богатое село, у ногъ котораго на рѣкѣ цѣлый лѣсокъ мачтъ; все это парусники съ хлѣбомъ; за ними начинается длинный рядъ пароходныхъ пристаней Самолета, Волжскаго Общества, Кавказа и Меркурія, Зевеке и проч. Тутъ ужъ больше цивилизаціи, Европы: дымятъ трубы, шумятъ колеса, раздаются свистки. Надъ пристанями, по горѣ — только-что разбитый бульваръ съ обычными бесѣдками для шипучихъ водицъ, зелеными скамеечками, зелеными рѣшеточками. Къ бульвару этому отъ каждой пристани поднимается крутая деревянная лѣстница, по одной изъ которыхъ и мы съ женою должны были взобраться, чтобы

я хотя бѣгло съ знаменитымъ въ (домъ волжскаго нивовья.

или навовчика и довольно скоро о рѣть въ Царицынѣ. По правдѣ ска нечего.

рядочныхъ домовъ на набережной, водопровода, въ самомъ низу, и за т-торговая площадь съ примыкающа ми, еще смотреть сколько-нибуд —впечатлѣніе громаднаго ярмарочна ргаться то тамъ, то здѣсь городска ихъ каменныхъ домовъ, хорошо сы говыхъ складовъ и проч. Есть даж ія и разныя другія просвѣщенныя господствуетъ, все потопляетъ въ жицкій базаръ. Царицынъ въ сущі ѣбный лабазъ, къ которому все остал айно, словно ради приличія. Даже скія, чѣмъ городскія. Нѣтъ ни оди красить собою богатый торговый го Іять церквей стоятъ почти рядомъ д гь, потому, что всѣ стояли въ ста) трожекѣ, окруженныя стѣною...

ь, проѣзжавшій здѣсь по Волгѣ въ ь Царицына деревянныя стѣны и с . не мощена, да и изъ улицъ чуть л зого двѣ.

увѣданный городъ сказался въ этомъ, атство, несмотря на пароходы и ж съ хлѣбнымъ Царицыномъ стоит ѣйшій Царицынъ — Царицынъ неф о берегу Волги версты на 2 отъ с хорошенькимъ Нобелевскимъ городи имъ мнѣ Бакинскій городокъ Нобеля

родокъ словно окопался кругомъ глубокими оврагами и зеленеетъ своими садиками на высокомъ полуостровѣ Волги, рядомъ съ безнадежно-голыми обрывами своихъ сосѣдей. Тутъ прекрасные каменные дома заводовъ и до полутораэта хорошенечкихъ деревянныхъ домиковъ для служащихъ, изъ которыхъ каждый имѣетъ свое скромное хозяйство и свой скромный комфортъ. Внизу опять пристани всѣхъ возможныхъ паровыхъ компаній, флотилія собственныхъ пароходовъ и баржъ, наверху цѣлая батарея сѣрыхъ желѣзныхъ башенъ для храненія нефти и керосина, цѣлые поезда вагоновъ-цистернъ, двигающіеся по рельсамъ собственной Нобелевской дороги, соединяющей его заводы съ Грязе-Царицынскою желѣзнодорожною линіей.

Изъ баржъ и пароходовъ гигантскіе насосы прямо перекачиваютъ керосинъ и нефть наверхъ, въ желѣзныя башни. За Нобелевскими заводами и Губонинскими соляными складами идутъ, также отдѣльными поселками, раздѣляясь другъ отъ друга небольшими промежутками, заводы и цистерны сначала Тагіева, потомъ Стефанини, товарищества «Нефть», и проч. и проч. Каждое владѣніе вооружено своего рода нефтяными батареями, и всѣ эти желѣзныя круглыя башни, словно знамена различныхъ націй, окрашены въ разнообразныя цвѣта, по которымъ издали узнаешь ихъ. Но ужъ тутъ никакихъ садиковъ, никакой зелени, и, повидимому, никакого слѣда заботы о людяхъ, работающихъ съ утра до ночи и съ ночи до утра на этихъ заводахъ. Вездѣ кругомъ одни голые обрывы да глиняные пустыри.

Царицынъ занимаетъ особенно выгодное положеніе на Волгѣ, также какъ его сосѣди Сарепта съ юга и Дубовка съ сѣвера. До этой мѣстности Волга, начиная отъ Самары, течетъ на юго-западъ у подножія скалистаго хребта, который составляетъ ея правый берегъ. Но немного ниже Царицына она вдругъ словно натывается на какую-то невидимую преграду, и рѣзко отбрасывается на юго-востокъ, покидая свой горный хребетъ, и уже съ тѣхъ поръ ее провожаютъ вмѣсто настоящихъ горъ простые глинистые обрывы берега.

Въ томъ же самомъ мѣстѣ и Донъ, все время текущій на юго-востокъ, какъ бы стремясь къ сліянію съ Волгой, наталкивается на отроги праваго хребта Волги, которые уходятъ отъ нея въ степь подъ именемъ Эргѣня, и еще круче, чѣмъ она, вдругъ поворачиваетъ къ юго-западу, такъ что устья этихъ двухъ великихъ рѣкъ, чуть не сливающихся вмѣстѣ у Царицына, оказываются въ концѣ концовъ на разстояніи многихъ сотенъ верстъ другъ отъ друга: одно въ Азовскомъ, а другое въ Каспійскомъ морѣ.

Это-то тѣсное сближеніе Дона съ Волгой около Дубовки и Царицына, это выгодное положеніе Царицына въ крутомъ поворотѣ Волги, издревле придали поселкамъ этой мѣстности важное значеніе. Трудно сомнѣваться, что упоминаемый арабскимъ писателемъ X вѣка Ибнъ-Дастомъ—торговый Хозарскій городъ Сарашенъ и былъ тѣмъ самымъ татарскимъ «Сара-чинъ» («желтые пески»), который русскіе люди передѣляли въ послѣдствіи въ понятный ихъ уху Царицынъ.

По предположенію Карамзина, Хозарскій Саркелъ, или Бѣлая Вежа, главнѣйшій населенный центръ Дона въ древніе вѣка, находился близъ того именно крутого колѣна Дона, которымъ онъ подходитъ къ Царицыну.

Дикія тюркскія племена, нѣкогда кочевавшія въ степяхъ южной Россіи, пользовались этимъ мѣстомъ сближенія великихъ русскихъ рѣкъ для того, чтобы перетаскивать свои хищническія ладьи изъ одного главнаго воднаго пути въ другой. Наши предки славяне точно также пользовались этимъ удобнымъ волокомъ при своихъ набѣгахъ на Поволжскія и Каспійскія страны, какъ мы знаемъ это изъ подробныхъ разсказовъ древнихъ арабскихъ писателей.

Впослѣдствіи по этимъ же естественнымъ волокамъ двигались изъ Дона въ Волгу и изъ Волги въ Донъ Донскіе и Волжскіе казаки, понизовая разбойничья вольница, а подъ часъ и царскія рати. Оттого-то съ древнихъ временъ существовалъ въ этомъ мѣстѣ между Волгой и Дономъ, сейчасъ же выше Цари-

цына, земляной валъ съ укрѣпленіями, преграждавшій путь хищнымъ кочевникамъ въ глубину Россіи. Слѣды этого вала, поддерживаемаго еще при Петрѣ Великомъ, видны до сихъ поръ.

Оттого же Царицынъ съ первыхъ дней своего построенія при царѣ Иванѣ Грозномъ сталъ своего рода передовымъ редутомъ русскаго царства противъ кочевой азіатчины и Волжскихъ разбойниковъ, а въ послѣдствіи, по замиреніи Поволжья и водвореніи здѣсь сильной государственной власти, обратился въ важный торговый пунктъ.

Дубовка нѣсколько ранѣе Царицына воспользовалась исключительными выгодами мѣстности и уже давно была соединена съ Качалинскою станицей Дона конно-желѣзною дорогой, теперь упраздненной. Еще раньше гениальный взглядъ Петра едва было не соединилъ каналомъ Волгу съ бассейномъ Дона. Только каналъ этотъ рылся нѣсколько сѣвернѣе, у города Камышина, изъ маленькой рѣчки Камышенки въ рѣку Иловлю, которая верховьемъ своимъ подходитъ почти вплотную къ Волгѣ и еще ближе къ Камышинкѣ, а затѣмъ течетъ параллельно съ Волгой до впаденія своего въ Донъ какъ разъ у того мѣста, гдѣ онъ круто поворачиваетъ на юго-западъ. Собственно говоря, Иловля съ Камышинкой и служили издревле путемъ воднаго сообщенія Дона съ Волгой, и волокъ судовъ происходилъ всего только на ничтожномъ разстоянн, отдѣляющемъ верховья Иловли и Камышинки. Въ настоящее время, съ постройкой коротенькой желѣзной дороги отъ Царицына до станицы Донской и цѣлой системы другихъ желѣзныхъ дорогъ, соединившихъ Царицынъ черезъ Грязи и Орелъ со всѣми областями и торговыми центрами Россіи, точно также, какъ съ западною границей и приморскими портами,—значение понизоваго Волжскаго порта всецѣло перешло въ Царицынъ. Онъ сталъ естественнымъ центромъ торговыхъ сношеній Каспія и Волжскаго низовья съ остальною Россіей и обратился мало-по-малу въ громаднй складъ соли, рыбы, нефти и хлѣба, превысивъ своимъ населеніемъ многіе губернскіе города.

VII.

Вугры Стеньки Разина.

Царицыномъ пейзажъ Волги совершенно измѣняется. Волга, Волга киргизовъ и калмыковъ, можно сказать, здѣсь. Кончается (или вѣрнѣе начинается) сейчасъ же Царицына и Ахтуба, эта рѣка кочевниковъ, орошающая. Недалекъ отъ того мѣста, гдѣ она отдѣляется отъ Волги, стоитъ городъ Царевъ, вѣроятно, бывший «Сарай» лотой Орды,—бывшая столица кочевій,—до сихъ поръ ея развалины и насыпей.

Вѣетъ на правомъ берегу и Астраханская губернія, и Саратовская. Царицынъ—уже уѣздный городъ Саратовской губерніи. Въ мѣсто калмыцкихъ кочевій у Царицыны гонимъ чуть не къ самой Волгѣ область Донскихъ казаковъ, Саратовская губернія отдѣляетъ ее здѣсь отъ Волги своимъ клиномъ. По лѣвому берегу, однако, Астраханская губернія тянется еще довольно долго, до впаденія Ерусланки—уже граница Самарской губерніи. Это степи вѣкогда соляного озера Елтона, значенье котораго подорвано другимъ же обильнымъ солью Баскунчакскимъ озеромъ, вѣе близкимъ къ Волгѣ. Елтонъ, впрочемъ, продолженію добычу соли, отправляя ее черезъ Царевъ въ Камышинъ, въ Никольскую слободу.

На берега Волги много живописнѣе ея низовыхъ береговъ. Они стоятъ отвѣсными стѣнами, раздѣленные своими выступами будто крѣпостная ограда, на бастіоны, люнеты и вѣ такъ называемые здѣсь «столбики» или «шиханы». Много изъ такихъ живописныхъ столбиковъ, что выступившимъ мысомъ въ волны рѣки, у небольшого погоста—расположена Дубовка. Она смотритъ издали голубоватою Царицына. Хотя Дубовка именуется посадомъ,

но это настоящій городъ, и городъ далеко не маленькій. Съ палубы парохода намъ были видны пять церквей, ближайшихъ въ берегу, а, вѣроятно, ихъ еще больше. И церкви эти—не чета безхарактернымъ церквамъ Царицына: это все бѣлокаменные храмы настоящаго русскаго стиля, среди которыхъ выдѣляется большой и красивый многоглавый соборъ. Такихъ каменныхъ палатъ, какія можно встрѣтить среди домишекъ Царицына,—въ Дубовкѣ, правда, нѣтъ; здѣсь господствуетъ скромный типъ домовъ прежняго уѣзднаго города, но они зато всѣ на виду и очень картинно лѣпятся по обрывамъ скалы. У подножія этой скалы—пристань съ парусными кораблями, пароходами, конторами разныхъ компаній.

На пристани этой бабы продають тарелки ярко-красной клубники, которая только теперь стала здѣсь поспѣвать, и которую мы кончили ѣсть въ Ташкентѣ уже мѣсяцъ тому назадъ. Продають еще какіе-то особенные лохматые коврики мѣстнаго производства, по 5 и 10 рублей за штуку, неособенно прельстившіе меня. Но наша пароходная публика отъ нечего дѣлать дѣятельно раскупала и клубнику, и ковры, къ большому удовольствію дубовскихъ казачекъ. Пароходъ стоялъ здѣсь недолго. И отчаянные парни, съ истинно казацкою удалью, прыгали на него и съ него съ кувшинами молока и съ плетушками яицъ, торопясь закончить свой слишкомъ упрямый торгъ со скупыми пассажирами и рискуя выкупаться въ далеко еще не теплой матушкѣ Волгѣ. Энергическая ругань капитана парохода и угрозы его увезти ихъ въ Камышинъ, дѣйствовали на нихъ, повидимому, очень слабо. Тутъ и другая торговля, болѣе серьезная. Берегъ уставленъ множествомъ свѣже-срубленныхъ еловыхъ домиковъ, поставленныхъ совсѣмъ съ крышами,—покупай себѣ прямо и живи! А на баржахъ, загромоздившихъ пристань, всякій лѣсной товаръ: лыки, дубье, дрань, ободья, уложенные такъ мастерски, что издали кажутся свитыми изъ дерева канатами.—Огромные мучные заводы, всѣ, конечно, паровые,—стоятъ цѣлою цѣпью вдоль берега Волги. Главные заводы—купца Казеева.

У него же въ Дубовкѣ, въ подражанье сарептскимъ Нѣмцамъ. горчичный и пивоваренный заводы. Эта сильно развитая заводская дѣятельность Дубовки дѣлаетъ ее однимъ изъ самыхъ важныхъ промышленныхъ центровъ Саратовской губерніи. Прежде Дубовка была и богатымъ торговымъ пунктомъ, служа главнымъ перепутьемъ между Волгой и Дономъ посредствомъ когда-то бывшей здѣсь конножелѣзной дороги въ Качалинскую пристань Дона. Но теперь ея торговое значеніе всецѣло унаслѣдовала Царицынъ, и пѣсенка Дубовки спѣта, вѣроятно, навсегда. Вообще Дубовкѣ не везетъ: была она въ свое время городомъ и даже главнымъ мѣстомъ управленія Волжскихъ казаковъ, но увлеклась Пугачевскою смутою,—и была разжалована изъ городовъ въ простой посадъ. Была у нея желѣзная дорога, — и потомъ тоже отнята.

Сама Дубовка, какъ и Царицынъ, какъ и всѣ вообще слободы и городки Волжскаго берега, безотрадно голая, безъ всякой зелени; кварталы тесовыхъ крышъ и заборовъ среди пыльных площадей и улицъ,—и больше ничего. Но окраины ея—сплошные фруктовые сады, которыми вообще славится Саратовская губернія.

А горный берегъ все красивѣе, все интереснѣе. Села попадаются не часто, верстъ черезъ 8—10, но зато большія, богатые, съ хорошими храмами, настоящія приволжскія слободы: Водяная, Пролейка, Балыклея, противъ которой на лѣвомъ берегу другая Балыклея—Верхняя, потомъ Караваинка, Антиповка Быковы Хутора, поставляющіе на всю Русь православную свои чудные арбузы, извѣстные въ торговлѣ подъ именемъ камышинскихъ.

Хутора эти тоже на лѣвомъ берегу. Вообще отъ Царицына лѣвый берегъ уже покрытъ поселеньями. Это не тѣ луговые, покрытые тальникомъ острова, которые до Царицына отдѣляли отъ коренной Волги русло Ахтубы. Тутъ Волга валитъ однимъ сплошнымъ и прямымъ столбомъ, безъ всякихъ виляній въ стороны, широкою какъ скатерть водною дорогою, между двухъ сво-

ихъ надежныхъ коренныхъ береговъ. Тутъ уже прекращается вмѣстѣ съ окончаніемъ Царицынскаго плеса рыболовное царство, и береговые жители занимаются мелкою рыбою только для себя и между дѣломъ. Впрочемъ, съ 15-го мая наступило время запрета рыбной ловли и здѣсь, и вездѣ, такъ что и рыбаковъ почти не видишь теперь.

Послѣ широкаго раздолья Волги прогулка по всякой русской рѣкѣ покажется скучною. Донъ сравнивать нельзя съ Волгою по ширинѣ, хотя характерная красота его бѣлыхъ мѣловыхъ береговъ въ иныхъ мѣстахъ нисколько не уступаетъ Волгѣ.

Сегодня и день, какъ нарочно, отличный. Сильный вѣтеръ, не успокоившійся за ночь, высоко вздымаетъ бурливыя волны и завиваетъ ихъ бѣлыми гривками; въ воздухѣ пріятная свѣжесть, а голубое весеннее небо ласкаетъ глазъ своими мягкими радующими лучами. Вся публика на террасѣ, на галлереяхъ, на палубѣ; всякому хочется подышать полною грудью вольнымъ воздухомъ царственной рѣки и полюбоваться ея мирными картинами, незамѣтно мѣняющимися, какъ стекла волшебнаго фонаря.

Пароходы встрѣчаются что-то рѣдко, но за то вонъ картина, которую уже не такъ часто увидишь теперь на Волгѣ. Тяжело нагруженная барка медленно ползетъ вдоль берега противъ течения, запряженная парю лошадей, похожихъ на Донъ-Кихотова Россинанта. Лошади тоже бредутъ по мелкой водѣ, и парень-погонщикъ, въ красной рубахѣ, терпѣливо слѣдуетъ по ихъ пятамъ, болтая воду своими огромными сапожищами съ беззаботностью, достойною лучшей участи.

Суденышки съ туго надутыми парусами шибко, будто не своею волею, гонятся мимо насъ попутнымъ вѣтромъ, иногда близкимъ-близко къ бортамъ нашего парохода. Намъ тогда отлично можно разсмотрѣть ихъ безхитростные шалашики изъ ничѣмъ не сбитаго теса, у которыхъ какой-нибудь мужикъ-барочникъ сидитъ со своею бабою въ красномъ сарафанѣ со своими бѣлобрысыми босоногими дѣтишками, всею своею трудовою не-

прихотливою семейкою, вокруг походного котелка или хлебная деревянными ложками что Богъ имъ послалъ, и терпѣливою флегматичностью вола свой неизмѣнный хлѣбушко.

Ползаютъ тоже по этому бурному раздолью разныя Волги и мѣстныя крестьянскія лодочки, перебирающія река на берегъ, или изъ села въ село. Крестьяне при этомъ страшному вѣрю-рѣкъ какъ къ чему-то своему нему, и не умѣютъ церемониться съ нимъ, а выѣзжая свою рѣку въ чемъ попало и какъ попало, съ тряпичнаго паруса, съ течею въ днѣ, съ чуть живою мачтой, тушка-Волга то и дѣло шутятъ съ ними плохія шуты

Чѣмъ дальше, тѣмъ оригинальнѣе дѣлаются формы выхъ скалъ. То онѣ кажутся какими то хлѣбами, навстрѣчу другъ на друга, то гигантскими черепахами или жабами горный берегъ распахивается, какъ поля за сквозь ярко-зеленую лощину виднѣются въ ея глубины поля, и далекія деревушки, и притаившаяся у ливня какая-нибудь рыбацкая хижинка съ привязанной лодкой.

Вотъ мы наконецъ у Камышина. Тутъ маленькая рѣка своего рода. Берегъ очень высокій, прерывающійся обрывами, какъ въ настоящихъ горахъ. Отъ пристаней возведенной пловучими конторами шаблоннаго вида выходящихъ пароходныхъ обществъ и приставшими къ нимъ лодками и баржами, крутившіяся и длиннѣйшія лѣстницы на набережную. Мы съ женою пошли прогуляться и по городу. Набережные волжскихъ городковъ—всѣ одѣны. Непременно чахлый бульваръ съ зелеными скамеечками, непременно такъ называемый «вокзалъ»,—скромный трамвай съ балконами на Волгу, съ заломъ для танцевъ, съ артофономъ и музыкой. Непротягательная и немногочисленная

ская публика собирается здѣсь къ приходамъ пароходовъ — хоть немножко развлечься отъ однообразія уѣздной жизни. Но за то видъ на Волгу съ этихъ балконовъ и этого обрыва поразителенъ по могучему размаху и величественной простотѣ своей.

Самъ городъ безотраденъ, какъ всѣ наши уѣздные города. Кирпичные и деревянные сундуки, какіе въ два, какіе въ одинъ этажъ, безъ стила, безъ красоты, безъ житейскаго удобства, тянутся однообразными рядами вдоль утопающихъ въ песокъ и пыли улицъ. Церквей много, но тоже безхарактерной и безвкусной архитектуры, а всего больше, конечно, кабаковъ, что подъ разными титулами торчатъ и на углахъ cadaго переулочка, и на площадяхъ, и на улицахъ, при всѣхъ въѣздахъ и выѣздахъ, образуя собою своего рода гостинный дворъ пьянства. У нѣмцевъ такой прибрежный городокъ былъ бы корзинкою цвѣтовъ, хорошенькою игрушечкой, которую ѣздили бы осматривать туристы. А тутъ нигдѣ ни воздуха, ни зелени, ни уютности, ничего того, что дѣлаетъ отраднымъ человѣку его гнѣздо. Когда мы возвратились на пристань, порядочно утомленные ходьбой по камышинскимъ пескамъ, всѣ наши спутники увлеченно занимались торговлею съ представительницами мѣстной промышленности, которыя нанесли на пристань всякихъ вязаныхъ кофтъ, шарфовъ, скатертей и т. п. спеціальныхъ издѣлій Камышина, славнаго, стало быть, не одними только арбузами своими. Впрочемъ, по Волгѣ, больше славна крошечная рѣченка Камышинка, чѣмъ стоящій на ней городъ. Въ старинной пѣснѣ волжскихъ разбойниковъ поется:

Что пониже было города Саратова,
А повыше было города Камышина,
Протекала, пролежала мать—Камышинка рѣка:
Какъ съ собой она вела круты красны берега,
Круты красны берега и зеленые луга.
Она устьищемъ впадала въ Волгу-матушку;
А по славной было матушкѣ—Камышинкѣ-рѣкѣ

Какъ шли-то, выливали все нарядные стружки.
Ужъ на тѣхъ ли на стружкахъ удалые молодцы,
Удалые молодцы, воровскіе казаки.

я говорилъ раньше, что это была историческая
волока съ Дона на Волгу рѣчкою Иловлею.
го и дѣло перебѣгалъ этою любимую казацкою
своего Царьшина городка, изъ своего Донского
Царицынъ и Астрахань. Камышинка такъ воров
своихъ берегахъ, что съ Волги ея почти нева
я дорога воровъ. Можетъ быть, потому, что
икъ скрытенъ, народная фантазія поражалась
тыми появлениями батюшки Степана Тимо
[она на матушкѣ Волгѣ, и приписывала эти
вской силѣ. До сихъ поръ жители Волги раз
родѣйской кошмѣ-самолеткѣ, на которой лихо
минуту переплывалъ рѣки и перелеталъ по
блѣ.

шинъ со своими окрестностями и вообще весь :
си внизъ до Царицына были первымъ прист
на великой русской рѣкѣ. Этотъ безстрашный
виль себѣ мимолетныя гнѣзда то на одномъ, т
ихавѣ» гористаго берега, безопасный, какъ въ
отвѣсныхъ обрывахъ, окруженныхъ рѣкою и г
укрытыхъ дремучими лѣсами отъ чужого глаза
ая отъ Царицына и чуть не до самаго Сарато
то и дѣло указываютъ вамъ на берегу Вол
енныя въ народной памяти именемъ ляхого
) непременно «бугры». Атаманъ-хищникъ, как
ца, долженъ былъ поневолѣ забираться на вер
цѣ скалы, откуда ему было бы ловчѣе озира
ычу и молніею низвергаться на нее сверху.
звѣстія современниковъ о шайкахъ Стеньки

тъ Стенька на высокихъ буграхъ, а кругомъ ег

вода, ни пройти, ни проѣхать, ни провѣдать, сколько ихъ тамъ есть, ни языка поймать никакъ не можно...» доносилъ, напимѣрь, о немъ Царицынскому воеводѣ вожа Иванъ Бакунинъ.

«Бугровъ Стеньки Разина» на Волгѣ очень много. Мы ихъ видѣли и у Дубовки, и у Караваинки, и за Камышинымъ. Каждое приволжское село въ этомъ отношеніи имѣетъ свои собственные преданья. Среди живописныхъ «столбичей» горнаго берега намъ показывали и «столъ Стеньки Разина», и «тюрьму Стеньки Разина» въ глубокомъ лѣсномъ долу; одинъ изъ бугровъ называется почему-то «Шапкою Стеньки Разина», можетъ быть, отъ сходства своихъ очертаній съ формою мѣховой шапки. Легенда же увѣряетъ, будто хмѣльной атаманъ послѣ долгой ночной попойки забылъ на этомъ бугрѣ свою соболью шапку.

Разсказовъ волжскихъ жителей о погребахъ и подземныхъ кладовыхъ Стеньки тоже не переслушаешь. Простой народъ вѣрить здѣсь этимъ разсказамъ съ дѣтскою искренностью, и не одинъ предприимчивый простолюдинъ убивалъ свои силы и средства, отыскивая по разнымъ стариннымъ замѣткамъ эти невѣдомо гдѣ зарытыя сокровища.

Вообще имя Стеньки, пѣсни о подвигахъ Стеньки еще живы на Волгѣ; по правдѣ сказать, живъ еще, должно быть, и духъ его. Стоитъ хотя вспомнить недавніе «холерные погромы» Астрахани и Саратова, такъ живо напомнившіе современной русской цивилизаціи не далеко еще ушедшія отъ насъ старыя времена и старыя нравы.

Недаромъ поволжскіе жители изстари привыкли разсказывать, будто ихъ излюбленный атаманъ, батюшка Степанъ Тимофеечъ, какъ великій чародѣй, спасся отъ царской казни и до сихъ поръ живой мучится въ дикихъ горахъ.

Засадилъ его Царь на Москвѣ въ тюрьму, заковалъ въ кандалы, а онъ разорвалъ кандалы, будто нитку, разрывъ-травой, вынулъ изъ печки уголекъ, нарисовалъ на стѣнѣ лодку съ веслами, сѣлъ въ эту лодку и мигомъ перелетѣлъ на Волгу.

Костомаровъ въ своей художественной монографіи «Бунтъ

ьки Разина» передаетъ очень характерный разсказъ русскихъ осовъ, бѣжавшихъ изъ плѣна черезъ Персидскую землю, какъ встрѣтились въ страшныхъ горахъ на Каспійскомъ морѣ съ бкою Разинымъ, уже древнимъ, мохомъ поросшимъ старцемъ. Знайте-жъ, я—Стенька Разинъ, сказалъ онъ имъ, меня земля приняла за грѣхи мои; за нихъ я пролгать, суждено мнѣ пно мучиться... Какъ пройдетъ сто лѣтъ, на Руси грѣхи жатся, да люди Бога станутъ забывать, и салыныя свѣчи утъ вмѣсто восковыхъ передъ образами, тогда я пойду опять вѣту и стану бушевать пуще прежняго!»

юди, помнившіе эти разсказы, думали въ свое время, что чевъ-то и былъ Стенька Разинъ, вернувшійся по обѣщанію, къ сто лѣтъ покарать землю русскую за ея великіе грѣхи. утачевъ раздулъ на Руси пожаръ еще шире и жарче, чѣмъ нъ, и жилъ онъ гораздо ближе къ намъ; однако, имя его то не такъ популярно въ народѣ; онъ не оставилъ по себѣ олгѣ ни поэтическихъ, ни мистическихъ легендъ, и объ немъ южилось здѣсь цѣлаго цикла сочувственныхъ пѣсенъ, какъ стюшкѣ Степаяѣ Тимофенчѣ, незабытыхъ народомъ въ те- : почти 250 лѣтъ.

то зависѣло, конечно, отъ коренной разницы въ характерахъ ь двухъ великихъ возмутителей земли русской.

тенька былъ человекъ удали и увлеченья, въ нѣкоторомъ , вдохновенный своимъ подвигомъ кроваваго разгрома, своею ю освободителя всероссійской голытьбы отъ господъ, отъ ювъ, отъ начальства, отъ работъ и обязанностей... Онъ вно- въ свои разбойничьи дѣянья какую-то дикую и кроважад- повзію, поражающую фантазію народа. Оттого личность его ь невольно предметомъ поэтического творчества въ той на- ой средѣ, которая его вскормила и пронесла грозною бурей къ русскую исторію. Стенька чутьемъ понималъ дѣтскую юбность народа въ картинныхъ и характерныхъ сценахъ, згда являлся передъ нимъ въ той сказочной декораціи, ко- а такъ обаятельно дѣйствуетъ на толпу... Онъ, конечно, не

разыгрывалъ при этомъ искусственной сцены, а былъ вполне искрененъ, какъ сынъ этой же черни, самъ глубоко убѣжденный, что излюбленный голытьбою, ея «батюшка Степанъ Тимофеевичъ» долженъ былъ держать себя именно такъ, какъ онъ держалъ себя.

На его атаманскомъ стругу «Соколъ» веревки и канаты были свиты изъ чистаго шемахинскаго шелка, паруса были сшиты изъ яркихъ персидскихъ тканей, у самого атамана на плечахъ была великолѣпная соболья шуба, крытая драгоцѣнною восточною парчею, и онъ всегда сидѣлъ на своемъ стругу на высокомъ мѣстѣ, какъ передовое знамя, издали видное всей его разбойничьей дружинѣ.

Въ такія минуты, напр., когда онъ въ пьяномъ порывѣ дикой удали схватилъ вдругъ въ охапку залитую жемчугами и золотомъ любовницу свою, красавицу-персіянку, и съ размаху бросилъ ее въ омутъ рѣки, какъ благодарственную жертву матушкѣ-Волгѣ за всѣ ея милости, — онъ воплощалъ собою въ глазахъ своихъ Волжскихъ и Донскихъ удалцовъ идеалъ атамана-героя, истаго запорожца, для котораго и баба, и золото — только минутная забава, который никого и ничего не пожалѣетъ, что станетъ на дорогѣ его казацкой волюшкѣ...

Но картины картинами, а само собою разумѣется, что повальное обаянье, которое производилъ на народъ этотъ свирѣпый атаманъ, могло объясняться только глубокою близостью его духа къ идеаламъ чернаго народа.

Онъ былъ въ одно и то же время и грозенъ, и простъ. Пилъ въ кабакахъ съ простымъ людомъ простую водку, лежалъ пьяный какъ всѣ, ругался какъ всѣ, но воля его была несокрушима, онъ всякаго сгибалъ въ бараній рогъ, сносилъ головы не задумываясь и топилъ печи живыми людьми. Трудно было сладить съ Стенькой при тогдашнемъ войскѣ, не знавшемъ теперешней желѣзной дисциплины, набиравшемся изъ того же народа, когда нѣвстрѣчу ему выходилъ сказочный народный герой, котораго, по убѣжденью даже воеводъ, не брала ни пицаль, ни сабля, и который громко объявлялъ этому самому народу-войнству:

«Я пришелъ бить только бояръ да богатыхъ господъ, мстить вашимъ утѣснителямъ, а вамъ всѣмъ—воля! идите, куда хотите. А кто хочетъ со мною идти,—будетъ вольный казакъ. Съ бѣдными и простыми я готовъ, какъ братъ, всѣмъ подѣлиться!..»

Вотъ и переходили къ нему цѣлыми полчищами высылаемыя противъ него рати.

И Стенька дѣйствительно держалъ себя съ чернью ласково и привѣтливо, сыпалъ кругомъ золотомъ и серебромъ, по-братски дѣлилъ съ товарищами добычу и оказывалъ нуждающимся всякія милости, кормилъ голодныхъ, а воеводъ и бояръ вѣшалъ будто бы за обиды народа, на показъ толпѣ.

При всей своей дикости и неукротимомъ своеволіи Стенька понималъ чутьемъ, что никакая слава удальца-атамана не можетъ помѣриться въ убѣжденьяхъ русскаго человѣка съ священою властью Царя, помазанника Божія. Поэтому онъ ни разу не выступалъ открытымъ ворогомъ Царя. Напротивъ того, онъ всегда лукаво прикрывался Царскимъ именемъ и поднималъ чернь не на Царя, а на бояръ и господъ.

«Вы бьетесь за измѣнниковъ бояръ, а я съ своими казаками сражаюсь за великаго Государя!» увѣрялъ онъ перешедшихъ къ нему подъ Царицынымъ стрѣльцовъ.

Потомъ, когда онъ задумалъ идти на Москву, и уже невозможно было прятаться за Царя, противъ котораго онъ воевалъ такъ открыто, Стенька придумалъ легенду царевича Алексѣя, умершаго въ томъ же году, и возилъ нарочно съ собою два таинственные струга, одинъ покрытый алымъ бархатомъ, гдѣ будто бы скрывался царевичъ Алексѣй, отыскивавшій свое наслѣдіе, а другой—покрытый чернымъ бархатомъ, гдѣ будто бы ѣхалъ низверженный Царемъ съ престола патріархъ Никонъ... Стенька думалъ такимъ образомъ сохранить въ глазахъ народа надъ своимъ разбойничьимъ замысломъ ореолъ царской власти и православной вѣры, безъ которыхъ русскій человѣкъ не въ силахъ представить себѣ идеала будущаго счастья своего... Оттого даже неудачу и гибель Стеньки народная фантазія приписала тому

единственно, что за звѣрское мучительство и убійство митрополита онъ «былъ проклятъ на семи соборахъ».

Таковъ своеобразный русскій анархизмъ, поскольку онъ высказался въ дѣйствительныхъ народныхъ глубинахъ на страницахъ русской исторіи.

VIII.

Саратовъ.

Къ вечеру стало сильно свѣжѣть; дождь, вѣтеръ и надвигавшаяся темнота согнали всѣхъ съ верхней террасы. Правый берегъ смутно мерещится сквозь эту сѣрую мглу, будто хребетъ далекихъ горъ. Въ охватившей насъ темнотѣ только мелькаютъ временами мимо насъ справа и слѣва, словно съ угрозой заглядывая во внутренность нашего парохода, какіе-то огромные огненные глаза, красные, зеленые, бѣлые... Это фонари разногo цвѣта, подвѣшанные на разной высотѣ, на мачтахъ проплывающихъ мимо пароходовъ и баржъ.

А у насъ въ изящномъ салонѣ, обложенномъ краснымъ деревомъ, съ электрическими тюльпанами и бархатными креслами, — такъ уютно, свѣтло и весело. Собравшаяся публика безпечно болтаетъ и играетъ кто во что умѣетъ, въ столовой аппетитно стучать ножи и звенить посуда, на блюдахъ дымятся только-что пойманныя живыя стерлядки подъ грибами, отливаетъ гранатомъ красное вино въ стаканахъ, свѣжія газеты, нескончаемый чай... Совсѣмъ забываешь, что это не домъ, не гостиная въ какомъ-нибудь родномъ городѣ...

Утромъ мы проснулись у Саратова. Къ удивленію моему, пароходъ стоялъ не за нѣсколько верстъ отъ города, какъ этого я ожидалъ, начитавшись въ газетахъ объ обмелѣніи Волги подъ Саратовомъ, а какъ разъ у Саратовскаго берега. Впрочемъ, такое удобство Саратовъ испытываетъ только въ весеннее половодье и вообще въ большую воду; а лѣтомъ пароходы далеко

городской пристани. Мы сидѣли за завтракомъ, нимъ юношескимъ аппетитомъ, который напаложиныхъ людей въ здоровомъ и веселомъ безѣ прогулки, а пароходъ нашъ тоже завтракалъ сываясь изъ огромной черной баржи Нобеля гу, супомъ нефтяныхъ остатковъ, — по мѣстному,

волью эффектенъ и обширенъ издали, смотреть говымъ городомъ, достойнымъ великой рѣки. Са-таки, бѣлокаменный, какъ всѣ русскіе и особенно , и, какъ всѣ эти города, оцѣтенились башнями съ церквей. Нѣмецкіе, французскіе, итальянскіе не бываютъ бѣлыми и яркими; напротивъ того, ого-нибудъ темнаго колера. Въ нихъ никогда не мы купола, золотые кресты, такъ радующіе глазъ инномъ русскомъ городѣ. Но вдвойнѣ сладостенъ идъ бѣлыхъ стѣнъ и золотыхъ маковокъ сердцу ка, скитавшагося такъ долго, какъ мы съ женой, млямъ среди чуждыхъ пейзажей. Домъ, однако, и цѣ по берегамъ Волги, насыпаны другъ на друга имѣся садовъ и зелени. Отъ шумной пристани, звъ, баржъ, лодокъ, конторъ, идутъ сначала гро-а крупчатки, составляющія торговую славу и силу ѣ такая же громадная тюрьма—чуть ли не луч-емъ Саратовѣ, какъ это нерѣдко бываетъ въ на-льныхъ городахъ,—потомъ красивый домъ-дача ь изящнаго стиля, среди сада, надвинувшагося на Волги.

ромъ того, что на берегу рѣки, еще у подножія рываетъ его съ сѣвера, такъ что онъ тянется по

взвозъ», по которому совершается этотъ подъемъ, е только бабушкѣ, но иному дѣдушкѣ, такъ что ь порядкомъ взмылилъ своихъ лошадей, пока до-

ставилъ насъ благополучно на соборную площадь. Тамъ ужъ настоящій большой городъ, даже пахнетъ чѣмъ-то повыше простого губернскаго. Городской садъ «Липки» съ фонтанами, ротондами, цвѣтниками — содержится отлично; тутъ же соборъ, тутъ же изящный домъ Радищевскаго музея, который годился бы въ любую столицу, и за нимъ очень недурное зданіе театра. Соборъ, впрочемъ, безъ стили и безъ вкуса, какъ всѣ постройки той эпохи русскаго искусства, когда родная старина намѣренно забывалась, а обновленное національное чувство еще не успѣло заговорить въ образованномъ классѣ русскаго общества. Внутри — какое-то пестрое вычурное рококо по сплошному золоченному фону, рѣдко расположенныя большія иконы, — вообще не удавшаяся попытка русскаго съ нѣмецкимъ или итальянскимъ.

Мы подробно осмотрѣли Радищевскій музей, — этотъ просвѣщенный и щедрый даръ своему родному городу нашего извѣстнаго художника-мариниста Боголюбова въ память своего не менѣе извѣстнаго дѣда Александра Николаевича Радищева. Входъ роскошенъ и полонъ вкуса. Лѣстница изъ бронзировааннаго чугуна, вылитая тутъ же въ Саратовѣ на заводѣ Черихина, ведетъ въ цѣлый рядъ свѣтлыхъ и отлично отдѣланныхъ залъ, гдѣ собрано много прекрасныхъ картинъ и этюдовъ самого Боголюбова, Бронникова и другихъ художниковъ. Меня особенно заняла великолѣпная вещь Бронникова — «Больной у воротъ католической обители». На мраморномъ балконѣ какого-то богатаго монастыря, на берегу чуднаго голубого моря, гдѣ-нибудь въ Амальфи или Сорренто, въ знойномъ закатѣ лѣтняго вечера охлаждаются жирныя праздныя патеры, добродушно посмѣиваясь какому-то веселенькому рассказцу одного изъ своихъ товарищей, между тѣмъ какъ внизу, у воротъ такой же сытый братъ-привратникъ всячески старается усовѣстить глупыхъ итальянскихъ бабъ, притащившихъ такъ не во-время умирающаго больного причастить Святыхъ Таинъ, — не тревожить такими пустяками почтенныхъ отцовъ, отдыхающихъ отъ дневныхъ трудовъ... Въ музей, кромѣ картинъ, есть собраніе китайскихъ и японскихъ вещей, приобрѣ-

ымъ во время своихъ путешествій, старинная тугальская мебель XVI и XVII вѣка, фарфоровые историческіе и, такъ сказать, біографическіе, напримѣръ, столъ и кресло, на которыхъ сидѣлъ С. Тургеневъ, его рукописи и фотографіи, подарковъ Августѣйшихъ Особъ нашей Царской фамилии. Богочеловѣкъ состоялъ одно время иконописцемъ. Нѣсколько пустыхъ еще залъ ждутъ рѣшеній будущаго.

Сматривается съ большимъ удовольствіемъ и, шней губернской жизни всякаго рода образованій, несомнѣнно долженъ приносить серьез-

тись съ глубокимъ сочувствіемъ къ прекраснѣйшему — дать такое благородное и разумное примѣръ въ теченіе жизни сокровищамъ искусства денежными средствами.

имъ нашимъ губернскимъ городамъ побольше чинному художнику!

ица — не хуже любой улицы Москвы: много складовъ, всякихъ учрежденій. Но бѣлая зданій на длиннѣйшей «Московской» улицѣ. Тамъ, тамъ судебная палата, домъ губернатора гвста. Самая старинная часть города — ближе амъ, гдѣ древнѣйшіе храмы Саратова — церквией Матери и Троицкій соборъ. Казанская а Троицкій — въ 1697 году. Впрочемъ, это перешней каменной двухъ-ярусной церкви; видѣ Троицкій соборъ былъ основанъ еще а при Федорѣ Ивановичѣ, какъ мы прочли зобора. Внутри этихъ храмовъ нѣтъ ничего ьнаго, кромѣ старинныхъ иконъ съ громад-ками, въ серебряныхъ окладахъ своеобраз-

ной работы того времени. Божія Матерь въ бархатномъ сіяніи, густо унизанномъ жемчугомъ и камнями, Іоаннъ Креститель съ какими-то странными чешуйчатыми крыльями, Нерукотворенный Спасъ — весь уже черный, какъ чернило, тоже въ сіяніи, осыпанномъ крупными драгоцѣнными каменьями, — вотъ все, что сохранилось отъ древности, да развѣ еще несокрушимыя чугуныя плиты пола, изъ которыхъ до сихъ поръ ни одна не дала ни одной трещины. Все остальное, очевидно, уже возобновлялось много разъ и потеряло строгій и простой видъ старины подъ безхарактерною пестротой и безвкусною золотою отдѣлкой болѣе поздняго времени. Въ Казанской церкви показали намъ еще Евангеліе Никона, но уже эпохи послѣ исправленія священныхъ книгъ.

Въ Саратовѣ мы видѣли и нѣсколько другихъ церквей, такихъ же древнихъ, судя по архитектурѣ, но всѣ онѣ не восходятъ далѣе, повидимому, второй половины XVII вѣка.

Саратовъ основанъ былъ царемъ Ѳеодоромъ Ивановичемъ около 1592 года и сначала стоялъ верстахъ въ десяти отъ теперешняго города, на лѣвомъ берегу Волги, у впаденія въ нее маленькой рѣчки Саратовки, но, вѣроятно, вслѣдствіе постоянныхъ нападеній степныхъ кочевниковъ Заволжья былъ перенесенъ на высокій правый берегъ, гдѣ онъ теперь красуется.

Показанія старинныхъ путешественниковъ страннымъ образомъ противорѣчатъ въ этомъ отношеніи церковнымъ свѣдѣніямъ, которыя приведены выше. Такъ, напримѣръ, Олеарій, плывшій по Волгѣ въ Персію посломъ Голштинскаго двора при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ, точно такъ же, какъ позднѣйшій путешественникъ, голландецъ Стрюйсъ въ 1668 году, видѣли Саратовъ еще на лѣвомъ берегу укрѣпленнымъ и довольно значительнымъ городомъ. А судя по церковнымъ записямъ въ теперешнемъ Саратовѣ, то-есть Саратовѣ праваго берега, нѣкоторыя церкви были уже построены не только въ 1605 году, но даже въ концѣ XVI столѣтія.

Нужно думать, что или церкви включили въ счетъ своихъ

года, которые онъ простояли на лѣвомъ берегу Волги вѣсѣнія города подъ Соколову гору, или старый Саратовъ вѣ существовать нѣкоторое время рядомъ съ новымъ. Петрѣ Великомъ, судя по отзыву Корнели де-Бруина, шемъ по Волгѣ въ 1703 году, Саратовъ былъ уже безъ ныхъ стѣнъ, съ однѣми деревянными башнями, и, по увѣ-де-Бруина, татары и калмыки то и дѣло опустошали его. а на суднѣ, въ которомъ ѣхалъ этотъ путешественникъ, но заболѣлъ одинъ пассажиръ, въ Саратовѣ не нашлось о лѣкаря помочь ему; это обстоятельство, столь обычное ой Руси, до крайности удивило просвѣщеннаго голландца, нло въ его глазахъ самую нехестную репутацію нашему

амѣли еще время поѣздить по магазинамъ красныхъ то-гдѣ жена накупила въ качествѣ волжскихъ гостинцевъ знаменитой сарпинки, поражающей своею дешевизною и 18 коп. аршинъ) и хорошенькими узорами. Что на-о когда-то славной рыбной ловли Саратова, то она давно въ область преданій вмѣстѣ со многими другими. «По-ь Москву за пѣснями, въ Саратовъ за рыбою»,—гово-когда-то шутливая поговорка. Эта саратовская рыба о осталась теперь что въ поговоркѣ, да развѣ на гербѣ кой губерніи, въ которомъ Екатерина Вторая приказала гь, на память потомству, три стерляди, должно быть, ру тѣмъ тремъ куропаткамъ, которыя летятъ до сихъ гербѣ Курской губерніи, но которыхъ въ этой губерніи акъ же мало, какъ рыбы въ Саратовѣ.

цынская жадѣзная дорога перехватила всю рыбную тор-мжскаго низовья, точно такъ же какъ Баскунчакская же-орога направила весь соленой вывозъ сначала на Вла-у, а потомъ опять на тотъ же Царицынъ. Всего только со 'десятковъ лѣтъ, какъ Саратовъ былъ главнымъ цент-еной торговли, волжскимъ рынкомъ неистощимаго Эль-левозная дорога была устроена когда-то отъ озера Эль-

тона до Покровской слободы, что напротивъ Саратова на лѣвомъ берегу Волги, шириною въ 40 верстъ! Такъ что безконечные обозы на волахъ, тянувшіеся съ грузами соли отъ Эльтона къ Волгѣ, или за солью отъ Волги къ Эльтону, могли безъ всякихъ хлопотъ кормить даровымъ кормомъ свой скотъ на этомъ привольномъ степномъ пляху. Впослѣдствіи этотъ солевозный пляхъ былъ сѣуженъ въ десятиверстную полосу...

Вообще желѣзныя дороги, которыя обратили иные наши города и мѣстечки изъ ничтожества въ крупные торговые центры, сослужили очень плохую службу Саратову, оттянувъ отъ него въ разныя другія волжскія пристани тѣ товары, которыми онъ нѣкогда богатѣлъ и славился. Теперь Саратовъ остался только при хлѣбѣ и скотоводствѣ. Въ этомъ отношеніи онъ еще служить важнымъ рынкомъ для степныхъ мѣстностей, къ нему прилегающихъ и лежащихъ противъ него, по ту сторону Волги. Особенно большія дѣла онъ ворочаетъ съ пшеницею, крупчатою мукою, саломъ и кожами... Нужно надѣяться, впрочемъ, что превращеніе разорительной Саратовско-Тамбовской желѣзной дороги, прославившейся на всю Русь своею непостижимою убыточностью, въ большую Рязанско-Уральскую линію, откроетъ для Саратова новую и очень широкую торговую будущность, какъ самаго удобнаго посредника съ Сибирью и Ураломъ, а впослѣдствіи, чего добраго, съ Ташкентомъ и Туркестаномъ.

Эти ожиданія тѣмъ основательнѣе, что въ сущности Саратовъ представляетъ собою пристань Волги гораздо болѣе удобную для снабженія, напр., рыбою или керосиномъ Москвы и всего внутренняго района Россіи, чѣмъ даже Царицынъ, по крайней мѣрѣ, въ лѣтнее полугодіе, такъ какъ удлинненіе дешеваго воднаго пути выгодно вознаграждается въ немъ болѣе короткою желѣзно-дорожною линіею. Впрочемъ, повидимому, въ настоящее время торговый людъ начинаетъ сознавать это преимущество Саратова, и рыбные грузы изъ Астрахани на Саратовъ начинаютъ замѣтно теперь увеличиваться, не говоря уже о рыбѣ уральской, которая постоянно шла на Саратовъ.

кровская слобода, о которой я сейчас говорилъ, смѣшнымъ городомъ; намъ видно съ парохода 5 церквей каменныхъ домовъ, хотя слобода сильно заслонена береговыми рощицами. Въ Покровской слободѣ всякія учрежденія и власти, такъ что и въ этомъ она не уступаетъ уѣздному городу. Слобода эта, развѣ немного ниже устья рѣчки Саратовки, зародилась еще изстари, на мѣстѣ бывшаго калмыцкаго коюмъ, о которомъ, вѣроятно, сохранилось въ настоящее время, которымъ мѣстные жители окрестили ту часть слободы часть степи. Здѣсь селились бурлаки, занимавшіеся доставкой на Волгу альтонской соли, соль и обогатила эту слободу. Въ мрачную эпоху, когда даже такіе города какъ Саратовъ безъ боя перешли въ руки мятежникамъ, Покровская слобода прославилась своимъ старостой (то-есть старостой) въ соловозовъ, по прозванію, отказавшагося признать власть самозванца и былъ повѣшенъ Пугачевымъ.

Покровская слобода—уже въ Новоузенскомъ уѣздѣ Самарской губерніи, которая захватила весь этотъ лѣвый берегъ Волги, съ едва не противъ Камышина и кончаясь почти что Гетюшей, Каванской губерніи, въ ближайшемъ сосѣдствѣ древнихъ Булгаръ, такъ что она тянется рядомъ съ Саратовской, но и рядомъ съ Симбирской, прилегающими къ правому берегу Волги. Мѣстность береговъ Волги около Саратова и выше довольно

Все низменные острова, заросшіе тальникомъ и кувшинникомъ, вездѣ лѣски и рощицы; но въ то время какъ лѣваго берега не нарушаетъ своего степного характера, не виднѣются засѣянные поля, села съ бѣлыми храмами, знакомый глазу и родной сердцу русскій пейзажъ, чувствуется особенно живо послѣ нѣсколькихъ мѣсяцевъ странствованія.

Используя короткимъ затишьемъ, громоздкія бѣлыя, въ

какъ трехдечные корабли, тихо передвигаются впередъ, послушно слѣдуя, будто вереница нагруженныхъ верблюдовъ за своимъ лаучемъ на маленькомъ осликѣ,—за направляющею ихъ передовой лодочкой, въ то время какъ сзади, въ видѣ хвостовъ этихъ водяныхъ чудовищъ, ползутъ по дну рѣки тяжелыя чугунныя бабки на цѣпяхъ...

Березники—такое же большое гнѣздо сѣрыхъ тесовыхъ крышъ, тѣсно наваленныхъ другъ на друга, какъ и другія волжскія села, и такъ же, какъ они, издалека видно на своемъ обрывистомъ береговомъ мысу, увѣнчанномъ высокою колокольнею. А противъ Березниковъ,—столица здѣшняго нѣмецкаго края, — городъ Баронскъ, онъ же Екатериненштадтъ. Съ парохода намъ видны двѣ нѣмецкія церкви необычайнаго на Руси готическаго стиля и одна православная церковь, хорошіе большіе дома подъ желѣзными крышами, дымящія трубы заводовъ... А берегъ сплошь уставленъ стоящими въ нѣсколько рядовъ высокими многоярусными амбарами для ссыпки хлѣба, издали похожими на элеваторы или крупчатныя мельницы. Я думаю, тутъ ихъ не менѣе полутораста, словно каждый мало-мальски зажиточный обитатель этого нѣмецкаго городка имѣетъ на берегу свою особую ссыпку хлѣба. Нѣмецкая цивилизація сказывается еще и въ томъ, что множество извозчиковъ съ экипажами толпится на берегу въ ожиданіи посѣтителей. Пристаней тутъ нѣсколько, какъ и вездѣ по Волгѣ; каждое пароходное общество имѣетъ свою; только пристани эти, вслѣдствіе мелководья лѣваго берега, посрединѣ рѣки, и отъ нихъ необходимо переправляться въ Баронскъ на лодкахъ. Это воздержало насъ отъ желанья полюбоваться на правильно расположенныя чистенькіе улицы и садики германскаго городка и на воздвигнутый среди него въ 1840 году бронзовый монументъ Императрицѣ Екатеринѣ Второй, основательницѣ нѣмецкихъ колоній Саратова и Самары.

За Екатериненштадтомъ до самаго Вольска раскинулось нѣмецкое царство; оно представляетъ собою отрадный оазисъ по хозяй

ому благоустройству и удобству. Тутъ чуть не всѣ имена герскихъ кантоновъ: и Унтервальденъ, и Люцернъ, и Цугъ, гурнъ, и Цюрихъ, и Базель, и Гларусъ, и Шафгаузенъ... въ того, много и всякихъ другихъ нѣмецкихъ именъ. Всѣхъ около 15, если не ошибаюсь, и всѣ онѣ выстроены вдоль Волги, отступивъ отъ него настолько, чтобы полая вода не разрушать ихъ. Въ каждой колоніи, непременно церковь высокою колокольнею, то въ русскомъ вкусѣ, то съ бычотическимъ шпилемъ. Эти церкви и колокольни такъ часто ютъ въ глазахъ, что кажется будто все время проѣзжаешь сплошнымъ, прекрасно построеннымъ иностраннымъ городомъ, полнымъ церквей, что тянется на многія версты вверхъ теченію Волги. Моему русскому самолюбію не на шутку досадно, что иностранцы такъ наглядно доказываютъ нашу отсталость, наше относительное варварство, устроившись у насъ Волгѣ такъ хорошо и прилично, какъ мы не смѣемъ и въ Европѣ. Поневолѣ приходитъ въ голову, что попади въ руки иностранцы Волга со всѣми ея богатствами, они-бъ показали намъ, какъ можно сдѣлать изъ нея.

Колонисты-нѣмцы тоже пережили въ свое время тяжкія годины перваго поселенія своего; они чуть не ежедневно страдали отъ набеговъ калмыковъ, башкировъ, киргизовъ и должны были жить въ рукахъ убирать свою жатву или косить сѣно, сторожа съ высоты своихъ колоколенъ приближеніе степныхъ кочевниковъ, и высылая караулы на окрестные курганы. Но нѣмецкая настойчивость и терпѣніе побѣдили все, и въ краѣ воцарилось полное спокойствіе, колонисты оказались богатымъ, самымъ промышленнымъ и самымъ хозяйственнымъ элементомъ мѣстнаго населенія. Они ввели здѣсь новые посѣвы табаку, горчицы и разныхъ другихъ выгодныхъ растений, завели всякіе заводы и фабрики, сильнѣйшимъ образомъ подняли садоводство, скотоводство, земледѣліе.

Итакъ, правительство наше принесло съ своей стороны огромныя жертвы для устройства благосостоянія колонистовъ, а нужно

сказать правду, что никто еще не дѣлалъ опыта, чего бы могъ достичь нашъ русскій крестьянинъ при тѣхъ льготахъ и пособіяхъ, которыя были даны здѣсь нѣмцамъ. Они получили безвозвратно значительныя суммы на переселеніе изъ Германіи, имъ были даны при первомъ устройствѣ цѣлыя капиталы займы на очень легкихъ условіяхъ; десятки тысячъ казенныхъ рублей были употреблены на одну только покупку лѣса для ихъ домовъ; 30 лѣтъ они не платили никакихъ податей и не исполняли никакихъ натуральныхъ повинностей; получивъ по 20 десятинъ плодородной земли на каждую душу, выговорили себѣ право беспошлинной торговли, свободного рыбнаго и звѣринаго промысла, свободного куренія пива, и даже могли привезти съ собою изъ Германіи безъ таможеннаго осмотра множество товаровъ для продажи. Не разъ прощали имъ, кромѣ того, милліонныя недоимки ихъ долга казнѣ.

Въ началѣ царствованія Императора Александра I правительство ежегодно тратило до 2¹/₂ милліоновъ рублей на устройство быта колонистовъ, управленіе которыми было совсѣмъ изъято изъ вѣдѣнія нашей полиціи и судовъ,—этого бича русскаго простонародья того времени, — и поручено было особому главному судѣ и особой конторѣ, державшимся совсѣмъ иныхъ пріемовъ администраціи, чѣмъ земскіе суды и засѣдатели прискорбной памяти.

Во всякомъ случаѣ, нельзя не порадоваться, что въ настоящее время подобныя огромныя затраты на водвореніе среди насъ иностранцевъ уже вышли изъ моды и, повидимому, не повторятся больше, такъ какъ дай Богъ, чтобы русской казны хватало на покровительство хотя бы одному русскому народному хозяйству...

А правый берегъ Волги дѣлается все круче, все выше, все лѣсистѣе, по мѣрѣ приближенія къ Вольску. Это начались «Змѣевы горы», гребни которыхъ мѣстами поднимаются футовъ на 500. Тутъ поселеній мало: Бѣлогородня, Воскресенское, Рыбное,—вотъ все, что увидѣли мы съ своего парохода. Курчавыя

шапки горъ и живописныя лѣсныя долины очень затѣняютъ собою эти однообразныя кучи сѣрыхъ домовъ, окна безъ садовъ и огородовъ. Рыбное тянется сюда на цѣлыя версты; должно быть, село это и вправду занимается рыбой, потому что просторная отмель ея устлана, будто раковинами большихъ устрицъ рыльцами, вытянутыми изъ воды. Судя, впрочемъ, по темъ сплошнымъ лѣсамъ, повидимому, и разбойничеству въ свое время полный просторъ.

Къ Вольску подъѣзжаешь какъ къ крупному городку, ностяхъ его—и хорошенькія дачи въ лѣсу, и трубы остановились около него еще засвѣтло. Признаюсь, подозревалъ, чтобы Вольскъ или, правильнѣе, Волжскъ, былъ такой красивый и обширный городъ. Сидя на насыпяхъ собою широкой живописный амфитеатръ мѣсто не умѣстился и въ этой просторной чащѣ, а раскрасовалъ частыми домиками и пригородными садами обрывамъ Волжскаго берега, начиная чуть не отъ него, и вообразился въ глубь окружающихъ его горъ эффектно освѣщенный огнями заходящаго солнца, со своимъ соборомъ, воздвигнутымъ среди полчища низенькихъ, какъ стягъ среди боевой дружины. Въ Вольскѣ подъ 40.000 жителей, есть гимназія, типографія, много и большая торговля, хотя онъ сдѣланъ городомъ все XVIII столѣтія, въ эпоху созданія Екатериною нами новыхъ городовъ. Прежде это была дворцовая рыба Малыковка, прославленная въ мѣстныхъ легендахъ тѣмъ волостной сотникъ Василій Куликъ убилъ нѣкогда змѣя-полоза, аршинъ 12-ти въ длину, безпощадно истребителя волжскихъ жителей. По крайней мѣрѣ, такъ мнѣ одинъ изъ бородатыхъ туземныхъ спутниковъ тораго я расспрашивалъ, сидя на верхней террасѣ про мѣста, гдѣ мы проѣзжали...

— А знаете, батюшка, кто поднялъ эту дереву

ничтожества?—загадочно спросилъ онъ меня.—Кто обратилъ ее въ такой большой городъ?

— Кто такой? не знаю...

— Мужичокъ же простой, сельскій писарь здѣшній, Злобинъ прозывался, хотя человекъ ужъ совсѣмъ неалобивый былъ... Давно это было, при Екатеринѣ II еще. Онъ и первымъ головой въ Волскѣ ходилъ, и большую потомъ силу забралъ, самой царицѣ былъ извѣстенъ, по всей Россіи откупа винные держалъ, озеро Эльтонское у казны снималъ, да дюже много захватилъ разомъ, не хватило пороку — разорился! Свой-жъ землячки и подвели, довѣрился имъ по добротѣ своего сердца, а они растащили у него все... Теперь и праха не осталось отъ милліоновъ его... Теперь тутъ другіе большіе тузы ворочаютъ,—слыхали, небось? въ Москвѣ и въ Астрахани, и въ Нижнемъ, и по Волгѣ всей гремятъ: Саложниковы. Тутъ ихъ гнѣздо самое. Дома какіе, сады! Немного развѣ не десять тысячъ въ годъ за садъ одинъ съемщики московскіе платятъ... Амбаровъ у нихъ тутъ сколько, мельницъ! Купцы ужъ на что капиталные! Церквей сколько на свой счетъ понастроили!..

— Что-жъ, больше хлѣбомъ здѣсь торгуютъ?..

— Разумѣется, хлѣбомъ; пшеницей особливо. Видѣли вонъ, какъ подѣвжали мы къ городу, ссыпокъ сколько понастроено?.. Саломъ тоже здоровая торговля идетъ, свѣчу стеариновую здѣсь работаютъ... Садовъ потомъ много яблочныхъ, и дорогіе даже сады есть, обширные... Кругомъ города все фруктовые сады, всякій тутъ ими занимается, потому—выгодно; да и грунтъ земли, способный — известочка. Тутъ вѣдь у города страсть сколько земли,—кажись, не сорокъ ли тысячъ десятинъ? У Москвы столько нѣтъ, потому что прежде слобода была мужицкая, вотъ и захватили себѣ въ старину земли, сколько душенькѣ ихъ хотѣлось, не мѣривши...

Молодой мѣсяцъ еле только показался своимъ блѣднымъ рогомъ и сейчасъ же ушелъ за темные силуэты лѣса. Небо вы-

ь-то лихорадочно-ярко, и послѣ заката солнца слѣ-
о до нестерпимости.

хъ нашихъ даже протоции не на шутку, потому
перепростудились за одну зорю. Въ газетахъ мы
въ Твери эти дни навалило снѣга на 2 вершка.
ѣ тоже снѣгъ, и даже въ Москвѣ 26-го мая выпалъ
гѣжокъ и стоятъ сильные ночные морозы. Вотъ
тились на Русь! Потянула на насъ послѣ турке-
ровъ роднымъ сиверомъ родная земляца-матушка!
ую ночь пронесся навстрѣчу намъ, глухо гудя ма-
песами, ярко освѣщенный электрическими лампами
хъ многочисленныхъ окнахъ громадный двухъ-ярус-
скій пароходъ, казавшійся отъ отраженія въ водѣ
снымъ. Онъ промелькнулъ мимо насъ неожиданно и
видѣніе, и понесся будить дальше сонныя воды
ага Волги.

имъ пароходомъ, должно быть, тоже кажемся жи-
фантастическимъ огненнымъ видѣніемъ, прорѣ-
ноту ночи четырьмя рядами несущихся впередъ
авъ...

е спали, когда пароходъ нашъ остановился у при-
лакова. Это одно изъ самыхъ большихъ торговыхъ
лги, давно ожидающихъ своего обращенія въ го-
сь Покровскимъ и Дубовкой.

уже не на правомъ, Саратовскомъ, а на лѣвомъ, Са-
ягу Волги, и послѣ Самары самая важная хлѣбная
ернія. Ссылокъ и амбаровъ тутъ многія сотни.
не городскіе дома, много судовъ на пристани; но
и сала, обычныхъ предметовъ вывоза волжскихъ
ѣсь еще крупная лѣсная торговля. Балаково снаб-
южнымъ лѣснымъ товаромъ верховыхъ притоковъ
ые степные уѣзды Самарской губерніи—Николаев-
евскій, лежащіе по сосѣдству съ нимъ. Балаково,

какъ и Вольскъ, какъ и Хвалынскъ, который будетъ сейчасъ же за Балаковымъ, — гнѣзда раскольниковъ-старовѣровъ. Имъ эти города обязаны своимъ богатствомъ, своею торговлей и промышленною предприимчивостью. Разсадникомъ здѣшняго раскола издавна служила рѣка Большой Иргизъ, протекающая нѣсколько сотъ верстъ по Николаевскому уѣзду и впадающая въ Волгу нѣсколько ниже Балакова, почти какъ разъ напротивъ Вольска; она вся была покрыта когда-то раскольниковыми скитами. Самъ теперешній уѣздный городъ Николаевскъ не что иное, какъ раскольниковья слобода Мечетное, построенная на Иргизѣ первыми выходцами-раскольниками еще въ началѣ царствованія императрицы Екатерины II.

IX.

Самарская лука.

Хвалынскъ, послѣдній городъ Саратовской губерніи, такъ печально прославившійся въ недавніе дни своими холерными буйствами, мы проѣхали въ 3 часа ночи и, конечно, проспали, безъ малѣйшаго на то неудовольствія съ нашей стороны.

Когда же мы вышли утромъ на верхнюю террасу, мы уже проплывали справа берегами Симбирской губерніи и готовились подходить къ Сызрани. Утро стояло такое же ясное и такое же холодное, какъ и прошедшая ночь. На пристаняхъ народъ былъ въ полущубкахъ, а дамы въ ротондахъ, несмотря на 29-е мая.

Подъѣздъ къ Сызрани очень оригиналенъ. Его высокій соборъ давно уже дразнить насъ, то и дѣло появляясь передъ нашими глазами съ какого-то скрытаго отъ насъ берега. Мы сначала подъѣзжали къ этому собору, потомъ уѣзжали отъ него, потомъ опять вернулись къ нему. А все дѣло въ томъ, что Сызрань стоитъ на одномъ изъ «воложковъ» Волги, а не на коренномъ руслѣ ея. Насъ все время отдѣлялъ отъ этого воложка длинный островъ, который мы наконецъ миновали, и

лько завернули назадъ, внизъ по теченію, чтобы до-
до Сызраня; но и тутъ дѣло не обошлось просто. Мы
пристань и городъ, потомъ какъ-то хитро перевернулись
комъ воложкѣ и пристали наконецъ къ городу, носомъ
ь Волгу. На Сызранской пристани то же, что вездѣ—
лки, крупчатые заводы, ничего особенно интереснаго
жаго путешественника, чуждаго торговыхъ дѣлъ, хотя
была въ XVII столѣтіи довольно важною порубежною
ю, очень выгодно защищенною съ одной стороны пу-
Волги, съ другой—крутыми обрывами рѣки Сызрана и
ей въ нее Крымзы.

остныхъ стѣнъ Сызрани давно уже нѣтъ, но часть го-
ѣ скучены старыя церкви и еще болѣе старая каменная
вмѣстѣ съ присутственными мѣстами, до сихъ поръ ве-
по привычкѣ «кремлемъ». Сызранская хлѣбная при-
егда была известна по Волгѣ, но съ проведеніемъ къ
взныхъ дорогъ черезъ Моршанскъ и Рязскъ, она соеди-
прямыми путями со всѣми внутренними и пограничными
Россіи, и въ то же время посредствомъ Самаро-Орен-
и Самаро-Златоустовской дорогъ вошла въ непосред-
сношенія съ Заволжьемъ, Ураломъ и Сибирью. Такое
положеніе Сызрани въ узлѣ важныхъ торговыхъ путей,
отозвалось на ея торговлѣ въ высшей степени благо-
Одно большое неудобство и несчастіе для Сызрани—
го ея «Сызранская волошка» или «воложекъ» доступна
ходовъ только весною вскорѣ послѣ полои воды, а хлѣ-
дается слишкомъ мелкою для судоходства. По этой при-
иніи желѣзной дороги прошла не черезъ самый городъ,
кко сѣвернѣе его, и станція желѣзной дороги была вы-
въ с. Батракахъ, въ 10-ти верстахъ къ востоку отъ
, уже на берегу корейной Волги.

ки тянутся по крутому берегу длинною линіей своихъ
Батрацкой пристани стояло много судовъ, но нашъ па-
е счелъ почему-то нужнымъ заходить въ нее. Нѣсколько

лѣтъ тому назадъ въ Батракахъ была учреждена для опыта ственная на Руси переселенческая контора, такъ какъ и маро-Оренбургской и Самаро-Уфимской линіи происходило ное движеніе крестьянъ внутреннихъ губерній, переселяюи въ Приуральскія и Сибирскія губерніи и въ степныя о Туркестана, Тургайскую, Акмолинскую, Семирѣченскую и гія. Предполагалось здѣсь сортировать партіи и направлят въ мѣстности, гдѣ дѣйствительно могли быть свободныя д селенія и удобныя земли. Но опытъ, повидимому, совери не удался. Средства конторы были слишкомъ ничтожны колоссальнаго дѣла, которое она должна была регулиров: самые взгляды правительства на дѣли и способы переселе: успѣхи установиться настолько твердо, чтобы такое по. и необходимое учрежденіе, какъ переселенческія конторы,— достигнуть серьезнаго развитія. Въмѣсто открытія на ря Батрацкою на главныхъ переселенческихъ трактахъ др подобныхъ конторъ и снабженія ихъ потребными средс: эта единственная контора была скоро закрыта, и пересе: свое дѣло,—этотъ, быть можетъ, важнѣйшій и труднѣйш: просъ современной экономической жизни русскаго нар: осталось попрежнему безъ правительственнаго руководс: помощи, въ несомнѣнному и трудно вознаградимому ущер: будущности нашего крестьянства. Въ Батракахъ устрои: другого рода новинка,—чуть ли тоже не единственные в: сіи асфальтовые заводы. Когда ѣдешь близко отъ права: рега Волга, то въ отвѣсныхъ обвалахъ берега ясно видн: ные слои извести, пропитанной горною смолою, чередун: съ обыкновенною бѣлою известью, мергелемъ и др. пор: Эти асфальтовые слои залегаютъ очень близко къ повер: земли, такъ что добыча ихъ должна быть совсѣмъ не зат: тельна. Мѣстные жители передавали мнѣ, что Батрацкій ас: чрезвычайно богатъ горючими смолистыми частями, сравни: съ европейскимъ, что залежи его здѣсь неистощимы, и ч: бованія на него ежедневно возрастаютъ въ громаднхъ

рахъ, такъ что иностраннаго асфальта почти уже вовсе нѣтъ теперь на русскихъ рынкахъ, да и за границей батрацкій асфальтъ начинаетъ понемногу соперничать съ тамошнимъ. А между тѣмъ производство асфальта зародилось здѣсь немного болѣе двадцати лѣтъ тому назадъ. Главную заслугу въ открытіи и разработкѣ Батрацкаго асфальта приписываютъ г. Воейкову, который устроилъ здѣсь первый заводъ, въ настоящее время принадлежащій Сызранскому товариществу и имѣющій оборотовъ на сотни тысячъ рублей. Другой большой заводъ принадлежитъ Печерскому товариществу. Печерскимъ здѣшній асфальтъ называется потому, что онъ добывается больше всего въ береговомъ краѣ Печерскихъ горъ, что тянутся верстъ на 35 или 40 къ востоку отъ Сызрани, отъ Батрака и Старыхъ Костичей до села Печерскаго.

Печерскими эти горы названы оттого, что разливы Волги источили ихъ рыхлую известково-мергелистую почву множествомъ «печоръ» или пещеръ.

Вообще береговья возвышенности этой части Волги носятъ названія разныхъ горъ: между Сызранью и Хвалынскомъ идутъ «Черноватонскія горы» по имени села Чернаго Затона, ниже Хвалынска до Вольска — Дѣвичьи горы, а южнѣе Вольска, по странѣ нѣмецкихъ колоній, Змѣевы горы.

Батраки незамѣтно сливаются съ такимъ же безконечнымъ селомъ Старыя Костичи, близъ которыхъ построены знаменитый желѣзный мостъ черезъ Волгу. Собственно, мостъ находится въ селѣ Новыя Костичи, лежащемъ уже на лѣвомъ берегу Волги, въ 20-ти верстахъ отъ Сызрани.

Нужно сказать, что сейчасъ же отъ Сызрани начинается рѣзкій поворотъ Волги къ востоку, а если ѣхать сверху внизъ Волги, то вѣрнѣе сказать, что у Сызрани западное направленіе Волги рѣзко измѣняется на южное.

Длинная и чрезвычайно крутая петля, которую мечетъ Волга на срединѣ своего пути и которая известна подъ именемъ Самарской луки, поворачиваетъ на востокъ нѣсколько выше уѣзднаго города Ставрополя, переламывается подъ такимъ же пря-

мымъ угломъ на югъ у Царева Кургана, потомъ у Самары поворачивается также круто на западъ, и только отъ Сызрани опять принимаетъ свое господствующее южное и слегка юго-западное направлѣніе. Вотъ у начала этой-то петли или этой «луки Самарской», желѣзная дорога и перекинула черезъ Волгу, на лѣвый берегъ ея, къ торговой Самарѣ, свою желѣзную аріаднину нить, соединившую дичь и глушь нашей Сибири съ Германіей, Франціей, Италіей и всѣми цивилизованными странами премудрой Европы. Издали Волжскій мостъ кажется удивительно легкимъ, чуть не воздушнымъ. Не вѣрится, чтобы эти тонкія черныя ниточки, протянутыя чуть замѣтною сѣткою надъ широкою пучиною рѣки, были несокрушимымъ путемъ, по которому проносятся день и ночь за Волгу и изъ-за Волги сотни милліоновъ пудовъ всевозможнаго товара. Не вѣрится, чтобы эта черная палочка, движущаяся по этимъ паутинкамъ, была цѣлымъ поѣздомъ тяжелыхъ вагоновъ. Но морской бинокль убѣждаетъ васъ, что это дѣйствительно поѣздъ, и что онъ дѣйствительно двигается по желѣзному мосту.

Когда подъѣзжаешь ближе къ этому мосту, и уже отлично разглядываешь всѣ его каменные устои и желѣзныя фермы, опять беретъ сомнѣніе, опять вы во власти иллюзіи глазъ. Отказываешься допустить, чтобы громадная мачта парохода нашего могла пройти подъ арками моста, на видъ далеко не высокими. Навѣрное, и она опустится въ рѣшительную минуту на бортъ парохода на какомъ-нибудь невидномъ намъ могучемъ шалнерѣ, какъ опускаются мачты почти всѣхъ парусныхъ судовъ, проходящихъ на нашихъ глазахъ подъ этимъ мостомъ. Вотъ уже кажется мы всего въ трехъ шагахъ отъ моста, а мачта наша продолжаетъ выситься надъ нимъ чуть не цѣлою четвертью своею; неужели-жъ она въ самомъ дѣлѣ зацѣпится сейчасъ за ферму и разлетится въ куски. Пароходъ надвигается на мостъ такъ ходко, такъ увѣренно... И вдругъ, мы уже подъ прикрытіемъ, внезапно осѣнившей насъ, желѣзной сѣти, а мачта наша

режнему стройно и невредимо, а надъ нею остается сажень свободного пространства...

вблизи убѣждаешься во всей колоссальности этого на не поражаетъ глазъ вслѣдствіе удивительной лег-ойки и гармоніи ея частей. Сквозная плетеница же-мы, вѣсомъ въ полмилліона пудовъ и около полторы вою, повисла похъ широкою гладью Волги, едва, по-прикоснувшись концами своихъ коготковъ къ строй-нымъ быкамъ, высокимъ и узкимъ какъ башни.

ихъ такихъ же башенъ-устоевъ поддерживаютъ этотъ мостъ среди водной пучины, на разстояніи 52 са-ъ отъ друга. Эти узкіе почти двадцати-саженные ицованные спереди тесанными гранитными глыбами, ю бронею противъ натиска льдовъ, внизу опираются гъ каменныхъ пятахъ, которые въ свою очередь вы-громадныхъ желѣзныхъ кессовахъ, загнанныхъ глу-нтъ рѣчного дна, и тоже наполненныхъ каменною желѣзныя рѣшетчатая фермы моста еще поднимаются 5¹/₂ сажень надъ своими опорами, такъ что поѣзда юроги проносятся надъ Волгою, можно сказать, на юой колокольни, поэтому совсѣмъ не удивительно, что кодъ прошелъ подъ этими гигантскими арками, не юняя долу своей мачты.

И мостъ, названный Александровскимъ, въ память Государа Александра Николаевича, при которомъ онъ оенъ, во всякомъ случаѣ составляетъ славу русскаго го искусства, и сама Европа признаетъ это. Въ цѣ-сыщется мало сооруженій, которыя могли бы стать нимъ по своей грандіозности.

черезъ древній Оксусъ, по которому мы недавно про-пути изъ Бухары въ Мервъ, конечно, вдвое длиннѣе вскаго моста, но онъ деревянный, можно сказать, вре-итомъ не поражающій ни стройностью линий своихъ, юю, ни высотой.

Александровскій мостъ построенъ по чертежамъ извѣстнаго нашего спеціалиста по мостовымъ сооруженіямъ профессора Бѣлелюбскаго. Собственно же строителями его были сначала инженеръ Струве, прославившійся своими мостами черезъ Днѣпръ и Неву, а потомъ, по случаю отказа его, инженеры Михайловскій, какъ подрядчикъ и Березинъ, какъ техникъ. Обошелся мостъ болѣе 7 милліоновъ рублей, и строился онъ, считая съ перерывами, 5 лѣтъ.

Царица русскихъ рѣкъ дѣлала съ своей стороны все, чтобы обращать въ ничто дерзкіе замыслы инженеровъ, и не дать имъ перепоясать свои отъ вѣка вольныя струи желѣзною рабскою цѣпью. Съ Волгою ладить инженерной наукѣ приходилось много труднѣе, чѣмъ съ какой-нибудь иною большою рѣкой. Въ весеннее половодіе она поднимаетъ свои воды на высоту 6 сажень выше обычнаго уровня и достигаетъ болѣе 12 сажень глубины, разливаясь въ то же время на 7 и на 8 верстъ въ ширину, и стремясь внизъ къ старому Каспію съ быстротою 420 футовъ въ одну минуту, иначе сказать, пробѣгая въ 1 часъ болѣе 7 верстъ. При такихъ условіяхъ работы дѣлаются совершенно невозможными, и приходится ждать около 3-хъ мѣсяцевъ, пока воды не войдутъ въ свое обычное русло. Нужно прибавить къ этому грозный Волжскій ледоходъ, который бываетъ здѣсь не только весною, но обыкновенно и осенью, передъ окончательнымъ наступленіемъ зимы. Громадныя льдины страшной тяжести несутся другъ за другомъ и другъ на друга съ одуряющею быстротою и сокрушаютъ, какъ игрушку, всякую начатую работу, все, что не успѣваютъ укрѣпить къ тому времени надежнымъ образомъ. Всѣ эти неодолимые условія мѣстности несомнѣнно задержали успѣшный ходъ работъ и невольно удорожили ихъ стоимость.

Пароходы могутъ проходить только подъ нѣкоторые изъ 13-ти пролетовъ Волжскаго моста, для чего на этихъ пролетахъ выставлены особые значки. Но вообще пароходы минуютъ мостъ

безъ всякой тревоги и опасности. Совсѣмъ другое дѣло злополучныя бѣляны. Эти неуклюжія, высоко и тяжело нагруженные суда, сидящія въ водѣ до самыхъ бортовъ, безъ парусовъ, безъ пара и безъ веселъ, отчаянно мучаются, пока имъ удастся кое-какъ проползти подъ назначенные для нихъ пролеты моста, гдѣ стремнина рѣки неудержимо наноситъ ихъ на каменные устои.

Вонъ цѣлыхъ четыре лодки-поводыря тащутъ за собою на буксирѣ собравшійся въ кучу караванъ этихъ громоздкихъ карапузовъ, надрываясь отъ усилій, и съ боя овладѣвая каждымъ шагомъ впередъ. Мы уже ушли Богъ знаетъ какъ далеко отъ моста, а они все бесплодно копошатся у его каменной пяты. Еще, пожалуй, труднѣе справиться съ пролетами моста лѣснымъ плотамъ, которые плывутъ сверху на низъ, обширные, какъ площади, съ построенными сверху бревенъ домиками для рабочихъ, съ перилами кругомъ, настоящія пловучія пристани, оторванные отъ какого-нибудь городского берега.

Теченіе вертитъ ими во всѣ стороны, и они то и дѣло упираются далеко раскинутыми углами то въ одинъ, то въ другой устой моста, сами себѣ загораживая ходъ.

«Самарская лука» особенно оживлена и заселена. Села почти сплошныя—и на правомъ, и на лѣвомъ берегу! Многія изъ нихъ напоминаютъ имя какого-нибудь славнаго Волжскаго удалца былыхъ вѣковъ.

Тутъ село Ермаково, сохраняющее въ своемъ имени память о Ермакѣ Тимофеичѣ, разбойничавшемъ здѣсь раньше, чѣмъ онъ обратился въ знаменитаго покорителя Сибири, и село Кольцово въ память товарища Ермака, извѣстнаго эсаула Кольцо.

По широкой глади рѣки двигаются безостановочною чередой громоздкія, какъ Ноевъ ковчегъ, бѣляны, новенькія съ иголочки, весело сверкающія на солнцѣ свѣжимъ деревомъ своихъ досокъ и бревенъ, бѣгутъ пароходы и баржи. Цѣлая пловучая литература: «Пушкинъ», «Гоголь», «Некрасовъ»; а вотъ огромный американскій пароходъ «Боярыня», двухъ-ярусный, какъ и нашъ,

биткомъ набитый публикою; публика и ихняя, и наша наверху, и—проплывая мимо другъ друга, всѣ привѣтливо машутъ другъ другу платками, словно неожиданно встрѣтившіеся родственники.

Самара видна какъ будто на кругломъ пригорѣ, выходящемъ въ Волгу, сначала неизбежный нефтяной городокъ изъ желѣзныхъ башенъ-цистернъ, чисто береговыя батареи, защищающія городъ, вытянутый вдоль берега надъ рядомъ пристаней и баржъ. Большинство судовъ стоитъ, впрочемъ, на срединѣ рѣки, гдѣ запасаются и нефтью для отопленія. Передъ самою Самарою—островъ среди рѣки. Все кругомъ въ деревьяхъ, смотреть весело. Городъ довольно красивъ, хотя и не на особенно высокомъ берегу. Всѣ церкви его видны разомъ, видно много большихъ каменныхъ домовъ; но бѣлыхъ среди нихъ меньше, чѣмъ нештукатуренныхъ, кирпичныхъ, очевидно, только что торопливо воздвигнутыхъ ради торговой наживы. Многоэтажныя паровыя крупчатки воздымаются на первомъ планѣ, огромныя какъ соборы, и Самарскія церкви кажутся издали гораздо ниже ихъ; повидимому, онѣ тутъ на первомъ планѣ во всѣхъ смыслахъ. Сейчасъ чувствуется городъ горячей хлѣбной торговли.

Короткія улицы Самары рядами спалываютъ къ Волгѣ по склону холма; но главныя улицы тянутся наверху, параллельно берегу. Дворянская—лучшая изъ нихъ. Украшеніемъ ея и всего города служить памятникъ Императору Александру Николаевичу. Онъ стоитъ на площади, окруженный хорошенькимъ просторнымъ цвѣтникомъ.

На постаментѣ изъ краснаго гранита сидятъ по угламъ четыре черныя бронзовыя фигуры—и среди нихъ стоитъ статуя Царя-Освободителя. Она также вылита изъ темной бронзы, работы академика Шервуда. Поза, фигура Императора, его манера носить фуражку и шинель все вышло очень удачно; только всегда доброму и мягкому лицу покойнаго Государя придано слишкомъ бравурное, не характерное для него выраженіе. Конечно, эта статуя увѣковѣчиваетъ великій историческій моментъ высокой нравственной рѣшимости Александра, которая и должна

ся, по мысли художника, въ этой вызывающей смѣ-
гляда, но, мнѣ кажется, все-таки было бы ближе къ
щитъ чертамъ добраго Государя ихъ обычную до-
дое всякаго вызова твердое упованіе на помощь

ихъ четырехъ фигурахъ—главные моменты царство-
ндра II. Русскій мужикъ съ грамотою 19-го февраля
сѣняющій себя крестнымъ знаменіемъ. Средняя Азія
ючной женщины, нислагающей свой вѣнецъ къ но-
о Царя, умиротворенный черкезь, переламывающій
полезную теперь пашку свою, и Болгарія, разор-
цѣпи.

пожалуй, умѣстишь посадить фигуру христіанской
переднемъ фасадѣ памятника, въ pendant къ осво-
русскому мужику, а покоренный мусульманскій Тур-
нести назадъ къ такому же мусульманскому и такому
ому кавказскому собрату его.

ь и на бокахъ восьмиграннаго пьедестала записаны
квами всѣ важныя государственныя дѣянія, совер-
емъ-Освободителемъ, и, пробѣгая ихъ въ этомъ об-
мѣ списокѣ, невольно исполняешься сознаніемъ гро-
историческаго труда и его историческихъ заслугъ.
ъ стоитъ на очень видномъ и эффектномъ мѣстѣ,
товсюду, и очень кстати вѣнчающій своею величе-
туей берегъ Волги. Подобныя историческіе и худо-
памятники во всякомъ случаѣ рекомендуютъ просвѣ-
юда и его гражданскія чувства, чѣмъ, къ сожалѣнію,
асто отличаются наши провинціальныя города.

съ съ женою, много простого люда, повидимому, то-
шаго съ пароходовъ, съ любопытствомъ и благого-
иманіемъ ходило кругомъ памятника, всматриваясь
юдробность и выслушивая объясненія болѣе знаю-

ю, что художникъ изобразилъ крестьянина сидящимъ

въ то время, какъ онъ крестится; русскій человѣкъ непремѣнно встанетъ, когда молится!—сказалъ я громко своей женѣ, не замѣтивъ, что около насъ стояли непрошенные слушатели.

— Батюшка!—вдругъ растроганнымъ голосомъ возразилъ мнѣ высокій сѣдой старикъ съ бородою Гостомысла,—бываетъ, и сидя перекрестись, встать не поспѣешь, коли радость большую услышишь...

Дворянская улица очень недурна, хорошіе дома, хорошіе магазины, очень красивая и эффектная католическая церковь, величественный пятиглавый соборъ единовѣрцевъ, кажется, самый древній въ городѣ, но зато мостовыя отвратительны до невозможности, орудія мучительства своего рода. Мы испытали ихъ своими боками, объѣздивъ все, что могли найти интереснаго въ Самарѣ,—этомъ громадномъ волжскомъ базарѣ, не сохранившемъ въ себѣ почти никакихъ памятниковъ древности.

Зато съ искреннимъ удовольствіемъ отдохнули мы въ Струковскомъ саду надъ кручею Волги, съ его водопадами, фонтанами, цвѣтниками, лѣтнимъ клубомъ и очень удобнымъ вокзаломъ, окруженнымъ галлереями, лѣсенками, террасами и балкончиками; съ выступовъ широкой набережной аллеи,—любимой прогулки самарцевъ,—вправо и влево—открытый видъ на Волгу и на безконечныя перспективы ея живописныхъ береговъ...

Театръ помѣщается на самомъ концѣ Дворянской улицы, въ видѣ нѣсколько фантастическаго русскаго терема, краснаго съ головы до ногъ, съ шпилями, башенками и высокими кровлями шатромъ.

Большой пятиглавый соборъ византійскаго стиля во имя св. Александра Невскаго, съ высокою колокольней, еще не вполне отдѣланъ; за нимъ, на сѣверной окраинѣ города такой же пятиглавый Иверскій женскій монастырь съ своими церквами и обильнѣйшемъ колодцемъ ключевой воды, охваченный зубчатою стѣною.

Когда мы отходили отъ города на своемъ пароходѣ, насосавшемся досыта нефти изъ Нобелевской баржи, и оглянулись

на покидаемую нами Самару, городъ показался намъ гораздо красивѣе и характернѣе, чѣмъ при подходѣ нашемъ къ нему.

Скученные вмѣстѣ громадныя каменные корпуса многоярусныхъ крупчатокъ и Жигулевскій пивоваренный заводъ съ ихъ дымящимися трубами, роскошный Струковскій садъ, нависшій надъ берегомъ Волги, шпили и шатры театрального замка, и надъ ними два пятиглавые собора съ колокольнями, видныя теперь отъ макушки до пятокъ, — все это составляло очень яркую и живописную картину.

У подножія Самарскаго холма тянется за городомъ цѣлый городокъ новыхъ бревенчатыхъ срубовъ съ крышами и безъ крышъ, срубленныхъ въ дешевыхъ лѣсахъ Костромской и Нижегородской губерній и выставленныхъ здѣсь на продажу лѣсными торговцами. Потомъ лѣвый берегъ сразу дѣлается скалистымъ и обрывистымъ, съ густыми шапками лѣсной поросли.

Дача Аннаева, выстроенная въ стилѣ средневѣковаго французскаго замка, ярко вырѣзается среди этого темнаго лѣснаго фона на вершинѣ крутого зеленаго холма прямо надъ пучиною Волги своими бѣлыми круглыми башнями и высокою красною кровлей, между тѣмъ какъ внизу холма весело выглядываютъ изъ разныхъ угловъ того же темнаго лѣса бѣлые зубцы приворотной башни и разныя хозяйственныя и увеселительныя постройки, разбросанныя по береговымъ обрывамъ. На этой же дачѣ извѣстное кумысное заведеніе. Дачи идутъ и дальше по берегу, но уже совсѣмъ не такія красивыя.

Самара выросла съ 1851 года, въ какія-нибудь сорокъ лѣтъ, изъ маленькаго уѣзднаго города, съ 15.000 жителей, какимъ она тогда была, въ большой торговый городъ, число жителей котораго уже близко подбирается теперь къ ста тысячамъ. Превосходная пристань и желѣзныя дороги, соединявшія ее съ Европою и Азіею, сдѣлали ее важнѣйшимъ хлѣбнымъ и сальнымъ рынкомъ Волги.

Рѣка Самара, у устья которой построенъ городъ, вскрывается

нѣсколькими днями раньше Волги, такъ что зимующія въ ней суда раньше другихъ могутъ нагружаться хлѣбомъ и саломъ и идти въ Рыбинскъ сейчасъ же по проходѣ льда на Волгѣ, пока не наступитъ самая большая полая вода.

Казанскіе и нижегородскіе хлѣбные караваны, хотя зимуютъ и значительно ближе къ Рыбинску, могутъ выступить въ путь только нѣсколькими днями позднѣе, и потому Самара всегда опережаетъ ихъ. Ея положеніе на желѣзнодорожномъ сибирскомъ пути, который неминуемо долженъ обратиться въ путь международный, сулитъ Самарѣ еще болѣе блестящее будущее, хотя обороты ея торговли и безъ того растутъ не по днямъ, а по часамъ. Вообще Самара дышетъ новизною, молодостью, предприимчивостью, — вся она въ будущемъ, а не въ прошедшемъ, это своего рода Волжская Одесса, точно такъ, какъ Нижній—Волжская Москва.

Х.

Жигулевы горы.

Сейчасъ же за Самарою оба берега Волги дѣлаются настоящими горами. На лѣвомъ берегу онѣ идутъ живописными каменистыми обрывами въ курчавыхъ шапкахъ лѣсовъ, изрѣдка перерѣзаясь глубокими лѣсными ущельями. Справа тоже высокія горы, сплошь укрытыя лѣсами. Этотъ проходъ великой рѣки между стѣснившими ее двумя горными стѣнами называется «Самарскими воротами».

«Соколиныя горы» справа насъ, на лѣвомъ берегу, суровыя, крутыя. Слева, на правомъ берегу—«Сѣрная гора», 700 футовъ высоты.

«Самарскія ворота» кончаются у крутого поворота Волги съ востока на югъ. Отроги горъ лѣваго берега уходятъ, все понижаясь, внутрь страны, вдоль берега впадающей здѣсь въ Волгу рѣки Соки, и незамѣтно теряются въ степяхъ.

шапка «Царева кургана» одна высится, будто мачта этого дикаго берега, у самаго перехода Волжскаго извѣстности это былъ одинъ изъ самыхъ важныхъ пунктовъ русла, гдѣ удобнѣе всего можно было останавливаться по рѣкѣ суда. Царевъ курганъ озираетъ окрестность. Несомнѣнно, что курганъ этотъ всегда игралъ роль въ исторіи волжскихъ разбоевъ и волжскихъ разбѣговъ. Но преданія о немъ слишкомъ перепутались, чтобы теперь разобраться въ нихъ съ какою-нибудь опредѣленностью. Кто утверждаетъ, что курганъ былъ насыпанъ Мамыемъ, кто рассказываетъ, что это царь Иванъ Грозный, захватывая татарскія царства по Волгѣ, — Астраханское, а мимоходомъ — Астраханское, — велѣлъ своему принести на это мѣсто горсть земли, изъ выросшая цѣлая гора. По крайней мѣрѣ, такъ поютъ народные пѣсни...

Исследователи почвеннаго строенія «Царева кургана» утверждаютъ, что гора эта вовсе не насыпная, а такая же, какъ и вся окрестность, — такого же точно геологическаго состава, какъ и вся Самарская лука. Поводъ къ легендамъ далъ, вѣроятно, видъ, который дѣйствительно напоминаетъ искусственно насыпанный холмъ. Курганъ всего 140 футовъ вышиною, но имѣетъ мѣстовою неприступное, такъ какъ съ двухъ сторонъ онъ отъ степи рѣка Сока, а съ третьей стороны рѣчка, говоря уже о Волгѣ; да и бока его обрывисты.

Кургана виднѣется какая-то вышка, въ родѣ тѣхъ, которые были на казацкихъ пикетахъ въ Кубанской и Терекской, хотя издали нельзя было рассмотреть хорошо. По лѣвому берегу курганомъ, послѣ рѣзкаго поворота Волги, лѣвая опять заслоняется низменными лѣсистыми островами горы темнѣютъ уже вдаль.

На правомъ берегу начинается теперь сплошной краѣ «Жигулевыхъ горъ», подъ тѣнь которыхъ и пере-

бирает
отмеле
и кра
пій у
козосе
и дѣт
Россіи
или ш
и оти
по осе
съ нсе
жъ их
свою.

«Жиг
въ эти
вверх
влопол
деньги
дять '
марск
служи
разбой

Не
бурля

Зд
эниъ,
такъ (
прохо
мира (
обрыв
будто
царск
товъ

«Е

—коротко, но выразительно доносили въ XVII вѣкѣ
земли Самарской луки мѣстные воеводы.

тупыя кручи горъ, заросшія лѣсами, и многочислен-
ныя пещеры въ ихъ известковыхъ толщахъ, вѣдо-
о самимъ лѣснымъ обитателямъ, долго дѣлали без-
всѣ усилія правительства истребить адѣсь разбойни-
ки, засѣвшіе при этой естественной заставѣ
пути, въ теченіе цѣлыхъ столѣтій брали правильную
о рода съ товаровъ, провозимыхъ съ Нижняго на низъ
а Казань и Нижній. Выработана была и своего рода
и система этого, такъ сказать, узаконеннаго грабежа.
ишься не рѣшался почти никто. Бурлаки и судовые
душѣ гораздо болѣе сочувствовали удалой вольницѣ,
рой они же и пополняли при первомъ удобномъ слу-
своимъ ограбленнымъ хозяевамъ, которые не особенно
ихъ жалованьемъ, харчами и добродушнымъ обраще-
тому при первомъ зловѣщемъ и хорошо знакомомъ
рынѣ на кичку!» «кичка носъ!»—всѣ и на берегу, и
падали лицомъ на землю и лежали, боясь пошевелъ-
и волжскіе удалыцы расправлялись съ хозяевами и
ебѣ все, что имъ было по вкусу.

и наши дни, при покойномъ Императорѣ Николаѣ,
ихъ развѣзжали постоянныя военныя команды, обя-
заны разбойниковъ и охранять отъ нихъ проходящія

и, судя по рассказамъ мѣстныхъ жителей, команды
придирками, произволомъ и взяточничествомъ до-
ложскому торговому люду, пожалуй, не меньше тѣхъ
грабителей, отъ которыхъ онѣ должны были защи-

ичество въ Жигуляхъ прекратилось только съ конца
и годовъ, когда на Волгѣ явились первые пароходы,
торыхъ роковой кличъ «сарынь на кичку!» не ока-
ише никакого волшебнаго дѣйствія, и которыхъ мо-

гучій огнедышщій бѣгъ не по силамъ было остановить самому отчаянному разбойничьему суденышку.

Трепещущіе огоньки судовыхъ фонарей мелькаютъ, будто какія-то таинственно пролетающія фосфорическія бабочки, на фонѣ темныхъ водъ и темныхъ горныхъ громадъ.

Сумерки охватываютъ насъ не только оттого, что солнце зашло за горы, но еще больше оттого, что пароходъ нашъ движется какъ разъ подъ этими горами. Зато же и видны онѣ намъ, несмотря на полусумракъ, до послѣдняго камушка. Подъ суровою сѣнью этихъ разбойничьихъ горъ пріютились кое-гдѣ на рѣдкихъ клочкахъ низменнаго берега, уютно обсѣвъ только-что заваренный подъ костромъ котелокъ съ кашей, ночующіе рыбаки или артель судовыхъ рабочихъ. Бѣлый косой парусъ осторожно пробирается сквозь эту прозрачную полутьму поближе къ высокимъ скаламъ берега, чтобы легче одолѣвать напоръ рѣки, слишкомъ уже непосильный на серединѣ. То и дѣло безшумно и быстро, будто не своею волей, проносятся мимо насъ плоты бревенъ и дровъ, съ громадными рулями впереди и сзади, съ избушками и воротами наверху, съ неподвижными будто окаменѣлыми отъ удивленія фигурами людей. Въ другомъ мѣстѣ буксирный пароходъ съ многочисленными фонарями на всевозможной высотѣ, съ зеленымъ ярко-рѣдьющимъ глазомъ справа, тащитъ съ усиліемъ вверхъ противъ теченія и тоже поближе къ берегу двѣ или три черныя, какъ гроба, безмолвныя баржи, еле мигающія своими одинокими тусклыми фонариками, мотающимися наверху мачты.

Изрѣдка попадаетъ въ низкой разсѣлинѣ этихъ сплошныхъ обрывистыхъ стѣнъ, у подножія этого колоссальнаго каменнаго амфитеатра волжскаго берега, какое-нибудь невѣдомое селеніе, утонувшее въ зелени, переливающее своими веселыми огоньками среди сгустившагося мрака лѣснаго ущелья. Но всѣ эти проявленія жизни такъ рѣдки здѣсь. Непрístupные известковые обрывы, обросшіе, какъ черепа волосами, глухими лѣсными

безопасно гнѣздится до сихъ поръ медвѣдь и вся-
брь, тянутся на многіе десятки верстъ, почти нигдѣ
мѣста для жилища человѣка, для высадки его су-
ромъ этотъ утесистый горный краѣзъ заставлялъ
кольцо около своихъ ногъ ударившуюся въ него
наго налета исполинскую голубую змѣю Волги.
мало въ Жигулевыхъ горахъ. Которыя и есть, тѣ
глубокихъ буеракахъ, разрывающихъ изрѣдка горный
амыхъ же горахъ — ничего, кромѣ лѣсовъ и фанта-
утесовъ.

женой просидѣли не одинъ часъ на палубѣ, молча
съ постепенно развертывавшимся передъ нами свит-
ыхъ и величественныхъ картинъ. Хотя онѣ и ли-
теперь прелести утренняго солнечнаго освѣщенія,
вались передъ нами въ самомъ характерномъ видѣ
енно близко подходившимъ къ ихъ бывшему роковому
исторіи Волги...

жолы и осыпи, опрокинувшіеся цѣликомъ вмѣстѣ съ
ихъ черными чащами въ омуты могучей рѣки, кур-
ты самыхъ капризныхъ формъ, пирамидами, купо-
образными твердынями, зубчатыми замками, кажутся
бе и вдвое живописнѣе отъ этого фантастическаго
хъ въ рѣкѣ, гдѣ въ смутномъ мерцаніи сумрака
вырастающими изъ какой-то незримой подводной

одныя пирамиды и осадные замки — не безыменныя
ей. Славныя когда-то по Волгѣ разбойничьи имена
въ наслѣдіе свою злополучную славу. Степану Тя-
цѣсь, конечно, отведено главное мѣсто, какъ вездѣ

ныхъ кургановъ» тутъ не одинъ. Вотъ мы про-
тѣни «Дысой горы», чуть ли не самой высокой
игулей, достигающей 840 футовъ. Ее посѣтилъ при-
емъ въ Астрахань Великій Петръ и начерталъ на

ней своею царскою рукой годъ своего посѣщенія, теперь уже давно стертый временемъ.

Въ глубокомъ буеракѣ за Лысою горой — старинное село Моркваши, которое снабжаетъ теперь известкою Самару и все Поволжье.

За Морквашинскимъ буеракомъ — опять на цѣлыя версты подъ рядъ стѣны горъ. Мѣстные старожилы указываютъ намъ характерныя вершины «Двухъ братьевъ» и «Дѣвичьяго кургана», неразлучныя, конечно, съ легендами...

Еще болѣе глубокая и узкая трещина разсѣкаетъ сплошную горную твердыню у села Жигулей, давшихъ свое имя береговымъ горамъ. Это такъ называемая «Жегулевская труба». Она словно откалываетъ отъ сосѣднихъ возвышенностей живописный утесистый выступъ горъ, который невольно приковываетъ къ себѣ взглядъ своими характерными обрывами и господствующимъ положеніемъ надъ горами и рѣкой... Это «Молодецкій камень», — по преданію, тоже становище Стеньки Разина; на вершинѣ его до сихъ поръ видны, какъ мнѣ передавали волжскіе жители, остатки укрѣпленія. Тутъ же сейчасъ и устье довольно оригинальной рѣки Усы, имѣвшей такое важное значеніе въ исторіи волжскихъ разбоевъ.

Уса — рѣченка не особенно маленькая, все теченіе ея немного больше ста верстъ; но она ни при истокѣ, ни при устьѣ, ни во все продолженіе теченія своего не хочетъ отстать отъ своей матери Волги. Начинаясь почти у самаго города Сенгилея (Симбирской губ.), стоящаго на Волгѣ, она, такъ сказать, провожаетъ Волгу, послушно слѣдуя за всѣми ея изворотами: у Костычей она едва не впадаетъ въ Волгу, но вдругъ рѣзко поворачиваетъ вмѣстѣ съ Волгою въ крутую петлю Самарской луки, и, войдя въ нее, разомъ мѣняетъ свое восточное направленіе на сѣверное, перерѣзаетъ будто канавою шейку Самарской луки и впадаетъ въ Волгу, какъ разъ противъ стоящаго на лѣвомъ берегу ея города Ставрополя. Этотъ поворотъ на сѣверъ происходитъ въ такой близости отъ Волги, именно отъ южнаго ко-

ой луки, что вольные казаки и волжскіе удалыцы, лещескія суда, чтобы не попадаться подъ выстрѣлы вѣстцы и на глаза самарскимъ воеводамъ, обыкновенно ставили по-суху свои косныя лодки изъ южнаго въ Усу и какъ снѣгъ на голову преграждали путь изъ Самары товарамъ у Молодецкаго камня, въ вѣтъ Самарской луки; или же, наоборотъ, такъ же ставились изъ-подъ Молодецкаго камня въ южномъ благодаря все той же Усѣ. Въ этомъ отношеніи же роль, какъ рѣчка Камышинка, о которой я раньше.

Молока, расположенное у самаго поворота Усы на изъ близко отъ берега Волги, сохранила въ своемъ изданіе потомству эту былую историческую роль, которая кромѣ того служила удобнымъ защитнымъ рога для укрывавшейся внутри Самарской луки, вѣтрахъ и пропасть Жигулевскихъ горъ всякаго вольницы. Еще раньше въ Самарской лукѣ были кихъ татаръ, защищенные укрѣпленными мѣстами. въ татарскихъ аванпостовъ Московское царство воз- передовые караулы. У самаго конца Жигулевскихъ : съ тѣмъ у самаго начала Самарской луки (если ченію), при поворотѣ Волги чуть не подъ прямымъ лшается, отступя версты 4 отъ берега, одна изъ кихъ вершинъ Жигулевской цѣпи, ея послѣдняя я первая гора, — «Караульный бугоръ», около ко- жено старинное село Усолье. Бугоръ этотъ не да- тся «Караульнымъ». Съ него безъ труда можно ромное пространство и русло Волги, и Заволжье, я мѣстности Симбирской губерніи. На этомъ-то сь въ старое время сторожевая башня и стояла жа, высматривая движеніе татаръ и оберегая рус- нападенія грабителей. Русскіе поселенцы еще въ [вѣка угнѣздились въ Усольѣ и сосѣднихъ бере-

говыхъ уголкахъ Самарской луки, добывая соль изъ соляныхъ ключей. Усолье обратилось тогда въ порубежный городокъ, обнесенный стѣнами, башнями, валами; ногайскіе татары съ своей стороны перегородили узкій проходъ между Волгою и Усой тремя рядами валовъ, сохранившимися до нашего времени у селенія «Валовъ», недалеко отъ Переволоки.

Усолье съ большею частью земель Самарской луки принадлежало нѣкогда любимцу императора Петра Великаго Менъшикову; а теперь принадлежитъ извѣстнымъ богачамъ графамъ Орловымъ-Давыдовымъ, предку которыхъ, знаменитому Орлову, подарила эти земли Екатерина II.

До самой полночи мы съ женой любовались своеобразною картиной этихъ нѣкогда грозныхъ, пустынныхъ горъ, видныхъ намъ, несмотря на полусумракъ ночи, съ удивительною отчетливостью очертаній; чернозеленый тонъ лѣсовъ, бѣлизна обрывовъ, выступы камней, капризные тѣни утесовъ — все было видно такъ хорошо, что можно было хотъ рисовать ихъ... Какая-то особенная поэтическая тишина покоилась теперь на этихъ погруженныхъ въ сонъ лѣсахъ, на этихъ нѣмыхъ твердыняхъ, неподвижно отражавшихся въ затихшихъ пучинахъ рѣки. Полусказочныя старыя легенды, слышанныя мною, носились, казалось, словно незримыя ночныя птицы, не только въ головѣ моей, но и надъ этими горными дебрями, въ торжественномъ величїи и таинственномъ молчанїи провожавшими цѣлые часы сряду нашъ тоже наконецъ смолкнувшій и погруженный въ сонъ пароходъ.

Мы не спали еще, когда пароходъ приставалъ къ Ставрополю, теперь простому уѣздному городу Самарской губерніи, а когда-то столицѣ калмыцкаго войска, которое угнали потомъ при императорѣ Николаѣ на пограничную Оренбургскую линію поближе къ родной ему Азіи, упразднивъ существовавшій здѣсь калмыцкій судъ, калмыцкую канцелярію и всякія спеціально калмыцкія учрежденія.

бѣлявъ, баржъ, плотовъ остановилось здѣсь на явѣ якоря. Сплавныя суда не могутъ двигаться должны давать отдыхъ своимъ немногочисленнымъ долгіе извозчики волей-неволей даютъ отдыхъ имъ.

оѣхавъ Караульный бугоръ и налюбовавшись до-панорамой Жигулей, которые здѣсь наконецъ обрѣ-авъ Волжскую луку на протяженіи цѣлыхъ дня-мы съ женой рѣшились покинуть уже совсѣмъ расу парохода и тихо спустились въ свою уютную

XI.

Отъ Симбирска до Казани.

я расходилась хоть бы и на морѣ. Развело скль-зухъэтажный пароходъ нашъ трещалъ по всѣмъ чивался такъ, какъ будто мы были еще на суро-а не на матушкѣ Волгѣ. Подходъ къ Симбирску а такъ какъ пароходъ еще опоздалъ изъ-за бури-лый часъ, то намъ уже оставалось слишкомъ мало-ы съѣздить въ Симбирскъ. Да въ такую погоду, не мамино никуда!

4-хъ верстахъ отъ берега, гдѣ къ нему нужно и грязнѣйшей горѣ, а тутъ дождь, буря, качаетъ оходъ, но и самую пристань, къ которой онъ при-и ея зыбучими сооруженіями. Скверно глядѣть на-ихъ поръ еще ничего подобнаго не попадалось въ-городахъ. Черный какъ вакса черноземъ берега, едемъ и прибоемъ волнъ, ползетъ и обваливается саженная ничѣмъ дорога, похожая скорѣе на русло-чки, мечетъ свои безнадежныя петли то вправо, то-ѣйшему скату, напрасно отыскивая сколько-нибудь

удобный подъемъ, а по ней карабкаются внизъ, словно въ далекую старину въ глуши деревенскихъ проселковъ, цѣлые обозы нагруженныхъ телѣгъ. Тесовыя лачуги разбросаны кое-гдѣ кругомъ, покосившіеся деревянные амбары, кажется, приготовились валиться въ рѣку; судовъ никакихъ, только нѣсколько пустыхъ досчатыхъ пристаней трясутся и качаются вмѣсто судовъ на расходившейся волнѣ.

Въ «путеводителѣ» я прочелъ о какомъ-то прекрасномъ шоссе въ городѣ, такъ называемомъ Петропавловскомъ спускѣ; но съ нашего парохода мы никакъ не могли открыть его существованія. Только красивый двухъярусный ресторанъ съ башнями подъ островерхними шатрами, въ квазі-древнемъ русскомъ стилѣ, да новая каменная церковь на уступѣ горы — сколько-нибудь говорили намъ о близости губернскаго города, которому почему-то присвоена молвой привилегія «дворянскаго города» по преимуществу. Для меня, впрочемъ, эта картина интересна, какъ уцѣлѣвшій образчикъ того, чѣмъ были еще недавно волжскіе города, въ тѣ дни, когда не было на Волгѣ пароходовъ, керосина и желѣзныхъ дорогъ.

Собственно говоря, въ Симбирскѣ смотрѣть рѣшительно нечего, кромѣ памятника нашему знаменитому исторіографу Карамзину, уроженцу Симбирской губерніи. Памятникъ русскому историку и русскому патріоту вполне уместенъ въ такомъ историческомъ и патріотическомъ городѣ. Трудно приписать одной случайности ту мужественную стойкость, которую проявлялъ Симбирскъ въ зловѣщія эпохи, колебавшія русское царство, — сначала при Стенькѣ Разинѣ, потомъ при Пугачевѣ. Симбирскъ спасъ Россію отъ неудержимо разгорѣвшагося пожара народной анархіи, спасъ стольную Москву отъ похода на нее волжской вольницы, — разгромивъ въ 1670 году подъ своими стѣнами непобѣдимаго вождя мятежной черни — Степана Тимофееча, послѣ того, какъ Саратовъ, Самара, Царицынъ и множество другихъ волжскихъ городовъ малодушно сдавались ему безъ сопротивленія и съ хлѣбомъ солью выходили къ нему навстрѣчу. Симбирску минуло едва

20 лѣтъ съ основанія его, какъ пришлось ему стать грудью про-
даннаго атамана, одно имя котораго поднимало народъ
ало стрѣльцовъ. Стенька цѣлый мѣсяцъ томилъ присту-
псадой мужественнаго воеводу Милославскаго, котораго
ая крѣпостца оставалась, какъ Носевъ новчегъ среди
реди охваченныхъ мятежомъ окрестныхъ областей. Но
ни пришелъ наконецъ къ нему на выручку съ вѣрными
своими, пробившись оружіемъ черезъ возставшіе уѣзды,
князь Юрій Барятинскій, и въ жестокой сѣчи раско-
лъ прахъ нестройныя полчища Раина. Самъ Стенька,
ный колдовствомъ отъ пуль и желѣза, былъ раненъ
въ голову, нога его прострѣлена пищалью, и самъ онъ
было попался въ могучія руки одного отчаяннаго ала-
мена Степанова, уже повалившаго его на землю, если
несчастію, герой алатырецъ не былъ тутъ же изрубленъ
и. Послѣ послѣдняго неудачнаго приступа къ городу,
собравъ въ тайный кругъ своихъ казацкихъ есауловъ
юю ночью бѣжалъ съ казаками на низъ, оставивъ свое
е воинство и весь свой станъ въ добычу воеводамъ. По
гда открылся обманъ, мятежники въ ужасѣ бросились къ
а струги и суда, давили и топили другъ друга, тонули
, падали мертвые подъ пулями и саблями. Барятинскій
чно преслѣдовалъ ихъ, разстрѣливая суда, сотнями заби-
полонъ. Весь крутой берегъ Волги, который теперь передѣ-
лалъ устланъ трупами. Почти никто не ушелъ. Тутъ же
, и короткая расправа. На далеко вдоль берега Волги
ены были висѣлицы; вѣшали, разстрѣливали, четверто-
хъ подъ рядъ безъ дальнѣйшихъ разспросовъ и слѣдствій...
да Барятинскаго какъ волшебствомъ развѣнчала мнесто-
ю непобѣдимость Степана Тимофеевича. Царскіе воеводы
съ въ возмущившіеся города и начали ихъ приводить одинъ
къ подъ законную власть. Два Долгорукихъ, Юрій и Да-
илославскій, князь Щербатовъ добивали въ разныхъ мѣ-
статки воровскихъ шакъ и отодвигали все дальше и

далее книзу безмѣрно разросшіеся предѣлы мятежа. Самара и Саратовъ, недавно еще торжественно встрѣчавшіе «батюшку Степана Тимофеича», заперли теперь передъ нимъ ворота, и разбитый атаманъ изъ Царицына долженъ былъ перетянуть съ Волги на родной Донъ въ излюбленный Качалинскъ опять къ своей отчаянной казацкой голытьбѣ.

Өедька Шелудякъ, одинъ изъ самыхъ смѣлыхъ и способныхъ подручниковъ Стеньки, пришелъ, правда, еще разъ подъ Симбирскъ и даже два раза бросался на приступъ противъ него, но воевода Петръ Шереметевъ, сдѣлавъ вылазку изъ города, нанесъ мятежникамъ такое пораженіе, что они едва успѣли бѣжать изъ-подъ стѣнъ Симбирска, оставивъ въ рукахъ воеводы всѣ пушки, ружья, запасы и много плѣнныхъ.

Симбирскій разгромъ былъ лебединою пѣснью Стеньки. Отъ него мало-по-малу отступилась не только Волга, Яикъ, Терекъ, но и родной ему Донъ, и Корнило Яковлевъ, хитроумный глава домовитыхъ казаковъ, смекнувъ, что Стенька спѣлъ свою пѣсенку, рѣшился наконецъ покончить съ нимъ, заковавъ въ освященные кандалы чернокнижника Стеньку, и повезъ его въ Москву поклониться его злодѣйской головой Царю-батюшкѣ...

Во времена Пугачевщины Симбирскъ также чуть ли не одинъ изъ всѣхъ волжскихъ городовъ остался вѣренъ законной государынѣ и не попалъ въ руки самозванца. Напротивъ того, самозванецъ попалъ къ нему въ руки, потому что, послѣ побѣды Михельсона, Суворовъ препроводилъ Емельку Пугачева въ желѣзной клѣткѣ къ графу Панину, — именно, въ Симбирскъ, и уже изъ Симбирска онъ былъ отправленъ на казнь въ Москву.

Эти славныя страницы не должны никогда забываться въ исторіи Симбирска; своего рода официальнымъ признаніемъ ихъ служить гербъ Симбирска, данный ему императрицей Екатериной, изображающій собою бѣлый столбъ съ царскою короной наверху, — символъ той надежной опоры, которою былъ въ свое время для царской власти этотъ вѣрный городъ...

Нерѣдко слышатся укоризны людей, мало поучавшихся исто-

ріи, по поводу тѣхъ богатствъ и тѣхъ исключительныхъ почестей, которыя выпали на долю представителямъ нѣкоторыхъ старинныхъ нашихъ родовитыхъ фамилій. Конечно, нравственному чувству человѣческому всегда отраднѣе видѣть болѣе равномерное распредѣленіе между людьми земныхъ благъ; но чтобы быть вполне справедливыми, было бы полезно почаще вспоминать и тѣ, иногда поистинѣ невознаградимыя заслуги родоначальниковъ и предковъ этихъ самыхъ фамилій, которыми полны лѣтописи Русской исторіи, которыя мы обыкновенно очень мало знаемъ, но которыя убѣждаютъ безпристрастнаго человѣка, что почетные титулы и обширныя земли болѣею частью давались въ свое время избраннымъ людямъ далеко не даромъ...

Берегъ за Симбирскомъ покрытъ лѣсами; изъ лѣсовъ выглядываютъ дачи, очень привлекательныя издали. Одна изъ этихъ дачъ, по увѣренію мѣстныхъ жителей, — усадьба Киндяковой, съ «обрывомъ», прославленнымъ въ романѣ Гончарова. Симбирскій берегъ Волги вообще много лѣсистѣе саратовскаго, а въ то же время и гораздо заселеннѣе.

А буря между тѣмъ разыгралась не на шутку; вѣтеръ дуетъ противъ теченія и взбиваетъ настоящія морскія пѣнистыя волны; волны эти упрямо хлещутъ въ пароходъ, въ камни берега, отъ нихъ все трещитъ и гудитъ кругомъ. Густыя свинцовыя тучи сплошь заволокли небо, и холодный дождь больно сѣчетъ лицо; сиверъ такой вдругъ завернулъ — чистый ноябрь! Дамы наши перезябли, надѣли теплыя кофты, пальто, пледы, поскучивали и приуныли. Дѣти капризничаютъ, вынужденныя сидѣть взаперти. Благо еще салонъ нашъ весь въ окнахъ кругомъ, точно фонарь, такъ что во всѣ стороны все хорошо видно. Не везетъ намъ что-то съ Волгой! Или, лучше сказать, Волга хочетъ показаться намъ не своими поэтическими пейзажами, а суровыми характерными чертами своей исторической фізіономіи, подходящими къ обстановкѣ бурлаковъ и разбойниковъ, разбитыхъ судовъ, потонувшихъ людей...

Всѣ сплавныя баржи, лодки, бѣляны стоятъ на якоряхъ, хотя теперь и не ночь. Буря ихъ унесла бы Богъ знаетъ куда. Но мы не теряемъ бодрости, утѣшая себя, какъ истинные русскіе люди, которымъ не въ новинку всякое долготерпѣніе.

«Дождикъ вымочетъ, — солнце высушитъ», «нѣтъ денегъ — значить передъ деньгами», а «непогода — непрямымъ передъ погодой».

И мы оказались правы: съ 2 часовъ дня небо вдругъ какъ-то непостижимо быстро расчистилось, словно гуменной токъ, разметенный заботливымъ хозяиномъ; все разомъ поголубѣло, прояснилось, засверкало красками. Но буря не утигла, хотя и потѣжало.

Правый берегъ становится опять высокимъ и густо-лѣсистымъ, но уже безъ тѣхъ своеобразныхъ пирамидъ и конусовъ, которыми любуешься въ Жигуляхъ. Въ тѣни лѣсовъ и скалъ пріютилось, что-то въ родѣ раскольниковъ скита — сѣрая тесовая молебенка съ покривившимся крестомъ, и около нея нѣсколько скученныхъ сѣрыхъ избъ.

Но это, однако, не раскольниковъ скитъ, а православная часовня; мѣсто это зовется «Богородицкимъ рынкомъ» и еще «Старыми Тетюшами». Окрестная мордва увѣряетъ, что когда-то въ этомъ тѣсномъ береговомъ уголку стоялъ ихъ укрѣпленный городокъ, перенесенный потомъ на горы. А изъ уцѣлѣвшей грамоты царя Федора Ивановича видно, что съ 1589 года здѣсь существовалъ Никольскій монастырь, разоренный въ половинѣ XVII вѣка волжскими разбойниками. Въ концѣ XVIII вѣка на мѣстѣ сожженнаго монастыря рыбаки нашли чудно-свѣтившуюся икону Казанской Божіей Матери, которая до сихъ поръ хранится въ соборѣ города Тетюшей и очень почитается мѣстными жителями.

Сѣрая часовенка и обозначаетъ собою мѣсто обрѣтенія иконы; сюда также приходятъ въ извѣстные дни богомольцы изъ окрестныхъ уѣздовъ, а рабочіе мимоидущихъ судовъ ни за что не пропустятъ случая пристать къ берегу, и помолиться въ старой часовенкѣ.

Съ часовенкой связано довольно поэтическое преданіе. Рассказываютъ, что какой-то болгарскій царекъ, въ одномъ изъ набѣговъ своихъ на Русь, взялъ въ плѣнъ молодую русскую княжну; красавица ни за что не соглашалась измѣнить своей православной вѣрѣ, и влюбленный въ нее мусульманинъ дозволилъ ей въ дни поста удалиться на тотъ берегъ Волги—молиться христіанскому Богу на томъ самомъ уединенномъ мѣстѣ, гдѣ стоитъ теперь часовня...

Названіе «Богородицкій рынокъ» не должно вводить въ заблужденіе читателя. На Волгѣ, и даже на Дону «рынками» называютъ не базары, какъ у насъ, а мысы, обрывистые выступы берега,—вѣроятно, отъ корня «рыть». Впрочемъ, возможно допустить, что и обычное наше слово рынокъ въ смыслѣ базара могло произойти отъ того же берегового мыса большой рѣки, представлявшаго особаго удобства для остановки судовъ и выгрузки товаровъ для продажи. Такъ какъ въ старину товары больше всего двигались по судоходнымъ рѣкамъ, то и первыя мѣста продажи ихъ могли называться именемъ тѣхъ береговыхъ выступовъ, къ которымъ приставали суда, а въ послѣдствіи имя это могло быть усвоено всякому мѣсту торгова вообще.

Вотъ справа и самъ городъ Тетюши. Это уже пошла Казанская губернія. Городъ прячется наверху очень высокой и крутой горы, совсѣмъ голой и совсѣмъ красной отъ потековъ желѣзной руды. Только главы храма Божьяго, да тесовыя кровли крайнихъ домиковъ выглядываютъ изъ-за гребня горы, словно какая-нибудь сторожевая засада, охраняющая берегъ. Дорога продѣлана наискось по обрывамъ берега, очень длинная, съ живописными поворотами. Внизу обычныя ссыпки, пристани,—характерная физіономія, общая всѣмъ приволжскимъ городамъ. Тетюши, впрочемъ, городокъ, далеко не важный по своей торговлѣ. Единственное право его на вниманіе—это сѣрная руда, которая разрабатывается въ его окрестностяхъ, и которая при болѣе счастливыхъ условіяхъ могла бы имѣть серьезную будущность.

Теперь мы забрались въ истую татарщину. Когда-то здѣсь

было самое сердце волжской Болгаріи. Почти напротивъ города Тетюшей, на лѣвомъ берегу Волги, до сихъ поръ высятся полуразвалившіяся башни и палаты города Болгаръ, древней столицы когда-то могущественнаго болгарскаго царства, съ которымъ старая Русь воевала, не покладая меча, начиная отъ Святослава и Владиміра Святого до самаго основанія царства казанскаго, новаго и еще болѣе жестокаго врага, зародившагося на развалинахъ болгарскаго царства.

Къ сожалѣнію, эти любопытныя развалины—въ 5—6 верстахъ отъ Волги, такъ что на посѣщеніе ихъ необходима была бы особая поѣздка, несовмѣстима съ нашимъ теперешнимъ сплошнымъ рейсомъ отъ Астрахани до Нижняго.

Деревня, сосѣдняя съ историческими развалинами, сохранила за собой историческое имя болгаръ, вѣроятно, слегка измѣненное изъ слова волгаръ, которымъ должны были называться эти старинные жители Волги, точно такъ, какъ Византія называлась у нѣкоторыхъ народовъ Византіей, а Вавилонъ—Бабилономъ.

По крайней мѣрѣ, Никоновская лѣтопись наша прямо говоритъ въ одномъ мѣстѣ: «взяша Волгоры иже на Волгѣ и на Камѣ».

Слѣды пребыванія болгарскаго народа видны здѣсь и въ разныхъ другихъ мѣстахъ лѣваго берега. При рѣчкахъ Уткѣ и Майнѣ, впадающихъ съ лѣвой стороны въ Волгу, на южной границѣ Казанской губерніи, уцѣлѣло особенно много земляныхъ валовъ, городищъ, кургановъ, очевидно, остатковъ бывшихъ болгарскихъ укрѣпленій,—между прочимъ, и древняго болгарскаго города Булымера.

Старыя финскія и тюркскія племена, бывшія въ теченіе вѣковъ хозяевами Волги, до сихъ поръ не покинули ея и остаются даже въ могущественномъ русскомъ царствѣ прежними кореными обитателями ея береговъ. Мордва, когда-то громившая насъ вмѣстѣ съ болгарами, татарами и всякими другими кочевниками, а теперь давно православная и давно земледѣльческая, мало уже различима отъ чисто-русскаго племени, чуть ли не цѣлымъ

ъ душъ засѣла въ приволжскихъ губерніяхъ праваго
уважай въ казанской губерніи и въ сосѣднихъ съ нею
хъ тоже насчитываютъ около полмилліона; это жители
ороны Волги, — потомки древнихъ буртасовъ, какъ ду-
которые наши ученые; противъ нихъ, на лѣвомъ бе-
и, а отчасти и рядомъ съ ними, живетъ съ четверть
луговыхъ и горныхъ черемисовъ, быть можетъ, остат-
совершенно исчезнувшей теперь Мери, которая въ
бка русской исторіи населяла собой ростовскую область,
могла уйти сюда изъ захваченныхъ русскими мѣстъ,
отъ насильственнаго обращенія въ христіанство, —
языка славянскаго земли ростовскія, ушедше бо отъ
ніа во идолопоклоненіе и тамо кочевное житіе татар-
і безсерменскія изводища», какъ говоритъ о нихъ одна
«козмографія».

юрю уже о казанскихъ татарахъ, наслѣдникахъ дре-
аръ, несомнѣнно слившихся подъ своимъ именемъ не
ихъ бывшихъ болгаръ, но и равныя другія племена ста-
юлжскаго населенія.

и азіатско-мусульманскія народности, обсквшія нашу
аму, Оку, Свіягу, Суру, изрядно-таки разбавляютъ
і славянскую кровь воликорусса, и хотя, съ одной
сильно облегчаютъ этимъ наше неудержимое давленіе
и наше духовное родство съ Азіей, но, съ другой сто-
ужать несомнѣнными, хотя и мало сознаваемыми у
казами развитія культурной жизни въ Россіи.

ности Тетюшей — это одно изъ главныхъ гнѣздъ чу-
племени. Что оно дѣйствительно живетъ на горахъ —
ся нельзя. Горы за Тетюшами почти такъ же высоки,
гули, хотя далеко не такъ красивы: есть вершины до
эй высоты надъ уровнемъ Волги. Мѣстные жители
аютъ намъ удивительныя вещи про оригинальныя пе-
этихъ горахъ, то залитыя водой, то наполненныя
Халь очень, что волжскіе пароходы, преслѣдуя исклю-

чительно торговля цѣли, не приспособляютъ своихъ рейсовъ хотя бы къ самому кратковременному посѣщенію подобныхъ достопримѣчательностей Волги, какъ это дѣлаютъ пароходы Рейна или швейцарскихъ озеръ. Вотъ мы миновали и село Тенишево на лѣвомъ берегу, откуда ближе всего было бы обратиться къ интереснымъ развалинамъ болгаръ, которыхъ мечеть хорошо видна даже изъ Тетюшей, съ противоположнаго берега Волги. За Тенишевымъ сейчасъ же пристань на «Березовой Гривкѣ», безотрадное совсѣмъ голое мѣсто, гдѣ сиротливо торчитъ одинокая избушка, а около нея толпится кучка извозчиковъ съ таратайками и тарантасами, тщетно ожидающихъ сѣдоковъ съ парохода. Въ бурю далеко не легко даже пароходу пристать къ берегу; у острововъ и береговъ отдыхаютъ буксиры съ своими баржами, чувствуя, что имъ не подъ силу бороться съ такою бурей; стоитъ у пристани и пассажирскій пароходъ «Великій князь Владиміръ», тоже американскій двухъ-этажный, какъ и нашъ, и тоже общества «Кавказъ и Меркурій». На палубѣ множество публики, синѣютъ студенческіе воротники, невольно напоминая близость Казани.

Нашъ пароходъ два раза пытался подойти къ пристани и два раза со срамомъ возвращался назадъ, отбиваемый волной; въ третій разъ онъ отошелъ совсѣмъ далеко отъ берега и съ помощью какой-то уловки капитана причалилъ-таки наконецъ къ берегу, когда «Владиміръ» уже снялся съ якоря.

Отъ пристани Березовой Гривки хорошо виденъ весь заросшій деревьями рукавъ Волги, который отдѣляется отъ нея очень близко отсюда; это извѣстный «Спасскій Затонъ», въ которомъ зимуютъ пароходы «Кавказа и Меркурія», и гдѣ находится его механическій заводъ. Затонъ этотъ не совсѣмъ безопасенъ отъ льдовъ во время полой воды, потому что коса, отдѣляющая его отъ коренной Волги, недостаточно высока.

За Березовою Гривкой берега Волги теряютъ всякую привлекательность, низки, безлюдны; но часовъ въ 7 вечера, когда мы прошли мимо широко отверстой пасти, черезъ которую много-

Кама вливается въ Волгу, — горы праваго берега стали интересны; онѣ тутъ совсѣмъ голыя, обрывистыя, съ темными и бѣлыми прослойками, въ родѣ полосатаго мрамора; глина, известняки, чередующіеся съ темно-красною охрой.

Этихъ горъ тоже довольно причудливая. Мы двигаемся, какъ разъ подъ ними, въ тѣни ихъ отвѣсныхъ будто обрѣзанныхъ осколковъ, напоминающихъ правильною линіей своей поверхности сплошные ряды глиняныхъ каменныхъ домовъ подъ круглыми зелеными крышами. Бѣлыя стѣны этихъ нерукотворныхъ домовъ сплошь изъ темномалиновою охрой, иногда эти красные потоки только въ нихъ, будто ручьи льющейся сверху крови. Въ осыпяхъ нѣка темнѣютъ пещерки, узкія живописныя ущелья въюта въ логахъ горъ, поднимаясь далеко вверхъ, вплоть до надвигавшагося съ материка колоссальнымъ скатомъ хлѣбныхъ полей, для насъ видны отсюда со всѣми своими буграми и буераками. Рыбацкія лодки, рыбацкіе шалаши идиллически выглядятъ изъ такихъ лѣсистыхъ тѣсинъ. На утесѣ живописно, гдѣ-нибудь высоко надъ нашими головами темный сичеловѣкъ или лошади, въ неподвижномъ изумленіи прощающихся насъ взглядомъ; вонъ цѣлая толпа отдохавшихъ уже поднялась изъ кустовъ и столпилась на краю отвѣснорыва... А то и цѣлыя села двухъ-этажныхъ домиковъ, съ хорошими церквами, любуются нами сверху, и сами ются такъ красиво на огнистомъ закатѣ. Вотъ и Татарія, — въ православные храмы, вездѣ уже крѣпко и широко русская сила!

Правомъ и на лѣвомъ берегу поминутно мелькаютъ красныя и чернобѣлыя шесты, такъ называемые здѣсь «маячки», ими обозначенъ фарватеръ Волги; пароходъ нашъ послушно плыветъ съ одного такого маячка на другой, обѣгая мели и острова. Ширь Волги у впаденія Камы еще очень большая, три—не меньше; но частые острова и мели сильно стѣсняютъ теченіе. Лѣвый берегъ выше впаденія Камы весь въ

сплошныхъ заросляхъ лѣсовъ. Подъ защитой этихъ береговъ и островковъ тащатся потихоньку и стоять на якоряхъ въ укромныхъ уголкахъ буксирь и баржи, избѣгающіе слишкомъ бурнаго стремени Волги. Только двухъярусныя громады пассажирскихъ пароходовъ смѣло и увѣренно бѣгутъ самою серединой рѣки намъ навстрѣчу. Пробѣжалъ «Тургеневъ», «Императоръ», пробѣжалъ одноярусный «Алексѣй». Встрѣчи эти дѣлаются все чаще и чаще; чувствуется близость большого города.

ХП.

Столица казанскаго царства.

Въ 4 часа утра мы были уже на палубѣ. Буря все свирѣпѣла и гнала внизъ волны, черныя и тяжелыя, какъ свинецъ... Народъ былъ вездѣ на ногахъ. Извозчики, забравшіеся съ ночи на пристань, выглядывали настоящими мокрыми курицами. Кромѣ нихъ, впрочемъ, множество конокъ бѣгаетъ между рѣкой и городомъ. Казань, по странной фантазіи ея строителей — не на Волгѣ, а въ 7 верстахъ отъ нея. Можетъ быть, разливы великой рѣки и неизменность волжскаго берега заставили былую столицу татарскаго ханства уйти такъ далеко отъ Волги. Впрочемъ всѣ большіе города татарской Азіи, какъ убѣдились мы во время своихъ поѣздокъ по Туркестану, — Бухара, Самаркандъ, Ташкентъ, — выстроены въ нѣсколькихъ верстахъ отъ берега своихъ рѣкъ, повидимому, изъ той же осторожности.

Пристань, гдѣ мы теперь стоимъ, называется «Устьемъ», и сама по себѣ представляетъ довольно безотрадный видъ. Отъ нея до города устроена, хотя и порядочно грубая и очень тряская, но тѣмъ не менѣе исправная мостовая.

Я нанялъ извозчика и, не теряя времени, отправился съ женой осматривать Казань. Раньше, чѣмъ въѣдешь въ городъ, приходится проѣхать Адмиралтейскую слободку; у въѣзда въ нее, на рѣчкѣ Казанкѣ, такъ называемый «Петрушкинъ разъѣздъ»,

Вятсья не имѣющій ничего общаго съ именемъ вѣ-
дѣтеля-преобразователя, котораго неутомимая энергія и
землѣ дикихъ черемисъ, чувашъ и татаръ, создала
орфи для постройки морскихъ судовъ, предназначен-
нѣ берега Каспія, и рѣчныхъ флотилій, необходи-
мѣ для очищенія отъ гибѣдившихся повсюду разбойни-
скаго торговаго пути.

Адмиралтейская слобода, удержавшая за собою до нашихъ
старое Петровское названье, теперь, конечно, не
малѣйшаго отношенія ни къ какимъ судамъ и вер-
на обратилась въ цѣлый промышленный городокъ
и то же по почину геніальнаго Царя, который пер-
въ Казани кожевенныя фабрики и мыловаренныя
нимая, какимъ важнымъ торговымъ и промышлен-
ромъ должна была стать далекая отъ Москвы Ка-
юего Заволжскаго края. Въ Адмиралтейской слободѣ—
во всей Россіи заводъ стеариновыхъ свѣчей братьевъ
овыхъ, занимающій около полуторы тысячи рабочихъ
милліонные обороты; тутъ же и громадная круп-
нова, считающаяся первою на Волгѣ. Улицы вымо-
порядки городскіе, даже проѣзжая улица называется
ю, какъ во всѣхъ настоящихъ городахъ. Есть даже
учрежденная въ память очень уважаемаго въ Казани
доктора Виноградова.

Алафузова, славящійся своимъ кожевеннымъ произ-
и его же бумагопрядильная и ткацкая фабрика, вы-
щіе товару также на милліоны рублей, въ ближай-
дствѣ съ Адмиралтейскою слободкой. Вообще Казань
водами и фабриками и оборачиваетъ на нихъ огромные

кіе торговцы, особенно, конечно, татары, снабжаютъ
ьянною и юфтовою обувью, своимъ мыломъ, свѣчами,
бирь и даже Среднюю Азію. Слава казанской юфти
вердилась на востокъ и по всей Волгѣ, даже еще во

времена Болгарскаго царства, такъ что Петръ Великій только возродилъ древній торговый и промышленный духъ казанцевъ, утаспій было послѣ разгрома Казани при Иванѣ Грозномъ.

Адмиралтейская слободка расположена среди низкой равнины, ежегодно затопляемой весеннею водой, на самомъ берегу рѣчки Казанки. Въ половодье суда доходятъ вплоть до нея, и весенняя пристань Казани бываетъ уже не въ Устьѣ, какъ теперь, а у самой Романовской мельницы. Давно уже казанцы ломаютъ себѣ голову, какъ бы имъ устроить здѣсь и постоянную пристань, такъ сказать, перетащить Волгу на 4 версты ближе къ городу. Вопросъ объ устройствѣ такъ называемой «бухты» поднимался не разъ, и были даже попытки устроить ее, окончившіяся весьма печально для легкомысленныхъ предпринимателей,—но по причинѣ огромной стоимости этого сооруженія нѣтъ пока надежды на его скорое осуществленіе. Луговая низина, окружающая Казань, весной обращается въ совершенное море, и тогда Адмиралтейская слободка, Устье, Зелантовъ монастырь, и всѣ окрестные поселки и заводы плаваютъ среди разлива какъ острова архипелага.

Зелантовъ монастырь очень близко отъ Адмиралтейской слободы и очень хорошо виденъ съ дороги на своемъ порядочно крутомъ холмѣ. Его церкви и домики весело выглядываютъ изъ зелени сада, хотя весь этотъ монастырь—одно громадное кладбище.

Мѣстные преданія увѣряютъ, будто Зелантовъ холмъ насыпанъ изъ подкоповъ во время знаменитой осады Казани въ 1552 году, и будто на холмѣ этомъ стоялъ шатеръ царя Ивана. Гораздо вѣрнѣе, что на холмѣ этомъ, кругомъ монастыря, погребено множество русскихъ воиновъ, павшихъ при осадѣ въ битвахъ съ казанцами. Съ тѣхъ поръ холмъ этотъ сталъ излюбленнымъ мѣстомъ похоронъ для русскихъ жителей города.

Что касается до легендъ Зелантова холма, то онѣ несравненно древнѣе Иванова времени. Зелантъ—это ничто иное какъ татарское имя «Змѣиной горы»—«Джеланъ-тау».

крылатый змѣй (Джеланъ) о двухъ головахъ, одной змѣиной, — бычачьей, жилъ на этой горѣ и ежедневно леталъ пить въ озеро Кабана, около котораго основался городъ Казань. мудрые татарскіе колдуны, очистившіе отъ змѣй и ка- окрестности новаго города, — ухитрились наконецъ умерт- этого страшнаго двухголоваго змѣя, обрадованный ханъ, ять счастливаго событія, сдѣлалъ крылатаго змѣя гер- вятаго города. Гербъ этотъ сохраненъ Казани и подъ рус- владычествомъ, какъ самое подходящее изображеніе въ ь нашихъ предковъ той змѣиной лютости и коварства, ми ознаменовало себя Казанское царство въ исторіи цар- [осковскаго. Впрочемъ, татарскіе колдуны, повидимому, не вполне очистили отъ вредныхъ гадій окрестности , и исчадія крылатаго Зеланта не исчезли даже подъ православнаго монастыря, сооруженнаго въ годъ взятія и надъ трупами во брани погибшихъ христіанъ. По край- рѣ, въ запискахъ г-жи Фуксъ, жены нѣкогда извѣстнаго сора Казанскаго университета, — разсказывается очень жи- о о томъ, какъ ей и спутникамъ ея во время половодья ю возможности пристать ни къ одному острову въ окрест- ь Казани, потому что все они кишѣли змѣями, какъ му- ыя кочки муравьями, и даже выстрѣлы изъ ружья не равогнать ихъ.

енная дамба версты три длиною соединяетъ Адмиралтей- жободу съ городомъ. На половинѣ этой дамбы извозчикъ съѣхалъ влѣво и направился къ странному зданію, давно риковавшему мое вниманіе. На небольшомъ холмикѣ среди о луга возвышается тупая каменная пирамида, совер- напоминающая своею формою тѣ творожныя пасхи, ко- приготавливаются у насъ для разговень въ Свѣтлое Хри- Воскресенье. Крошечный крестикъ вѣнчаетъ эту коллос- ю пасху изъ тесанныхъ камней. Входы, украшенные виз- юрическими колоннами, напоминающіе собою входы въ

египетскія катакомбы, съ двухъ сторонъ, ведутъ въ эту мрачную пирамиду. Старинныя каменные ядра и старинныя маленькія пушки валяются у входовъ. Мы съ женой взобрались на холмъ и вошли внутрь небольшой церкви, построенной надъ прахомъ русскихъ воиновъ, убіенныхъ при осадѣ Казани. Церковь построена при Императорѣ Николаѣ I и не представляетъ собою ничего замѣчательнаго. Портреты царя Ивана Грознаго и Императора Николая украшаютъ ея стѣны. Гораздо болѣе поразилъ меня погребальный склепъ, въ который мы спустились черезъ другой входъ по темной лѣсенкѣ, съ восковыми свѣчками въ рукахъ. Мы очутились тамъ прямо въ нѣдрахъ могилы. Глухая тьма и духота могилы. Огромный гробъ бѣлаго мрамора стоитъ по срединѣ, полный бѣлыхъ человѣческихъ череповъ, какъ вонъ малороссійскаго базара, полный арбузовъ. Но черепа не помѣщаются въ этой просторной посудинѣ: они насыпаны кругомъ, подъ подставкой гроба, они бѣлѣютъ безъ числа сквозь рѣшетчатый полъ склепа, въ нѣдрахъ сырой земли, вездѣ, куда ни проникаетъ глазъ...

Ихъ такое множество здѣсь, что, можно сказать, вся почва состоитъ изъ костей. Невозможно было рыть фундаментъ подъ церковь, по словамъ строителя, потому что чѣмъ глубже копали, тѣмъ больше человѣческихъ костей находили въ землѣ...

Недаромъ сложилась про Казань народная пѣснь:

Казань городъ на костяхъ стоитъ,
Казанка—рѣчка кровава течетъ,
Мелки-ключики горючи слезы,
По лугамъ—лугамъ все волосы,
По крутымъ горамъ все головы,
Молодецкія,—все стрѣлцкія...

Я разсмотрѣлъ многіе черепа: почти всѣ они были пробиты круглыми отверстіями, несомнѣнными слѣдами пуль, или расколоты сабельными ударами.

Ежегодно въ славный день взятія Казани, 2 октября, служитъ здѣсь мѣстнымъ архіереемъ торжественная панихида по

исленными невѣдомыми черепамъ, буквально сложивъ свои головы за вѣру и родину...

только отсюда видна вполне хорошо. Кремль за-высокую гору, въ неприступномъ углу между рѣкой и болотистою рѣченкой Булакомъ. Древнія стѣны и го Кремля и золотыя маковки старинныхъ церквей съ удивительно характерный первый планъ широкой на которой привольно раскинулся этотъ не на шутку городъ.

имѣетъ глубоко православную фязіономію, несмотря ко десятковъ своихъ мечетей, несмотря на свою много-мусульманскую исторію. Только и видишь вездѣ, на-горахъ и внязу по равнинѣ, кресты, церкви, мона-авославіе облегло здѣсь все кругомъ. Въ кремль ку-славныхъ храмовъ тѣснятся цѣлымъ золотымъ буке-ъ ближе къ кремлю, тѣмъ чаще церкви и въ городѣ, ше отъ него, тѣмъ рѣже сверкаютъ золотые кресты, ь только на послѣдней окраинѣ города, за Булакомъ, Кабану, гдѣ начинается загнанная подалше отъ право-глаза татарская слобода, — начинаютъ подниматься лугою стрѣлы мусульманскихъ минаретовъ.

Казань смотреть вовсе не Бахчисараемъ и не Буха-тѣйшею Москвой. Кремль ея особенно напоминаетъ ѣ кремль и несомнѣнно созданъ въ свое время подѣ-веніемъ. И стѣны, и башни сохранились удивительно-собенно типична въѣздная башня съ ея затѣйливыми-ми ярусами, съ ея двуглавымъ орломъ на высокомъ-поминающая отчасти Сухареву башню Москвы. Это-ія Спасскія ворота, игравшія такую роль въ день-зани. На башнѣ виситъ набатный колоколъ, а на на-ѣнѣ башни помѣщается за рѣшеткой чудотворный-рукотвореннаго Спаса, глубоко почитаемый жителями, —

точная копія съ того образа Спаса Нерукотвореннаго, который былъ написанъ на ратной хоругви Царя Ивана.

Эту священную хоругвь Царь собственными руками водружилъ въ воротахъ взятаго города, и сталъ около нея, чтобы удержать отъ постыднаго бѣгства своихъ побѣдоносныхъ воиновъ, которые въ пылу побѣды разсыпались вдругъ грабить соблазнительныя богатства татарской столицы и едва не были истреблены отчаянными защитниками Казани.

«Уже воины наши въ ужасѣ стали метаться назадъ черезъ стѣны съ громкими криками: «сѣкутъ! сѣкутъ!»

Царь Иванъ блѣдный смотрѣлъ издали на это общее бѣгство и думалъ, что уже вся наша рать выгнана изъ города. Но опытные воеводы, «великіе синклиты, мужи вѣка отцовъ нашихъ, посѣдѣвшіе въ добродѣтеляхъ и въ ратномъ искусствѣ», по выраженію князя Курбскаго, «самого Царя, хотяще и не хотяще, за бразды коня взявъ, близъ хоругви поставиша».

Въ то же время половина отборной двадцати-тысячной дружины, окружавшей Царя, съ старыми воеводами во главѣ ринулась навстрѣчу бѣгущимъ и опрокинула преслѣдовавшихъ татаръ...

Передъ Спасскими воротами ветхій, прелепій упраздненный Ивановскій монастырекъ, и выросшая на его мѣстѣ новенькая церковь русскаго стиля; тутъ же рядомъ крошечный, хотя и пятиглавый, единовѣрческій храмъ очень оригинальной архитектуры.

Черезъ Спасскія ворота въѣхали мы въ кремль. Узкая улица его совсѣмъ задавлена громадными, неуклюжими зданіями присутственныхъ мѣстъ и казармъ, которыя тянутся безконечно длиннымъ сундукомъ по правую сторону улицы. Въ татарское время здѣсь была тронная палата хановъ. Древніе православные храмы идутъ по другой сторонѣ улицы почти сплошнымъ рядомъ. Сначала пятиглавый Спасо-Преображенскій монастырь, мѣсто подвиговъ и погребенія святителей Гурія и Варсонофія,—

Казани; монастырь былъ и основанъ всего черезъ лѣтъ 10 послѣ взятія Казани. Мощи св. Варсонофія до сихъ поръ лежатъ въ серебряной ракѣ. Но мощи св. Гурія, явившія тоже здѣсь, рядомъ съ его духовнымъ дружищемъ, въ XVII столѣтіи были перенесены въ соборъ. На дворѣ монастыря, на томъ мѣстѣ, гдѣ были вѣчныя мощи обоихъ святителей, построена часовня. Въ монастырѣ почиваетъ также извѣстный въ наше время митрополитъ казанскій Ефремъ, когда въ 1613 году царь царицу инокиню Марію отпустилъ въ монастырь и возложилъ на него крестъ.

Въ монастырѣ — маленькая церковь Кипріяна и еще болѣе древняя и еще болѣе историческая. Она построена по повелѣнію царя Ивана въ самый день взятія Казани 1552 года, когда еще кровь лилась по улицамъ, и, конечно, была тогда срублена изъ дерева; каменная была уже гораздо позднѣе, но совершенно того же вида, какъ и старая деревянная.

Того же возраста и того же историческаго значенія соборъ, гдѣ въ драгоценной ракѣ лежатъ мощи святителя и просвѣтителя Казани, архіепископа Макарія, онъ построенъ 6 октября того же 1552 года, спустя послѣ взятія Казани, сначала также деревянный, а въ 10 лѣтъ былъ переделанъ въ каменный. Царь Иванъ Грозный собственноручно водрузилъ крестъ на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь стоитъ главный алтарь. Соборъ огромный, типичнаго московскаго образца, очевиднымъ подражаніемъ Успенскому, съ выемкой, также не чуждой воспоминанія объ Иванѣ Грозномъ, около него, архіерейскій домъ.

То, что святитель Гурій, распоряжавшійся постройкой собора, истратилъ тогда на него всего немного

больше 1.200 рублей, считая тутъ и матеріалъ, и плату рабочимъ, каменщикамъ-псковичамъ.

Черезъ площадь отъ собора — губернаторскій домъ, когда-то дворецъ казанскихъ хановъ, которыхъ придворная мечеть передѣлана въ домовую губернаторскую церковь. Неразрывною частью этой мечети былъ прежде изящный, многоярусный минаретъ, уцѣлѣвшій до нашихъ дней подъ названіемъ «башни Сумбеки», или Сююмбеки, какъ пишетъ Карамзинъ, на основаніи лѣтописцевъ. Башня Сююмбеки заканчиваетъ собою кремлевскую улицу.

Эта оригинальная башня уходитъ вверхъ стройными ступенчатыми ярусами, одинъ уже другого, и вѣнчается на высотѣ 35 сажень длиннымъ шпилемъ съ двуглавымъ орломъ. Верхніе ярусы ея — изъ нештукатуреннаго кирпича и, быть можетъ, передѣланы въ позднѣйшее время.

Татары долго вѣровали, что въ золоченомъ яблокѣ на недоступной вершинѣ шпиля хранятся какія-то драгоценныя для нихъ грамоты хановъ, но въ 1830 году, по распоряженію министра Внутреннихъ Дѣлъ, таинственное яблоко было снято и торжественно вскрыто на глазахъ татаръ; оно оказалось пустымъ мѣднымъ шаромъ, насаженнымъ на шпиль вмѣстѣ съ двуглавымъ орломъ, въ дни вовсе не казанскихъ хановъ, а въ не особенно давнее царствованіе императрицы Анны Іоанновны, при которой башня эта была перестроена.

Исторія царицы Сююмбеки, именемъ которой называется этотъ единственный, уцѣлѣвшій въ Казани памятникъ татарской эпохи, интереснѣе и поэтичнѣе самаго памятника. Это благодарная канва для романа и драмы.

Сююмбека была дѣвушка неописанной красоты, дочь ногайскаго князя Юсуфа. 13 лѣтъ ее отдали въ жены ребенку-царю, 15-тилѣтнему Эналею. Но казанцы скоро умертвили Эналея, и новый ханъ Сафа-Гирей, влюбившись до безумія въ ребенка-вдову, почти силой сдѣлалъ ее своею женой. Сююмбека ненавидитъ развратника и пьяницу мужа и терпитъ безысходныя

еще ей самъ продалъ ее, — и весь, конечно, на сто-
лаго ей хана. 13 лѣтъ продолжаются мученія не-
щины, наконецъ Сафа-Гирей умираетъ, и юная
рица остается съ двумя малютками-сыновьями, изъ-
ршему Утемышъ-Гирею, новому царю казанскому,

Сююмбека дѣлается правительницею ханства отъ-
вняго сына. Молодость скоро беретъ свое, и ея
страстная любовь къ удалому крымскому улану
какъ собирается самъ стать царемъ, женившись на
разгромить невѣрную Москву. Но казанскіе вель-
иыны вышпательствомъ въ государственныя дѣла
ордаго любимца ханши; вспыхиваетъ бунтъ противъ
ощака и его ближайшихъ друзей, заклятыхъ не-
Россіи, схватываютъ и посылаютъ плѣнниками
дѣ царь Іоаннъ приказываетъ тотчасъ казнить ихъ.
отчаяніи, въ безысходномъ горѣ, готова пожертво-
арствомъ своимъ, чтобы только отомстить москов-
за смерть дорогого ей красавца. А политика Москвы
пустить, чтобы судьбами сосѣдней Казаня правила
юбая рука. Іоаннъ посылаетъ на престолъ Казан-
о хана Шигъ-Алая, повелѣвая взять Сююмбеку и
еву.

нязь Серебряный-Оболенскій, по словамъ казанскаго
впедъ въ Казань съ 3,000 вооруженныхъ и 1,000
ѣльцовъ, ятъ царицу и со царевичемъ *яко смирен-*
тицу въ палатѣхъ ея”.

е къ ней воевода съ казанскими вельможами одѣвъ
дежду и ста предъ нею съемши золотой шлыкъ и
о тихо и честно: поймана еси вольная царица ве-
одемъ нашимъ Іисусомъ Христомъ! Той отъемлетъ
и передастъ ты въ руцѣ великому и благочестивому
Васильевичу!»

и царица въ мечеть, и раздра верхнія ризы своя,
и царева, власы свои терзающе и лице свое деруща».

Самъ воевода, говоритъ лѣтописецъ, плакалъ, смотря на нее. Весь городъ шелъ за царицей до рѣки Казанки, гдѣ ожидала ее богато украшенная ладья. Отъ слабости она едва могла сойти къ пристани и, войдя въ лодку, низко поклонилась народу. Вся толпа пала на землю съ горькимъ рыданіемъ... Царицу съ царевичемъ увезли въ Москву...

Рядомъ съ кремлевскою стѣной, но уже за нею — большой многоглавый соборъ Казанскаго дѣвичьяго монастыря, обнесенный вмѣстѣ со своею высокою колокольней и разными другими постройками особою каменною оградой. Это тоже одинъ изъ историческихъ памятниковъ царствованія Ивана Грознаго и одна изъ важнѣйшихъ святынь Казани. Здѣсь хранится та прославленная во всей Россіи икона Казанской Божіей Матери, въ честь которой церковь установила празднества два раза въ годъ, 8 іюля и 22 октября. Найдена была эта икона въ первые годы по взятіи Казани въ землѣ, на мѣстѣ страшнаго пожара, истребившаго городъ. Монастырь былъ основанъ, по повелѣнію царя Ивана Васильевича, именно на мѣстѣ обрѣтенія иконы, а 8 іюля было днемъ этого обрѣтенія. Бриллиантамъ, алмазамъ, жемчугамъ и всякимъ камнямъ драгоцѣннымъ, украшающимъ чудотворную икону, нѣтъ ни числа, ни цѣны. Досужіе люди насчитали, будто на двухъ ризахъ и кіотѣ иконы цѣлыхъ 3.000 драгоцѣнныхъ камней! Главная слава иконы возникла въ смутное время земли Русской. Военская рать, двинувшаяся съ Волги на освобожденіе Москвы, все время несла съ собою списокъ съ иконы Казанской Божіей Матери, и побѣду надъ поляками, спасеніе отечества народъ приписалъ ей помощи. Царь Михаилъ Ѳеодоровичъ построилъ во имя этой иконы Казанскій соборъ въ Москвѣ и учредилъ празднованіе ея 22 іюля, въ день освобожденія Москвы. Но въ послѣдствіи Казанская икона, сопровождавшая воинство князя Пожарскаго, перенесена была въ Петербургъ, въ Казанскій соборъ, гдѣ и находится до настоящаго времени.

ника глубоко поражаетъ это обиліе древнихъ святынь на тѣсномъ холмѣ Казанскаго кремля, превращеніе «змѣйнаго магометанскаго гнѣздыща» въ яркіе свѣтильники Христовой вѣры, и въ національномъ духовномъ характерѣ Казани болѣе, чѣмъ въ ея вещественныхъ памятникахъ, сохранился образъ эпохи Русской исторіи, которая тѣмъ и отличается отъ всѣхъ своихъ взглядами и приѣмами отъ исторіи нашей. Въ вѣка московскихъ царей прибогаемъ коренною основой нашей государственности; русскіе цари, русскій народъ не имѣли ничего русскаго внѣ православной вѣры; и сознательно это чувство руководило всѣми нашими дѣлами и людьми. Вѣковая борьба съ многообразными врагами, обложившими кругомъ своимъ царствомъ тѣсныя предѣлы Московскаго царства, борьбой съ мусульманствомъ. Историческія обстоятельства таковы, что освобожденіе Россіи отъ ига татаръ вмѣстѣ съ тѣмъ освобожденіемъ христіанства отъ нечестиваго мусульманина; завладѣніе Каспійскою рѣкой, доступъ къ Каспію, доступъ къ Черному морю, обезпеченіе мирнаго русскаго плаванія отъ набѣговъ,—было вмѣстѣ съ тѣмъ побѣдою надъ темнымъ царствомъ Магомета. Въ историческомъ ростѣ Россіи того времени борьба съ Исламомъ въ лицѣ того или другого ханства была ступенью для распространенія вѣры при которой церковь православная всегда шла во главѣ борьбы, внушала царямъ самый замыселъ и планъ дѣйствій, внушала имъ самую вѣру, вдохновляла ихъ на борьбу, подбуждала ихъ къ дѣлу, благословляла ихъ, сопровождала воинскія рати и устраивала православію еще на дымящихся огняхъ и кровію завоеванныхъ городовъ и царствъ, раньше чѣмъ

гражданская власть успѣвала вводить въ новыя области свои суды и порядки. Этимъ только и можно объяснить себѣ удивительно полное и скорое внѣдреніе въ русское государственное тѣло чуждыхъ ему политическихъ организмовъ, поразительно быстрое обрусеніе разныхъ Астраханей и Казаней, Тобольскихъ и Иркутскихъ областей, между тѣмъ какъ всѣ наши завоеванія позднѣйшаго времени, всѣ Самарканды, Ташкенты, Варшавы, Гельсингфорсы остаются подолгу враждебными и чуждыми Россіи иностранными государствами своего рода, гдѣ русскій человѣкъ не можетъ чувствовать себя хозяиномъ. Русскіе временъ Московскаго царства были также вѣротерпимы, какъ и мы; они не мѣшали мусульманину исполнять свои мусульманскіе религіозные обряды, строить мечети, почитать муллъ и имамовъ. Но они были искренни и прямо ставили свои задачи. Они завоевывали города и страны для того, чтобы быть хозяевами въ нихъ, и, дѣйствительно, дѣлались немедленно хозяевами безъ всякаго смущенія и уловокъ, съ твердою вѣрой въ свое право; себѣ и своему отводили господствующее мѣсто и сразу создавали въ отвоеванныхъ странахъ такія условія, при которыхъ русскому человѣку было возможно и удобно угнѣздиться въ новомъ гнѣздѣ. То же самое дѣлаютъ и теперь вездѣ, гдѣ это нужно имъ, англичане, нѣмцы и всѣ практическіе народы Европы. Иванъ IV, взявъ Казань, сейчасъ же учреждаетъ въ немъ архіепископство и строить рядъ соборовъ и монастырей; сейчасъ же отводитъ подъ русскій городъ Казанскій кремль и всѣ ближайшія къ нему мѣста, удобныя для защиты и торговли, а татаръ, во избѣжаніе всякихъ будущихъ столкновеній и недоразумѣній, выселяетъ въ отдѣльную слободу, гдѣ имъ не мѣшаютъ русскіе, и они не мѣшаютъ русскимъ. Оттого-то въ первые же годы послѣ завоеванія въ татарской Казани уже появляются великіе святители православной церкви, св. Гурій, св. Варсонофій и св. Германъ, появляются православныя иконы, чествуемыя цѣлою Русью, и на дняхъ еще чуждая намъ Казань

ище однимъ изъ твердыхъ столповъ русской народ-
ной церкви, русскаго государства.

Чтобы покинуть Кремль, не обходя по такъ назы-
ваемому бульвару его старыя стѣны. Бульваръ
идетъ по-надъ рѣкою Казанкою и открываетъ
лежащія Казань луга, на Волгу и ея горную сто-
лицу убитымъ, адмиралтейская слобода съ своими
заводами, Златовъ монастырь, — все теперь у
Кремлевскихъ стѣнъ и башни стоятъ со временъ
Васильевича Грознаго. Татарская Казань была
каменною, а деревянною дубовою стѣною: бревен-
ная была насыпана плотно утоптанномъ хрящомъ
и стѣна со рвомъ семисаженной глубины представляла
неодолимую твердыню, но все-таки, ради опасности
отъ пожара и гниючести своей, были замѣнены при
Грозномъ долговѣчными каменными стѣнами. Низкая и
широкая башня, выходящая къ рѣкѣ Казанкѣ, гдѣ
были Муромцевы ворота, и чрезъ потайной ходъ которой
ходили по ночамъ добывать воду, смотреть особенно
многія другія башни Кремля, поминаемыя въ исто-
рической осады, не были возобновлены Иваномъ, по-
строить прежней деревянной крѣпости было много
труднѣйшей каменной стѣны. Только крестный ходъ,
который происходитъ здѣсь 2 октября въ день взятія
Казани по старому обходу не одинъ теперешній
въ тѣ мѣстности, которыя нѣкогда захватывались
русскою крѣпостію.

Сюда же вѣдетъ и главная улица Казани—
Кремлевская. Тутъ гостинный дворъ, тутъ Дума, тутъ всѣ
и магазины города. Александровскій пассажъ, —
главный городу мѣстнымъ милліонеромъ Александровымъ,
любимую столицу. Въ концѣ улицы университетъ съ

клиниками. Огромное здание университета — въ просторномъ и благородномъ стилѣ, отличающемъ всѣ постройки временъ Александра I. Когда-то на дворѣ его стоялъ памятникъ Державину, перенесенный съ 1871 года на театральную площадь.

Воскресенскій соборъ большой, пятиглавый сохранилъ свой старинный стиль, несмотря на перестройку.

На этой площади не только очень хорошій и большой театръ, но и весьма представительный домъ Дворянскаго Собранія. Тутъ же Державинскій садъ и памятникъ.

Барельефы на постаментѣ этого памятника нѣсколько сухи, но колоссальная фигура поэта посажена величественно. Академическія традиціи сороковыхъ годовъ, конечно, не дозволили художнику представить поэта иначе, какъ въ безличномъ образѣ классическаго мужа, съ непокрытою головою, въ сандаліяхъ и легкой туникѣ, опирающагося на лиру, чуждаго всякой индивидуальности, всякой національности, всякаго опредѣленнаго вѣка. Это собственно не статуя Гавріила Романовича Державина, а статуя поэта вообще. Вдохновенно счастливый взглядъ поэта и изящно задумчивая поза его переданы очень удачно, но, мнѣ кажется, слѣдовало бы придать лицу поэта болѣе серьезности и грусти. Онъ смотритъ на памятникъ черезчуръ уже весело, хотя очи его и впереы въ небо, такъ какъ художникъ замыслилъ изобразить Державина въ ту именно минуту, когда онъ сочинялъ оду «Богъ».

Мы объѣхали всѣ болѣе интересныя мѣстности Казани: Промную улицу, гдѣ главнымъ образомъ кишитъ вся торговля ея, Николаевскую площадь, Покровскую и Грузинскую улицу, лучше другихъ застроенныя; были и около прудка Черноозерской улицы, этого скуднаго остатка когда-то многочисленныхъ «Поганыхъ озеръ» татарской Казани, были и на Арскомъ полѣ, на которомъ пролили въ свое время столько крови русскіе и татарскіе удалцы, на которомъ Япончи мѣрились своими ратными доблестями съ Воротынскими и Курбскими, а теперь мирно торгуютъ рядомъ другъ съ другомъ русскіе и татарскіе лавочники.

Въ одномъ изъ маленькихъ переулковъ города мы осмотрѣли замѣчательную по архитектурѣ старинную церковь свв. Петра и Павла. Хотя она построена богатымъ казанскимъ купцомъ Михляевымъ, при Петрѣ Первомъ, въ память пребыванія въ Казани этого великаго государя, но архитектура ея скорѣе XVII или даже XVI вѣка; восточною пестротою своего убранства она напоминаетъ отчасти храмъ Василя Блаженнаго въ Москвѣ, а стилемъ постройки съ своимъ характернымъ и высокимъ краснымъ крыльцомъ Московскій же Покровскій соборъ. Колокольня, стоящая рядомъ, гораздо миниатюрнѣе самого храма. Онъ весь расписанъ разноцвѣтными травами и арабесками, увить по всѣмъ колонкамъ, карнизамъ и наличникамъ оконъ пестрыми гирляндами алебастровыхъ цвѣтовъ, крыши его раздѣланы яркими шахматными полями, подъ куполомъ и кругомъ всего верхняго яруса писанныя красками фигуры святыхъ; такія же фигуры святыхъ вырѣзаны на верху церкви и на оградѣ ея. Словомъ, этотъ оригинальный храмъ расцвѣченъ и расписанъ затѣйливо, пестро и ярко, будто какая-нибудь китайская ваза, и я увѣренъ, что рѣдко можно встрѣтить на Руси другую похожую на нее церковь.

Казань вообще смотреть уже далеко не простымъ губернскимъ городомъ, а своего рода столицею цѣлаго края. Она полна учебныхъ заведеній всякаго рода, и особенно важна для мѣстнаго населенія своею духовно-просвѣтительною дѣятельностью, — этимъ историческимъ завѣтомъ ея первыхъ святителей. «Братство св. Гурія» неутомимо переводить книги Священнаго Писанія на языки чувашъ, черемисъ, татаръ, мордвы и различныхъ сибирскихъ инородцевъ, заводитъ школы, посылаетъ миссіонеровъ не только въ окрестныя мѣста, но и въ далекіе углы Сибири. Особенно много содѣйствуетъ этому, не говоря уже о Казанской Духовной Академіи, превосходно устроенная братствомъ въ татарской части города «инородческая учительская семинарія», гдѣ дѣти инородцевъ приготавливаются просвѣщать своихъ соотечественниковъ русскою цивилизаціей и христіанскою вѣрой. Во время

путешествія моего по Средней Азіи, я встрѣчался со многими изъ воспитанниковъ этой замѣчательной семинаріи, почтенными педагогами-цивилизаторами киргизовъ, сартовъ и туркменъ. Всѣ они съ необыкновенною любовью и уваженіемъ вспоминали самоотверженнаго подвижника науки и вѣры, недавно умершаго директора своего Ильминскаго, замѣчательнаго знатока инородческихъ языковъ, котораго неутомимой ревности семинарія главнымъ образомъ обязана своими плодотворными результатами.

Казань для этого края — естественная просвѣтительница во всѣхъ отношеніяхъ. Недаромъ здѣсь возникъ и очагъ научнаго просвѣщенія,—университетъ. Хотя, быть можетъ, онъ былъ созданъ нѣсколько ранѣе, чѣмъ жизнь предъявила свои требованія на него, по одному теоретическому соображенію въ его будущей пользѣ, но тѣмъ не менѣе въ настоящее время цѣлая группа русскихъ областей по Волгѣ, Камѣ, Вяткѣ живетъ въ умственномъ смыслѣ силами Казанскаго Университета; его вліяніе отражается даже на губерніяхъ Западной и Восточной Сибири, пока новый специально сибирскій университетъ—Томскій,—еще не окрѣпъ и не разросся настолько, чтобы стать самостоятельнымъ разсадникомъ образованныхъ дѣятелей для своей страны.

Казань — представительница своей стороны и въ торговомъ отношеніи. Она стоитъ на старомъ торговомъ и административномъ пути, который споконъ-вѣку шелъ изъ Москвы черезъ Владиміръ и Нижній къ Уралу и въ Сибирь. Въ Казани старая Русь встрѣчалась впервые съ азіатскими элементами. До Казани въ этой же приблизительно мѣстности было Болгарское царство, до Болгарскаго — такая же торговая и богатая Біармія, хотя и невѣдомая намъ въ своихъ точныхъ границахъ, но во всякомъ случаѣ несомнѣнно лежавшая въ бассейнѣ Камы. Устье Камы, прикрываемое неприступными для своего времени укрѣпленіями Казани, можно было считать открытыми воротами изъ Россіи въ Заволжье, къ Уралу, въ далекія сибирскія мѣста, въ мало-вѣдомыя и трудно доступныя области, гдѣ гнѣздились уже не европейскія, а азіатскія народности. Поэтому устье Камы, или

вѣрнѣе городъ, владѣющій имъ, долженъ былъ издревле сдѣлаться громаднымъ торговымъ базаромъ, куда русскій товаръ привозился для обмѣна на азіатскій, а въ то же время долженъ былъ стать и передовымъ боевымъ оплотомъ азіатскихъ народовъ противъ неудержимо разростающейся силы Московскаго царства. Борьба за Казань, за эти ворота Азіи, была поэтому роковою необходимостью какъ для азіатскаго міра, такъ и для русскаго. Оттого-то Казанское взятіе въ исторіи Россіи имѣло почти такое же значеніе, какъ Куликовская битва, и было торжествуемо современниками какъ величайшее и радостнѣйшее событіе. Сломить Казань—значило сломить Азію въ ея собственной твердынѣ, а не только свергнуть иго ея, какъ это сдѣлалъ Иванъ III, значило, изъ защиты перейти наконецъ въ наступленіе, изъ освободившагося данника Азіи превратиться въ ея владыку.

Дѣйствительно, послѣ присоединенія къ Россіи царства Казанскаго сами собою, какою-то неудержимою силою, сейчасъ же присоединяются къ Россіи сначала царство Астраханское, а скоро послѣ того и Сибирское, — уже доподлинная Зауральская Азія. Это было тогда до того ясно для всѣхъ, что сейчасъ же послѣ взятія Казани при дворѣ царя Ивана появляются послы могущественнѣйшихъ Среднеазіатскихъ властителей, Сибирскаго, Хивинскаго, Бухарскаго, Тюменскаго и другихъ хановъ, которые никогда почти не посылали прежде пословъ въ Москву, но которые поняли теперь, что Московскій царь сталъ со взятіемъ Казани однимъ изъ великихъ владыкъ Азіи, и потому приходилось волей-неволей искать его дружбы и милостей.

Такое исключительное положеніе Казани поддержало ея торговое и промышленное значеніе и въ составѣ русскаго царства.

Хотя въ послѣдніе годы Казань понесла сильный уронъ вслѣдствіе того, что осталась въ сторонѣ отъ желѣзныхъ дорогъ, но въ настоящее время это неудобство уже устранено, и трудно сомнѣваться, что въ недалекомъ будущемъ старый путь къ Уралу на Пермь и Екатеринбургъ превратится въ желѣзный,

и рельсы протянутся отъ Волги до Сибирскихъ притоковъ Оби, въ осуществленіе того, давно замышленнаго плана, который уже началъ было приводиться въ исполненіе постройкою Екатеринбургъ-Тюменской желѣзной линіи. Во всякомъ случаѣ, даже и безъ прямого соединенія Казани съ Сибирью желѣзнымъ путемъ, сибирская и уральская торговля не минуетъ Казани, по крайней мѣрѣ, въ теченіе большей половины года, когда является возможность сплавлять грузные и дешевые сибирскіе и уральскіе продукты самымъ дешевымъ изъ всѣхъ существующихъ способовъ перевозки,—водою по Камѣ, съ которою не въ силахъ конкурировать никакая желѣзная дорога.

Трудно вообще сомнѣваться, что Казань, при условіяхъ ея географическаго положенія, предстоить еще блестящая будущность во всѣхъ отношеніяхъ, и нельзя не пожелать, чтобы въ ожиданіи болѣе широкой, просвѣтительной, торговой и промышленной дѣятельности своей старая столица Едигеровъ и Улумахметовъ обезпечила прочнымъ образомъ свое прямое сообщеніе съ Волгою и ея горнымъ берегомъ.

ХІІІ.

Между Казанью и Нижнимъ.

Накупивъ въ Казани татарскихъ сафьянныхъ издѣлій и свѣжей икры, которая продается здѣсь всего по 1 р. 20 коп. за фунтъ, вмѣсто обычныхъ 3 руб., возвратились мы на свой пароходъ.

Волга у Казани дѣлаетъ очень крутой переломъ: отъ Нижняго до Казани она течетъ съ запада на востокъ, отъ Казани до Ставрополя-Самарскаго, или до Самарской Луки, прямо на югъ.

Казань стоитъ на самомъ колѣнѣ этого прямого угла, какъ вообще всѣ сколько-нибудь значительные волжскіе города непремѣнно отмѣчаютъ собою рѣзкій поворотъ волжскаго русла.

Теперь намъ остается проѣхать послѣднее плёсо Волги, чтобы окончить въ Нижнемъ свое безмятежное и комфортабельное рѣчное путешествіе и перебраться въ шумливые вагоны желѣзной дороги.

Это Казанско-Нижегородское плёсо—одно изъ самыхъ красивѣйшихъ и несомнѣнно самое оживленное изъ всѣхъ пройденныхъ нами звеньевъ Волги. На этомъ быломъ рубежѣ Московскаго и Казанскаго царства сосредоточилась въ теченіе вѣковъ торговля Россіи съ Заволжскою и Камскою Азіей, съ низовьями Волги, съ Каспіемъ... Можно сказать, что отъ Казани до Нижняго—всѣ берега Волги—одна сплошная хлѣбная и лѣсная ярмарка. Здѣсь Казань, здѣсь Лысково, здѣсь Макарьевъ, предокъ Нижегородской ярмарки, здѣсь самъ Нижній-Новгородъ. Цѣлый рядъ селъ праваго берега смѣло можетъ спорить съ любыми уѣздными городами, и каждое изъ нихъ развило какую-нибудь своеобразную отрасль торговли.

Большой Сибирскій трактъ изъ Москвы на Владиміръ и Нижній шелъ въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ этими самыми береговыми городами и селеньями, черезъ Лысково, Васильсурскъ, Чебоксары и Свіяжскъ. Хотя этотъ сухопутный трактъ потерялъ свое прежнее значеніе со времени проведенія желѣзныхъ дорогъ и открытія пароходства по Волгѣ и Камѣ, но тѣмъ не менѣе въ свое время онъ тоже содѣйствовалъ благосостоянію этой мѣстности.

Торговое движеніе Казанскаго плёса много усиливается еще и оттого, что въ него несетъ свои воды на сравнительно тѣсномъ пространствѣ цѣлая сѣть рѣчныхъ притоковъ, и съ правой, и съ лѣвой стороны. Не считая уже Камы, которая впадаетъ въ ближайшемъ сосѣдствѣ отъ этого плёса и оказываетъ поэтому громадное вліяніе на его торговлю, въ самое плёсо впадаютъ такія большія рѣки, какъ Сура, протекающая 600 верстъ, Ветлуга длиною въ 700 верстъ, Свіяга и множество другихъ; а съ западнаго конца своего плёсо это подкрѣпляется у Нижняго водами Оки и всего ея громаднаго бассейна, съ которымъ можетъ непосредственно сообщаться.

Къ тому же почти всѣ рѣки, вливающіяся въ это плёсо, протекая большею частью, какъ Ветлуга, Керженецъ, Рудка и другія, по лѣснымъ мѣстностямъ, и потому богатыя водою, сплавляютъ въ огромномъ количествѣ изъ глуши лѣсовъ драгоцѣнные сами по себѣ, но въ продажѣ очень дешевые лѣсные матеріалы, въ обмѣнъ на которые требуютъ хлѣба и всякихъ промышленныхъ издѣлій для своихъ безхлѣбныхъ мѣстностей. Но береговые городки и селенія этого плёса вмѣстѣ съ торговымъ значеніемъ имѣютъ еще и историческое. Почти всѣ они—памятники той знаменательной эпохи борьбы Москвы съ Казанью, Руси съ татарщиной, которая увѣнчалась покореніемъ трехъ татарскихъ царствъ. Всѣ они возникли въ XVI столѣтіи, при Иванѣ Грозномъ или отцѣ его, какъ передовые редуты надвигавшейся на Азію русской силы. Какъ торговля ихъ была въ свое время *отъишней*, пограничною торговлей, такъ и укрѣпленія ихъ были нѣкогда *порубежными* укрѣпленіями, стоявшими на грани земли вражеской, хотя и тому, и другому теперь вѣрится съ такимъ трудомъ! Оттого-то всѣ эти Свіяжски, Чебоксары, Козьмодемьянски смотрятъ до сихъ поръ глухими уголками старинной Москвы, оттого-то въ нихъ такъ выразителенъ до сихъ поръ ихъ православный характеръ, и не столько, кажется, видно домовъ и магазиновъ, сколько церковныхъ главъ и крестовъ...

Однако, нужно прибавить, что если православіе сохранило въ этихъ незначительныхъ теперь городкахъ свое историческое величіе, уже мало соотвѣтствующее ихъ современному положенію, то съ другой стороны и расколъ нашъ крѣпко угнѣздился въ этихъ же самыхъ мѣстностяхъ, въ Ветлужскихъ и Керженскихъ дебряхъ, пользуясь отдаленіемъ ихъ отъ центровъ преслѣдующей власти и недоступностью для полицейскаго сыска...

Свіяжскъ лежитъ на красивой лѣсной возвышенности. Но онъ не на самой Волгѣ, а на Воложкѣ, который уходитъ довольно далеко за острова и мели праваго берега; кромѣ того, на устьѣ рѣки Свіаги. Пароходы не подъѣзжаютъ къ нему, а публика

имъ издали. Изъ темно-курчавой чащи лѣса сначала ю выглядываютъ по скатамъ горы бѣлыя зданія и ку-какого-то монастыря, а дальше на очень крутой горѣ дружною кучкой старинные пятиглавыя храмы съ во-зелеными маковками на узенькихъ шейкахъ, съ затѣн-ванными крестами. Я насчиталъ издали восемь церквей, оныхъ пять кажутся стоящими одна около другой. Оче-во это церкви бывшаго кремля, поневолѣ тѣсно скучен-ной тѣсною оградѣ. Въ одномъ изъ монастырей Свѣяж-св. Германа, одного изъ первыхъ просвѣтителей Ка-края. Свѣяжскъ былъ построенъ, можно сказать, мимо-ри походѣ царя Ивана на Казань. Среди просторной нивины возвышалась у самаго устья Свѣяги естествен-ость—крутая лѣсистая гора. Вражеская Казань почти в нея, всего верстахъ въ 30. Какого еще лучше в русской рати? Царь въѣзжаетъ верхомъ на эту «круг-» вмѣстѣ съ сопровождавшими его воеводами, Шигъ-и другими казанскими сторонниками своими, я, пора-необыкновенными выгодами мѣстности, говорятъ окру-и: «здѣсь будетъ городъ христіанскій; стѣснимъ Казань: стѣе ее намъ въ руки». На слѣдующій годъ (1551 г.) являетъ дѣяка своего Ивана Выродкова «на Волгу въ уѣздъ въ Уматыхъ вотчину, церквей и города рубить, бѣхъ съ воеводами на нивѣ вести». Цѣлая рать съ мно-воеводъ послана была въ устье Свѣяги ставить новый устой лѣсъ, покрывавшій «круглую гору», былъ живо топорами ратниковъ, мѣсто расчистили, обмѣрили, и въ четыре недѣли былъ срубленъ «Новъградъ Свѣяж-еченный во Царское имя Иванъградъ».

это почему-то не удержалось, а Свѣяжскъ сталъ съ в опорнымъ пунктомъ русскихъ при нападеніяхъ на

слѣднее время онъ потерялъ всякое значеніе, будучи отъ коренной Волги, но новая желѣзная дорога, со-

единившая теперь Свияжскъ прямо съ Москвой, обратила его въ конечную станцію этой важной линіи, откуда должно быть установлено постоянное пароходное сообщеніе съ Казанью.

Несомнѣнно, это сильно подниметъ старый городокъ царя Ивана.

Волга въ этомъ плёсѣ своемъ далеко уже не такая многоводная, какъ на низу, несмотря на то, что въ нее обильно подливаютъ воды ея лѣсные притоки. Желтые мели то и дѣло просвѣчиваютъ своими голыми черепами сквозь лижущую ихъ волну. Перекаты здѣсь на каждомъ шагу. Пока они еще не особенно опасны, но недѣли черезъ двѣ-три съ ними будетъ чистая мука для тяжело нагруженныхъ судовъ. Опытный помощникъ капитана показываетъ мнѣ въ лицо cadaго изъ этихъ притаившихся подъ водой враговъ своихъ. Сначала Гуляевскій и Макарьевскій, потомъ Ураковскій, потомъ Гремячскій, Кинярскій, потомъ Сумскій, Оокинскій, Керженецкій и наконецъ послѣдніе три уже недалеко отъ Нижняго, Собачій проронъ, Телячій бродъ и Подновье. Пароходъ нашъ то и дѣло перерѣзаетъ поперекъ Волгу, справа влѣво, слѣва вправо, обходя мели; и направляясь отъ маяка къ маяку. Тутъ уже безъ бакановъ обойтись нельзя, и ихъ красные значки частенько пестрятъ теперь синюю ширь Волги. По берегамъ сплошныя села. Вездѣ большіе бѣлые храмы, двухъэтажные бревенчатые дома, ссыпки, мельницы... Вотъ Козловка, извѣстная по всей Волгѣ своею торговлей яйцами, которыя милліонами идутъ на мыловаренные заводы Казани для приготовленія знаменитаго въ свое время яичнаго казанскаго мыла, уже давно, впрочемъ, потерявшаго свою былую репутацію. Вотъ Сундырь, бывшая вотчина митрополитовъ Крутицкихъ, съ винокуреннымъ заводомъ, съ паровою мельницей, со складами хлѣба.

Вотъ и городъ Чебоксары—столица чувашъ, существовавшая еще при царствѣ Казанскомъ и обращенная изъ села въ городъ послѣ взятія Казани. Чебоксары живописны такъ же, какъ и

рокій скатъ горы спускается на встрѣчу нашему, что весь городъ виденъ, какъ на высокой поднятой какой-то лавра церковей, изъ-за которой не ихъ домиковъ города. Храмы все древніе, пятиглавъ Чудова монастыря, и тоже толпятся тѣсно около другого, хотя стѣна, ихъ нѣкогда опоясывавшая ихъ, какъ прутья, въ одной связкѣ, давно гвуетъ... Я насчиталъ этихъ церковей 6—7, но меня ихъ не меньше 14. Онѣ лѣнятся къ самому обрыву го красныя глиняныя осыпи очень эффектно въ первомъ планѣ, отражаясь въ волнахъ рѣки. Длинные лѣстницы карабкаются въ разныхъ мѣстахъ къ обрыву, изворачиваясь своими колѣнами то въо. Внизу обычная хлѣбная пристань со ссысками

и дальше отъ города, на уступѣ обрыва, рощица и среди нея окруженный каменною оградой древнѣ; внизу на берегу ключъ, осѣненный скромною около нея нѣсколько перекосившихся тесовыхъ ю для ночлега приходящихъ сюда богомольцевъ. В остатки бывшаго лѣса, въ которомъ прятался маленькій скитъ. Древняя Русь сказывается еще домъ шагу этими типическими часовенками, городками пятиглавыхъ храмовъ... И здѣсь, какъ вавъ Грозный задавилъ православіемъ туземные этихъ чувашъ, черемисъ и татаръ...

совъ утра мы были подъ Козьмодемьянскомъ. Онъ издали на высокомъ обрывистомъ мысѣ праваго рохода замѣтны хорошіе большіе дома, много сагатыхъ церковей. Козьмодемьянскъ можно назвать мисъ, какъ Чебоксары—столицей чувашей, хотя живутъ бѣльшею частью на луговой сторонѣ Волги. зкъ—главная лѣсная пристань Волги. Всего въ

10 верстахъ выше него впадаетъ въ Волгу рѣка Ветлуга, а прямо противъ него—рѣка Рудка. На этихъ-то рѣчкахъ строятся бѣяны и вяжутся плоты, которые потомъ спускаются по полой водѣ на Волгу. Въ Козьмодемьянскѣ идетъ ихъ распродажа. Здѣшняя лѣсная ярмарка, на которую съѣзжаются купцы со всего Поволжья, открывается 5-го мая и продолжается до 18-го июня. Мы попали какъ разъ въ самый разгаръ ея. Оттого-то у пристани Козьмодемьянска такое множество судовъ, а на берегу такія толпы народа. Многіе сотни плотовъ изъ громадныхъ бревенъ охватываютъ собою на нѣсколько верстъ берега Волги, и не доѣзжая Козьмодемьянска, и подъ самымъ Козьмодемьянскомъ, и особенно выше его...

На каждомъ плоту два огромныхъ самодѣльныхъ руля, одинъ впереди, другой назади, и только одна крошечная конурка, на подобіе собачьей, чтобы укрываться отъ дождя и непогоды. Впрочемъ, и она приноситъ мало пользы, потому что плотъ гнется и заливается волною, и отъ этого у рабочихъ ноги день и ночь въ водѣ и постоянно поэтому босые. Вчерашняя буря такъ основательно потрепала эти плоты, что всѣ рабочіе заняты теперь перевязкой заново и перетягиваніемъ распатавшихся бревенъ. Задолго до Козьмодемьянска мы уже встрѣчали совсѣмъ разбитые плоты, уносимые теченіемъ, и много плывущихъ одиночныхъ бревенъ. Нельзя сказать, чтобы такія утлые посудины были вполнѣ безопасны въ хорошую бурю и для самихъ рабочихъ, безпечно почивающихъ на нихъ.

Много буксировъ подтаскиваютъ баржи, навязавъ ихъ по четыре, по пяти на канаты; вездѣ, куда ни глянешь, мачты, дымъ, трубы; два парохода съ трудомъ поднимаютъ вверхъ громадную бѣяну, нагруженную ободьями, лыкомъ, дранью и всякою деревянною мелочью.

Вѣтеръ, наконецъ, стихъ; Волга сравнительно успокоилась; небо прояснилось. Зеленые лѣса безъ перерыва тянутся по берегамъ, красиво отражаясь въ затихшихъ водахъ рѣки. Это все

драгоценные дубовые лѣса, собираемые казной еще со временъ Петра Великаго, который даже въ тотъ непросвѣщенный вѣкъ выписывалъ для правильнаго устройства ихъ ученыхъ вальд-мейстеровъ-нѣмцевъ и издавалъ драконовскіе законы для ихъ охраны. Въ настоящее время это очень прибыльная статья доходовъ для казны, дающая ежегодно милліоны. Чуваши и русскіе жители пользуются этими лѣсами, чтобы выдѣлывать въ огромныхъ количествахъ дубовую клепку для керосиновыхъ бочекъ, которою снабжается Царицынъ, Баку и всѣ вообще центры нефтяной торговли по Волгѣ и Каспію.

А на правой сторонѣ опять городъ — и опять на высокомъ кругломъ мысу,—это Васильсурскъ, основанный при впаденіи Суры въ Волгу еще раньше Ивана Грознаго, отцомъ его Василиемъ Ивановичемъ. Васильсурскъ уже не въ Казанской губерніи, а въ Нижегородской, хотя и на самой границѣ Казанской. Царь Василій, давшій ему свое имя, думалъ создать здѣсь пограничный торговый центръ, который отбилъ бы постепенно торговлю отъ татарской Казани. Но жизнь не пошла по указанному пути, а пробила свои собственные. Народъ сталъ толпами притекать къ новоустроенной обители Св. Макарія на лѣвомъ берегу Волги, и около монастыря возникла мало-по-малу вмѣстѣ съ городомъ Макарьевымъ всероссійская макарьевская ярмарка, которая только съ 1817 года была переведена въ Нижній-Новгородъ. Василь же остался до нашего времени ничтожнымъ городкомъ, несмотря на Суру, для которой онъ служитъ входною пристанью.

Нужно обогнуть полуостровъ Волги, чтобы подѣхать къ Василію и увидѣть устье Суры. Одинокая церковь Васильсурска среди немногочисленной кучки домовъ совсѣмъ не подходитъ къ тому общему типу старыхъ Приволжскихъ городковъ, который мы только-что видѣли въ Козьмодемьянскѣ, Чебоксарахъ, Свияжскѣ. Сура славится своими стерлядами, и въ Васильсурскѣ буфетчикъ нашъ обильно запасся ими, что не замедлило, конечно,

сейчасъ же отразиться на нашемъ ужинѣ. Уже вечерѣло, и на мачтахъ стали зажигать электрическіе фонари, къ счастью, замѣнившіе теперь керосиновые на всѣхъ пассажирскихъ пароходахъ Волги, послѣ страшной катастрофы, всѣмъ еще памятной.

Я искренно смѣялся, наблюдая возню неуклюжихъ матросиковъ нашихъ, вообще не особенно близко знакомыхъ съ физикой и электричествомъ, надъ фонарикомъ главной мачты. Электричество съ чего-то раскапризничалось и никакъ не хотѣло давать намъ свѣта. Вздергивали и сдергивали этотъ несчастный фонарикъ разъ десять, тормозили его туда и сюда, онъ не поддавался ни на что,—и не свѣтилъ себѣ ни капельки!..

Помощникъ капитана, распорядившійся приведеніемъ его къ чувству долга, стоялъ не на шутку смущенный среди ироническихъ замѣчаній публики.

— Пошлите сюда Семенова... тотъ живо справить!.. крикнулъ онъ наконецъ. Привели Семенова, коренастаго малаго съ грубыми лапами и смѣлымъ взглядомъ.

— Нянекъ вамъ нужно! съ однимъ фонаремъ не управитесь! съ презрительною укоривной сквозъ зубы пробормоталъ онъ.

Онъ расталкалъ всѣхъ возившихся съ фонаремъ, и началъ самъ возиться съ нимъ уже по-своему... Но и по-своему ничего не выходило; какъ ни подилевывалъ и ни дулъ въ него Семеновъ, какъ ни потрясывалъ и ни дергалъ его, дѣло его все-таки не боялось, и свѣта въ фонарь по-прежнему не оказывалось...

Сконфуженные сначала предшественники его сразу убѣдились, что Семеновъ понимаетъ не больше ихъ, и сами теперь начали безъ церемоніи учить и корить его...

— Чего дергаешь? Нешто сюда? Эхъ ты... А еще другихъ учишь... Да ты не эту проволоку тяни, а вонъ ту, лѣвую...

Семеновъ нѣкоторое время храбро отбрехивался и отталкивалъ тянувшіяся къ фонарю непрошенныя руки, но потомъ такъ все запуталъ, что его безъ разговоровъ отодвинули въ сторону, и новые добровольцы полѣзли къ упрямому фонарю...

Въ концѣ концовъ пришлось все-таки прибѣгнуть къ огорочку, съ которымъ въ совершенствѣ справляется деревенская баба...

Васильсурскъ весь въ фруктовыхъ садахъ. Садами же занимаются и всѣ большія села праваго берега, которыя лежатъ выше Василя, между нимъ и Исадами, — Оокино, Сомовка, Бармино, Кременка и проч... Признаюсь, мнѣ, жителю такой прославленной яблочной губерніи, какъ Курская, пришлось не безъ удивленія убѣдиться, что коренные сорта русскихъ яблоковъ, чаще всего идущіе въ оптовую продажу и охотнѣе другихъ разводимые въ садахъ нашихъ черноземныхъ губерній, ведутъ свое происхожденіе съ береговъ Волги, изъ сравнительно сѣверныхъ губерній Казанской и Нижегородской. Село Антоновку, напри-мѣръ, давшую свое имя всѣмъ извѣстнымъ озимымъ яблокамъ, мы проѣхали передъ Казанью, уже миновавъ устье Камы, а Бармино, безъ сомнѣнія, окрестило своимъ именемъ другой повсемѣстно распространенный у насъ и очень любимый сортъ яровыхъ яблокъ Барминокъ, искаженныхъ въ болѣе понятную Боровинку.

Мы проспали Лысково и Макарьевъ и проснулись уже неподалеку отъ Нижняго. Онъ виденъ еще издали на своей крутой горѣ. Не доѣзжая его, огромное село Боръ съ пятью церквами-соборами — на лѣвомъ берегу, Печерскій монастырь — на правомъ. Монастырь очень живописенъ, какъ всѣ наши старинные монастыри, которые выбирали себѣ мѣста, гдѣ было имъ любо, среди простора и дичи, нестѣсненной еще ничѣмъ. Его бѣлые храмы, ограды и кельи ярко вырѣзаются на темномъ фонѣ крутой лѣсной горы, на полускатѣ которой стоитъ онъ, картинно опрокинутый вмѣстѣ съ этими глинистыми обрывами и темно-зелеными лѣсами въ затишіе омуты Волги.

Мы очутились въ цѣломъ лабиринтѣ баржъ, пароходовъ, плотовъ, бѣлянъ... Они заставили всю Волгу позади насъ, но еще

ихъ больше впереди... Пароходъ нашъ сдерживаетъ свои пары и потихоньку подвигается сквозь эту движущуюся тѣсноту, сквозь это пловучее многолюдство, среди криковъ, возни, звона цѣпей, среди снующихъ вездѣ лодочекъ, облѣпившихъ, будто рои лѣтнихъ мухъ, стада крупной скотины, всѣ эти пароходы, плоты и баржи.

— На пять верстъ, батюшка, такъ стоятъ... Волги за ними не видно!—съ патріотическою гордостью объявилъ мнѣ стоявшій рядомъ на палубѣ нижегородскій житель, который еще наканунѣ познакомился со мной и показывалъ мнѣ всѣ замѣчательности. Волги съ такимъ самодовольствомъ, какъ будто онъ былъ не только хозяиномъ всѣхъ этихъ красивыхъ береговъ и богатыхъ селъ, но еще и самъ выдумалъ ихъ.

— Чего бѣ имъ въ Окѣ не становиться? Все бы проѣздъ былъ свободнѣе,—замѣтилъ я.

— И тамъ тоже!.. Вотъ посмотрите, какъ пріѣдете!.. — съ хвастливою улыбкой сказалъ нижегородецъ, махнувъ безнадежно рукой.

Кто не видалъ Нижняго-Новгорода съ Волги и Кіева съ Днѣпра, тотъ не знаетъ самыхъ живописныхъ и самыхъ русскихъ мѣстностей Россіи. Ничто не можетъ сравниться съ характерною прелестью этихъ картинъ. Я побродилъ достаточно по свѣту, видѣлъ, слава Богу, всякіе города и рѣки, и смѣло скажу, что для русскаго сердца, для русскаго глаза нѣтъ радостнѣе вида, какъ зубчатая стѣны Нижегородскаго кремля...

Высоко на горахъ праваго берега Волги, какъ разъ въ томъ углу, гдѣ Ока врѣзается въ нее своимъ могучимъ потокомъ, тянутся надъ пучинами великой рѣки эти зубчатая стѣны и башни древняго кремля, снизу и сверху охваченныя зелеными садами. а выше ихъ, въ серединѣ ихъ, сіяютъ среди расчистившагося весенняго неба, своими куполами, крестами и маковками, бѣлѣютъ своими пятиглавыми башенками и острыми шатрами колоколенъ, тѣсно сбившіеся вмѣстѣ древніе нижегородскіе храмы,

собравшаяся на торжественную молитву неподвижная армія архіереевъ колоссальнаго роста въ своихъ святительскихъ

кремлевскія стѣны и башни то взбираются на самую гору, то спускаются глубоко внизъ по обрывамъ и уступамъ, такъ что даже намъ отсюда они видны кое-гдѣ чуть не вдали. Древніе храмы точно такъ же, какъ эти боевыя твердыни, насыпаны тамъ наверху, внутри кремлевской ограды, или за стѣны и подъ стѣны, слѣзая къ самому берегу, забивъ глубокіе ложки, раздѣляющіе крутые холмы Нижняго-ока, всплывая на самыя лбища этихъ холмовъ, и вѣнчая здѣсь, гдѣ только можно было умѣститься церкви, своими верхающими на утреннемъ солнцѣ православными крестами. Цѣлый городъ тоже осыпаетъ съ своеобразною живописью своими разноцвѣтными домами, устилаетъ своими садами холмы, ложки и обрывы, капризно сбѣгаетъ къ берегамъ проваливается въ укрытыя отъ вѣтра долины, карабкается по скатамъ и кручамъ, и вездѣ среди этихъ пестряющихъ въ яркихъ крышахъ и разноцвѣтныхъ стѣнахъ, высоко надъ какъ бодрствующіе пастыри надъ облегающими ихъ ставнями, встаютъ опять тѣ же золотыя и бѣлыя главы и, тѣ же заостренныя пирамиды верховъ колоколенъ... и здѣсь почти все—пятиглавыя соборы во вкусѣ московскаго Успенскаго собора или Чудова монастыря; даже новыя все того же стариннаго народнаго стиля, а не безхарактерныя фантазіи художника.

Въ радостный сердцу моему православно-русскій видъ Нижняго-Новгорода, живо воссоздающій тамъ наверху, въ оградѣ всенныхъ стѣнъ, характерный типъ древне-московскаго города, кажется еще прекраснѣе оттого, что вмѣсто жалкихъ те- , домишекъ былыхъ вѣковъ, передъ вами внизу, на берегу громадныя постройки современной архитектуры, богатѣйшія торговые склады, кипучая дѣятельность, порядокъ и благоустройство крупнаго европейскаго центра.

Мы высадились на собственной пристани Кавказа и Меркурія и отправились черезъ Нижній базаръ по самой бойкой Рождественской улицѣ его въ верхній городъ.

Нижній базаръ—это сплошныя лавки, склады, конторы, трактиры, гостиницы. Громадный многоэтажный домъ Блинныхъ, чуть ли не первыхъ богачей Нижняго-Новгорода, съ остроконечными вышками въ русскомъ стилѣ, представляетъ изъ себя цѣлый городокъ своего рода. Это «пассажъ», гдѣ помѣщаются всевозможныя магазины, гостиницы, склады, конторы, центральный телеграфъ, биржа, всякія торговыя удобства.

Блиновы и Бугровы—это двѣ крупнѣйшія хлѣбныя фирмы Нижняго-Новгорода; третью фирму, тоже на букву Б., я забылъ.

Мой спутникъ, нижегородецъ, очень живописно выразился мнѣ о нихъ:

— Блиновъ, Бугровъ и Б.—это, батюшка, три кита, на которыхъ вся волжская хлѣбная торговля стоитъ.

О первыхъ двухъ изъ этихъ «китовъ» можно прибавить еще, что они стоятъ во главѣ многихъ важныхъ благотворительныхъ предпріятій, не только Нижняго-Новгорода, но и всего вообще Поволжья. Такъ, напримѣръ, въ началѣ 80-хъ годовъ Блиновъ предложилъ въ даръ городу Казани 500,000 руб. на выкупъ водопровода у Губонина, съ тѣмъ, чтобы всѣ жители города бесплатно получали изъ него воду. Бугровъ и Курбатовъ (то же очень богатая нижегородская хлѣбная фирма)—прибавили съ своей стороны по 50.000 руб.

Къ сожалѣнію, эта великодушная, чисто царская, жертва страннымъ образомъ была отклонена тогдашнимъ городскимъ управленіемъ Казани, которое не нашло возможнымъ согласиться на бесплатный отпускъ воды всѣмъ жителямъ.

Бугровъ также оставилъ по себѣ добрую память учрежденіемъ въ Нижнемъ-Новгородѣ ночлежнаго пріюта на 500 человѣкъ и роскошнаго вдовьяго дома.

Немного не доѣзжая Ивановскихъ воротъ, извозчикъ нашъ остановился среди какого-то запруженнаго народомъ и перепол-

языки торговыми заведеніями, кипучаго базарчика, въ Рождественка перекрещивается узкимъ переулкомъ. — На этомъ на самомъ мѣстѣ народъ въ старину собирался, — важнымъ тономъ сообщилъ мнѣ нашъ чичеровецъ, кнутомъ на перекрестокъ. — Тутъ самый большой базаръ, толкучка по нашему. На этомъ мѣстѣ Кузьма Мясной присягу народъ приводилъ, какъ подъ Москву или... называлось... Старого и малаго, всѣхъ потчалъ, бѣ, да дѣвокъ въ городѣ оставилъ... Слышали, небось, изъ... Мѣщанинъ онъ нашъ былъ, нижегородскій... изъ... Ему въ Москвѣ мунументъ поставленъ противъ какого и Царь-Колокола... И у насъ здѣсь въ Кремлѣ мунументъ стоитъ.

Ческая площадь теперь ничѣмъ не отличается отъ улицы, сплошныхъ лавокъ, складовъ и магазиновъ, а гдѣ, было бы необходимо отмѣтить ее какими-нибудь имѣ образомъ на память вѣковъ грядущимъ, пока еще не исчезло въ народѣ воспоминаніе о славныхъ дняхъ ея. Или подниматься въ верхній городъ по удобному, преполющенному вѣзду, который огибаеъ кругомъ скатъ «Зеленинскій» вѣздъ; кромѣ него есть нѣсколько вѣздовъ, тоже очень покойныхъ и пологихъ, такъ что спускаешься, почти того не замѣчая.

Прежде, баринъ, рѣчка была, Почайна; а вотъ теперь ее, и не видать, какая она такая была! — Съ одобреніемъ опять сталъ поучать меня извозчикъ, сразу по разговору моему съ женой, что мы прѣзжіе, первый разъ въ Нижнемъ.

Видите, гдѣ дамба каменная, — тамъ, отецъ мой еще уѣчка Почайна бѣ. Та, овражище страшный былъ, а въ чистую засыпали, базаръ вонъ внизу завели...

Въ это время вспомнилъ основателя Нижняго-Новгорода Юрія Всеволодовича, который плѣнился горнымъ устьемъ Оки, именно потому, что онъ напомнилъ ему жи-

вописные днѣпровскіе берега стольнаго родного Кіева, и чтобы еще больше усилить это сходство, назвала Почайной бѣжавшую у горы рѣчку, въ подражаніе кіевской Почайнѣ, и Печерскимъ монастыремъ основанный имъ здѣсь монастырь. А вотъ потомки его тратятъ труды и деньги свои и изощряютъ свою инженерную изобрѣтательность, чтобы спрятать куда-нибудь въ подводныя трубы эту историческую Почайну XIII вѣка. мѣшающую цивилизованной городской жизни высокоумнаго XIX столѣтія, и на мѣстѣ ея разбиваютъ площадь для толкучаго рынка.

Мы остановились на Верхнемъ Базарѣ, среди Благовѣщенской площади. Это главный центръ и главная красота верхняго города; отъ нея расходятся лучами нѣсколько лучшихъ улицъ города. Тутъ старинный Благовѣщенскій соборъ, тутъ старая церковь Алексѣя митрополита, тутъ театръ, городская дума, окружный судъ, гостинный дворъ, гимназія, семинарія и много большихъ и красивыхъ домовъ.

Благовѣщенскій соборъ небольшихъ размѣровъ, но прекраснаго стиля; въ немъ сохранились очень древніе образа еще отъ временъ первыхъ князей нижегородскихъ. Въ маленькой церковкѣ, стоящей съ нимъ рядомъ и построенной на томъ мѣстѣ, гдѣ св. митрополитъ московскій Алексѣй отдыхалъ на своемъ обратномъ пути изъ Орды, уже не осталось внутри ничего историческаго.

Гораздо болѣе интереснаго въ этомъ отношеніи увидѣли мы въ кремлевскихъ соборахъ. У насъ не было достаточно времени, чтобы ознакомиться съ торговою дѣятельностью и общественною жизнью Нижняго-Новгорода, и мы рѣшились поэтому ограничиться осмотромъ его историческихъ памятниковъ. Но въ старыхъ русскихъ городахъ историческіе памятники сосредоточены почти исключительно въ ихъ храмахъ, да стѣнахъ и башняхъ кремлевскихъ.

Нижегородскій кремль—рядомъ съ Благовѣщенскою площадью, и мы въѣхали въ него черезъ самую древнюю изъ всѣхъ его башенъ—Дмитріевскую, построенную еще въ татарскую эпоху

суздальскимъ княземъ Дмитріемъ Константиновичемъ. Остальной кремль уже постройка не XIV, а начала XVI вѣка, и притомъ не суздальскихъ, а уже московскихъ князей (именно Василія Ивановича), всегдашнихъ соперниковъ суздальскихъ, успѣвшихъ къ этому времени присоединить къ своему быстро разросшемуся княжеству и Нижегородскій уѣздъ.

Въ кремль сразу бросаются въ глаза два противоположные другъ другу историческіе пласта. Съ одно стороны, тѣсная кучка многоглавыхъ храмовъ XIV и XVII столѣтій, характерный уголокъ древней Руси, на подобіе того во всей Руси славнаго уголка кремля Московскаго, гдѣ толпятся вокругъ Ивана Великаго Успенскій, Архангельскій, Благовѣщенскій соборы, Чудовъ монастырь и другіе знаменитые храмы Москвы. Съ другой стороны—широкій просторъ военнаго плаца, казенный порядокъ, строй и однообразіе новѣйшей, болѣе практической эпохи, столь же характернаго въ своемъ родѣ царствованія императора Николая. Николай Павловичъ совсѣмъ пересоздалъ Нижній-Новгородъ, затративъ милліоны на его украшеніе и удобство. Почти все, что есть теперь хорошаго и удобнаго во внѣшнемъ устройствѣ Нижняго, обязано тому времени; его прекрасные спуски, его сады, бульвары, дамбы, всѣ лучшія казенныя и частныя зданія города—все это возникло тогда.

Но это же самое стремленіе императора Николая, любившаго во всемъ порядокъ и правильность, вымело изъ кремля множество старыхъ построекъ, его загромаждавшихъ, и невольно придало этому гнѣзду старины совсѣмъ не свойственный ему видъ новой военной крѣпости, приспособленной къ парадамъ войскъ, къ пребыванію всякихъ управленій и штабовъ... Теперь здѣсь просторъ и чистота. Огромное зданіе Аракчеевскаго корпуса, переведеннаго сюда изъ села Грузина, Новгородской губерніи, огромное зданіе бывшаго арсенала, губернаторскій домъ, когда-то считавшійся «дворцомъ», гауптвахта, присутственныя мѣста и между ними широкіе плацы, чистенькіе бульвары.

XIV.

Древне-русскіе памятники Нижегородскаго кремля.

Соборъ Михаила Архангела—прапрадѣдъ всѣхъ нижегородскихъ храмовъ и ровесникъ самому Нижнему-Новгороду, потому что построенъ вмѣстѣ съ нимъ въ 1198 году, еще до нашествія татаръ.

Конечно, онъ не разъ перестраивался послѣ того, но все-таки сохранилъ свой древній видъ и свою удивительную оригинальность.

Куполь его—острый восьмигранный шатеръ, поднимающійся надъ храмомъ, какъ опрокинутый кубокъ. Простота убранства его уже совсѣмъ старинная; а вмѣстѣ съ тѣмъ въ немъ и много богатства. Царскія врата изъ кованаго серебра; чудно украшенная икона Печерской Божіей Матери, пудовые оклады образовъ рѣдкой древней живописи.

На особой металлической доскѣ начертана многовѣковая исторія этого маститаго старца-храма, а по стѣнамъ стоятъ гробы многихъ князей нижегородскихъ,—тоже своего рода краснорѣчивыя страницы исторіи.

Кааедральный соборъ Спаса Преображенія, хотя много моложе своего сосѣда, но еще болѣе его полонъ историческими реликвіями. Основаніе его совпадаетъ если не съ началомъ самого города, то все-таки съ очень важнымъ событіемъ нижегородской исторіи—съ перенесеніемъ въ первый разъ престола великокняжескаго изъ Суздаля въ Нижній. Случилось это въ 1351 году, спустя 150 лѣтъ послѣ построенія Нижняго при великомъ князѣ суздальскомъ Константинѣ Васильевичѣ, которому хотѣлось, въ ожесточенной борьбѣ его съ Москвой, создать при слияніи Оки съ Волгой и болѣе безопасный отъ напора Москвы и вмѣстѣ болѣе выгодный для торговли центръ своему княжеству.

Преображенскій соборъ напоминаетъ собою московскій Успенскій, только само зданіе поплечистѣе и главы его не золотыя, а бѣлыя, отчего онъ много теряетъ. Внутри его—цѣлый готовый музей древней иконописи, интереснѣе котораго трудно встрѣтить. Древняя Русь живьемъ дышетъ въ общемъ впечатлѣніи его и въ каждой подробности. Пяти-ярусный иконостасъ сплошной позолоты, по старинному прочной, и въ немъ все громадныя иконы необыкновенной ширины, какой уже теперь нигдѣ не увидишь; налѣво отъ царскихъ вратъ сряду пять такихъ огромныхъ образовъ Божіей Матери, направо—пять сряду такихъ же образовъ Спасителя. Живопись еще дѣтской наивности, дѣтскаго неумѣнія. Колоссальные черные лики, способные скорѣе испугать чѣмъ умилишь богомольца, головы шире плечъ, руки младенца на груди бородатыхъ великановъ, всѣ смотрятъ мрачно и сурово-требовательно, такъ что ни въ комъ изъ нихъ не признаешь кроткихъ подвижниковъ той религіи любви и всепрощенья, которой они въ дѣйствительности служили всю свою жизнь. Зато всѣ эти лики въ тяжело кованыхъ серебряныхъ и золотыхъ ризахъ, въ сплошныхъ жемчугахъ, въ одеждахъ изъ драгоценныхъ камней... Зато на нихъ все надписи XIV, XV, XVI вѣка... Вотъ огромный образъ Спаса Нерукотвореннаго, перенесенный только изъ Суздаля въ 1352 году, какъ гласитъ его надпись, а въ Суздальѣ бывшій, можетъ быть, тоже столѣтіе... Въ пару этому Спасу—тоже отдѣльно отъ всѣхъ—громадная икона Скорбящей Божіей Матери, почитаемая чудотворною, тоже вся покрытая золотомъ и драгоценными камнями... И десятки еще другихъ такихъ же древнихъ, такихъ же безмѣрно богатыхъ иконъ.

Доска огромныхъ размѣровъ заключаетъ въ себѣ до пятидесяти святыхъ, изображенныхъ каждый на особой дощечкѣ въ золоченомъ окладѣ тончайшей рѣзьбы, и подъ иконою каждаго святого вложена частица его мощей. Все вмѣстѣ—это цѣлая сокровищница вѣры и археологіи. Въ отдѣльныхъ золоченыхъ кіотахъ помѣщены частицы мощей казанскихъ святителей Гурия, Германа и Варсоноія, царицы Елены и другихъ.

Меня остановилъ около себя еще одинъ громадный золоченый кіотъ правой стѣны собора, хотя тутъ уже не было никакихъ слѣдовъ старины. Въ кіотѣ этомъ—совсѣмъ новая картина Вознесенія Христова, окруженная изображеніями всѣхъ тѣхъ святыхъ, дни празднованія которыхъ имѣли какое-нибудь отношеніе къ событіямъ царствованія Императора Александра II. Подъ кіотомъ этимъ въ особой золоченой витринѣ—вѣнокъ бѣлыхъ и лиловыхъ цвѣтовъ съ гроба Царя-Мученика, привезенный депутаціей отъ Нижегородской губерніи. Рядомъ съ этимъ трогательнымъ воспоминаніемъ объ Освободителѣ народа, старыя хоругви нижегородскихъ князей и цѣлый рядъ досокъ въ стѣнахъ съ надгробными надписями. Тутъ все историческія имена, дышащія далекою стариной;

«Князь Іоаннъ Дмитріевичъ, именуемый «Брюхатый», погибшій въ битвѣ при р. Пьянѣ, «Великій князь Іоаннъ Борисовичъ, именуемый Тугой Лукъ», «Нижняго Новгорода отчичъ и славный богатырь въ земляхъ русскихъ», какъ называетъ его князь Курбскій; родоначальникъ независимыхъ князей нижегородскихъ великій князь Константинъ Васильевичъ съ сыновьями своими Андреемъ и Дмитріемъ, жена Константина Васильевича великая княгиня Анна Грековна и жена Андрея Константиновича—«инокиня Васса, въ схимѣ Θεодора» и много другихъ... По другую сторону храма такія же надгробныя надписи надъ гробницами нижегородскихъ архипастырей—Филарета, —перваго и, кажется, единственнаго митрополита этой епархіи, крестившаго Петра Великаго, — Питирима, извѣстнаго борца противъ раскола, и другихъ.

Сами гробницы всѣхъ этихъ святителей, князей и княгинь помѣщаются въ нижнихъ полуподземныхъ сводахъ храма, какъ разъ подъ надписями верхняго храма. Эти массивные словно придавленные своды идутъ подъ всѣмъ соборомъ и представляютъ изъ себя громадный погребальный склепъ. Но склепъ этотъ вмѣстѣ и храмъ. Въ немъ три придѣла: въ срединѣ Казанской Божьей Матери, освободительницы Москвы, направо Дмитрія Со-

ять князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго, на-
Дамьяна, въ память Козьмы Минича Сухорукова.
впіяся иконы въ широкихъ и низкихъ иконо-
огильныхъ плитъ за черными рѣшетками, мер-
у образовъ лампы, скорѣе усиливающія, чѣмъ
ноту, придаютъ этому подземному храму впе-
цаго могильнаго склепа.

омъ, въ лѣвой сторонѣ его,—главная историче-
ть Преображенскаго собора—гробница Козьмы
разуеъ собою отдѣльную часовню своего рода,
ускаются изъ верхняго храма. Этотъ спускъ—
енности. Островерхій кубуклій строго русскаго
ный въ пестромъ вкусѣ красокъ и уворовъ Ва-
ю, оѣняетъ собою окруженный рѣшеткой про-
і склепъ, куда ведутъ съ двухъ сторонъ двѣ
цы.

этого же шатра, тутъ же на стѣнѣ верхняго
і большой ратный стягъ съ изображеніемъ Спаса-
лотомъ надписями,—точный снимокъ съ того
яга, подъ которымъ двигалось на освобожденіе
ю князя Пожарскаго и котораго подлинникъ
ковской оружейной палатѣ. По сторонамъ его
они, тѣ самыя, съ которыми граждане Нижняго
оскву это воинство. Древнія хоругви эти, когда-
лками и золотомъ, теперь совѣмъ изветшали,
ли, хотя изображенные на нихъ иконы Пре-
дня и Архистратига Михайла еще можно раз-

ишпои

янете черезъ верхнюю рѣшетку внизъ, то пе-
рнется таинственная тѣма нижняго подземелья.
і блѣднымъ сіяньемъ лампадъ... Мы тихо спус-
тъ эту мерцающую полутьму.

яющею аркой изъ бѣлаго мрамора, изрѣзанною
ками надписи, золотая икона Козьмы и Дамь-

яна, и подъ нею массивная гробница черного мрамора. Верхняя доска гробницы тоже вся въ надписяхъ стариннаго письма.

Большой крестъ дорогой серебряной рѣзбы поддерживаетъ двѣ золоченыя лампы, горящія передъ образомъ, надъ этою славною гробницей. Рѣзба на крестѣ—цѣлый тропарь Живо-творящему Кресту Господню, искусно вырѣзанный мелкимъ уставомъ. Стѣны часовни не ясно отливаютъ своимъ темномалиновымъ и темно-сѣрымъ мраморомъ, отражая въ нихъ колеблющійся свѣтъ лампадъ. Глубокое благоговѣніе охватило насъ, когда мы очутились въ этой безмолвной полутемной усыпальницѣ. Мы поклонились до земли гробу великаго гражданина русскаго и долго растроганные стояли передъ нимъ.

Великій Петръ самъ почтилъ земнымъ поклономъ гробъ «избавителя Россіи», какъ онъ назвалъ Минина.

30-го мая 1732 года онъ праздновалъ въ Нижнемъ 50-тилѣтіе свое и вмѣстѣ съ тѣмъ 500-лѣтіе города Нижняго. Въ Преображенскомъ соборѣ слушалъ онъ въ этотъ знаменательный день обѣдню и самъ пѣлъ здѣсь съ пѣвчими на клиросѣ и читалъ апостола.

Надъ обрывами Волги еще въ стѣнахъ кремля разбитъ садъ для гуляній. Мы нашли въ немъ много простого народа, который, повидимому, съ большимъ удовольствіемъ пользуется возможностью подышать чистымъ воздухомъ и посидѣть въ зеленой тѣни деревьевъ. По срединѣ сада памятникъ Минину и Пожарскому. Это небольшой гранитный обелискъ весьма мизернаго вида, совсѣмъ недостойный богатаго торговаго города, столицы Волги своего рода, а еще менѣе такихъ великихъ именъ исторіи.

Камень, слишкомъ узкій и некрасивой формы, вдобавокъ уже треснулъ поперекъ, а внизу залатанъ чѣмъ-то. Барельефы на немъ—какіе-то казенные и словно украденные, до того уже они скудны: два золоченыхъ генія вѣнчаютъ лавровыми вѣнками на одной сторонѣ портретъ Минина, на другой—князя Пожарскаго. Никакой идеи, никакого стиля, никакого изящества. Нижегородцы

ить себя легендой, будто известный памятник Минину и Полюхину, стоящий на Красной площади въ Москвѣ, былъ первоначально приготовленъ для Нижняго и попалъ въ Москву совершенно неожиданно. Такъ ли это или нѣтъ, во всякомъ случаѣ съ того времени можно было безъ особеннаго труда породу всесвѣтной торговли—соорудить на однихъ собственныхъ средствахъ памятникъ великимъ гражданамъ своимъ вполне годно цѣны.

Всѣмъ намъ была видна часть кремлевскихъ стѣнъ гораздо ниже сада; всѣмъ намъ были видны выложенныя зеленымъ дерномъ, вездѣ проведенныя дорожки. Мы не утерпѣли, чтобы не побродить по этимъ стѣнамъ стараго кремля и забрались съ нихъ на высокую башню, съ которой можно было, какъ съ крышцы, полюбоваться во всѣ стороны на окрестности города. Намъ пріятно поразила непривычная русскому глазу чистота и прибранность даже на кремлевскихъ стѣнахъ, никѣмъ не посѣщаемыхъ. Видъ съ Николаевской башни—единственный въ своемъ родѣ. И Ока и Волга видны во всей своей ширинѣ до горизонта, на десятки верстъ покрытыя судами, пароходами... Баржи кажутся намъ отсюда сверху то микроскопическими каракатицами или черепахами, то плавающими по голубой скатерти водѣ, а пароходы—водяными паучками, торопливо пробѣгающими навстрѣчу другъ другу, и бороздящими это многоверстное голубое зеркало своими бѣлыми парусами своихъ плывущихся слѣдовъ... За стѣнами на неохватныхъ зеленыхъ лугахъ ея еще сверкаютъ, разбросаны крупныя осколки стекла, овраги, ерики и лужи недавняго разлива, хватавшаго, повидимому, до далекаго гребня, закрывающаго горизонтъ. Село Борь, видное намъ отсюда со своими многочисленными церквями, плаваетъ тогда, какъ на этомъ Волжскомъ морѣ. Но при всей чудной ширинѣ и этомъ пейзажѣ, досадно видѣть, что двѣ величайшія рѣки Россіи, главныя артеріи ея промышленной и торговой—Ока и Волга, уже наполовину,—пожалуй, даже на три-

четверти,—выѣдены, словно тѣло болѣзненнымъ наростомъ, песчаными отмелями, что съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе вгрызаются въ ихъ русло, неудержимо нарастая и съ обоихъ береговъ и въ серединѣ... Казалось бы, самая упорная борьба противъ этихъ смертоубійцъ великихъ историческихъ рѣкъ могла бы вестись, по крайней мѣрѣ, здѣсь, у подножія древняго кремля, вокругъ пристаней міровой ярмарки.

Съ другой стороны кремля, по такъ-называемой Александровской набережной, тоже разбитъ публичный садъ. Онъ спускается къ Волжскому берегу нѣсколькими террасами... Тутъ разные рестораны, павильоны, все, что обыкновенно бываетъ въ такихъ городскихъ садахъ. Садъ содержится въ большомъ порядкѣ, какъ и весь впрочемъ городъ, котораго чистота, удобства и приличіе бросаются въ глаза прїѣзжему, вообще не избалованному въ своей родной странѣ особенно строгимъ благоустройствомъ городовъ...

На Александровской набережной—прекрасные дома мѣстныхъ богачей Руковишникова и Бурмистрова, оба очень изящной архитектуры. Но меня гораздо болѣе интересовала тутъ же стоящая старинная Георгіевская церковь.

Ея стиль совсѣмъ особенный. Хотя церковь эта построена всего въ 1702 году, при Петрѣ I, но она вся проникнута памятью великаго князя Георгія Всеволодовича, полна замѣчательныхъ древностей его времени. Пятиярусный иконостасъ ея, писанный по золотому фону и украшенный вмѣсто иконныхъ рамъ множествомъ сквозныхъ золоченыхъ колонокъ искуснѣйшей рѣзьбы, до такой степени напоминаетъ иконостасъ Астраханскаго собора, своего современника, что кажется работой одного и того же мастера. Царскія врата совсѣмъ особенныя, какихъ я не видалъ нигдѣ въ другомъ мѣстѣ: они глубоко вдѣланы въ иконостасъ, и широкія притолки ихъ изъ такой же тонкой золотой рѣзьбы, какъ и сами врата, такъ что все вмѣстѣ представляетъ собою родъ рѣзнаго шкафа. Ни солнца, ни креста

надъ Царскими вратами вѣтъ; но зато цѣлый рядъ оригинальныхъ деревянныхъ иконокъ, съ изображеніями Іерусалима Небеснаго, Сіона и пр. селеній горнихъ, стариннаго рисунка.

Въ первомъ ярусѣ иконостаса Іерусалимская Божья Матерь, въ видѣ статуи, съ младенцемъ; сторожъ, показывавшій намъ древнія святыни, счелъ нужнымъ рассказать намъ, какъ одинъ архіерей приказалъ когда-то вынести вонъ эту статую, но вдругъ ослѣпъ,—и испуганный велѣлъ возвратить ее назадъ, получивъ послѣ этого исцѣленіе...

Большимъ почитаніемъ пользуется въ Нижнемъ - Новгородѣ пребывающая здѣсь чудотворная икона Смоленской Божіей Матери Одигитріи. Она вся залита жемчугомъ и камнями. Кромѣ того цѣлый кіотъ около нея наполненъ драгоценными приношеніями, сдѣланными ей въ разное время.

Въ правомъ углу у алтаря виситъ нѣсколько безцѣнныхъ старинныхъ складней великихъ князей Суздальскихъ. Всѣ они очень увѣсистые и весьма почтенныхъ размѣровъ, хотя ихъ и носили на груди во время битвъ тогдашніе князья-богатыри. Тутъ же любопытный по своей оригинальности старинный образъ Савооа, отдыхающаго послѣ шести дней творенія. Богъ изображенъ въ видѣ старца, сидящаго *на кровати*, и указывающаго рукой на кругъ, внутри котораго Матерь Божія съ младенцемъ Спасителемъ на рукахъ.

Въ другихъ кругахъ помѣщаются разные святыне, а всё вмѣстѣ представляетъ собою форму звѣзды. Въ такой же формѣ звѣзды изображена на другихъ иконахъ и Божья Матерь.

Вообще трудно перечислить всѣ археологическія рѣдкости и святыни этой своеобразной церкви.

Мы добросовѣстно объѣхали главныя улицы Нижняго, чтобы ознакомиться, по крайней мѣрѣ, съ наружностью его.

Большая Покровка—своего рода Невскій проспектъ Нижняго; въ длину она чуть не три версты, но зато изрядно тѣсна, и дома на ней не отличаются особенною красотою, за исключеніемъ развѣ очень красиваго дома Кудряшова. Какъ во всѣхъ старыхъ

русскихъ городахъ, узкія улицы Нижняго не обсажены, къ сожалѣнію, деревьями, хотя сады въ немъ изобилуютъ и придаютъ ему особенный видъ своими курчавыми зелеными шапками. Трогуары превосходны, мостовыя въ полной исправности, и вездѣ царитъ чистота и порядокъ, дѣлающій большую честь городу. Мы видѣли здѣсь, хотя и мимоѣздомъ, много учебныхъ заведеній, видѣли Александровскій Дворянскій Институтъ, гимназію, прекрасные дома женскаго епархіальнаго училища и училища реального, два приюта, богадѣльни и проч.

Сѣхали мы внизъ чрезъ Дворянскую и Малую Покровку уже не по Зеленскому, а по Похвалинскому спуску, названному такъ по имени церкви Похвалы Св. Богородицы. На полугорѣ мы заѣхали въ Благовѣщенскій монастырь, тоже одну изъ древнѣйшихъ святынь Нижняго. По преданіямъ, онъ существовалъ уже въ началѣ XIII вѣка, съ первыхъ дней основанія Нижняго. Архитектура главнаго храма вполне сохранила свой средневѣковой характеръ. Фризъ оконъ расписанъ синими и красными колоннами, низкая сводчатая галлерея окружаетъ храмъ, какъ во всѣхъ старинныхъ церквахъ. Но внутри уже не сохранилось ничего древняго, кромѣ отдѣльныхъ иконъ. На одной изъ нихъ, пожертвованной, по преданію, св. митрополитомъ Алексіемъ, уцѣлѣла надпись X вѣка. Вообще этотъ монастырь полонъ воспоминаній о митрополитѣ Алексіѣ. Нѣкоторые приписываютъ ему даже самое основаніе монастыря. Дворъ монастыря обращенъ въ настоящее кладбище. Тутъ изстари хоронятъ своихъ покойниковъ богатые нижегородскіе граждане, поддерживающіе монастырь своими вкладами. У входа въ монастырскій дворъ церковь св. Митрофана, должно быть, построенная не очень давно—вся синяя сверху до низу. Своею аляповатою архитектурой и грубою окраской она совершенно портитъ общій художественный видъ древней обители.

У самаго конца Похвалинскаго спуска—характерная старинная часовенка Дивійскаго монастыря надъ ключемъ воды, изъ котораго, по преданію, пилъ св. Алексій митрополитъ, отдыхав-

шій здѣсь на возвратномъ пути изъ Орды въ Москву. Вокругъ часовни, внутри ея — толпы народа служатъ молебны чтимой иконѣ и черпаютъ воду изъ священнаго ключа.

Послѣдній старинный храмъ мы осмотрѣли на Нижнемъ Баварѣ, на Рождественской улицѣ, которой названіе далъ именно этотъ храмъ Рождества Богородицы. Церковь эта больше извѣстна въ народѣ подъ именемъ Строгоновской, потому что она построена извѣстными соляными промышленниками Строгановыми въ царствованіе Петра Великаго и до сихъ поръ содержится и поддерживается графами Строгановыми, какъ историческая и вмѣстѣ съ тѣмъ семейная ихъ святыня. Петръ Великій проѣздомъ въ Персидскій походъ 1722 года останавливался въ домѣ Строгановыхъ и слушалъ въ Рождественской церкви всенощную наканунѣ дня своего пятидесятилѣтія.

Мѣстное преданіе приписываетъ нѣкоторыя иконы этой церкви кисти извѣстнаго итальянскаго художника Караваджіо; рассказываютъ, будто Строгановъ за большія деньги перекупилъ у Караваджіо эти иконы, заказанныя ему сперва Петромъ Великимъ для Петропавловскаго собора въ Петербургѣ. Петру итальянскій художникъ написалъ взамѣнъ этихъ другія, но проницательный глазъ монарха узналъ свои иконы, войдя въ Строгановскую церковь и, какъ говоритъ преданіе, приказалъ за это запечатать ее. Красота Строгановской церкви такъ поражала современниковъ, что о ней сложилась такая же легенда, какъ о Василии Блаженномъ и другихъ знаменитыхъ постройкахъ.

Увѣряютъ, будто строителю ея выкололи глаза, чтобы онъ уже никогда болѣе не могъ построить ничего подобнаго.

И нужно сказать правду, подобный храмъ врядъ ли увидишь гдѣ-нибудь въ другомъ мѣстѣ. Поднимаются къ нему по крутымъ ступенямъ, потому что онъ стоитъ на каменномъ пьедесталѣ своего рода — на склонѣ горы. Наверху кругомъ церкви садикъ, изъ котораго удобнѣе, чѣмъ съ улицы, осмотрѣть въ подробности эту удивительно оригинальную постройку. Стилъ ея напоминаетъ собою въ общихъ чертахъ Покровскій соборъ въ

Москвѣ и извѣстную старинную церковь въ Шереметевскомъ Останкинѣ. Это пятиглавый соборъ съ тѣсно сближенными вокругъ высокой срединной башни четырьмя меньшими башенками, увѣнчанными характерными луковницами и затѣйливо вырѣзанными, обильно развѣтвленными золотыми крестами. Ярусъ зданія идутъ вверху, сѣуживаясь ступенями, радуя глазъ изящною простотой своихъ линій и размѣровъ. Но при этой благородной простотѣ архитектурныхъ очертаній своихъ, Строгановскій храмъ съ головы до пятъ одѣтъ въ самыя фантастическія и пестрыя одежды. Онъ весь расписанъ по малиновому фону травами и арабесками; онъ весь облѣпленъ бѣлыми колонками, бѣлыми карнизиками, бѣлыми фризамъ, по всѣмъ угламъ и ребрамъ своимъ, по всѣмъ поворотамъ стѣнъ, вокругъ cadaго окошечка, подъ каждой крышкѣ, подъ каждымъ кокошничкомъ и купольчикомъ. Цѣлые букеты, гирлянды, виноградныя гроздья, акантовые листья, плоды и цвѣты — обсыпаютъ его; и все это не алебастръ, не штукатурка, а мастерски выточенная внутри неподражаемая каменная рѣзьба, которая и могла поэтому несокрушимо продержаться два вѣка. Малиновый фонъ едва просвѣчиваетъ изъ-подъ этой бѣлой инкрустаціи, сообщающей храму видъ чуднаго мраморнаго изваянія. Намъ говорили, будто Англичане не разъ пріѣзжали нарочно смотрѣть эту единственную въ своемъ родѣ постройку. Къ сожалѣнію, изящная колокольня уже падаетъ, верхъ ея снятъ совсѣмъ, ради безопасности, и вотъ уже четвертый годъ медленно тянется ея перестройка. Хотятъ въ точности возобновить и исправить все старое, а нынѣшніе мастера не въ силахъ сдѣлать такой рѣзьбы. Въ самой церкви тоже многое пришло въ ветхость, но службы еще идутъ пока. 20.000 рублей, данныя на перестройку графомъ Строгановымъ, какъ передавали намъ, уже израсходованы, а дѣло далеко не доведено до конца, и теперь Строгановская контора ведетъ перестройку на свой счетъ.

Хотя еще далеко до времени Нижегородской ярмарки, однако, было бы совѣстно будучи въ Нижнемъ, не посѣтить «Макарьевской стороны», гдѣ помѣщается это всесвѣтное торжище. Изъ Нижняго Базара въ нее идутъ по очень длинному деревянному мосту, построенному на плашкоутахъ чрезъ самое устье Оки. Теперь ярмарка — безжизненный трупъ, и не можетъ, конечно, дать никакого понятія о томъ движеніи, шумѣ, пестротѣ, многлюдствѣ, богатствѣ, которыми она поражаетъ глазъ и воображеніе путешественника въ началѣ августа, въ разгаръ торга. Но однако и этотъ опустѣвшій и омертвѣвшій футляръ ея, который мы теперь осматриваемъ, интересенъ и удивителенъ не на шутку. Когда глядишь на эти неохватныя безмолвныя пространства, сплошь застроенныя цѣлыми рядами громадныхъ каменныхъ корпусовъ, стоявшихъ въ свое время десятки милліоновъ, лавокъ китайскихъ, индѣйскихъ, персидскихъ, бухарскихъ, пассажей, балагановъ, складовъ, трактировъ, съ правильно сѣтью многочисленныхъ кварталовъ, улицъ и переулковъ, съ водопроводами, бульварами, тротуарами и мостовыми, съ тысячами вывѣсокъ, и сотнями именъ всѣхъ извѣстныхъ въ Россіи торговыхъ и фабричныхъ фирмъ, сибирскихъ, кавказскихъ, польскихъ, съ роскошнымъ дворцомъ Главнаго Дома, въ которомъ одномъ умѣстится цѣлое населеніе, съ великолѣпнымъ ярмарочнымъ соборомъ, осѣняющимъ своими крестами весь этотъ торговый лабиринтъ, — поймешь всю колоссальность этого торжища, и повѣришь его пятисотъ-милліоннымъ оборотамъ...

XV.

З а к л ю ч е н і е.

Нижній-Новгородъ особенно ярко освѣтилъ мнѣ знаменательный для насъ смыслъ того обычнаго пути вспять по Волгѣ, не внизъ, а вверхъ ея, по которому намъ невольно пришлось возвращаться изъ варварскихъ ханствъ Чингиса и Тамерлана въ

сердце Россіи. Съ каждымъ шагомъ нашимъ впередъ все болѣе и болѣе убывала кочевая степь, азіатчина, мусульманство, все сильнѣе и обильнѣе подливала намъ навстрѣчу родная волна русской рѣчи, русскихъ лицъ, русскаго обычая, вставали передъ нами одинъ за другимъ непрерывною чредой все болѣе русскіе, все болѣе историческіе, все болѣе православные города и села; за Астраханью Саратовъ, за Саратовымъ Казань, за Казанью Нижній... Въ Нижнемъ уже чувствуешь себя совсѣмъ на родинѣ, въ самомъ очагѣ ея коренныхъ историческихъ стихій. Это уже не Русь, утвердившаяся среди чуждыхъ народностей, овладѣвшая ими, но еще отовсюду окруженная ими, какъ въ Астрахани или Казани, а исконная, сплошная, настоящая Русь, создавшая здѣсь свой оплотъ еще тогда, когда лицомъ къ лицу съ нею стояли кругомъ могучія враждебныя царства, изъ этихъ стѣнъ напиравшая на нихъ, и въ этихъ стѣнахъ отбивавшаяся отъ ихъ натисковъ.

Этотъ самый Нижній-Новгородъ, который сталъ въ послѣдствіи мѣстомъ встрѣчи мирныхъ торговыхъ силъ Азіи и Россіи, посредникомъ въ дружелюбномъ обмѣнѣ ихъ промышленныхъ богатствъ, который овладѣлъ Волгой, какъ ея главный рынокъ и ея главная пристань,—въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ, начиная съ первыхъ годовъ XIII столѣтія, служилъ для русской силы своего рода остріемъ меча, направленнымъ противъ Азіи, противъ кочевниковъ степей, противъ мусульманства, и въ смыслѣ нападенія, и въ смыслѣ защиты. Недаромъ основатель его великій князь Юрій Всеволодовичъ геройски встрѣтилъ своею многочисленною ратью несмѣтныя полчища Батыя и геройски палъ защищая русскую землю, на берегахъ Сити... Это былъ знаменательный прологъ своего рода къ той исторической роли, которая выпала потомъ на долю Нижняго... Нижній боролся съ Болгарами, съ Мордвой, съ Казанью,—и кончилъ тѣмъ, что русская сила разлилась-таки изъ него и на Булгары, и на Мордву, и на Казань, и потомъ дальше внизъ по Волгѣ, за Волгу, за Уралъ... Суздаль и Нижній собирали такъ заботливо

свои полудикія области для того, чтобы передать ихъ потомъ, вмѣстѣ съ собою, народившемуся могучему центру русской силы и будущаго царства Русскаго—Москвѣ. Въ дни своего основанія этотъ Новгородъ былъ, дѣйствительно, Нижній, потому что онъ представлялъ собою крайнее низовье Волги, бывшей тогда въ русскихъ рукахъ. Дальше Нижняго, къ востоку, къ югу отъ него—Волга была еще тогда чужая, не русская, скорѣе Итиль, чѣмъ Волга.

Отслуживъ такую важную историческую службу старой Руси, Нижній-Новгородъ не могъ стать инымъ, какъ глубоко-русскимъ, какъ старинно-русскимъ, какимъ мы и видѣли его теперь. Поразительное сходство его старыхъ соборовъ, его древнихъ иконъ съ кремлевскими соборами, съ древними иконами Москвы,—далеко не случайное сходство, такъ же, какъ не случайно видъ его зубчатыхъ стѣнъ и башенъ, забравшихся на горы надъ стремнинами Волги, напоминаетъ видъ Кіевской Печерской Лавры отражающей въ пучинахъ Днѣпра. Это сходство внѣшнихъ чертъ говоритъ прежде всего о внутреннемъ единствѣ духа, оживлявшаго въ свое время основныя гнѣзда русской народности, раздѣленные другъ отъ друга сотнями и тысячами верстъ. Русскій человѣкъ, молившійся въ Нижнемъ тѣмъ же святымъ угодникамъ, какъ и въ Москвѣ, привыкшій видѣть въ обоихъ городахъ одни и тѣ же монастыри и церкви, тотъ же обычай во всемъ, ту же рѣчь, тѣ же службы, такихъ же архіереевъ и священниковъ, такихъ же князей православныхъ, вѣтви одного и того же чтимаго имъ корня,—конечно, не могъ не болѣть и въ стѣнахъ Нижняго болями Москвы, не могъ не чувствовать здѣсь стыда, горя, негодованія, слыша о чужеземномъ плѣненіи стольнаго города своего и о раззореніи земли Русской... Оттого только и могла Волжская, Камская, Пріокская Русь двинуться въ годину бѣдствія на спасеніе Москвы всѣмъ своимъ міромъ православнымъ, готовая лечь костями за общія святыни, за общую вѣру, за освобожденіе отъ враговъ всѣмъ одинаково родной земли...

Нижній-Новгородъ, вѣрный своей исторической роли, и въ годину лихолѣтія показалъ себя тѣмъ же гнѣздомъ воинствующей народности русской, какимъ онъ былъ въ старыя вѣка; онъ всталъ во главѣ народнаго движенія на защиту историческаго существованія Россіи отъ одолѣвавшаго ея польскаго католичества,—мужественно отстоялъ ея независимость и возвратилъ Россіи русскихъ царей и русское православіе. Замѣчательно, что ни бунтъ Стеньки Разина, ни Пугачевщина, овладѣвшіе безъ всякаго труда низовыми городами и областями Волги, и выражавшіе собой бурный подъемъ подавленныхъ государствомъ Московскимъ разрушительныхъ стихій своевольной удали и грабежа, не могли ничего сдѣлать Нижнему-Новгороду, этой неизмѣнной древней твердынѣ русской государственности.

Оттого-то и меня, напитавшагося долгими впечатлѣніями азіатскаго мусульманства, безконечно радуютъ и бодрятъ эти живые отпрыски Москвы въ Астрахани, въ Казани и особенно здѣсь, въ Нижнемъ,—это присутствіе вездѣ здѣсь однородной, крѣпко укоренившейся, неспособной измѣнить себѣ русской силы, радуется, что теперешняя, современная намъ Русь хранить еще въ себѣ, какъ свою народную святыню, свои древніе храмы и образа, башни и стѣны своихъ кремлей, легенды и памятники своихъ православныхъ обитателей. Она чувствуетъ въ нихъ своимъ здоровымъ инстинктомъ истинные корни своей народности, а чѣмъ глубже, чѣмъ древнѣе эти общіе для всѣхъ областей русскихъ историческіе корни, тѣмъ крѣпче и надежнѣе стоитъ могучее дерево народности, тѣмъ своеобразнѣе и цѣннѣе въ общемъ хорѣ народовъ и ея собственныя дѣла и мысли. При такой стойкости народнаго духа уже невозможно, къ счастью, какъ это дѣлается теперь въ типическихъ представителяхъ исторически-обезличенныхъ націй, во всѣхъ этихъ Мексикахъ, Боливіяхъ и Аргентинахъ,—ежедневно выметать, какъ соръ, изъ своей государственной жизни то одинъ, то другой политическій порядокъ, мѣнять, какъ перчатки, правительственный строй и смѣшивать въ одномъ безразличномъ хаосѣ всякія нравственныя

убѣжденія и вѣрованія, замѣняя ихъ единственно прочнымъ и единственно понятнымъ для всѣхъ культомъ—жажды личныхъ выгодъ...

Въ Нижнемъ намъ приходится проститься съ Волгой. Уже проѣзжая по мертвымъ улицамъ ярмарки, изъ-за пресловутаго Кунавина, этого притона всякихъ ярмарочныхъ развлеченій, переименованнаго теперь въ «Макарьевскую часть»,—мы слышали свистки паровозовъ и видѣли черные хвосты дымковъ, которыми невидный нашему глазу желѣзнодорожный вокзалъ курился, какъ притихшій вулканъ сквозь трещины своего кратера...

Приходится проститься и съ этимъ комфортабельнымъ путешествіемъ на пароходѣ, котораго мы не покидали отъ самаго Узунъ-Ада въ теченіе цѣлаго ряда дней; врачи не понапрасну совѣтуютъ лѣчить взволнованные нервы долгими прогулками на пароходѣ по какой-нибудь красивой и интересной рѣкѣ. Эти поѣздки не имѣютъ ничего общаго съ путешествіями на морскихъ пароходахъ съ ихъ качками, морскими болѣзнями, всегда возможными на морѣ трагическими моментами разнаго рода, гдѣ при томъ бѣднымъ заключенникамъ, окруженнымъ бушующими волнами, иногда по нѣскольку дней не приходится видѣть ничего, кромѣ моря да неба. Тамъ самые спокойные невны могутъ серьезно разстроиться.

На рѣкѣ совсѣмъ другое дѣло: опасности здѣсь почти не существуетъ, особенно теперь, когда электричество замѣнило собою газъ и керосинъ, качки никакой, всѣ чувствуютъ себя отлично среди полнаго досуга, удобствъ и многолюднаго общества, всѣ кушаютъ и пьютъ исправно, и, ничѣмъ не страдая, не дѣлая никакихъ усилій надъ собою, не стѣсняя себя рѣшительно ничѣмъ, наслаждаются себѣ въ *dolce far niente* своего рода ежеминутно мѣняющимися перспективами береговъ, интересными мѣстностями, красивыми городами, мимолетными встрѣчами съ другими пароходами,—и все на чистомъ воздухѣ, среди свѣжаго

и здороваго дыханья могучей рѣки, не сходя со своего покойнаго плавучаго балкона. За нѣсколько дней такой безпечно-отрадной прогулки самые больные нервы убаюкаются, какъ капризный младенецъ на рукахъ доброй няни.

Волга производитъ это цѣлительное дѣйствіе на душу и на тѣло человѣка еще сильнѣе, чѣмъ всякая другая рѣка. Ея могучесть, ея ширь, ея безконечная длина овладѣваютъ мало-помалу всѣмъ существомъ человѣка и уносятъ его, покорнаго, смирившагося, на упругихъ хребтахъ ея весело хлещущихъ волнъ, все впередъ, все дальше, не давая духу человѣка трусливо прятаться въ свою тѣсную себялюбивую скорлупу, раздвигая передъ нимъ вмѣсто досадливыхъ мелочей его будничнаго быта, широкіе, смѣлые горизонты, заставляя его сливаться мыслию съ могучею объективною жизнью всего, что живетъ кругомъ, съ жизнью цѣлаго народа, цѣлой природы...

На меня лично Волга произвела еще особенное впечатлѣніе. Я не зналъ ее въ лицо, вблизи, до этой поѣздки своей, хотя мнѣ и случалось раньше мимоходомъ переѣзжать ее въ разныхъ городахъ ея верховья. Мнѣ было искренно стыдно передъ самимъ собою, въ тайникахъ своей души, что я, русскій человѣкъ до мовга костей, изучившій такъ подробно столько русскихъ окраинъ, исколесившій въ своей жизни и Россію, и Европу, и многія области Азіи и даже Африки, — что я не видалъ до зрѣлыхъ лѣтъ своихъ самой русской Россіи—ея великой рѣки.

И вотъ, наконецъ, Богъ помогъ мнѣ выполнить давній заветъ моего сердца,—я увидѣлъ, я узналъ, наконецъ, Волгу. И вотъ теперь, когда мнѣ нужно покидать ее, я чувствую, что въ теченіе этихъ длинныхъ дней и ночей, проведенныхъ на Волгѣ, я незамѣтно привязался къ ней, я влюбился въ нее, какъ влюбился въ свое время въ чудное голубое море Крыма, и что мнѣ просто больно теперь разстаться съ нею... И проверяя себя, всѣ свои смутныя и равнородныя впечатлѣнія, которыя породила въ душѣ моей Волга, внимательно всматриваясь внутрь того незримаго таинственнаго зеркала, которое незамѣтно для меня

самого отражало и собирало въ своемъ волшебномъ фокусѣ попадавшіе въ него со всѣхъ сторонъ лучи и краски, я вдругъ почувствовалъ, что Волга нарисовалась во мнѣ, какъ живой, поразительно сходный образъ всей родной мнѣ земли...

Волга—это сама Россія, самъ народъ ея, ея исторія, ея природа. Та же несокрушимая, смиренная мощь безъ хвастливой показности, безъ эффектныхъ романтическихъ пейзажей, тѣ же неохватные ширь и просторъ, не вѣдающіе искусственныхъ граней, та же безпечная и даже безпорядочная раскиданность еще не осѣвшей полусырой силы, мели и перекаты рядомъ съ глубокими пучинами, подмытые берега, залитыя равнины около городовъ рѣдкой красоты; тотъ же роковой, неудержимый бѣгъ въ загадочные туманы дали, полный и смѣлой удали, и неистощимаго долготерпѣнія...

И то же обиліе кишить внутри ея водъ и по ея берегамъ, и та же родная поэзія степей и лѣсовъ, щемящая душу своимъ невыразимымъ «жаль», прохватывающая всякую жилку человѣка беззаботнымъ веселіемъ и беззавѣтною удалю, вѣетъ надъ «широкимъ раздольемъ» Волги, какъ вѣетъ она надъ всею жизнью русскаго народа, и въ его многовѣковой исторіи, и теперь на всемъ неоглядномъ просторѣ русской земли...

Евгеній Марковъ.



1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations

$$\frac{dx}{dt} = A(x)u, \quad \frac{dy}{dt} = B(y)v,$$

where $A(x)$ and $B(y)$ are matrices depending on x and y respectively, and u and v are vectors depending on x and y respectively.

2. In the second part of the paper we consider the case when the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are constant matrices, and the vectors u and v are functions of x and y respectively.

3. In the third part of the paper we consider the case when the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are constant matrices, and the vectors u and v are functions of x and y respectively.

4. In the fourth part of the paper we consider the case when the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are constant matrices, and the vectors u and v are functions of x and y respectively.

**Въ книжномъ складѣ типографіи М. М. Стасюлевича
продаются слѣдующія сочиненія Евгенія Маркова:**

**Путешествіе на Востокъ (Царьградъ, Архипелагъ, Еги-
петъ). Ц. 2 р.**

**Путешествіе въ Святую Землю (Іерусалимъ, Іудея, Самарія,
Галилея, Финикія, берега Малой Азіи). Ц. 2 р. 50 к.**

~~~~~  
**Въ книжныхъ магазинахъ „Новаго Времени“ про-  
дается сочиненіе того же автора:**

**Грѣхи и нужды нашей средней школы. Ц. 60 к.**

~~~~~  
Цѣна за два тома 3 руб.
~~~~~

~~~~~  
**Складъ изданія въ книжномъ складѣ типографіи М. Стасюлевича,
Спб., Издательскій пер., лин., 28.**



3 2044 019 949 460



22

